

Wizyta Edwarda Gierka w Kijowie

KLJOW

I sekretarz KC PZPR, Edward Gierek, który na zaproszenie KC KPZR przebywał na odpoczynku w Związku Radzieckim, odwiedził we wtorek 15 bm. Kijów.

Edward Gierek zwiedził Zjednoczenie Przemysłu Lotniczego im. 50-lecia Października, rozmawiał z kierownictwem, specjalistami i robotnikami tego przodującego przedsiębiorstwa. Na lotnisku doświadczałnym E. Gierek obserwował pokazowe loty samolotów An-32, An-72 i An-28, zbudowanych pod kierunkiem generalnego konstruktora, Bohatera Pracy Socjalistycznej Olega Antonowa. Edward Gierek wysoko ocenił pracę konstruktorów samolotów, które wyniki są w Polsce dobrze znane.

I sekretarz KC PZPR zapoznał się z realizowanym w sto-

Tego samego dnia Edward Gierek powrócił do kraju.

Wizyta ambasadora Belgii

15 bm. wiceprezydenci miasta Krakowa: Barbara Guzik i Eugeniusz Janczarski przyjęli ambasadora nadzwyczajnego i pełnomocnego Belgii w Polsce Marcela Houllieza.

Dostojny gość interesował się szczególnie organizacją procesu rewolucyjnej zespółu zabytkowych oraz sprawami kultury i nauki.

17 września — generalne sprzątnie Tatr

Międzynarodowa Unia Stowarzyszeń Alpinistycznych, do której należy także Polska, ogłosiła na ten rok ogólnoświatowe hasło „Czyste góry”. Znałoby ono odzwierciedlenie w naszym kraju.

W Zakopanem odbyło się spotkanie przedstawicieli Urzędu Miejskiego, dyrekcji Tatrzańskiego Parku Narodowego, PTTK, ZSMP i innych organizacji społecznych, GOPR, Koła Przewodników Tatrzańskich, Państwowych Kolei Liniowych, wojska oraz redakcji tygodnika „Przekrój”.

Ustalono, że generalne porządki w Tatrach — zbiórka poszronowych śmieci — odbędzie się w niedzielę 17 września br.

Zmarł Eddie Calvert

LONDYN

W Johannesburgu w wieku 56 lat zmarł trębacz Eddie Calvert, niedawny niezwykle popularny muzyk, który zyskał sobie przydomek „męczennik ze złota trąbki”. W latach pięćdziesiątych znane były jego wielkie przeboje m. in. utwór „Oh, my papa”.

Teraz należą się Państwu artystom i artystom. Dlaczego naród nie miałby się dowiedzieć, jakiego koloru majątki kąpielowe miał sławny artysta, choć rozśmieszają on (prezentowo) mniej nasze imię, niż Champion? A więc do rzeczy, do plotek i do niedyskrecji!

Organizatorzy festiwalu, do których obok dubrownickiego banku należy TV z Zagrzebia, zaproponowali rejestrację telewizyjną spektaklu. W czasie gdy artyści odpoczywali popijając piwo i pływając w Adriatyku, toczyły się ciężkie, lecz owocne pertraktacje pod przewodnictwem dyr. J. P. Gawlika, który specjalnie w tym celu przyjechał autostopem z własnych wakacji, które spędził przeszło 140 km stąd.

W wyniku rozmów przeniesiono po północy spektakl do pięknego gmachu muzeum miejskiego, gdzie w rekordowym czasie i z doskonałym efektem (przynajmniej ze strony aktorów) dokonano rejestracji spektaklu na taśmie amplexu. Oglądałem materiał — trochę gorszy niż spektakl, ale tak bez przygotowania nawet najgenialniejszy reżyser TV wiele nie zdziała. Mimo wszystko może z tego powstać dość ciekawy telewizyjny produkt.

Po rejestracji i po pierwszym, tak bardzo udanym kontakcie z obcą publicznością cała polska ekipa była dobrej myśli i zgodnie orzekła, że wyjazd jest udany. Oczywiście Jan Nowicki znajdował dziury w całym, ale był to tylko dobry znak, a i dziury były niewielkie. Polegały one na tym, że młody on pretensje do dubrowniczania o to, że gdy w doskonałej restauracji zamówili z Radziwiłowiczem specjalność kuchni dalmatyńskiej — ryby

Od poniedziałku nowy rok szkolny

(Dokończenie ze str. 1)

nauzyciele i dzieci odbywają lekcje w bardzo utrudnionych warunkach. Przyjęto więc, że w okresie lata szkoły przechodzą zabiegi odświeżające w ramach remontów bieżących. Natomiast remonty kapitalne rozkładane są na wiele miesięcy, a nawet na lata.

W tym roku niezbędnym bieżącym zabiegiem konserwacyjnym poddano 285 obiektów oświatowych, kosztem 23 milionów złotych, a wykonawstwo powierzono w całości przedsiębiorstwu sektora nieuspołecznoniego. Z dotychczasowych meldunków wynika, że do najbliższej soboty robotnicy ostatecznie opuszczą 262 budynki. W pozostałych prace przeciągną się jeszcze kilka miesięcy, nie prze-

szkadzając, miejmy nadzieję, lekcjom. W tym gorącym okresie jak zwykle pojawiały się trudności z zaopatrzeniem w materiały budowlane, części wymienne, sprzęt sanitarny i elektryczny.

198 placówek oświatowych przechodzi aktualnie remonty kapitalne. Do grudnia w 82 prace dobiegną końca, w innych kontynuowane będą w roku 1979.

Jak już wspominaliśmy, remonty kapitalne radykalnie odmładzające budynki, zależą od znalezienia wykonawcy. Jeżeli dana szkoła czy przedszkole nie może ułożyć zlecenia, oddala rozpoczęcie prac. Następstwa są łatwe do przewidzenia. Stan budynków ulega pogorszeniu i koszty remontu znacznie wzrastają (woj)

Z teatru (czasowo za granicą) (II)

List z Dubrownika

morskie w pikantnym sosie — otrzymał był podobno na talerzu podgrzane lekko filety z morskuszka w sosie własnym a 23 zł pudełko, dostępne w najbiedniejszym polskim samie. Takie były pretensje Jana Nowickiego. Przyznacie Państwo, że nie poważnego. Zresztą od początku cała podróż układała się po różach, co w dużej mierze było zasługą pani Barbary z PAGART-u, która działała niezbyt widocznie, ale skutecznie. Dzięki temu ani całe kompanie obwieszonych rozmaitym żelastwem żandarmów, ani japońskie maszyny do prześwietlania bagażu, ani celnicy, ani bałagan nie powstrzymały zbytnio naszej podróży. Nie mówię tu o granicy polskiej, gdzie samo pojawienie się Jana N. spowodowało otwarcie wszystkich barier, z czego wszyscy skorzystaliśmy (jest jednak jakiś, pożytek z tej telewizji!).

W jugosłowiańskim samolocie dano nam pięknie zapakowane jedzenie z masy plastycznej udającej szynkę, schab, bulkę i kawę, w związku z czym większość kupiła sobie po piwie. Tak docieśliśmy na wieczór do Dubrownika. Jakoś dowiedzieli nas do hotelu przy pomocy uroczej paniąki z obsługi festiwalu. Wszyscy myśleli, że paniąka będzie pomagać nam przez cały czas, ale ona rozplynęła się zaraz po przeuroczym powitalnym uśmiechu. Na szczęście hotel nie rozplynął się, dzięki czemu mogliśmy spać, pływać, jeść i rozmawiać, z czego większość korzystała.

Następne dni wypełniły albo wyżej wymienione czynności,

albo czynności bardziej skomplikowane, polegające na znalezieniu kogoś o oświacie festiwalu. Wielu z nas bowiem odniosło takie wrażenie, że gdybyśmy się nie upomnieli o występ, to mogliśmybyśmy całe wakacje przeżyć w dość drogim hotelu na koszt organizatorów, a oni by sobie o teatrze Starym nie przypomnieli. Wynika z tego, że doskonała organizacja często skrywa się pod złudną maską czegoś, co jest jej przeciwnym.

