

Aktualności

- * Powrót Spielberga
- * Zabójstwo w kwiaciarni

Program TV

- * I, II pr. TVP 26.03 - 01.04

Sprawy miejskie

- * Budżet miasta 1994 r.
- * Urząd zakończył remont

Olski Przegląd

25 marca 1994, Nr 11/47/94.

Cena 2500 zł. 8 stron.

Olska premiera

Jedną z dziesięciu polskich kopii „Listy Schindlera” mogli obejrzeć olskianie 22 marca, na premiejrowym pokazie w naszym mieście.

Wielkie słowa uznania należą się dla pracowników MOK, dzięki którym mogliśmy zobaczyć ten film. Niestety nie przyjechał zaproszony na premierę Konsul U.S.A. Za to mieliśmy okazję posłuchać Beaty Paluch, aktorki Teatru Starego, która w filmie kreowała rolę Mancji Rosner - żony krakowskiego skrzypka.

Wedle tego, co powiedziała, Spielberg jest normalnym człowiekiem, otwartym na ludzi, a niestety jego współpracownicy tworzą wokół niego atmosferę „strachu”. Jak powiedziała Pani Beata, Spielberg kręcił wiele scen trzymając swego syna na ramio-

nach, jest to więc rodzinne dzieło ojca i syna.

Na wypełnionej sali znalazło się wielu statystów, uczestniczących w scenach „olskich”. Dało się to słyszeć w trakcie projekcji cichym szmerem wśród publiczności. Moim zdaniem wszyscy, którzy w jakiś sposób uczestniczyli w pracy nad tym obrazem, mogą czuć się współtwórcami sukcesu, którym jest Olska dla najlepszego filmu roku.

O premierze, o której Beata Paluch powiedziała, że miała lepszą oprawę niż pokaz w Krakowie, obszerniej piszemy na stronie 8.

/km/

Ciała dwóch osób, 56 letniej kobiety i 72 letniego mężczyzny, odnaleziono w niedzielę, 20 marca, w jednej z olskich kwiaciarni.

Zabójstwo w kwiaciarni

Według wstępnych ustaleń, dowiedzieliśmy się, że mężczyzna dokonał zabójstwa, kilkakrotnie uderzając kobietę w głowę, tępym narzędziem. Prawdopodobnie był to pistolet domowej roboty, z którego sprawca po dokonaniu zbrodni zastrzelił się. Policja do-

myśla się, że powodem zbrodni była zazdrość.

Sprawą zajęła się olska prokuratura. Więcej szczegółów prześlemy Państwu po zakończeniu czynności śledczych.

/km/



Kwiaciarnia, w której rozegrała się tragedia

Kto zazielenił Babę

Wyjaśniła się zagadka związana z przejściową zmianą koloru największej rzeki w Olsku - Baby. W jednym z numerów naszego pisma, niestety nie oskarżaliśmy o to olskie zakłady pracy.

Jak było naprawdę?

W sobotę 5.03. około godziny 10 zaalarmowano olską straż pożarną, iż rzeka Baba w rejonie ul. Przemysłowej została skażona nieznany środek chemiczny. Wyciek został zlokalizowany przez Straż Miejską, także powiadomiona przez mieszkańców. Na miejsce

wyruszyła jedna sekcja JRG pod dowództwem kpt. Zaka. Okazało się, że w wyniku błędu technologicznego, podczas płukania instalacji w Zakładzie Ciepłym w Olsku doszło do wycieku wody zabarwionej substancją o nazwie „Fluoresceina”. Woda dostała się do studzienek burzowych, a stamtąd do rzeki.

Zaalarmowano producenta, czyli Polskie Odczynniki Chemiczne w Gliwicach. Okazało się, że fluoresceina jest substancją nieszkodliwą, używaną do barwienia płynów w celu zlokalizowania nieszczelności. Całe szczęście wyciek okazał się nieszkodliwy. Może cieszyć się reakcją ludzi na wiadomość o skażeniu.

Co by się stało, gdyby substancją okazała się groźna trucizna?

(syp)



Zakład Wielobranżowy
Włodzisław Smuga
Olska, ul. Miła 40a, tel. 43-34-15

- ▷ RESTAURACJA ul. Miła 40 a /os. Słowiki/
czynna od 12.00 - 22.00
- ▷ MINI BAR ul. Długa
/stacja Polmozybytu/
- ▷ SKLEP ul. F.Nullo 24
- ▷ USŁUGI KOSMETYCZNO -
- FRYZJERSKIE ul. Miła 4 a
czynne od 14.00-19.00
soboty 8.00 - 14.00
- ▷ CIASTKARNIA ul. Miła 40 a
czynna od 14.00-19.00
sob., niedz. 10.00-19.00



Oferta świąteczna:
- szeroki asortyment wyrobów
ciastkarskich, między innymi:
mazurki, baby świąteczne, baranki.

Nowość: groszek pływający - jako przysmak
do zup, kremów; produkt diabetyczny

WYDATKI OGÓŁEM	115.968.442
Leśnictwo	50.000
Transport	1.650.000
Różne usługi materialne	460.000
Gospodarka komunalna	35.014.167
Gospodarka mieszkaniowa oraz niematerialne usługi komunalne	6.190.000
Oświata i wychowanie	19.878.000
Kultura i sztuka	9.240.000
Ochrona zdrowia	1.390.000
Opieka społeczna	11.252.275
Kultura fizyczna i sport	3.130.000
Różna działalność	915.000
Administracja państwowa i samorządowa	22.299.000
Finanse	1.000.000
Dotacje	2.500.000
Różne rozliczenia	1.000.000

Przychody i rozchody związane z finansowaniem niedoboru i rozdysponowaniem nadwyżki budżetowej	3.000.000
--	-----------

DOCHODY OGÓŁEM	113.157.277
Gospodarka mieszkaniowa oraz niematerialne usługi komunalne	11.420.000
Opieka społeczna	6.158.000
Różna działalność	100.000
Dochody od osób prawnych, od osób fizycznych i innych jednostek nie posiadających osobowości prawnej	88.268.000
Administracja państwowa i samorządowa	610.000
Finanse	2.000.000
Różne rozliczenia	4.601.277

Przychody i rozchody związane z finansowaniem niedoboru i rozdysponowaniem nadwyżki budżetowej	5.811.165
--	-----------

998

Sobota, 12.03

Z nieustalonych przyczyn zapaliła się w Zadolu Kosmolewskim murowana stodoła. Pastwą ognia padły także stojące w dwóch wiatkach: młockarnia, kopaczka, traktor "Ursus". Straty ocenia się na 500 mln zł. W gaszeniu pożaru wzięły udział 3 sekcje JRG. W akcji gaśniczej wzięło udział 5 sekcji OSP i jedna JRG.

W miejscowości Poręba Dzierżna zapaliła się stojąca na placu kościelnym stara lipa. To wiekowe drzewo było pod opieką konserwatora przyrody, który nie wyrażał zgody na jego ścięcie. Drzewo, które zapaliło się w wyniku "nieostrożności przy wypalaniu resztek gałęzi", płonęło przez pięć godzin. W akcji gaśniczej wzięły udział 2 sekcje JRG i jedna OSP.

Niedziela, 13.03

Najgroźniejszy ostatnio pożar miał miejsce w Wolbromiu. Krótko po północy z nieustalonych przyczyn zapalił się parterowy budynek mieszkalny stojący przy ul. 20 Straconych. Akcję gaśniczą prowadzoną przez asp. D. Wilka utrudniała zwarta zabudowa, grożąca rozprzestrzenieniem się pożaru. Na miejsce akcji przybył komendant olskuskiej JRG bryg. E. Kwapisz i oficer operacyjny z Katowic. W trakcie pożaru, obrażeń ręki doznał 42 letni Edward D., syn właściciela budynku. Straty ocenia się na 150 mln zł.

Poniedziałek 21.03

Splonęła kabina dźwigu stojącego w bazie przy trasie E-4. W gaszeniu pożaru wzięły udział dwie sekcje JRG. Straty ocenia się na 30 mln zł.

UCHWAŁA NR LVII/371/94 RADY MIEJSKIEJ W OLSKUSZU z dnia 10 marca 1994 roku w sprawie:

budżetu Miasta i Gminy Olskusz na 1994 rok.

&1

1. Ustala się dochody budżetu Miasta i Gminy Olskusz w wysokości 113.157.277 tys. zł, zgodnie z załącznikiem nr 1, w tym:

- dochody własne 102.028.000 tys. zł
- dotacja celowa na zadania zlecone 6.678.000 tys. zł
- subwencja ogólna 4.451.277 tys. zł.

2. Ustala się wydatki budżetu Miasta i Gminy Olskusz w wysokości 115.968.442 tys. zł, zgodnie z załącznikiem nr 2.

3. Źródłem pokrycia niedoboru jest część nadwyżki budżetowej z roku ubiegłego w wysokości 2.811.165 tys. zł.

4. Pozostałą część nadwyżki w wysokości 3.000.000 tys. zł, przeznacza się na spłatę pożyczek zaciągniętych w 1993 roku.

&2

Tworzy się rezerwę budżetową na nieprzewidziane wydatki w wysokości 1.000.000 tys. zł.

&3

1. Ustala się przychody i rozchody jednostek gospodarki pozabudżetowej w wysokości:

- przychody 38.871.840 tys. zł
- rozchody 38.404.318 tys. zł zgodnie z załącznikiem nr 3.

2. Ustala się dotację z budżetu gminy dla jednostek gospodarki pozabudżetowej w wysokości 31.220.000 tys. zł.

3. Ustala się przychody i wydatki Gminnego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej zgodnie z załącznikiem nr 4.

