

Leszek Grabowski

**Budownictwo ludowe, małomiasteczkowe
i dworskie oraz kapliczki i inne pamiątki
Ziemi Krakowskiej. Część VIII.
Lipnica Murowana, Lipnica Dolna i Górna.**

Kraków 2019

Leszek Grabowski

**Budownictwo ludowe, małomiasteczkowe
i dworskie oraz kapliczki i inne pamiątki
Ziemi Krakowskiej. Część VII.
Lipnica Murowana, Lipnica Dolna i Górna.**

Kraków 28.09.2019

**Na prawach rękopisu
© Copyright by Leszek Grabowski
Kraków 2019**

Spis Treści

0. Wstęp	4 - 10
I. Lipnica Murowana	11-100
II. Lipnica Dolna	110-100
III. Lipnica Górna	110-100
Załącznik. Moje opracowania dostępne w zasobach Małopolskiej Biblioteki Cyfrowej (www.mbc.malopolska.pl) i Europeany (www.europeana.eu) oraz publikacje prasowe i audycje radiowe z moim udziałem	79-101



Fot. nr 1. Na Rynku w Lipnicy Murowanej.

0. Wstęp

Poniższe opracowanie stanowi część VIII w cyklu „Budownictwo ludowe, małomiasteczkowe i dworskie oraz kapliczki i inne pamiątki Ziemi Krakowskiej” i prezentuje zabudowę Lipnicy Murowanej, kiedyś miasta, dziś wsi w powiecie bocheńskim, którą z całą pewnością można nazwać architektoniczną perłą Małopolski.

Długo się przymierzałem do wyjazdu dokumentacyjnego do Lipnicy Murowanej, aż w końcu udało mi się tam ponownie wybrać z aparatem fotograficznym po dwunastu latach niebytności. Już na pierwszy rzut oka widać zachodzące tu zmiany, nie zawsze korzystne, które po części zabijają dawne piękno niezwyklej architektury i to nie tylko drewnianej, podobnie jak ma to miejsce choćby w Lanckoronie. Widać problemy tu są podobne i dotyczą braku środków finansowych na ratowanie zabytków i etnograficznych rarytasów oraz zapewne spójnej koncepcji ich rewaloryzacji i rewitalizacji, a jest to konieczne, bo taka perła powinna przetrwać w dawnym klimacie, by mogła zachwycać następne pokolenia.

Może na początku mały wstęp o historii Lipnicy Murowanej, obecnie wsi zlokalizowanej w powiecie bocheńskim, usytuowanej na skraju malowniczego Beskidu Wyspowego, która przecież w latach 1326-1934 posiadała prawa miejskie, a współczesnym na to dowodem jest typowy dla średniowiecznych miast rynek. Od średniowiecza przez miasto przechodziła ważna droga z Zakliczyna do gościńca z Bochni do Nowego Sącza. Miasto było kiedyś punktem środkowym starostwa niegrodowego, które obejmowało też: Królówkę, Leszczynę i Rajbrot.

Miejscowość jako miasto lokował w roku 1326 Władysław Łokietek, a za panowania Kazimierza Wielkiego zostało ono otoczone murami. Miało ono kształt owalny z bliskim kwadratowi Rynkiem. W XV wieku działał tu bł. Szymon z Lipnicy (1439-1482), bernardyński zakonnik i misjonarz do krajów wschodnich, który wg podania wybudował na miejscowym cmentarzu drewnianą kaplicę p.w. św. Leonarda, która dziś jest najcenniejszym lipnickim zabytkiem.

W roku 1500 miasto, w większości z zabudową drewnianą, niemal całkowicie strawił pożar i na dłuższy czas popadło ono w stagnację, z której dzięki wsparciu kolejnych królów, począwszy od Zygmunta Starego po Władysława IV, stopniowo wychodziło.

Miasto ulegało częstym pożarom, jeszcze w latach: 1740, 1810, 1820, 1824, co dodatkowo utrudniało jego rozwój.

Po rozbiorach miejscowość znalazła się w zaborze austriackim, a lipnickie Starostwo zajęli Austriacy. Pod koniec XVIII w mieście znajdowała się III-klasowa szkoła ludowa, zwana trywialną, w której od roku 1797 m.in. uczył się pochodzący z pobliskiej Królówki Kazimierz Brodziński, poeta, prekursor polskiego romantyzmu.

Do upadku miasteczka w II połowie XIX wieku w sporym stopniu przyczyniło się uruchomienie kolei łączącej Kraków z Lwowem, kiedy dawny trakt komunikacyjny prowadzący z Zakliczyna do Bochni i Nowego Sącza wyraźnie utracił na znaczeniu.

Po rozpoczęciu I wojny światowej wokół Lipnicy toczyły się zacięte walki, a pobliskie miejscowości w listopadzie 1914 roku przejściowo zajęli Rosjanie. Pamiątką po tych tragicznych wydarzeniach jest cmentarz wojenny nr 299 – Lipnica Murowana. Miasto systematycznie traciło na znaczeniu i straciło prawa miejskie w roku 1934. Po II wojnie światowej do roku 1975 miejscowość znajdowała się w województwie krakowskim, w latach 1975–1998 wchodziła w skład województwa tarnowskiego, a obecnie jest częścią województwa małopolskiego.

Współczesna Lipnica Murowana to cenny przykład zabudowy średniowiecznej osady miejskiej o charakterze targowym, która została zbudowana w układzie owalnicowym wokół dużego rynku o wymiarach: 60 na 55 metrów. Co ciekawe, pary ulic, które wychodzą z jego łączą się z ulicami obwodowymi tego owalu. Miejscowość składa się dziś z wielu części, których nazwy, tradycyjne bądź bardziej współczesne, brzmią: Miasto, Pod Kościołem, Przedmieście, Glinki, Na Jazie, Porzecze, Zawisłe, Wielka Droga czy Osiedle Słoneczne.

Dawna zabudowa wokół Rynku (i nie tylko) jest w większości parterowa, a domy usytuowane w jego pierzejach są typu podcieniowego i co charakterystyczne zwrócone szczytami ku środkowi placu. Większość pochodzi z XVIII wieku, gdy miejscowość z wolna zatracala już swoje znaczenie. Przeważają domy drewniane o konstrukcji zrębowej, nakryte dachami naczółkowymi i tylko niektóre są częściowo murowane. Większość podcieni wspiera się na drewnianych słupach, z których niektóre są skromnie zdobione.

Miejscowość znajduje się na małopolskim Szlaku Architektury Drewnianej, a gotycki kościół p.w. św. Leonarda, który usytuowany jest już na terenie **Lipnicy Dolnej**, od roku 2003 jest wpisany na listę światowego dziedzictwa UNESCO. Ten niezwykle cenny, wspaniale zachowany i pilnie strzeżony drewniany zabytek znajduje się poza dawnymi obwarowaniami miejskimi nad rzeczką Uszwicą, która przez wieki wyrządzała mu wielkie destrukcje, ostatnio w latach: 1997 i 2010. Został on najpewniej wybudowany pod koniec XV wieku, na miejscu wcześniejszej świątyni, która mogła powstać w roku 1143 bądź 1203, bo takie daty widnieją na północno-wschodniej ścianie prezbiterium i takie informacje przekazała miejscowa tradycja. A jeszcze wcześniej stała w tym miejscu pogańska świątynia, po której za ołtarzem głównym zachowała się belka podtrzymująca ołtarz z rzekomą podobizną Światowida (tzw. słup Światowida bądź Świętowida).

Ta skromna gabarytowo świątynia cmentarna zachowała się do dziś w niemal niezmienionym stanie i należy do najcenniejszych zabytków tego typu na terenie Polski. Jest to obiekt orientowany o konstrukcji zrębowej, dwudzielny. Prezbiterium zamknięte jest trójbocznie i zakończone tęczą, a nawa jest nieco szersza, w kształcie kwadratu. Kościół otacza malownicze obejście, zwane sobotami, które powstało w XVII wieku, podobnie jak sygnaturka na dachu świątyni, krytym gontem. Za sprawą dawnej tradycji okna są usytuowane tylko po stronie południowej, zaś drzwi wejściowe od południa i zachodu. Świątynia nie posiada zakrystii, więc szaty liturgiczne przechowywano za ołtarzem głównym.

Wnętrze nakryte jest stropami z zakrzywieniami w nawie, na których znajduje się polichromia patronowa: w prezbiterium z końca XVI wieku, zaś nawie z końca XV wieku. Malowidła w prezbiterium pochodzą najpewniej z roku 1689, o czym zapewne informuje wymalowana w północno-wschodnim narożu data. Na zamknięciu prezbiterium wymalowana jest scena Ukrzyżowania, na ścianie północnej Sąd Ostateczny, a na południowej, z oknami, Ostatnia Wieczerza i wizerunek Najświętszej Marii Panny adorowanej przez św. Szymona z Lipnicy. W nawie, na ścianie północnej, znajduje się ambona i polichromia z 1711 roku, o czym informuje data znajdująca się na belce tęczowej. Dekoracją chóru muzycznego są malowidła rokokowo-ludowe przedstawiające Dekalog. W kościele znajdowały się dawniej trzy zabytkowe tryptyki, lecz dziś możemy podziwiać tylko ich kopie, bo oryginały, po odzyskaniu ich po kradzieży w roku 1992. zostały umieszczone w Muzeum Diecezjalnym w Tarnowie. Na wyposażenie świątyni składają się:

- w ołtarzu głównym prezbiterium kopia tryptyku św. Leonarda, pochodzącego z ok. 1510 roku. W polu środkowym znajduje się św. Leonard z kajdanami w rękach, św. Wawrzyniec i św. Florian. Na skrzydłach bocznych ukazano sceny z życia św. Leonarda i wizerunki świętych;
- w północnym krańcu nawy kopia tryptyku św. Mikołaja, pochodzącego z ok. 1530 roku. W polu środkowym jest św. Mikołaj, który ofiarowuje trzem biednym pannom posag w postaci trzech złotych kul;
- w południowym krańcu nawy kopia tryptyku Adoracji Dzieciątka Jezus, pochodzącego z 3 lub 4 ćw. XV wieku;
- grupa Pasji na belce tęczowej, w skład której wchodzi krucyfiks oraz figury Matki Boskiej i św. Jana;
- w północnej ścianie prezbiterium rzadki feretron procesyjny z płaskorzeźbą św. Trójcy, a w ścianie północnej nawy barokowa ambona;
- barokowe obrazy na południowej ścianie nawy;
- gotycka płaskorzeźba Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny z końca XIV wieku.

W posadzce nawy znajduje się płyta nagrobna Antoniego Ledóchowskiego i jego żony Józefy: rodziców sióstr: bł. Marii Teresy i św. Julii Marii (Urszuli), których dawna siedziba, dwór Ledochowskich, dziś opuszczony, znajduje się już Lednicy Dolnej, ale zaledwie kilkaset metrów od Rynku.

Detale te opisuję dokładnie, bo dzięki uprzejmości Pani Przewodniczki większość z nich udało mi się osobiście poznać i sfotografować.



Fot. nr 2. Przewodniczka z kościoła św. Leonarda.

Z zabytków architektonicznych Lipnicy Murowanej **do rejestru zabytków** województwa małopolskiego są wpisane następujące obiekty bądź zespoły:

- zabudowa Rynku z drewnianymi domami podcieniowymi, stanowiącą zespół staromiejski. Wokół rynku wznosi się parterowe domy, w większości drewniane. Są one usytuowane w stosunku do placu przeważnie szczytami, a wiele z nich zachowało do dziś podcienia wsparte na słupach.
- gotycki kościół parafialny pw. św. Andrzeja Apostoła, pochodzący z XIV wieku. To najstarszy i największy z lipnickich kościołów, który został wzniesiony przez Kazimierza Wielkiego w III kwarcie XIV wieku. W czasie najazdu szwedzkiego w roku 1655 uległ zniszczeniu, ale potem został odremontowany i przebudowany w latach: 1720 i 1754. W roku 1820 dosięgnął go kolejny pożar, ale znów został odrestaurowany. Kościół jest murowany, otynkowany z zewnątrz, a ostatnia jego gruntowna odnowa miała miejsce w latach: 2009-2011.

Kościół posiada nieco węższe od nawy prezbiterium, które jest zamknięte dwubocznie, a na jego osi, do zachodniej ściany przylega czworoboczna wieża; na dwuspadowym, kalenicowym dachu posiada także niewielką sygnaturkę.

Ołtarz główny pochodzi z roku 1887 i wyszedł spod dłuta Ludwika Sikorskiego z Zakliczyna. W ołtarzu znajduje się obraz św. Andrzeja Apostoła. Ołtarze boczne: Najświętszego Serca Pana Jezusa oraz św. Józefa, również zostały wykonane przez tego samego rzeźbiarza i pochodzą z roku 1889.