Wreszcie udało się (zasługa to dyr. Sylwestra Stanisławskiego) przyłapać organizatorów i powiedzieć im a kuku. Wprawili ich to w zakłopotanie, ale kol. Sylwestra bynajmniej nie. Dlatego już po kilku minutach cała delegacja siedziała (w fotelach), dyrektor Napię poganił sekretarki i wszystko szło ku lepszeniu. W sumie odnieśliśmy miłe uczucie rodzinności i przez chwilę nie czuliśmy, że jesteśmy w strefie dolarowej.

Jeszcze bardziej swojsko poczuł się artyści oraz Maciej Karpinski (asystent A. Wajdy, zastępujący go podczas tego wyjazdu), gdy pokazano im salę, gdzie mieli grać.

Zamówiono całą małą, nie-teatralną i mniej więcej przypominającą wnętrze krakowskie. Organizatorzy zaprowadzili naszych artystów do trzynawowej bazyliki przerobionej na teatr i powiedzieli, że jest to wymarzona mała, kameralna, nie-teatralna salka o jaką właśnie chodziliśmy. Byli zdziwieni i wręcz zaskoczeni gdy okazało się, że tak nie jest. Po wspaniałych targach — na modłę wschodnią



Przy nie najlepszych warunkach atmosferycznych, zwłaszcza w minionym tygodniu, kiedy niemal w całym kraju, a szczególnie w województwach zachodnich wystąpiły obfite opady i silne wichury — rolnicy zdolali skosić blisko połowę zbóż, a czwartą część zbierać z pól. Jednakże zaawansowanie prac żniwnych jest bardzo różnicowane nie tylko między poszczególnymi województwami, ale i gminami w tych samych województwach.

Wokół dużych aglomeracji miejskich, nie tylko Warszawy, ale i Krakowa, Łodzi, Katowic oraz innych miast rolnicy zakończyli lub kończą zbiór zbóż; natomiast wielu właścicieli małych gospodarstw, dla których głównym źródłem utrzymania jest praca poza rolnictwem, nie stara się w terminie

zebrać plonów ze swoich pól. Jest to zjawisko budzące słuszny protest społeczny i nie powinno być w żadnym wypadku tolerowane. Jeżeli ktoś nie jest zainteresowany plonem jaki rodzi ziemia, to powinien zrezygnować z jej uprawy.

Z KRAJU

ZWIĄZKI zawodowe podejmują obecnie, wcześniej niż zazwyczaj, problem zaopatrzenia zakładów pracy w ziemniaki, warzywa i owoce na okres jesienno-zimowy. Bezpośrednie dostawy ziemniaków, warzyw i owoców do zakładów pracy mają być wydanie zwiększone. Przewiduje się, że np. dostawy ziemniaków dla załóg będą o ok. 100 tys. ton wyższe niż w ub. r.

W ZAKŁADZIE Przetwórstwa Humicznego Huty m. Lenina w Bochni, w woj. tarnowskim, podjęto produkcję importowanej dotychczas blachy prądnicowej, niezbędnej do wytwarzania silników elektrycznych. 15 BM. nad ranem w Elektrowni Adamów, pracującej na

W „Lajkoniku”

KGL „LAJKONIK” z gry 1108, losowanej 13 sierpnia 1978 roku za wygrane plac:

„DUŻY LAJKONIK”: za 4 trafienia po 1985 zł, za 3 trafienia po 126 zł, za 2 trafienia po 10 zł, za 4-cyfrową końcówkę banderoli po 1500 zł, za 3-cyfrową końcówkę banderoli po 200 zł.

„MAŁY LAJKONIK”: za 5 trafień po 3619 zł, za 4 trafienia po 116 zł, za 4-cyfrową końcówkę banderoli po 800 zł, za 3-cyfrową końcówkę banderoli po 100 zł.

(Jeden zrywa się ze stolka i wychodzi, inni go wciągają, z powrotem — itd.) dostaliśmy potrzebną salę. Ludzie z Dubrownika trochę się jej wstydzili, bo była mało reprezentacyjna. Na szczęście okazała się szczęśliwa. Co prawda ludzie mdleli z gorąca, a Nowicki tracił 2 kg wagi na każdym spektaklu, ale cały dom, podwórko, pinia i bielizna na sznurkach bardzo dobrze pomagały atmosferze spektaklu, o czym była mowa znacznie wyżej. Atmosfera wśród publiczności przed wejściem przypominała do żywego to, co działo się kiedyś przed drzwiami „Piwnicy”. Ci, co przez to przeszli, przyznają, że nie mogło być (dla spektaklu) lepiej.

Ani ja, ani nikt z naszych nie widział spektaklu, bo nie było gdzie stanąć. Tylko dyr. Gawlik przesiedział za kotarą na łóżku Nastazji Filipowny, co wzmogło ekspresję gry Jana N.

Nie wiem czy można mówić o sukcesie, faktem jest jednak, że ludzie siedzieli, bili brawo i nie zważając na omdlenie niektórych słuchali tej opowieści o diable.

Przyznam się, że sam początkowo nie wierzyłem, że „Nastazja” przebieje się przez słońce, plażę, morze i cały ten karnawał. Przebiła się jednak.

Chyba trzeba podziękować za to Radziwiłowiczowi i Nawiekiemu. Oni najwięcej pracowali i udowodniali przy tym, że nie tekst, nie sytuacja, ale oni w tym spektaklu są siłą największą, że to ich, a nie Wajdy czy Dostojewskiego się ogląda. Ostatniego wieczoru powróciliśmy do hotelu bez przeszkód, chociaż w autobusie wykonano parę pieśni. No i bardzo dobrze. W końcu, jak ktoś powiedział, byliśmy na festiwalu.

MACIEJ SZYBIST

Rasizm — źródłem napięć i konfliktów na świecie

Wypowiedź delegata ZSRR w Genewie

Przewodniczący delegacji radzieckiej na obradującej w Genewie światowej konferencji ONZ przeciw rasizmowi i dyskryminacji rasowej, Aleksander Dzasochow, występując na forum przedstawicieli ponad stu krajów świata podkreślił, że rasizm we wszystkich swych formach stanowi niebezpieczne źródło napięć i konfliktów, mogących prowadzić aż do wojen.

Przedstawiciel ZSRR zwrócił uwagę na postępy osiągnięte w dotychczasowej walce o wykośnienie rasizmu. Przyczynił się do tego wysiłki całej społeczności światowej opinii publicznej. Jeśli reżimy na południu Afryki ciągle jeszcze praktykują terror rasistowski, to jest

to możliwe tylko dlatego, że otrzymują systematyczne poparcie od imperialistycznych monopolów państw zachodnich — głównie państw NATO. Od szeroko propagowanych tzw. inicjatyw państw zachodnich nie można oczekiwać rozwiązania problemów Afryki Południowej. Reprezentant ZSRR zwrócił uwagę, że rasistowska dyskryminacja istnieje także w innych częściach świata zachodniego. Na Bliskim Wschodzie Izrael prowadzi politykę dyskryminacji ludności arabskiej, w USA rasizm i dyskryminacja dotknęli są Murzyni, a także inne mniejszości etniczne. Robotnicy obcokrajowcy, pracujący w państwach zachodnich, poddani są dyskryminacyjnemu praktykom i odczuwają na własnej skórze rasistowskie przesady.

Skazanie oszczercy

Jak informuje agencja TASS, w miejscowości Elektrostal (obwód moskiewski), sąd rozprawił we wtorek sprawę Aleksandra Podrabinka z zawodu felczera, oskarżonego o to, że w latach 1975—77 opracował oszczerczy dokument pt. „Kaznica medycyna”. Dokument ten insynuował, że w ZSRR stosuje się „psychiatryczną represję” za przekonania polityczne. W toku postępowania sądowego ustalono, że 25-letni A. Podrabinek, zestawiał wspomniany dokument na podstawie plotek, myśli i „faktów”, które sam sfabrykował.

Po zapoznaniu się z dowodami zabytków kultury polskiej, ale również współczesnego życia miasta.

Wędrując po Krakowie szlakami turystów zainteresowali się przewodnikami. Uprawienia ma 400 osób, niestety tylko około 200 może obecnie oprowadzać wycieczki. Dlaczego? Ponieważ prawie wszyscy gdzieś pracują i ich macierzyste zakłady nie wyrażają zgody na podjęcie sezonowej pracy przewodnika, nawet w godzinach popołudniowych, a więc nie kolidujących z podstawowym zajęciem.

