

Przed nauczycielskim świętem

Kwiaty podziękowania odznaczenia

Dzisiaj i jutro w całym kraju odbędą się wiele spotkań dzieci i młodzieży z wychowawcami pokoleń i grona pedagogiczne

Papież w Dominikanie

MEKSYK (PAP). Papież Jan Paweł II przybył wczoraj do Santo Domingo, stolicy Dominikany z 24-godzinną wizytą, która zapoczątkuje przygotowania do obchodów 500-lecia odkrycia Ameryki (12 października 1492) i jej ewangelizacji. Na lotnisku Papieża powitał prezydent Salvador Jorge Blanco i przedstawiciele Kościoła Katolickiego. Wizycie Papieża towarzyszą niezwykle surowe środki bezpieczeństwa.

Kochajmy zwierzęta przyprowadźmy je na pl. Szczepański

W niedzielę o godzinie 11 zapraszamy na spotkanie wszystkich posiadaczy psów, kotów i innych zwierząt domowych. Zaproszenie obejmuje zarówno właścicieli jak ich podopiecznych. Miejsce spotkania jest plac Szczepański, a następnie planuje się wspólny przemarsz Plantami pod pomnik Floriana Straszewskiego. Organizatorem tej sympatycznej imprezy jest Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami. Dla najmłodszych uczestników — słodkie niespodzianki, odznaki, a także prace plastyczne uczniów Liceum Sztuk Plastycznych.



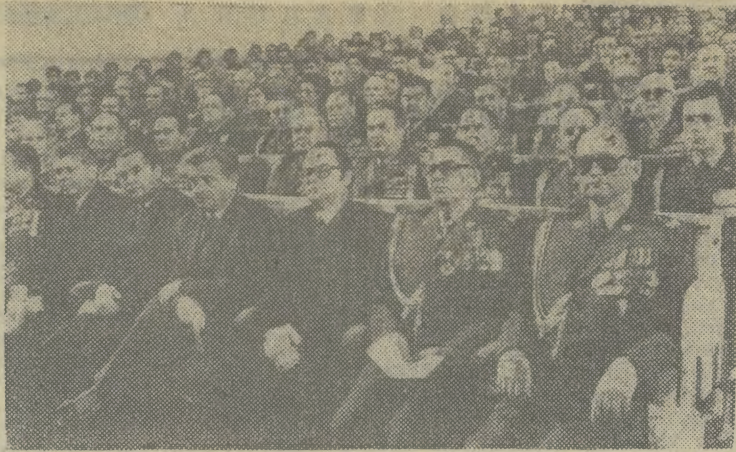
Niedawno pisaliśmy o arcyksięciu Ferdynandzie zamordowanym w Sarajewie, którego portret znany krakowski artysta malarz Tadeusz Staszkiewicz skopiował z obrazu Oskara Brückha, znajdującego się w wiedeńskiej rezydencji potomków arcyksięcia Ferdynanda — książąt Hohenbergów. Portret ten zamierzał artysta ofiarować Muzeum Historycznemu m. Krakowa. I oto wczoraj byliśmy świadkami formalnego przekazania darowizny przez Tadeusza Staszkiewicza dyrektorowi Muzeum Andrzejowi Szotyłowi. Tak więc portret arcyksięcia znajduje się w Krzysztoforach — budynku, który kiedyś ocalał od zburzenia.

Przy okazji — kilka słów o Tadeuszu Staszkiewiczu. Ten zasłużony dla naszego miasta artysta, ongiś członek grupy artystycznej Szczęp

gościć będą przedstawiciele władz politycznych i administracyjnych.

17,5 tys. krakowskich pedagogów obchodzić będzie swoje święto. Dzisiaj o godz. 14 w Komitecie Krakowskim 150 nauczycieli ze szkół podstawowych i średnich, oraz 30 nauczycieli akademickich rozmawiać będzie o oświacie i wychowaniu w naszym województwie. Gospodarzem spotkania będzie I sekretarz KK PZPR Józef Gajewicz. W sobotę w przeddzień Dnia Edukacji Narodowej odbędzie się wojewódzka akademia. Najbardziej zasłużeni nauczyciele zo-

(Dokończenie na str. 2)



W Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie odbył się uroczysty koncert dla uczczenia Dnia Wojska Polskiego — 41. rocznicy bitwy pod Lenino. Odświętnie udekorowaną salę wypełnili kombatanci II wojny światowej, działacze PRON, przedstawiciele robotniczych załóg zakładów pracy, mieszkańcy stolicy, młodzież. Na koncert przybyli Wojciech Jaruzelski oraz członkowie najwyższych władz partyjnych i państwowych. Obecna była delegacja Północnej Grupy Wojska Armii Radzieckiej. Okolicznościowy referat wygłosił wiceminister obrony narodowej gen. broni Antoni Jasiński. W imieniu żołnierzy Armii Radzieckiej pozdrowienia i życzenia żołnierzom LWP przekazał gen. mjr Igor Titow.

CAF — Langda — telefoto

Uroczyste obchody 41. rocznicy powstania Ludowego Wojska Polskiego

41 lat temu polscy żołnierze bohaterską, zwycięską bitwę pod Lenino zapoczątkowali szlak bojowy Ludowego Wojska Polskiego. Spod Lenino najkrótszą drogą przez Lublin, Warszawę,

Wał Pomorski doszli w zwycięskim pochodzie wraz z Armią Radziecką do Berlina, stolicy III Rzeszy. To właśnie polscy żołnierze obok żołnierzy radzieckich (Dokończenie na str. 2)



Było to 12 października

W 1848 r. zmarł w wieku 67 lat George Stephenson, angielski inżynier kolejowy, konstruktor i wynalazca, który w 1814 r. skonstruował parowóz, a następnie go udoskonalał. W 1825 r. zbudował pierwszą linię kolejową ze Stockton do Darlington.

W 1943 r. 1 Dywizja Piechoty im. T. Kościuszki stoczyła swą pierwszą bitwę z wojskami hitlerowskimi pod Lenino.

Było to 13 października

W 1925 r. urodziła się Margaret Thatcher, działaczka brytyjskiej Partii Konserwatywnej, w latach 1970-74 minister oświaty i nauki, od 1979 r. stoi na czele swej partii, a od 1979 r. sprawuje urząd premiera.

W 1943 r. po wystąpieniu z osi Berlin — Rzym, Włochy wypowiedziały wojnę Niemcom.

Było to 14 października

W 1936 r. urodziła się Barbara Sass, scenarzystka i reżyser filmowy, autorka nagrodzonego kilkakrotnie filmu „Bez miłości” oraz „Debiutantka”.

W 1964 r. jak stwierdził komunikat agencji TASS, Nikita Chruszczow został zwolniony z obowiązków i sekretarza KC KPZR i przewodniczącego Rady Ministrów ZSRR w związku z podeszłym wiekiem i pogarszającym się stanem zdrowia.

W przededniu 41. rocznicy bitwy pod Lenino — chrztu bojowego Ludowego Wojska Polskiego, 12 października 1943. obchodzonego jako Dzień Wojska Polskiego, odbyła się w dniu wczorajszym uroczystość złożenia wieńców na Grobie Nieznanego Żołnierza.

W obecności Kompanii Honorowej, przy dźwiękach werbli jako pierwsza wieńiec złożyła delegacja PRON w składzie: przewodniczący Rady Krakowskiej PRON — R. Zieliński, I sekretarz KK PZPR — J. Gajewicz, prezes KK ZSL St. Mazur, sekretarz KK SD — St. Pilniakowski, przewodniczący RN m. Krakowa — A. Kozub, prezydent m. Krakowa — T. Salwa. Kolejno wieńce złożyły delegacje placówek dyplomatycznych akredytowanych w naszym mieście, a następnie delegacje: LWP, ZK TPPR, WUSW, organizacji kombatanckich, młodzieży, zakładów pracy i Bractwa Kurkowego.

Następnie złożono kwiaty na Grobach Żołnierzy Radzieckich poległych przy wyzwaniu naszego miasta. (t.r.)

Fot. JADWIGA RUBIS

Utonął w wannie

Krzysztof G., pracownik „Polmozytu” w Białej Podlaskiej wrócił do domu kompletnie pijany. Postanowił — być może dla odrezwienia — wykąpać się w łazience. W trakcie kąpieli utonął w wannie.

Bobry już się osiedliły w rejonie Krynicy

Czy wkrótce będą też w Ojcowskim Parku Narodowym?

W marcu br. informowaliśmy o ciekawej próbie osiedlenia bobrów w górskich terenach leśnych. Inicjatorem tego eksperymentu jest doc. dr hab. Wiergiliusz Żurowski z Zakładu Doświadczalnego PAN w Popielnie (woj. olsztyńskie). W naszym rejonie te poczynania realizuje w gronie fachowców dr inż. Andrzej Tomek z krakowskiej Akademii Rolniczej.

Z przywiezionych wiosną z Popielni 8 bobrów (4 pary) jeden padł osłabiony trudami podróży, natomiast 7 pozostałych zdołało się już zadomowić w lasach Zakładu Doświadczalnego w rejonie Krynicy (gmina Tylicz), gdzie w potokach: Muszyn, (Dokończenie na str. 2)

Rogatego Serca założonej przez Stanisława Szukalskiego, w czasie okupacji hitlerowskiej działacz ruchu oporu, po wyzwoleniu uczestniczył w życiu artystycznym Krakowa, bierze udział w wielu wystawach zbiorowych w Towarzystwie Przyjaciół Sztuk Pięknych, którego jest działaczem. Fot. JADWIGA RUBIS

Jutro pogoda w rejonie Krakowa kształtować się będzie pod wpływem klimatu wyżowego znad Francji. Zachmurzenie umiarkowane i duże, chwilami przelotny deszcz. Temp. min. nocą 7, maks. dniem 14 st. C. Wiatr umiarkowany i dość silny póln.-zach. Dziś rano wilgotność powietrza wynosiła 87 proc. W ciągu następnej doby dość chłodno, okresami przelotne opady deszczu.



jest już prawdziwą profesjonalistką. Zresztą dla wybranego zawodu przetrwała naukę po ukończeniu szkoły podstawowej, ale zapewnia, że przed ukończeniem 24. roku życia zda maturę. Dumni z sukcesów córki rodzice zamierzają jej pomóc w tych ambitnych planach. (t.k.)

GOSCIŁISMY W KRAKOWIE

Do Krakowa przybyła wczoraj delegacja rządowa Bułgarskiej Republiki Ludowej z zastępcą członka Biura Politycznego Bułgarskiej Partii Komunistycznej, wicepremierem BRL, Georgijem Jordanowem na czele. Podczas pobytu w naszym mieście goście spotykają się z władzami polityczno-administracyjnymi, zwiedzają Wawel, Collegium Maius i inne zabytki Krakowa.

„Jej ciało jest jej fortuną” tytułowała londyńska popołudniówka reportaż o najpopularniejszej obecnie modelce w stolicy W. Brytanii. I zaraz uzasadnia to stwierdzenie, skrupulatnie wliczając, ile zarabia 18-letnia Samantha Fox, która otrzymała tytuł „Modelki roku”. A zatem za godzinę pozowania dla zwykłej gazety, jak np. „Daily Mirror”, otrzymuje ona 35 funtów szterlingów. Za seans do ilustrowanego magazynu w tym samym czasie zarabia 60 funtów. Za zdjęcia reklamowe dostaje 200 funtów, a za ilustracje do różnego rodzaju kalendarzy aż 700. Ponieważ wolnych terminów prawie że nie ma, niestety trudno wliczyć, że jej miesięczne gaje idą w tysiące funtów, za co można kupić np. wysokiej klasy samochód. Stała się tak popularna, że angielska poczta doręcza jej listy od licznych wielbicieli opatrzone jedynie samym nazwiskiem. Błyskawiczna kariera „rudowłosej Samantha” rozpoczęła się przed trzema laty od wysłania przez jej matkę do jednej z londyńskich gazet dość odważnego zdjęcia 15-letniej wówczas córki, odzianej jedynie w wąski pasek, którym ściśnięta była naczyniem osą. Reszty dokonali fotoreporterzy, którzy szybko docenili nie tylko kształt Samantha, ale także jej talent i intuicję, z jaką je potrafi prezentować. Obecnie jest już prawdziwą profesjonalistką. Zresztą dla wybranego zawodu przetrwała naukę po ukończeniu szkoły podstawowej, ale zapewnia, że przed ukończeniem 24. roku życia zda maturę. Dumni z sukcesów córki rodzice zamierzają jej pomóc w tych ambitnych planach. (t.k.)

Fot.: DAILY MIRROR

W Muljawa w Słowenii nieznanymi sprawcy wysadzili pomnik wzniesiony dla uczczenia pamięci 4 partyzantów, którzy zginęli tu w 1944 r.

W czasie ćwiczeń sił zbrojnych Japonii na Hokkaido w wyniku wybuchu miny zginął żołnierz, a 9 zostało rannych.

26-letni Donnell Parker z Cleveland w USA w czasie seansu egzorcystycznego zaszytował 8-letniego syna, 2-letniej córeczce uciął głowę, a ich matkę, 24-letnią Lindę Davis pokaleczył nożem; ciężko poranił również jej dziecko, 4-letnią Natalię Davis. Szaleńca umieszczono w szpitalu.

Na Sardynii uprowadzono Giulianę Fancelle, córkę bogatego właściciela ziemskiego.

Sąd w Glasgow skazał 2 mieszkańców tego miasta na kary dożywocia za spalenie w mieszkaniu 6 osób, 4 innych na pastników skazano na kary od 3 do 14 lat więzienia. Przed-

miotem konfliktu była walka konkurencyjna między sprzedawcami lodów.

We włoskim mieście Polistena w ubikacji jednego z domów rodzice wzięli przez 12 lat swą córkę, 32-letnią Stellę Lamanne, by nie dopuścić do jej flirtów z kolegą. Wiedzieli o tym wiele osób, ale nikt nie doniósł o tym policy.

z dalekopisu

Na Bahama podał się do dymisji 5 członków rządu. Przyczyną są oskarżenia o udział w przemyśle narkotyków i branie łapówek.

Władze Paragwaju aresztowały 2 czołowych polityków znajdujących się w opozycji wobec dyktatorskich rządów Alfredo Stroessnera.

W mieście Nalegaon w Indiach policja aresztowała 35 uczestników zjazdu na tle religijnym. 33 osoby odniosły rany.

tum usiłował podpalać gmachy publiczne. Wprowadzono godzinę policyjną.

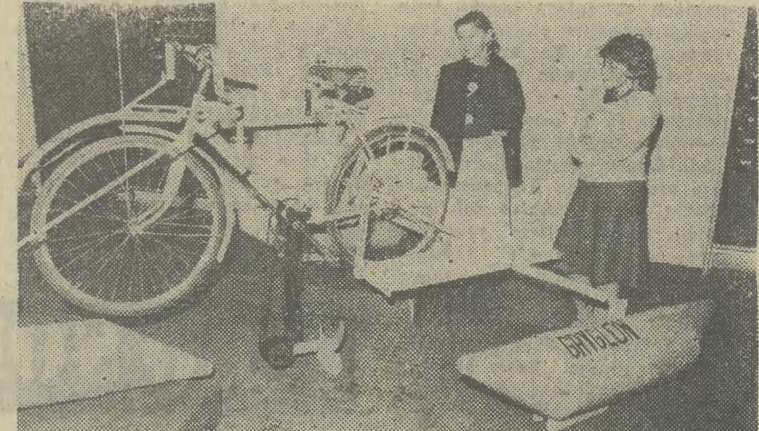
Separatysty kurdyjscy zabili w zasadce 8 żołnierzy i raniili dwóch. Zasadzkę urządzono w wiosce Cukurea, w rejonie, gdzie przed tygodniem złożył wizytę premier Ozał.

W czasie meczu piłki nożnej w Trivandrum w Indiach zawałił się trybuna 1 osoba poniosła śmierć, a 400 zostało rannych.

W samolocie filipińskich linii lotniczych DC-10 odbywającym lot na trasie z Filipin do Melbourne podpalili się młody człowiek, który wcześniej całą odzież oblał alkoholem. Z ciężkimi oparzeniami umieszczono go w szpitalu.

Sąd w brytyjskim mieście Maidstone skazał 2 londyńczyków na kary 10 lat więzienia za próbę wwiezienia na terytorium W. Brytanii marihuany o wartości rynkowej przekraczającej 5 mln dol.

W Instytucie Wzornictwa Przemysłowego w Warszawie rozpoczęła się zorganizowana przez Zespół Ośrodków Rzeczoznawstwa i Postępu Technicznego doroczna giełda pomysłów realnych i fantazji „Innowacje '84”. Jej celem jest popularyzacja najciekawszych technicznych osiągnięć, pomysłów, rozwiązań w kraju i za granicą, ułatwienie kontaktów twórców z producentami, organizowanie i uruchamianie produkcji w szerokiej skali. Na zdjęciu: pływający rower „Gryglon” — jego konstruktorem jest Eugeniusz Grygliński z Błonia k. Warszawy. CAF



NIE SIEDZ W DOMU

idź na wycieczkę

SOBOTA, 13 BM.

wycieczka nizinna pn. „U WIERZYŃKA” — przejazd po ciążym do Wieliczki — Słedziejowie — Kokotów — 11 km

spaceru czyli 11 punktów do Odznaki Turystyki Pieszej PTTK. Zbiórka o godz. 8.00 na Dworcu Głównym PKP w Krakowie (odjazd o godz. 8.20), bilety wycieczkowe (powrotne) do Wieliczki — 10 zł.

NIEDZIELA, 14 BM.

wycieczka nizinna pn. „GRODZISKA ZIEMI KRAKOWSKIEJ” — Rynek Dębicki — ul. Tyniecka — Skalki Twardowskiego — Puchowice — Kostrze — rezerwat „Podgórk” — rezerwat „Skolczanka” — Tyniec (Dokończenie na str. 2)

TELEGRAMY

Trwają „Dni kuchni francuskiej” w restauracji Hotelu „Orbis-Francuski” od 12 do 21 października 1984 r. Wiele atrakcyjnych potraw! Zapraszamy

W KOPALNI „Czerwone Zagłębie” w Sosnowcu zakończono 11 bm. o godz. 17.30 akcję ratowniczą, po dotarciu do ostatniego znajdującego się w zawałach górniczych Mariany Rajcy. Oprócz niego na stanowiskach pracy zginęli górnicy: Zdzisław Malik i Ryszard Apanasiewicz. Żyło pozostałych 8 górników nie zagraża niebezpieczeństwo.

NA POSIEDZENIU plenarnym Rady Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego w Warszawie, zwracano m. in. uwagę na niepokojące — zdaniem członków Rady — próby wprowadzenia zmian do ustawy o szkolnictwie wyższym. Podkreślano, że trzeba ją tak długo utrzymać, jak tylko można, by mieć w pełni szansę na jej wszechstronne sprawdzenie w praktyce.