&4

Wprowadza się do budżetu gminy subwencję ogólną z budżetu państwa w wysokości 4.451.277 tys. zł.

&5

Wprowadza się do budżetu gminy dotację celową na finansowanie zadań zleconych z zakresu administracji rządowej w wysokości 6.678.000 tys. zł, zgodnie z załącznikiem nr 5.

&6

Ustala się wykaz inwestycji realizowanych i finansowanych z budżetu w 1994 roku zgodnie z załącznikiem nr 6.

&7

Upoważnia się Zarząd Miasta i Gminy do dokonywania zmian w budżecie polegających na przenoszeniu wydatków między rozdziałami i paragrafami.

&8

1. Ustala się maksymalną wysokość kredytów i pożyczek krótkoterminowych na bieżące finansowanie wydatków w ciągu roku budżetowego w kwocie nie powodującej przekroczenia stanu zadłużenia, z tego w I półroczu 8% planowanych rocznych wydatków z budżetu i w II półroczu - 4%, i upoważnia się Zarząd Miasta i Gminy do zawierania umów z bankami.

2. Postanawia się zaciągnąć kredyt długoterminowy w wysokości 15.985.833 tys. zł, na wydatki nie znajdujące pokrycia w dochodach gminy i upoważnia Zarząd Miasta i Gminy do zawarcia umowy z bankiem. Zaciągnięty kredyt umożliwi zwiększenie wydatków i dokonanie korekty budżetu w sposób przedstawiony w załączniku nr 7.

&9

Obsługę kasową budżetu prowadzi Bank Przemysłowo - Handlowy w Krakowie Oddział w Olskuszu.

&10

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta i Gminy.

&11

Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą obowiązującą od 1 stycznia 1994 roku.

Jednolity tekst uchwały, wraz ze wszystkimi wymienionymi załącznikami znajduje się do wglądu w Biurze Rady Miejskiej /Rynek 2/.

Urząd zakończył remont

Oddany do użytku budynek Urzędu Miasta i Gminy, stał się w ostatnim okresie przedmiotem wzmożonego zainteresowania. Artykułem tym chcielibyśmy rozwiać wszelkie wątpliwości nurtujące mieszkańców miasta, bo rzeczywiście jest to inwestycja kosztowna i zrealizowana za pieniądze nas wszystkich.

Czym kierowaliśmy się rozpoczynając remont?

Głównym powodem była pilna potrzeba poprawienia warunków pracy i obsługi petentów. Urząd Miasta i Gminy musiał w 1990 roku opuścić budynek przy ulicy Mickiewicza, będący własnością administracji państwowej, dla potrzeb tworzonej właśnie Urzędów Rejonowych. Tak więc administracja samorządowa pracowała w rozproszonym, w trzech różnych budynkach. Przy ulicy Mickiewicza, umiejscowione były wydziały: finansowy i spraw obywatelskich oraz Miejski Inspektorat Obrony Cywilnej. W gestii miasta pozostawały jeszcze dwa budynki w Ryńku: nr 2 i nr 4 /dawne starostwo/. Ten pierwszy był ciasny i zupełnie nieprzystosowany do funkcji, jakie przyszło mu spełniać. Natomiast budynek starostwa, mieszczący cztery wydziały, nie dość, że nie spełniał tych funkcji, to na dodatek jego stropy w każdej chwili groziły zawaleniem.

Ważny był także drugi powód. Zauważają Państwo jak w ostatnich latach zmienił się wygląd naszych ulic, sklepów, elewacji budynków, czy wystrój różnych instytucji. W dobie „doganiania” Europy reprezentatywność budynków jest konieczna, tym bardziej, że właśnie ten budynek ma służyć wielu pokoleniom mieszkańców Olskusa.

Kierując się tymi argumentami, w 1990 roku podjęto decyzję o remoncie. Wykonanie prac projektowych zlecono Pracowni Projektowej z Krakowa. Zadaniem projektanta było dostosowanie budynku do obecnej funkcji z uwzględnieniem nowych norm budowlanych i wymogów konserwatorskich.

Wykonawcą remontu, wyłonionym w drodze przetargu, została Firma Remontowo-Budowlana „Czestaw Solecki”. Chcemy zwrócić Państwu uwagę, że używane tu słowo „remont”, nie jest adekwatne do zakresu przeprowadzonych prac. W budynku zostały zmienione wszystkie stropy i ściany wewnętrzne. Jest to więc „nowy”

budynek w zabytkowym „opakowaniu”.

Prace rozpoczęto we wrześniu 1991 roku, od prac rozbiórkowych i odgruzowania piwnicy /przy tej okazji odkryto zabytkową, XVIII wieczną piwnicę/. W pierwszym roku inwestycja kosztowała 1,1 mld zł. Na rok 1992 zaplanowano kontynuację prac rozbiórkowych i przebudowę budynku. W budżecie miejskim zapewniono na ten cel 5,7 mld zł. Najbardziej kosztowny był ostatni etap, przewidujący ukończenie stanu surowego i prace wykończeniowe. Rada Miejska przeznaczyła na ten etap 12 mld zł. W tegorocznym budżecie przewidziana jest, na dokończenie prac wykończeniowych i niezbędne prace remontowe w starej części budynku, kwota 2,4 mld zł.

Dołożyliśmy wszelkich starań, aby prace wykonane były jak najtaniej i jak najlepiej. Urząd Miasta nie skorzystał z możliwości prowadzenia robót przez inwestora zastępczego, przejmując na siebie zakupy drogich materiałów. W większości przypadków, wspólnie z wykonawcą, negocjowano ceny z kontrahentami zewnętrznymi, typowano podwykonawców dla przeprowadzenia prac specjalistycznych, kupowano materiały tańsze od założonych w projekcie.

Przy okazji remontu wybudowano nową stację Trafo, której 90% mocy będzie wykorzystywane przez mieszkańców średniowiecia. Wykonano także połączenia średniego napięcia, umożliwiając w ten sposób przejście na napięcia wyższe. Koszt robót elektrycznych wyniósł 1,6 mld zł, a nie jest to kwota bezpośrednio związana z remontem.

Ze względu na proekologiczną politykę naszej gminy, w trakcie remontu zmieniono system ogrzewania budynku, wprowadzając ogrzewanie gazowe. W najbliższym czasie piwnice budynku staną się przedmiotem przetargu. Liczymy na atrakcyjne ich zagospodarowanie, np. na stylową kawiarnię.

Zarząd Miasta i Gminy.

Wiadomości policyjne

Wtorek, 15.03

W Bukowni ok. godz. 19 w jednym z mieszkań przy ul. Wiejskiej doszło do awantury rodzinnej. W trakcie sprzeczki syn sięgnął po nóż i rzucił się z nim na ojca. Po zadaniu kilku ciosów uciekł z domu. Poszkodowany, 57 letni mężczyzna z ranami ciętymi rąk, ramion i klatki piersiowej został odwieziony do szpitala.

Również w Bukowni miało miejsce włamanie do sklepu monopolowego przy ul. Zwycięstwa. Złodzieje, którzy dostali się do środka po wyważeniu drzwi na zaplecze, skradli zaledwie 6 butelek wódki wartości 400 tys. zł. Albo nie było więcej wódki, albo złodzieje stosują zasadę „każdemu według potrzeb”.

Środa, 16.03

Nieznani sprawcy włamali się do szkoły podstawowej w Porębie Dzierżnej. Złodzieje dostali się do środka po wyrwaniu drzwi na zaplecze. Skradli radioodtwarzacz, tele-

wizor Funai, magnetofon, wieżę stereo i 2,5 mln zł w gotówce.

Satanisci czy chuligani? W miejscowości Klucze nieznani sprawcy dokonali dewastacji 16 nagrobków na miejscowym cmentarzu. Uszkodzili 13 tablic i całkowicie zniszczyli 3 nagrobki.

Czwartek, 17.03

W miejscowości Małobądz na wysokości kościoła polsko - katolickiego przewrócił się na jezdnię jadący rowerem starszy mężczyzna, mieszkaniec Ujkowa Nowego. Przewieziony do szpitala zmarł. Przyczyną zgonu jest nieustalona, nie wykluza się, że mężczyzna został potrącony przez samochód.

Piątek, 18.03

W miejscowości Klucze pod jadącego ul. Olską fiata 126 p wtargnął 9 letni chłopiec. W wyniku wypadku doznał wstrząsu mózgu, ran tłuczonych głowy, złamania szczęki. Został odwieziony do szpitala w Sosnowcu.

Tragicznie zakończył się wypadek drogowy, który wydarzył się na trasie E-4 na wysokości wapiennika. Przed przybyciem karetki pogotowia zmarł pieszy potrącony przez fiata 126 p.

Informator dla placówek handlowych i usługowych

„Zanim przyjmiesz czek Banku Przemysłowo - Handlowego S.A.”

Czek jest papierem wartościowym zastępującym w określonych przypadkach pieniądze. Służy do podejmowania gotówki z konta osobistego oraz do bezgotówkowego przeprowadzania rozliczeń.

Czeki mogą być gotówkowe lub rozrachunkowe.

Czek powinien być:

- 1/ wypełniony w sposób staranny, czytelny i trwały,
- 2/ podpisany zgodnie z wzorem podpisu złożonym w Oddziale Banku,
- 3/ kwota napisana cyframi powinna być także pisana słowami,
- 4/ nazwa miesiąca powinna być pisana słowami,
- 5/ na czeku nie mogą być dokonywane skreślenia i poprawki,
- 6/ czek wystawiony i podpisany ołówkiem nie mogą być realizowane.