Wartoby chyba, przygotowując się do sezonu turystycznego w przyszłym roku, rozwiązać ten problem. Adresujemy tę uwagę do Wojewódzkiego Zespołu ds. Koordynacji Obsługi Ruchu Turystycznego, który na bieżąco czuwa nad sytuacją na turystycznym rynku. Tym bardziej, iż dowiedzieliśmy się, że już teraz myśli się o przyszłym sezonie, planując m. in. przeszkolenie wszystkich kierowników MPK, tak by mogli służyć „podręczną” informacją turystyczną i opatrzenie starych kamieniczek w centrum tablicami informacyjnymi o ich historii.

A tymczasem proponujemy organizatorom turystyki w Krakowie, aby poszerzyli i uatrakcyjnili oferowany program pobytu w mieście. Wszak nie tylko Wawel, przez który i tak przewija się codziennie ponad 5 tysięcy osób, posiadamy.

Na koniec charakterystyczna scena. Na pl. Szczepańskim spotykamy dwóch turystów czytających gazety w cieniu autobusu. „Jaki jest program waszej wycieczki?” — pytamy. „Nie wiemy, trzeba poczekać aż grupa wróci do autobusu”. Nie czekaliśmy, przestraszyliśmy się, że grupa udzieli nam odpowiedzi podobnej do tej, której udzielił kierowca wspomnianego autobusu. — „Program jest atrakcyjny, wiecie państwo, Wawel...”

Ten autobus przyjechał z polski centralnej do Krakowa na jeden dzień. (ag, es)

Tadeusz Sokół

mój najukochańszy Mąż, emerytowany pracownik Biura Projektów Przemysłu Naftowego „Bipronaft” w Krakowie, b. oficer II Armii Wojska Polskiego, członek ZBoWiD, odznaczony wieloma odznaczeniami wojskowymi, zmarł w Krakowie 12 sierpnia 1978 r., w wieku 69 lat, pozostawiając mnie pogrążoną w głębokiej żałobie i smutku. Pogrzeb odbędzie się w czwartek, 17 sierpnia, o godz. 13, na ementarzu Podgórnym w Krakowie.

ŻONA z RODZINĄ



Jeszcze w tym roku wróca na szczyt Hejnalicy

Co dzieje się ze zdjętymi z wieży hejnalnej kościoła Mariackiego: korona, bania i szczytowa chorągiewka?

Z największą ostrożnością przewieziono je do Warszawy. Transport odbył się specjalnie

W KRAKOWIE

Przed 60 laty
16 VIII 1918 r.

Wczoraj po raz ostatni w Moniuszkowskiej „Halce” wystąpiła znakomita prima-donna polska, p. Helena Zbońska-Ruszkowska, którą od czasu przejścia na sceny wiośkie słyszano w Krakowie jedynie z estrady koncertowej.

„Czas”

Dzisiaj, w dzień targowy, na rogacie prawniczej żandarmi konfiskowali nie-sione na targ: nabiał, makę, kasze i inne. Wobec czego na placach targowych sprzedawano jedynie grzyby i nie-dojrzałe owoce.

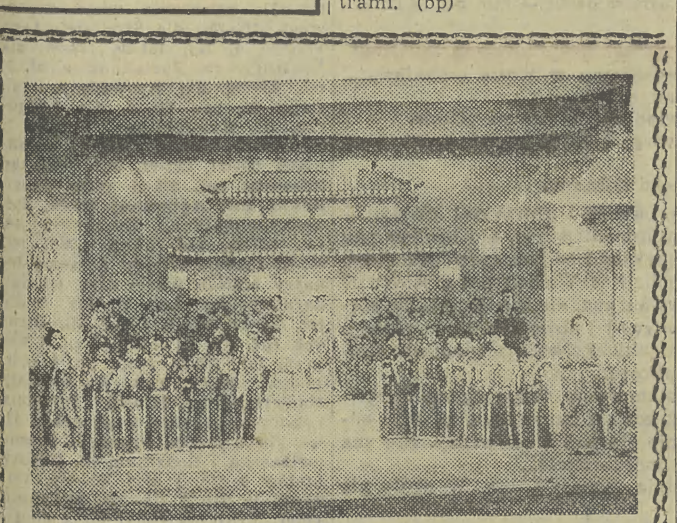
„Głos Narodu”

Przebywająca na kura-cji w Krynicy żona pewnego rabina zdobyła się na odwagę i pierwszy raz w życiu poszła do teatru. Gdy wiadomość o „tym ważnym wydarzeniu” dotarła do jej męża, rabi z rodziną czynili „postępowej niewieście ciężkie wyrzuty za ten lekkomyślny krok”, „wreszcie mąż przesał jej piśmiennie rozwód”. Nieszczęśliwa rabinowa, zgębiona wyrzutami męża i rodziny, zhańbiona rozwodem — dostała szału. W stanie ciężkim przewieziona została do kliniki chorób nerwowych.

„Głos Narodu”

„Duża willa w Wielkim Krakowie do zamiany na dużą, ładną kamienicę w Krakowie lub folwark w pobliżu miasta”.

„Głos Narodu”



Już w czwartek 17 sierpnia otwarcie nowego sezonu teatralnego w Krakowskiej Operze i Operetce!

Nowy sezon inaugurujemy operetką Fr. Lehara, pt. „Kraina uśmiechu” i „Halka” St. Moniuszki na scenie operowej.

Jako wyjątkowa atrakcję dla wszystkich miłośników muzyki, zapowiadamy koncert Wiesława Ochmana, w dniu 11 września na scenie operowej.

Zamówienia zbiorowe na przedstawienia operowe i operetkowe przyjmuje Dział Organizacji Widowni Krakowskiego Teatru Muzycznego przy ul. Senackiej 6, tel. 261-85.

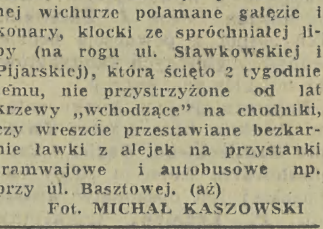
Zapraszamy!

Na zdjęciu scena zbiorowa z II aktu „Krainy uśmiechu” Fr. Lehara.

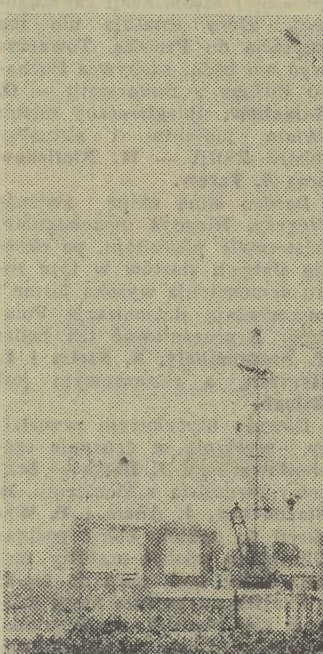
Krakowskie Planty miały zawsze i mają nadal opiekuna „z urzędu”, czyli Miejskie Przedsiębiorstwo Zieleni z siedzibą przy ul. Lubicz. Przed paru laty powołano nawet tzw. plantowych tj. statych nadzorców czuwających nad — jak to się powszechnie określa — płucami naszego miasta.

Tylko, że... ostatnio coraz więcej na tychże krakowskich Plantach dostrzegamy zaniedbań, a plantowych — jakoś trudno dojrzeć. Mówiąc o zaniedbaniach, mamy na myśli nie usunięte po niedawnej wichurze połamane gałęzie i konary, kłocki ze spróchniałej lipy (na rogu ul. Stawowskiej i Piłarskiej), którą ścięto 2 tygodnie temu, nie przyszyte od lat krzewy „wchodzące” na chodniki, czy wreszcie przestawiane bezkarnie ławki z alejek na przystanki tramwajowe i autobusowe np. przy ul. Basztowej. (až)

Fot. MICHAŁ KASZOWSKI



Klucze żurawi pomagają budować os. Wola Duchacka.



Klucze żurawi pomagają budować os. Wola Duchacka.