PO DWUDNIOWEJ debacie w Związku Nauczycielstwa Polskiego nad problemami edukacji narodowej, przyjęta została uchwała, która postuluje m. in. przeanalizowanie możliwości utworzenia Ministerstwa Edukacji Narodowej i powołania Społecznej Rady Edukacji Narodowej. Inspirując ogólnozwiązkowe

Z KRAJU

W debacie o systemie edukacji narodowej Zarząd Główny zwrócił się do wszystkich członków i ogniw Związku o wzięcie w niej udziału.

W NASZYM KRAJU przebywa delegacja Kongresu Narodowego Argentyny. Wczoraj w Sejmie odbyły się rozmowy argentyńskiej delegacji z grupą posłów. W tym dniu zastępcą przew. Rady Państwa, prof. K. Szeński przyjął w Belwedrze delegację z senatorem Julio Aurelio Amodeo na czele.

KIERUNKI rozwoju prasy, radia i telewizji oraz warunki socjalne środowiska dziennikarskiego — to tematy plenarnego posiedzenia Zarządu Głównego SD PRL, które odbyło się 11 bm. w Warszawie.

TRWA rywalizacja ponad 59 tys. placówek „Spółem” w całym kraju, o wprowadzeniu z końcem ub. r. przez CZSS „Spółemowski Znak Jakości”. Głównym celem współzawodnictwa jest podniesienie poziomu obsługi konsumentów, poprawa jakości produkcji i usług oraz rzetelności i organizacji pracy. Jednocześnie w wyniku przeprowadzonej akcji weryfikacji tych „znaków”, niektóre sklepy utraciły je. Jest wśród nich sklep nr 4-407 PSS w Krakowie — Nowej Hucie.

Nie siedz w domu

(Dokończenie ze str. 1)
— powrót autobusem MPK — 14 km wędrowki czyli 14 punktów do Odznaki Turystyki Pieszej PTK. Zbiórka o godz. 8.30 na Rynku Głównym (wymarsz o godz. 9.00).

Wycieczka nizinna pn. „DOLINA BOLECHOWICKA” — przejazd pociągami do Zabierzowa — Zielona Wielka — Bolechowice — dolina Bolechowicka — Zabierzów — 9 km spaceru czyli 9 punktów do Odznaki Turystyki Pieszej PTK. Zbiórka o godz. 10.00 na Dworcu Głównym PKP w Krakowie (odjazd o godz. 10.30), bilety wycieczkowe (powrotne) do Zabierzowa 10zł.

Wycieczka górską na trasie: Zembrzyce — Mioduszyca — Makowski Dział — Sucha Beskidzka — około 4 godzinny marsz — 11 punktów do Górskiej Odznaki Turystycznej PTK — przejazd w obie strony pociągami. Zbiórka o godz. 7.00 na dworcu PKP w Płaszowie (odjazd o godz. 7.35), bilety wycieczkowe (powrotne) do Suchej — 44 zł. Zapraszamy!

OD NIEDZIELI

Wszystko drożeje. Właściwie jedynym krajem, z którego od czasu do czasu nadchodzi wiadomości o obniżkach cen niektórych artykułów i usług, jest Związek Radziecki. Poza tym wszędzie jest drożej. Nas najbardziej powinna smartwić wiadomość z Londynu, gdzie na ostatniej cotygodniowej aukcji herbaty poziom cen hurtowych tego napoju wzrósł o 30 proc. Wiąże się to ze stałym wzrostem spożycia tej używki w krajach Bliskiego Wschodu oraz w samych Indiach, które w celu zaspokojenia popytu na rynku wewnętrznym zdecydowały się ograniczyć eksport. Tak więc amatorzy herbaty na całym świecie muszą się liczyć z kolejnym wzrostem jej cen detalicznych.

Najbardziej jednak pioscą w tym tygodniu na podwyżki Francuzi, nad Sekwaną zdorożli bowiem znowu obydwa gatunki benzyny, olej napędowy i opałowy oraz gaz ziemny. Tak więc litr benzyny „super”, który jeszcze przed wakacjami można było nabyć w cenie poniżej 5 franków, obecnie kosztuje 5,59 fr. i już zapowiedziano następną podwyżkę. Na przełomie I i II kwartału przyszłego roku ten sam litr ma kosztować

Przed nauczycielskim świętem

(Dokończenie ze str. 1)
staną uhonorowani odznaczenia państwowymi. Poprawiły się nieco warunki pracy nauczycieli. W tym roku oddano do użytku 4 szkoły oraz 6 przedszkoli, do końca roku przekazane zostaną jeszcze dwa przedszkola. Na remonty kapitalne przeznaczono w tym roku 620 mln zł. Potrzeby jednak dalej są ogromne. Brakuje pilnie 28 szkół i 29 przedszkoli. Do obsadzenia pedagogami w tej chwili jest 191 miejsc z tego 111 na wsiach.

Dar z Norymbergi

Na ręce dyrektorów: Muzeum Historycznego miasta Krakowa — Andrzeja Szczygła oraz Muzeum Etnograficznego — dr. Edwarda Waligóry, prezydent Krakowa Tadeusz Salwa przekazał otrzymane w darze od współpracującej Norymbergi zestawy narzędzi i przyborów, a także barwniki do konserwacji obrazów i rzeźby w drewnie.

Do Muzeum Historycznego przekazany został także obraz przedstawiający zamek w Norymberdze, który to malarski wizerunek podarował nadburmistrz Norymbergi Andreas Urschlechter dla upamiętnienia 5-letnich już partnerskich kontaktów naszych miast.

Co słychać w Skawinie?

Przebieg modernizacji elektrowni w Skawinie na elektrociepłownię, był wczoraj przedmiotem roboczej narady prowadzonej w Urzędzie Miasta przez wiceprezydenta J. Jakubowskiego. Inwestycja ta ma szczególne znaczenie dla Krakowa, albowiem od jej efektów zależy dostawa ciepła do budowanego osiedla Ruczaj, a następnie osiedli Zaborze i Skotniki.

Warto podkreślić, iż dzięki bardzo ofiarnej postawie firm budowlanych nie ma obecnie kłopotów z wykonawstwem.

Gościliśmy w Krakowie

W dniach 8—10 bm. odwiedził Kraków, przebywający w naszym kraju na zaproszenie Ministerstwa Kultury i Sztuki, krytyk literacki, tłumacz i dziennikarz z Finlandii — Timo Salminen. W trakcie swojego pobytu w Krakowie złożył m. in. wizytę w siedzibie Krakowskiego Oddziału ZLP.

co słychać...

W prospekcie reklamowym pewnego przedsiębiorstwa pogrzebowego z Sydney można przeczytać: „Jeśli zaraz opłacisz swój pogrzeb, możesz żyć spokojnie — opłata za usługę nie zwiększy się nawet za 30 lat!”. Reklama okazała się chwytliwa...

Przerwy w dostawie prądu

Zakład Energetyczny Kraków przetrząsa za okresowe przerwy w dostawie energii elektrycznej w związku z pilnymi pracami remontowymi i przebudową sieci średniego napięcia w dniach od 15 do 19 października, w godz. 7.30 do 15.30 przy ul. Bieżanowskiej, Łazy, Laskowej, Działkowej, szklarnie PKP. Bliższych informacji udziela Rejon Energetyczny Podgórze, tel. 21-11-44, wewn. 554.

W ramach realizacji programu „Poprawa warunków socjalnych nauczycieli” w tym roku w Krakowie nauczyciele otrzymali 40 mieszkań spółdzielczych i 10 kwaterek. Prezydent miasta zobowiązał naczelników dzielnic do wygosparowania jeszcze po 5 mieszkań.

Na wsiach nauczyciele dostali z Państwowego Funduszu Ziemi 82 działki budowlane, Kuratorium weszło w porozumienie z „Fadomem” i do końca tego roku w Słomnikach ma stanąć 10 domków z gotowych elementów. To tylko niektóre z posunięć mających poprawić warunki pracy i życia nauczycieli. Wiele szkół to przecież prawdziwe kombinaty, w których nie ma czasu na zajmowanie się pojędycznym uczniem. Tylko w Nowej Hucie, w 10 szkołach nauka trwa na 3 zmiany. Ponad 1800 uczniów uczy się do godz. 18—19. Nielatwo pracować w takich warunkach. Życzymy jednak pedagogom aby dalsze ich uczniowie, spotykając się z kłopotami, czy kilkadziesiąt lat z sympatią wspominali i szkołę i nauczycieli. (ms)

Kierownictwo i Komitet Zakładowy PZPR Wojewódzkiego Urzędu Spraw Wewnętrznych w Krakowie serdecznie dziękują organizacjom politycznym i społecznym, kierownictwom i samorządom zakładów pracy i instytucji, wyższych uczelni, szkół, jednostek wojskowych oraz wszystkim osobom prywatnym za przekazane życzenia w związku z 40 rocznicą powołania organów Służby Bezpieczeństwa i Milicji Obywatelskiej. Wyrazy szczególnej wdzięczności przekazujemy tym mieszkańcom Krakowa, którzy uczestniczyli w naszych uroczystościach, a także przekazali gratulacje funkcjonariuszom garnizonu krakowskiego z okazji odznaczenia Wojewódzkiego Urzędu Spraw Wewnętrznych w Krakowie Orderem Krzyża Grunwaldu III klasy.

Kierownictwo Służbowe i Komitet Zakładowy PZPR Wojewódzkiego Urzędu Spraw Wewnętrznych w Krakowie

Życie Literackie

Trudno uwierzyć, że popularna piosenka żołnierska „Serce w plecaku” wkracza w drugie półwiecie. Jej podwójnym autorem (kompozytor i poeta) był Michał Zieliński, zmarły w 1972. Wojciech Jerzy Podgórski opisywał liczne perypetie autora „Serca w plecaku”. Niezwykle ciekawe, zawierające nowe fakty, zamykające okres sporów na temat pochodzenia piosenki.

Na zaproszenie Instytutu Francuskiego w Warszawie miał przybyć po raz pierwszy do Polski Eugene Ionesco, twórca teatru absurdu. Niestety, nie przybył z powodu choroby, ale „Życie” zamieszcza niezwykle interesujące opowiadanie tegoż autora „Ofiara obowiązku”.

W 120. rocznicę urodzin autora „Ludzi bezdomnych” Józef Dąbki zamieszcza esej „Lubędzi śpiew Zeromskiego”. Rzecz o „Puszczy Jodłowej”, która wyszła spod słabnącej ręki pisarza, o proteście przeciw niszczeniu wspaniałej świątyni przyrody pokrywającej stoki Gór Świętokrzyskich.

wyborów bezapelacyjne zwycięstwo odniosłaby opozycja.

To jednak sprawa samych Francuzów, a zmartwienie prezydenta Mitteranda, natomiast wszystkie kraje, również nasz, dotknięte planowane na 1 stycznia przyszłego roku kolejne podwyższenie opłat za korzystanie z Kanalu Sueskiego, który pozostaje najkrótszą drogą z Oceanu Atlantyckiego na Indyski. Jak wiadomo, rząd egipski systematycznie co roku podnosi taryfę za korzystanie z tego Kanalu. Tegoroczna, styczniowa podwyżka wyniosła 6,1 proc, przyszłoroczna ma wynieść średnio 3,5 proc. I jeśli tak dalej pójdzie, niewykluczone że za jakiś czas bardziej opłacać się pływając wokół Afryki. Na razie jednak droga przez Suez jest tańsza, z czego rząd egipski chce czerpać jak największe korzyści.

Natomiast rząd jugosłowiański chce ratować swój budżet, oprócz normalnych podwyżek cen, które są w tym kraju nader częste, także poprzez nowy system podatkowy, który bardziej obciąża obywateli świadczących usługi. (l-k)

DO SOBOTY

Czy zadaniem czasopisma literackiego jest podawać czytelnikom „literaturę” na talerzu miast tego, by sięgał po książki, czy rozbudzanie literackiej ciekawości? Zespół „LITERATURY” odpowiada, że oczywiście to drugie. Oczywiście. Czerwone się wtedy czytelnik — choćby tym, że tekst, który polknąłby w ciągu wieczoru, redakcja dawkuje mu przez rok (o Presleyu, o faszyzmie, wspomnienia Józefa Hena czy Józefa Winiewicza), irytuje się gdy nie dostanie kolejnego numeru i musi pożyczać od znajomych, ale za to jak w każdym numerze rozmaitość tematów? I oto, zaczyna się w „Literaturze” druk prozy Agnieszki Osieckiej... Pora, już dawno pora, by pokazało się coś większego jej pióra.

Sami nie wiemy, co posiadamy. To stwierdzenie może się też odnosić do technicznych pomysłów. Pisaliśmy kiedyś w „Echu” o przebudowanym „fiacie 126” na przedni napęd (prywatnie przebudowanym), dziś „PRZEGŁAD TECHNICZNY” przynosi opis „mikrusa” na prąd. Tanio, cicho, bez zanieczyszczeń i bez śladu zainteresowania ze strony przemysłu.

Obchody 41. rocznicy LWP

(Dokończenie ze str. 1)

kich jako jedyni zawiesili białoczerwoną flagę na Bramie Brandenburskiej w Berlinie.

Wczoraj z okazji Dnia Wojska Polskiego odbyło się w Wojewódzkim Sztabie Wojskowym uroczyste spotkanie, podczas którego szef WSW, płk Ryszard Dmochowski udekorował Krzyżami Kawalerskimi Orderu Odrodzenia Polski ppłk. Bolesława Biła, ppłk. Ryszarda Gajdę, chor. Stanisława Oraczewskiego, chor. Tadeusza Kamionkę, st. sier. sztab. Antoniego Biernackiego. Odczytano też akty nominacyjne na wyższe stopnie oficerskie, chorążych i podoficerów.

Wyróżniającym się żołnierzom wręczono medale „Za zasługi dla

Chorągwiarna Konferencja 13 stycznia 1985 r.

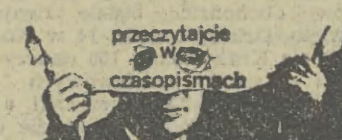
Wczoraj odbyło się posiedzenie Rady Chorągwi Krakowskiej ZHP. Omawiano sprawy związane z działalnością w naszym województwie drużyn „Nieprzetartego Szlaku” (dział niepełnosprawnych), członków ZHP jest w naszym województwie ponad tysiąc) oraz podjęto uchwałę o zwołaniu na dzień 13 stycznia przyszłego roku Chorągwiarnej Konferencji Sprawozdawczo-Wyborczej, która zakończy kolejny etap kampanii sprawozdawczo-wyborczej w ZHP. (ms)

Zabójstwo w klasztorze

Prokurator wojewódzki w Warszawie informuje, że 11 bm. wszczął postępowanie karne o zabójstwo dokonane w klasztorze oo. Jezuitów przy ul. Świętokrzyskiej w Warszawie. Dotychczasowe ustalenia śledztwa wskazują, że ojciec zakonny księża Jezuitów, Władysław Siennicki uderzył nożem innego zakonnika, 75-letniego ojca Edwarda C, który w wyniku odniesionych obrażeń zmarł. Sprawca zabójstwa zbiegł z miejsca zbrodni, ale został zatrzymany. Śledztwo w toku. (PAP)

Niech się martwią kapitaliści, grunt to spokój...

Mnożą się więc oznaki stabilizacji, kwartalniki wychodzą wprawdzie jeszcze jak chcą, ale miesięczniki w większości nadrobiły opóźnienia, co dla czytelnika jest nie bez znaczenia. Oto na przykład najnowszy — 10 numer „PISMA LITERACKO-ARTYSTYCZNEGO” przynosi m. in. reprodukcje grafik pokazywanych (aktualnie) na



krakowskim Biennale. Ale to tylko uwaga porządkowa, natomiast tematem, który dominuje w numerze jest fin de siecle — koniec XIX wieku — dziejący się jednak już w wieku XX. Taka jest teza rozmowy Izabelli Bodnar z Andrzejem Kuśniewiczem, taki jest też nastrój artykułu Krzysztofa Lipińskiego „Galicia 1914: Śmierć poety”. Ten bardzo ciekawy esej poświęcony pamięci znakomitego, choć mało u nas znanego, poety austriackiego Georga

Trakla, który popełnił samobójstwo w szpitalu wojskowym w Krakowie, oddaje chyba nastrój czasu apokalipty — śmierci starej Europy.

Zupełnie inny, nie tak subtelny w tonacji jest natomiast reportaż Edmunda Żurka „Idź zawsze prostą drogą, synu...” zamieszczony w ostatnim numerze lubelskiej „KAMENY”. Reporter (wyróżnienie w konkursie) próbuje prześledzić mechanizm tragedii zwanej „Sprawą prezydenta Edwarda Baraszcza”. Stąd rzecz jest ważna dla krakowian. Do zarzutów jakie stawiano w prasie autor dopisuje plotki: „Obejrzałem dokładnie pisać pana prezydenta” czyli trzy segmenty: Baraszcza, Ślusarkę i Balag. Nie ma w nich sam, basenów ani historycznych kominków z rewaloryzowanych krakowskich kamień lub z Wawelu”. Metoda?

Diugi ten tekst — liczący prawie trzy strony gazety powstał trzy lata; pozostawia jednak uczucie niedosytu. Chwilami czytelnik ma wrażenie, że to walka z cieniem, albo, że zbyt łatwo „ustawionym” przeciwnikiem... (rtk)

Bobry w Ojcowskim Parku Narodowym?

(Dokończenie ze str. 1)

ka, Fataloska i Pusta znalazły odpowiednie warunki i żerowiska w nowym środowisku. Jak wynika z ostatnich obserwacji — bobry przygotowują się już intensywnie do spędzenia zimy. Ten okres wydaje się być decydujący dla ich aklimatyzacji.

Czynione są też przygotowania do osiedlenia bobrów na terenie Ojcowskiego Parku Narodowego, gdzie warunki dla ich bytowania stanowią w miarę czyste potoki Prądnik i Saspówka. W sąsiedztwie wody zakładane są już dla nich sztuczne nory.

