

Aktualności

- * Udany debiut
- * Sport potrzebuje fundacji

Program TV

- * I. II pr. TVP 26.02. - 04.03.

Sprawy miejskie

- * Podsumowania
- * Kultura '93

Olski Przegląd

25 luty 1994, Nr 7/43/94.

Cena 2500 zł. 8 stron.

Spotkanie w BPH

Udany debiut

W środę popielcową, 16 lutego, dyrekcja Olskiego Oddziału Banku Przemysłowo-Handlowego zaprosiła swych najważniejszych klientów na spotkanie w Restauracji Bankowej. Były to pierwsze tego typu rozmowy bankowców ze swoimi klientami, jakie zorganizowano w naszym mieście.

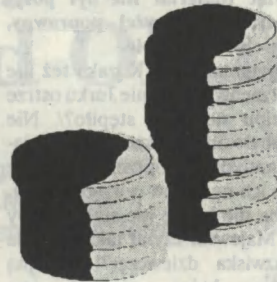
Zaszczycił je swoją obecnością, podnosząc rangę spotkania Wiceprezes Zarządu Banku - Piotr Juda. Gośćmi byli przedstawiciele władz Olska z burmistrzem Andrzejem Ryszką i skarbnikiem Barbarą Stępień, wiceburmistrz Sławkowa oraz przedstawiciele dużych i małych firm miasta i okolic.

Piotr Juda powiedział, że ich dewizą jest spełnianie wszelkich życzeń klientów. Wiceprezes zwrócił uwagę, że Bank Przemysłowo-Handlowy chce być bankiem inwestycyjnym. Obecnie BPH jest udziałowcem radia RMF, a obecnie zainteresowany jest utworzeniem konsorcjum, które będzie budowało autostradę w naszym kraju; prowadzi także doradztwo w sprawach prywatyzacji przedsiębiorstw.

Wiceburmistrz Sławkowa przedstawił propozycję otwarcia

w swoim mieście ekspozytury BPH, która ułatwiłaby wiele transakcji związanych z inwestycjami wokół „szerokiego toru”. Rozmawiano także o rozwoju bankowości w Polsce. Konkurencję, p. Juda, określił jako „przyjaciół w biznesie”, mówiąc, że wszystkie banki w kraju mają podobną ofertę, jednak ludzie nie potrafili jeszcze korzystać z ich usług. Przykładem niech będzie problem przyjmowania przez sklepy czeków, a nie gotówki.

Z własnego doświadczenia wiem, że jest to bardzo wygodna forma płatności. Na spotkaniu ujawnił się, jak na razie jedyny, właściciel olskiego sklepu, który zdecydował się na respektowanie czeków BPH. Czy pojawiają się jakieś inne sklepy - czekamy na informację.



W trakcie rozmowy o proponowanych usługach, bankowcy stwierdzili, że jeszcze nie miało, ale zakłady pracy zawierają z bankami umowy, na podstawie których pensje pracowników przelewane są bezpośrednio na konto w banku. Unika się w ten sposób kosztownego i coraz bardziej niebezpiecznego konwojowania gotówki.

/km/

Na kładce nad torami, opodal skwerku panują egipskie ciemności. Nie świeci żadna ze stojących tam lamp, oprócz dwóch, które ułatwiają zejście po schodach na peron 2.

Nocą schody te wyglądają jakby prowadziły do nieba /jak w piosence Led Zeppelin/. Kładka też nie

Schody do nieba

wygląda najlepiej. Nie dość, że dawno, to jeszcze źle położony asfalt powybrzuszają się w wielu miejscach. Jego powierzchnia do złudzenia przypomina Ziemię z początków archaiku. Latem rozgrzane powietrze znajdujące się pod asfaltem, wydostawało się na zewnątrz w formie małych gejzerów. To właśnie o te wzgórki można się potknąć i wyrzucić /tak jak autor tej notatki/. Kładka nadal jednak pozostaje bezpiecznym miejscem przejścia przez tory niż ślalom między pociągami.

/Olgerd/

Bukowno

Młodzi dziennikarze

Sekcja dziennikarska przy Miejskim Ośrodku Kultury w Bukownie działa już od 1991 roku. Skupiła przede wszystkim uczniów ze Szkoły Podstawowej w Bukownie. Młodzi dziennikarze redagują swoją gazetę - „Kleks”. Kilka miesięcy temu w sekcji nastąpił podział na dwie grupy - starszą i młodszą. Ta ostatnia zaczęła wydawać nową gazetę - „Kujonik”.

Pierwszy numer ukazał się w styczniu. Na dziesięciu stronach można znaleźć wiele interesujących informacji i artykułów, dotyczących życia szkolnego. Tu można przeczytać uczniowskie postulaty, sennik, horoskop, ulubione zwroty uczniów, humor z wypracowań szkolnych, rady dla dziewcząt - jak zerwać z chłopakiem, rady dla chłopców - jak poderwać dziewczynę.

Ostatnio dużo się pisze i mówi o postulatach strajkujących górników, hutników itd. Warto więc chyba zapoznać się także z postulatami, które „wysuwają” uczniowie. Oto one:

/c.d. na stronie 2/

Wydział Ochrony Środowiska i Terenów Rolnych, Urzędu Miasta i Gminy Olsk informuje, iż w związku ze zmianą ustawy o ochronie i kształtowaniu środowiska wycięcie drzew i krzewów z terenu nieruchomości wymaga decyzji tut. Wydziału - z wyłączeniem:

- drzew i krzewów w lasach i na gruntach leśnych, których usuwanie regulują odrębne przepisy,
- drzew i krzewów owocowych,
- drzew i krzewów, których wiek nie przekracza 5 lat.

W przypadku nie przestrzegania powyższego, będą naliczone kary pieniężne, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Zupoważnienia Burmistrza Miasta i Gminy mgr inż. Barbara Słusznik

Podstawą skierowania na drogę sądową spraw przeciwko użytkownikom garaży przy ul. Fr. Nullo jest art. 1 ustawy, z dnia 21.06.1990 r. o zwrocie korzyści uzyskanych nieustannie kosztem Skarbu Państwa lub innych państwowych osób prawnych /Dz. U. Nr 44 poz. 255 z późniejszymi zm./

STOWARZYSZENIE GMIN MAŁOPOLSKI informuje

Stowarzyszenie Gmin Małopolski przedstawiło swoje stanowisko wobec zgłoszonego przez grupę posłów SLD projektu ustawy „Ordynacja wyborcza do rad gmin”. Czytamy tam m.in.:

(...) Zmiana głosowania na listy kandydatów zamiast na konkretne osoby spowoduje w małych gminach gwałtowne upolitycznienie wyborów, co w warunkach małomiasteczkowo - wiejskich może przybrać groteskowe formy. W środowiskach małych miast i wsi ludzie głosują na dobrze sobie znane osoby, a nie na partie polityczne, które są tam jeszcze prawie nieobecne. Doraźne tworzenie komitetów wyborczych może - przy proponowanym sposobie podziału mandatów doprowadzić do wejścia w skład rad ludzi z minimalnym poparciem wyborców.(...)

(...) Centralistyczne w swej istocie tendencje projektodawców zmian ujawniają się próbą zwiększenia uprawnień wojewodów do ingerencji w prace samorządu. Wzmocnienie pozycji prezydenta, burmistrza, wójta i zarządu gminy nie powinno towarzyszyć zmniejszeniu kompetencji rad gminy. Rada gminy, jako lokalny parlament jest najwyższym przedstawicielem gminnej wspólnoty mieszkańców, wyłonioną w drodze powszechnych, demokratycznych wyborów.(...)

Obok kilku nowych kiosków "Ruchu" wciąż stoją te starsze. W ten sposób dochodzi do sprzeczności. Ze względów także estetycznych wymieniono stare budki na nowe, ale skoro te stare

Co dwa kioski, to nie jeden

wciąż stoją, gdzie stały, to wymiana wydaje się niepotrzebna. A może po prostu nie ma co z nimi zrobić? Czyżby nikt nie chciał ich kupić, nawet działkowcy? Jeśli ich właścicielom wydaje się, że kioski ulegną szybkiej biodegradacji i same znikną to są w błędzie. Przyjdzie długo poczekać...
/Olgerd/

Młodzi dziennikarze

/c.d. ze strony 1/

1. Polubcie nas! Nie jesteśmy tacy źli! 2. Mamy swoje imiona, używajcie ich! 3. Nie zadawajcie nam prac domowych na weekend! 4. Prawo do wagarów, raz w semestrze! 5. Uznajcie ściągawki za oficjalną pomoc naukową! 6. Precz z marginesem! Szkoda lasów! 7. Nie wyrwijcie nas na środek klasy, najchętniej odpowiadamy z ławki! 8. Niech korespondencja między ławkami pozostanie naszą tajemnicą i naszą własnością! 9. Przedłużcie wakacje na czerwiec i wrzesień! 10. Uwierźcie, że uczeń może zaspać!