Notatnik krakowski

* KDK „Pałac pod Baranami” ogłasza dla początkujących oraz zaawansowanych zapisy na kursy języków obcych: angielskiego, francuskiego, niemieckiego i rosyjskiego — dla dorosłych oraz na kursy jęz. niemieckiego dla młodzieży szkół podstawowych od V klasy. Informacje i zapisy w Sekretariacie KDK, Rynek Gł. 27, II p., tel. 218-84, 255-82, w poniedziałki, środy i piątki w godz. 9-14 oraz we wtorki, czwartki i soboty od 14 do 19.

* W dniach 16-20 bm. o godz. 19.30-23 w „Piwnicy pod Baranami” odbędzie się koncert grupy „Piknik” i Triu Antoniego Krupy. W programie dwa bloki koncertowe oraz bloki muzyki z płyt. Bilety w kasie KDK godzinie przed koncertem oraz przedsprzedaż w biurze PSJ, ul. Solińskiego 15/III p.

* Amerykański zespół POT-POURRI wystąpi 17 bm. o godz. 20 w SCK UJ „ROTUNDA”. Zespół prezentuje głównie stylowe tańce i pieśni amerykańskie. Wstęp bezpłatny.

Interweniowaliśmy i...

...z WSS „Spolem” Oddział Śródmieście otrzymałmy wyjaśnienie dotyczące Ośrodka „Praktyczna Pani”, przy ul. Lubicz 19, stwierdzające, że wprawdzie w okresie trzech miesięcy, jakie upłynęły od czasu wprowadzenia tam usług z zakresu naprawy radioodbiorników i telewizorów nie zanotowano żadnych zażaleń, to jednak nasz Czytelnik był tym pierwszym pechowym, a słusznie skarżącym się klientem. Jego radio pozostawało „w prosku” z braku części zamiennych, ale o tym właściciel nie mógł wiedzieć, bo nikt go nie poinformował. Pracownik odpowiedzialny za wykonanie usługi został ukarany, a naszego Czytelnika WSS „Spolem” przeprasza za kłopoty. (hs)

NA WOLI DUCHACKIEJ

Więcej dbałości o estetykę nowo powstających domów i mieszkań

Na wspaniałym stoku, z którego rozciąga się widok na Kraków, powstaje jedno z naszych najmłodszych osiedli: Wola Duchacka. Ma tu wyrosnąć ponad 30 domów mieszkalnych. Generalnym wykonawcą jest Kombinat Budownictwa Mieszkaniowego.

Wzniesiono pierwsze cztery budynki 5-kondygnacyjne. Dwa są w odbiorze — dwa w końcowej fazie wykańczania. Równocześnie montuje się kolejne cztery budynki: 5-piętrowe o większej ilości klatek schodowych. Rozpoczynają też budowę kilku następnych domów, na uzbrojonej już parceli — przychodzące tu w sukurs Kombinatowi — przedsiębiorstwa budownictwa przemysłowego.

Na teren nowo powstającego os. Wola Duchacka wędrują gotowe prefabrykaty z Fabryki Domów w Bieżanowie. Ściany dostarczane są z wprawioną stolarką, szkłem okiennym i

drzwiowym oraz z zewnętrzną elewacją witrażową. Na miejscu dokonuje się więc tylko montażu.

Niestety, ludzie i żurawie mają przestoje, bowiem dostawy prefabrykatów są często zbyt małe, nieterminowe, bywa, że i zły jakości, nie nadające się do montażu. Opóźniają się również dostawy betonów z powodu niedostatku pojazdów, wywrotek.

Pokrywanie witrażem zewnętrznych ścian budynków, i to już w Fabryce Domów, ma na celu wyeliminowanie pracochłonnego układania tynkownic elewacji na samym placu budowy. Ale nie tylko... Witraż ma stać się ozdobą domów tym bardziej, że każdy deszcz oczyszcza ją z kurzu i brudu, nie tworzy zadzięków. Witraż ma kilka wzorów i barw. Płyty zatem powinno się montować z zachowaniem koncepcji wzorniczej i kolorystycznej. Niestety, zaobserwowaliśmy, iż ściany niektórych domów są zamontowane pod tym względem zupełnie przypadkowo. Z tego, co po prostu jest pod ręką. Stoi też dom, i to u wejścia na osiedle, którego część złożono z prefabrykatów pokrytych tynkami, część witrażem. Wygląda jak polatany!

Podkreślamy: chociaż w dalszym ciągu centralną sprawą jest ilość domów i mieszkań, to jednak nie może wykluczać dbałości o jakość i estetykę. Nowy Kraków, który się buduje musi mieć dobre i ładne budownictwo. Jeśli zaś montażyści będą zmuszani do układania różnych prefabrykatów, nasze osiedla będą nadal oszpecone. I to nieodwracalnie!

Odwiedzamy mieszkania, gdzie trwają ostatnie roboty wykonawcze. Mieszkania są zaprojektowane dobrze, funkcjonalnie.

Przy wykańczaniu nie stosuje się żmudnego, ciężkiego szpachlowania wnętrza. Brakuje zresztą coraz bardziej tynkarzy. Dla przyspieszenia i ułatwienia prac oraz dla zwiększenia urody mie-

szkań założono (b. starannie!) ładne kolorystycznie, dobre gatunkowo tapety. I tutaj — niestety — walory estetyczne w znacznym stopniu zostały obniżone przez ułożenie — stanowiących wielki dysonans w stosunku do złocistych, seledynowych i różowych tapet — płytek podłogowych o niebieskiej, brudnej barwie. Fabrykanci tych płytek pozbawieni są wszelkiej wyobraźni skazując lokatorów bądź to na mieszkaniu w pokojach o tak urągających dobremu gustowi podłogach, bądź też — co pewnie uczyni większość lokatorów — na pokrycie płytek innymi wykładzinami, co równa się olbrzymim stratom materiałów i samej pracy. (bp)

Gdzie butelki?

Przykre to, lecz prawdziwe, że już niemowlęta muszą pić mleko z monopoliowych butelek. Muszą, bo zwyczajnych, polskiej produkcji butelek dla niemowląt brakuje w sklepach „1001 drobniaczków”: przy al. 29 Listopada, Wrocławskiej, Kazimierza Wielkiego, 18 Stycznia, Karmelickiej i Kościuszki. Wszędzie słyszy się jedno-brzmiającą odpowiedź: „Brak, bo mimo zamówień — butelek nie otrzymujemy!” (am)

Co-Gdzie-Kiedy?

(Dokończenie ze str. 4)

Różne

ZOO (Lasek Wolski) od godz. 9 do 19.
Ogród Botaniczny (Kopernika) od godz. 9 do zmroku.
Cyrc (płac przy moście Grunwaldzkim) 19.

Radio

Program I

NA FALI 1322 M
Wiadomości: 19, 20, 21, 22, 23, 0.01, 1, 2, 3, 4, 5.
16 Tu Jedynka. 17.30 Radiokurier. 18 Tu Jedynka. 18.35 Nie tylko dla kierowców. 18.35 Goście naszych estrad. 19.15 Przeboje sprzed lat. 19.40 O nagrodę Burzliwego Słowika. 20.05 Śladem naszych interwencji. 20.10 Ork. w repert. rozr. 20.40 Zes. J. Muniaka. 21.05 Kronika sport. 21.15 Kom. Totalizatora Sport. 21.20 Koncert Chopinowski. 22.20 Tu Radio Kierowców. 22.23 Katowice na muz. antenie. 23 Wita Was Polska.

Program II

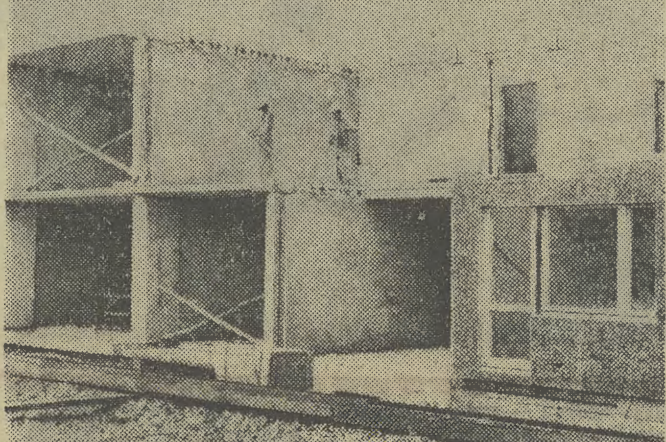
NA FALI 249 M
Wiadomości: 16.40, 21.30, 23.30.
17 Z aktorskiego śpiewnika. 17.30 Teatr PR prześl. słuch. regionalnych. 18.25 Plebiscyt Studia Gama. 18.30 Echo dnia. 18.40 Pod skrzydłami Hermesa. 19 A. Dvorak — IX symfonia. 19.40 Informacje, rady, propozycje. 19.50 Len — roślina opłaczalna. 20 Publ. Krajowa. 20.20 G. Rosini — Sceny z opery Semiramida. 21.40 Muz. kompozytorów! braz. 22 Przegląd filmowy. 22.15 Szkic do portretu A. Langa. 22.30 Mag. studencki. 23.35 Co słychać w świecie. 23.40 Muz.