Jeśli te próby powiedzą się — można pomyśleć o osiedleniu bobrów także w Puszczy Niepołomickiej, gdzie żyły kilka wieków temu — wówczas w naturalnym dla siebie środowisku, w dostatecznie nawodnionym terenie. Czy zdołają się tutaj powtórnie zaaklimatyzować, trudno przesądzić, ponieważ ta ongiś królestwa puszcza przeżywa obecnie „ekologiczny zawał”, czego dowodem jest m. in. całkowite zanieczyszczenie czarnej borówki. (aż)

Ogłoszenia ekspresowe

- WTRYSKARKE hydrauliczne półautomatyczne — sprzedam. — Oferty 29792 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
- WTRYSKARKE hydrauliczne nowe, 150 gramów — sprzedam. — Kraków, Batorego 20/4.
- 120 M2, trzy pokoje superkomfortowe — zamienię na dwa oddzielne. — Tel. 44-62-21. g-29883
- RADMOR, tuner, Altusy — sprzedam. Tel. 21-26-73. g-29982
- ZAMAZARKE — sprzedam. — Tel. 44-47-18. g-30001
- M-4, Widok — zamienię na Nowa Huta. Tel. 44-32-46. g-29841
- WISNIE niskopienne — Łutówka, Northstar — sprzedam. Tel. 11-90-03. g-30049
- KOZUCH damski na szczupłą, kożuch męski 3/4 — sprzedam. Tel. 44-46-64. g-30049
- RADIO „Merkury” z kolumnami 2x25 W — sprzedam. Wola Duchacka, Estońska 12/10, wieczorem.
- KASETY video VHS czyste — sprzedam. Tel. 44-46-64. g-30155
- PILNE poszukuję pokoju lub mieszkania na okres 3 miesięcy, Czyszcza z góry. — Oferty 30046 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
- SOLIDNEGO i samodzielnego lakiernika samochodowego przyjmie usługowy zakład lakierniczy — Jan Rakoczy, Kraków, Grochowa 35 E. g-30040
- POSZUKUJE samodzielnego mieszkańca. Tel. 33-69-34. g-30035
- GRAMOFON „Daniel” — sprzedam. Tel. 37-59-10.
- MINI-PRAKKE automatyczną nową — sprzedam. Tel. 34-41-01.
- KUPIE zdecydowanie pudła miniaturowego z rodowodem (suche) koloru srebrnego, wiek od 3 do 5 miesięcy. Tel. grzeszczoslowy 33-69-08. g-30310
- NOWY komplet mebli „Jaga” w elementach gotowych — sprzedam. Tel. 22-55-96, 20-21. g-30171
- NOVA chłodnica 1400 l — sprzedam. Oferty 30353 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
- 27 WRZEŚNIA znalazłem paczkę w rejonie Matecznego, Tel. 66-22-74. g-30168
- LOKAL gastronomiczny — sprzedam lub wydzierżawię. Oferty 30391 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
- DNIA 7 października br. na trasie Salwator — ul. Syrkomii zgubiono szaszetkę z ważnymi dokumentami na nazwisko Gasiór Grzegorz. Uczciwego znalazcę proszę o zwrot pod adresem: Kraków, Syrkomii 11/3. g-30280
- DRZEWA owocowe i ozdobne, w dużym asortymencie — oferuję punkt detaliczny „CNOS”. ul. Pstrowskiego 33. g-29184/Prz
- OBACZKI — piśnie sprzedam. Tel. 66-61-39. g-30368
- ZAPOROŻCA pięcioletniego — sprzedam. Tel. 48-32-18, po 20. g-29827
- 4 KRZESŁA (komplet), wysokie, wysłane — sprzedam. Tel. 33-53-96. g-30181
- MASZYNY do szycia, pisante — sprzedam. Tel. 55-31-42. g-30283
- BLAM karakulowy — sprzedam. Al. Pokoju 30/72, godz. 15-20. g-30453
- DO wynajęcia garaż (magazyn), — Wola Duchacka, ul. Dauna 4/3. g-30189
- KOMPLET futrzaków do „malucha” — sprzedam. Tel. 22-54-03. g-30189
- TELEWIZOR turystyczny Elektronika, Safari Zk-147 — sprzedam. Tel. 66-06-16. g-30297
- ŁUCZNIK 466 — sprzedam. — Tel. 11-54-23. g-30189
- BLAM karakulowy, kożuch męski duży — sprzedam. Tel. 66-59-88 — po godz. 18. g-30386
- POSIADAM pomieszczenie ogrzewane — siła, woda — przystąpię do współpracy lub inne propozycje. Oferty 30474 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
- SPRZEDAM okna, drzwi rozbiórkowe, piece przenośne. Tel. 55-36-10. g-30468
- NOWY komplet wypoczynkowy 2 „Hejnah” wersalka, 2 fotela, ława — sprzedam. Tel. 22-08-45, po 16. g-30421
- POCHLANIACZ kuchenny — kupię ul. Lampe 3/65. g-30455
- OKNO skrzynkowe drewnopodobne, laminowane, piśnie — sprzedam. Tel. 22-31-51. g-30283
- FLIZY — sprzedam. Tel. 55-54-29. g-30344
- DO Trabanty bębny hamulcowe oraz inne — sprzedam. Tel. 44-96-99. g-30553
- POSZUKUJE mieszkania do wynajęcia. Czynsz płatny z góry. — Tel. 44-17-85. g-30168
- WYSOKA nagroda za przyprowadzenie zagubionego młodzieńca, czarnego wilczura, Kraków, os. 1000-lecia 6/90, tel. 48-10-70. g-29712
- KULTURALNA, samotna — poszukuje umiłowanego pokoju lub garsnierii w centrum. Warunki bardzo korzystne — Oferty 29679 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.

S. + p.
mgr inż. Kazimierz Łatkiewicz
nasz bardzo kochany Maż, Tato i Dziadzio, zmarł nagle 9 października 1984 r., w wieku 67 lat.
Msza żałobna odprawiona zostanie w poniedziałek 15 października, o godz. 7.30 w kościele oo. Karmelitów przy ul. Karmielickiej. Odprowadzenie Zmarłego na miejsce wiecznego spoczynku nastąpi w tym samym dniu o godz. 14.30 z kaplicy na cmentarzu Rakowickim.
Z głębokim smutkiem zawiadamiają o tym
ZONA, DZIECI, WNUKI I RODZINA

Co z nami kiedy

PIĄTEK	SOBOTA	NIEDZIELA
12	13	14
PAŹDZIERNIKA	PAŹDZIERNIKA	PAŹDZIERNIKA
Eustachego Maksymiliana	Geralda Edwarda	Alana Kaliksta

TEATRY

Piątek

Słowackiego 19.15 Wyzwolenie (Gościnne występy Teatru Polskiego z Warszawy, abonamenty nieważne). Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej 22 Zbrodnia i kara (premiery prasowe, abonamenty nieważne). Kameralny 19.15 Zwierzenia cłowna (spektakl dla dorosłych). Bagatela 19.15 Dama i huzary. Ludowy 19.15 Hioh. Muzyczny (ul. Lubicz 48) 19.15 Król wiołczogów. Scena Satyry „Maszkaron” (Rynek Główny 1) 22 Dekameron. Filharmonia 19.30 Koncert symfoniczny: orkiestra PFK, K. Teutsch — dyrygent, J. Olejniczak — fortepian.

Sobota

Słowackiego 19.15 Wesele (Gościnne występy Teatru Polskiego z Warszawy, abonamenty nieważne). Miniatura (plac św. Ducha 2) niecz. Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej 18, 22 Zbrodnia i kara (premiery prasowe, abonamenty nieważne). Kameralny 19.15 Zwierzenia cłowna. Bagatela 19.15 Dama i huzary. Ludowy 19.15 Hioh. Muzyczny 19.15 Król wiołczogów. Groteska 10 Lalkarz. Scena Satyry „Maszkaron” 22 Dekameron. Filharmonia 18.30 Koncert symfoniczny: orkiestra PFK, K. Teutsch — dyrygent, J. Olejniczak — fortepian.

Niedziela

Słowackiego 14, 19.15 Wesele (Gościnne występy Teatru Polskiego z Warszawy, abonamenty nieważne). Miniatura niecz. Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej 18, 22 Zbrodnia i kara (abonamenty nieważne). Kameralny 19.15 Zwierzenia cłowna. Bagatela 19.15 Dama i huzary. Ludowy 19.15 Hioh. Groteska 11 Biuro rzeczy znalezionych.

KINA

Piątek

Kijów 16.30, 19.30 Psy wojny (USA 1. 18). Uciecha 15.30, 20.15 Dziecko Rosemary (USA 1. 18). 13 Na granicy (USA 1. 18). Warszawa 15.30, 17.45, 20.15 Thais (pol. 1. 18). Wolność 16.15, 19.15 Seksmissja (pol. 1. 15). Wanda 15.45, 18 Nie było słońca tej wiosny (pol. 1. 18). 20.15 Tootsie (USA 1. 15). Mi. Gwardia — Iluzjon 16 Film prod. USA z cyklu: Gwiazda miesiaca — Marilyn Monroe, 18 Film prod. jug., z cyklu: Historia filmu, 20 film prod. USA/ang. z cyklu: Kino Sidneya Lumeta. Wrzos (ul. Zamojskiego) 15.15 Rzeczpospolita Babska (pol. b.o.), 17.15 Parszywa dwunastka (USA 1. 18), 20 Dreszcze (pol. 1. 15). Świt (os. Teatralne) 15.30, 17.45 Na straży swej stac będzie (USA 1. 15). 20 Ucieczka z Alcatraz (USA 1. 15). Mała sala 15, 17.15, 19.30 Symfonia wiosenna (NRD-RFN 1. 15). Światowid (os. Na Skarpie) 16.15 Poszukiwacz zaginionej arki (USA 1. 12), 19 Katastrofa w Gibraltarze (pol. 1. 15). Mikro (ul. Dzierżyńskiego) 16, 18 Palec Boży (pol. 1. 15), 20 Inne spojrzenie (węg. 1. 18). Kultura (Rynek Główny 27) 14 Alegro barba (węg. 1. 18), 16 Komandosi z Navarony (ang. 1. 15), 18 DKF — spotkanie z filmem chińskim. Związkowiec (ul. Grzegorzka) 15.45 Imperium kontratakuje (USA 1. 18), 18, 20.15 Duch (USA 1. 15). Pasaż (Pasaż Bielaka) 15, 17, 19 Walka o ogień (kanad. 1. 18). Ugołek (os. Ugołek) 15 Gęsiarek Maciek (węg. b.o.), 17, 19 Afera Concorde (wł. 1. 15). Wista (ul. Gazowa) 15, 17, 19 Lata dwudzieste, lata trzydzieste (pol. 1. 15). Sfinks (ul. Majakowskiego) 18, 20 DKF: Przegląd Studia Filmowego im. K. Trykowski.

Sobota

Kijów 13.30, 16.30, 19.30 Psy wojny. Uciecha 13 A stawka jest śmierć (fr. 1. 18), 15.30, 20.15 Dziecko Rosemary. 18 Na granicy. Warszawa 15.30, 17.45, 20.15 Thais. Wolność 10, 12.45, 16.15, 19.15 Seksmissja. Wanda 10, 12.15 Najlepszy kumpel (USA 1. 15), 15.45, 18 Nie

było słońca tej wiosny, 20.15 Tootsie. Mi. Gwardia — Iluzjon 16, 18, 20 Film prod. USA/ang. z cyklu: Kino Sidneya Lumeta. Wrzos (ul. Zamojskiego) 15.15 Rzeczpospolita Babska, 17.15 Parszywa dwunastka, 20 Dreszcze. Świt 15.30, 17.45 Na straży swej stac będzie, 20 Ucieczka z Alcatraz. Mała sala 15 Powiew burzy (radz. 1. 12), 17.15, 19.15 Prywatne piekło (USA 1. 15). Światowid 16.15 Poszukiwacz zaginionej arki, 19 Katastrofa w Gibraltarze. Mikro 16, 18 Inne spojrzenie, 20 — seans zamkn. Kultura 12, 14 Komandosi z Navarony, 16 Boldyn (pol. 1. 15), 18 DKF — spotkanie z filmem chińskim. Związkowiec 15.45, 18 Imperium kontratakuje, 20.15 Duch. Pasaż 12 Bajki, 10, 13, 15, 17, 19 Walka o ogień. Podwawelskie (ul. Komandosiów) 15, 17 Zwykli ludzie (USA 1. 15). Ugołek 15 Gęsiarek Maciek, 17, 19 Afera Concorde. Wista 15, 17, 19 Lata dwudzieste, lata trzydzieste. Sfinks 16, 20 Wielki Szu.

Niedziela

Kijów 13.30, 16.30, 19.30 Psy wojny. Uciecha 13 A stawka jest śmierć, 15.30, 20.15 Dziecko Rosemary, 18 Na granicy. Warszawa 13 Poszukiwacz zaginionej arki, 15.30, 17.45, 20.15 Thais. Wolność 10, 12.45, 16.15, 19.15 Seksmissja. Wanda 10, 12.15, 13 Śpiąca królewna (USA b.o.), 15.45, 18 Nie było słońca tej wiosny, 20.15 Tootsie. Mi. Gwardia 12, 16.45, 19.45 Czas Apokalipsy (USA 1. 18), 15 Szyfry (pol. 1. 15). Wrzos 12 Bajki, 13 Powrót Mechagoddzilli (jap. 1. 12), 15.15 Ogniomistrz Kaleń (pol. 1. 15), 17.15 Parszywa dwunastka, 20 Dreszcze. Świt 13.30 Historia złoty ciemki (pol. b.o.), 15.30, 17.45 Na straży swej stac będzie, 20 Ucieczka z Alcatraz. Mała sala 15 Powiew burzy, 17.15, 19.15 Prywatne piekło. Światowid 13 Duch (USA 1. 15), 16.15 Poszukiwacz zaginionej arki, 19 Katastrofa w Gibraltarze. Mikro 16, 18, 20 Inne spojrzenie. Kultura 14, 16 Komandosi z Navarony, 18 DKF — spotkanie z filmem chińskim. Rotunda (ul. Oleandry) 20.15 DKF: Związkowiec 12.15 Imperium kontratakuje, 15, 17 DKF: Nadzór (pol. — spotkanie z twórcami). Pasaż 12, 13, 14 Bajki, 10, 13, 15 Walka o ogień. Podwawelskie 12 Bajki, 15, 17 Zwykli ludzie. Ugołek 14 Bajki, 15 Gęsiarek Maciek, 17, 19 Afera Concorde. Wista 11 Bajki, 12 Król Maciusz I, 15, 17, 19 Lata dwudzieste, lata trzydzieste. Sfinks 11, 12, 13 Bajki, 16, 18, 20 Wielki Szu.

WYSTAWY MUZEA

Piątek — Sobota

Niedziela

Wawel — komnaty (piąt. 12—17, sob. niedz. 10—15). Wawel Zaginiony (piąt. sob. niedz. 10—15). Skarbice i Zbrojownia (piąt. sob. niedz. 10—15). Muzeum Katedralne (piąt. sob. niedz. 10—16). Zamek i Muzeum w Pieskowej Skale (piąt. sob. niedz. 10—15.30). Muzeum Lenina. Topolowa: Lenin w Polsce. Współpraca polsko-radz. — tradycje, dorobek, perspektywy (piąt. 9—18, sob. 10—17, niedz. 10—15 wst. wol.). Oddział, ul. Królów Jadwigi 41: Mieszkaniec Lenina. Miejsca zesłań i emigracji polsi. Lenina (piąt. sob. niedz. 9—15), w Poroninie: Lenin na Podhalu (piąt. sob. niedz. 8—16 wst. wol.), w Białym Dunaju (piąt. sob. niedz. 9—16 wst. wol.). Muzeum Historyczne — Oddziały: św. Jana 12 (piąt. sob. niedz. 9—15). Krzysztofory, Rynek Główny 35: Z dziejów kultury Krakowa (piąt. 9—15, sob. niedz. niecz.). Franciszkańska 4: Armia Kraków (piąt. 9—15, sob. niedz. niecz.). Pomorska 2: Męczeństwo i walka Polaków w latach 1939—1945 (piąt. 9—15, sob. niedz. niecz.). Muzeum Judaistyczne, Szeroka 24 (piąt. 11—18, sob. niedz. 9—15). Wieża Ratuszowa, Rynek Główny (piąt. 9—14.30, sob. niedz. niecz.). Muzeum Narodowe — Oddziały, Sukiennice: Galeria pols. malarstwa i rzeźby 1764—1900 (piąt. sob. niedz. 10—16). Szolastyki, pl. Szczepański 9: Galeria pols. sztuki do 1764 r. (piąt. niecz.

sob. niedz. 10—16). Czartoryskich, św. Jana 19: Zbiory Czartoryskich (piąt. 12—17.30, sob. niedz. 10—15.30). Nowy Gmach, al. 3 Maja 1: Galeria mal. i rzeźby (piąt. sob. 10—15.30, niedz. niecz.). Muzeum Stanisława Wyspiańskiego, ul. Kanonicza 9 (piąt. sob. niedz. 10—16). Archeologiczne, Poselska 3: Starożytność i średniowiecze Małopolski, Pradzieje Nowej Huty, Mumie egipt. w świetle promieni X, Historia wiedeńska w figurze hist. (piąt. 10—14, sob. 14—18, niedz. 11—14). Kościół św. Wojciecha, Rynek Główny: Dzieje Rynku Krakowskiego (piąt. sob. 9—16, niedz. 13—17). Przyrodnicze, Sławkowska 17 (piąt. sob. niedz. 10—13). Etnograficzne, pl. Wolnica 1: Polska kultura lud. Dzieła i twórcy lud. w 40-lecie PRL (piąt. sob. niedz. 10—15). Pawilon Wystawowy, pl. Szczepański 3a: Międzynarodowe Biennale Grafiki (piąt. sob. niedz. 10—18). Arkady, pl. Szczepański 3a: 100 wybranych grafik NRD roku 1983 (piąt. sob. niedz. 11—13). Galeria „Przymat”, Łobzowska 3: Dokumenta Kassel — historia i perspektywy (piąt. 11.30—15.30, sob. niedz. niecz.). Pałac Szułki, pl. Szczepański 4: Laureaci MBG 1966 — 1980 (piąt. sob. niedz. 10—17). Dworek J. Matejki w Krzesławicach, ul. Kruczkowskiego 15 (piąt. sob. niedz. 10—17). Muzeum Lotnictwa i Astronautyki, Czyżyny (piąt. sob. niedz. 10—14). KMPIK, Mały Rynek 4: Wyst. tkanin, akwareli i rys. „America Andina” A. M. Rojas — Chile (piąt. 11—18, sob. 11—15, niedz. niecz.). Rydlówka, Tetmajera 28 (piąt. sob. 11—15, niedz. niecz.). Międzynarod. Salon Fotografii, ul. Boh. Stalingradu 13: Venus '84 cz. I (piąt. sob. niedz. 9—19). Kopalnia Soli (piąt. sob. niedz. 8—17). Muzeum Żup Krakowskich, Wieliczka (piąt. sob. niedz. 8—17). KDK, Galeria 2, Rynek Główny 27: Wyst. Ojców '84 (piąt. sob. niedz. 14—18). KMPIK, pl. Centralny: Wyst. filatelistyczna „Nowa Huta '84” (piąt. sob. 10—20, niedz. niecz.). Galeria Krzysztofory, ul. Szczepańska 2: Albin Bronsky — laureat Grand Prix MBG '80 (piąt. sob. niedz. 11—17). Galeria, Floriańska 34: Wyst. ze zb. własnych (piąt. 11—19, sob. niedz. niecz.). Galeria Desy, św. Jana 3: Wyst. ze zb. własnych. Wyst. B. Gawdzik-Brzozowskiej (piąt. 11—18, sob. niedz. niecz.). Galeria Fotografia-Video, Solskiego 24: Stara fotografia (piąt. 11—18, sob. niedz. niecz.). Galeria „Propozycje”, ul. Garbarska 9: Sztuka sakralna w malarstwie, grafice i rzeźbie (piąt. sob. 15—19, niedz. 12—17). Galeria „Inny Świat”, ul. Floriańska 37: Wyst. Jednego Obrazu — Z. Beksiński (piąt. 12—18, sob. 12—15, niedz. niecz.). Galeria „Plastyka”, pl. Szczepański 5: M. Benke-Gajda — ceramika (piąt. 10—18, sob. niedz. niecz.).