- barokowy kościół pw. św. Szymona z Lipnicy, wotywny, został wybudowany w miejscu, gdzie urodził się bł. Szymon z Lipnicy. Niewielka, murowana świątynia powstała w latach 1636–1648, a jej przebudowa miała miejsce w latach 1964–1966. Ta wczesnobarokowa budowla jest jednonawowa, bezwieżowa i posiada jedynie sygnaturkę na kalenicy dwuspadowego dachu. W ołtarzu głównym o cechach eklektycznych: rokokowo-neogotyckich, pochodzącym z 1860 roku, znajduje się obraz przedstawiający św. Szymona, późniejszego świętego, powstały z drugiej poł. XVI w. Dwa ołtarze boczne są stylu ludowego rokoka i pochodzą z XVIII wieku. Przy kościele znajduje się stara studnia, z której woda ma mieć, według legendy, moc uzdrawiającą na oczy, uszy, gardło i leczyć niepłodność u kobiet (dziś jest niestety nieczynna). Na niewielkim placu przed kościołem, ale już poza jego ogrodzeniem, znajduje się pomnik króla Władysława Łokietka, który Lipnicy nadał prawa miejskie.
- Dom Starościński (Rynek nr 3), pochodzący z przełomu XVII/XVIII wieku, który od lat znajduje się w stanie ruiny i nie może się doczekać fachowej rekonstrukcji. Ściany obiektu zostały wykonane z rozbiórki muru obronnego miasta, który legł w gruzach prawdopodobnie podczas najazdu szwedzkiego.
- Przyrynkowy dom podcieniowy pod nr 22, pochodzący z roku 1841;
- Budynek dawnej szkoły trywialnej (w zaborze austriackim elementarne nauczanie posiadało trzyletni cykl), gdzie obecnie mieści się Izba Regionalna (nr 30) – obecny obiekt, postawiony w miejscu swego poprzednika, pochodzi z przełomu XIX i XX wieku.

Pośrodku Rynku stoi pomnik bł. Szymona z Lipnicy, powstały w roku 1913, z jego postacią w zwieńczeniu kolumny. Na czworobocznym cokole znajdują się sceny przedstawiające: św. Szymona pomagającemu chorej, godło Polski, Litwy oraz herb Lipnicy Murowanej. Pod wizerunkiem świętego umieszczono podpis: *"Bogu i Ojczyźnie na chwałę. Potomnym na wzór i otuchę. Świętemu Ziomkowi Lipniczanie R.P. 1913-18. VII"*

Poniżej zamieszczam wykaz obiektów z gminnej ewidencji zabytków dotyczący **Lipnicy Murowanej**, które nie są wpisane do rejestru zabytków (te obiekty wymieniam powyżej). Podczas mojego rekonesansu po centralnej części tej wsi udało mi się wychwycić zarówno sporo z zabytkowych obiektów, jak i innych etnograficznych „rarytasów”, które tam nie figurują, choć z pewnością na to zasługują (rozdział I). I jeszcze jedna uwaga. Nie mam całkowitej pewności czy numery podane w ewidencji są współczesne, czy też może niektóre z nich dotyczą wcześniejszego oznakowania.

Lipnica Murowana słynie z konkursu Lipnickich Palm i Rękodzieła Artystycznego na palmę wielkanocną, organizowanego od 1958 roku. Najwyższe palmy prezentowane w konkursie osiągają nawet ponad 30 metrów wysokości, a sama impreza kulturalna cieszy się ogromną popularnością i ściąga do miasteczka tysiące turystów.

5. Wieś Lipnica Murowana – wykaz obiektów z ewidencji zabytków – nie wpisanych do rejestru zabytków.

1) Zabytki o znaczeniu regionalnym.

a) Architektura obronna:

E1 - ślady murów i wałów obronnych z IV w.,

b) Cmentarze:

E2 - cmentarz parafialny z lat 80 XIX w.,

E3 - miejsce pocmentarne z 1436 r.,

E3 - miejsce pocmentarne z 1144 r.,

E5 - miejsce pocmentarne z 1436 r.

2) Zabytki o znaczeniu lokalnym.

a) Domy:

E6 - nr 2 z 1 poł. XIX w.,

E7 - nr 6 z 1 poł. XIX w.,

E8 - (wł. Kożuchowicz) z poł. XIX w.,

E9 - nr 10 z lat 10 XX w.,

E10 - nr 12 z 2 poł. XIX w.,

E11 - nr 13 z 2 poł. XIX w. (budynek apteki - wyposażenie z 1913 r.) – nr ew. B -124.

E12 - nr 17 z 1 poł. XIX w.,

E13 - nr 18 z 2 poł. XIX w.,

E14 - nr 19 z 2 poł. XIX w.,

E15 - nr 24 z poł. XIX w.,

E16 - nr 26 z 2 poł. XIX w.,

E17 - nr 30 z przełomu XIX/XX w.,

E18 - nr 44 z poł. XIX w.,

E19 - nr 53 z 2 poł. XIX w.,

E20 - nr 66 z 1948 r.,

E21 - nr 86 z k. XIX w.,

E22 - nr 133 z 1873 r.,

E23 - nr 153 z 2 poł. XIX w.

E24 - nr 74 k. XIX w.

b) Chałupy drewniane:

E25 - nr 10 z lat 10 XX w.

E26 - nr 28 z lat 80 XIX w.,

E27 - nr 57 z k. XIX w.,

E28 - nr 59 z k. XIX w.,

E29 - nr 66 z 1843 r.,

E30 - nr 79 z k. lat 20 XX w.,

E40 - nr 79 z lat 80 XX w.,

E31 - nr 81 z lat 80 XIX w.,

E32 - nr 84 z lat 80 XIX w.,

E33 - nr 86 z k. XIX w.,

E34 - nr 95 z p. XX w.,

E35 - nr 97 z p. XX w.,

E36 - nr 98 z k. XIX w.,

E37 - nr 105 z k. XIX w.,

E38 - nr 108 z poł. XIX w.,

E39 - nr 111 z p. XX w.,

E40 - nr 122 z lat 80 XIX w.,

E41 - nr 122 z lat 80 XIX w.,

E42 - nr 125 z k. XIX w.,

E43 - nr 129 z k. XIX w.,

E44 - nr 130 z k. XIX w.,

E45 - nr 130 z 1900 r.,

E46 - nr 133 z lat 80 XIX w.,

E47 - nr 137 z lat 80 XIX w.,

E48 - nr 141 z pocz. XX w.,

E49 - nr 154 z k. XIX w.,

E50 - nr 158 z k. XIX w.,

E51 - nr 159 z k. XIX w.,

E51 - nr 160 z lat 80 XIX w.,

E53 - nr 169 z lat 70 XIX w.,

E54 - nr 184 z pocz. XX w.,

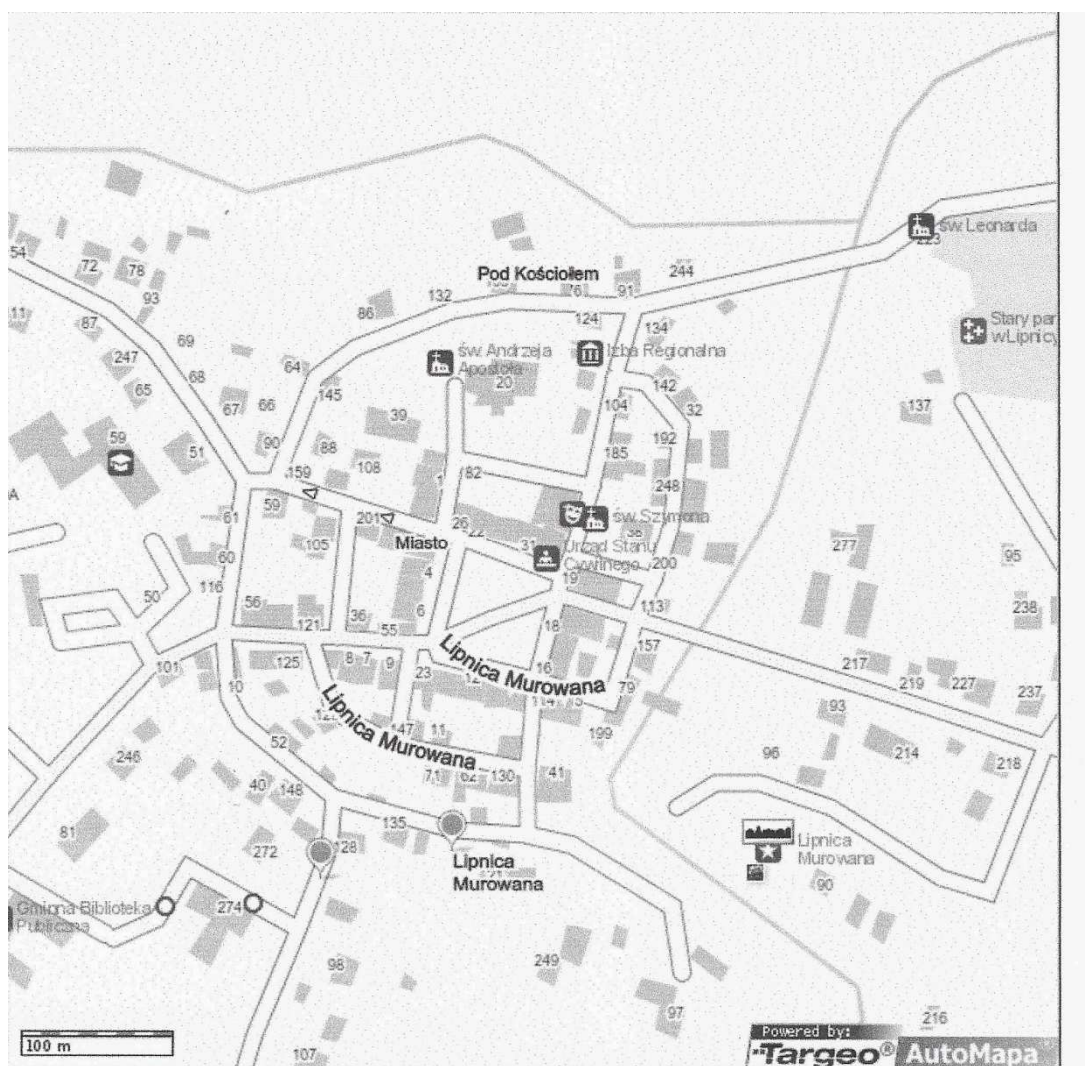
E55 - nr 192 z lat 80 XIX w.,

E56 - nr 200 z pocz. XX w.,

E57 - nr 201 z 1877 r.,

d) Stodoły drewniane:

E58 - nr 145 z okresu po 1945 r.



Mapa nr 1. Współczesny plan z numeracją zabytkowej części Lipnicy Murowanej.

Najcenniejszym zabytkiem **Lipnicy Dolnej** (rozdział II), oczywiście poza kościołem św. Leonarda, który opisałem powyżej, jest klasycystyczny, skromny w swym wyrazie, murowany dwór Ledóchowskich (nr 229), obiekt zlokalizowany poza murami dawnego miasta, już na terenie Lipnicy Dolnej, który powstał w I połowie XIX wieku, a obecnie stoi opuszczony. Obiekt został wybudowany w latach 1830-35 przez Kazimierza Janotę Bzowskiego. W 1872 roku lipnickie włości wraz z dworem nabył hrabia Kazimierz Lgocki, a w roku 1883 do dworu wprowadziła się, przybyła z Austrii, rodzina CK szambelana - Antoniego Halki Ledóchowskiego (herbu Szaława) i przez ponad 60 lat, do II wojny światowej, pozostawał on w rękach tej rodziny, po czym została ona przez hitlerowców wysiedlona. Z dawnego wyposażenia dworu prawie nic nie pozostało. Przez kilka lat mieszkali tu m.in. córki Antoniego Halki-Ledóchowskiego: Julia Maria, późniejsza święta Urszula, kanonizowana w 2003 roku, założycielka Zgromadzenia Sióstr Urszulanek Serca Jezusa Konającego oraz Maria Teresa, późniejsza błogosławiona, założycielka Zgromadzenia Sióstr Misjonarek św. Piotra Klawera, beatyfikowana w 1975 roku.

Lipnicę Murowaną opasują dwie wsie: od zachodu Lipnica Górna, a od wschodu Lipnica Dolna, ciągnące się po obydwu brzegach niepokornej, choć niewielkiej Uszwicy. Miejscowość leży na terenie Wiśnicko-Lipnickiego Parku Krajobrazowego. Położona jest malowniczo wśród zalesionych wzgórz Pogórza Wiśnickiego. Największe z nich to Paprotna (441 m n.p.m.), położona na pograniczu miejscowości Lipnica Górna i Rajbrot, gdzie w szczytowej partii znajduje pomnik przyrody: Kamienie Brodzińskiego (rozdział III), będący jedną z większych atrakcji turystycznych tej gminy.



Fot. nr 2a. Pomnik przyrody „Kamienie Brodzińskiego” prawem chroniony.

Na północnym skraju **Lipnicy Górnej** (od strony Wiśnicza) znajduje się zabytkowa kapliczka w kształcie kolumny, z oryginalną inskrypcją na cokole, która została wybudowana w roku 1747 (rozdział III).

Tyle historycznych i architektonicznych impresji głównie na temat Lipnicy Murowanej, która od zawsze zachwycała mnie swoją oryginalną, niezwykłą zabudową i przyrodniczym otoczeniem. Ale niech w tej materii przemówią zdjęcia.

Na końcu chciałbym podziękować Mateuszowi Budziakowskiemu, architektowi i znawcy zabudowy Lipnicy Murowanej za doraźną pomoc przy pisaniu opracowania i cenne uzupełnienia.