Program III

UKF 66,99 MHz
Wiadomości: 17, 19.30, 22
17.05 Muzyczna poczta UKF. 17.40 Śladami jazzowych legend. 18.10 Polityka dla wszystkich. 18.25 Czas relaksu. 19 R. Bratny — Kolumbowie — odc. pow. 19.35 Opera tygodnia. 19.50 Z innego strumienia czasu — odc. pow. B. Shawa: 20 Zgrzyz — mag. M. Zembatego. 21 L. Beethovena opera omnia. 22.15 Jazz. 23.05 Między dniem a snem.

Program IV

I AUDYJCJE LOKALNE
ROZGŁOSNI KRAKOWSKIEJ PR
UKF 68,75 MHz
Wiadomości: 16.40, 22.55.
16.50 Wydarzenia, opinie, refleksje (KR). 17.20 Aud. dla młodzieży (KR). 17.35 Muz. rozr. (KR). 17.44 Rozmowa z Temidą (KR). 17.59 Pogoda (KR). 18 Rec. T. Zylls-Gary i J. Marchwińskiego. 19 Dyalematy II Rzeczypospolitej. 19.15 Lek. jęz. ang. 19.30 Mistrzowie pióra — P. Gofawieżyńska. 20.05 Studio Stereo — (STEREO) (KR). 21.20 W. Conover przedstawia. 21.50 Dźwiękowe wtańmniczenia — Pa-pugi. 22.15 W trosce o słowo i treść. 22.35 Jak fotografować.



Z takich gotowych, prefabrykowanych płyt montuje się domy. Na pierwszym planie zewnętrzna ściana z gotowymi drzwiami i oknem. Widoczna elewacja z witrażem.

Fot. M. KASZOWSKI

Jadowity jogurt

Wbij szpileczkę — wzrośnie premia!

„Rośnie zaradność personelu sklepowego” — pisze Życie Gospodarcze (nr 33 z dn. 13 sierpnia) informując, że w Opolu wyroby mleczarskie w opakowaniu plastikowym, które zastarzały się i puchną, a klienci

nie chcą ich nabywać, personel sklepów nakłania szpileką. Uchodzą jadowite gazy i produkty wyglądają jak świeże.

Stosowanie tej „wynalazczej” metody nie ogranicza się bynajmniej do Opola. Oto w ub. pomiedzialek zakupiony w krakowskim sklepie delikatesowym przy pl. Wolności jogurt owocowy w plastikowych kubeczkach, chociaż na oko świeży, okazał się skisłym, zapleśniałym, cuchnącym produktem. Kubeczki były nakłute szpileką dla wypuszczenia gazów. Trudno ustalić, czy oszukiwaniem klientów para się już profilaktycznie producent, tj. Woj. Spółdz. Mleczarska, czy też personel sklepu. Na wieczkach jest nadruk: „Termin przydatności do spożycia”. Próbo by jednak szukać daty! (bp)

Dziękujemy...

...dzieciom z kolonii WSS „Spolem” za pozdrowienia i kolonijną, konkursową piosenkę oraz załączoną wspaniałą wiankę zeschłych, barwnych ziół i kwiatów. pachnących nam w redakcyjnym pokoju lasem i łąką. Szczególnie miło nam odnotować, że uczestnicy III turnusu kolonijnego pracowali na plantacji przy zbiorze porzeczki wpłacając zarobioną kwotę 1,3 tys. zł na konto Krak. Oddz. Polskiego Tow. Walki z Kalcem.

Od piątku do niedzieli w hali Hutnika

TURNIEJ szczypiornistów o puchar ZBoWiD-u

OD NAJBLIŻSZEGO piątku 18 bm. do niedzieli 20 bm. w hali krakowskiego Hutnika rozgrywany będzie tradycyjny turniej szczypiornistów o puchar koła ZBoWiD Huty im. Lenina.

W br. do udziału w turnieju zgłosiły się drużyny: Sportklub Post Schwerin (I liga NRD), Stal Mielec (I liga), Wisła Płock, AZS Białystok, Warszawianka (wszystkie II liga) oraz wicemistrz Polski — krakowski Hutnik.

Zespoły biorące udział w imprezie podzielone zostaną na dwie grupy eliminacyjne. Codziennie odbędą się trzy mecze, w piątek i sobotę początek spotkań o godz. 16.00, zaś w niedzielę finały rozpoczną się o godz. 10.00. (Wi-Gr)

TELEGRAFICZNIE

OSTROŁĘKA. J. Banaszek (PZKol.) wygrał II etap kolarskiego Bałtyckiego Wyścigu Przyjaźni. W imprezie prowadzi O. Logwin (ZSRR) i zespół radziecki.

CHARKÓW. W kolejnym występie podczas międzynarodowego turnieju siatkarki o Memoriał Sawina Polska pokonała Rumunię 3:0 (17:15, 15:2, 17:15).

Dziś grają Wisła i Cracovia

JAK JUŻ informowaliśmy dziś w Krakowie rozegrane zostaną dwa ciekawe mecze piłkarskie.

O godz. 18.00 na boisku przy ul. Reymonta mistrz Polski — Wisła zmierzy się z wicemistrzem — Śląskiem Wrocław. Pojedynkę zapowiada się pasjonująco, a krakowianie z pewnością dołożą wszystkich sił aby rozstrzygnąć spotkanie na swoją korzyść.

Dwie godziny wcześniej, a więc o godz. 16.00 na boisku przy ul. Kałuży w czwartej kolejce spotkań II ligi zespół Cracovii podejmować będzie Concordię Piotrków.

Dobrze się stało, że oba mecze odbywają się o różnych porach. Dzięki temu sympatycy futbolu w naszym mieście będą mogli obejrzeć w akcji zarówno „pasiaków” jak i pikarzy „Białej gwiazdy”. Mamy nadzieję, iż w dalszym ciągu rozgrywek nadal Wisła i Cracovia będą uzgadniać między sobą godziny rozpoczęcia spotkań, co przyniesie korzyści kibicom jak i klubowym kasom. (Wi-Gr)

BERLIN. Podczas mityngu lekkoatletycznego I. Słupianek wynikiem 22,06 m ustanowiła rekord NRD w pchnięciu kulą.

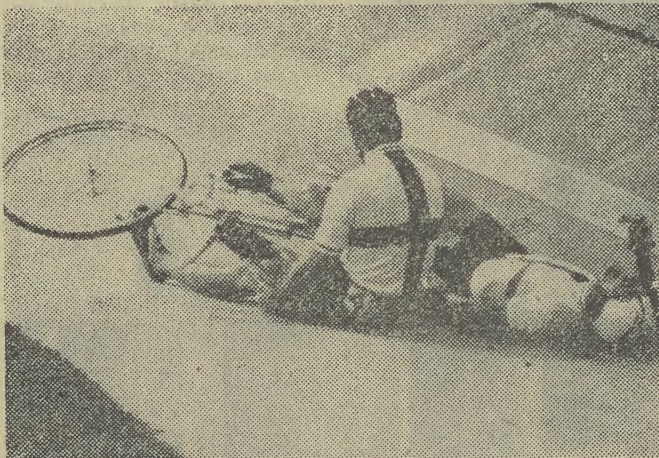
BAGUIO. 12 partia meczu szachowego o mistrzostwo świata A. Karpow — W. Korcznoj została powtórnie odłożona.

WARSZAWA. W 28-osobowej kadrze piłkarzy ustalonej przez PZPN zabrakło Wł. Zmudy, A. Szymanowskiego i Z. Kostrzewy.