DYŻURY

Pogot. MO, tel. 997. Straż Poż. 998. Tel. Ochrony Środowiska 21-33-64. Pogot. Ratunk. (tylko wypadki i nagłe zachorowania) Łazarka 14: wypadki tel. 999, zachorowania i przewozy 22-29-99. Rynek Podgórski 2: 66-69-99, ul. Teligi 6: 55-59-99, Krowodrza, ul. Piastowska 32: 33-39-99, Nowa Huta 44-49-99, Lotnisko Balice 11-19-99, Niepołomice 21-02-09 dla m. Niepołomice 198, Iwanowice 99, Skawina: 76-14-44, dla m. Skawiny 999.

DYŻURY SZPITALI:

Piątek

Chir. Prądnicka 35. Urolog. Grzegorzka 18. Laryng. Kopernika. Okulist. Witkowski. Chir. dziec. Prokocim. Neurologia oraz inne oddziały szpitali wg rejonizacji.

Sobota

Chir. Kopernika 40, przypadki urazowe II Klinika Chirurg. AM Kopernika 21. Urolog. Prądnicka 35. Laryng. Prądnicka 35. Okulist. Kopernika 35. Chir. dziec. Prokocim. Neurologia oraz inne oddziały szpitali wg rejonizacji.

Niedziela

Chir., Urolog. Okulist., Chir. dziec. — osiedle na Skarpie 65. Laryng. Prądnicka 35. Neurologia oraz inne oddziały szpitali wg rejonizacji.

Dyżurne przychodnie i ośrodki

zdrowia czynne tylko w sobotę (8—14), wizyty domowe — zgłoszenia 8—12.

Śródmieście — al. Pokoju 4, tel. 11-33-96, Ulanów 29a, tel. 11-33-33, gabinet stomatolog. (8—14). Skawina 8, tel. 66-34-52, Druga 33, tel. 22-86-77, Radomska 36, tel. 11-26-44.

Nowa Huta — os. Jagiellońska 1, tel. 48-56-26 (8—19), gabinet stomatolog. (8—14), Na Skarpie, tel. 44-10-30, os. Złoty Wieś, tel. 48-20-70.

Krowodrza — Wójciowska 3, tel. 33-21-97 (8—19), gabinet stomatolog. (8—14). Rusznikarska 17, tel. 33-45-

33, os. Widok, tel. 37-07-40, al. Kra-

sińskiego 23, tel. 22-52-66. Podgórze — Gen. Kutrzeby, tel. 66-55-11 (8—19), gabinet stomatolog. (8—14), ul. Teligi 8, tel. 55-40-55, Szwedzka 27, tel. 66-12-08, ul. Na Kozłowie 29, tel. 55-16-11.

Inf. Służby Zdrowia: tel. 22-05-11 (cała doba). Punkt Inf. Aptecznej, tel. 11-07-65 (8—15, sob. niedz. niecz.). Inf. w aptekach, Waryńskiego 24, Pstrowskiego 94, Wrocławska 48/52, Nowa Huta — Centrum A, bl. 4, Mysienice, Rynek 10, Proszowice ul. 1 Maja 51 (8—20). Inf. Toksyk. Kopernika 26, tel. 11-99-99. Lek. Spółdz. Pracy — wizyty domowe lekarzy chorób dzieci oraz lekarzy kardiologów (15.30—23, niedz. 8—22), tel. 22-95-78, 22-25-66. Krak. Tow. Świadomego Macierzyństwa, Młodz. Poradnia Lekarska, ul. Boh. Stalingradu 13, tel. 22-78-08 (9—18, sob. niedz. niecz.). Telefon Zaufania 33-71-37 (16—22). Ośrodek Inf. Inwalidów, ul. 1 Maja 5, tel. 22-23-11 (pon. śr. 15—17). Inf. Kulturbra. KDK, Rynek Gł. 27, p. 37, tel. 22-32-65 (13—17, niedz. niecz.). Pomoc Drogowa PZM, ul. Kawior 3, tel. 37-55-75 i 87-48-92 (7—22), al. Planu 6-letniego 154, tel. 44-17-80 i 44-16-32 (piąt. 7—22, sob. niedz. 10—18). Pogot. Techn. „Polmozyt”, al. Pokoju 81, tel. 48-00-84 (piąt. 6—22, sob. niedz. 10—18). Młodzieżowy Telefon Zaufania 933 (14—19, sob. niedz. niecz.). Telefon dla Rodziców 22-02-16 (14—18, sob. niedz. niecz.). Liga Kobiet Polskich, Karmelicka 9, II p. porady prawne (śr. 15—17), poradnia rodzinna (seksuolog — psycholog) tel. 22-54-74 (pon. piąt. 16—19).

APTEKI

Piątek — Sobota

Rynek Główny 42, Pstrowskiego 27, Kozłówek, Kazimierza Wielkiego 117, Nowa Huta, os. Kazimierzowski, Nowa Huta, Centrum A.

rózne

Zoo (Łasek Wolski) 9—17

Ogród Botaniczny (ul. Kopernika) 9—19

RADIO

Piątek I

Wiadomości: 16, 18, 19, 20, 22, 23, 0.01.

16.05 Problem dnia. 16.15. Bank przebojów. 17.00 Muz. i aktualności. 17.25 Główny temat. 18.15 W poszukiwaniu ulubionej melodii. 19.30 Zielona półmiska — aud. muz. dla dzieci. 20.10 Koncert żywych. 20.35 Komunikaty Totalizatora Sport. 20.40 Wiersze dla ciebie. 21.05 Kronika sportowa. 21.15 Muzyka baroku. 22.25 Repetycje z jazzu pols. 23.25 Dyskoteka przed sobotą.

Piątek II

Wiadomości: 17, 21, 0.50.

16.00 Wielkie dzieła, wielcy wykonawcy. 17.05—18.30 Kraków na antenie: 18.00 Co niesie dzień — wyd. popołudniowe. 18.30 Klub stereo. 19.30 Wieczór w Filharmonii — WOSPRITV w Katowicach. 20.35 Wieczorne refleksje. Ok. 20.50 Wieczór w Filharmonii — cz. 2. 21.30 — 1.00 Literatura i muzyka: 21.30 Nagranie wieczoru. 21.35 „Rachunek sumienia” — Zb. Kubicki. 22.10 Słuchajmy razem. 23.00 Wł. Paźniewski — „Krótkie dni” — fragm. pow. 23.20 Inspiracje literackie w muzyce. 24.00 Głosy, instrumenty, nastroje.

Piątek III

Wiadomości: 16, 17, 18, 22.05.

16 Zapraszamy do Trójki. 17.30 Polit. dla wszystkich. 18.05 Inf. sportowe. 19 Codz. pow. w wyd. dźwięk. A. Camus — „Duma”. 19.30 Trochę swinga... 19.50 J. Clavell — „Król szczytów”. 20 Trój-Dźwięk. 20.45 Klub Trójki. 21 Trzy kwadransy jazzu — dyskografia: Chiek Corea — Children's song. 21.45 Klub Trójki (cz. 2). 22.15 Śpiewać poezję. 22.45 Wnetrze róż — czyli jak tłumaczyć Rilkego. 23 Zapraszamy do Trójki. 23.50 „Kamasutra” — odc. 8.

Piątek IV

Wiadomości: 17, 19.30, 23.50.

16.00 Jose de Vasconcelos — „Moje drzewko pomarańczowe”. 16.10 Instrumentarium muz. roz. 16.35 Widokradz. Amerykańska Polonia. 17.05 Koncerty instrumentalne. 18.00 Magazyn Moje hobby... — Turystyka. 18.20 Muzyczne hobby — musical. 18.40 Studio ekspertów. 19.40 Język ang. 19.55 Duński rodowod (o twórczości dla dzieci). 20.20 Wonne szlaki. 22.00 Na skrzydłach pieśni. 23.00 Muzykoterapia. 23.30 Człowiek i nauka: Czynnik matczyzny. 23.55 Kalendarz rad.

Sobota I

Wiadomości: 6, 7, 8, 9, 10, 12.05, 14, 16, 19, 20, 22, 23, 0.01.

5.30 Poranne sygnały. 9.00 Cztery pory roku. 11.00 Radio Kierowców. 11.05 Koncert przed hejnałem. 12.30 Muzyka folklorem malowana. 12.45 Rolniczy kwadrans. 13.10 Radio Kierowców. 16.05 Merkuriusz rządowy. 16.30 Koncert żywych. 16.55 Przejorny zawsze ubezpieczony. 17.00 Muz. i aktualności. 17.25 Alkoholizm, alkohol. 17.30 Premiery radiowych studiów. 18.00 Matysia-kowie. 18.30 Granie jak z nut. 19.20 Mini-recital. 19.30 Radio dzieciom — Supelek. 20.08 Komunikaty Totalizatora Sportowego. 20.10 Przy muzyce o sporcie. 21.05 Radiowy Tygodnik Kulturalny. 21.25 Najpiękniejsze balety M. Fokina. 22.25 Na rockową nutę. 23.10 Panorama świata. 23.25 Zaproszenie do tańca.

Sobota II

Wiadomości: 6, 8, 13, 17, 20.35, 0.50.

6.05—8.00 Kraków na antenie: Co niesie dzień — w tym o godz. 7.45 — „Walka z szatanem” — odc. trylogii S. Żeromskiego. 8.05 Naszym zdaniem. 8.10 Stereofonizacja archiwum pols. pios. 8.30 Poranna serenada. 9.00 W. Paźniewski — „Krótkie dni” — fr. pow. 9.20 Muzyka, która lubi M. Czubaszkę. 9.50 J. D. Gilman, J. Clive — „KG 200 bezimienny oddział Luftwaffe” — fr. pow. 10.00 Godzina melomana — Dawid Ojstrach. 11.00 Zawiesz po jedenastej. 11.10 Kabaret dwójki. 11.30 Tydzień w stereo. 12.00 Sztajfeta orkiestr radiowych. 12.25 W stronę jazzu. 13.05—13.30 Kraków na antenie: 13.05 Katowice na antenie — program na żywo. 13.20 Z malowanej skrzyni. 13.30 Album operowy. 14.00 J. D. Gilman, J. Clive — „KG 200 bezimienny oddział Luftwaffe” — fr. pow. 14.10 Co jest grane? 15.00 Wielkie dzieła, wielcy wykonawcy. 17.05—18.30 Kraków na antenie: 17.05 Katowice na antenie. 17.30 Repryza. 18.00 Co niesie dzień — wyd. popołudniowe. 18.30 Muzyczna galeria dwójki. 19.20 Miniatura literacka. 19.30 Wieczór w Filharmonii. 20.40 Wieczorne refleksje. 20.45 Jazz nie tylko do tańca. 21.30—1.00 Literatura i muzyka: 21.30 Nagranie wieczoru. 21.35 Teatr PR — M. Twain — „Niewzruszalne życie Marka T.”. 22.10 Studio stereo zaprasza. 23.00 W. Paźniewski — „Krótkie dni” — fr. pow. 23.20 Studio stereo zaprasza. 0.45 Miniatura literacka.

Sobota III

Wiadomości: 7, 8, 9, 12, 15, 16, 17, 18, 22.05.

6 Zapraszamy do Trójki. 7.30 Polit. dla wszystkich. 8.30 U. le Guin — „Czarnoksiężnik z Archipelagu”. 9.05 Po prostu o nas. 9.20 Mała poranna muzyka. 10 Codz. pow. w wyd. dźwięk. A. Camus — „Duma”. 10.30 Złote lata swinga... 11 Nie czytałeś — to posłuchajcie — przegl. tyg. 11.15 Wokół muzyki latynoskiej. 11.50 J. Clavell — „Król szczytów”. 12.05 W tonacji Trójki. 13 U. le Guin — „Czarnoksiężnik z Archipelagu”. 13.10 Powtórka z rozrywki. 14 Mistrzowie baletu: L. Skokowski. 15.05 Wszystkie drogi prowadzą do Nashville. 15.45 Podróż reporterów. 16 Zapraszamy do Trójki. 18.05 Inf. sport. 19 Co słychać w Sejnach. 19.30 Trochę swinga... 19.50 J. Clavell — „Król szczytów”. 20 Lista przebojów Programu III. 22.15 Teatrzyk „Zielone Oko”. „Misja” — słuch. K. Szolajskiego. 23 Zapraszamy do Trójki.

Sobota IV

Wiadomości: 7, 12.05, 16, 19.30, 23.50.

7.06 Kalendarz radiowy. 7.10 Muzyka. 7.15 Dookoła świata. 7.50 Słuchamy zespołu Herba Alperta. 7.40 Język ang. 7.55 Muzyczny suplement. 8.10 Człowiek w swoim „M”. 8.30 Poranna pozytywka. 8.50 Aktualności. 9.00 Z katalogu niezapomnianych przebojów. 9.30 Zagadki, sprawdź, odpowiedz. 10.00 Alfabet pios. aktorskiej. 10.30 Vademecum słów i znaczeń. 11.00 Magazyn Rozgłośni Harcerskiej. 12.10 Poezja śpiewana. 12.20 Biuro Listów — odpowiedzi na listy. 12.30 Między fantazją a nauką. 13.05 Złota seria C. Arraka. 13.55 Felieton W. Billpa. 14.00 O kulturze słowa. 14.20 Śpiewa zespół „Pod Budą”. 14.30 Popołudnie Młodych Słuchaczy. 16.00 Redakcja reportażu proponuje — Poznań. 16.05 Z mikrofonem po kraju. 17.05 Pejzaż polski. 17.20 Ludzie, epoki, obyczaje. 18.00 Warszawski tydzień. 19.00 Portrety Polaków — Gen. M. Żarski. 19.40 Język franc. 19.55 Orkiestrowe granie. 20.00 Wieczór ze słuchowiskiem. Trzy humorystki B. Prusa — „Podwójny człowiek” — „Koncert w Iksinowie”. „Rozmowa z twórcą”. 21.40 Śpiewa Magda Umer. 21.50 Fotel w czwartym rzędzie. 22.00 Spotkanie z reportażem — „Zmagania”. 22.25 Historia krakowskiego jazzu. 22.50 Lektury „czwórki”. 23.00 Muzyka spod znaku Amora. 23.50 Rozmowy intymne. 23.55 Kalendarz radiowy.

Niedziela I

Wiadomości: 7, 8, 12.05, 19, 20, 23, 0.01.

7.05 Informacje, rady, propozycje. 7.15 Muz. w rannych pantoflach. 7.30 Czas i ludzie. 7.45 Program I dziś poleca. 7.50 Echa sportowej soboty. 8.30 Moskwa z melodią i piosenką. 9.00 Radiowy Magazyn Wojskowy. 10.00 Gra Orkiestra PR i TV w Katowicach. 10.30 Radiowy Teatr dla Dzieci — „Jak Dudek od razu został dorosłym człowiekiem” — słuch. 11.00 Koncert przed hejnałem — K. Wilkomirski. 12.45 Muzyka folklorem malowana — „Ślask”. 13.00 Przegląd tygodniowy. 13.15 Klasyki operetki — Londyn. 14.00 Magazyn międzynarodowy — Wektory. 14.30 W Jeżorianach. 15.00 Koncert żywych. 16.00 Wesoły autobus. 17.00 Niedz. wyd. magazynu muzycznego „Rytm”. 18.00 Dialogi historyczne. 18.15 Świat muzyki — A. Toscanini. 19.10 Koncert na jeden głos — E. Presley. 19.30 Radio — dzieciom — Wesołe przysłówia. 19.50 Śladem naszych interwencji. 20.05 Komunikaty Totalizatora Sportowego. 20.10 Przy muzyce o sporcie. 21.05 Polskie rodowody. 21.30 Słynni wirtuozi. 22.00 Teatr PR — „Konec i początek” — słuch. wg pow. A. Gólskiego z cyklu: „Bolesław Chrobry”. 22.31 Muzyka. 23.15 Świat w tygodniu. 23.25 Jazz dla wszystkich

PIĄTEK I

16.20 Program dnia
16.25 DT — Wiadomości
16.30 Tylko dla orłąt
16.55 Piątek z Pankracym
17.20 DT — Wiadomości
17.30 „Tysiące dróg” — program z okazji Dnia Ludowego Wojska Polskiego
18.30 Tele-gol
19.00 Dobranoc: „Kasia i Maluszek”
19.10 Program publicystyczny
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Monitor rządowy
20.30 „Odwieczny zew” (6) — „Powrót” film TV ZSRR
21.50 DT — Komentarze
22.20 Zawsze po 21-ej — program reporterów
23.00 Telewizyjny music-hall
23.50 DT — Wiadomości

PIĄTEK II

17.25 Program dnia
17.30 Oferty nauki — Czy tylko topnik?
18.00 Spróbuj sam
18.30 Kronika (Kr.)
19.00 Obyczaje codzienne
19.20 Przeboje „dwójki”
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 „Elżbieta i Marek” — rep. film.
20.15 Złote płyty zespołu „2+1” (2)
21.15 DT — Wydarzenia, telefon „dwójki”
21.30 „Galerie świata” — „Muzeum rosyjskie w Leningradzie”; „Rzemiosło artystyczne XVIII wieku”
21.55 Opowieści o miłości: „Mechanika szczęścia” — film prod. radz.
22.25 Rozmowy intymne — Skąd się biorą dzieci
23.55 DT — Wiadomości

SOBOTA I

6.00 TTR — Biologia
6.30 TTR — Chemia
7.00 TTR — Fizyka
7.30 TTR — Biologia
8.25 Program dnia
8.30 Tydzień na działce
9.00 „Sobótka” oraz film prod. hiszp. „Niebieskie lato” — „Nie ruszaj nas”
10.30 DT — Wiadomości
10.35 Historia dramatu polskiego: Jerzy Janicki — „Ballady wojenne”
11.50 Hobby — Medale, krzyże, orderzy
12.20 Kamienie mówią po polsku
12.50 Rolniczy magazyn techniczny
13.20 Piosenki z fonoteki
13.30 Pierwsza Warszawska Kościuszki — film dokumentalny
13.00 DT — Wiadomości
15.10 Telewizyjna lista przebojów
15.30 W świecie ciszy — program dla niesłyszących
16.00 „Mścicie, obrońcy i raperzy” — ser. hist.-przyg. prod. NRD
17.00 O wiejskiej kulturze — szanse i marzenia

PRACA

TOKARZ podejmie pracę w sektorze prywatnym. Oferty 28463 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
PODEJMIĘ pracę chałupniczą w sektorze prywatnym. Oferty 28724 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
PANIA, która poprowadzi dom oraz zaopiekuje się dwójkiem dzieci młodej lekarki — przyjm. Wieliczka, tel. 10-25 lub 78-11-75. g-28967
MONTERA-sprawca i rencistów w zawodzie wod.-kan., gaz, c. o. przyjm. Złoczona: Aksman, Kraków, ul. Wawrzyńska 33, tel. 21-24-38.
DOSWIADCZONY pedagog zajmie się dzieckiem wymagającym specjalnej troski. Oferty 29457 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
POTRZEBNA pomoc dochodząca od małego dziecka. Tel. 44-78-21.
PRACOWNICA do smarowania i wymiany oleju w samochodach przyjmie obsługę samochodów — Kraków, Żmujdzka 4. g-28614

NAUKA

ANGIELSKI, niemiecki — rutynowany pedagog — Starzycki, Kraków 1, skrytka 651. g-28482
MATEMATYKA — Bogacki, tel. 37-95-43. g-27048
AKADEMIA Medyczna — biologia, chemia — testowo, Winiarski, tel. grzeźniowski 21-10-17, godz. 16-20.