P.S. Nauczycielu! Może weźmiesz pod uwagę te postulaty i zaprosisz uczniów na obrady okrągłego stołu? To Oni - kiedyś w przyszłości - będą wypłacać Twoją emeryturę!

Miroslaw Siudyka

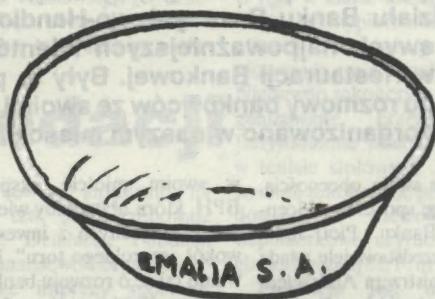
Wybory MISS Olskusa w TV

Prywatna Telewizja RONDO wreszcie pokazała reportaż z Wyborów Miss Olskusa. I szczerze mówiąc materiał nie był porównywalny, co najwyżej poprawny, a właściwie taki sobie.

Komentarz red. Kozaka też nie mógł zachwycić /panie Jurku ostrze dowcipu się panu stępiło?/. Nie podobało mi się także przedstawianie kandydatek poprzez podawanie tylko ich numerów porządkowych. Chyba nic by się nie stało, gdyby red. Majewski czytał także imiona i nazwiska dziewcząt! Kolejną sprawą, którą poruszyć jest nagłośnienie. Miejscami nie było najlepsze. Zbyt głośna muzyka przeszkadzała zwłaszcza w czasie, gdy dziewczyny mówiły o sobie; zagłuszyła kilka wypowiedzi. Korona dla królowej też mogła być z jakiegoś szlachetniejszego materiału niż z pocziwego brystolu

17 LUTY, GODZ. 14.05, TV RONDO

MISKA ZIEMI OLSKUSKIEJ.



oklejonego „złotkiem”. Ostatnią sprawą, do której się przyczepię, jest pora emisji reportażu. O tej godzinie /14.05/ większość potencjalnych widzów albo dopiero wychodziła z pracy, albo właśnie

do niej poszła. Mimo powyższych zarzutów uważam program za udany. A był taki głównie dzięki odważnym dziewczynom, które rzeczywiście były bardzo ładne.
/Olgerd/

Wiadomości Policyjne

Piątek, 18.02

W nocy, obok sklepu przy ul. Wyzwolenia w Bukownie, 36 letni mężczyzna został napadnięty i okradziony przez dwóch złodziei którzy zabrali mu 150 tys. zł i wino za 20 tys. Sprawcami okazali się żołnierze służby zasadniczej i cywil. Sprawa została przekazana prokuraturze garnizonowej w Gliwicach. Tego samego dnia mieszkaniec Olskusa zgłosił o włamaniu do zaparkowanej przy al. 1000 lecia Łady Samary. Sprawcy dostali się do środka po wyłamaniu zamka i próbowali ukraść samochód, o czym świadczy zerwana obudowa stacyjki i zniszczona instalacja elektryczna. Straty 1 mln zł. Ze stojącego przy ul. Zeromskiego samochodu Renault 19 nieznani sprawcy po wybiściu bocznej szyby skradli radioodtwarzacz produkcji japońskiej, marki Jamaha, wartości 1,5 mln zł.

Sobota, 19.02

W miejscowości Pazurek doszło do wypadku drogowego. Jadący Oplem Vectra J. S zjechał do rowu i dachował. W wyniku wypadku została ranna pasażerka pojazdu, która z uszkodzeniami kręgosłupa i głowy została odwieziona do szpitala. Ze stojącego przy ul. Baczyńskiego Mercedesa 190 nieznani sprawcy skradli klucze samochodowe. Zgłoszono włamanie do leśniczówki w Kluczach-Malinie. Skradziono telewizor wartości 2 mln zł. Jadący ul. 20 Straconych samochód Fiat 126 p potrafił 22 letniego pieszego, który idąc poboczem zatoczył się i wpadł pod koła nadjeżdżającego pojazdu. Pieszy został odwieziony do szpitala.

Niedziela, 20.02

W miejscowości Zarzeczcie miało miejsce włamanie do domu jednorodzinnego. Sprawca, który dostał się do wewnątrz poprzez otwarte okienko, wyważył drzwi, skradł magnetowid i 50 szt. kaset wartości 12 mln zł.



- * Fiat 126p
- * Cinquecento 704
- * Cinquecento 899
- * Polonez Caro

Na 50
nieoprocentowanych
rat

Fiat 126p równ eż
na 18 rat
nieoprocentowanych

**RATALNA
SPRZEDAŻ
SAMOCHODÓW**

BIURO AUTOTAK
ul. Kazimierza
Wielkiego 29
/budynek OPB, parter/
32-300 Olskusz,
tel. /0-35/ 43-10-18.

Po raz pierwszy w naszej bez mała 3 letniej historii zwracamy się do Czytelników z prośbą o podzielenie się opiniami o „Przeglądzie Olkuskim”. Na Państwa sugestie, uwagi i opinie, zawarte w zamieszczonych obok tabelkach - czekamy do 1 kwietnia b. r. Autorzy opinii o „Przeglądzie Olkuskim” wezmą udział w losowaniu cennych nagród. Na kopercie, zawierającej wycięty tekst ankiety, prosimy zamieścić dopisek „Ankieta P.O.”. Właściwą według Państwa odpowiedź, proszę podkreślić.

A teraz do dzieła.

1. Od jak dawna czyta Pan/i/ „Przegląd Olkuski“?:

- dopiero zaczynam czytać - od pół roku - od roku
- od początku

2. Jak często czyta Pan/i/ „Przegląd Olkuski“?:

- regularnie, co tydzień - raz w miesiącu
- rzadziej

3. Sięgając po „Przegląd Olkuski” poszu-
kuje Pan/i/ w nim głównie:

- informacji o tym, co dzieje się w naszym regionie - informacji o tym, co dzieje się w naszym mieście - dobrej rozrywki, humoru, zabawy, krzyżówek

- informacji o przetargach organizowanych przez Zarząd M. i Gm.

- programu telewizyjnego - interwencji

- listów - kontrowersyjnych stanowisk - informacji kulturalnych

4. W tej tabelce proszę postawić krzyżyk w odpowiedniej rubryce. Co czyta Pan/i w „Przeglądzie Olkuskim” regularnie, czasami, a czego Pan/i w ogóle nie czyta?

Prosto z ratusza
Wiadomości Policyjne
998
Ogłoszenia
Staćczyk Olkusi
Kultura
Sport
Czy wiesz, że...
publicystyka społeczna
publicystyka gospodarcza
reportaże
reklamy
listy

Regularnie | Czasami | Nigdy

[illegible]

Nagroda:

album "AMERYKA"

- format A3, 280 stron, 180 fotografii.

5. Wracamy do poprzedniej metody - podkreślania właściwej odpowiedzi. Czy ma Pan/i/ kłopoty z kupieniem „Przeglądu Olskuskiego”?

- tak, duże - tak, czasami - raczej nie - nie mam trudności

6. Czy Pana/i/ zdaniem kształt tygodnika :

- w całości spełnia Pana/i/ oczekiwania - niektóre numery tak,
inne nie - niektóre działy tak, inne nie - mógłby być w całości
lepszy - wymaga zdecydowanej zmiany na lepsze

7. Teraz proszę wypełnić wykropkowane miejsca:

Od czego zwykle zaczyna Pan/i/ lekturę „Przeglądu Olkuskiego”.
Od jakiej strony, artykułu lub autora?

Jaka część naszego tygodnika jest warta uważnego przeczytania?
około %

Ile osób poza Panem/ią/, czyta kupowany przez Pana/ią/ numer „Przeglądu Olkuskiego”? osób

Gdyby to od Pana/i/ zależało, co by Pan/i/ zmieniła w P.O. ? /krótki opis/.....

Kto czyta Przegląd Olkuski

8. A teraz metoda kombinowana.

1. Czy zgadza się Pan/i z poglądami wyrażanymi w „Przeglądzie Olkuskim”?:
- tak, bardzo często - tak, czasami
raczej nie - nie.

II. Płeć: - kobieta - mężczyzna

III. Wiek lat

IV. Wykształcenie: - podstawowe - zasadnicze - średnie, poma-
turalne - wyższe

V. Zawód

VI. Miejsce zamieszkania: - Olkusz - Bukowno - Klucze - Wolbrom - okolice w/w miast

opracował Olgerd

Od pewnego czasu mieszkańcy Pakuski z ciekawością obserwowali zmiany zachodzące w wyglądzie nieczynnej kotłowni osiedlowej. Wstawiono stropy, okna - słyszało się głosy, że budynek jest adaptowany na blok mieszkalny. O wyjaśnienie wszystkich nurtujących pytań zwróciliśmy się do właściciela czyli Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej, Zakład w Olkusz.