CUENCA. W inauguracyjnym meczu II mistrzostw Europy w koszykówce juniorek Polki zwyciężyły zespół Holandii 84:43.

SÃO PAULO. Tytuł mistrza Brazylii w piłce nożnej zdobyła drużyna Guarani de Campinas wygrywając 1:0 w decydującym meczu z Palmeiras São Paulo.

ZURYCH. II etap kolarskiego Wyścigu o Nagrodę im. W. Tella zakończył się zwycięstwem Belgów A. de Wolfa, który pokonał rywali o 1,50 min. Po tym etapie prowadzi Szwajcar K. Whrenspenger. Polacy bez sukcesów, z dużymi stratami.



— Brak nam jeszcze jednego ważnego ognia — powiedziałem wstając. — Może Low natrafi na nie w Paryżu. W każdym razie ustali, co robiła tam Joan Nichols. Wracam teraz do Tampa City. Royce chciał zamknąć usta Lydie i to mu się nie udało. On i pani van Blake pewnie znów wpadli w panikę i chciałbym być przy tym.

— Proszę uważać na swą głowę, Sladen. Jeśli Mathis zaarekuje pana z powodu zamordowania Hartleya, nie będziemy mogli wkroczyć.

— Zaryzykuję. Rozwiązanie leży w Tampa City. Proszę uważać na Lydie Forrest, proszę nie spuszczać z niej oka, to ważny świadek, nie możemy jej stracić.

— A pan niech pamięta, że nie mamy w Tampa City nic do powiedzenia. Royce i pani van Blake wyjdą cało nawet wtedy, jeśli będzie pan mógł im coś niecoś udowodnić. Nie wierzę, by Doonen postawił milionerkę przed sądem.

— Będzie musiał, jeśli udowodnię, że zabiła swego męża. Pan tu nie nie robi, ale ja mam możliwości. Opiszę całą historię w „Faktach Kryminalnych”, zamieszczę materiał dowodowy. I Doonan musi wkroczyć, inaczej skończy się jako szef policji.

Twarz Creeda rozjaśniła się.

— To dobra myśl, o tym nie pamiętałem.

14.
Dziewczyna w brudnym pulawie podniosła głowę, znalazła maszynę, ściągnęła umalowane brwi i powiedziała jakby do niechcenia: — Nie ma pana Andrewa. Sądę, że przyjdzie, proszę poczekać.

W Tampa City znalazłem się o wpół do szóstej. Do dziesiątej przespałem się w mej kryjówce, potem pojechałem na Murrow Street do biura Andrewa. Zaplanowałem sobie, że po rozmowie z Andrewem udam się do Ireny Jarrard, przyjaciółki Fay i jeśli otrzymam od niej jakieś nowe wiadomości, naklonię ją, aby udała się do kapitana Creeda. Pomyślałem także o wizycie u Wincenta Latimera, byłego sekretarza van Blake'a.

Za kwadrans jedenasta otworzyły się drzwi i wszedł

W sobotę w Joenkeoping

Polscy pięciobości bronią mistrzowskich tytułów

W SOBOTĘ w szwedzkiej miejscowości Joenkeoping konkurs jazdy konnej zainauguruje mistrzostwo świata w pięcioboju nowoczesnym. Koalicja najlepszych zawodników z całego świata zaatakują pozycje Polaków, którzy — przypominamy — bronią tytułu mistrza drużynowego, a J. Peciak i S. Rotkiewicz — złotego i brązowego medalu w klasyfikacji indywidualnej, wywalczonych przed rokiem w San Antonio.

Niełatwe zadanie czeka Polaków. Wprawdzie tegoroczne ich występy awizowały wysoką formę, we wszystkich startach nasi reprezentanci osiągnęli rezultaty przekraczające 5000 punktów, jednak konkurencja będzie wyjątkowo silna, a rywale po niepowodzeniach podczas ostatniej Olimpiady w mistrzostwach ubiegłorocznych — wyjątkowo starannie przygotowali się do występu w Szwecji. Sytuację komplikuje w dodatku niedawna kontuzja lidera polskiego zespołu — J. Peciaka, który na kilka dni musiał przerwać treningi.

Polacy wystąpią w składzie, w jakim osiągnęli ostatnio największe sukcesy, z imponującym odpornością psychiczną i wspaniałą umiejętnością koncentracji J. Peciakiem, czyniącym systematyczne postępy S. Rotkiewiczem oraz świetnie pływającym i wykazującym stabilizowaną formę Z. Pacellem. Ten zespół z pewnością będzie jednym z głównych kandydatów do medalowych pozycji.

Najgroźniejszymi konkurentami Polaków będą zespoły Związku Radzieckiego, Węgier i Czechosłowacji. Liderem ekipy radzieckiej jest doskonały zawodnik P. Ledniew, trzykrotny mistrz świata, prowadzący w tegorocznej klasyfikacji rankingowej, który ostatnio nie ma szerszego pola do Peciaka. Towarzyszyć mu będą: zdobywca Pucharu Europy z Bukaresztu — O. Bułgakow, ubiegłoroczny mistrz świata juniorów i aktualny mistrz ZSRR — W. Niefiedow oraz A. Tarew.

Bardzo silną ekipę awizują Węgrzy. Niedługo niedoścignieni mistrzowie pięcioboju, po okresie słabych startów w tym roku demonstrują wysoką formę i zapowiadają detronizację Polaków. Reprezentować ich będą: T. Szombathely, S. Sasies i L. Horvath, a rezerwowym jest Balogh.

Równie utytułowani zawodnicy wystąpią w drużynie czechosłowackiej: J. Bartu — brązowy medalista z Montrealu, B. Starnovsky, J. Adam i P. Wysocki to zespół, który podczas Olimpiady zdobył srebrny medal. Prócz tych ekip do walki o miejsca na podium mogą włączyć się również reprezentanci W. Brytanii oraz gospodarze mistrzostw — Szwedzi.

W mistrzostwach wystąpią również nasi juniorzy i seniorzy. Nierówna i nieustabilizowana forma młodych zawodników — B. Psoty, M. Soczewińskiego, M. Kowalczyka i J. Idziego nie rokuję większych nadziei na sukces, choć nie wyklucza niespodzianek. Seniorzy, stawiając dopiero pierwsze kroki w tej trudnej dyscyplinie, jedynie w poszczególnych konkurencjach nawiązują walkę z najlepszymi, jednak — co wykazała zakończona przed kilkoma dniami I edycja Pucharu Świata — jeszcze nie liczą się w klasyfikacji generalnej. (wd)

Fot. CAF



energicznie człowiek w wymiętoszonym, jasnogranatowym ubraniu. Spojrzał na mnie pytająco, uśmiechnął się pełen oczekiwania i zapytał grzecznie: — Czym mogę panu służyć? Zaprośił mnie do sąsiedniego, skąpo meblowanego pokoju.

— W jakiej sprawie? — pytał dalej, wskazując mi krzesło.

— Jestem Shed Sladen, współpracownik „Faktów Kryminalnych”. W tej chwili współpracuję z policją w Welden. W ubiegłym roku zaangażowano pana i śledził pan Frances Bennet, tancerkę ze „Złotego Jabłka”. Wyciągnąłem z kieszeni zdjęcie Fay i położyłem przed nim na biurku. — Oto ona.

Rzucił wzrokiem na fotografię, zacisnął wargi. — Tracił pan czas. Nie rozmawiam o sprawach moich klientów.

— Pańska klientka, Lydia Forrest, jest właśnie w Welden, w budynku policji i składa zeznania. Żądamy od pana poświadczania tych zeznań. Mogę panu zapłacić odpowiednią sumę i postarać się o reklamę, ale proszę udać się do Welden, do kapitana Creeda. Będzie pan pierwszym detektywem, którego zdjęcie ukaże się w „Faktach Kryminalnych”.

— Co to wszystko znaczy?

— Frances Bennet została w Welden zamordowana. Powiedział pan Lydie Forrest, że Royce, który był w jej towarzystwie, wskazał ją niejakiemu Flemmingowi, gangsterowi z Frisco. Zgadza się?

— Nie znam żadnego Flemminga.

— Ale powiedział pan swej klientce, że Royce, idąc

z Frances dał znak śledzącemu w wozie osobnikowi...

— A gdyby nawet tak było?