MATRYMONIALNE

WDOWA, lat 38, 167 cm wzrostu, dwoje dorastających dzieci, stanowisko — pozna Pana, wierzącego, o dobrym sercu i dużej kulturze, posiadającego mieszkanie. Może być z dzieckiem. Rozwiedzeni wykluczeni. Cel matrymonialny. Fotooferty 29535 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.

KUPNO

SŁOWNIK serbsko-polski — kupię. Tel. 66-01-51. g-27961
KŁOSZ szklany na zegar, średnica 15 cm, antyczny zegar, stare ramy — kupię. Tel. 33-84-67. g-28104
NOWA automatyczna zmywarka do naczyń — kupię. Tel. 37-26-11.
APARAT fotograficzny Technica Linhof 6 x 9 lub podobny — kupię. Oferty 29133 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
LAMPE-zyrandol, stary — kupię. Tel. 11-58-30. g-29048
ELEGANCKA kanapa narożna, prawostronna — kupię. Oferty 29178 „Prasa” Kraków, Wiślna 1.
PŁO gazowy c. o. 2 m³ — kupię. Tel. 66-71-49. g-29393

17.25 „Wawel Jana III” — polski film dok.
18.05 Losowanie Dużego Lotka
18.20 Pegaz
19.00 Dobranoc: „Bajki Bolka i Lolka”
19.10 Z kamery wśród zwierząt — Oświadczenia zwierząt
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 „Bolidy” — film prod. pols.
22.00 Na żywo
22.30 Wiadomości sportowe
22.45 Sopot '84 — Recital zespołu „Twins”
23.25 Kino nocne: „Jane Doe” — ang. dramat sensac.
SOBOTA II

SOBOTA II

11.30 NURT — Wojna i polityka
12.00 NURT — Nauczyciel — rodzice, sojusznicy czy przeciwnicy?
12.30 NURT — Religie monoteistyczne
13.00-23.30 Sobota w „dwójce”:
13.00 DT — Wiadomości
13.15 Filharmonia „dwójki”: koncert kameralny z udziałem A. Holskiego, A. Tatarskiego, W. Malickiego, A. Bauera oraz K. Danczowskiej
14.00 „5 — 10 — 15” — Zespół „Dom” przedstawia
15.30 Wideoteka
16.05 Temat na dziś: Zawód — nauczyciel
16.45 Gorąca linia — express reporterów telewizyjnych
17.10 Bliziej natury
17.40 „Ciało bez tajemnic” (2) — „W jaki sposób czujemy” — film prod. ang.
18.30 Kronika (Kr.)
19.00 Na antenie „dwójki”
19.15 „Zdjęcia w sklepach witynych” — rep. film.
19.30 Dziennik telewizyjny (dla niesłyszących)
20.00 Godzina z profesorem Gertrychem
21.00 Konwencje, interpretacje, style: Molier — „Świętoszek”
21.30 Tydzień w polityce — komentuje K. Szyndzielorz
21.45 Galeria „dwójki”: wernisaż Henryka Tomaszewskiego
22.10 DT — Wiadomości
22.10 „Marco Polo” — serial prod. włoskiej

NIEDZIELA I

6.00 TTR — Fizyka
6.30 TTR — Biologia
7.25 Wszelchnia rodziny wiejskiej — W naszej rodzinie
7.45 Po gospodarstwu
8.15 Program dnia
8.20 Tydzień
9.00 Teleranek — w programie film z serii „6 milionów sekund” — „Viola”
10.30 DT — Wiadomości
10.35 „Wielkie miasta świata” — „Montreal” — franc. serial film.
11.25 Estrada folkloru — pyryckie spotkania z folklorem
11.40 Kraj za miastem
12.05 Siedem anten
13.05 Telewizyjny koncert życzeń

SPRZEDAŻ

TELEWIZOR kolorowy przenośny, zestaw radiowy JVC — sprzedam. Tel. 48-32-00 wewn. 207. g-28008
KOZUCH damski turecki długi i krótki — sprzedam. Nowa Huta, os. Młodości 8/12. g-27990
NOWY dywan tanie sprzedam. Tel. 44-78-04. g-28401
PIANINO — sprzedam. Tel. 33-95-60, po godz. 17. g-28296
MASZYNEK do dorabiania kluczy oraz pięć akumulacyjny 3 kW — sprzedam. Ul. Limanowskiego 27/7. g-28306
ŚREDNIE kozuski-bezkrętki, płaszcz skorzany — sprzedam. Oferty 28223 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
JASNY kozuch damski 3/4 z kaptur, rozmiar M — sprzedam. Tel. 37-69-24. g-28567
JVC — wzmacniacz, magnetofon, tuner, gramofon, kolumny Altus, kasety — sprzedam. Tel. 22-77-85.
PRAKTYCZNA automatyczna i dywan — nowe, sprzedam. Tel. 11-94-69, po 16.
COCKER spaniele — szczeniata, sprzedam. Ul. Kościelna 8/7, od al. Słowackiego. g-28703
FLIZY, dywan 2 x 3 — zagraniczne, sprzedam. Tel. 48-38-16. g-28740
SAMOCHÓD dostawczy malolitrażowy „Barkas”, ładowność 1 tona — sprzedam. Tadeusz Kordecki, Kraków, ul. Michałowska 10/7. g-28749
MASZYNE walczkowa do pisania, nowa — sprzedam. Oferty 29027 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
KOMPLET — narożnik (beżowy 2,70 x 1,70, prawy) dwa fotela i dwa pufy — wyrób z Kalwarii — sprzedam. Kraków, Limanowskiego 10/3, w godz. 15-20. g-28842

tygodniowy program TV

(Od 12 do 18 października 1984 r.)

13.50 Teatr Młodego Widza: „Romans teatralny z księciem i aniołem”
14.50 „Sztuka buddyjska” — weg. film dok.
15.00 DT — Wiadomości
15.05 Program dnia
15.10 Galeria 37 milionów: Grafika Andrzeja Szklarczyka
15.40 W Kraśniku czyli w Polsce
16.00 W starym kinie: „Aleksander Dowżenko” — film dok. pośw. twórczości wybitnego radz. reżysera
17.05 Złota Tarka '84: Spirituals and Gospel Singers
17.40 Magazyn sportowy
18.20 Antena
19.00 Wieczorynka: „Pszczółka Maia”
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 „Sprawa pani Lerouge” (1) — film TV RFN
21.25 Sportowa niedziela
21.55 Klub międzynarodowy — przegląd wydarzeń międzynarodowych
22.20 DT — Wiadomości
22.25 Leksykon polskiej muzyki rozrywkowej

NIEDZIELA II

9.55 Film dla niesłyszących: „Sprawa pani Lerouge” (1) — prod. TV RFN
11.20 Peryskop
11.50-22.50 Niedziela w „dwójce”:
11.50 DT — Wiadomości
12.00 Kwadrans z hejnałem
12.15 Aerobic
12.30 Startuj z nami — teletur-niej
13.10 Kalejdoskop filmowy Kino-Okno
13.55 Moja muzyka
14.25 Świadkowie
14.50 Muzyczny relaks
15.10 Kino rodzinne: „Winnetou” (6) — „Owoc nienawiści” — film prod. franc.
16.05 Wyścig — rep.
16.25 Jutro poniedziałek
16.55 Wybrańcy Melpomeny — Józef Węgrzyn
17.30 „Cervantes” (7) — serial biogr. prod. hiszp.
18.20 Spór o Żeromskiego
19.00 Program publicystyczny
19.30 Dziennik telewizyjny (dla niesłyszących)
20.00 Studio sport
21.00 Pałace ziemi obiecanej
21.30 Sensacje XX wieku — Tragedia na pustyni
21.55 DT — Wiadomości
22.00 Wielkie filmy małego ekranu: „Szpital na peryferiach” — „Zderzenie” — film prod. TV CSRS

PONIEDZIAŁEK I

13.30 TTR — Język polski
14.00 TTR — Fizyka
15.50 NURT — Kultura politycz-na i opinia publiczna

16.20 Program dnia
16.25 DT — Wiadomości
16.30 Encyklopedia TDC — Kosmos
16.55 Zwierzyńiec
17.20 DT — Wiadomości
17.30 Telewizyjny informator wydawniczy
17.45 „Królewski rybak” — film przyr. prod. NRD
18.20 Saldo — magazyn gospodar-czy
19.00 Dobranoc: „To nie moje ślady”
19.10 Echo stadionów
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Publicystyka
20.15 Teatr Telewizji: Stanisława Przybyszewska — „Thermidor”
22.15 DT — Komentarze
22.40 Pokój 408
23.10 DT — Wiadomości

PONIEDZIAŁEK II

17.55 Program dnia
18.00 Kapitan schodzi ostatni
18.30 Kronika (Kr.)
19.00 Pokręć głowę — zagadki jazzowe
19.20 Przeboje „dwójki”
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Kalendarz historyczny
20.15 Spotkanie z Meksykiem
21.15 DT — Wydarzenia, telefon „dwójki”
21.30 Spektrum
22.00 Poezja życiem pisana: „I o pamięć tylko chodzą...”
22.15 Dwadzieścia lat minęło: „Bezpośrednie połączenie” — film prod. pols.
23.05 DT — Wiadomości

WTOREK I

6.00 TTR — Język polski
6.30 TTR — Fizyka
8.10 Geografia, kl. 7 — Problemy ludnościowe Afryki
9.00 Plastyka, kl. 2 — Bajka z latarką
9.50 Film dla 2 zmiany: „Popielec” (1) — „Ucieczka” — dramat wojenny TP
10.50 DT — Wiadomości
11.00 Chemia, kl. 8 — Alkohole, kwasy, tłuszcze
11.55 Język polski, kl. 8 lic. — Dzieje dramatu: Stanisław Wyspiański — „Wesele” (1)
12.50 Plastyka, kl. 2 — Bajka z latarką
13.30 TTR — Język polski
14.00 TTR — Matematyka
16.20 Program dnia
16.25 DT — Wiadomości
16.30 Akademia muzyczna — spotkanie z K. Pendereckim
16.55 Michałki
17.20 DT — Wiadomości
17.30 Dwadzieścia lat minęło: „Książę” — film TP
18.30 Mówny otwarcie — Kto pracuje najciężej
19.00 Dobranoc: „Ślimak Maciuś”
19.10 Diagnoza

LOKALE

MIESZKANIE 4-5-pokojowe z garażem w dzielnicy Krowodrza — kupię. W rozliczeniu ewentualnie różnorodność 3-pokojowe. Oferty 28189 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
PRACUJĄCA poszukuje niekierującego pokoju, może być w zamyśle za opiekę. Tel. 11-78-98, w godz. 8-14.
ZDECYDOWANIE sprzedam mieszkanie superkomfortowe, całkowicie wykończony, 83 m². Ul. Gołaska 29/6, od godz. 19 (oprócz piątku, soboty, niedzieli). g-28258
3 pokoje z kuchnią superkomfortowe w Nowej Hucie zamienię na dwa: po pokoju z kuchnią lub dwa większe mieszkania. Przyjmę każde warunki zamiany. Tel. 48-44-61. g-28563
MŁODE małżeństwo, członkowie spółdzielni mieszkaniowej, poszukuje nieumeblowanego mieszkania na okres jednego roku. Czynsz miesieczny lub z góry. Oferty 28514 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
GARSONIERA ładna, słoneczna, superkomfortowa, w Nowej Hucie — zamienię na większe mieszkanie. Warunki zamiany korzystne. Tel. 48-44-61.
USTRON K. Wist — spółdzielnie M-3, telefon, loggia, zamienię na Kraków. Oferty 28535 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
CUDZOZIEMIEC poszukuje małego mieszkania lub garsonierę, najchętniej z telefonem. Oferty 28551 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
POKÓJ z kuchnią, 32 m² — zamienię na 2 lub 3 pokoje. Warunki bardzo korzystne. Oferty 29007 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
MIESZKANIE 2-pokojowe, 37 m², ślepia kuchnia, parkiet, os. Azory — sprzedam. Oferty 27764 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
SUPERKOMFORTOWE 3-pokojowe, 50 m², VI p., winda, loggia, słoneczna, os. Ceglana — zamienię na większe, o podobnym standardzie lub w starym budownictwie, z ogrzewaniem elektrycznym. Oferty 28981 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
MIESZKANIE komfortowego lub garsonierę poszukuję od zaraz. Telefon 55-22-36, po 16. g-29001
OKAZJA! Bielsko Biala — M-5 superkomfortowe zamienię na podobne w Krakowie. Oferty 29340 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
ATRAKCYJNE, superkomfortowe M-4, na os. Podwawelskim — sprzedam. Tel. 66-78-21. g-29103
POSZUKUJE samodzielnego M-2 w Żywcu, na okres 3 lat. Warunki do uzgodnienia. Oferty 29492 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
STUDENT obokokrajowiec poszukuje superkomfortowego, samodzielnego mieszkania w centrum Krakowa. Oferty 30493 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.

19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Publicystyka
20.15 „Popielec” (1) — „Ucieczka” — dramat wojenny prod. TP
21.35 DT — Komentarze
22.00 Program publicystyczny
22.30 To jest muzyka
22.55 DT — Wiadomości

WTOREK II

17.55 Program dnia
18.00 W obronie własnej — Żubry
18.30 Kronika (Kr.)
19.00 Kibic doskonały
19.20 Przeboje „dwójki”
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Gorąca linia — express reporterów
20.15 Salon muzyczny: Szczecin — XVIII Festiwal Pianistyki Polskiej w Słupsku
21.15 DT — Wydarzenia, telefon „dwójki”
21.30 Portret klasy — Moja wola
22.00 Literatura i ekran: „Meloduje posłuszenie” (2)
23.00 DT — Wiadomości

ŚRODA I

6.00 TTR — Język polski
6.30 TTR — Matematyka
8.10 Historia, kl. 8 — Pierwsze lata II Rzeczypospolitej
9.00 Krajobrazy Polski, kl. 4 — W Tatrach
9.35 Film dla 2 zmiany: „Mysie, że wiem” — film obycz. prod. CSRS
10.50 DT — Wiadomości
11.00 Język polski, kl. 2 lic. — Dzieje dramatu: A. Mickiewicz — „Dziady” (2)
11.55 Nauka o człowieku, kl. 7 — Pochodzenie człowieka
12.30 Czas reformy
13.30 TTR — Uprawa roślin
14.00 TTR — Hodowla zwierząt
14.30 Krajobrazy Polski, kl. 4 — W Tatrach (dla 2 zmiany)
15.25 NURT — Kryteria poprawności definicji
15.55 Program dnia
16.00 DT — Wiadomości
16.05 „Krag” — mag. harcerzy
16.30 Dla dzieci: Tik-Tak
16.55 Studio sport — Polska — Grecja (eliminacje do Mistrzostw Świata 1986 w piłce nożnej) W przerwie meczu
Ok. 17.45 — DT — Wiadomości
18.50 Losowanie Express Lotka i Małego Lotka
19.00 Dobranoc: „Proszę słońca”
19.10 Piłkarska kadra czeka
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Publicystyka
20.15 „Mysie, że wiem” — film obycz. prod. CSRS
21.30 „Katastrofa w Gibraltarze” — historia i komentarze
22.00 DT — Komentarze
22.25 Wieczór filmowy
23.20 DT — Wiadomości

ŚRODA II

17.55 Program dnia
18.00 „Kon, mój przyjaciel” — „Latający Australijczyk” — film prod. franc.
18.30 Kronika (Kr.)

19.00 Śpiewnik domowy
19.20 Przeboje „dwójki”
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Za kierownicą
20.15 „Tam, gdzie pieprz rośnie” — „Rzeka węzłów i krokodyli”
21.05 Pioty, drogi, konie — dialogi — program publ.
21.15 DT — Wydarzenia, telefon „dwójki”
21.30 Ekonomia na co dzień — Plan a rynek
22.00 Kino autorskie: „Myślisserce” (2) — film prod. ZSRR
23.10 DT — Wiadomości

CZWARTEK I

6.00 TTR — Uprawa roślin
6.30 TTR — Hodowla zwierząt
8.10 Fizyka, kl. 7 — Wzajemne oddziaływanie ciał
9.00 Praca — technika, kl. 1 — Z papieru i tektury
10.00 Film dla 2 zmiany: „Posterunek przy Hill Street” (1) — serial obycz. prod. TV USA
10.50 DT — Wiadomości
11.00 Język polski, kl. 5 — Spotkanie z pisarzem — J. Przymonowski
11.55 Historia, kl. 4 lic. — Polacy na frontach II wojny światowej
12.50 Praca — technika, kl. 1 — Z papieru i tektury
13.30 TTR — Uprawa roślin
14.00 TTR — Hodowla zwierząt
16.20 Program dnia
16.25 — DT — Wiadomości
16.30 O mnie, o tobie, o nas — oraz film prod. CSRS „Tata, mama i ja” (1) — „Mój pies ma najlepší”
17.20 DT — Wiadomości
17.30 Interstudio
17.55 Człowiek dla człowieka
18.05 Magazyn lotniczy
18.30 Sonda — Alchemia
19.00 Dobranoc: „Miś Uszatek”
19.10 Wszelchnia budowlana — mieszkańcy
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Publicystyka
20.15 „Posterunek przy Hill Street” (1) — serial obycz. prod. TV USA
21.05 Z filmoteki 40-lecia: Szlakiem Armii
21.55 DT — Komentarze
22.20 Świat z bliska — Okrągły stół: Polska — Stany Zjednoczone
22.55 DT — Wiadomości

CZWARTEK II

17.55 Program dnia
18.00 Krajobrazy kultury
18.30 Kronika (Kr.)
19.00 Podaj łapę — Pies myśli czy nie myśli
19.20 Przeboje „dwójki”
19.30 Dziennik telewizyjny
20.00 Gorąca linia — express reporterów
20.15 Teatr muzyczny na świecie: „Dalibor” (2)
21.15 DT — Wydarzenia, telefon „dwójki”
21.30 X zaprasza: „Z jak Zachariasz” — film prod. ang.
23.55 DT — Wiadomości

USŁUGI

NAPRAWA domowych odbiorników gazu, przeróbki i uszczelnianie instalacji — Skalka, tel. 66-87-32. g-27215
TAPETOWANIE mieszkań — Jęz, tel. 33-79-14. g-28208
SPECJALISTYCZNY zakład zabezpieczania antykorozyjnego samochodów osobowych — Zajączkowski, Kraków, al. Planu 6-letniego 112 — wykonuje konserwacje fabrycznie nowych samochodów Podwozia zabezpiecza się masą asfaltowo-aluminiową, przekazuje zamknięte fluidem przy użyciu specjalnych dysz. Krótki termin. Zakład posiada myjnię i suszarnię. Czynny w godz. 8-16, soboty w godz. 8-15. g-27347
SOLIDNIE, tanio cyklinuje i lakieruje parkiety — Kołodziejczyk, telefon 22-41-09. g-29274
INSTALACJE, przeróbki, naprawy urządzeń sanitarnych i gazowych — Frankowski, tel. 22-58-08. g-30005
UKŁADANIE, cyklowanie, lakierowanie parkietów, szybko, solidnie — Kordziel, tel. 66-95-16. g-30098
MOZAIK parkietowa układana, cyklinowana, lakierowana — Roszczyński, tel. 48-21-92. g-27749/Prz
CYZYSZCZENIE dywanów — Chyży, tel. 66-91-20. g-27577
CYKLINOWANIE — Nowak, telefon 66-43-31. g-27681
CYKLINOWANIE, lakierowanie — Radziszewski, tel. 48-50-42. g-28996

RÓŻNE

POSIADAM pomieszczenie na magazyn, telefon, wolny czas — oczekuję propozycji. Tel. 66-22-32. g-29498
NA korzystnych warunkach kupię garaż w okolicy ulicy Zbrojów. Oferty 29575 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
CENTRUM — odstąpię lokal, woda, ślota, Oferty 29702 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
PODEJMIĘ się przyjmowania zleceń na telefon 66-55-65. g-29376
WSPOLNIK do otwarcia małej gastronomii — potrzebny. Oferty 29144 „Prasa” Kraków, Wiślna 2.
POSZUKUJE garażu w Dębniekach. Tel. 22-47-35. g-29475
GARAZ — poszukuje — Nowa Huta, Prądnik, okolice. Tel. 49-09-05.
30 WRZEŚNIA około 17 przy ul. 1 Małże 2, tramwaj najechał na Fiat 12a. Świadków proszę o kontakt — Stanisław Siek, tel. 53-18-28, godz. 17-20.