Kiedy w latach siedemdziesiątych nowe osiedla mieszkaniowe rosły w Olkuszu jak grzyby po deszczu, największą bolączką był nierównomierny rozwój infrastruktury. Znacznie później niż bloki powstawały sklepy, szkoły a także kotłownie. Często oddawano je, budowane

w tempie „na wczoraj”, gdyż zbliżała się zima, a lokatorzy już wprowadzili się do bloków. Funkcjonująca od 1970 roku kotłownia osiedlowa została w 1981 r. uzupełniona dodatkowo niewielką kotłownią, która miała ogrzać bloki przy ul. Findera. Uruchomienie

rok później centralnej kotłowni, której biało - czerwony komin góruje nad Olkuszem rozwiązało te problemy.

Małe kotłownie przestały być potrzebne.

Przez długie lata nieczynne, stały bezużytecznie, mniejszą, tymczasową przekazano nie-

odpłatnie OPB. Przed czterema laty niszczącą kotłownię postanowiono gruntownie przebudować. Zakres prac, których podjęło się Olkuskie Przedsiębiorstwo Budowlane, był duży.

Należało zdemontować kotły

i urządzenia grzewcze, zbudować stropy, ściany działowe przeprowadzić sieć elektryczną i wodno-kanalizacyjną. Adaptacja, która trwa już prawie cztery lata pochłonęła niebagatelną kwotę 6 mld zł.

Co będzie się mieściło w przebudowanej kotłowni?

W związku z planowaną komunalizacją przedsiębiorstwa w budynku zostanie umieszczony zaplecze techniczne, administracyjne zakładu ciepłego. Tutaj zostaną zlokalizowane biura, warsztaty monterów, stąd będzie się sterowało nowoczesnymi wymiennikownikami ciepła, które będą montowane w blokach osiedla Pakuska. Prace wykończeniowe powinny zostać zakończone w kwietniu. Z całą pewnością nowa siedziba usprawni pracę ciepłowników. Czy przyczyni się także do obniżenia kosztów ogrzewania, jakie płać lokatorzy - zobaczymy.

(syp)

Podsumowania

Kultura '93

Szybkimi krokami zbliża się okres sprawozdań i podsumowań prac samorządów. Rady Miejskie i Zarządy już niebawem staną oko w oko ze swymi wyborcami, zdając relację z tego, co zrobiły w czasie swojej kadencji, jak gospodarowały pieniędzmi.

Aby przybliżyć Państwu poczynania naszej Rady i Zarządu, korzystając z opracowanych sprawozdań, będziemy starali się przedstawić Państwu to, co działo się przez ostatnie cztery lata. Postanowiliśmy zacząć od kultury.

Dysponujemy sprawozdaniem z Miejskiego Ośrodka Kultury jedynie za rok 1993. Mamy jednak nadzieję, że odda ono wyśięk, jaki

w funkcjonowanie tego ośrodka włożyli jego pracownicy.

Bardzo prężnie działającą jest sekcja teatralna MOK-u. Młodzi aktorzy zrealizowali trzy spektakle: „O Miłości słówek kilka”, „Jasełka” oraz wyróżniony trzecim miejscem na Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej i pierwszym miejscem na Konfrontacjach Teatralnych spektakl pt. „Wielka

przygoda w małym miasteczku”. Teatr Eksperymentalny wystawił „Nie - boską komedię” Z. Krasińskiego.

Działające przy MOK-u 4 zespoły muzyczne występowały z powodzeniem na wielu koncertach i przeglądach, a także komponowały muzykę dla potrzeb zespołów teatralnych.

Wiele nagród na różnego rodzaju konkursach mają członkowie Klubu Literackiego. Mają oni na swoim koncie wiele spotkań autorskich i publikacji.

W swój X jubileusz, MOK wydał tomik poetycki pt. „Próby”, prezentujący twórczość członków klubu.

Chyba największa liczba ołkuszan zetknęła się z Dyskusyjnym Klubem Filmowym „Zbyszek”.

Dzięki staraniom klubowiczów mogliśmy obejrzeć nowości kina światowego - to dla dorosłych, a dzieci mogły korzystać z Kina Lektur i specjalnych seansów filmowych. W sumie zorganizowano ich ponad 300.

W murach Miejskiego Ośrodka Kultury znalazł także swe miejsce Klub Seniora ze swym chórem „Wrzós”, który wielokrotnie występował na różnych uroczystościach i przeglądach. Działające w MOK-u, koło plastyczne, sekcję modelarską, Klub Miłośników Teatru, koło fotograficzne, z braku miejsca /ale wielu odniesionych sukcesów/ pozwól sobie wymienić jednym tchem.

Poza działalnością w sekcjach i klubach, MOK zorganizował 539 różnorodnych imprez i spotkań. Chyba mamy jeszcze w pamięci pękającą w szwach salę w trakcie występów Michała Bajora, Mariusza Dańca, czy Kabaretu OTTO. Występowało tu wiele znanych osób, my zaś różnie chodziliśmy na te spektakle.

Ale Miejski Ośrodek Kultury to nie tylko jeden budynek. Wielokrotnie imprezy „wychodziły” na ulicę /Turniej Wsi Ołkuskich/ lub kameralnie lokowały się w Dworku Machnickich. Wielu zwolenników zdobyła Galeria Baszta, gdzie często można obejrzeć „cichą” wystawę. Gościli tu m.in. Jakubas, Gałuszny, Stach i wielu innych.

Nie można w tym miejscu zapomnieć o zorganizowanych w ubiegłym roku po raz pierwszy Ołkuskich Dniach Muzyki Organowej. Zgromadziły one koneserów muzyki, nie tylko z naszego miasta. W trakcie pięciu koncertów mogliśmy podziwiać wspaniałe i nieco chropowate /jak mówią specjaliści/ brzmienie odrestaurowanych organów mistrza Hummela.

A jak korzystaliśmy z Biblioteki Miejskiej?

W tym miejscu muszę przedstawić kilka liczb, a Państwo sami je ocenią. Miejsko - Gminna Biblioteka Publiczna posiada 12 filii. Dysponuje ona 176.562 woluminami /w 1993 roku zakupiono 12.144 nowe książki/. Z usług biblioteki korzystało 9689 czytelników, którzy dokonali 242.255 wypożyczeń. Dużo to i mało, jednak zważywszy na coraz wyższą cenę książek, 1.100 byłoby częściej odwiedzać bibliotekę.

Nie wystarczy tu miejsca na omówienie każdej imprezy organizowanej przez Miejski Ośrodek Kultury. Ja wybrałem tylko te, które utkwiły mi w pamięci i wywarły na mnie wrażenie. Jedne z nich podobały się, inne nie, o pewnych mówiło się w mieście przez kilka dni, a o innych nie mówiło się wcale.

Ale tak to już bywa, jednym się podoba, a innym nie.

/km/

BANK BPH

najlepiej zadba o interesy Twojej firmy

Bank BPH SA oferuje podmiotom gospodarczym dogodne warunki otwierania i prowadzenia bieżących i pomocniczych rachunków w złotych

Proponujemy dwie formy rachunków:

○ Rachunek oprocentowany:

- w tym przypadku klient ponosi koszty prowadzenia rachunku

○ Rachunek nieoprocentowany:

- w tym przypadku klient nie ponosi kosztów prowadzenia rachunku

Bank BPH gwarantuje kompleksową obsługę rachunków zgodnie z indywidualnymi wymaganiami klientów w zakresie m.in.:

- obsługi finansowej,
- dokonywania operacji dewizowych związanych z rozliczeniem transakcji zagranicznych