— Chciałbym, by oświadczył to pan na piśmie.

Andrew przygryzł wargi i myślał głośno: — A co będzie z tego miały?

— Reklamę i trzydzieści dolarów.

Zastanowił się przez chwilę i potrząsnął głową: — Interesuje się pan Hamiltonem Royce, ale niczego panu nie robi. Ja tu mieszkam i co pan sądzi, jak długo pozuję, jeśli powiem policji w Welden coś o Royce'u? Dziesięć minut, może kwadrans, ale nie dłużej. To niebezpieczny typ i ma po swojej stronie tutejszą policję. Nie, nawet nie myślę o jakiegokolwiek zeznaniach. Proszę zostawić mnie w spokoju.

— Niech pan się zastanowi — tłumaczyłem cierpliwie. — Frances Bennet została zamordowana. Jeśli odmówi pan zeznań, stanie się pan współwinny. Nie zna pan prawa? Pomoc w morderstwie...

— Nie wiem, że została zamordowana. W ogóle nie wiem.

Miałem tego dość i powiedziałem ostro: — Albo jedzie pan do Welden i złożysz zeznania, albo opublikuję w „Faktach Kryminalnych”, że pan współdziałał w zbrodni. Jeśli to zrobię, straci pan licencję.

Pomogło. — Chwilęczkę... Jeśli pan się do tego posunie, podam pana do sądu. Pana i pańska gazetę.

Rozśmiałem się. — No, proszę nas skrzyżować. Uczyni pan nam przysługę.

Obserwował mnie przez kilka minut, wreszcie zdecydował: — Po panu można się wszystkiego spodziewać. Przegrałem partię. Dobrze mi tak. Nie powinienem zajmować się Royce'em. Jadę do Welden.

Wyciągnąłem portfel i położyłem na stole sześćdziesiąt dolarów. Chwycił je tak gwałtownie, jakby bał się, że się rozmyślą.

— Jak długo śledzi pan Frances Bennet?

— Trzy dni i dwie noce.

co gdzie kiedy

16 SIERPNI	ŚRODA Joachima, Rocha
---------------	-----------------------------

Teatry

Miniatura (pl. św. Ducha 2) — 19.15 Wróg ludu.

Kina

Kijów 15.45, 20 Rollercoaster (USA 1. 15), 18 Dziewczyna z reklamy (Wł.-USA 1. 18). Uciecha 15.30 King-Kong (USA 1. 15), 18. 20 Barroco (fr. 1. 18). Warszawa 15.45, 18 Długi weekend (hiszp. 1. 15), 20.15 Mandingo (Wł.-USA 1. 18). Wolność 15.45, 18, 20.15 Wodzień (pol. 1. 18). Sztuka 15.30, 18, 20 Sześciu (USA 1. 15). Wanda 15.45 Rok święty (fr. 1. 15), 18, 20.15 Czarny korsarz (Wł. 1. 15). M. Gwardia 14.45, 17 Port lotniczy-77 (USA 1. 15), 19.15 Bracia Karamazow (ZSRR 1. 15). Wrzós (Zamojskiego 50) 15.45, 18, 20.15 Rewolwer Python 357 (fr. 1. 15). Świt (os. Teatralne 10) 15.45, 18, 20.15 Kot o dziewięciu ogonach (Wł. 1. 18). Mała sala 15, 17.15, 19.30 Chleb i czekolada (Wł. 1. 15). Światowid (os. Na Skarpie 7) 15.45, 18, 20.15 Taksówkarz (USA 1. 18). Mała sala 15, 17.15 Gra o jabłko (czes. 1. 18), 19 Gorący śnieg (radz. b.o.). Kultura (Rynek Gł. 27) 14, 16, 18, 20 Nie ma sprawy (fr. 1. 15), program letni 17, 19 Przyjaciele Eddiego (USA 1. 15). Mikro (Dzierżyńskiego 5) 15.45, 18, 20.15 Nickelodeon (ang. 1. 12). Dom Zolnierza (ul. Lubicz 48) 15.45, Godzila kontra Gigan (jap. 1. 12). Związkowiec (Grzegorzka 71) 15.45 Kochaj albo rzuć (pol. b.o.). 18, 20.30 Dzieje grzechu (pol. 1. 18). Wisła (Gazowa 21) 16 Najpiękniejszy koń (radz. b.o.). 18, 20 Wdowieństwo Karoliny Zasler (jap. 1. 18). Moskita (Dzierżyńskiego 55) 15.30, 17.30 Niedorajda (pol. 1. 12). 19.30 Falszywy król (ang. 1. 15). Pasaż (Pasaż Bieleka) 14, 16 Wielka podróż Bolka i Lolka, 18, 20 Niewierna żona (Wł. 1. 18). Puchatek (Park Jordana) 16, 17 Reksio-poszukiwacz (pol. b.o.). 18 Jeremia Johnson (USA 1. 15). Podwawelskie (ul. Komandorów 16, 18 Zamach w Sarajewie (jap. 1. 15). Tęcza (ul. Praska) 16, 18 Znikąd donikąd (pol. 1. 15). Ugorek (os. Ugorek) 17 Och, jaki pan szalony (ang. 1. 15), 19 Miłość Adeli H. (fr. 1. 15).

Telewizja

ŚRODA I: 14.35 Prognoza dnia, 14.40 Kino Młodych — Krawiec w bramce — film radz. 18 Dziennik, 16.10 Obiektyw, 16.30 Kino Najmłodszych — filmy animowane, 17 Melodie, 17.15 Kirdi i Daba — rep. film, 17.35 Losowanie Małego Lotka i Express Lotka, 17.50 Jak to w rodzinie — film fab. ZSRR, 19 Dobranoc, 19.10 Siódemka, 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Mity i rzeczywistość — Deszcz nad Santiago — film polit. franc.-bulg. 22.25 Poradnik zmotoryzowanego turysty, 22.35 Dziennik.

ŚRODA II: 15.50 Pr. dnia, 15.55 Kino Dziewcząt i Chłopców — Chłopcy z naszego osiedla — film TV węg. 16.25 TWP — Równikowy chrzest, 16.50 Gdzie jest trzeci król — film krym. pol. 18.10 Powtórka z jęz.: jęz. rosyjski (18.40) jęz. franc. 19.10 Kronika (Kr.). 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Od mistrza do ministra, 21 Klub Jazdowy Studia Gama, 21.40 24 godziny, 21.50 Ślad — spotkanie z dagaestąskim pisarzem.

CZWARTEK I: 14.25 Prognoza dnia, 14.30 Kino Młodych — Skapani w ogniu — film pol. 16 Dziennik, 16.30 Kino Najmłodszych — filmy animowane, 17 Melodie, 17.15 Kirdi i Daba — rep. film, 17.35 Losowanie Małego Lotka i Express Lotka, 17.50 Jak to w rodzinie — film fab. ZSRR, 19 Dobranoc, 19.10 Siódemka, 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Mity i rzeczywistość — Deszcz nad Santiago — film polit. franc.-bulg. 22.25 Poradnik zmotoryzowanego turysty, 22.35 Dziennik.

ŚRODA I: 14.35 Prognoza dnia, 14.40 Kino Młodych — Krawiec w bramce — film radz. 18 Dziennik, 16.10 Obiektyw, 16.30 Kino Najmłodszych — filmy animowane, 17 Melodie, 17.15 Kirdi i Daba — rep. film, 17.35 Losowanie Małego Lotka i Express Lotka, 17.50 Jak to w rodzinie — film fab. ZSRR, 19 Dobranoc, 19.10 Siódemka, 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Mity i rzeczywistość — Deszcz nad Santiago — film polit. franc.-bulg. 22.25 Poradnik zmotoryzowanego turysty, 22.35 Dziennik.

ŚRODA II: 15.50 Pr. dnia, 15.55 Kino Dziewcząt i Chłopców — Chłopcy z naszego osiedla — film TV węg. 16.25 TWP — Równikowy chrzest, 16.50 Gdzie jest trzeci król — film krym. pol. 18.10 Powtórka z jęz.: jęz. rosyjski (18.40) jęz. franc. 19.10 Kronika (Kr.). 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Od mistrza do ministra, 21 Klub Jazdowy Studia Gama, 21.40 24 godziny, 21.50 Ślad — spotkanie z dagaestąskim pisarzem.