Ludwik Miętta się pomylił ale Wisła w II rundzie PE

W REWANŻOWYM meczu pierwszej rundy Pucharu Europy koszykarek Wisła pokonała wiedeński UBLV 74:57 (43:22). Najwięcej punktów zdobyły: dla Wisły — Czepakowska 18, Jaskurzyńska i Seweryn po 17, dla UBLV — Pargfrieder 18, Oliver

Pod ligowymi kosztami

W SOBOTE druga kolejka ekstraklas koszykarek i koszykarzy. Oto zestawienie par: **KOBIECY** Wisła — ROW, Spółnia — Szeza, AZS Katowice — Czarni, Stal — Lech, Włókniarz — EKS i AZS Poznań — Polonia, **MĘŻCZYŹNI** Górnik — Wisła, Zagłębie — Zastal, Lech — Gwardia, Polonia — Legia, Śląsk — Pogoń i na Suchych Stawach drugi z rzędu występ beniaminka rozgrywek Hutnika, tym razem w pojedynku, ze Stalą Bobrek.

Dokąd pójdziemy?

PIĄTEK
SIATKÓWKA
Godz. 16 hala Wisły: „Srebrna siatka”
Godz. 17.30 hala Hutnika: „Stalowy puchar”
HOKEJ
Godz. 17 Siedleckiego 7: Cracovia — EKS (I liga)

SOBOTA
PIŁKA NOŻNA
Godz. 11 boisko Hutnika: Hutnik — Polska (młod.) (mecz towarzyski)
KOSZYKÓWKA
Godz. 15.30 hala Wisły: Wisła — ROW (I liga kobiet)

Godz. 16.30 hala Hutnika: Hutnik — Stal Bobrek (I liga mężczyzn)
Godz. 17 hala Korony: Korona — Wisła II
Godz. 17 Piastowska 26: AZS AWF — Start (II liga kobiet)
SIATKÓWKA
Godz. 17.30 hala Wisły: „Srebrna siatka”
Godz. 18 hala Hutnika: „Stalowy puchar”
PIŁKA RĘCZNA
Godz. 16 Piastowska 26a: AZS AWF — Jurand (II liga mężczyzn)
Godz. 17.45 Piastowska 26a: AZS AWF — MKS Tarn. Góry (II liga kobiet)

NIEDZIELA
SIATKÓWKA
Godz. 10 hala Hutnika: „Stalowy puchar”
Godz. 10 hala Wisły: „Srebrna siatka”
PIŁKA RĘCZNA
Godz. 10 Piastowska 26a: AZS AWF — Jurand (II liga mężczyzn)
Godz. 11.45 Piastowska 26a: AZS AWF — MKS Tarn. Góry (II liga kobiet)
PIŁKA NOŻNA
Godz. 14.30 Myślenice, Zarabie: Dalin — Zelmer (III liga)

17. Sedziowali przeciętnie pp. F. Herman z CSRS i J. Stoprichitis z ZSRR.

Idąc na mecz spotkałem przed wejściem do hali Wisły trenera kadry narodowej koszykarek — Ludwika Mięttę i zapytałem — wygrała Wisła i będzie w II rundzie Pucharu? Odpowiedział: „swobodnie, będzie 20 punktów”. W przerwie zawodów p. Ludwik przechodząc koło stolika, przy którym siedzieli dziennikarze rzucił: „No i już jest dwadzieścia”. W tym momencie jego przepowiednia sprawdzała się w stu procentach, w drugiej jednak części zawodów krakowianki straciły na skuteczności, jakby opadły nieco z sił i ambitnie grające wiedeńki wygrały tę część zawodów różnicą 4 pkt., ale w sumie doznały wysokiej porażki, choć nie tak wysokiej jak to prorokował trener kadry.

Mecz nie stał na wysokim poziomie, wiele w nim było chaosu, niecelnych podań i oba zespoły dość kiepsko strzelały do kosza. Wiedniaki tylko raz w spotkaniu objęły prowadzenie, w pierwszej minucie, kiedy to po faulu Maj Oliver trafiła jeden z rzutów wolnych. Potem kilka celnych rzutów, najlepszej w Wisle zawodniczki — Grażyny Sewerynowej dało krakowiankom prowadzenie, którego już do końca meczu nie

oddali. Obok Sewerynowej niezłe momenty miała Czepakowska i Jaskurzyńska, także Grabacka. Bardzo nerwowo grała Starowiczowa, W Wiedniu zdobyła 20 punktów, najwięcej z całego zespołu, w Krakowie nie mogła trafić do kosza nawet spod samej „dziury”. Pierwsze i jedyne punkty uzyskała dopiero w 32 minucie zawodów.

W sumie było to pucharowe „przetarcie” wiślaczek, które teraz, w II rundzie, trafią na naprawdę klasowy zespół — praską Slawie. (I)

Telegraficznie

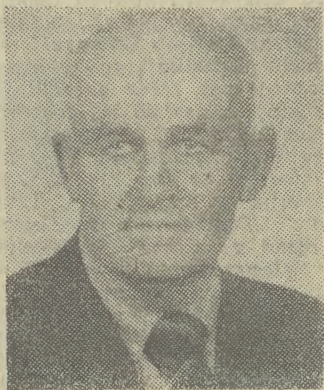
ATENY. Koszykarka polskiego Lecha odpadła w I rundzie rozgrywek o Puchar Europy, przegrywając rewanżowe spotkanie z Panathinaikosem 87-96 (48-43). Pierwszy mecz zakończył się zwycięstwem Lecha różnicą 3 pkt.

PRILEP. W kolejnym spotkaniu europejskiej superligi tenisa stołowego Polska pokonała Jugosławię 5-2. Wyniki innych pojedynków: Anglia — Węgry 3-4, CSRS — RFN 4-3.

RZYM. 72 kolarski wyścig zawodowców Tour du Piemont wygrał Francuz Christian Jourdan.

W Dniu Nauczyciela

Na ręce Aleksandra Rybki



Mgr ALEKSANDER RYBKA — postać ogromnie popularna w krakowskim świecie sportowym, nie tylko zresztą krakowskim, jako że lata jego sportowej działalności sięgają okresu międzywojennego i trwają nieprzerwanie do dziś. Syn znanego krakowskiego rymarza z ul. św. Tomasza, uczył się od młodych lat zawodu swego ojca, a równocześnie uprawiał sport i studiował. W krakowskim Sokole ćwiczył gimnastykę, grał w siatkówkę, koszykówkę, uprawiał lekką atletykę i to z sukcesami, bo podczas Złota Sokolstwa w Pradze był trzeci w biegu na 100 m, a na takiej samej imprezie w Krakowie wywalczył brązowy medal w skoku w dal. Po Sokole była Olśza, w której grał w piłkę ręczną, a następnie Cracovia, gdzie najpierw, krótko grał w handball, a potem stał się działaczem klubu.

W okresie powojennym pracował jako nauczyciel rymarstwa w Szkole Zawodowej nr 2 przy

ul. Wąskiej, a dodatkowo prowadził lekcje wychowania fizycznego. Wraz z drugim nauczycielem wf — mgr Bolesławem Pagowskim wybudowali, przy pomocy młodzieży, przyszłe boisko do piłki ręcznej i zaczęli organizować zawody dla młodzieży. Przewinę się jej przez Wąską nie ma. Tu stawali pierwsze kroki na swej sportowej drodze sławne polskie szczypiornistki: Szabowska, Maszczyńska, Surdykowska, stąd kierownik sekcji piłki ręcznej Cracovii — Tadeusz Kaniski czerpał pełną garścią zawodniczek do drużyny klubowej i to zawodniczek, które przysporzyły Cracovii wielu laurów.

Z ul. Wąskiej Szkoła Zawodowa, a z nią Aleksander Rybka, przeniesiona została na ul. M. Fornalskiej i tu znów zaczęto budować obiekty sportowe. A potem mgr Rybka podjął pracę w Politechnice Krakowskiej w Studium WF i Sportu i od 1933 do 76 roku nieprzerwanie szkolił sportowo studentów tej uczelni. I tu, jak i w poprzednich miejscach pracy, był współinicjatorem rozbudowy bazy sportowej. Najpierw przy ul. Warszawskiej zbudowano boisko do piłki nożnej, ręcznej, potem w budynku przy ul. Podchorążych przebudowano jadalnię na salę sportową, wybudowano dookoła niej boiska do gier, korty tenisowe.

Praca zawodowa stanowiła jeden nurt życia, drugim był sport. Przez wiele lat, Aleksander Rybka należał do czołowych polskich sędziów w koszykówce, siatkówce i piłce ręcznej, w tej ostatniej był sędzią klasy międzynarodowej, arbitrem znanym

Królowa sportu w Grodzie Kraka (21)



Żołnierz i wychowawca

POMIMO wyraźnego kryzysu, jaki przeżywała krakowska lekkoatletyka w pierwszej połowie lat trzydziestych, okres ten zaznaczył się wieloma imprezami, godnymi przypomnienia. I tak, w czwartkowe popołudnie 26 maja 1932 roku doszło do „pierwszego od powstania KOZLA” meczu panów Cracovia — Wisła, z wynikiem 254:193 pkt. Uczestniczyło w nim po 3 zawodników z każdego klubu, a jego prawdziwym bohaterem okazał się mistrz Polski w dziesięcioboju oraz wielokrotny reprezentant kraju w... piłę nożną — wiślak Mieczysław Balcer, który startował w 9 na 13 rozegranych konkurencji, zwyciężając aż w 6 z nich.

Spotkanie to poprzedziło pierwszy trójmecz pan i panów: Śląsk — 303 pkt., Kraków — 272 i Łódź — 211 pkt., rozegrany w Katowicach 5 czerwca 1932 r. Zaś najwcześniejszych gości roku 1932 podejmowano na krakowskim dworze królowej sportu w niedzielne przedpołudnie, 7 października. Anonsując ich mecz z Cracovią, prasa zapewniała: „Doskonałe wyniki gości gwarantujemy, że zawody te będą atrakcją dla krakowskiej publiczności, która jeszcze nigdy ta-

kiego, spotkania nie oglądała!” Mimo tej reklamy i pięknej pogody, tylko 400 osób przybyło na boisko Cracovii, aby obserwować pierwszy w Grodzie Kraka międzynarodowy mecz klubowy w lekkoatletyce. Gospodarze podejmowali bowiem akademików z czeskiego klubu Wysokoski Sport Brno, z którymi przegrali jednak 47:59, choć na 11 odbytych konkurencji wyrównali jeden rekord Polski i pobili trzy rekordy KOZLA!

Aktywna działalność sekcji lekkoatletycznej Cracovii powiodła, że nie narzekała ona na brak nowych członków. Między innymi w 1933 roku pojawił się w niej Jarosław Pouch, który w sześć lat później ustanowił rekord KOZLA w rzucie dyskiem wynikiem 43,18 m. Uzasadnione marzenia o wielkiej karierze sportowej przerwała mu jednak wojna...

Ranny, pod Pszczyną w pierwszych dniach kampanii wrześniowej, podporucznik Pouch dostał się do niemieckiej niewoli, spędzając ją ostatecznie w Oflagu II C w Woldenbergu. Tutaj związał się z konspiracyjną komórką komunistyczną, która „z chwilą dojścia do jej wiadomości, w połowie 1943 roku, faktu powstania Polskiej Partii Robotniczej, uznała się za grupę PPR”. W końcowej fazie swojej obozowej działalności, grupa ta kładła szczególny nacisk na propagowanie wśród społeczeństwa jenieckiego konieczności powrotu do kraju i włączenia się do jego odbudowy.

Wierny tej dewizie, Jarosław Pouch „po wyzwoleniu podejmuje pracę pedagogiczną na terenie województwa poznańskiego. W roku 1946 Ministerstwo Obrony Narodowej powołuje go do służby czynnej i powierza organizowanie i kierowanie sportem i przysposobieniem wojskowym na Ziemiach Odzyskanych. Przez kilka lat dowodzi Brygadami Młodzieżowymi „Służba Polsce”. W roku 1950 MON kieruje go do



Mjr rez. Jarosław Pouch — za wybitne osiągnięcia w długoletniej pracy pedagogicznej uhonorowany w 1977 roku tytułem „Zasłużony Nauczyciel PRL”

W ligach piłki ręcznej

Cracovia w niepełnym składzie

Rehabilitacja Hutnika?

SZCZYPIONISTKI Cracovii znów grać będą wyjazdowe mecze i to ponownie z bardzo trudnym przeciwnikiem — wicemistrzyniami Polski — szczecińską Pogonią. Co prawda zespół Pogoni nie imponuje w tym sezonie wysoką formą, niemniej jest w czołówce tabeli i na swoim terenie będzie bardzo groźny. Cracovia pojechała nad morze znów w niepełnym składzie, jako że Dorota Pawłowska doznała w czasie śródogodzinnej kontuzji nogi (zerwanie tendonu stawu kolanowego) i założono jej gips na nogę. Tak więc Cracovia, będąca nadal bez porażki jest także zespołem, który nie grał jeszcze ani jednego meczu w pełnym składzie w tym sezonie.

Trener Surdyk mawiał przed wyjazdem o szansach swej drużyny z dużą ostrożnością. „Oczywiście jedziemy by walczyć o zwycięstwo, ale czy nam się to uda to już druga sprawa. W ostatnich dwóch sezonach, kiedy to Pogoń była rewanżem rozgrywek, my w Szczecinie nie przegraliśmy. Cztery mecze jakie tam się odbyły między naszymi zespołami zakończyły się remisami. Gdyby udało się podtrzymać tę tradycję i gdybyśmy wrócili do Krakowa bogatsi o dwa punkty, byłbyśmy bardzo zadowolony z wyniku. Trzeba pamiętać, że w piłce ręcznej bardzo często „ściany pomagają gospodarzom”, w Szczecinie właśnie nasz zespół przed dwoma laty doświadczył tego na swojej skórze bardzo mocno. Krzywdzące decyzje arbitra sprawiły, tylko i wyłącznie one, że nie wygraliśmy wtedy obydwóch spotkań. Ale cóż, to już historia. Jak będzie teraz? Liczę na co najmniej jedną wygraną, a przy normalnej grze moich zawodniczek stać nas nawet na dwa zwycięstwa. Czy tak jednak będzie, naprawdę dziś nie mogę powiedzieć”.

Cracovia nie przegrała żadnego z dotychczasowych 10 ligowych pojedynków, tylko jeden z nich zremisowała, reszta zakończyła się jej wygraną.

Oto program gier: Pogoń — Cracovia (sedziują pp. M. Grzybowski z Wejcherowa i W. Majchrzak z Plocka). Ruch — Skra, Sośnica — Start i AZS Katowice — AKS, Mecz AZS Wr. — Szeza rozegrano w wansam.

NIE popisali się szczypiornistki Hutnika w ostatnich ligowych spotkaniach z Koroną Kielce. Stracili we własnej hali cenne dwa punkty, zaprezentowali kiepską grę. Jeśli chcą odzyskać zaufanie kibiców muszą pokusić się w tym tygodniu o sukcesy w wyjazdowych pojedynkach we Wrocławiu.

Najbliższy rywal krakowskiej „siódemki” Śląsk siabnie spisać się w tym sezonie, przegrywając mecz z meczem, przez co została „czerwoną latarnią” tabeli. Dlatego podopieczni trenera Stanisława Rysia powinni wykorzystać niedyspozycję przeciwników.

W innych spotkaniach grają: Wybrzeże — Pogoń Zabrze, AZS W-wł — Anilana, Grunwald — AZS Gorzów i Korona — Posenia. (sas)

Uniwersytetu Jagiellońskiego w celu zorganizowania i kierowania szkoleniem wojskowym studentów. Na stanowisku tym pracuje do roku 1955, a następnie podejmuje pracę nauczycielską w II Liceum Ogólnokształcącym im. Króla Jana Sobieskiego w Krakowie. Pracę zawodową łączył zawsze z działalnością społeczną, polityczną. Za całokształt swej działalności zawodowo-społecznej został odznaczony Krzyżem Walecznych, Medalem Zwycięstwa, Wolności, Odznaką Grunwaldzką, Srebrnym Krzyżem Zasługi, Krzyżem Kawalerskim, Orderem Odrodzenia Polski, Medalem Komisji Edukacji Narodowej — czytamy w jubileuszowym wydawnictwie pt. „Zarys rozwoju oświaty w województwie śląskim krakowskim w 35-lecie PRL”.

Obecnie Jarosław Pouch przebywa na zasłużonej emeryturze. Nadwątłone żołnierską walką i nauczycielską pracą zdrowie nie pozwala mu już jednak nawet na skromną działalność społeczną, z którą jeszcze jakiś rok temu tak był związany. Jak wszyscy pedagodzy zresztą, w podzięce, którym za ich niezmierzony trud mistrz Gałczyński napisał:

„Bezmierny mój dług wdzięczności, więc strof mi potrzeba jak w słońcu grająca kapela, żeby po całym kraju rozstawił się, rozgłosił WYSILEK NAUCZYCIELA...”