Zapłatę czekiem gotówkowym można przyjąć niezależnie od tego, czy Państwa firma ma rachunek w dowolnym banku, czy go nie ma, natomiast czekiem rozrachunkowym, tj. czekiem gotówkowym z adnotacją „do rozrachunku”, który służy wyłącznie dla bezgotówkowych rozliczeń pieniężnych.

Czekiem rozrachunkowym mogą być regulowane należności:

- za zakupione towary,
- za świadczone usługi,
- za inne świadczenia.

Posiadacz czeku wpisuje na nim imię i nazwisko /nazwa/ osoby /firmy/ na rzecz której dokonuje zapłaty.

Czek rozrachunkowy nie może być wystawiony na kwotę wyższą niż cena zakupionego towaru, usługi, świadczenia /kwota należności/.

Czeki mogą być potwierdzane. Potwierdzenia dokonuje bank prowadzący konto, które jest ważne 30 dni od daty jego potwierdzenia.

Przyjęte od klienta czek rozrachunkowy należy przedłożyć w banku prowadzącym rachunek Państwa firmy lub oddziale BPH S.A. prowadzącym rachunek klienta.

Jak Państwo się zapewne zorientowali, przyjmowanie czeków nie jest trudne - wystarczy sprawdzić kilka elementów, aby upewnić się, że czek można zaakceptować.

Pamiętajcie, że coraz więcej osób posługuje się książeczkami czekowymi dla własnej wygody i bezpieczeństwa. Posiadacze kont osobistych mogą u Państwa w sklepie, placówce usługowej, zostawić dużo pieniędzy, pod warunkiem, że wyjdziecie na przeciw ich oczekiwaniom i ułatwiecie im zakup poprzez przyjmowanie czeków, jako jednej z form zapłaty.

Jeżeli zainteresowała Państwa nasza oferta, zapraszamy do naszego Oddziału BPH S.A. w Olskuszu przy ulicy Króla Kazimierza Wielkiego 49. Pracownicy naszego Oddziału służą radą i pomocą.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu - Olskusz 43-07-63.

Co może nam zagrażać ?

W toczących się dyskusjach nad różnymi dziedzinami działalności w państwie, obrona cywilna postrzegana jest marginalnie, a przecież w czasie pokoju nie omijają nas zagrożenia spowodowane różnymi awariami przemysłowymi, kolejowymi, które sporadycznie, ale mają miejsce.

Dotyczą one zagrożeń uwolnienia do atmosfery toksycznych środków przemysłowych, co stwarza bardzo duże zagrożenie dla ludności, która mogłaby znaleźć się w zasięgu działania tych środków.

Sprawą zajęła się Rada Ministrów, która w dniu 28 września 1993 roku, wydała Rozporządzenie o potrzebie tworzenia punktów sprzedaży środków ochrony indywidualnej dla ludności.

Informujemy państwa, że pierwszy taki punkt utworzony został w Tarnowskich Górach, przy Fabryce Sprzętu Ratunkowego i Lamp Górniczych "FASER", ul. Nakleńska 42/44, tel. 850-510.

Można tam nabyć dla siebie sprzęt ochrony indywidualnej, zabezpieczający drogi oddechowe i skórę przed skażeniami toksycznymi oraz radioaktywnymi.

Każdorazowo, po wystąpieniu zagrożenia ludność powiadamiana będzie przy pomocy ogólnopolskich sygnałów alarmowych, które ukazały się w Dz. U. Nr 93, poz. 429. Prezentuje je tabela zamieszczona obok.

Przedstawiając powyższą informację, chcemy uzmysłowić Państwu potencjalne zagrożenia, jakie stwarzają substancje chemiczne wykorzystywane współcześnie w procesach technologicznych.

Niektóre z nich zaliczone do szczególnie niebezpiecznych, mogą po uwolnieniu, powodować rozległe porażenia ludzi.

Stąd też rangę problemu uzasadnia powyższa informacja.

Miejski Inspektorat
Obrony Cywilnej

RODZAJ ALARMU	SPOSÓB OGŁASZANIA ALARMÓW		SPOSÓB ODWOŁYWANIA ALARMÓW	
	za pomocą syren	przy pomocy rozgłośni radiowych, ośr. TVP i radiofonii przewodowej	za pomocą syren	przy pomocy rozgłośni radiowych, ośr. TVP i radiofonii przewodowej
1	2	3	4	5
Alarm o klęskach żywiołowych i zagrożeniu środowiska	Dźwięk ciągły trwający 3 minuty	Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna informująca o zagrożeniu i sposobie postępowania mieszkańców.	Dźwięk ciągły trwający 3 minuty	Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna: UWAGA ! UWAGA ! Odwołuję alarm o klęskach
Alarm powietrzny	Dźwięk modulowany trwający 3 minuty	Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna: UWAGA ! UWAGA ! Ogłaszam alarm powietrzny dla	Dźwięk ciągły trwający 3 minuty	Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna: UWAGA ! UWAGA ! Odwołuję alarm powietrzny dla
Alarm o skażeniach	Dźwięki trwające 10 sek. powtarzane przez 3 minuty, czas trwania przerwy między dźwiękami powinien wynosić 25-30 sek.	Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna: UWAGA ! UWAGA ! Ogłaszam alarm o skażeniach (podać rodzaj skażenia) dla	Dźwięk ciągły trwający 3 minuty	Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna: UWAGA ! UWAGA ! Odwołuję uprzedzenie o zagrożeniu skażeniami (rodzaj skażenia) dla
Uprzedzenie o zagrożeniu skażeniami		Powtarzana trzykrotnie zapowiedź słowna: UWAGA ! UWAGA ! Osoby znajdujące się na terenie około godziny min. może nastąpić skażenie (podać rodzaj skażenia) z kierunku (podać kierunek)		
Uprzedzenie o zagrożeniu zakażeniami		Formę i treść komunikatu uprzedzenia o zagrożeniu zakażeniami ustalają organy Państwowej Inspekcji Sanitarnej		

Jedna buda mniej

To niesamowite, niecodzienne, po prostu cud! Byłem świadkiem jak rozbierano blaszaną budę stojącą między tzw. wojskowymi blokami przy ul. Aleja 1000 Lecia. Ten „ekskluzyny garaż” pamiętam jeszcze z wczesnego dzieciństwa. Już wtedy wyglądał

obrzydliwie i ponuro, ale wiadomo, czasy były siemienne to i budownictwo się do nich dostosowało. Myślałem, że i nowy ustrój nie da rady, ale dał wielce pomocna była korozja/. Mijemy nadzieję, że nie zostanie tam postawiona nowa konstrukcja, na której rozpad potowiczny trzeba będzie czekać kolejne długie lata... Lepiej nie krakać!

/Olgerd/

OGŁOSZENIA DROBNE

1 słowo - 1000 zł

• Żaluzje, rolety antywłamaniowe, tel. 43-05-30

Coraz mniej pustyni

Jak podał Teleexpress /17.III/, o czym w naszym rejonie dobrze wiemy, Pustyni Błędowskiej grozi zagłada. Po pierwsze zarasta, głównie wierzba kaspijską, po drugie wywożone są na nią śmieci. A ostatnio /to też informacja teleexpressu/ wojsko zakopało w jej piaskach 300 beczek z nieznaną zawartością. Od dawna wiadomo także, że jak ciasto rodzynekami, pustynia nafaszerowana była niewypałami. I to zarówno z czasów wojny /jako poligon wykorzystywana była przez oślawiony Africa Corps/, jak i z czasów późniejszych, gdy ćwiczyły tam „czerwone berety” z 6 Pomorskiej Dywizji Powietrzno Desantowej. Dzieci z okolicznych wiosek kolekcjonowały, pewnie czynią to i dzisiaj, łuski, pociski i inny tego typu złom. Pustynia była piękna, ale i niebezpieczna. Obecnie zarasta. Jeśli nie zostaną podjęte zdecydowane działania, a podobno podjęto jakieś decyzje, to niedługo nie będzie już jedynej pustyni w Europie. Chyba, że zamienią się w nią tereny popożarysk sprzed dwóch lat... Ale to zupełnie inna historia.