CZWARTEK I: 14.25 Prognoza dnia, 14.30 Kino Młodych — Skapani w ogniu — film pol. 16 Dziennik, 16.30 Kino Najmłodszych — filmy animowane, 17 Melodie, 17.15 Kirdi i Daba — rep. film, 17.35 Losowanie Małego Lotka i Express Lotka, 17.50 Jak to w rodzinie — film fab. ZSRR, 19 Dobranoc, 19.10 Siódemka, 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Mity i rzeczywistość — Deszcz nad Santiago — film polit. franc.-bulg. 22.25 Poradnik zmotoryzowanego turysty, 22.35 Dziennik.

ŚRODA II: 15.50 Pr. dnia, 15.55 Kino Dziewcząt i Chłopców — Chłopcy z naszego osiedla — film TV węg. 16.25 TWP — Równikowy chrzest, 16.50 Gdzie jest trzeci król — film krym. pol. 18.10 Powtórka z jęz.: jęz. rosyjski (18.40) jęz. franc. 19.10 Kronika (Kr.). 19.30 Wieczór z dziennikiem, 20.30 Od mistrza do ministra, 21 Klub Jazdowy Studia Gama, 21.40 24 godziny, 21.50 Ślad — spotkanie z dagaestąskim pisarzem.

nik. 16.10 Obiektyw — pr. woj. m. krakowskiego, krośnieńskiego, nowosądeckiego, przemyskiego, rzeszowskiego, tarnowskiego. 18.30 Teleferie. 17.30 Poligon. 17.55 Melodie. 18.20 Sonda. 18.50 Radzimy rolnikom. 19 Dobranoc. 19.10 Siódemka. 19.30 Wieczór z dziennikiem. 20.30 O życie świadka — film krym. USA. 22.05 Pegaz. 22.50 Poradnik zmotoryzowanego turysty. 23 Dziennik.

UWAGA!
Za zmiany w ostatniej chwili wprowadzone w programie teatrów, kin, radia i telewizji — redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Wystawy-muzea

Wawel-komnaty (śr. 10-15 i 16-18, czw. 10-15), Wawel zaginiony (śr. czw. 10-15.30), Zamek i Muzeum w Pieskowej Skale (śr. czw. 10-16), Muzeum Lenina, Topolowa 5: Lenin w Polsce (śr. 9-17, czw. 9-16 — wt. wol.), w Poroninie: Lenin na Podhalu (śr. czw. 8-16 — wt. wol.), w Białym Dunaju (śr. 9-16 — wt. wol., czw. niecz.), Muzeum Historyczne — Oddziały, Jana 12: Militaria, Zegary (śr. 11-18, czw. 9-15), Szpitalna 21: Dzieje teatru krak., Wyst. mł. scenografów (śr. 9-15, czw. 10-17), Krzysztofory, Rynek Gł. 35: Karty do gry XVI-XX w. (śr. 11-18 — wt. wol., czw. 9-15), Franciszkańska 4: Bramy, baszty i rondo (śr. 9-15, czw. 10-17), Wieża Ratuszowa (śr. 11-17, czw. 9-13.30), Muzeum Narodowe, Oddziały, Sukiennice: Galeria pol. malarstwa i rzeźby 1764-1900 (śr. 10-16, czw. 12-18 — wt. wol.), Dom Matejki, Floriańska 41: Wybór z nieznanego kolekcji J. Matejki, 100-lecie namalowania „Bitwy pod Grunwaldem” (śr. czw. 10-16), Szolayskich, pl. Szczepański 9: Pol. malarstwo i rzeźba do 1764 r. (śr. niecz. czw. 10-16), Czartoryskich, Piłarska 8: Arcydzieła ze zbiorów Czartoryskich (śr. niecz. czw. 12-13 — wt. wol.), Nowy Gmach, al. 3 Maja 1: Broń Bliskiego Wschodu, Pol. malarstwo i rzeźba od końca XIX w. do czasów współczes. (śr. 12-18 — wt. wol., czw. 10-16), Archeologiczne, Poselska 3: Mumie egipskie w świetle promieni „X”, Starożytn. i średn. Małopolski, Kolekcje zabytków archeologicznych (śr. niecz. czw. 14-18 — wt. wol.), Podmieście kościoła św. Wojciecha w Ryńku Gł.: Dzieje Ryńku krak. (śr. 9-13, czw. 9-16), Etnograficzne, pl. Wolnica 1: Rolnik i jego praca w twórczości ludowej (śr. czw. 10-15), Przyrodnicze, Stawkowska 17: Fauna Polski, Fauna epoki lodowcowej (śr. czw. 10-13 — wt. wol.), ul. Anny 3: A. Clemens i jego studenci RFN (śr. czw. 10-18), Mały Rynek 4: Grafiki T. Łapińskiego (śr. czw. 11-19), Rydlówka — nieczynne, KTF, ul. Boh. Stalingradu 13: Venus 78, cz. I (9-21), Kopalnia Soli, Wieliczka oraz Muzeum Zup Krak.: Malarstwo — Assemblage Jany Matejki i A. Zydrón (śr. czw. 7-19), Muzeum Lotnictwa i Astronautyki, Czyżyny (śr. czw. 10-14).

Dyżury

Pogot. MO, tel. 97, Straż Poż. 98, Pogot. Ratunk. Łazarza 14: wypadki tel. 99, zachorowania i przewozy 238-33, porady stomatolog. w przypadkach nagłych (20-7), ambulatorium okulistyczne (cała doba), Rynek Podgórski 2: 625-30, 657-37, N. Huta 422-22, Lotnisko Balice 190-29, Dyżury szpitali: Chir. Trynitańska 11, Chir. dzieci. Prokocim, Urolog. Prądnicka 35, Laryng. Kopernika 23a, Okulist. Kopernika 38 (Neurologia oraz oddziały szpitali wg rejonizacji), Dyżurne poradnie: internistyczna, pediatryczna, gabinet zabiegowy (18-21), zgłoszenia wizyt domowych (18-20), dla Śródmieścia: al. Pokoju 4, tel. 181-80, 183-86, dla N. Huty, os. Jagiellońskie bl. 1, tel. 856-28, dla Krowodrzy, ul. Galla 24, tel. 721-35, dla Podgórz, ul. Krasiełkowska Bocznka 3, tel. 618-55, 630-99, Inf. o poradnictwie 254-74, 231-64, Inf. Służby Zdrowia: tel. 205-11 (cała doba), Punkt Inf. Aptecznej 107-65, Inf. Toksykologiczna, Kopernika 26, tel. 199-99, Inf. akcji „W”, tel. 606-80 (8-17), Wizyty domowe lekarzy chorób dzieci oraz lekarzy kardiologów, Lek. Spółdz. Pracy tel. 295-78, 225-66 (16-23.30), Ośrodek Inf. dla Inwalidów, ul. 1 Maja 5, tel. 228-11 (pon. śr. i piat. 16-18), Krak. Tow. Świadomego Macierzyństwa, Młodz. Poradnia Lekarska, ul. Boh. Stalingradu 13, tel. 278-08 (9-18), Poradnia Przedmażeńskie i Rodzinna, pl. Wiosny Ludów 6 (śr. i piat. 16-19), Tel. Zaufania 371-37 (16-22), Milicyjny Telef. Zaufania 216-41 (cała doba), 262-33 (8-16), Inf. kolejowa 241-82, kraj. 223-33, 295-15, Inf. Turystyczna „Wawel-Tourist”, ul. Pawia 8, tel. 260-91 (8-20), Inf. Kulturalna KDK, pok. 144, III p. tel. 244-02 (11-18), Inf. o Usługach, Floriańska 20, tel. 271-30, 228-90 (7-18), N. Huta, os. Zgody 7, tel. 447-31 (10-18), Pomoc Drogowa PZM, ul. Kawiory 3, tel. 758-75 i 748-92 (7-22).

Apteki

Rynek Gł. 42 (tlen), Waryńskiego 24 (tlen), pl. Wolności 7, Rynek Podgórski 9, Estrowskiego 94 (tlen), N. Huta, Centrum C. bl. 6, N. Huta, Centrum A, bl. 1 (tlen), Długa 88.

(Dokończenie na str. 3)

(Ciąg dalszy nastąpi)

(42)