RYSZARD WASZTYL

„100 imprez dla wszystkich”

KRAKOWSKI TKKF w najbliższą sobotę proponuje:

* **turniej piłki nożnej** drużyn 5-osobowych — Skawina, boisko Szkoły Podstawowej nr 2 ul. Zwirki i Wigury — godz. 10

* **turniej tenisa stołowego** dla niezrzeszonych, Nowa Huta, os. Stalowe 16 (DMH) — godz. 10

* **gry i zabawy dla dzieci** młodzieży — Nowa Huta, os. Centrum D (osiedlowy plac gier i zabaw) — godz. 11

* **otwarty turniej szachowy** (w partiach półgodzinnych), os. Ugorek 1 (Ognisko Wieczysta — Ugorek) — godz. 11

* **gry i zabawy rekreacyjne** dla dzieci i dorosłych, Park Jordana (obok sadzawki) — godz. 11

* **turniej brydża** dla niezawansowanych (wraz z instruktażem) oraz turniej tenisa stołowego, Klub Podwawelski ul. Komandosów 21 — godz. 10

* **otwarty turniej ringo** (wraz z instruktażem), Park Jordana boisko asfaltowe — godz. 15

— Benoit — szepnął Catroux. — Eugeniusz Benoit. Otworzył prywatne biuro detektywów na bulwarze Saint-Martin, antresola nad sklepem zegarmistrzowskim. Nazwisko jego figurowało na szybie. Myślał, że drzwi są częściej zamknięte niż otwarte, gdyż on jeden stanowiłby personel agencji.

Faktycznie, był to mężczyzna, którego nazwisko usiłował sobie przypomnieć komisarz od dwudziestu czterech godzin.

— Przypuszczam, że nie będzie dla ciebie łatwo wykombinować jego zdjęcie? Catroux zaczął się namyślać.

— To zależy od dokładnej daty, kiedy pożegnał się ze służbą... Było to... Kalkulował półgłosem liczby, po chwili zawołał:

— Izabelo!

Nie była daleko, gdyż wbiegła natychmiast. — Zobacz no na dołnej półce w bibliotece rocznik służby bezpieczeństwa. Leży tam jeden, sprzed kilku lat. Są w nim dwie albo trzy setki fotografii.

Zona odnalazła rocznik i zaczęła go kartkować, palcem pokazała swoje własne zdjęcie, to zaś, którego szukała, spotkała dopiero na ostatnich stronach.

— Popatrz! Oto on. Ma teraz te kilka lat więcej, ale tak bardzo się nie zmienił. Co do tuszy zaś, to zawsze znalazłem go jako tłuszczocha. Maigret rozpoznał go także, gdyż zdarzało się, że go spotykał.

— Nie przeszkodzi ci, że wytnę to zdjęcie? — Bardzo proszę, Izabelo, przynieś nożyczki. Maigret wsunął kwadracik lśniącego papieru do portfela, wstał.

— Spiesz się! — Tak, dosyć. Zresztą, myślę, że wolisz, żebym nie opowiadał za dużo o tej aferze?

Tamten zrozumiał. Dopóki Maigret nie zna dokładnie roli, jaką tu grała bezpieka, dla Catroux było lepiej, żeby jego kolega jak najmniej mówił na ten temat.

— Nie boisz się?



— Nie za bardzo.
— Myślisz, że Point...?
— Jestem przekonany, że ktoś próbuje mnie zrobić kozła ofiarnego.
— Jeszcze kieliszek?
— Nie. Dziękuję. Życzę dużo zdrowia.
Pani Catroux odprowadziła go do drzwi. Znalazłszy się na dole, wziął znowu taksówkę i kazał się wioźć na ulicę Vaneau. Adres ten wybrał na chybił trafił. Zapukał do portierni konsjerżki. Poznała go od razu.
— Proszę mi wybaczyć, że jeszcze raz przeszkadzam. Pragnęlbym, żeby pani uważnie popatrzyła na zdjęcie i powiedziała mi, czy to ten człowiek wchodził na górę, do mieszkanki panny Blanche. Proszę się nie spieszyć.
Ostatnia uwaga była niepotrzebna. Bez wahania potrząsnęła głową.
— Na pewno nie ten.
— Jest pan pewna?
— Całkowicie.
— Nawet jeżeli fotografia była robiona kilka lat temu i jeżeli człowiek się zmienił?
— Nawet gdyby nosił fałszywą brodę, i wtedy twierdziłabym, że to nie on.

— Popatrz! Na nią spod oka, gdyż przez chwilę przyszło mu na myśl, że była to odpowiedź sugerowana. Ale nie! Czuli się, że kobieta mówi szczerze.

— Dziękuję pani — westchnął i wsunął portfel do kieszeni.

Był to dla niego poważny cios. Niemal już miał pewność, że znajduje się na tropie właściwym i już przy pierwszej próbie, jaką podjął, wszystko waliło się w gruz.

Taksówka czekała, a ponieważ najbliższe było stado do ulicy Jacob, kazał się tam zawieźć i wszedł do bistra, w którym Piquemal jadł zwykle śniadanie. O tej godzinie nie było tu prawie żywej duszy.

— Szeffe, może zechce pan rzucić okiem na to zdjęcie?

Nie ośmielał się nawet na niego patrzeć, tak bardzo lękał się odpowiedzi.

— To właśnie on. Tylko wydał mi się trochę starszy.

— Czy to ten mężczyzna, który zaczął Piquemala i wyszedł razem z nim?

— Tak, ten.

— Nie ma pan żadnych wątpliwości?

— Żadnych.

— Dziękuję panu.

— Nie pan nie zamawia?

— Na razie nie. Ja tu jeszcze wróce.

To zeznanie zmieniło wszystko. Do tej pory Maigret przypuszczał, że to samo indywiduum pojawiło się w różnych miejscach, u panny Blanche, w małym barze Piquemala, w hotelu „Berry”, u wdowy po profesorze i na bulwarze Pasteura.

I nagle wykrył, że było co najmniej dwóch mężczyzn.

Następna wizyta zawiodła go do pani Calame, którą zastał przy lekturze gazet.

— Mam nadzieję, że pan odnajdzie raport mojego męża. Teraz rozumiem, dlaczego był tak przybity w ostatnich latach życia. Zawsze czułam wstręt do tej brudnej polityki!

Obserwowała go nieufnie w przekonaniu, że kto wie, czy Maigret również przyszedł do niej z wizytą w imię tej „brudnej polityki”!

(Ciąg dalszy nastąpi)

(49)

CZAS PRZESZŁY I PRZYSZŁY

DZIEJE
POWSZECNE
I OSOBISTE

Rozpoczynając pracę w nowym sezonie wszystkie krakowskie teatry zwołały kolejno dziennikarzy na konferencje prasowe. Celem tych spotkań było przedstawienie programu teatrów, omówienie planów repertuarowych, działalności pozasceniczej, przewidywanych występów gościnnych itd. Obok tego tematu głównego, wszędzie mówiono też o trudnościach. Otóż nie ma w Krakowie teatru, który trudności by nie miał. Są one różnej wielkości i uciążliwości, prawie zawsze tej samej natury — jedną marną w zimie, inni nie mają wody, jeszcze inni pracują przy trującym remoncie, brak dostatecznej ilości pomieszczeń na próby, z magazynami — katastrofa, nowo wyremontowane pomieszczenia trzeba zamknąć na cztery spusty, bo remont przeprowadzono tak zgrabnie, że wilgoć niemal kapie z sufitu itd. Lista tych bolączek wydaje się nie mieć końca. Ostatnia wszakże konferencja, w której uczestniczyłam była jakby wieńcem wszystkich poprzednich. W Teatrze Muzycznym nikt bowiem nie narzekał na tego typu trudności z powodu zasadniczego — po prostu jest to teatr bezdomny i takie rozkosze, jak brak komfortu we własnej siedzibie są mu zupełnie obce.

Szefowa Teatru Muzycznego Ewa Michnik o sytuacji prowadzonego przez się Teatru mówiła ze spokojem, po kolei opisując to wszystko co jest codziennością jej i całego zespołu. Od słuchania włos się na głowie jeży i trudno nie zadawać sobie pytania, czy nie uczciwiej Teatr ten po prostu zlikwidować, niż narzucać na trudne doprawdy do opisanie kłopoty.

Na taki pomysł oburzają się wszyscy — i słusznie. Bo dlaczego miasto takie jak Kraków ma obejść się bez Teatru Muzycznego? W końcu jest to wielkie centrum polskiej muzyki, czym chwalimy się często. Gdy jednak chodzi o zapewnienie choćby minimum warunków egzystencji jednej z podstawowych w mieście instytucji muzycznych — wszyscy wydają się bezradnie rozkładać ręce, a sam Teatr Muzyczny wychodzi w końcu na chorobliwego, stale skazującego się malkontenta.

Nie jest winą ani śpiewaków, ani tancerzy, że Teatr ich nie ma własnego budynku. Nie jest to też wina kolejnych dyrektorów, którzy zazwyczaj, po kilku latach szamotaniny opuszczali swe stanowiska, by gdziekolwiek indziej pracować mniej więcej normalnie. Trudniej już wytłumaczyć władze miasta. Wiadomo, że kilkanaście lat temu pojawiła się wielka realna szansa rozpoczęcia budowy teatru. Wiadomo też, jak wszystko rozeszło się w gadanie, sporach trwających tak długo, aż szansa zniknęła. Ale, czy w takiej sytuacji można jedynie bezradnie rozkładać ręce?

Teatr Muzyczny ma dwa podstawowe nurtu swej działalności: opera i operetka. Operetka związana jest od lat z lokalem bardzo dalekim od wyobrażeń o teatrze — z dawną ujeżdżalnią przy ul. Lubicz, czyli Domem Żołnierza. Pomieszczenie to może niedoskonałe, ale jest. Z właścicielem zaś — wojskiem — Teatrowi najłatwiej, jak się okazuje, dojść do porozumienia. Jeżeli chodzi o operę to miejscem jej prezentacji jest scena Teatru im. Słowackiego. Tu od lat, mimo zmieniających się dyrekcji nie sposób się porozumieć. Dlaczego — nie wiem, ale mogę się domyślać, że czując się właścicielem budynku scena dramatyczna nie zyczy sobie współlokatorów. Jest to zachowanie zrozumiałe, ale wysoce egoistyczne i szkodliwe w odniesieniu do całości krakowskiej kultury. W końcu mamy kilka ulic zaledwie dalej przykład, że jak się chce, to można takie współzależności sobie ułożyć. Z budynku krakowskiej Filharmonii, obok jej własnego zespołu korzysta „Capella Cracoviensis” i Orkiestra PRiTV.

W końcu zaś sprawa sal prób, sal dla prowadzenia studiów przygotowujących przyszłą kadrę teatru. Przy dobrej woli takie pomieszczenia przecież znaleźć można. Wiem, że to trudne, ale z pewnością możliwe. Tymczasem miast tej dobrej woli Teatr Muzyczny co rusz bywa przeganiany z kolejnych sal — ostatnio przytrafiło mu się to w Nowohuckim Centrum Kultury.

Mógłby ktoś pomyśleć, że nie zdaje sobie sprawy z kłopotów większości krakowskich instytucji kulturalnych. Tak nie jest. Wiem dobrze, że większość z nich pracuje w warunkach bardzo odległych nie tylko od komfortu, ale nie raz wręcz prymitywnych. W wypadku Teatru Muzycznego mamy jednak do czynienia z sytuacją niemal krytyczną. Jeżeli pozostawi się ją taką nadal, któregoś pięknego dnia może okazać się, że Teatr Muzyczny dogorywa i że za późno już na pomoc.

—ELŻBIETA GRZEGORCZYK

Ewa Smęder

KULTURA DLA
...INTELIGENCJI

W XVI wieku miał tu swój dwór biskup Maciejowski. Od 10 lat w murach Dworku i oficyn mieści się Dzielnicowy Dom Kultury, zwany po prostu „Białoprądnickim Dworkiem”. Dom kultury to niezwykle: 40 pracowników, głównie młodych, spełniających wysokie wymagania zawodowe, 17 mln złotych budżetu z czego 5 mln wypracowanych własną działalnością i w ciągu tylko pierwszego półroczia tego roku blisko 70 tys. osób, które bądź odwiedziły Dworek, bądź też on ze swymi imprezami dotarł do ich miejsca zamieszkania.

10 lat kipiącego werwa życia i wciąż nowych pomysłów. Kolejne 10 lat rozpoczęcie w najbliższy poniedziałek tydzień specjalny, jubileuszowo-retrospektywny. Tymczasem zaś o niezwyklej zwyczajności Białoprądnickiego Dworku rozmawiamy z jego dyrektorką ANNA CHROBAK-KAPUTOWA.

— Jakże miała Pani wcześniej doświadczenia obejmując kierowanie tak dużą placówką?

— Wyłącznie programowo-merytoryczne, administracyjne żadnego. Z wykształcenia jestem choreografem i przez całe lata pracowałam w swoim zawodzie prowadząc różne zespoły rytmiczne, baletowe itp. Później podjęłam pracę w Pałacu Młodzieży, gdzie udało mi się stworzyć głośny w swoim czasie „Klub z kominkiem”. Formalnie miała to być świetlica dla młodzieży, ale już wtedy buntowałam się przeciw skostniałym formom, nie nadążającym za współczesnymi potrzebami młodzieży. „Klub z kominkiem” — mogę tak powiedzieć — kreowała sama młodzież traktując go jak swój drugi dom. Mieliśmy tam i kabaret, i formy teatralne, i zajęcia taneczne. To był naprawdę udany pomysł.

Stamtąd „skaperowałam” minie Wydział Kultury z Krowodrzy, a właściwie wówczas jeszcze z dzielnicy Kleparz zarażając problemem, jak wówczas uważano nie do rozwiązania, mianowicie możliwością skutecznej wychowawczo pracy z młodzieżą z tzw. marginesu. Przejęłam więc, działający wcześniej lecz kompletnie zdeprawowany, klub „Gymnastyk” przy ul. Gzyskowskiej. Pracę z bywalcami tego klubu rozpocząłam od propozycji złożonej młodzieży, abyśmy sami wyremontowali pomieszczenia klubowe. I owa zła, jak się wówczas mówiło, młodzież zapaliła się do tego pomysłu.

— A potem okazało się, że „Achates” to jeden z najlepszych klubów w Krakowie...

— Faktycznie, nie chciałam wierzyć, że to ta sama młodzież i ten sam klub, tym bardziej, że aby odciąć się od złej tradycji zmieniliśmy nazwę z „Gymnastyka” na „Achates”.

— Podobno „Achates” był progimem w Pani zawodowej karierze?

— Tak mi przynajmniej powiedziano. Stwierdzono, że sprawdziliśmy tam, gdzie wątpiono by kłóliwiek się sprawdził i ponieważ trwał już remont Białoprądnickiego Dworku — zaproponowano mi objęcie tej placówki. Zgodziłam się, choć Dworek wcześniej na oczy nie widziałam. Pracując nadal w

„Achatesie” społecznie niejako zaczęłam zajmować się nadzorowaniem remontu zabytkowego obiektu i to był prawdziwy chrzest!

— W końcu jednak otrzymała Pani nominację na dyrektora Dzielnicowego Domu Kultury. Jaki to miał być dom?

— Dom kultury, w którym każdy znajdzie coś dla siebie, każdy kto się cokolwiek interesuje. Oczywiście uwarunkowania architektoniczne narzucały nam z góry pewną specyfikę działania. Inni ludzie przecież przychodzą do nowego pawilonu, a inni do miejsca, które ma ciepło staroci. Specyfikę narzucało również środowisko, w którym mieliśmy pracować — nowe osiedla zamieszkałe głównie przez inteligencję. Co prawda często zadawano mi pytanie, czy inteligencja dom kultury w ogóle jest potrzebny. Myślę jednak, że praca naszego Dworku jest najlepszą odpowiedzią. Wszystko zależy od tego co się ludziom proponuje i w jaki sposób.

Oparliśmy się na prostej idei — postanowiliśmy młodym rodzinom inteligentnym rozszerzyć pojęcie domu o placówkę kulturalną, w której mogliby realizować te potrzeby na jakie nie ma warunków nawet w największym „M”-ileś.

I jeszcze jedna ważna sprawa — w naszym planie działania musieliśmy nawiązać do problemów życia rodzinnego, pokazywać i podpowiadać, jak można rozwiązywać i jak unikać konfliktów we współczesnych rodzinach.

— Pomówmy więc bliżej o programie Dworku. Z czym wystartowaliście, jakimi propozycjami próbowaliście zainteresować mieszkańców okolicznych osiedli?

— To powstawało bardzo powolutku. Założyliśmy, że jeśli nawet na początku nie będzie u nas tłoku, to nie ma tragedii. Byliśmy zupełnie nową placówką, bez własnej marki, bez autorytetu. Zaczęliśmy od i 'odzieży muzycznej, dając im wysokiej klasy aparaturę i możliwość rozwijania swych twórczych zainteresowań. Tak powstał Klub Twórczych

(Dokończenie na str. 2)

ZE STARYCH
SZPALT

4 września minęła 175 rocznica urodzin Juliusza Słowackiego. Przed 75 laty setną rocznicę obchodzono w Krakowie niezwykle uroczyste. Oto fragmenty relacji z tych obchodów zamieszczone w październikowym numerze „Nowości Ilustrowanych” z roku 1909.

„Uczciliśmy Króla-Ducha. Uczciliśmy pamięć jednego z największych poetów, mocarza słowa i myśli, pieśniarza tęsknoty i smutku. Bo smutek rzewny cechuje wszystkie niemal utwory Juliusza Słowackiego, stanowiąc odbicie smutnego jego życia. Przez współczesnych nie doceniony, doczekał się dopiero po śmierci należnej sobie sławy i chwwały. Dziś cały naród czci jego pamięć i zachwyca się pięknościami jego niepospolitych, jego przedudnych dzieł.

I jedno pragnienie ożywia cały naród. Aby prochy nieśmiertelnego Wieszcza spoczęły jak najrychlej na ziemi rodzimnej. Chwała ta — zdaje się — bliska, mimo opozycji pewnych sfer, broniących wstępu na Wawel naszemu Gentiuszowi.

Niestety jednak nie dało się uskutecznić przeniesienia zwłok Wieszcza na Wawel w roku jubileuszowym, co byłoby przyczyniło się do uświetnienia

Uroczystość jubileuszowa szkoły męskiej im. św. Mikołaja.

obchodu. Wskutek tego też stracił obchód jubileuszowy, przynajmniej w Krakowie cechę zupełności i wszyscy czuli, że brak czegoś, brak czegoś bardzo ważnego.

Dwa dni poświęcono uroczystościom jubileuszowym. W sobotę po południu odbyło się w auli Collegii Novi inauguracyjne zebranie Towarzystwa imienia Juliusza Słowackiego. Przybyło na nie wiele osób z kół literackich, artystycznych i naukowych, dalekie grono pań i młodzieży akademickiej. Powitał ich i obrady zagał imieniem inicjatorów poeta Jerzy Żuławski, poczem na przewodniczącego zebrania powołano Zygmunta Sarneckiego.

Sprawę założenia Towarzystwa im. Słowackiego referował Jerzy Żuławski. Celem nowego towarzystwa ma być szerzenie kultu poety wśród szerszych warstw oraz zajęcie się budową jego pomnika. Związek ten ma urządzić stałe zgromadzenia, odczyty, wykłady, dyskusje o dziełach wydanych, o teatrze, muzyce, wystawach sztuki itd. Po żywej dyskusji wnioski przedstawione uchwalono.