/Olgerd/

Robactwo, gryzonie, szkodniki magazynowe, **Mrówki faraona**


metodą bezspryskową
GWARANCJA

 **ZUH „BEST-PEST”**

32-520 JAWORZNO
ul. Moździerzowców 7a
tel/fax (0-35) 775-71
7a 312859

SKUTECZNIE

Tępimy

Program TV

SOBOTA 26.03.94

PROGRAM 1

- 7.00 Rondo - magazyn informacyjno-gospodarczy
7.20 Rynek - Agro
7.45 Z Polski...
8.05 W drugim planie
8.25 Wszystko o działce
8.50 Program dnia
9.00 Wiadomości
9.10 „Ziarno” - program red.katolickiej dla dzieci i rodziców
9.35 „5-10-15” oraz film z serii „Tajna misja”
11.00 „Opowieść o północy - zachodnim regionie Ameryki” - film dok.prod.USA
12.00 Wiadomości
12.10 Sceny i obrazy
12.40 Morze - magazyn
13.15 Studio sport - Apetyt na zdrowie
14.00 Walt Disney przedstawia - „Super Baloo” - „Latająca pulapka” /1/
15.15 Wiosenne MTV
15.35 Telewizyjny Teatr Rozmaitości Jean - Claude Briville - „Salon” reż. Piotr Choleziński, wyk. Zofia Kućówna, Bernadeta Machala-Krzemińska, Edmund Fetting /spektakl z 1993 r./
16.45 Zaproszenie do Teatru TV - „Wyseł z domu”
17.00 Teleexpress
17.20 Muzyczna Jedynka - koncert finałowy - marzec '94
18.10 „Beverly Hills 90210” /5/- serial obyczajowy prod.USA
19.00 Małe wiadomości DD - program informacyjny dla dzieci
19.10 Wieczorynka „Wyspa Niedźwiedzi”
19.30 Wiadomości
20.00 Polsko ZOO /119/
20.30 „Orzeł wylądował” [The eagle has landed] - film fab.prod.USA /1977 r., 118 min./ reż. John Sturges, wyk. Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall /emisja z tekstem dla niesłyszących/
22.40 Wiadomości
22.50 Sportowa sobota oraz Mistrzostwa Świata w łyżwiarstwie figurowym - Japonia '94
0.15 Z archiwum filmu gangsterskiego „Skamieniały las” [Petrified forest] - film prod. USA /1936 r., 83 min./ reż. Archie Mayo, wyk. Leslie Howard, Bette Davis, Humphrey Bogart
1.40 „Francuskie impresje” /3/- program rozrywkowy
2.05 „Polowanie na sutenera” - film kryminalny prod. rosyjskiej /1990 r., 88 min./ reż. Wadim Dierbienie, wyk. Andriej Sokolow, Igor Liwanow, Jan Wiernik
3.35 Zakończenie programu

PROGRAM 2

- 7.30 Panorama
7.35 Kaliber-magazyn wojskowy - reportaż
8.00 „Ulica Sezamkowa” /178/- program dla dzieci
9.00 Tacy sami - program w języku migowym
9.20 Nauka języka migowego /25/
9.25 Powitanie
9.35 „Z ziemi polskiej” - „W cieniu diamentowego wieżowca” - film dok. Andrzeja Chiczewskiego
9.55 Halo Dwójka
10.10 Różta, co chceta - program Jerzego Owsiaika
10.30 „Historia nagrania „West side story” - film dok.prod. USA ukazujący historię nagrania muzyki Leonarda Bernsteina /soliści: Kiri Te Kanawa, Tatiana Troyanos, Jose Carreras/
12.00 Akademia Filmu Polskiego: „Ruchome piaski” - dramat psychologiczny /1968 r./ reż. Władysław Stęślicki wyk. Marek Walczewski, Grzegorz Zuchowicz, Małgorzata Braunek
13.25 „Brody, samochody i blues” - „ZZ TOP”
14.00 Przegląd szkół teatralnych
14.15 Halo Dwójka
14.30 Studio Sport - Koszykówka zawodowa NBA
15.20 Studio Dwójki
15.30 Zwierzęta świata „W krainie niedźwiedzi grzli” /12/ - film dok.prod.angielskiej
15.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
16.00 Panorama
16.05 Wielka gra
16.55 Program dnia
17.05 „Pełna chęta” - serial prod. USA
17.30 Kieślowski spotyka Wendersa - relacja ze spotkania dwóch wybitnych twórców europejskiego kina Krzysztofa Kieślowskiego i Wim Wendersa, które odbyło się

w Instytucie Polskim w Berlinie w czasie 44-tego Berlińskiego Festiwalu Filmowego

- 18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.30 „Gra” - teleturniej
19.00 Szkoła kłamców - Joanna Trzpiecińska
19.30 Artyści - galerie - Jerzy Groszang „Ballada o spalonym”
20.00 Studio Sport - liga polska piłki nożnej
21.00 Panorama
21.25 Słowo na niedzielę
21.40 Vademecum teatromana - Leon Schiller-40 lecie śmierci
22.40 Człowiek z gwiazdą „Miasto bezprawia” [My darling Clementine] - western prod. USA /1946 r., 94 min./ reż. John Ford, wyk.: Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature
0.15 Panorama
0.20 Rocknoc
1.40 Zakończenie programu

NIEDZIELA 27.03.94

PROGRAM 1

- 7.00 Rolnictwo na świecie
7.15 Przegląd codziennosci
7.35 Tydzień - magazyn rolniczy
8.30 Notowania
8.55 Program dnia
9.00 „Zamek Eureka” /60/- serial prod.USA
9.25 Zimowy pamiętnik /7-ost./
9.30 Teleranek
10.10 „Domek na preri” /12/- serial prod.USA
11.00 „MGM - Gdy lew zaryczy” /3/- serial dok.prod.USA
12.00 Telewizyjny Koncert Życzęń
12.30 Scena Młodego Widza Edmund de Amici - „Serce” reż. Ronald Rowiński, wyk. Marek Bukowski, Patryk Placzkiewicz, Anna Dymna, Piotr Machalica, Jan Frycz
13.20 Z kamerą wśród zwierząt - Ogony ssaków
13.35 Mini lista przebojów
14.15 Dobre stacje
15.10 Studio sport MŚ w łyżwiarstwie figurowym - Japonia '94 Pokazy mistrzów
17.00 Teleexpress
17.30 „Dynastia Colbych” /13/- serial prod.USA
18.20 7 dni - świat
19.00 Wieczorynka Walt Disney przedstawia: - „Gumisie”
19.30 Wiadomości
20.15 „Onassis - najbogatszy człowiek świata” /3/- serial prod.amerykańsko-hispańskiej
21.15 Sportowa niedziela
22.15 Dzień Teatru: „Złowiony” - rekonstrukcja reż. Jerzy Grzegorzewski, muzyka Stanisław Radwan, w roli głównej Olgięd Łukaszewicz /rekonstrukcja muzycznej części spektaklu pt. „Złowiony” Tadeusza Różewicza granego przez wrocławski Teatr Polski przed spaleniem gmachu teatru/
23.05 „Staszek” - filmowy portret Stanisława Szymańskiego - film dok. Jacka Talczewskiego
23.35 Wieczór konesera - „Późna jesień” [Akibiory] - film obycz. prod. japońskiej /1960 r. 128 min./ reż. Yasuhiro Ozu, wyk. Setsuko Hara, Yoko Tsukasa, Chishu Ryu
1.45 Ze wspomnień konkursowych X Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego - Iwo Pogorelic
2.15 Zakończenie programu

PROGRAM 2

- 7.30 Panorama
8.00 „Piotrusz Pan i piraci” - serial anim.prod.USA
8.25 Film dla niesłyszących: „Onassis najbogatszy człowiek świata” /3/- serial prod.amerykańsko-hispańskiej
9.15 Słowo na niedzielę /dla niesłyszących/
9.20 Powitanie
9.30 Programy lokalne
10.30 Wzrockowa lista przebojów - program Marka Niedźwiedzińskiego
11.00 Godzina z Hanną Barberg - filmy anim.dla dzieci
12.00 „Trzej muskietierowie” /2/ „Zapinki Królowej” - film kostiumowy prod.francusko-włoskiej
13.35 Międzynarodowy Dzień teatru
14.00 Animals - program Ewy Banaszkiewicz
14.20 Międzynarodowy Dzień Teatru
14.30 Podróż w czasie i przestrzni - „Drogi do dobrobytu”
15.25 Międzynarodowy Dzień Teatru

- 16.00 Panorama
16.10 Powitanie
16.20 „Wow” /10/- „Skorpion” - serial prod.polskiej
16.45 Teatr Telewizji z cyklu „Duety” - Alfred de Musset „Drzwi muszą być albo otwarte, albo zamknięte” reż. Michał Kwieciński, wyk. Ewa Wiśniewska i Jerzy Kamas
17.20 Wydarzenie tygodnia
17.50 Camerata 2 - magazyn aktualności muzycznych
18.20 Międzynarodowy Dzień Teatru
18.30 „Gra” - teleturniej
19.00 Kabaret „Korń Polski” - wieczór pierwszy
19.30 Neptun TV przedstawia: „Hello”
20.05 „A kuku, panie kuku” /23/ „Muskietier” - film anim. dla dzieci
20.10 Linia specjalna
21.00 Panorama
21.25 Szkoła kłamców - Marek Kondrat
22.15 „Dzientelmeni i gracze” /5/- „Zgodnie z zasadami” - serial prod. ang.
23.05 Międzynarodowy Dzień Teatru
23.30 Nie Mozart
24.00 Panorama
0.05 „Spyro Gyra” - fragmenty koncertu, który odbył się 5 lutego 94 roku w Sali Kongresowej w Warszawie
1.05 Zakończenie programu

PONIEDZIAŁEK 28.03.94

PROGRAM 1

- 6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Mama i ja - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiamy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.05 „Dynastia Colbych” /13/- serial prod. USA
10.55 Muzyczna Jedynka
11.00 Przyjemne z pożytecznym
11.20 Gotowanie na ekranie - magazyn kulinarny
11.40 Szkoła dla rodziców
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 film dok.
12.45 Luz - program nastolatków
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna
13.30 Szkoły w Europie /Szwecja/ Edukacja ustawiczna-wymóg życia - Szwedzki reńcista
13.50 „Artyści i modele. Niewolnicy mody Jean Auguste Dominique Ingres” - film dok.prod.angielskiej
14.50 Poniedziałek interdyscyplinarny /1/- Nie pora na cenzurę
15.25 Blżej Europy - teleturniej
15.50 Jaka szkoła - „Mała ojczyzna”
15.55 Program dnia
16.05 Luz - magazyn nastolatków
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Teleexpress
17.20 Laboratorium - „Od kuchni”
17.40 Prawnik domowy
18.00 „Latający cyrk Monty Pythona” /8/- serial prod. angielskiej
18.30 Łoża - magazyn teatralny
19.00 Wieczorynka „Troskliwe misie”
19.30 Wiadomości
20.00 Prosto z Belwederu
20.20 Teatr Telewizji Tadeusz Różewicz - „Wyseł z domu” reż. Stanisław Różewicz wyk. Ewa Dalkowska, Jerzy Radziwiłowicz, Agnieszka Suchocka, Wojtek Wysota, Jerzy Trela, Jarosław Gajewski
21.50 Miniatury - Alina Kowalczykowa „Słowacki”
22.05 „Tworzenie świata” - reportaż
22.40 ZAKR proponuje...
23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.25 Muzyczna Jedynka
23.30 „Dzieci lata” /Summer's Children/ - film fab.prod.kanadyjskiej /1990 r. 90 min./ reż. Julius Kohanyi, wyk. Thomas Hauff, Paullly Jardine, Don Francks, Kate Lynch
1.00 Przeboje Bogusława Kacyńskiego - Spotkanie z Wandą Wermińska
2.10 Zakończenie programu