I. Lipnica Murowana

(datowanie zabytkowych obiektów z gminnej ewidencji zabytków w nawiasach)



Fot. nr 3 (3-27). Widoki ogólne Rynku. Tu jego północno-wschodni narożnik.



Fot. nr 4 (4-9). Pierzeja północna.



Fot. nr 5.



Fot. nr 6.



Fot. nr 7. Lato 2007



Fot. nr 8.



Fot. nr 9.



Fot. nr 10 (10-16). Kolumna z postacią bł. Szymona z Lipnicy. Pomnik powstał w 1913 r.



Fot. nr 11. Bł. Szymon w zwieńczeniu kolumny.



Fot. nr 12 (12-13). Bł. Szymon pomagający chorej kobiecie.



Fot. nr 13.



Fot. nr 14. Godło Litwy.



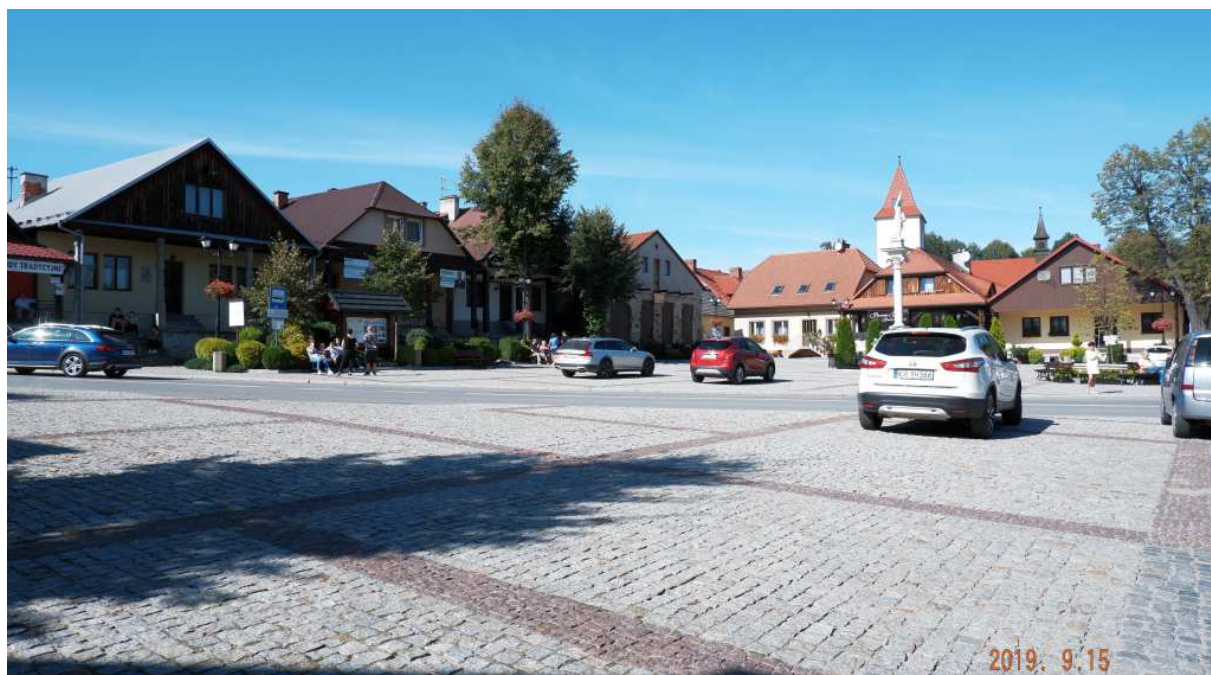
Fot. nr 15. Herb Lipnicy Murowanej.



Fot. nr 16. Godło Polski.



Fot. nr 17 (17-18). Północno-zachodni narożnik. Tu lato 2007.



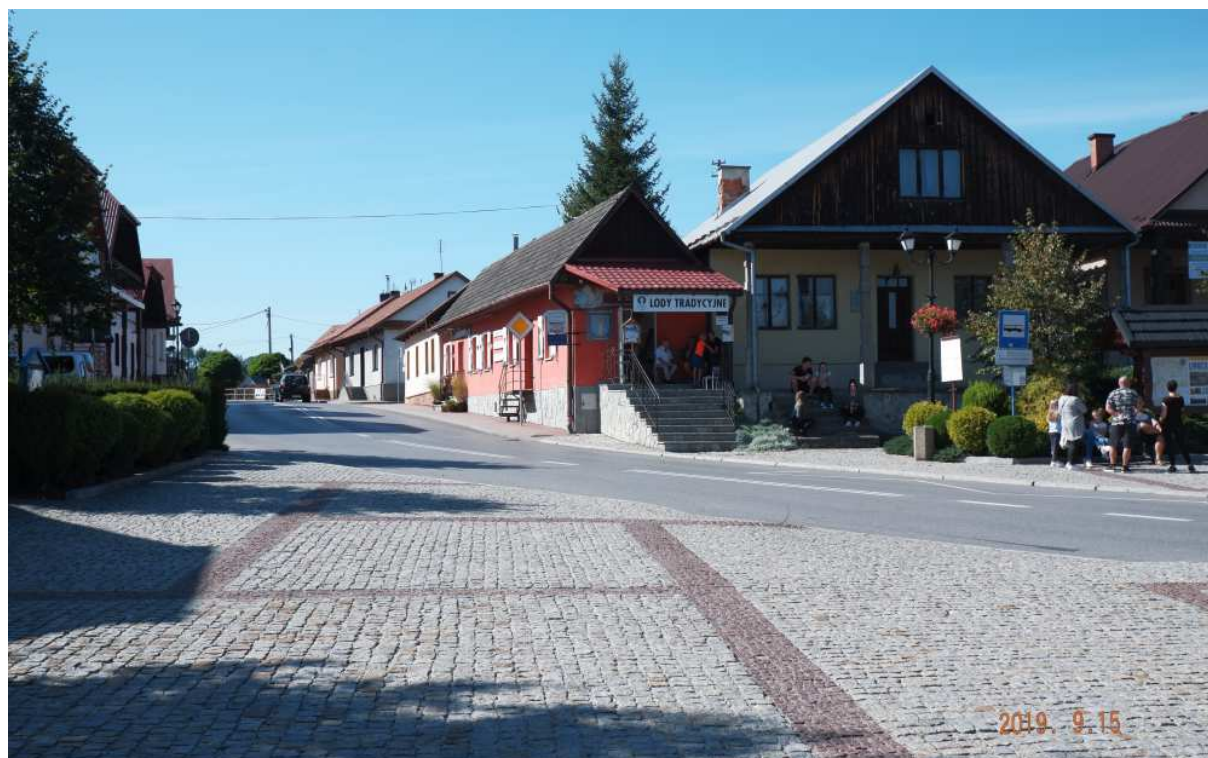
Fot. nr 18.



Fot. nr 19. Pierzeja zachodnia.



Fot. nr 20 (20-21). Narożnik południowo-zachodni.



Fot. nr 21.



Fot. nr 22 (22-23). Pierzeja południowa.



Fot. nr 23.



Fot. nr 24. (24-25). Narożnik południowo-wschodni.



Fot. nr 25.



Fot. nr 26 (26-27). Pierzeja wschodnia.



Fot. nr 27.



Fot. nr 28 (28-50). Zabudowa rynku. Tu dom pod nr 19 (II poł. XIX wieku).



Fot. nr 29. Dom pod nr 44 (poł. XIX wieku), gdzie mieści się Urząd Gminy.



Fot. nr 30. Dom pod nr 31.



Fot. nr 31. Dom pod nr 53 (II poł. XIX wieku).



Fot. nr 32. Dom pod nr 22. Obiekt z roku 1841, wpisany do rejestru zabytków.



Fot. nr 33 (33-34). Dom starościński pod nr 3, który znajduje się w rejestrze zabytków. Kamienie z których jest on zbudowany pochodzą z murów miejskich, najpewniej zburzonych po szwedzkim potopie. Kiedy odzyska blask?



Fot. nr 34.



Fot. nr 35. Dom pod nr 4.



Fot. nr 36. Dom pod nr 5.



Fot. nr 37 (37-38). Dom pod nr 6 (I poł. XIX wieku).



Fot. nr 38. Podcienie z kolumnami.



Fot. nr 39 (39-43). Dom pod nr 23. Wzdłuż uliczki na południe od drogi woj. nr 966.



Fot. nr 40. Dom ten został zapewne wybudowany na przełomie I i II ćwierci XX wieku. Nie figuruje w ewidencji zabytków, choć na to zasługuje lub jest tam nieprecyzyjnie opisany.



Fot. nr 41.



Fot. nr 42.



Fot. nr 43.



Fot. nr 44. Dom pod nr 153.



Fot. nr 45 (45-46). Dom pod nr 12 (II poł. XIX wieku).



Fot. nr 46.



Fot. nr 47. Dom pod nr 13 (II poł. XIX wieku).



Fot. nr 48. Fragment zabudowy Rynku o numerach: 16, 17 i 18.
(Dom pod nr 17 – pośrodku - z I poł. XIX wieku).



Fot. nr 49 (49-50). Dom pod nr 18 (II poł. XIX wieku). Tu stan z roku 2007.



Fot. nr 50. Stan obecny.



Fot. nr 51. Fragment drogi wojewódzkiej nr 966 przy wylocie z Rynku ku Muchówce.



Fot. nr 52. Zabudowa o numerach 7 i 8.



Fot. nr 53 (53-55). Zamierający chałupa spod nr 10 (I dekada XX wieku).



Fot. nr 54.



Fot. nr 55.



Fot. nr 56. Widok w stronę Rynku.



Fot. nr 57. Ku północy w stronę domów o nr: 108 i 195.



Fot. nr 58. Współczesny budynek pod nr 50.



Fot. nr 59. Stara chałupa pod nr 116.



Fot. nr 60 (60-62). Dom pod nr 61 (zapewne I ćwierć XX wieku). Niestety nie ma go w ewidencji zabytków, choć z pewnością zasługuje na ochronę.



Fot. nr 61. Oryginalne drzwi, choć już bez świetlika w ich górnej części.



Fot. nr 62. W tle przebudowany obiekt pod nr 60.



Fot. nr 63 (63-67). Chałupa spod nr 59 (koniec XIX wieku).



Fot. nr 64. Oryginalne drzwi.



Fot. nr 65. Tabliczka i świetlik.



Fot. nr 66.



Fot. nr 67.



Fot. nr 68. Wzdłuż lokalnej drogi ku Wiśniczowi.



Fot. nr 68. Dom pod nr 67. Nie ma go w ewidencji zabytków.



Fot. nr 70. Dom pod nr 195. Również nie figuruje w ewidencji zabytków, choć pod sidingiem może być drewniana faktura.



Fot. nr 71 (71-72). Chałupa pod nr 108 (II poł. XIX wieku).



Fot. nr 72. Plastikowe okna bez podziałów wołają o zgrozę.



Fot. nr 73 (73-74). Dom starościński pod nr 3 w ujęciach od strony uliczki wylotowej do Rynku.



Fot. nr 74.



Fot. nr 75 (75-76). Wzdłuż północnej pierzei Ryнку.



Fot. nr 76.



Fot. nr 77. Uliczka wylotowa z Rynku ku kościołowi św. Andrzeja.



Fot. nr 78 (78-86). Kościół parafialny p.w. św. Andrzeja i jego detale.



Fot. nr 79. Fasada gotyckiego obiektu, który figuruje w rejestrze zabytków.



Fot. nr 80 (80-82). Tablice na fasadzie.



Fot. nr 81.



Fot. nr 82.



Fot. nr 83 (83-84). Ołtarz główny z roku 1887. Zdjęcia wykonane przez szybę.



Fot. nr 84.



Fot. nr 85. Kruchta od strony południowej.



Fot. nr 86. We wnętrzu kruchty południowej z pięknym gotyckim portalem.



Fot. nr 87 (87-88). Plebania przy kościele św. Andrzeja (nr 39).



Fot. nr 88.



Fot. nr 89. Święte Zgromadzenie - pomniki lipnickich świętych przy kościele św. Andrzeja Apostoła: bł. Szymona pośrodku i sióstr Ledóchowskich.



Fot. nr 90 (90-91). Kapliczka Matki Boskiej z Dzieciątkiem na dziedzińcu przed plebanią.



Fot. nr 91.



Fot. nr 92 (92-94). Dom pod nr 145, zapewne międzywojenny. Nie figuruje w ewidencji zabytków.



Fot. nr 93.



Fot. nr 94.



Fot. nr 95 (95-98). Dom pod nr 39, zapewne międzywojenny i jego detale. Nie jest wpisany do ewidencji zabytków, choć na to zasługuje.



Fot. nr 96.



Fot. nr 97. Okno w fasadzie.



Fot. nr 98. Okno w tylnej części.



Fot. nr 99. Widok na kościół św. Andrzeja od strony północnej.



Fot. nr 100 (100-101). Dom pod nr 100. Nie figuruje do ewidencji zabytków. Fasada i okna nieoryginalne. Można go ostrożnie datować na przełom I i II ćwierci XX wieku.



Fot. nr 101.