Zapraszamy do naszego Oddziału w Ołkuszu, ul. Króla Kazimierza Wielkiego 49

BANK BPH

BANK PRZEMYSŁOWO-HANDLOWY SA

Program TV

SOBOTA 26.02.94

PROGRAM 1

- 7.00 Rondo - magazyn informacyjno-gospodarczy
7.20 Rynek - Agro
7.45 Z Polski...
8.05 W drugim planie
8.25 Wszystko o działce
8.50 Program dnia
9.00 Wiadomości
9.10 Ziarno - program red.katolickiej dla dzieci i rodziców
9.35 5-10-15 oraz film z serii: „Tajna misja”/2/
11.00 „Trzeci anioł” - film dok.prod.kanadyjskiej
12.00 Wiadomości
12.10 Sceny i obrazy
12.45 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [bobsleje „4”-ślizg-biathlon-sztafeta mężczyzn 4 x 7,5 km -slalom specjalny kobiet II przejazd]
13.45 Walt Disney przedstawia „Super Baloo” - „Mark Twain i ja”/2/
15.00 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [łyżwy figurowe-pokazy mistrzów] ok. 17.00 Teleexpress /w przerwie transmisji/
18.10 „Beverly Hills 90210” [1/11] - serial obyczajowy prod.USA /1990r./ wyk. Jason Priestley, Shannen Doherty, Jennie Garth, Ian Ziering
19.00 Małe wiadomości DD - program informacyjny dla dzieci
19.10 Wieczorynka „Wyspa niedźwiedzi”
19.30 Wiadomości
20.00 Polskie ZOO
20.30 „Youngblood” - film fabularny prod.USA /1986 r., 106 min./ reż. Peter Markle wyk.: Rob Lowe, Cynthia Gibb, Patrick Swayze
22.20 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [skrót wydarzeń dnia]
23.20 Wiadomości
23.30 Muzyczna Jedynka „Koncert finałowy-luty '94”
0.30 Z archiwum filmu gangsterskiego: „Prawo czy bezprawie” [Bullets or ballots] - film fab.prod.USA /1936 r., 79 min./ reż. William Keigh, wyst. Edward G. Robinson, Jean Blondell, Barton MacLane, Humphrey Bogart
1.45 Noce w Las Vegas /1/ - amerykański program rozrywkowy
2.30 „Uratować dziecko” [To save a child] - film fab. prod. USA /1991 r., 84 min./ reż. Robert Lieberman wyk. Marita Geraghty, Shirley Knight, Pete Kowanko
3.50 Zakończenie programu

PROGRAM 2

- 7.30 Panorama
7.35 Kaliber-magazyn wojskowy
8.00 „Ulica Sezamkowa” /173/ - program dla dzieci
9.00 Tacy sami - program w języku migowym
9.10 Lekcja języka migowego
9.15 Powitanie
9.20 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [slalom specjalny kobiet, I przejazd-bobsleje „4”, 1 ślizg]
11.00 Leonard Bernstein - spotkania z muzyką „Podróż pana Bertolozza”
11.50 Halo Dwójka
12.00 Akademia Filmu Polskiego: „Julia, Anna, Genowefa” /1967 r., 100 min./ reż. Anna Sokółowska wyk. Wanda Neumann, Janusz Bukowski, Antonina Gordon-Górecka, Andrzej Kopiczynski
13.45 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [dokończenie transmisji ze sztafety biathlonowej]
15.00 Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy
15.20 Halo Dwójka
15.25 Zwierzęta świata - „Dziki pies dingo”/1/ - film przyrodniczy prod.australijskiej
15.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
16.00 Panorama
16.05 Wielka gra - teleturniej
16.55 Program dnia
17.05 „Czterdziestolatek - 20 lat później”/14/ - „Nie się nie zdarzy, czyli odmienić życie” - serial TP
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.30 „Gra” - teleturniej
19.00 Rocknoc - wydanie specjalne

- 20.00 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [łyżwiarstwo szybkie-krótki tor-finały-wydarzenie dnia]
21.00 Panorama
21.25 Słowo na niedzielę
21.30 „Mendel Osipowicz” - krótka forma teatralna zrealizowana na podstawie opowiadania Danilo Kisa „Czerwone znaczki pocztowe z wizerunkiem Lenina” reż. Jolanta Ptaszynska wyk. Marek Walczewski, Joanna Szczepkowska, Piotr Fronczewski
22.15 „Łowcy skalpów” [Scalputers] - western prod.USA /1968 r., 100 min./ reż. Sydney Pollack wyk. Burt Lancaster, Shelley Winters, Ossie Davis
24.00 Panorama
0.05 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [hokej -mecz o 3 miejsce]
1.45 Zakończenie programu

NIEDZIELA 27.02.94

PROGRAM 1

- 7.00 Rolnictwo na świecie
7.15 Przystanki codzienności
7.35 Tydzień - magazyn rolniczy
8.30 Notowania
8.55 Program dnia
9.00 „Zamek Eureka” - serial prod.USA
9.25 „Lejery” we Francji
9.50 Teleranek
10.10 „Domek na preri” - serial prod. USA
11.00 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [bobsleje „4”-IV ślizg -bieg mężczyzn na 50 km]
12.00 Telewizyjny koncert życzeń
12.35 Teatr dla Dzieci Stanisław Bugajski „Czarodziejski flet”/premiera/ reż. Marek Prałat wyk. Sylwia Zmitrowicz, Krzysztof Wakułiński, Ignacy Machowski
13.15 Z kamerą wśród zwierząt - ZOO w Duisburgu /Niemcy/ /1/
13.35 W Starym Kinie: Złote lata komedii angielskiej „Wszystko w porządku, Jack” [I'm all right Jack] - komedia społ.-obycz. /1959 r., 101 min./ reż. John Boulting wyk. Ian Carmichael, Terry Thomas, Peter Sellers, Richard Attenborough
15.25 Mini lista przebojów
15.45 On, czyli kto
16.15 Szalony - program dok. Nekanda - Treproki
16.45 Antena
17.00 Teleexpress
17.30 „Dynastia Colchyn”/9/ - serial prod.USA
18.20 7 dni - świat
18.50 Wieczorynka - Walt Disney przedstawia: „Gumisie”
19.20 Wiadomości
19.55 Studio Sport Uroczystość zamknięcia XVII Zimowych Igrzysk Olimpijskich Lillehammer '94
21.25 „Słońce i cień”/3/ - serial prod. USA
22.20 „60 minut na godzinę - jubileusz” - fragmenty koncertu z okazji jubileuszu audycji
23.05 „Peer Gynt” - suita Edwarda Griega w jazzowym opracowaniu Jana Ptaszyna Wróblewskiego w wykonaniu jazzowego Big Warsaw Band i grupy baletowej „IL AL”
23.40 Wieczór konesera „Dryfująca trzcina” [Uki-gusa] - film fab. prod. Japońskiej /1959 r., 115 min./ reż. Yasujiro Ozu wyk.: Ganjiro Nakamura, Machiko Kyo, Haruko Sugimura
1.35 Suita Orkiestrowa Nr 4 Jana Sebastiana Bacha w wyk. Amsterdamskiej Orkiestry Barokowej
2.00 Zakończenie programu

PROGRAM 2

- 7.30 Echo tygodnia /dla niesłyszących/
8.00 „Piotruś Pan i piraci” - serial anim. prod.USA
8.20 Film dla niesłyszących: „Słońce i cień”/2/ - serial prod. USA
9.10 Słowo na niedzielę /dla niesłyszących/
9.15 Powitanie
9.20 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [slalom specjalny mężczyzn, I przejazd -bobsleje „4”-III ślizg -bieg mężczyzn na 50 km]
11.00 Godzina z Hanną Barbarą - filmy anim. dla dzieci
12.00 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [dokończenie transmisji]

- sji z biegu na 50 km, II przejazd slalomu specjalnego mężczyzn]
13.30 Animals
13.55 Halo Dwójka
14.00 „Podróż w czasie i przestrzeni” „Muzeum Brytyjskie” - „Aztekowie” - film dok.prod.angielskiej
14.50 Halo Dwójka
15.00 Studio sport XVII Zimowe Igrzyska Olimpijskie-Lillehammer '94 [hokej-finał] w przerwie transmisji, ok. 16.15 Panorama
18.10 Wydarzenia tygodnia
18.20 Program dnia
18.30 „Gra” - teleturniej
19.00 Gwiazdy '93 - film o odkryciach aktorskich 1993 roku: Karolinie Rosińskiej, Agnieszce Jaskółce i Marysi Seweryn
19.30 Artysty galerii - Jerzy Groszang - „Ballada o spalonym”
20.05 „A kuku, panie Kuku” - „Na Dzikim Zachodzie” - film anim. dla dzieci
20.10 Linia specjalna - Leszek Balcerowicz
21.00 Panorama
21.30 „Bezładna wyspa”
22.20 „Dzientelmeni i gracze” [1/13] [Gentlemen and Players] - „Ucieczka” - serial filmowy prod. angielskiej /1991 r./ reż. Dennis Avey, wyk. Brian Protheroe, Nicholas Clay, Claire Oberman, Edita Brychta
23.10 „Jest wszystkim, co istnieje” - widowisko muzyczne-poetyckie /wyk. Grażyna Barszczewska, Jan Frycz, Tadeusz Huk, Krzysztof Gosztyła, Zbigniew Raj/
24.00 Panorama
0.05 „Straszylka” - „Miłość noc”
0.20 „T. Love” - koncert zespołu
1.15 Zakończenie programu