PROGRAM 2

- 7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Programy lokalne
8.35 „Przygody Alfreda Jonatana Kwaka” - serial anim.prod.USA
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja” /37/- serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
9.40 „Ona” - magazyn
10.05 Cyryl świata - XVII Międzynarodowy Festiwal Cyryl w Monte Carlo /1/
10.45 Studio Dwójki

- 11.00 Panorama
11.05 Studio Dwójki
11.10 7 dni polskiego sportu
12.00 „Chłopiec bez oczu” - film dok.prod.norweskiej
13.00 Panorama
13.05 „Sprawca nieznany” /3/- „Wymierne dowody” /Taeter Unbekannt/ - serial prod.niemieckiej /1991 r. 50 min. 16 odc./ reż. Antonin Moskalyk wyk. Ondrej Havelka, Jana Dolanska, Josef Steff
14.00 Pytania o Polskę /powt./
14.50 Lalamido, czyli porykiwania szarpidrutów /wydanie specjalne/
15.20 Powitanie
15.35 „Przygody Alfreda Jonatana Kwaka” - serial anim.prod.USA
16.00 Panorama
16.05 Studio sport - Magazyn NBA
16.15 Dedykacje - „Słuchając muzyki Karola Szymanowskiego”
16.40 Akcja - Dzień Trzeźwości /z cyklu Maraton trzeźwości/
17.15 Polska Kronika Filmowa
17.30 „Miłość i dyplomacja” /37/- serial prod.kanadyjsko-argentyńskiej
18.00 Panorama
18.03 Programy lokalne
18.35 Kolo fortuny - teleturniej
19.05 „Chłopiec bez oczu” - film dok.prod.norweskiej / powt./
20.05 „Nocne sesje” /9/- serial prod. USA
20.30 Auto-magazyn motoryzacyjny
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 Reporterzy Dwójki przedstawiają
22.00 Noc detektywów „Columbo” - „Zabójstwo a la carte” /Columbo, Murder under Glass/ - film kryminalny prod.USA /1978 r. 71 min./ wyk. Peter Falk, Louis Jourdan, Shera Dandese
23.15 Forum abstynenckie - Dzień Trzeźwości
24.00 Panorama
0.05 Karol Szymanowski - II Symfonia B-dur - Koncert Wielkiej Orkiestry Symfonicznej PR i TV w Katowicach
0.45 Noc i stres
1.00 „Nocne sesje” /9/- serial prod.USA /powt./
1.25 Zakończenie programu

WTOREK 29.03.94

PROGRAM 1

- 6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Mama i ja - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiamy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.00 „Życie” /28/- serial prod.japońskiej
10.45 Armia podoficerem stoi-reportaż
11.00 Giełda pracy, giełda szans
11.20 Reportaż
11.45 Uszły to sama
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - „Uprawa buraków cukrowych i pastewnych”
12.45 Dla dzieci: Tik-Tak
13.30 - 15.50 Telewizja Edukacyjna
13.35 Nasz Bałtyk
13.50 Kuchnia - Wybuch w garnku?
14.05 Klub domowego komputera
14.20 „3-2-1 Kontakt. Grecja. Prehistoria. Akrotiri.” - serial popularnonaukowy prod.USA
14.45 Łyk matematyki - Teoria grafów
15.00 Rysuj z nami!
15.10 Postscriptum - „Rysuj z nami”
15.15 Z wiedzą przez życie - magazyn popularnonaukowy
15.30 Joystick
15.55 Program dnia
16.05 Dla dzieci: Tik-Tak
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Teleexpress
17.20 Sensacje XX wieku - Księga śpiewów /2/ /z teletekstem dla niesłyszących/
17.40 Kino ma prawie sto lat - „Keaton - narodziny komika, który się nie śmieje”
18.05 „Murphy Brown” /22/- serial komediowy prod.USA
18.30 Rewizja nadzwyczajna Gen. Walter - Karol Świerczewski tajemnica śmierci - finał
19.00 Wieczorynka - „Niedźwiadek Tao Tao”
19.30 Wiadomości
20.00 Sejmograf - magazyn parlamentarny
20.25 „Opowieść z Chorwacji” /Price iz Hrvatska/ - film fab.prod.jugosłowiańskiej /1991 r. 95 min./ reż. Krsto Papić, wyk. Ivo Gregurević, Mustafa Nadarević, Dragan Despot
22.05 Sprawa dla reportera
22.45 Program rozrywkowy

23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.25 Muzyczna Jedynka
23.30 Człowiek w zagrożeniu „Odejsie” - film dok. J. J. Zukowski
24.00 Po północy
0.45 Siódemka w Jedyne: „Odczytać literaturę” - „Marguerite Duras” - film dok. prod. francuskiej
1.40 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Program lokalny
8.35 „Przygody Blacky'ego” - serial prod. kanadyjsko-francuskiej
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja” /38/- serial prod. kanadyjsko-argentyńskiej
9.40 Świat kobiet - magazyn
10.05 Cycki świata - XVII Międzynarodowy Festiwal Cyku w Monte Carlo /2/
10.40 Studio Dwójki
11.00 Panorama
11.05 Studio Dwójki
11.15 Animals - program Ewy Banaszkiewicz /powt./
11.45 Ojczyzna - polszczyzna - „Telewizowie o fonetyce”
12.00 „Pieśń o nocy” - film dok. o Karolu Szymanowskim w rocznicę śmierci kompozytora
13.00 Panorama
13.05 „Wiry życia” /6/- film fab. prod. francuskiej
14.00 Linia specjalna /powt./
14.50 „Pasterz bezkędzich stoków” - film dok. Jerzego Kołodziejczyka
15.30 Powitanie
15.35 „Przygody Blacky'ego” - serial prod. kanadyjsko-francuskiej
16.00 Panorama
16.05 Sport-Gem set, mecz
16.15 „Ocalić jedno życie - to tak wiele...” - reportaż Aliny Czerniakowskiej
16.45 Ojczyzna - polszczyzna - „Telewizowie o fonetyce”
17.10 Poszukiwanie prawdy - program red. katolickiej
17.35 „Miłość i dyplomacja” /38/- serial prod. kanadyjsko-argentyńskiej /powt./
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.35 Koło fortuny - teleturniej
19.05 „Pieśń o nocy” - film dok. prod. angielskiej o Karolu Szymanowskim w rocznicę śmierci kompozytora
20.05 Pytania o Polskę
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 Pogotowie ekologiczne Dwójki
22.00 „Burke and Wills” / Burke and Wills - film fab. prod. australijskiej /1986 r, 135 min./ reż. Graeme Clifford, wyk. Jack Thomson, Nigel Havers, Greta Scacchi, Matthew Fargher, Drew Forsythe
0.15 Panorama
0.20 „Świnka” /1/ „Tajemnica Instytutu Transplantacji” - film TVP /3 odc. 1990 r./ reż. Krzysztof Magowski, wyk. Tadeusz Huk, Ewa Skibińska, Katarzyna Figura, Bogdan Baer
1.10 Zakończenie programu

ŚRODA 30.03.94

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Mama i ja - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.00 „Tajemnice starej kopalni” /6-ost./ - serial prod. australijskiej
10.50 „Taki jest świat” - magazyn reporterski
11.15 Publicystyka kulturalna
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - „Z czym do buraków?”
12.45 Dla młodych widzów: Odkrywamy talenty - raz film z serii „Leśna rodzina”
13.30 - 15.55 TV Edukacyjna
13.30 Starting Business English - język angielski w biznesie
13.40 Blok humanistyczny: „Tylko muzyka”
15.50 „Jaka szkoła?” - „Kształcenie ogólne w zawodówkach”
15.55 Program dnia
16.05 Dla młodych widzów: Odkrywamy talenty - raz film z serii „Leśna rodzina”
16.50 Muzyczna Jedynka