Fot. nr 102 (102-103). Chałupa pod nr 76. Nie jest wpisana do ewidencji zabytków, choć może pochodzić z I ćwierci XX wieku.



Fot. nr 103. Oryginalne okno i drzwi.



Fot. nr 104. Dom pod nr 134 przy drodze ku kościołowi św. Leonarda.



Fot. nr 105. Uliczka wiodąca w górę ku północno-wschodniemu narożnikowi Rynku.



Fot. nr 106 (106-111). Fragment zabudowy bocznej uliczki o nr: 57, 142 i 32.



Fot. nr 107 (107-108). Chałupa pod nr 142. Nie figuruje w ewidencji zabytków. Czy słusznie?



Fot. nr 108.



Fot. nr 109 (109-110). Dom pod nr 34. Nie jest wpisany do ewidencji zabytków, choć może pochodzić z początku XX wieku.



Fot. nr 110.



Fot. nr 111. Nieistniejąca już chałupa, zapewne z końca XIX wieku, kiedyś zlokalizowana między domami o numerach: 192 i 248. Fot. Mateusz Budziakowski (2008).



Fot. nr 112 (112-113). Dawna szkoła trywialna pod nr 30, gdzie obecnie mieści się Izba Regionalna. Obiekt, z przełomu XIX i XX wieku, znajduje się w rejestrze zabytków.



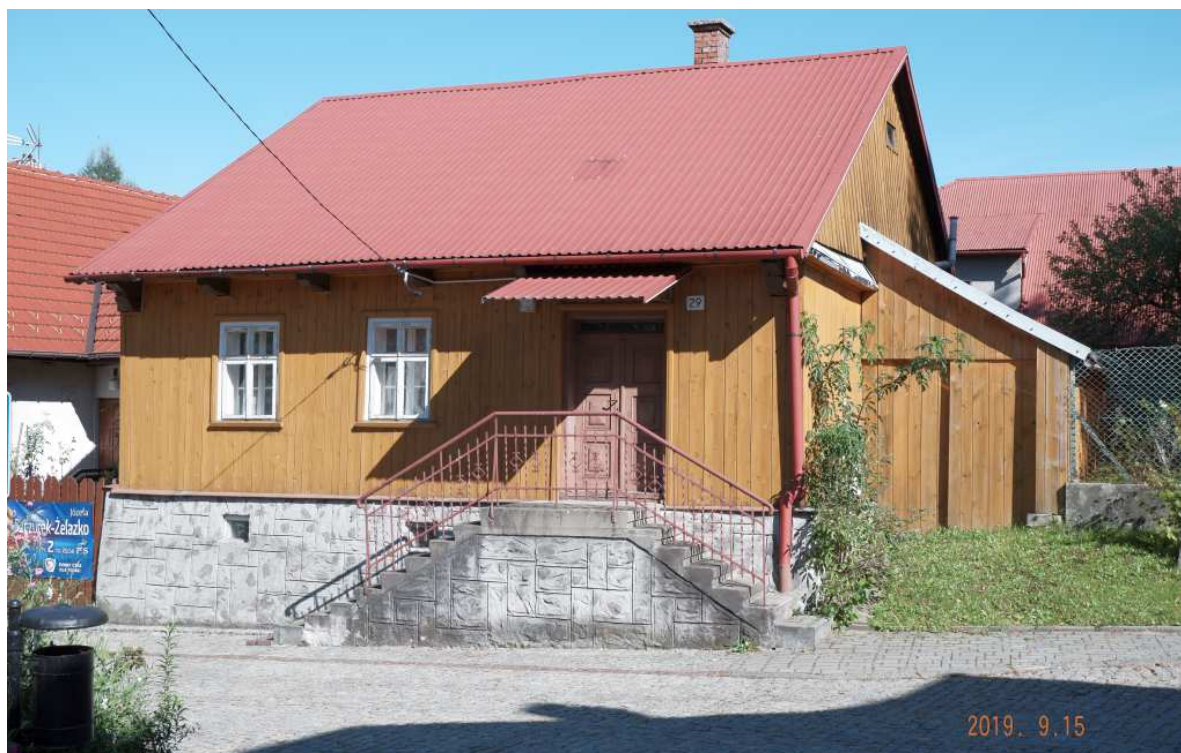
Fot. nr 113.



Fot. nr 114 (114-115). Dom z werandą pod nr 106. Nie jest wpisany do ewidencji zabytków.



Fot. nr 115.



Fot. nr 116 (116-120). Kilka ujęć domu spod nr 29, zapewne międzywojennego, który nie figuruje w ewidencji zabytków.



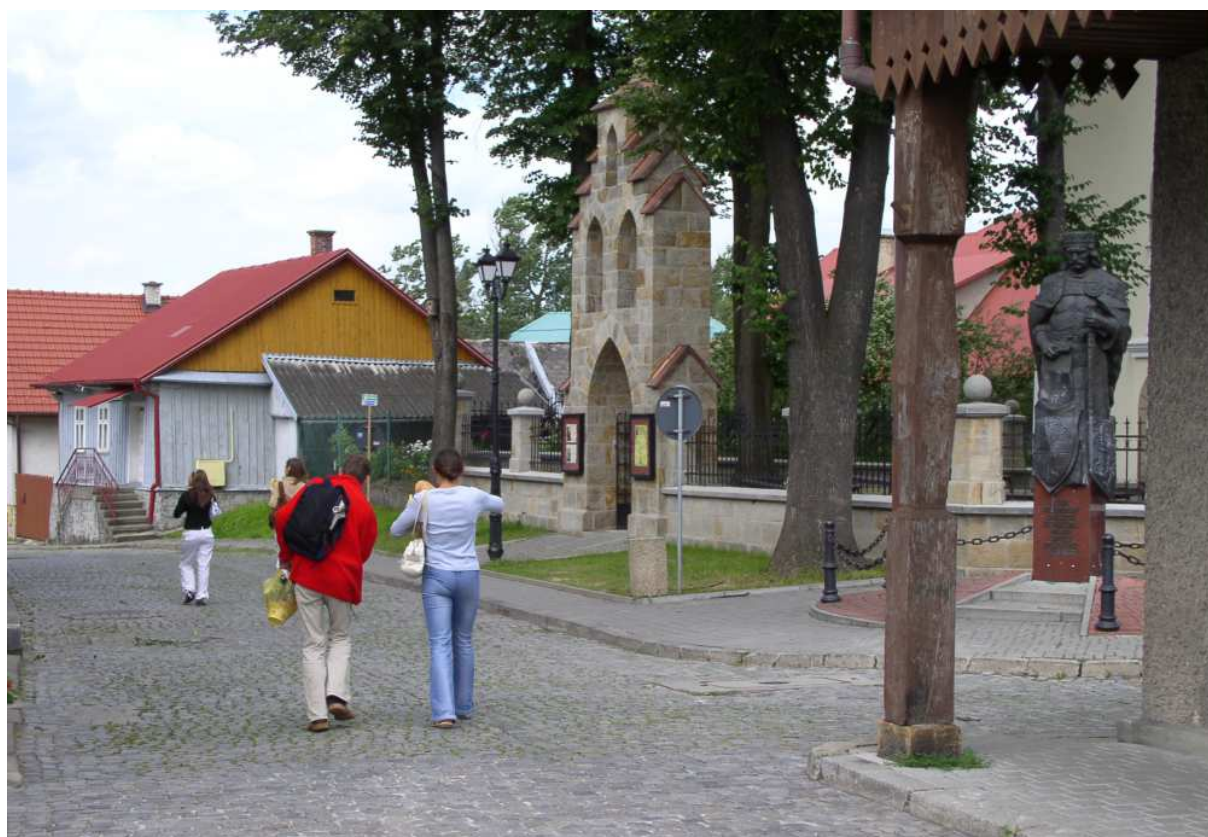
Fot. nr 117 (117-119). Ujęcia z parkingu przed kościołem św. Andrzeja.



Fot. nr 118.



Fot. nr 119. Widok od strony Rynku.



Fot. nr 120. Przed kościołem św. Szymona. Z prawej pomnik Władysława Łokietka. Ujęcie od strony Rynku. Lato 2007.



Fot. nr 121. Budynek kina Łokietek pod nr 43.



Fot. nr 122. Wschodnia pierzeja Rynku w ujęciu spod kościoła św. Szymona.



Fot. nr 123 (123-129). Kościół św. Szymona, który znajduje się w rejestrze zabytków i jego przedpole.



Fot. nr 124. Brama wiodąca na kościelny dziedziniec.



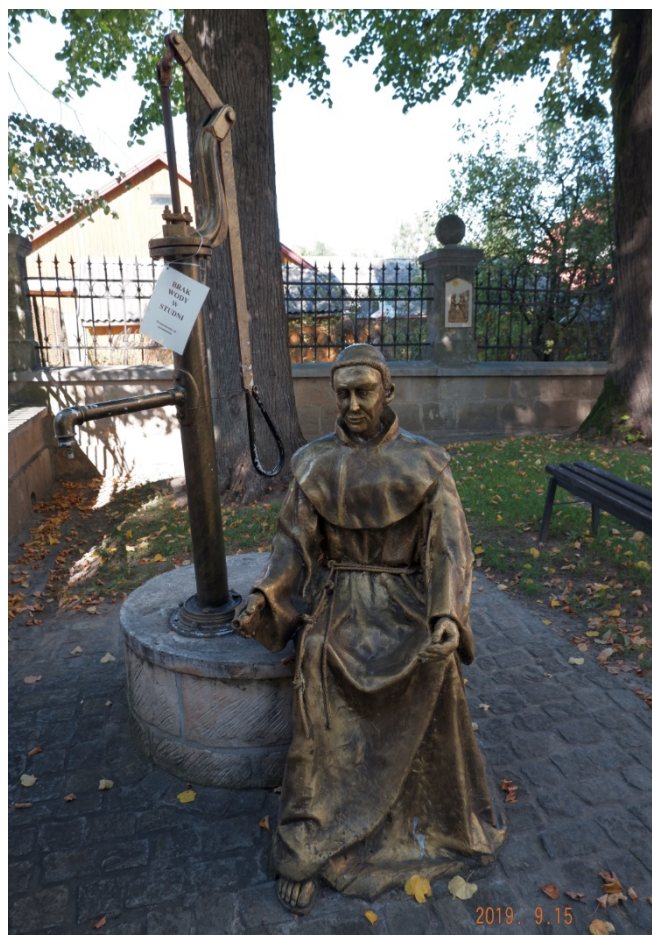
Fot. nr 125. Fasada świątyni.



Fot. nr 126 (126-127). Ołtarz główny z roku 1860.



Fot. nr 127.



Fot. nr 128 (128-129). Stara studnia, z której woda ma mieć, według legendy, moc uzdrawiającą.



Fot. nr 129.



Fot. nr 130 (130-131). Droga spod kościoła św. Andrzeja ku Uszwicy, cmentarzowi i kościołowi św. Leonarda.



Fot. nr 131. Nieprzewidywalna Uszwica na granicy Lipnic: Murowanej i Dolnej.



Fot. nr 132. Widok z drogi nr 966, ponad Uszwicą, w stronę kościoła św. Andrzeja.



Fot. nr 133. Krajobraz w dół Uszwicy. Stodoła na tyłach domu pod nr 75.



Fot. nr 134 (134-136). Przykładnie odnowiony dom pod nr 113.



Fot. nr 135 (135-136). Fasada podcieniowego domu, który (o dziwo) nie widnieje w ewidencji zabytków, a jest to obiekt o typowo klasycystycznych cechach.



Fot. nr 136.



Fot. nr 137 (137-139). Willa spod nr 157. Obiekt, zapewne z przełomu XIX i XX wieku, nie jest wpisany do ewidencji zabytków.



Fot. nr 138.



Fot. nr 139.



Fot. nr 140. Dom spod nr 79 (koniec lat 20. XX wieku).



Fot. nr 141 (141-142). Dom pod nr 37, zapewne międzywojenny, nie wpisany do ewidencji zabytków.



Fot. nr 142. Widok od strony Rynku.



Fot. nr 143. Widok na Rynek od strony wschodniej.



Fot. nr 144. Droga wojewódzka nr 966 przecinająca Rynek ze wschodu ku zachodowi.

II. Lipnica Dolna



Fot. nr 145. Szlak św. Szymona – miejscowa atrakcja dla pątników.



Fot. nr 146. Mostek na Uszwicy w ciągu drogi na cmentarz.