PONIEDZIAŁEK 28.02.94

PROGRAM 1

- 6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.05 „Dynastia Colchyn” /9/ - serial prod. USA
10.55 Muzyczna Jedynka
11.00 Przyjemne z pożytecznym
11.20 Gotowanie na ekranie - magazyn kulinarny
11.40 Szkoła dla rodziców
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 „Family album” /19/ - język anglo-amerykański dla średniozawansowanych
12.40 „Muzzy in Gondoland” /19/ - język angielski dla najmłodszych
12.45 „Luz” - program nastolatków
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna - Blok interdyscyplinarny
13.30 Szkoły w Europie /Szwecja/ - Edukacja ustawiczna - wymóg życia - Sprawność zaprogramowana
13.50 „Paul Gauguin. Te oviri rerio. Marzenie o życiu w stanie natury” - film dok.prod.francuskiej
14.35 Na szczytach - Andrzej Kozłowski
14.55 Artysta być - K. Gruszczyńska - Jesień - pytania o granice wolności twórczej
15.30 Lekykon demokracji /2/ - Wolność
15.40 Andrea Eijberg - program dokumentalny
15.55 Program dnia
16.05 „Luz” - magazyn nastolatków
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Teleexpress
17.20 Laboratorium - Napęd
17.40 Prawnik domowy
18.00 „Latający cyrk Monthy Pythona” /4/ - „Epizod z Arturem” - serial prod.angielskiej
18.30 „Loża” - magazyn teatralny
19.00 Wieczorynka „Troskliwie misie”
19.30 Wiadomości
20.00 Prosto z Belwederu
20.20 Teatr Telewizji na Świecie Harold Pinter „Dawne czasy” /spektakl TV BBC/ reż. Simon Curtis, wyk. John Malkovich, Miranda Richardson, Kate Nelligan
21.50 Miniatury - Adriana Szymańska „Kamień przydrożny”
22.00 Reportaż
22.30 Gwiazda Muzycznej Jedynki - Zdzisława Sośnicka
23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.25 Muzyczna Jedynka
23.35 „Whoopi Goldberg show” - Rozmowa z Michałem Douglasem
23.55 „Wakacje Adama” [Adam at 6 p.m.] - film fab.prod.USA /1970 r., 83 min./ reż. Robert

- Scheerer, wyk. Michael Douglas, Lee Purcell, Joe Don Baker
1.15 Przeboje Bogusława Kaczyńskiego - Tatiana Szebanowa
2.15 Zakończenie programu

PROGRAM 2

- 7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Programy lokalne
8.35 „Przygody Alfreda Jonatana Kwaka” - serial anim. prod. USA
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja”/21/ - serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
9.40 „Ona” - magazyn
10.05 „Muzzy in Gondoland”/19/ - język angielski dla najmłodszych
10.10 „English and Art” - „Ubiory”/3/
10.20 „Muzzy comes back” /19/ - język angielski dla dzieci
10.25 „Alles gute” /18/ - niemiecki dla początkujących
11.00 Panorama
11.05 Studio Dwójki
11.10 7 dni polskiego sportu
12.00 „Zachować pamięć” - film dok.prod. USA
13.00 Panorama
13.05 „Czterdziestolatek - 20 lat później”/14/ „Nie się nie zdarzy, czyli odmienić życie” - film TVP /powt./
14.00 Pytania o Polskę /powt./
14.50 Truskawkowe studio
15.20 Powitanie
15.35 „Przygody Alfreda Jonatana Kwaka”-serial anim.prod.USA /powt./
16.00 Panorama
16.05 Studio sport
16.15 III Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Ignacego Jana Paderewskiego - relacja z konkursu odbywającego się w Bydgoszczy
16.40 Przegląd kronik filmowych /Wojsko Polskie we Włoszech/
17.15 Polska Kronika Filmowa /8/
17.30 „Miłość i dyplomacja”/21/ -serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
18.00 Panorama
18.03 Programy lokalne
18.35 Kolo fortuny - teleturniej
19.05 „Zachować pamięć” - film dok.prod. angielskiej
20.05 „Nocne sesje” /5/ - serial prod. USA
20.30 Auto - magazyn motoryzacyjny
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 Reporterzy Dwójki przedstawiają
22.00 Noc detektywów „Gideon Oliver” „Nad rzekami Babilonu” - film kryminalny prod.USA /1989 r., 94 min./ reż. George Mendeluk, wyk. Louis Gossett Jr., Midge Sinclair, Shari Headley
23.35 Maraton trzeźwości
0.05 Panorama
0.10 Noc i stres
0.25 Piotr Czajkowski - Serenada na smyczki
0.55 „Nocne sesje” /5/ - serial prod.USA /powt./
1.20 Zakończenie programu

WTOREK 1.03.94

PROGRAM 1

- 6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.00 „Życie” /24/ - serial prod.japońskiej
10.45 „Ścisłe jawne” - program wojskowy
11.00 Gielda pracy, giełda szans
11.20 Reportaż
11.45 Uszyj to sama - magazyn krawiecki
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - „Koktail warzywny”
12.45 Dla dzieci: Tik-Tak
13.30 -15.55 Telewizja Edukacyjna
13.35 Nasz Bałtyk
13.50 „Kuchnia” - „Zamiast lodówki”
14.05 Klub domowego komputera
14.20 3-2-1 kontakt „Struktury, Biegające roboty”
14.45 Łyk matematyki-„Zero”
15.00 Rysuj z nami- „Kontrast”
15.10 Postscriptum „Rysuj z nami”
15.15 Z wiedzą przez życie - magazyn popularno-naukowy
15.30 Joystick
15.55 Program dnia
16.05 Dla dzieci: Tik-Tak

16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Telexpress
17.20 Sensacje XX wieku - „Generalissimus i generalowie” /program z teletekstem dla niesłyszących/
17.40 Kino ma prawie sto lat/12/- „Sennet-narodzin słapsticku”
18.05 „Murphy Brown” /18/- serial komediowy prod.USA
18.30 Rewizja nadzwyczajna - Wołyni 1943
19.00 Wieczorynka-8 Niedźwiadek Tao Tao”
19.30 Wiadomości
20.00 Sejmograf- magazyn parlamentarny
20.25 „Irlandzka podróż” [Green Journey] - film fab. prod. USA/1990 r.91 min./ reż. Joseph Sargent wyk.:Angela Lansbury, Denholm Elliott, Robert Prosky /film z teletekstem dla niesłyszących/
22.10 Listy o gospodarce
22.40 Co nowego - Jerema Stepowski
23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.30 Muzyczna Jedynka
23.35 Człowiek w zagrożeniu „Sposób na życie” - film dok.Mariusza Fronta
24.00 Po północy
0.45 Siódemka w Jedyńce - „Reportaż”
1.45 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Program lokalny
8.35 „Anette”/39/- serial animowany prod.japońskiej
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja”/22/- serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
9.40 Świat kobiet - magazyn
10.05 Family Album /19/- język anglo-amerykański dla początkujących
10.30 The carat crisis /19/- język angielski w nauce i technice
10.45 Starting Business English /19/- język angielski w biznesie
11.00 Panorama
11.05 Studio Dwójki
11.15 Animals - program Ewy Banaszkiewicz /powt./
11.45 Ojczyzna - polszczyzna - „Nasze imiona”
12.00 Film dokumentalny
13.00 Panorama
13.05 „Wiry życia”/2/- serial prod.francuskiej
14.00 Linia specjalna - Leszek Balcerowicz /powt./
14.50 Maraton trzeźwości
15.20 Krakowskie legendy
15.30 Powitanie
15.35 „Annette”/39/- serial anim.prod.japońskiej
16.00 Panorama
16.05 Sport: Gém, set, mecz
16.15 „Dom”- magazyn
16.45 Ojczyzna - polszczyzna Nasze imiona
17.00 Co jest grane?
17.10 Poszukiwanie prawdy - program red.katolickiej
17.35 „Miłość i dyplomacja” /22/- serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.35 Koło fortuny - teleturniej
19.05 Film dok.
20.00 Rzeczpospolita Druga i Pół
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 Pogotowie ekologiczne Dwójki
22.00 Perły z lamusa „Za radą i zgodą Senatu” /Advise and Consent/- dramat polityczny prod.USA/1962 r.110 min./ reż. Otto Preminger wyk.:Henry Fonda, Walter Pidgeon, Peter Lawford
24.00 Panorama
0.05 „Wróg wroga”/8-ost/- serial prod.szwedzko-niemiecko-włoskiej
0.50 Zakończenie programu

SHODA 2.03.94

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla rodziców i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.00 „Tajemnice starej kopalni” /2/- serial prod.australijskiej
10.55 „Taki jest świat” - magazyn reporterski