17.00 Teleexpress
17.20 „Stop” - magazyn ekologiczny
17.40 „Co na to mama?” - teleturniej
18.00 „Tajemnice starej kopalni” /6-ost./ - serial prod. australijskiej
19.00 Wieczorynka „Smerfy”
19.30 Wiadomości
20.20 Studio sport - Liga mistrzów
22.15 „Teatr mody Xymeny Zaniewskiej” - pokaz mody „Wiosna - lato 94”
23.00 Wiadomości
23.15 Gorąca linia
23.25 Studio sport - Liga mistrzów
24.00 „Taniec duchów” /Ghost Dancing/- film prod. USA /1983 r, 96 min./ reż. David Gre-en, wyk. Dorothy McGuire, Bruce Davison, Richard Farnsworth
1.35 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Program lokalny
8.35 „Kacper i jego przyjaciele” - serial anim. prod. USA
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja” /39/- serial prod. kanadyjsko - argentyńskiej
9.40 „Świat kobiet” - magazyn
10.05 Cycki świata „Gosh - cyrk rockowy”
11.00 Panorama
11.05 Studio Dwójki
11.15 Studio sport - trzy kwadranse ze sportem / Sport i medycyna, ring wolny, auto moto klub/
12.00 „Jaki kapitał” /3/ „Kapitał a sprawa Polska” - serial dok. prod. polskiej
12.30 „Mesjasz niewydziedziony” - rzecz o Romanie Palestrze film dok. Aleksandra Kuca
13.00 Panorama
13.05 Studio sport-Liga zawodowa NHL
14.00 „Janosik” /5/ - „Tarcicowali zbójnicy” - serial TP
14.50 Tak sobie myślę... - o profesorze Strze-mińskim
15.10 Zatrute pióro Ronald Harwooda
15.25 Powitanie
15.35 „Kacper i jego przyjaciele” - serial anim. prod. USA /powt./
16.00 Panorama
16.05 Magazyn przechodnia
16.20 „Zwierzęta wokół nas” - program Adama Kuchanowskiego
16.50 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
16.55 Kto ty jesteś?
17.05 Program publicystyczny
17.30 „Miłość i dyplomacja” /39/- serial prod. kanadyjsko - argentyńskiej /powt./
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.35 Koło fortuny - teleturniej
19.05 „Autoportret” - film dok. Marcela Łozińskiego
19.15 „Ciało na płótnie” - film dokumentalny o malarstwie Władysława Jackiewicza
19.45 Niedokończony rozdział - Moja Wielkanoc - 1945 roku
20.00 „Sprawy Rosie O'Neill” /7/- serial prod. USA
21.00 Panorama
21.30 Ekspres reporterów
22.05 „Sara” /8-ost./ - serial prod. USA
22.30 „Znaki życia” - film dok. Tomasza Kamińskiego o Marii Dąbrowskiej
23.10 Tadeusz Różewicz „Słowo po słowie”
23.30 „Wilgoć” - Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
24.00 Panorama
0.05 Studio sport - Finał Pucharu Europy w koszykówce kobiet
0.45 Zakończenie programu

CZWARTEK 31.03.94

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach - felieton dla rodziców
10.00 „Gliniarz i prokurator” /2/- film prod. USA
10.55 Muzyczna Jedynka
11.00 Kwadrans na kawę
11.15 Videofashion „Stodszą dziewczęta” - magazyn mody
11.40 Smoczek czy grzechotka?
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn Notowań - Odmiany ziemniaków - dalnych - Z czym do ziemniaków?

12.45 „Jajo” /1/ - teleturniej świąteczny dla dzieci - raz blok filmów animowanych
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna
13.35 „Rzeka traw” - film dok. prod. USA
13.50 Licz na mnie!
14.00 Nie tylko dinozaury
14.15 Eko - lego
14.35 „Zwierzęta świata” - „W krainie niedziedzi grzli” /2-ost./ - film dok. prod. angielskiej
15.10 Taki pejzaż
15.30 My dorosli / program poświęcony narkomanii/
15.55 Program dnia
16.05 Dla dzieci: Koncert najzdolniejszych /1/
16.50 Muzyczna Jedynka
17.00 Teleexpress
17.20 Miliard w rozumie - teleturniej
17.45 Antena
18.05 „Koty” /4/ „Kocia arystokracja” - serial dok. prod. angielskiej
18.35 Znaki czasu - magazyn katolicki
19.00 Dźwiękogra - quiz muzyczny
19.10 Wieczorynka „Jacek” - „Prezent”
19.30 Wiadomości
20.00 Bilans - magazyn rządowy
20.20 „Gliniarz i prokurator” /2/- serial prod. USA
21.15 Tyłko w Jedyne - To nie jest sprawiedliwe
22.00 Z Ogorkiem po kraju
22.25 Pegaz
23.00 Wiadomości gospodarcze
23.20 Gorąca linia
23.30 Muzyczna Jedynka
23.35 Siódemka w Jedyne „Apartheid” /1/- film dok. prod. francuskiej
0.30 To lubię
1.30 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Przeboje Dwójki
8.05 Program lokalny
8.35 „Zorro” - „Nieporozumienie” - serial prod. USA
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Miłość i dyplomacja” /40/- serial prod. kanadyjsko-argentyńskiej
9.40 Świat kobiet - magazyn
10.05 „Prawdziwy park jurajski” - film dok. prod. USA reż. David Dugan
11.00 Panorama
11.05 Teatr Telewizji Jerzy Szaniawski „Zegarek” reż. Andrzej Zakrzewski, wyk. Jan Swiderski, Marek Kondrat, Antonina Gordon-Górecka, Andrzej Szczepkowski /spektakl z 1980 r./
11.55 „Polacy” - „Stanisław Marusz - Trzy skoki” - film dok. Jacka Mierostawskiego
12.30 „Jabłonna - młoda miłość” - film dok. Krystyny Mierzwińskiej i Anny Wójcik - Rydlewskiej
13.00 Panorama
13.05 „Bracia Taguins” - Pantomima
13.40 „W zamku i na podzamczu” /W zamku a na podzamczu/- film fab. prod. czeskiej /1981r, 107 min./ reż. Ludvig Raža
15.30 Powitanie
15.35 „Piosenki z Ulicy Słonecznej” - „W roli Duca”
16.00 Panorama
16.05 Sport - Wielka piłka
16.35 program publicystyczny
16.55 W cieniu Kremla - Rosyjskie sprawy
17.30 „Miłość i dyplomacja” /40/- serial prod. kanadyjsko-argentyńskiej /powt./
18.00 Panorama
18.03 Program lokalny
18.35 Koło fortuny - teleturniej
19.05 „Małe ojczyzny” - „Krąże zainteresowań” - film dok. Stanisława Snopka
19.30 Zawód - amator /6/
20.00 film dokumentalny
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.40 „Wieczera” - program poetycki Jolanty Ptaszyńskiej
22.00 „Zabić tęsknotę” /Matar sausades/- film fab. prod. portugalskiej /1987 r, 80 min./ reż. Fernando Lopes, wyk. Eunice Munoz, Rogerio Samora, Teresa Madruga
23.25 Sport-Finał Pucharu Europy w koszykówce kobiet
24.00 Panorama
0.05 Johannes Brahms „Requiem niemieckie” na sopran, baryton, chór i orkiestrę w Katedrze Monreale na Sycylii pod dyktando Jana Krenza
1.35 Zakończenie programu

PIĄTEK 1.04.94

PROGRAM 1

6.00 Kawa czy herbata?

9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Mama i ja” - program dla mamy i trzylatka
9.30 Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.00 „Pastuszek” /Le bicard/- film fab. prod. francuskiej /1990 r, 86 min./ reż. Michel Bodin, wyk. Andre Pontonnier, Emmanuel Renou
11.30 Reportaż
12.00 Wiadomości
12.10 Program dnia
12.15 Magazyn notowań - Jak z płatka - Ziemniaczane rachunki
12.45 Dla dzieci: „Jajo” /2/- teleturniej świąteczny oraz „Rarg” - film prod. angielskiej
13.30 - 15.55 Telewizja Edukacyjna
13.30 „Mini Europa” - reportaż
13.50 Każdy ma prawo /4/
14.05 W łodzi Charona
14.15 Szaleństwa medycyny - Tatuż
14.25 Teleplastikon
14.40 W kalejdoskopie - Prawo do śmierci
15.00 Doskonałi, niedoskonałi - Cierpienia i radości Polaka
15.15 Jeśli nie Oxford, to co? - wydanie informacyjne
15.40 Lektury domowe
15.45 Lekykon demokracji /3/- Demokracja
15.55 Program dnia
16.05 Dla dzieci: „Ciuchcia” oraz koncert najzdolniejszych /2/
17.00 Teleexpress
17.20 Automania - magazyn motoryzacyjny
17.40 „Tata, a Marcin powiedział...”
17.55 Randka w ciemno - zabawa quizowa
18.40 Program muzyczny
19.00 Wieczorynka - „Muminki”
19.30 Wiadomości
20.15 „Onassis najbogatszy człowiek świata” /4-ost./ - serial prod. amerykańsko-hiszpanskiej /49 min./
21.10 Droga Krzyżowa - transmisja z rzymskiego Colosseum
22.30 Wiadomości
22.45 Gorąca linia
23.00 Piątek z Newmanem: „Ruchomy cel” / Harper/- film fab. prod. USA /1966 r, 116 min./ reż. Karl Smight, wyk. Paul Newman, Lauren Bacall, Julie Harris
0.55 „Katinka” /Ved vejen/- melodramat prod. szwedzko-duńskiej /1988 r, 91 min./ reż. Max von Sydow, wyk. Tammi Ote, Ole Ernst, Kurt Ravn
2.30 Zakończenie programu