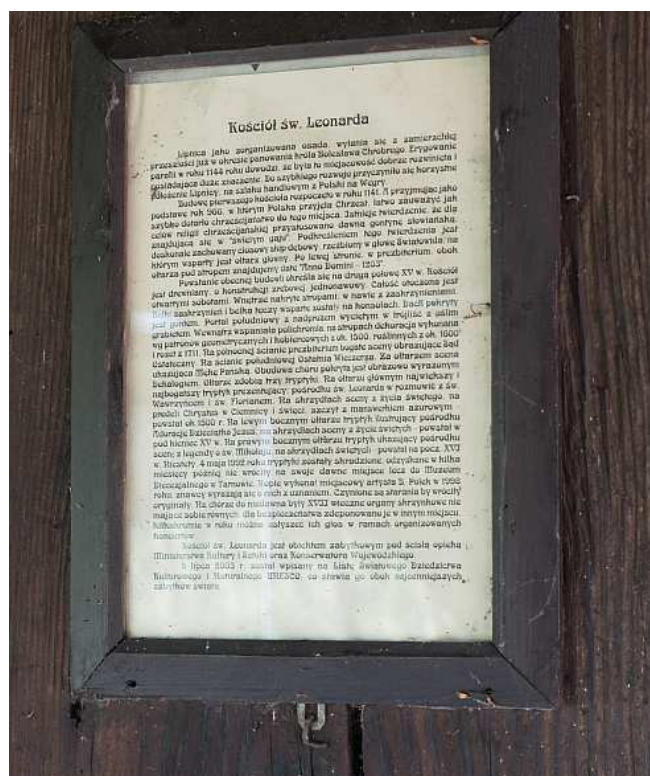
Fot. nr 147 (147-158). Kościół p.w. św. Leonarda, który znajduje się w rejestrze zabytków, jego wnętrze, detale i otoczenia.



Fot. nr 148. Narożnik południowo-zachodni.



Fot. nr 149 (149-151). Ściana frontowa nawy w ujęciu od strony zachodniej.



Fot. nr 150. Tablica informacyjna przy zachodnim wejściu.



Fot. nr 151. Drzwi od strony zachodniej.



Fot. nr 152. Widok na nawę kościoła od strony zachodniej.



Fot. nr 153. Widok od strony północnej.



Fot. nr 154. Fragment cmentarza.



Fot. nr 155. Widok na prezbiterium od strony wschodniej.



Fot. nr 156. Widok od strony południowej.



Fot. nr 157 (157-158). Cmentarne otoczenie kościoła od stron: wschodniej i południowej.



Fot. nr 158.



Fot. nr 159 (159-186). Wnętrze kościoła p.w. św. Leonarda.
 Fot. nr: 159-162 - prezbiterium i zamykający je ołtarz z tryptykiem św. Leonarda.



Fot. nr 160. Zabytkowy mszał na ołtarzu prezbiterium.



Fot. nr 161.



Fot. nr 162.



Fot. nr 163. Scena ukrzyżowania na zamknięciu prezbiterium.



Fot. nr 164 (164-166). Belka podtrzymująca ołtarz, tzw. słup Światowida.



Fot. nr 165. Zwieńczenie słupa ze Światowidem.



Fot. nr 166. Dolna część belki ze słowiańską ornamentyką.



Fot. nr 167 (167-168). Polichromia na suficie prezbiterium wykonana w końcu wieku XVI.



Fot. nr 168. Ornat w przestrzeni za ołtarzem, gdyż świątynia nie posiada zakrystii.



Fot. nr 169 (169-170). Przypuszczalna data budowy bądź raczej przebudowy pierwszej świątyni, na ścianie prezbiterium.



Fot. nr 170. Prawdopodobna data wykonania malowidła w prezbiterium.



Fot. nr 171. Drzwi w północnej ścianie prezbiterium.



Fot. nr 172. Feretron procesyjny z płaskorzeźbą św. Trójcy północnej ścianie prezbiterium.



Fot. nr 173. Tryptyk Adoracji Dzieciątka Jezus północnym krańcu nawy.



Fot. nr 174. Tryptyk św. Mikołaja w południowym krańcu nawy.



Fot. nr 175. Płyta nagrobna Józefy Ledóchowskiej, matki bł.: Marii Teresy i św. Julii Marii. Powyżej zalega tablica poświęcona pamięci jej męża Antoniego.



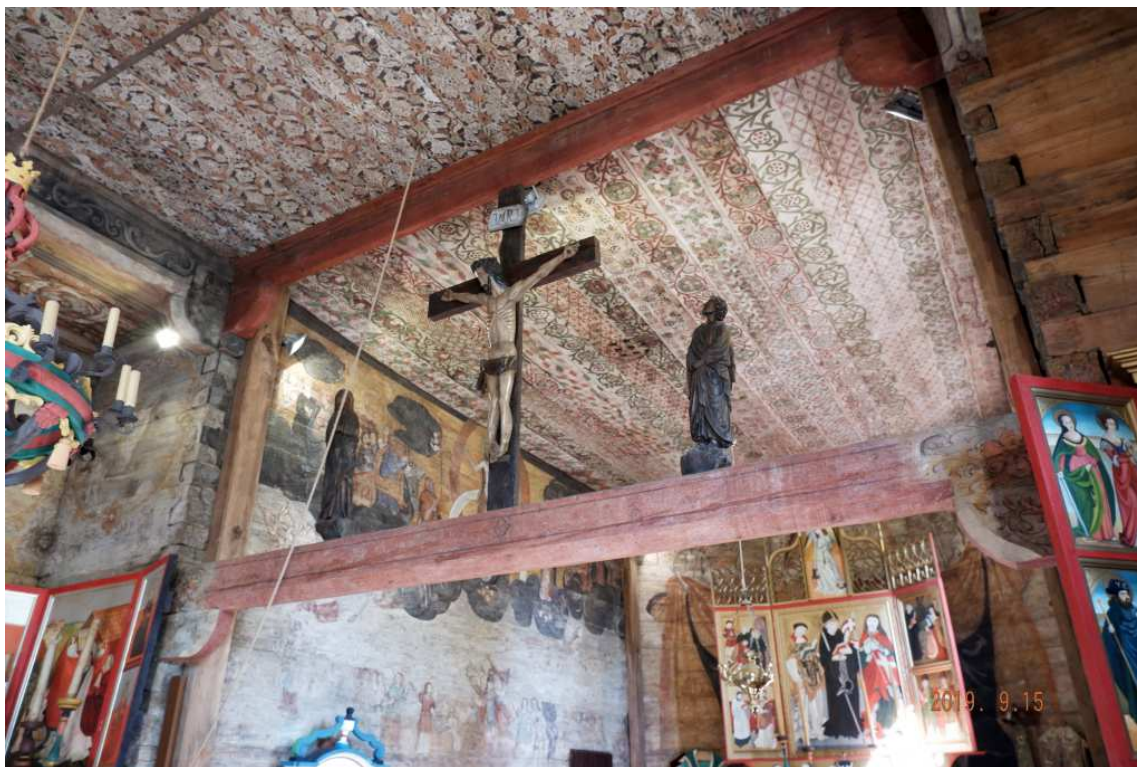
Fot. nr 176 (176-177). Polichromia z ostatnią wieczerzą w południowej ścianie prezbiterium.



Fot. nr 177.



Fot. nr 178. Polichromia na ścianie południowej, z sądem ostatecznym.



Fot. nr 179. Grupa pasji na belce tęczowej.



Fot. nr 180. Jeden z obrazów eksponowanych na południowej ścianie nawy.



Fot. nr 181. Barokowa ambona i polichromia na ścianie północnej z roku 1711.



Fot. nr 182. Polichromia na suficie nawy z końca XV wieku



Fot. nr 183 (183-185). Nawa w stronę chóru.



Fot. nr 184. Chór, obecnie bez organów.



Fot. nr 185. Polichromia na chórze z przedstawieniem dziesięciu przykazań



Fot. nr 186. Barokowo-ludowy świecznik rozświetlający kiedyś wnętrze świątyni.



Fot. nr 187. Cmentarz w ujęciu od strony południowej.



Fot. nr 188. Widok zza Uszwicy w stronę kościoła św. Andrzeja.



Fot. nr 189. Stodoła z sąsiedztwa cmentarza i drogi wojewódzkiej nr 966 (na posesji nr 237?)



Fot. nr 190. Przy drodze wojewódzkiej nr 966.



Fot. nr 191 (191-192). Dom spod nr 237, pochodzący zapewne z I ćwierci XX wieku.
Obiekt nie znajduje się w ewidencji zabytków.



Fot. nr 192.



Fot. nr 193 (193-195). Zapewne międzywojenny dom pod nr 190.



Fot. nr 194.



Fot. nr 195. Tylina część domu.



Fot. nr 196 (196-197). Widoki spod dworu w stronę Rynku w Lipnicy Murowanej.



Fot. nr 197.



Fot. nr 198. Boczna uliczka przy dworze.



Fot. nr 199. Stodoła z sąsiedztwa dworu.



Fot. nr 200 (200-206). Dwór Leduchowskich na skraju Lipnicy Dolnej (nr 229).
Obiekt z II ćwierci XIX wieku.



Fot. nr 201. Portal nad wejściem.



Fot. nr 202. Napis nad wejściem.



Fot. nr 203. Ściana południowa.



Fot. nr 204 (204-205). Widok od strony podwórka.



Fot. nr 205.



Fot. nr 206. Ściana północna.

III. Lipnica Górna



Fot. nr 207 (207-210). Kapliczka w kształcie kolumny ze skrajnej części wsi.



Fot. nr 208. Widok na boczny fragment od strony drogi.



Fot. nr 209. Lico kapliczki.



Fot. nr 210. Inskrypcja na cokole:
 „ZA DUSZE N ROBAKA E (?) BARTŁOMIEJA WIEWIORSKIE (go) YAGNISZKIZONYIE (go)
 PRZECHODZACY CŁEKU HAC VIA DIC AVE MARIA
 AD 1747 D 5 (?) JULIJ”, czyli może 5 lipca.



Fot. nr 211 (211-213). Kamienie Brodzińskiego na szczycie góry Paprotna.



Fot. nr 212.



Fot. nr 213.



Fot. nr 214. Kapliczka na szczycie wzniesienia.

Załącznik

**Moje opracowania dostępne w zasobach
Małopolskiej Biblioteki Cyfrowej www.mbc.malopolska.pl
i Europeany www.europeana.eu
oraz publikacje prasowe i audycje radiowe z moim
udziałem**

LESZEK GRABOWSKI

e-mail: leszek.grabowski@interia.pl

Facebook: <http://pl-pl.facebook.com/people/Leszek-Grabowski/100000321665908>



Przed kościołem w Jawiszowicach w dniu 19.05.2019 ze statuetką i dyplomem wyróżnienia w ramach Nagrody Województwa Małopolskiego im. Mariana Korneckiego, przyznaną mi „za wybitne osiągnięcia w dziedzinie ochrony i opieki nad zabytkami architektury drewnianej Małopolski”.

A. Opracowania dotyczące Krakowa

A.1. Wspomnienia

1. Obraz Krakowa lat 60-tych we wspomnieniach z dzieciństwa.
Edycja XX.
www.mbc.malopolska.pl/publication/9505
2. Moja przygoda z Technikum Energetycznym w Krakowie w latach 1968-73. Edycja VIII.
www.mbc.malopolska.pl/publication/11376

A.2. Fotografie archiwalne

1. Kraków i jego okolice w fotografii z lat 1987-1992
www.mbc.malopolska.pl/publication/14924
2. Kraków i Małopolska w fotografii z końca XX-go wieku.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15759

A.3. Albumy o Krakowie

I. Współczesny Kraków w klimacie z fotografii Ignacego Kriegera.

1. Część I. Zabytkowe Śródmieście.
www.mbc.malopolska.pl/publication/67812
2. Część II. Kazimierz, Stradom i Podgórze.
www.mbc.malopolska.pl/publication/67991
3. Część III. Obrzeża Starego Miasta i dawne przedmieścia.
Kleparz, Biały Prądnik, Krowodrza, Piasek, Nowy Świat, Zwierzyniec i Półwie, Dębiki, Wesoła, Grzegórzki, Wola Duchacka, Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/68137
4. Część IV. Uzupełnienia. Śródmieście, Piasek, Wesoła, Stradom, Kazimierz i Podgórze. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70812
5. Część V. Uzupełnienia– krakowski kalejdoskop. Śródmieście, Kleparz, Wesoła, Piasek, Nowy Świat, Półwie i Zwierzyniec, Stradom, Kazimierz, Podgórze.
www.mbc.malopolska.pl/publication/73718

A.4. Kraków i jego okolice na rodzinnych slajdach z lat 1983-1992.