11.15 Klub 21 - Arystokratyczna młodzież
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - „Warzywa na torfach” - „Cebulowe nowości”
12.45 Dla młodych widzów: „Młodzieżowe Studio Poetyckie” oraz film z serii „Wombat”
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna
13.30 Starting Business English /19/- język angielski w biznesie
13.40 Leksykon sztuki
13.50 „...swego nie znacie...” - katalog zabytków - Kamieniec Żabkowski-Opactwo Cystersów
14.00 Śpiewanie - sztuka czy przyjemność
14.15 Fernejskie powietrze
14.30 Muzeum-ludzkie charaktery
14.45 Śpiewanie - sztuka czy przyjemność
15.10 Wszystko jest muzyką - Barok
15.50 Jaka szkoła „...ty nad poziomy wylatuj”
15.55 Program dnia
16.05 Dla młodych widzów: „Młodzieżowe Studio Poetyckie” oraz film z serii „Wombat”
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Telexpress
17.20 „Stop” - magazyn ekologiczny
17.40 „Co na to mama?” - teleturniej
18.00 „Tajemnice starej kopalni”/2/- serial prod.australijskiej
19.00 Wieczorynka „Smerfy”
19.30 Wiadomości
20.20 Studio sport - Liga Mistrzów [Mecz piłki nożnej - Europejskie Puchary, Liga Mistrzów: Anderlecht Bruksela - FC Porto]

22.10 Klub 21 - Arystokratyczna młodzież
23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.25 Studio sport- Liga Mistrzów
24.00 „Świat cyrku” / Circus World / - film fab.prod.USA / 1964 r.132 min./ reż. Henry Hathaway, wyk.Rita Hayworth,John Wayne, Claudia Cardinale
24.00 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Program lokalny
8.35 „Kacper i jego przyjaciele” - serial anim.prod.USA
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja”/23/- serial prod.kanadyjsko - argentyńskiej
9.40 „Świat kobiet” - magazyn
10.05 Muzzy in Gondoland /19/- język angielski dla najmłodszych
10.10 The lost secret / 19/-język angielski dla średniozaawansowanych
10.25 Muzzy comes back /19/- język angielski dla dzieci
10.30 Bonjour, ca va? /16/- j. francuski dla początkujących
11.00 Panorama
11.05 Studio Dwójki
11.15 Studio sport - trzy kwadransy ze sportem [Ring wolny, Sport i medycyna, Auto - Moto - Klub]
12.00 „Pollone i Polska” - film dok.o rodzinie Jana Gwarońskiego
12.45 Przeboje Dwójki
13.00 Panorama
13.05 Studio sport - liga zawodowa NHL
13.45 „Janosik” /1/ „Pierwsze nauki” - serial prod.TVP /1974 r.48 min.13 odc./ reż. Jerzy Passendorfer,wyk.Marek Pełpeczek,Ewa Lemańska, Wiktor Sadecki, Witold Pyrkosz, Bogusz Bilewski, Marian Kociński
14.45 Bezludna wyspa /powt./ /H.Bielicka,E.Dzi-kowska,E.Wachowicz/
15.30 Powitanie
15.35 „Kacper i jego przyjaciele” - serial anim.prod.USA /powt./
16.00 Panorama
16.05 Magazyn przechodnia
16.15 Zwierzęta wokół nas - Podaj łapę program Adama Kochanowskiego
16.45 Kto ty jesteś?
16.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
17.00 Studio sport - mecz piłki ręcznej: Polska - Francja
17.30 „Miłość i dyplomacja”/23/- serial prod.kanadyjsko - argentyńskiej /powt./
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.35 Koło fortuny - teleturniej
19.05 „I naprawdę nie widzieliśmy” - film dok.Andrzejka Titkowskiego o wydarzeniach marca '68
20.00 „Sprawy Rosie O'Neill”/3/- serial prod.USA
21.00 Panorama
21.30 Ekspres reporterów
22.05 „Sara”/4/- serial prod. USA
22.30 „Jan Józef Lipski” - film dok.Pawła Woldana
23.15 Era Wodnika /5/- Sity uzdrawiające

24.00 Panorama
0.05 „Art - noc” - w tym: „Kaprysy i wariacje na tematy własne” Barbary Konopki, opera Karlheinz Stockhausena, Fundacja Tysiąca Najjaśniejszych Słońc-talk-show
1.25 Zakończenie programu

CZWARTEK 3.03.94

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.05 „Policjanci z Miami”/23-ost/- serial sensacyjny prod.USA
10.55 Muzyczna Jedynka
11.00 Kwadrans na kawę
11.15 „Videofashion” - program o modzie
11.40 Smoczek czy grzechotka?
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - „Asparagus na talerzu” - „Prognoza dla ogrodników”
12.45 Program dla dzieci: Morze - Eko oraz film z serii „Pan Bann”/12/
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna
13.35 „Szerzenie” /2/- film dok.prod.japońskiej
14.00 Nie tylko dinozaury
14.20 „Eko - lego” - program ekologiczny dla dzieci
14.35 Zwierzęta świata - „Dziki pies Dingo” /2/- film dok.prod.australijskiej
15.10 Przez lądy i morza - Na nartach przez Grenlandię /2/
15.35 My dorosli
15.55 Program dnia
16.05 Program dla dzieci: „A vista” oraz film z serii „Pan Bann” /12/
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Telexpress
17.20 Miliard w rozumie -teleturniej
17.45 Antena
18.05 „Zmagania z grypa”/2/- film dok.prod.kanadyjskiej
18.30 Znaki czasu - magazyn katolicki
19.00 Tęczy Mini - Box
19.10 Wieczorynka „Na gwiazdym szlaku”
19.30 Wiadomości
20.00 Bilans - magazyn rządowy
20.20 „Policjanci z Miami”/23-ost/- serial sensacyjny prod. USA
21.20 Debata Jedynki
22.05 Dwóch takich ...z kabaretu „Klika” - program satyryczny
22.25 „Pegaz” - magazyn kulturalny
23.00 Wiadomości gospodarcze
23.20 Gorąca linia
23.30 Muzyczna Jedynka
23.35 Siódemka w Jedyńce „Serbski epos” -film dok.prod.angielskiej
0.20 To lubię
1.20 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 „Miłość i dyplomacja” /24/- serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
8.05 Program lokalny
8.35 „Zorro” /7/- „Woda” -serial prod.USA
9.00 Transmisja obrad Sejmu - w przerwie obrad ok.11.00 i 13.00 Panorama
15.30 Powitanie
15.35 „Zorro”/7/- „Woda” - serial prod.USA /powt./
16.00 Panorama
16.05 Sport - Wielka piłka
16.35 Mój mały świat - program Haliny Miroszowej
16.55 W cieniu Kremla
17.30 „Miłość i dyplomacja”/24/- serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej /powt./
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.35 Koło fortuny - teleturniej
19.05 „Male ojczyzny” „Kto ziarno w nadziei siał” - film dok.Agnieszki Arnold
19.30 Reportaż
20.00 Ze Studia Koncertowego S1 „Symfonia Varsovia” - dyryguje Jan Krenz
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 Historie o historii /7/ „Benevent”
22.00 „Skradziona ręka” /Mano rubata/- film fab.prod.włoskiej /1990 r.51 min./ reż. Alberto Lattuada, wyk. Carmen Loderus, Ralph Schicha, Milena Vukotic
22.55 Studio Teatralne Dwójki Francois Boyer „Wyspa” reż.Jacek Gąsiorowski,wyk.Jerzy Gratek,Beata Fudalej, Błażej Peszek