PROGRAM 2

7.30 Panorama
7.35 Suita orkiestrowa Jana Sebastiana Bacha
8.05 Program lokalny
8.35 „Przygody Supermana” - serial anim. prod. USA
9.00 Studio Dwójki
9.10 „Latając z ptakami” - film dok. prod. angielskiej
9.35 Świat kobiet - magazyn
10.05 „Świat narcisów” - film dok. prod. norweskiej
11.00 Panorama
11.05 Studio Sport - Koszykówka zawodowa NBA
12.00 „Lacrimosa” - program poetycko - muzyczny wyk. Maria Chwalibóg i Jerzy Zelnik
13.00 Panorama
13.05 „Przystanek Alaska” /38/- serial prod. USA
14.00 „Magazyn osobliwości” /The Old Curiosity Shop/- film anim. prod. USA /1990 r, 76 min./
15.30 Klub Yuppies? - program dla młodzieży
15.50 Powitanie
16.00 Panorama
16.05 Eschatologia po polsku - film dok. Hanny Kordalskiej - Rośiek
16.30 „Odecieć stad” /20/ „Uprzejmość nieznajomych” - serial prod. USA
17.15 Program lokalny
18.00 Misterium - misterium Męki Pańskiej w Kalwarii Zebrzydowskiej
19.00 „Litwo - styszysz twój głos” - film dok. Pawła Woldana
20.00 „Podróż z Adamem Bujakiem: Wielki Tydzień w Jerozolimie” - impresja filmowa
20.20 Reporterzy Dwójki przedstawiają
21.00 Panorama
21.30 Sport
21.45 „Przystanek Alaska” /38/- serial prod. USA
22.30 Krzysztof Penderecki „Polskie requiem” w inscenizacji Ryszarda Peryta wyk. Orkiestra i Chór Filharmonii Krakowskiej p.d. Grzegorza Nowaka, soliści: Jadwiga Gadulanka, Jadwiga Rappe, Zachos Terzakis, Piotr Nowacki, aktorzy: Mariusz Wojciechowski, Andrzej Kierc, Zbigniew Bielski i grupa z Teatru Słowackiego w Krakowie, kierownictwo chóru Jacek Mentel scenografia Ewa Starowiejska
0.15 Panorama
0.20 Zakończenie programu

KULTURA

Teatr w Olkuszu

Od ponad 10 lat działa w Olkuszu dziecięcy i młodzieżowy zespół teatralny. Młodymi aktorami opiekują się instruktorzy z MOK. Wszystkie spektakle reżyseruje pani Stanisława Szarek, muzykę przygotowuje pan Wiesław Baran, scenografię w zależności od spektaklu Jerzy Kantorowicz, Tytus Dessauer, Barbara Baniś, Beata Dąbek.

Dzięki zajęciom teatralnym kształtują się zainteresowania artystyczne młodzieży, zdolności, umiejętność współżycia w grupie. Dzieci stają się bardziej otwarte i wrażliwsze na otaczające je piękno. Pewnie wszystko to truizmy, ale tak rzeczywiście jest. Najważniejsze, że mają co ze sobą zrobić i "nie stają przed martwą perspektywą swojej młodości". Historia zespołu to 10 letnie pasmo sukcesów na wszelakich konkursach i przeglądach. Już w 1983 r. na Przeglądzie Wojewódzkich Zespołów Artystycznych młodzi olkuszanie zdobyli 1. miejsce za sztukę Ireny Hartwig i Artura Międzyrzeckiego pt. "Ja i Małgosia". Później to miejsce zdobywali jeszcze kilka razy. Podobnie było na Wojewódzkich Konfrontacjach Zespołów Teatralnych, gdzie 1. miejsce i Puchar Prezydenta Miasta Mysłowice za spektakl "Wakacje Smoka Bonawentury" Macieja Wojtyłki zdobyli w 1987r. W dwa lata później za "Trzy Świnki, wilka i wakacje" znowu 1. miejsce oraz udział w Ogólnopolskim Festiwalu Teatrów Amatorskich - Knurów 1989. W 1990 dwa pierwsze miejsca /w tym jedno "Specjalne"/ na tym samym festiwalu, a także Puchar Dyrektora Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Katowicach. Na Wojewódzkim Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej w Katowicach w 1992 roku zdobyli dwa pierwsze miejsca, z czego jedno "Specjalne" za kabaret "Gdyby anioły chodzili do szkoły" et cetera, et cetera... Rzeczywiście mają się czym pochwalić.

Perspektywy dalszego rozwoju na horyzoncie

W rozmowie z panią Stanisławą Szarek wyszła kwestia dalszych losów wychowanków. Niestety nie mają możliwości kontynuowania swego hobby w Olkuszu. I kiedy dorastają opuszczają zespół. Są jednak przykłady zarażenia się bakcylem aktorstwa "na poważnie". Na przykład jedna z

wychowanek, Dorota Kiełkiewicz /pamiętam w jej wykonaniu "Dziennik" Anny Frank/ po skończeniu krakowskiej PWST pracowała najpierw w teatrze w Tarnowie, a obecnie w Łodzi. Jeszcze dwie dziewczyny starają się pójść tą drogą, uczęszczają na razie do studium Art Play w Katowicach. Szkoła ta przygotowuje do studiów aktorskich.

Pani Szarek opiekuje się także grupą dorosłych miłośników teatru, z którą raz w miesiącu wyjeżdża na spektakle do Krakowa lub Katowic /chętniej do Krakowa, nie trzeba tłumaczyć dlaczego/. Jest także pomysł reaktywowania amatorskiego teatru dorosłych. Takowy istniał już kiedyś w Olkuszu, ale zawiesił działalność wiele lat temu. A szkoda, bo olkuszanie do dziś wspominają czasy, gdy na scenie starego Domu Kultury wystawiano Gogola, Wyspiańskiego itd. Miejsmy nadzieję, że coś się z tego pomysłu wykluje. Obecnie młodzież wraz z opiekunami przygotowuje "Serenadę" Sławomira Mrożka. Z premierą pragną zdążyć na Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej, który odbędzie się w Olkuszu w kwietniu. W planach jest także kabaret o tematyce szkolnej. Tylko pozazdrościć werwy i inicjatywy. Czuj, że i ja kiedy ruszę swe wapniejące kości i przepaceruję się na którąś z premier. Państwu radzę zrobić to samo.

/Olgerd/

"Długi" w Ekonomiku

W piątkowy wieczór, 18 marca, olkuszanie mieli okazję połączyć przyjemne z pożytecznym. Bowiem o godz. 19.30 w auli Zespołu Szkół Ekonomicznych przy ulicy Nullo odbyło się szkolenie z zakresu ochrony przeciwpożarowej okraszone programem rozrywkowym kabaretu „Długi”.

Krótką, ale treściwą prelekcję o pożarach i środkach gaśniczych

Sexappeal u Silverberga

Robert Silverberg to jeden z bardziej cenionych amerykańskich pisarzy science fiction. I podobnie jak niedawno przedstawiany w tej rubryce Phillip K. Dick, równie dużo napisał /i też bez potworków/. Uhonorowany wieloma nagrodami, w tym Hugo i Nebula - dla miłośników literatury sf to dostateczna rekomendacja. Inni muszą mi uwierzyć na słowo.

Silverberg urodził się 59 lat temu, i z wykształcenia jest fizykiem /ale karierę naukową zakończył na „tytule” magistra/. Oprócz fantastyki zdarza mu się popęlić książki popularno-naukowe, oraz dla dzieci. W Polsce jeszcze do niedawna znany był tylko z jednej powieści /aczkolwiek znakomitej/ pt. „Człowiek z labiryntu”. Od paru lat trwa jednak moda na Silverberga: „W dół, do ziemi”, „Szkłana wieża”, „Rodzimy się umarli”, „Stochastyk”, można by tę listę jeszcze wydłużyć. Ja jednak chciałbym państwu polecić powieść „Umierając żyjemy”, wydaną w bardzo ciekawej serii Salamandra przez poznański Rebis. To interesująca i nietypowa jak na sf książka.

Nie bać się literatury science fiction

Mogą ją czytać także ci, którzy tej literatury nie darzą uczuciem sympatii. Właściwie to umieszczana jest wśród fantastyki tylko z powodu nazwiska autora. To tak jakby klasyfikować „Awantury i wybryki małej małpki Fiki Miki” jako dramat z elementami horroru. To dzięki „Umierając żyjemy” oraz drugiej, nie wydanej jeszcze u nas powieści „The Book of Skulls” /obie z 1972 roku/, Silverberg trafił do szerokiego kręgu czytelników, przełamując w ten sposób granicę oddzielającą ten gatunek od tzw. literatury poważnej. „Umierając żyjemy” to dzieło /a co, nie bójmy się tego słowa! genialne. Rzecz się ma o człowieka nieszczerliwym, który potrafi czytać ludzkie myśli, ale stopniowo traci tę paranormalną cechę. Ta nietuzinkowość jest źródłem dramatu, ale i jednocześnie podświadomej radości. Pomyślimy chwilę, jak my czuliśmy się na miejscu Davida Seliga? Czy nie byłoby straszne wiedzieć, co myślał o nas szef, żona, sąsiedzi, diabli wiedzą kto jeszcze? Tak, można by zważować. Albo jak Selig wykorzystywał telepatię do celów zarobkowych. „Umierając żyjemy” to wspaniały

studium wyobcowania i starzenia się człowieka.

Duża część książki dzieje się w głowie głównego bohatera, ale także w umysłach ludzi, z którymi się styka. Pewnie posądzony zostanie o rasiszm, ale mnie bardzo spodobał się tok myślenia murzyńskiego koszykarza.

Jeszcze jedna cecha wyróżnia Silverberga wśród twórców sf - istnieje u niego erotyka, i to nie tylko na poziomie marzeń sennych. Większość fantastów o niej zapomina, pewnie trudno im uwierzyć, że robot może „to” robić z cyborgiem, albo... zresztą nieważne. Na obwołucie książki jeden z tuzów światowej fantastyki napisał, z nieukrywaną zazdrością zresztą: „Tam gdzie dotarł Silverberg, reszta znajdzie się dopiero jutro”. Ma rację. To ciekawe, USA wejdą w XXI wiek kilka godzin po Polsce /różnica czasu/, ale jeśli idzie o pisarstwo sf, to Amerykanie dawno już są w III tysiącleciu. A z naszego grona może tylko Lem?!