Drugim punktem programu obchodu był uroczysty wieczór w teatrze miejskim, obecnie imienia Juliusza Słowackiego. Rozpoczął przedstawienie Lucjan Rydel pięknym przemówieniem, poczem nastąpił żywy obrazfiguralny przedstawiający „Apoteozę poety” według układu artysty malarza L. Benedyktowicza. Apoteoza ta miała uwiecznić na scenie cały świat twórczej wizji Słowackiego. Stanęły

Dokończenie
na str. 2

(Dokończenie na str. 2)

to nadszedł czas powrotu do tradycji. Po dziesięcioleciach rządach Zbigniewa Skolickiego przez czas niewiele krótszy przewodniczącym Prezydium Rady Narodowej m. Krakowa — a następnie prezydentem — będzie Jerzy Pekała. W historii miasta zapisze się jako kontynuator przedsięwzięć zapoczątkowanych przez poprzednika; w pamięci podwładnych i współpracowników pozostanie przykładem człowieka o wysokiej kulturze i skromności (szczególnie ta ostatnia cecha nieczęsto idzie w parze z władzą).

Urodził się 30 września 1929 roku w Wierzu w pow. wadowickim; rodzice byli robotnikami Andrychowskich Zakładów Przemysłu Bawełnianego. Po okresie działalności w ruchu młodzieżowym (OM TUR, ZMP), studiując w Uniwersytecie Moskiewskim, będąc zarazem sekretarzem podstawowej organizacji partyjnej PZPR uniwersyteckiej grupy studentów polskich. Po ukończeniu Wydziału Ekonomii Politycznej wrócił do kraju i pracuje w charakterze starszego asystenta w Uniwersytecie im. M. Kopernika w Toruniu. Z kolei trafił do Bydgoszczy, gdzie pełni najpierw funkcję kierownika Wojewódzkiego Ośrodka Propagandy Partyjnej, zaś w latach 1956—59 — sekretarza ekonomicznego KW. Wreszcie, przenosi się do Krakowa, gdzie przez 10 lat jest sekretarzem ekonomicznym w gmachu przy ul. Solskiego.

W tym czasie zapoznał się gruntownie z problemami gospodarczymi miasta i województwa; z tego okresu pochodzi też zwięzła charakterystyka zaprezentowana przez jego byłego zwierzchnika, I sekretarza KW PZPR, (Wspomnienia Lucjana Motyki. Spisali Andrzej Urbanczyk, „Kraków”, nr 3, 1984): „Gdy odchodziłem z Krakowa, zaproponowałem, by na moje miejsce przyszedł Jerzy Pekała. Nie miał wszystkich cech idealnego sekretarza (ja również ich nie miałem), ale był rzetelnym ekonomistą i sprzeciwiał mi się wiele razy. A zarazem lojalnie wykonywał ustalenia, nawet jeśli miał inne zdanie. Nie był błyskotliwym mówcą, ale był uczciwy w intencjach i w tym, co miał do zrobienia. Uznano jednak, że jestem może zbyt liberalny i po mnie trzeba tu kogoś z żelazą”.

Przewodniczącym Prezydium Rady Narodowej m. Krakowa został Jerzy Pekała 6 VI 1969 r. — i od tego czasu nieraz przyszło mu „lojalnie wykonywać ustalenia, nawet jeśli miał inne zdanie” — dotyczyło to chyba przede wszystkim sprawy re-

PREZYDENCI KRAKOWA

Jerzy Pekała

formy administracyjnej i znacznego w jej wyniku „okrojenia” województwa. Ale o tym za chwilę.

W listopadzie 1973 r., w przededniu wyborów, przewodniczący Prezydium tak ocenia w wywiadzie dla prasy działalność Rady Narodowej w kończącej się kadencji: „Do osiągnięcia (...) należy zaliczyć przede wszystkim wciągnięcie szerokiego grona ludzi do prac nad koncepcją rozwoju miasta. Znalazło to pełny wyraz w powołaniu naukowej rady „Kraków 2000” (...) ustalono wreszcie, iż najkorzystniejszymi kierunkami geograficznego rozwoju naszego miasta są południowy i południowo-zachodni”. Rzeczywiście, są to sprawy, dla Krakowa ważne. Dodajmy także: w późniejszych latach prezydentury J. Pekali (prezydentem jest od 16 XII 73 r.) zakończony zostanie istotny etap budowy ujęcia wody na Rable, zaś prace konserwatorskie w Starym Mieście, mimo licznych trudności, osiągną rozmach dotąd nie spotykany. Nie sprawdzają się natomiast optymistyczne prognozy dotyczące budownictwa. Oto kolejny cytat z wywiadu: „Całkowite rozładowanie sytuacji mieszkaniowej w Krakowie przewidujemy ok. 1980 r., kiedy to uzyskamy w zasadzie wskaźnik 1 osoby na izbę mieszkalną. Tak więc w tym 4-leciu nie damy mieszkań wszystkim oczekującym na nie. Ale okres oczeki-



Jerzy Pekała, malował Włodzisław Kamiński.

wania na locum skróćmy do 4-5 lat — to jest bardzo prawdopodobne założenie”.

Ba, w tych czasach enuncjacje przedstawicieli władzy, a i szpalty gazet, pełne są podobnych „bardzo prawdopodobnych założeń”. Choć, pojawiają się

i głosy krytyczne — „Mimo pamiętnych uchwał najwyższych władz państwowych z 1974 r., proces rewaloryzacji Starego Miasta i Kazimierza przebiegał w tempie, które nie mogło zadowalać” („Dziennik Polski”, 21 II 78); „Zonglowanie statystyką i wskaźnikami, to — jak się wydaje — jedna z istotnych umiejętności wymaganych od kierowników niektórych ważnych dla miasta przedsiębiorstw” (tamże, 1 IV 78).

Tymczasem nastąpiła niekorzystna zmiana dla Krakowa: od 1 czerwca 1975 r. funkcjonuje nowy twór — województwo miejskie, czyli wydzielona aglomeracja miejska na prawach województwa (podobnie jak w Warszawie i Łodzi). Decyzje zapadały z dala od Krakowa, a ich kształt ostateczny był zgoła różny od koncepcji władz lokalnych, o czym wspomina Józef Klasa w wywiadzie dla „Gazety Krakowskiej” (23 IV 1981): „Reforma w swoich generalnych założeniach była słuszną. Miała zmienić przestarzałą strukturę. Ale w konkretnych warunkach Krakowa — więcej znaczący ambicje silnych i wpływowych sąsiadów, niż realizacja nadrzędnego celu. Oszczędzono tylko województwo opolskie. My mieliśmy koncepcję mocnego województwa krakowskiego — z Olkuszem, Oświęcimiem, Chranowem, Zakopanem. Połączenie nauki, przemysłu z terenami rolniczymi i turystycznymi. Województwo nowosądeckie powstało w ostatniej chwili, ponieważ Kraków dowiedział się, że zaplecza przemysłowego nie dostanie, może dostać za to długą „kiszkę” — drogę do Zakopanego wraz z Zakopanem. To był bezsens. Egzekutywa zdecydowała, że należy stworzyć województwo miejskie. Nie mieliśmy żadnych szans na inne logiczne rozwiązanie. Skoro nie miało być województwa przemysłowo-turystycznego — to niech będzie miasto. Wybraliśmy mniejsze zło”.

Jerzy Pekała — który, co może warto odnotować, nie wybudował sobie w latach siedemdziesiątych luksusowej willi, zaś drogę z domu przy ul. Szopena do magistratu pokonywał codziennie piechotą — piastował urząd prezydenta Krakowa od dnia 26 IV 1978 r., kiedy to prezes Rady Ministrów odwołał go ze stanowiska „w związku z przejściem do pracy w służbie dyplomatycznej”. 4 V 78 r. został mianowany ambasadorem nadzwyczajnym i pełnomocnym PRL w Koreańskiej Republice Ludowo-Demokratycznej.

MAREK LOVELL

Dokończenie ze str. 1

ców skupiający w krótkim czasie wiele różnych zespołów, początkowo muzycznych, potem literackich, teatralnych, itp. Dziś możemy na przykład pochwalić się zespołami, które u nas powstały i debiutowały, a potem ruszyły w świat.

Drugi biegun naszych zainteresowań to były dzieci w wieku od 3 do 5 lat. Dlaczego właśnie one? Ponieważ trzeba sobie od początku wychować przyszłego, świadomego odbiorcę kultury. Szukając najlepszej metody sięgnięłam do światowej literatury pedagogicznej, a szczególnie do sprawdzonego eksperymentu szwedzkiego i tak powstało u nas przedszkole kulturalne dla dzieci pod nazwą „Muminek”, czynne od 8 do 16, z tym, że nie każde dziecko musi przyjść na 8 i nie każde musi pozostać do 16. To zależy od planu zajęć rodziców. Przedszkole jest droższe od tych, prowadzonych przez oświatę, ale też przychodzi do niego głównie te dzieci, które ze względu na wyższe od przeciętnych zarobki rodziców nie mogły uzyskać miejsca w normalnym przedszkolu. I tym samym ich proces uspołecznienia i przygotowania do odbioru kultury przebiegał wolniej od rówieśników. Najlepsza pomoc domowa, czy babcia nie zastąpią bowiem wysokiej klasy pedagogów, a takich mamy w Dworku.

Kultura dla ...inteligencji

— W jaki sposób kształci się tu dzieci?

— Poprzez zabawę dzieci wchodzi w kontakt z plastyką, muzyką, tańcem. My nie uczymy malować, grać na instrumentach, a jedynie staramy się rozbudzić w dzieciach wrażliwość na te formy sztuki. Proszę sobie na przykład wyobrazić specjalny koncert muzyki jazzowej dla tych właśnie maluchów! Przedszkole działa już 9 lat i taki sposób kształcenia dzieci i rozbudzania ich wrażliwości sprawdził się znakomicie.

— W przedszkolu uczycie również języka angielskiego?

— Tak, powiedzmy raczej, że wprowadzamy dzieci w świat języka angielskiego, ułatwiając im późniejszą normalną naukę.

— Angielski jest w ogóle dość popularny w Dworku?

— To oczywiście, skoro mamy tak dużo młodzieży grającej jazz i zainteresowanej jazzem wprowadziliśmy również konwersatoria z języka angielskiego i warsztaty językowe prowadzone przez rodowitych angielskich wykładowców.

— Od rana przez Dworek i oficyny przewijają się całe klasy dzieci z okolicznych szkół, co one tu robią?

— Od początku działania DDK nawiązaliśmy ścisłą współpracę ze szkołami. W każdej z nich jeden nauczyciel odpowiada za stały kontakt z nami. Dla nich codziennie organizujemy projekcje filmowe, spotkania poszerzające wiedzę z danego przedmiotu, a mamy większą niż szkoły możliwość zaproszenia na spotkanie z dziećmi naprawdę interesujących ludzi. Dla nich też działa zawodowa Scena Teatru Dzieci i Młodzieży, w ramach której aktorzy krakowskich teatrów przygotowują spektakle głównie z zakresu szkolnych lektur, lub tematów interesujących młodzież. W tym ostatnim wypadku są to teksty napisane specjalnie dla tej sceny. W najbliższym czasie np. odbędzie się premiera spektaklu poruszającego problem narkomanii. Z tą sceną i jej przedstawieniami docieramy również do szkół w całym województwie.

— Mówimy o kształceniu, o rozwijaniu wrażliwości, o umożliwianiu twórczości. Aż raz natomiast nie padły nazwy typowych dla domów kultury form pracy, np. pracownia plastyczna, fotograficzna, modelarska...

— Bo takie u nas nie istnieją. Nie mamy na to warunków lokalowych, ale też nie stanowi to dla nas problemu, bo przecież o inny dom kultury nam od początku chodziło. U nas natomiast każdy może skonfrontować swoją twórczość, swe prace, czy hobby z innymi. Mamy taki cykl wystawienniczy „Człowiek i jego pasje” — ogromnie popularny. Wystawialiśmy już i malarstwo, i grafikę, i fotografię, i ptaki, i zegary, i zbiory numizmatyczne i wszystko, co nam bywalcy Dworku proponują. Autor wystawy ma nie tylko możliwość pochwalenia się swoimi pracami czy zbiorami lecz również prosimy go, by opowiedział jak to hobby wpływa na jego życie rodzinne.

— Tak powoli dochodzimy do propozycji, które adresujecie do dorosłych — odbiorcy najtrudniejszego do zdobycia przez dom kultury.

— Okazało się, że przyciągnięcie do nas dorosłych wcale nie było takie trudne. Posłuży się przykładem tylko dwóch form, które znakomicie zdały egzamin.

— I nawet stały się głośne w kraju. Nie ma chyba tygodnika, który nie opisałby waszych „spotkań rodzinnych”.

— To prawda, mieliśmy tu dziennikarzy ze wszystkich chyba liczących się pism.

— Jak powstała idea „spotkań rodzinnych”?

— Z pomysłu, by wyciągnąć z domów młode małżeństwa, którym minął już okres fascynacji własnym mieszkaniem, pierwszym dzieckiem i... zaczyna się nudzić. Nie mogą natomiast razem wyjść z domu, ponieważ ktoś jednak przy czteroletnim maluchu musi pozostać. Zaczynają więc wychodzić osobno, zawiązując własne odrębne kręgi towarzyskie. A to już z reguły prosta droga do rozvodu. Wymyśliłmy więc spotkania rodzinne. Korzystając z ewidencji ludności jako gospodyni Dworku wysłałam zaproszenia do rodzin z okolicznych osiedli (przy czym wybraliśmy te małżeństwa, które mieszkaly bez dziadków, miały dziecko

w wieku od 3 do 10 lat i przynajmniej jedno ze współmałżonków miało studia wyższe) na spędzenie w Dworku wspólnego niedzielnego popołudnia. Podczas, gdy dzieci bawią się z naszymi pedagogami, oglądają filmy i spektakle teatralne, ich rodzice mają możliwość podyskutowania z ciekawymi i znanymi ludźmi, poplotkowania z kosmetyczką, z mechanikiem samochodowym, projektantem wnętrz, spotkaniem się w neutralnym miejscu z seksuologiem i tymi wszystkimi ludźmi, których wiedza i doświadczenie mogą się przydać w rozwiązywaniu różnych domowych spraw. W drugiej natomiast części zapraszamy na koncert lub spektakl małej formy teatralnej. A muszę powiedzieć, że dbamy, by były to koncerty rzeczywiście na wysokim poziomie. Toteż w ramach spotkań rodzinnych gościliśmy np. „Capellę Cracoviensis”, czy Halinę Czerny-Stefańską. W czasie każdego spotkania jest też kiermasz książek.

Zasadą spotkań jest, że przychodzą małżeństwa z dzieckiem. Po latach doświadczeń wiemy już, że właśnie u nas nawiązały się przyjaźnie sąsiedzkie. Tu dopiero ludzie mieszkający w jednej klatce poznawali się.

Mówiąc o programie dla dorosłych nie mogę też pominąć działalność klubu „Athanor”, klubu odnowy psychofizycznej. To był rzeczywiście strzał w dziesiątkę zainteresowań społecznych.

— Czy w ciągu 10 lat nie spotkała się Pani nigdy z zarzutem, że Dworek prowadzi działalność dla elity?

— A spotkałam się, oczywiście. Ale czy robotnicze centrum kultury, czy studenckie centrum kultury nie jest elitarne w takim rozumieniu? A to że przychodzi do nas głównie inteligencja, świadczy o tym, że ona również, wbrew obiegowej opinii, potrzebuje takiego miejsca. Poza tym nie można programować działalności dla wszystkich, bo wtedy programuje się dla nikogo.

— Dziękuję Pani za rozmowę.

EWA SMĘDER



Aby przychodzić do DDK czuli się tu, jak u siebie Anna Chrobak-Kaputowa musi być nie tylko dyrektorką lecz także i przede wszystkim gościną panią domu.

Fot. S. MAKAREWICZ

ZE STARYCH SZPALI

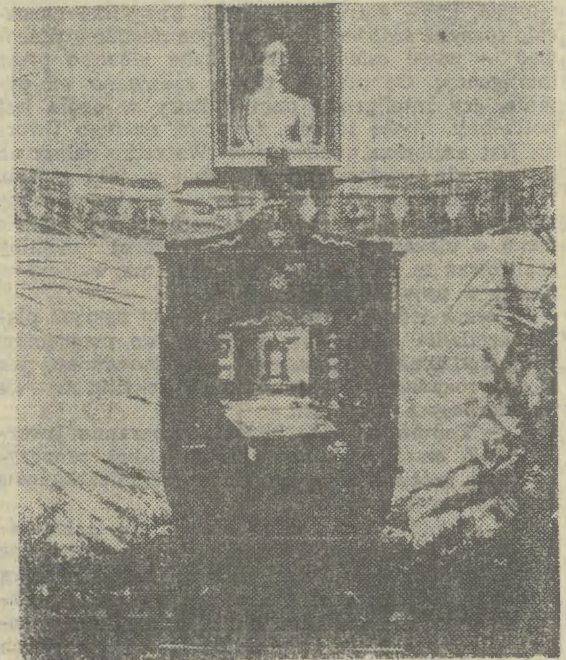
(Dokończenie ze str. 1)

więc wokół biustu poety w malowniczej grupie i kostiumach, główne postaci jego utworów i poematów. A więc Roza Weneda, Lilla Weneda, Ksiądz Marek, Ellenai, Ojciec zadumionych, Swentyna, Szcząsny, Semenenko, Regimentarz, Strażnik ze „Złotej Czaszki”, Skierka, Chochlik, Gopłana, Marya Stuart, Riccio, Rodzina Cenci.

Z kolei nastąpiło przedstawienie „Złotej Czaszki” jak zawsze znakomite.

Równocześnie oddał hołd pamięci poety teatr ludowy dyr. Rygiera, wystawiając na swej scenie nie grany dotąd nigdzie dramat Słowackiego z jego młodzieńczych lat „Mindowe”. Przed przedstawieniem, chór złożony z całego personelu teatralnego, odśpiewał kantatę jubileuszową Galla do słów Rossowskiego (...)

Bez wątpienia najwspanialej ze wszystkich punktów uroczystości wypadła wystawa pamiątek po Juliuszu Słowackim otwarta i urządzona w gmachu Tow. Sztuk Pięknych, staramiem pp. Wincentego Wodzinowskiego, Zygmunta Sarneckiego i Piotra Stachewicza (...). I wejścia do sali głównej uderza każdego przystrojony zielenią biust poety, wykonany przez znanego rzeźbiarza Władysława Szymanowskiego. Biust ten wykonany w różnych wielkościach, sprzedają obecnie w całym kraju jako pamiątkę roku jubileuszowego poety; biust ten należy do najartystyczniejszych i najpiękniejszych podobizn wieszcz. Ścianę naprzeciw głównego wejścia zdobią portrety rodziny Słowackiego po-



Sekretarz Juliusza Słowackiego na jubileuszowej wystawie w Pałacu Szufl.