24.00 Panorama
0.05 „Na granicy.Improwizacja w muzyce” /1/- „Przekazywanie palców”
1.05 Zakończenie programu

PIĄTEK 4.03.94

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla mamy i trzylatka
9.25 Domowe przedszkole - Przedszkolny koncert życzeń
10.00 „Pani Baptiste” / Madame Baptiste/- film fab.prod.francuskiej /1975 r.92 min./ reż. Claude Santelli, wyk. Isabelle Huppert,Francine Berge,Roger Van Hod
11.35 Muzyczna Jedynka
11.40 Reportaż
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - „Warzywo z ziemi” - „Ślodycz w puszczy”
12.45 Dla dzieci: „Ciuchcia”
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna
13.30 „The lost secret”/19/- język angielski dla średniozaawansowanych
13.45 Telewizja Irlandzka gościem Telewizji Edukacyjnej
13.45 Demokracja, polityka czy niezależność
14.05 Hurling - tradycja czy sport
14.15 Przygotowanie do szkoły
14.40 Po prostu malować
15.00 Nauczyciel mitu
15.25 System polityczny
15.45 Słowa i muzyka - impreza filmowa
15.55 Program dnia
16.05 Dla dzieci: „Ciuchcia”
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Telexpress
17.20 „Automania” - magazyn motoryzacyjny
17.40 „Tata, a Marcin powiedział...” - „Podwójne życie”
18.00 Randka w ciemno - zabawa quizowa
18.45 W kraju Zulu Gula - program satyryczny Tadeusza Rossa
19.00 Wieczorynka „Muminki”
19.30 Wiadomości
20.15 Piątek z Newmanem: „Exodus”/1/ / Exodus/- film fab.prod.USA / 1960 r.100 min./ reż. Otto Preminger,wyk.Paul Newman, Eva Marie Saint,Ralph Richardson, Peter Lawford
22.05 Zawsze po 21 - szej - magazyn reporterów
23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.25 Muzyczna Jedynka
23.30 „Osgood” /Tin Man/- film prod.USA /1983 r.92 min./ reż. John G.Thomas, wyk. Timothy Bottoms,Deana Jurgens,John Phillip Law
1.00 Dizzy Gillespie i jego zespół
1.35 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Program lokalny
8.35 „Przygody Supermana”/1/-serial anim.prod.USA
9.00 Transmisja obrad Sejmu - w przerwie transmisji ok.11.00 i 13.00
15.30 Powitanie
15.35 „Przygody Supermana” /1/- serial anim.prod.USA /powt./
16.00 Panorama
16.05 Klub Yuppies? - program dla młodzieży
16.30 „Odeścieć stąd” /16/ „Mroźny, zimowy blues” - serial prod.USA
17.20 Lalamido, czyli porykiwania szarpidrutów
17.45 Reportaż
18.00 Panorama
18.03 - 21.00 Programy regionalne
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 „A to pan zna”/ost/- widowisko wg tekstów Juliana Tuwima
22.00 „Przystanek Alaska” -serial prod.USA
22.45 Teatr Sensacji Jean Pierre Condy „Wzwyamy w charakterze świadka” reż.Maciej Dzienisiewicz, wyk.Grażyna Leśniak,Piotr Garlicki, Wojciech Pokora,Maciej Górąj /spektakl z 1984 r. 75 min./
24.00 Panorama
0.05 „Na granicy.Improwizacja w muzyce” /2/- „Wędrowki w czasie”
1.05 „Odeścieć stąd”/16/ „Mroźny, zimowy blues” - serial prod.USA
1.50 Zakończenie programu

KULTURA

Koncepcja Władysława Wołkowskiego jest odwrotnością dzisiejszej aranżacji wystroju mieszkania, stworzonej przez cywilizację techniczną, które swoją monotonią, standardem, banalem, pustką duchową jest po prostu nieprzydatne. By przyznać artyście - wystarczy wyjrzieć przez okno na jednolicie szare i bez wyrazu bloki. Smutna to wizja, jeśli dodać do tego schematyczne umeblowanie prawie każdego M-ileś.

Obecnie wokół jest bardziej kolorowo,

ment pomysłu artysty, służące do uzyskania zamierzonego efektu w gęściu, formowaniu i kształtowaniu.

Mistrz kilka lat studiował wyższą matematykę dla zorientowania się w jej strukturach pojęciowych, bo na tej drodze widział możliwości godzenia techniki z przyrodą. „Dobry jest ten matematyk, który widzi analogie między teoriami, ale najlepszy jest ten, który widzi analogie między analogiami”. Taki właśnie wniosek wysnuł ze swych studiów W. Wołkowski i tą drogą poszedł. Jego „konstrukcje harmoniczne” są to struktury o największej różnorodności i różnaitości, a zarazem robią wrażenie bardzo prostych i nieskomplikowanych, pozwalają osiągnąć pewien niepowtarzalny nastrój. Tkaninami, których zadaniem jest stworzenie owego nastroju są „Strojeńce polskie”. A wszystko to jest „(...)potrzebne polskiej psychice, formowanej przez bogatą historię narodową, pełną drama-

Wyspiańskiego. Uderza w tych „sznurkowych” kompozycjach, oprócz swojskości, pewna doza teatralności, dekoracyjności. W krzyżowniu, wyginaniu i powtarzaniu układów linearno - przestrzennych, jak w poezji, występują frazy harmoniczne.

Koncepcja „Strojeńców” powstała na początku lat pięćdziesiątych, ale dopiero po 1965 roku „Mistrz Rytmiki i Splotu” opracował 1500 szkiców rysunkowych, których pomysły wdrażał w życie na początku lat siedemdziesiątych. Choć gotowych „Strojeńców” jest tylko 50, to każdy z nich jest inną, oryginalną, nową jakością w architekturze wnętrz. „Zamiast masowo produkowanego, standardowego mieszkania, ogołoconego z treści, które wieje pustką duchową, stworzyłem koncepcję mieszkania poetyckiego, dla którego wykonałem m.in. „Strojeńce polskie” /Wołkowski/.

I to jest właśnie moje widzenie Wołkowskie-

Mieszkanie poetyckie

kuszą nas reklamy, szyldy, olśniewające tynki, ciekawe połączenia surowców, luksusowe wyposażenie... Tak więc wystroj zależy od inwencji, gustu i pieniędzy. Chyba nie muszę przy tym dodawać, że od tych ostatnich - najbardziej. Kto wie czy za parę lat, przy takiej polityce mieszkaniowej, nie powrócimy do trzy-pokoleniowej izby. Byłby to prawdziwy powrót do natury. Czarny humor odstawie jednak na bok i powrócę do mieszkania poetyckiego.

Do tej koncepcji przyczyniła się twórczość W. Wołkowskiego, a więc architektura wnętrz, malarstwo sztalugowe, terenoplastyka, wystawiennictwo, nowa muzyka, własna filozofia, projektowanie mebli przystosowanych do wygody użytkownika, przedmiotów dekoracyjno-użytkowych oraz detali architektonicznych i tkanin. Najwięcej czasu poświęcił pierwszej z dziedzin, która oparła się u niego na „odkryciu” naturalnych materiałów modelarnych - wikliny, trzciny, sznura i stworzeniu dla nich teorii „konstrukcji harmonicznej”, przy zastosowaniu techniki montażowej. Przysługuje w owej technice oddać tzw. narzędzie - mo-

tycznych zdarzeń, tragedii i bohaterstwa. I dlatego potrzebuje ona ukojenia nerwowego, harmonii i spokoju (...)” /Wołkowski/. Konstrukcjami tymi zainspirował się m.in. Jan Bogusławski w architekturze budowli sakralnych.

W twórczości „Michała Anioła Wikliny”, rzadko podkreślano ową specyficzną poetykę. Uświadomili to dopiero wiersze Pani Janiny Majewskiej, których wymowa jest znacznie silniejsza i przekonująca niż analizy dokonywane w recenzjach czy szkicach. „Strojeńce polskie” są zróżnicowane w barwie i kompozycji, utrzymane w romantycznym nastroju - mają wyróżnić nasze współczesne wnętrza. Strojone są czasem piórami, frędzlami lub kolorowymi włókami, oplecionymi wokół wiklinowych gałązek. Są one wizją poetycko - plastyczną, odwołującą się do tradycji barwnych makat i kilimów, na których zawieszano broń i ryngafy rycerskie, a w chłopskich chatkach - wizerunki i symbole religijne. Mają też w sobie elementy słomianych chochołów, wprowadzonych do sztuki Młodej Polski przez

go, twórcy piastującego wysokie stanowiska na gruncie pedagogicznym i artystycznym, prezentującego swe dzieła na krajowych i zagranicznych wystawach, uhonorowanego licznymi nagrodami i odznaczeniami państwowymi. Znanego ze swych mistrzowskich realizacji kompletów mebli wiklinowych dla ambasady polskiej w Berlinie, dla Hotelu Merkury w Poznaniu, czy sześciuset garniturów mebli dla rezydencji królowej belgijskiej.

Ten niezapomniany tytan pracy zmarł w wieku 85 lat, pełen inicjatyw i pomysłów, nie zdążył wydać międzynarodowego alfabetu dla plastyków. Jego prace można oglądać na całym świecie: w USA, Wielkiej Brytanii, Belgii, Holandii, Włoszech, Rosji... A w Polsce - oczywiście w Muzeum Twórczości Władysława Wołkowskiego w Dworku Machnickich, w Muzeum Rzemiosła Artystycznych w Poznaniu, Muzeum Przypkowskich w Jędrzejowie oraz w Muzeum im. M. Reja w Nagłowicach.

Lizawieta Jagieniak

Ach, ci rycerze

Czy można nieleistnieć i jednocześnie dokonywać heroicznych czynów? Wydawać by się mogło, że nie... Ale zmarły kilka lat temu włoski pisarz Italo Calvino udawadnia, że i owszem.