1. Część I. Lata 1983-1988
www.mbc.malopolska.pl/publication/97893
2. Część II. Kraków - lata 1989-1992.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97894
3. Część III. Okolice Krakowa - lata 1989-1992. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97895

II. Podglądanie starego Krakowa.

1. Część I. Zabytkowe Śródmieście. Wokół Rynku Głównego.
Kwiecień 2009 – lipiec 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/85312
2. Część II. Zabytkowe Śródmieście. Dawny Okół i jego przedpole.
Kwiecień 2009 – lipiec 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/85468
3. Część III. Wawel i jego okolice, Stradom i Kazimierz.
Kwiecień 2009 – sierpień 2011.
www.mbc.malopolska.pl/publication/85469
4. Część IV. Podgórze. Przekrój przez rok 2009.
www.mbc.malopolska.pl/publication/85470
5. Część V. Podgórze. Sierpień 2010 – czerwiec 2013. Kamieniołom Libana w marcu 2003.
www.mbc.malopolska.pl/publication/87313
6. Część VI. Dawna IV dzielnica Piasek.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99083
7. Część VII. Dawna IV dzielnica Piasek (c.d.)
www.mbc.malopolska.pl/publication/99084
8. Część VIII. Dawna VI dzielnica Wesoła.
www.mbc.malopolska.pl/publication/101513
9. Część IX. Dawna III dzielnica Nowy Świat.
www.mbc.malopolska.pl/publication/101514
10. Część X. Kleparz – dawna V. dzielnica
www.mbc.malopolska.pl/publication/102152
11. Część XI. Zabytkowe Śródmieście. Wokół Rynku Głównego.
Październik 2011 – grudzień 2012
www.mbc.malopolska.pl/publication/104006
12. Część XII. Zabytkowe Śródmieście. Wokół Rynku Głównego.
Rok 2013.
www.mbc.malopolska.pl/publication/104008
13. Część XIII. Zabytkowe Śródmieście. Dawny Okół i jego przedpole.
Wawel i jego otoczenie.
Sierpień 2011 – grudzień 2013.
www.mbc.malopolska.pl/publication/104010
14. Część XIV. Stradom i Kazimierz.
Sierpień 2011 – grudzień 2013
www.mbc.malopolska.pl/publication/104011

III. Dawne przedmieścia Krakowa - ulatująca przeszłość.

1. Część I. Bieżanów, Prokocim, Wola Duchacka. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17690
2. Część II. Piaski Wielkie, Kurdwanów, Jugowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17691
3. Część III. Zakrzówek, Dębniki, Ludwinów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17692
4. Część IV. Zwierzyniec i Półwie, Przegorzały, Wola Justowska, Czarna Wieś i Kawiorzy.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17693
5. Część V. Łęg, Mogiła, Krzesławice, Bieńczyce. Edycja II
www.mbc.malopolska.pl/publication/17694
6. Część VI. Uzupełnienia: Prokocim, Wola Duchacka, Rząka, Piaski Wielkie, Ludwinów, Zakrzówek, Dębniki i Mogiła. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/18158
7. Część VII. Bronowice Małe i Wielkie, Krowodrza i Biały Prądnik. Edycja II
www.mbc.malopolska.pl/publication/18408
8. Część VIII. Płaszów, Kosocice i Rajska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21255
9. Część IX. Uzupełnienia (cd): Bieńczyce, Mogiła, Łęg, Prokocim, Wola Duchacka i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21256
10. Część X. Kobierzyn i Skotniki, Tyniec i Pychowice
www.mbc.malopolska.pl/publication/19616
11. Część XI. Spacer po południowych i zachodnich obrzeżach Krakowa. Mogiła, Bieżanów, Prokocim i Piaski Wielkie, Wola Duchacka i Kurdwanów, Swoszowice i Jugowice, Łagiewniki, Zakrzówek, Czarna Wieś i Bronowice Małe, Nowa Wieś i Krowodrza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21229
12. Część XII. Biały Prądnik (c.d.), Czerwony Prądnik, Czyżyny, Rakowice, Mistrzejowice, Zesławice, Grębałów, Bieńczyce (c.d.), Krzesławice (c.d.) i Piaski Wielkie (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/21261
13. Część XIII. Uzupełnienia: Bieżanów, Rajska, Swoszowice, Łagiewniki i Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21479
14. Część XIV. Uzupełnienia: Mogiła, Krzesławice, Rakowice (Wieczysta) i Prokocim
www.mbc.malopolska.pl/publication/22312
15. Część XV. Czarna Wieś i Kawiorzy, Wola Justowska i Las Wolski, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec oraz Dębniki i Zakrzówek w zimowej szacie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/29478

16. Część XVI. Mogiła (cd), Bronowice Małe (cd), Łobzów, Zakrzówek (c.d.) i Skotniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/45001
17. Część XVII. Górka Narodowa, Witkowice i Biały Prądnik. Mini dodatek- przykłady dawnego budownictwa wiejskiego z terenu Ziemi Krakowskiej i Polski Południowej.
www.mbc.malopolska.pl/publication/45002
18. Część XVIII. Zwierzyniec (Salwator), Wola Duchacka, Pychowice, Bodzów i Kostrze, Rząka. Krakowskie i podkrakowskie krajobrazy.
www.mbc.malopolska.pl/publication/45003
19. Część XIX. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy: Bonarka, Płaszów i Podgórze, Prokocim Stary i Nowy, Rząka, Krzyszkowice, Kosocice i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/40795
20. Dawne przedmieścia Krakowa – ulatująca przeszłość (część XX). Stara Mogiła, Mydlniki, Chełm i Wola Justowska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/40794
21. Część XXI. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Łęg, Dębny, Zakrzówek.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56790
22. Część XXII. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Rząka i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56791
23. Część XXIII. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Zwierzyniec (Salwator i Sikornik) i Las Wolski.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56792
24. Część XXIV. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.). Rybitwy, Płaszów, Rząka, Piaski Wielkie, Wola Duchacka i Zakrzówek.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56962
25. Część XXV. Wola Duchacka, Płaszów, Łagiewniki i Małe Bronowice (c.d.)
www.mbc.malopolska.pl/publication/57115
26. Część XXVI. Wola Duchacka, Prokocim, Zwierzyniec, Czarna Wieś i Wola Justowska. Umykające krakowskie i podkrakowskie krajobrazy (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/58236
27. Część XXVII. Grzegórzki, Dąbie, Płaszów, Jugowice i Swoszowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/58645
28. Część XXVIII. Jesienny rekonesans po południowych przedmieściach Krakowa – Płaszów, Wola Duchacka, Prokocim, Rząka i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59327
29. Część XXIX. Jesienny rekonesans po ginącym świecie: Ludwinowa, Zakrzówka i Dębny.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59513
30. Część XXX. Zimowa sceneria dawnych przedmieść Krakowa: Krowodrza, Nowa i Czarna Wieś, Zwierzyniec, Bielany, Dębny i Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/60647

31. Część XXXI. Łobzów, Krowodrza, Zakrzówek, Pychowice, Łagiewniki i Rząka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/60781
32. Część XXXII. Zwierzyniec, Czarna i Nowa Wieś oraz Łobzów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61316
33. Część XXXIII. Sikornik, Las Wolski, Bielany i Przegorzały.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61317
34. Część XXXIV. Stary Prokocim, Piaski Wielkie (Świątniki, Podedworze i Podlesie), Wola Duchacka, Rząka, obrzeże Płaszowa i Podgórze
www.mbc.malopolska.pl/publication/61318
35. Część XXXV. Wola Duchacka, Kosocice i Barycz, Płaszów, Rybitwy, Bieńczyce i Olsza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61336
36. Część XXXVI. Wiosenny rekonesans po południowych obrzeżach miasta. Płaszów (Bagry), Stary Prokocim, Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Kurdwanów, Kosocice, Łagiewniki, Zakrzówek, Dębники, Półwsie i Zwierzyniec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/64127
37. Część XXXVII. Wola Justowska i Las Wolski, Półwsie i Zwierzyniec, Łagiewniki, Jugowice, Rajska i Kosocice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/66308
38. Część XXXVIII. Wola Duchacka, Piaski Wielkie i Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/66767
39. Część XXXIX. Borek Fałęcki, Bonarka, Dębники, Zakrzówek, Półwsie i Zwierzyniec, były Obóz Koncentracyjny Płaszów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/66868
40. Część XL. Czyżyny, Rybitwy i Ludwinów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/68644
41. Część XLI. Warszawskie, Krowodrza, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Półwsie i Zwierzyniec, Kurdwanów i Borek Fałęcki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70183
42. Część XLII. W zimowej scenerii Pleszowa i Mogiły.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70187
43. Część XLIII. W jesiennej i zimowej scenerii: Woli Duchackiej, Piasków Wielkich i Rząki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71271
44. Część XLIV. W jesiennym i zimowym klimacie Prokocimia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71272
45. Część XLV. Płaszów, Olsza i Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71485
46. Część XLVI. Raz jeszcze Zwierzyniec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/72226
47. Część XLVII. Wzdłuż tradycyjnego Zakrzówka i wokół Skał Twardowskiego.
www.mbc.malopolska.pl/publication/72227

48. Część XLVIII. Krowodrza, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec i Sikornik, Wola Justowska i Las Wolski, Dębniaki, Zakrzówek, Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74740
49. Część XLIX. Podgórze – okolice Bonarki i kamieniołom Libana, teren KL Płaszów na skraju Woli Duchackiej, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Jugowice, Kurdwanów, Kosocice, Rajsko i Barycz.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74741
50. Część L. Borek Fałęcki, Kobierzyn, Skotniki i Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/75164
51. Część LI. Stary Płaszów i Bagry, Prokocim, Bieżanów, Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/75857
52. Część LII. Zakrzówek i Skały Twardowskiego, Wola Duchacka, teren dawnego KL Płaszów i jego obrzeże, Podgórze – Kopiec Krakusa, Mały Płaszów i Rybitwy, Bieżanów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/75587
53. Część LIII. Krakowski kalejdoskop: Zakrzówek, Borek Fałęcki, Łagiewniki, Kurdwanów, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Kosocice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77977
54. Część LIV. Krowodrza, Łobzów, Nowa Wieś, Czarna Wieś i Zwierzyniec
www.mbc.malopolska.pl/publication/79758
55. Część LV. Zakrzówek, Ludwinów, Wola Duchacka, Piaski Wielkie i Prokocim
www.mbc.malopolska.pl/publication/79759
56. Część LVI. Krowodrza, Czarna Wieś, Zwierzyniec, Półwie Zwierzynieckie, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rajsko
www.mbc.malopolska.pl/publication/87312
57. Część LVII. Krzesławice, Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów
www.mbc.malopolska.pl/publication/88010
58. Część LVIII. Łagiewniki, Płaszów, (Przedmieście) Warszawskie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/88763
59. Część LIX. Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Rajsko
www.mbc.malopolska.pl/publication/88764
60. Część LX. Wola Justowska, Zwierzyniec, Półwie Zwierzynieckie (Błonia), Czarna Wieś, Nowy Świat (Kossakówka), Dębniaki, Zakrzówek, Bodzów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/89855
61. Część LXI. Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/89856
62. Część LXII. Mogiła, Rakowice, Grzegórzki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90406
63. Część LXIII. Przegorzały, Podgórze, Kosocice, Rajsko i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90405
64. Część LXIV. Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Łagiewniki, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92610

65. Część LXV. Łobzów, Bronowice Wielkie, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Nowy Świat, Dębники, Zakrzówek, Kobierzyn.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92611
66. Część LXVI. Krakowski kalejdoskop: Olsza, Krowodrza, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Zwierzyniec, Dębники, Zakrzówek, Kobierzyn i Borek Fałęcki, Kostrze, Tyniec, Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94618
67. Część LXVII. Zachodnie i południowe rubieże Krakowa. Piasek, Zwierzyniec, Wola Justowska, Przegorzały, Bielany i ich obrzeże, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Kurdwanów, Borek Fałęcki i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/95591
68. Część LXVIII. Warszawskie (Przedmieście), Olsza, Piasek, Czarna Wieś, Wola Justowska, Zwierzyniec, Przegorzały, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka i Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96206
69. Część LXIX. Dębники, Zakrzówek, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Rząka, Piaski Wielkie, Kosocice, Rajsco, Bieńczyce.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97749
70. Część LXX. Piasek, Czarna Wieś i Półwsie Zwierzynieckie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97750
71. Część LXXI. Zwierzyniec, Wola Justowska, Przegorzały i Bielany. Dodatkowo - wizyta u „Hansa”, rzeźbiarza, na Zwierzyńcu.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97751
72. Część LXXII. Piasek, Zwierzyniec, Wola Justowska, Olszanica, Zakrzówek, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Łagiewniki, Borek Fałęcki, Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99107
73. Część LXXIII. Nowy Świat, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Bielany, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze, Płaszów Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice, Grzegórzki, Olsza, Bieńczyce, Batowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99108
74. Część LXXIV. Bronowice, Piasek, Czarna Wieś, Krowodrza, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Przegorzały, Bielany, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Tyniec, Stradom, Wesoła, Podgórze, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice, Olsza, Grzegórzki, Dąbie, Przewóz.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102164
75. Część LXXV. Bieńczyce.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102165
76. Część LXXVI. Piasek, Wesoła, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Grzegórzki, Podgórze, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Kosocice, Bieńczyce, Krzesławice, Mogiła.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102181

77. Część LXXVII. Nowy Świat, Czarna Wieś, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Bielany, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze, Płaszów Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice, Grzegórzki, Olsza, Bieńczyce, Batowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102189
78. Część LXXVIII. Grębałów, Lubocza, Wadów, Pleszów, Branice i Przewóz.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102190
79. Część LXXIX. Skotniki, Kleszczów, Chełm, Mydlniki, Bronowice Wielkie i Pleszów
www.mbc.malopolska.pl/publication/102196