Robert Silverberg - „Umierając żyjemy”, wyd. Rebis, seria Salamandra, Poznań 1993

/Olgerd/

przedstawił kapitan Ryszard Ratajczak z Wojewódzkiej Komendy Pożarowej. Następnie Jacek Łopot, czyli „pracujący w kabarecie”, jak sam się przedstawił - wprowadził niezbyt liczne /a szkoda! grono zgromadzonych w dobry nastrój, m. in. dowcipami o policjantach, prezydencie, udawaniem punkowego wokalisty. Sympatię publiczności zdobyli sobie również występujący gościnnie - Ewa Śnieżanka i Andrzej Rybiński, prezentując swe największe przeboje.

Świetnie „trzymająca się” pani Ewa rozpoczęła piosenką Edith

Piaff i przypomniała się wiązanką tang, a pan Andrzej ciepłym głosem przywoływał wspomnienia, np. „Pocieszanką”, znaną raczej pod postacią „Pogody dla bogaczy”. Ponad półtoragodzinne spotkanie zakończyli natomiast wspólnie, już w trójkę optymistycznym utworem „Nie żałuj godzin i lat, to życie mija, nie ja”.

Niektórzy tylko /zwłaszcza z pierwszych rzędów/ narzekali na zbyt nagłośnienie...

o czym donosi Li zawieta Jagieniak.

Triumfalny powrót Spielberga

Steven Spielberg. W tych dwóch słowach można właściwie wyrazić wszystko. Jeszcze w trakcie kręcenia „Listy Schindlera”, niektórzy spośród współpracowników tego wielkiego reżysera przepowiadali mu sukces i uzyskanie nominacji do Oskara. I nie pomylili się: najpierw dwanaście nominacji, potem trzy „Złote Globy”, aż wreszcie same Oskary kilka dni temu, których ostatecznie było aż siedem. Bez wątpienia wielki sukces. Sukces, w którym swój udział mieli również Polacy /Oskary przyznane Januszowi Kamińskiemu za zdjęcia oraz Allanowi Starskiemu i Ewie Braun za scenografię/.

Nie był to jednak jedyny polski akcent w tym filmie. Większość zdjęć, tak plenerowych, jak i wewnątrz kręcono przecież w Polsce, głównie w Krakowie. A i sam Olkusz, również przeżył kilka „wielkich dni” podczas realizacji scen w fabryce naczyń emaliowanych.

22. marca bieżącego roku Spielberg znowu przybył do Olszusa. Tym razem nie osobiście - w jego imieniu, z ekranu przemówił do nas obraz i dźwięk składający się na dzieło, zrealizowane z wielkim rozmachem.

Właśnie w tym dniu, kino „Zbyszek” działające przy Miejskim Ośrodku Kultury zorganizowało uroczysty pokaz „Listy Schindlera”. Wśród zaproszonych gości znaleźli się przedstawiciele władz zarówno naszego miasta, jak i również miast i gmin ościennych oraz kierownictwo „Emalii” S.A. Na wypełnionej po brzegi widowni było też wielu statystów, biorących udział w filmie. Mimo zaproszenia nie zjawił się konsul Stanów Zjednoczonych, którego zatrzymały ponoć względy natury „technicznej”.

Mimo to, pokaz można uznać za w pełni udany.

Przybyłych powitał Janusz Gardela - instruktor do spraw filmu w olskuskim MOK-u, a tuż przed projekcją, swoimi wrażeniami z planu zdjęciowego podzieliła się Beata Paluch - aktorka Teatru Starego z Krakowa, odtwórczyni roli Mancji Rosner. W klimat filmu wprowadziło nas trio „Sela”, grające żydowską muzykę ludową, nazywaną muzyką klezmerów. Warto dodać, że jego członkowie - studenci krakowskich szkół muzycznych - tworzą jeden z nielicznych w tym regionie, a prawdopodobnie i w Polsce, zespół grający muzykę żydowską. Pokaz filmu Spielberga był dla nich pierwszą szansą na zaprezentowanie się szerszemu gronu publiczności. Zademonstrowane umiejętności praktyczne oraz przygotowanie teoretyczne pozwalają przypuszczać, że jeszcze nie raz usłyszymy o tym zespole z Krakowa.

Sam film to ogromne przedsięwzięcie i wilekie wydarzenie artystyczne. Po „Parku Jurajskim” oraz serii filmów przygodowych i czysto rozrywkowych, Spielberg udowodnił, że jest jednym z najważniejszych twórców filmowych pod każdym względem: i kasowym, i artystycznym. „Lista Schindlera”, opowieść o austriackim przemysłowcu i członku NSDAP, który w czasie wojny uratował ponad 1100 Żydów, zdecydowanie wyróżnia się od większości dotychczasowych obrazów amerykańskich dotyczących Holocaustu, które traktowały ten temat w sposób zbyt schematyczny i naiwny.

Oskar Schindler, w którego postać znakomicie wcielił się Liam Neeson, to człowiek, który w Żydach, będących dla niego dotychczas jedynie „tanią siłą roboczą”, zaczyna dostrzegać drugiego człowieka. Po likwidacji getta w Krakowie, dokonuje się u niego przełom. Postanawia uratować tyłu Żydów, ilu zdoła. Obliczono, że na samo dożywienie Żydów wydał on w czasie wojny cztery miliony marek, czyli około jednego miliona dolarów.

„Ten, kto ratuje jedno ludzkie życie, ten ratuje cały świat” - cytat ten, pochodzący z Talmudu, Żydzi wygrawerowali na pierścieniu, który ofiarowali Schindlerowi pod koniec wojny. Dziś cytat ten zdobi medal „Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata”, który wraz z tytułem otrzymał on w 1961 roku.

Cóż jeszcze można powiedzieć o tym filmie?

Nazwisko reżysera, znakomite recenzje krytyków na całym świecie, zdobyte Złote Globy i Oskary, mówią chyba same za siebie. Zdobyć aż siedmiu Oskarów, jest wielkim sukcesem Spielberga i całej ekipy realizatorskiej.

Każda z tych statuetek o wadze 3,8 kg i wielkości 34,4 cm, wykonanych z brązu i pokrytych cienką warstwą 14-karatowego złota, jest bez wątpienia przepustką do sławy i pieniędzy. Były oczywiście filmy, które zostały lepiej nagrodzone przez członków Amerykańskiej Akademii Filmowej /np. oglądany niedawno w telewizji „Ben Hur” zdobył 12 nominacji i aż 11 Oskarów/, jednak nikt chyba nie może poddać w wątpliwość, że nowy film Stevena Spielberga jest wielkim wydarzeniem.

Dlatego też dobrze się stało, że również w naszym mieście jest kino, gdzie filmy takie można oglądać, kino, które zgodnie z deklaracją pana Janusza Gardeli chce pokazać filmy ambitne, i co ważne, robi to konsekwentnie. Tym zaś, którzy do tej pory nie widzieli tego filmu i wahają się czy go obejrzeć, można chyba zacytować słowa prezydenta Clintona, który po premierze w listopadzie 1993 roku powiedział: „Wczoraj widziałem film Spielberga „Lista Schindlera”. Błagam Was, zobaczcie ten film...”.

Robert Paś

Straż Miejska informuje,

ze posterunek Straży został przeniesiony do budynku - Rynek 1, czyli pod tzw. "zegar"
Uległ także zmianie numer telefonu:

43-13-11

Krzyżówka Nr 7/94 Rebus

Rozwiązanie:
Słońce nad nami.

Nagrodę wylosowała p.
Joanna Kabał z Olszusa.
Nagrodę prosimy odebrać w redakcji w godz. 7.00-15.00

Krzyżówka Nr 9/94 Magiczna

Wpisujemy wyrazy poziomo i pionowo. Mają one jednakową pierwszą literę. Litery z pół oznaczonych gwiazdką czytane kolejno rzędami dadzą ostateczne rozwiązanie. Na odpowiedzi czekamy do 30.03. br. Wśród prawidłowych odpowiedzi rozlosowana zostanie nagroda książkowa.

/Anka/

1. kolor różawoczerwony z odcieniem fioletowym lub roślina ogrodowa - szarłat,
2. znana włoska rodzina lutników,
3. tytułowa bohaterka dziecięcego serialu z Rumburakiem,
4. grecka bogini mądrości,
5. znany łódzki i ligowy klub piłki ręcznej mężczyzn.

	1		3		5	
1		2		4	*	
	2			*		
3				*		
	4					
5	*					*
	*					

Przegląd Olkuski - tygodnik lokalny. Wydawca: Urząd Miasta i Gminy Olkusz. Redaguje zespół: Olgerd Dziechciarz, Izabela Kasprzyk, Mirosław Siudyka, Jacek Sypień, Adam Zalewski. Redaktor naczelny Krzysztof Miszczyk. Korekta: Regina Burdziakowska - Maj. Redakcja nie zwraca materiałów nie zamówionych i zastrzega sobie prawo skracania artykułów i korespondencji oraz opatrywania własnymi tytułami. Adres redakcji: Olkusz, Rynek 1, II piętro, pok. 317, tel. 43-03-41, 43-12-20 wewn. 317.

Ogłoszenia i zamówienia przyjmuje redakcja. Cena ogłoszeń: ramkowe - 4.000 zł/cm², drobne - 1000 zł/słowo. Skład własny. Druk: ORYX PRESS, Sosnowiec.