Główny bohater jego książki pt. „Rycerz Nieleistniący” to okuta w blachy pustka, li tylko jaźń, dla której Hamletowska kwestia „to be, or not to be?” nabiera zdumiewającej - jednowymiarowości. Jednocześnie ten metafizyczny twór żyje jakże przyziemnymi problemami i właśnie tym najbardziej nas zdumiewa.

Pewne aspekty nieleistnienia

Agilulf z Guildiverny, bo tak się zowie owy rycerz, to mistrz fechtunku, lecz i mężczydusza

skrupulatnie przestrzegający wszystkich regulaminów. By ratować honor musi odnaleźć pewną cnotliwą niewiastę. Rzecz sama w sobie prawie niewykonalna, ale w książce możliwa do zaistnienia. Peregrynacje pocziwiny bez ciała są moim skromnym zdaniem najciekawszymi momentami powieści. Jakże sugestywnie opisał autor rozpacz rycerza, gdy pewna nadobna wdówka starała się namówić go na amory.

Rycerze czy rabusie?

Calvino zabawia się także mitami, których, wydawałoby się, nie może już ruszyć w ich skostniałej formie. Nic z tych rzeczy. Drwiny choćby z Rycerzy Okrągłego Stołu są momentami śmieszne, bywają okrutne a czasami delikatne, wręcz subtelne. Czy jednak policzek z całej siły, tak bardzo różni się od tego zadanego jakby od niechcenia? Calvino z rycerzy szukających św. Graala robi zbrojów przetrząsających okoliczne wioski w pogoni za jedzeniem i uprąbiających jakieś dziwne obrzędy, o heretyckim wręcz zabarwieniu. Anglicy chyba się jednak nie obrażali na autora „Rycerza Niewidzialnego”. Wszak żarty z mitu Arturiańskiego robili później także inni /choćby grupa komików Monty Python/ i nikt nie

protestował. Jednak palma pierwszeństwa należy się Włochowi.

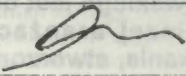
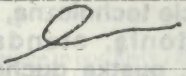
I na koniec

Jeszcze jedna sprawa. Bohaterowie Calvino w niczym nie przypominają nabrzmiałych mięśniami bezmózgowców Howarda, Nortona itp., którzy zalali współczesną fantazy, jak biblijne Morze Czerwone faraonskich siepaczy, ścigających Mojżeszowy Lud Wybrany. Ta mała książeczka mogłaby być taką falą, która oczyści światową literaturę SF z gromady dumnych bohaterów. Ale nie będzie. Dlaczego? Dlatego, że mało kto ją przeczyta. A szkoda! Zapowiedziana już jest reedycja następnych tomów rycerskiej trylogii Calvino - „Baron drzewotaz” i „Wicelirabia przepołowiony”. Uczty będzie ciąg dalszy...

Italo Calvino - „Rycerz nieleistniący” tłum. B. Sieroszewska Wyd. Cyklady/wyd. II/ seria Alon. Olgerd

Szkolna Kasa Oszczędności

Oszczędzaj i ucz oszczędzać

Data	Wpłata	Wyplata	Stan	Podpis
7.01.94	1500.-	—	1500.-	
24.01.94	2000.-	—	3500.-	
Dzięki oszczędnościom możesz wyjechać na wycieczkę, kupić sprzęt sportowy, powiększyć swoją bibliotekę.				

SPORT

Sport potrzebuje fundacji

Oglądając zmagania olimpijczyków zastanawiam się czy sport może utrzymać się sam?

Światowy sport w najlepszym wydaniu jest napędzany pieniędzmi z reklam, opłat za transmisje, wpływów z biletów etc. Jednak znacznie gorzej wygląda sytuacja niewielkich, lokalnych klubów sportowych, których wiele zawiesiło działalność, gdyż przestał je wspierać opiekuńczy zakład przemysłowy. A przecież to małe kluby są zapleczem dla wielkiego sportu. Gdy one upadną, jego przyszłość stanie pod wielkim znakiem zapytania.

Działacze sportowi szukając nowych źródeł finansowania zaczęli coraz częściej oglądać się na ludzi prowadzących prywatne firmy. W wielu miastach powstały fundacje, których działalność ograniczyła się do... zarejestrowania. Na tym tle działalność Olskuskiej Fundacji Rozwoju Sportu i Rekreacji prezentuje się bardzo dobrze. Została ona założona z inicjatywy W. Domały (f-ma Wojdan), M. Króla (Rapid S.C.) i A. Marchajskiego (Zakład Usług Inwestycyjnych).

Skupiła w swoich szeregach grupę przyjaciół sportu - działaczy, biznesmenów, byłych zawod-

ników. Celem Fundacji jest utrzymanie czołowych sekcji sportowych - rozstawiających Ziemię Olską, promocja nowych dyscyplin/ np. tenis ziemny, sto-

wy, koszykówka, alpinizm/, na które jest tzw. „zapotrzebowanie społeczne”. Działacze Fundacji wspierają finansowo i organizacyjnie masowe imprezy sportowe i rekreacyjne, jak choćby bieg uliczny z okazji nadania imienia Ziemi Olskiej II L.O., czy turniej piłkarskich „piątek”. Są efekty pomocy, jaką udzieliła Fundacja tym sekcjom, które osiąganymi wynikami udowodniły, że warto w nie inwestować. Siatkarze z MKS „Hil-

cus”, najmłodszego klubu sportowego Olskusu, walczą o awans do II ligi (w klasie międzywojewódzkiej), szczypiornistki z LZS „Orzeł” trenowane przez mgr. R. Nowosadę grają w czołówce III ligi. Niedawno zakończyły się wspórganizowane przez Fundację Indywidualne Mistrzostwa Śląska w tenisie stołowym. Już wkrótce zostaną zakończone prace przy budowie 11 metrowej ściany wspinaczkowej usytuowanej w sali gimnastycznej Sz. P. nr 2.

Fundacja jest otwarta na współpracę ze wszystkimi, którym bliski jest rozwój sportu i rekreacji na naszym terenie. Dla zainteresowanych działalnością Fundacji podajemy jej adres: Olskuska Fundacja Sportu i Rekreacji 32-300 Olskus, ul. Wiejska 1, tel 43 17 19 Bank Śląski S.A. Oddział w Olskus 319838-0000291401

Krzyżówka Nr 6/94 Szyfrogram

Odgadnąć trzy wyrazy i wpisać je odpowiednio do diagramu. Litery 1-16 utworzą aktualne rozwiązanie, na które czekamy do środy 3 marca br. Wśród prawidłowych odpowiedzi rozlosowana zostanie nagroda książkowa.

- Rumieniec lub ciasto = 7 + 13 + 9 + 2 + 15 + 16
- Rekord = 5 + 8 + 11 + 1 + 6 + 14
- Niechlubne oddziały byłej milicji = 12 + 10 + 3 + 4

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

/Anka/

OGŁOSZENIA DROBNE

1 słowo/1000 zł

- Kupię tani dom, może być do remontu, tel. 43-05-30.
- Żaluzje, rolety antywłamaniowe, tel. /0-12/55-74-22
- Kraków - Północ przy E-4 dom nowy, działka 10 arów zagospodarowana, zamienię na Olskus lub sprzedam. Wiadomość w redakcji.
- Firma GRAN wynajmie lokale na pomieszczenia biurowe. Tel. 43-08-51.

„Sprostowanie do testu IQ z nr. 5 „

Biję się w pierś, bo popełniłem błąd. Oczywiście przy pytaniu 14 prawidłowa odpowiedź powinna brzmieć: - wszystkie miesiące mają dwadzieścia osiem dni - a nie jak podałem w rozwiązaniu - jedynie luty. Hm... co by tu powiedzieć...

/Olgerd/

Przegląd Olski - tygodnik lokalny. Wydawca: Urząd Miasta i Gminy Olskus. Redaguje zespół: Olgerd Dziechciarz, Izabela Kasprzyk, Mirosław Siudyka, Jacek Sybień, Adam Zalewski. Redaktor naczelny Krzysztof Miszczyk. Korekta: Regina Burdziakowska - Maj. Redakcja nie zwraca materiałów nie zamówionych i zastrzega sobie skracania artykułów i korespondencji oraz opatrywania własnymi tytułami. Adres redakcji: Olskus, Rynek 1, II piętro, pok. 317, tel. 43 - 03 - 41, 43 - 12 - 20 wewn. 317.

Ogłoszenia i zamówienia przyjmuje redakcja. Cena ogłoszeń: ramkowe - 4.000 zł/cm², drobne - 1000 zł/słowo. Skład własny. Druk: ORYX PRESS, Sosnowiec.