IV. Krakowskie panoramy i widoki

1. Część I. Wiosna 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/64522
2. Część II. Lato 2011
www.mbc.malopolska.pl/publication/67475
3. Część III. Jesień 2011.
www.mbc.malopolska.pl/publication/68255
4. Część IV. Zima 2011/2012
www.mbc.malopolska.pl/publication/71731
5. Część V. Wiosna 2012
www.mbc.malopolska.pl/publication/74742
6. Część VI. Lato 2012.
www.mbc.malopolska.pl/publication/76541
7. Część VII. Jesień 2012.
www.mbc.malopolska.pl/publication/78459
8. Część VIII. Ostatnia zima rząckiego uroczyska, czyli przykład symbiozy człowieka i przyrody po krakowsku.
www.mbc.malopolska.pl/publication/78947
9. Część IX. Zima 2012/13. Krowodrza, Łobzów, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Zwierzyniec, Zakrzówek, Ludwinów, Podgórze (Kopiec Krakusa), Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Rajsko, Prokocim i Płaszów (Bagry).
www.mbc.malopolska.pl/publication/80638
10. Część X. Przedwiośnie 2013. Edycja II. Krowodrza, Nowa i Czarna Wieś, Zwierzyniec, Podgórze, Wola Duchacka, Borek Fałęcki, Płaszów, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/82506
11. Część XI. Wiosna 2013. Rondo Mogiłskie, wokół Wisły, Zwierzyniec, Półwie Zwierzynieckie, Zakrzówek – Skały Twardowskiego, Podgórze– Kopiec Krakusa, Las Bonarka, Płaszów - Bagry, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, rząckie ugory, Rajsko, Krzyszkowice
www.mbc.malopolska.pl/publication/85310

12. Część XII. Lato 2013. Kopiec Piłsudskiego, Las Wolski, podnóże Kopca Kościuszki, Skały Twardowskiego, dębnicki brzeg Wisły, Krzesławice, Płaszów – Bagry, Wola Duchacka (teren dawnego KL Płaszów i Park Duchacki), Piaski Wielkie, rząckie ugory, Kosocice, Krzyszkowice
www.mbc.malopolska.pl/publication/87314
13. Część XIII. Jesień 2013. Rondo Mogiłskie, Las Wolski i Wola Justowska, Czarna Wieś, Zwierzyniec (Sikornik i Kopiec Kościuszki), Półwie Zwierzynieckie (Błonia), Nowy Świat (Kossakówka), Dębники, Zakrzówek (okolice Ronda Grunwaldzkiego; Krakowski Fiord), Pychowice, Kostrze i Bodzów, Podgórze (Wzgórze Lasoty; Kopiec Krakusa).
www.mbc.malopolska.pl/publication/89214
14. Część XIV. Jesień 2013 c.d. Wola Duchacka (teren dawnego KL Płaszów; Park Duchacki i jego okolice), Prokocim, Płaszów – Bagry, Piaski Wielkie, Rząka, Rajsko, Kosocice, Krzyszkowice – Chabrowe Wzgórze. Dodatek– Migawki z Cmentarza Rakowickiego (2009-2013)
www.mbc.malopolska.pl/publication/89215
15. Część XV. Zima i przedwiośnie 2013-2014. Planty, Wola Justowska i Las Wolski, Przegorzały, Zwierzyniec (Sikornik i Kopiec Kościuszki), Dębники, Zakrzówek, Pychowice, Krowodrza, Grzegórzki, Rakowice – Czyżyny i Mogiła.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90758
16. Część XVI. Zima i przedwiośnie 2013-2014 c.d. Podgórze (Zabłocie i Kopiec Krakusa), Płaszów (Bagry), Wola Duchacka (KL Płaszów i Park Duchacki), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice. Dodatek – Migawki z Cmentarza Rakowickiego (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/90759
17. Część XVII. Wiosna 2014. Wawel, Kossakówka, Czarna Wieś, Zwierzyniec (Sikornik), Wola Justowska – Las Wolski Półwie Zwierzynieckie (Błonia), Dębники, Zakrzówek, Czyżyny-Rakowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92612
18. Część XVIII. Wiosna 2014 c.d. Płaszów - Bagry, Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Łagiewniki, Borek Fałęcki, Kosocice, Barycz, Krzyszkowice, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/92613
19. Część XIX. Lato 2014. Śródmieście - Planty, Piasek, Czarna Wieś, Kazimierz, Zakrzówek, Pychowice, Kobierzyn.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94204
20. Część XX. Lato 2014 c.d. Podgórze, Płaszów - Bagry, Wola Duchacka, Wieliczka. Migawki z Cmentarza Rakowickiego i jego okolic.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94205
21. Część XXI. Lato 2014 c.d. Wisła i jej sąsiedztwo, Rudawa i jej okolice, Wola Justowska (Las Wolski), Pychowice i Kobierzyn, Kostrze i Bodzów, Tyniec, Piekary, Płaszów (Bagry), Rząka, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94326

22. Część XXII. Jesień 2014. Wzdłuż Wisły, Kossakówka, Śródmieście, Kazimierz, Piasek, Czarna Wieś (Park Jordana), Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec (Sikornik), Wola Justowska, obrzeżem Lasu Wolskiego.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96156
23. Część XXIII. Jesień 2014 c.d. Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96168
24. Część XXIV. Jesień 2014 c.d. Podgórze, Płaszów (Bagry), Wola Duchacka, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Borek Fałęcki i Łagiewniki, Wieliczka, Puszcza Niepołomska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96171
25. Część XXV. Przedzimy 2014. Wola Justowska, Zwierzyniec(Sikornik), Półwsie Zwierzynieckie(Błonia), Kazimierz, Podgórze, Wola Duchacka, Prokocim, Rząka, Piaski Wielkie, Kurdwanów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96186
26. Część XXVI. Zima 2014/2015. Śródmieście, Kazimierz, Piasek, Czarna Wieś (Park Jordana), Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec (Sikornik), Dębники, Zakrzówek (Skały Twardowskiego), Podgórze (Kopiec Krakusa), Wola Duchacka (dawny KL Płaszów i Park Duchacki), Płaszów (Bagry) Prokocim, Rząka, Kosocice, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96191
27. Część XXVII. Przedwiośnie 2015. Śródmieście, Piasek, wzdłuż Rudawy, Zwierzyniec wzdłuż Wisły, Przegorzały, Bielany, Kryspinów, Aleksandrowice, Dębники, Zakrzówek, Podgórze, Płaszów (Bagry), Wola Duchacka, Rząka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96197
28. Część XXVIII. Wiosna 2015. Zabytkowe Śródmieście, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Wzdłuż Rudawy, Zwierzyniec (Sikornik), Wola Justowska i Las Wolski, Wzdłuż Wisły, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96211
29. Część XXIX. Wiosna 2015(c.d.) Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Łagiewniki, Borek Fałęcki, Kosocice, Krzyszkowice, Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96215
30. Część XXX. Lato 2015 Śródmieście, Wesoła, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec, Wola Justowska i Las Wolski, Dębники, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Rząka, Łagiewniki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97188
31. Część XXXI. Jesień 2015. Śródmieście i Wawel, Kleparz, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Czarna Wieś, Zwierzyniec, Wola Justowska i Las Wolski, Bielany, Kryspinów i Olszanica.
www.mbc.malopolska.pl/publication/97189

32. Część XXXII. Jesień 2015 (c.d.). Zakrzówek, Pychowice i okolica, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Rząka, Krzyszkowice, Wieliczka..
www.mbc.malopolska.pl/publication/97190
33. Część XXXIII. Przedzimie i zima 2015/2016. Zabytkowe Śródmieście, Kleparz, Piasek, Stradom i Kazimierz, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska i Las Wolski, Przegorzały, Bielany, Kryspinów, Dębniaki, Zakrzówek, Pychowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98196
34. Część XXXIV. Przedzimie i zima 2015/2016. c.d. Podgórze (kamieniołom Libana), Wola Duchacka (Park Duchacki i KL Płaszów), Bagry i stary Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Kosocice, Rajska, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98197
35. Część XXXV. Wiosna 2016. Zabytkowe Śródmieście, Wesoła, Stradom, Wzdłuż Wisły od Ludwinowa do Dębniaki, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie (Błonia), Zwierzyniec, Bielany, Cmentarz Rakowicki, Czyżyny.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98198
36. Część XXXVI. Wiosna 2016 (c.d.) Podgórze, Na styku Ludwinowa i Zakrzówka, Dębniaki, Pychowice, Łagiewniki, Wola Duchacka, Płaszowskie Bagry, Prokocim, Rząka, Kosocice, Barycz, Krzyszkowice, Wieliczka, Kłaj, Marszowice, Wola Zręczyska, Zagórzany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98199
37. Część XXXVII. Lato 2016. Piasek, Kazimierz, Zwierzyniec, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Rząka, Łagiewniki, Borek Fałęcki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98540
38. Część XXXVIII. Jesień 2016. Planty, Wesoła, Piasek, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska, Bielany, Kryspinów, Olszanica, Cmentarz Rakowicki.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99085
39. Część XXXIX. Jesień 2016 (c.d.). Dębniaki, Zakrzówek, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Rajska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99086
40. Część XL. Zima 2016/2017. Śródmieście, Piasek, Wesoła, Zwierzyniec, Wola Justowska, Kazimierz, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Borek Fałęcki, Olsza, Czyżyny-Rakowice. Edycja II.
41. Część XLI. Wiosna 2017. Śródmieście, Wawel i jego otoczenie, Kazimierz, Piasek, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Las Wolski (Sowiniec), Bielany, Grzegórzki, Cmentarz Rakowicki, Mistrzejowice, Batowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/101506
42. Część XLII. Wiosna 2017 c.d. Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/101509

43. Część XLIII. Lato 2017 c.d. Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102151
44. Część XLIV. Jesień 2017. Śródmieście, Wzdłuż Wisły, Piasek, Nowy Świat, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Bielany, Kryspinów, Stradom, Kleparz, Krowodrza, Wesoła, Olsza, Grzegórzki, Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Tyniec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102184
45. Część XLV. Jesień 2017 c.d. Podgórze, KL Płaszów, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102185
46. Część XLVI. Zima 2017/18. Śródmieście, Piasek, Krowodrza, Zwierzyniec, Przegorzały, Bielany, Balice i Olszanica, Stradom, Kazimierz, Wesoła, Olsza, Grzegórzki, Dąbie, Bieńczyce, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102192
47. Część XLVII. Wiosna 2018. Śródmieście, Wesoła, Wzdłuż Wisły, Kazimierz, Piasek, Nowy Świat, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Podgórze, Olsza, Grzegórzki, Dąbie, Czyżyny.
www.mbc.malopolska.pl/publication/104457
48. Część XLVIII. Wiosna 2018. C.d. Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Piaski Wielkie, Rząka, Borek Fałęcki, Rajsko, Kosocice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/104458
49. Część XLIX. Lato 2018. Planty, Śródmieście, Piasek, Nowy Świat, Wesoła, Olsza, Kazimierz, Jugowice, Skotniki, Kleszczów, Chełm, Mydlniki, Bronowice Wielkie, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Piaski Wielkie, Rząka, Czyżyny, Grębałów, Bieńczyce, Krzesławice, Lubocza, Wadów, Mogiła, Pleszów, Branice, Przewóz.
www.mbc.malopolska.pl/publication/104012
50. Część L. Jesień 2018. Śródmieście, Wzdłuż Wisły, Kleparz, Piasek, Nowa Wieś, Czarna Wieś, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska, Bronowice Wielkie, Wesoła, Olsza, Grzegórzki, Dąbie, Bieńczyce.
www.mbc.malopolska.pl/publication/113128
51. Część LI. Jesień c.d. Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Kazimierz, Stradom, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Kurdwanów, Łagiewniki, Jugowice i Kosocice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/113129
52. Część LII. Zima 2018/2019. Śródmieście, Kleparz, Wesoła, Olsza, Grzegórzki, Dąbie, Bieńczyce, Piasek, Nowy Świat, Półwsie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Zakrzówek, Ludwinów, Kazimierz, Stradom, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów, Prokocim, Piaski Wielkie i Rząka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/113130

53. Część LIII. Przedwiośnie i wiosna 2019. Śródmieście, wzdłuż Wisły, Kleparz, Wesoła, Olsza, Grzegórzki, Dąbie, Piasek, Krowodrza, Biały Prądnik, Czarna Wieś, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska, Bielany, Kryspinów, Olszanica.
www.mbc.malopolska.pl/publication/114436
54. Część LIV. Przedwiośnie i wiosna 2019. C.d. Kazimierz, Dębniaki, Zakrzówek, Ludwinów, Pychowice, Podgórze, Wola Duchacka, Płaszów (Bagry), Prokocim, Piaski Wielkie, Rząka, Rajsko, Kosocice, Krzyszkowice, Zagórzany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/114437

V. Drzwi krakowskich kamienic czynszowych i domów podmiejskich

1. Część I. Piasek i Nowy Świat.
www.mbc.malopolska.pl/publication/69109
2. Część II. Śródmieście, Stradom, Kazimierz, Wesoła, Dębniaki i Podgórze
www.mbc.malopolska.pl/publication/69110
3. Część III. Śródmieście (c.d.), Piasek (c.d.), podmiejski Kraków.
www.mbc.malopolska.pl/publication/69430
4. Część IV. Śródmieście (c.d.), Kleparz, Wesoła (c.d.).
www.mbc.malopolska.pl/publication/71803
5. Część V. Śródmieście, Piasek, Kleparz i Wesoła – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/72474
6. Część VI. Wesoła, Stradom i Kazimierz (c.d.) oraz podmiejska Krowodrza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/730887
7. Część VII. Piasek, Wesoła, Kazimierz i Podgórze – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/73088
8. Część VIII. Piasek – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/73717

VI. Detale krakowskich czynszówek i domów. Wybrane drzwi i portale, klamki, okna i obramienia, witraże i figury naścienne.

1. Część I. Zabytkowe Śródmieście.
www.mbc.malopolska.pl/publication/88307
2. Część II. Kleparz, Stradom, Kazimierz, Wesoła, Piasek i Nowy Świat.
www.mbc.malopolska.pl/publication/88308
3. Część III. Kalejdoskop krakowski i Kraków podmiejski.
www.mbc.malopolska.pl/publication/89316
4. Część IV. Śródmieście, Wesoła, Kleparz, Piasek, Stradom, Podgórze, podmiejska Mogiła.
www.mbc.malopolska.pl/publication/90757
5. Część V. Śródmieście, Wesoła, Piasek, Nowy Świat, Czarna Wieś, Podgórze. Podmiejski Kraków: Zakrzówek i Wola Duchacka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94203

6. Część VI. Uzupełnienia: Śródmieście, Kleparz, Piasek i Podgórze. Podmiejski Kraków: Krowodrza, Nowa Wieś, Wola Justowska, Zwierzyniec, Zakrzówek, Ludwinów i Tynec.
www.mbc.malopolska.pl/publication/96154
7. Część VII. Śródmieście, Piasek, Kazimierz i Podgórze.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102182
8. Część VIII. Kraków podmiejski. Czarna Wieś, Półwie Zwierzynieckie, Zwierzyniec, Wola Justowska, Przegorzały, Warszawskie, Grzegórzki, Dąbie, Bieńczyce, Krzesławice i Mogiła, Dębniki, Zakrzówek, Ludwinów, Płaszów i Prokocim.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102183
9. Część IX. Wesoła i Kraków podmiejski: Jugowice, Łęg, Bieńczyce, Krzesławice, Mogiła, Grębałów, Lubocza, Wadów, Pleszów, Branice i Przewóz
www.mbc.malopolska.pl/publication/102191
10. Część X. Kalejdoskop Krakowski. Śródmieście, Kleparz, Wesoła, Grzegórzki, Dąbie, Piasek, Bronowice Wielkie, Zwierzyniec, Wola Justowska, Kazimierz, Podgórze, Prokocim, Wola Duchacka, Jugowice, „Chałupa u Szpinaka”.
www.mbc.malopolska.pl/publication/113131
11. Część XI. Zdjęcia i wspomnienia Stanisławy Markowskiej dotyczące kamienicy Louisów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/113132

VII. Migawki z Cmentarza Rakowickiego

1. Część I. 21.02.2009 – 14.04.2017
www.mbc.malopolska.pl/publication/102198
2. Część II. 18.10.2017 – 13.04.2018
www.mbc.malopolska.pl/publication/102200
3. Część III. 16.10.2018 – 23.12.2018
www.mbc.malopolska.pl/publication/1044590

VIII. Krakowskie i podkrakowskie jeziora, stawy, rozlewiska i mokradła

1. Część I.
Dawna plaża pod Wawelem, Planty, Bronowice Wielkie, Czarna Wieś, Błonia, Zwierzyniec, Mydlniki i Kryspinów, Zakrzówek, Ludwinów, pogranicze Pychowic i Bodzowa, pychowickie łąki, Przegorzały i Bielany, posolvay'owskie stawy w Borku Fałęckim, okolice Bonarki, kamieniołom Libana, teren KL Płaszów, Bagry, nabrzeże Wisły w Rybitwach i Płaszowie, Dąbie, łąki mogiłskie, Bieńczyce i Olsza.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74564
2. Część II.
Parki: w Nowym i Starym Prokocimiu, Wola Duchacka, Piaski Wielkie, Rząka, Krzyszkowice, Rajska, Kosocice, Barycz i Wieliczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74567

IX. Liczne albumy o Krakowie i jego okolicach opublikowane na mojej stronie serwisu społecznościowego Facebook:
<http://pl-pl.facebook.com/people/Leszek-Grabowski/100000321665908>

B. Opracowania dotyczące Ziemi Gdowskiej

B.1. Sagi i historie rodzinne

1. Saga rodu Grabowskich z Bilczyc i Liplasa koło Gdowa. Edycja XVII.
www.mbc.malopolska.pl/publication/8610
2. Saga rodu Chanków i Kędrynów z Podolan i okolic Gdowa. Edycja VI uzup.
www.mbc.malopolska.pl/publication/10372
3. Szkic do historii badań nad drzewem genealogicznym rodu Chanków z Podolan i okolic Gdowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/14677
4. Notka o rodach: Kaletów – „Wójcioków”, Augustynków – „Frysiów” i Mrozowskich z Bilczyc koło Gdowa. Edycja IX skoryg.
www.mbc.malopolska.pl/publication/13924

B.2 Albumy o Ziemi Gdowskiej

I. Gdów i jego okolice – odchodzący świat

1. Część I. Gdów, Bilczyce, Liplas, Podolany, Wola Zręczycka, Jaroszkówka, Lipnica Murowana. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15443
2. Część II. Gdów, Przebieczany, Marszowice, Jaroszkówka, Kobylec, Klęczana, Wola Zręczycka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15730
3. Część III. Wiatowice, Niegowić, Marszowice, Bilczyce, Gdów, Grzybowa, Zręczyce, Wola Zręczycka, Klęczana, Łapanów, Szlak Papieski - odcinek od Klęczany do Łapanowa. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/15731
4. Część IV. Bilczyce, Gdów, Podolany, Wola Zręczycka i Zręczyce. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17022
5. Część V. Bilczyce, Liplas, Niegowić, Gdów i Grzybowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/17844
6. Część VI. Zagórzany, Gdów, Podolany, Jaroszkówka, Wieniec, Nieznanowice, Marszowice, Bilczyce i Łazany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21257
7. Część VII. Lednica Górna, Trąbki, Łazany Bilczyce, Gdów, Marszowice, Wola Zręczycka i Zagórzany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/24065

8. Część VIII. Łazany, Gdów, Niegowić, Krakuszowice, Grodkowice, Klęczana, Kobylec i Łapanów
www.mbc.malopolska.pl/publication/56963
9. Część IX. Nieznanowice, Pierzchów, Cichawa. Szlak Papieski – odcinek od Niegowici do granic Klęczany.
www.mbc.malopolska.pl/publication/58646
10. Część X. Łazany, Bilczyce, Gdów, Pierzchów, Niegowić i Wiatowice. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/61319
11. Część XI. Jawczyce, Liplas, Gdów, Wola Zręczycka, Kobylec; wybrane archiwalia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77982
12. Część XII. Gdów, Marszowice, Jaroszkówka, Kobylec; kilka wyburzonych już chałup z Gdowa, Marszowic i Kobylca. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/85467
13. Część XIII. Rekonesans po Gdowie a.d. 2015, Bilczyce, Jawczyce, Podolany, Wola Zręczycka, Marszowice. Edycja IV.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94401
14. Część XIV. Muzeum Dwór Feillów w Woli Zręczyckiej koło Gdowa, jego historia, otoczenie i okolica. Zagórzany. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/98706

II. Budownictwo ludowe, małomiasteczkowe i dworskie oraz kapliczki i inne pamiątki Ziemi Krakowskiej

1. Część I. Gdów. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94399
2. Część II. Bilczyce, Jawczyce, Grzybowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/94400
3. Część III. Dobczyce i ich okolice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/99109
4. Część IV. Bochnia i jej okolice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/102150
5. Część V. Lanckorona i jej okolice: Izdebnik i Krzywaczka.
www.mbc.malopolska.pl/publication/113133
6. Część VI. Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej.
www.mbc.malopolska.pl/publication/114434
7. Część VII. Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/114435

C. Opracowania dotyczące Ziemi Krakowskiej.

C.1. Albumy o Ziemi Krakowskiej

I. Dawny świat okolic Krakowa

1. Część I. Dobczyce i Dziekanowice. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/19619
2. Część II. Wieliczka i Rożnowa.
www.mbc.malopolska.pl/publication/19620
3. Część III. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Wieliczka, Czarnochowice, Lednica Górna, Przebieczany, Biskupice, Szczygłów, Surówki – Zabłocie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21938
4. Część IV. Wieliczka i jej okolice (cd). Wieliczka, Krzyszkowice, Lednica Górna, Czarnochowice i Śledziejowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56793
5. Część V. Łapanów i jego okolice. Łapanów, Kobylec, Jaroszkówka, Szlak Papieski – odcinek od Łapanowa do Kobylca.
www.mbc.malopolska.pl/publication/56794
6. Część VI. Dobczyce i ich okolice (c.d.). Dobczyce i Kornatka. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/57409
7. Część VII. Mozaika podkrakowska. Edycja III.
Puszcza Niepołomicka i jej okolice, Brzesko Nowe, Pleszów, Kościelniki i Górka Kościelnicza, Zielonki, Korzkiew i ich okolice, Rudawa i jej okolice, Wola Zręczycka i Zagórzany, wokół Dobczyc i Podchybie koło Lanckorony. Dodatek – Podkarpacie, okolice Rzeszowa: Świlcza, Mrowla i Bratkowice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59373
8. Część VIII. Bochnia i jej okolice. Ziemia Tarnowska. Bochnia, Łapczyca, Lipnica Murowana, Jasień Brzeski, Tarnów i Ładna. Cmentarze wojenne o okresu I-ej wojny światowej z okolic Tarnowa. Edycja IV.
www.mbc.malopolska.pl/publication/59639
9. Część IX. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Wokół centrum Wieliczki, Krzyszkowice oraz panoramy z Chabrowego Wzgórza, Śledziejowice i Kokotów.
www.mbc.malopolska.pl/publication/62561
10. Część X. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Lednica Górna, wokół centrum Wieliczki, Krzyszkowice oraz panoramy z Chabrowego Wzgórza, krajobrazy wokół Baryczy. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/69387
11. Część XI. Bochnia i jej okolice (c.d.). Bochnia i Łapczyca. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/70813
12. Część XII. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Rekonesans wokół wzgórza Pod Baranem.
www.mbc.malopolska.pl/publication/71484

13. Część XIII. Wieliczka i jej okolice (c.d.). Migawki z Wieliczki. Jeszcze jeden spacer po dawnych Krzyszkowicach.
www.mbc.malopolska.pl/publication/724743
14. Część XIV. Wieliczka i jej okolice c.d. Galicyjskiej Wieliczki ciąg dalszy, Wzgórze Kaim. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/76407
15. Część XV. Migawki z trasy: Staniątki, Niepołomice, Wola Batorska, Uście Solne, Szczurowa, Żabno, Ujście Jezuickie, Opatowiec, Gręboszów. Cmentarze wojenne i pomniki z okresu I-ej wojny światowej (c.d.): Wola Batorska - Sitowiec, Biskupice Radłowskie, Otfinów, Ujście Jezuickie, Gręboszów. Okolice Brzeska i Tarnowa – uzupełnienia. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77197
16. Część XVI. Wieliczka (c.d.) i kalejdoskop podkrakowski. Wielickich widoków ciąg dalszy, Krzyszkowice, Bilczyce, Staniątki, Niepołomice, Podłęże, Zakrzów, Świątniki Górne, Kryspinów, Aleksandrowice i Kleszczów. Edycja II.
www.mbc.malopolska.pl/96911

D. Przydrożne zabytki sztuki sakralnej z rejonów: Krakowa, jego okolic i Ziemi Krakowskiej

I. Zabytkowe figury, kapliczki i krzyże przydrożne z rejonu Krakowa i jego okolic.

1. Część I. Dawne przedmieścia Krakowa i podkrakowskie wsie.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21231
2. Część II. Centrum Krakowa w obrębie dawnego rdzenia austriackiej twierdzy.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21258
3. Część III. Ziemia Krakowska. Wieliczka, Gdów, Dobczyce i ich okolice.
www.mbc.malopolska.pl/publication/21259
4. Część IV. Centrum Krakowa w obrębie dawnego rdzenia austriackiej twierdzy – uzupełnienia.
www.mbc.malopolska.pl/publication/74586
5. Część V. Ziemia Krakowska cd.
Wieliczka i jej okolice, Trąbki, Łazany, Gdów i jego okolice, Szlak Papieski: Niegowić – Marszowice – Klęczana - Kobylec - Łapanów, Łapanów i jego okolice, Niepołomice i ich okolice, Dołęga koło Szczurowej, Kościelniki, Bochnia i jej okolice, Dębno Tarnowskie, Żabno i jego okolice, Wola Pogórska.
www.mbc.malopolska.pl/publication/77198

E. Artykuły w Głosie Wielickim www.wielicki.glos24.pl

1. Nr 1 (styczeń 2009) – „Odchodzący świat”.
2. Nr 2 (luty 2009) – „Negatyw na szklanej płytce”.
3. Nr 10 (październik 2009) – „Zapomniany mieszkaniec Bilczyc”;
o Franciszku Augustynku – „Antonim Wichurze” - w setną rocznicę
jego narodzin.
4. Nr 12 (grudzień 2009) – „Bilczyce z lat mego dzieciństwa”
5. Nr 1 (styczeń 2010) – „Bajeczna chałupa mojej babki z Bilczyc”.
Część 1.
6. Nr 2 (luty 2010) – „Bajeczna chałupa mojej babki z Bilczyc”.
Część 2.
7. Nr 3 (marzec 2010) – „Bajeczna chałupa mojej babki z Bilczyc”.
Część 3.
8. Nr 4 (kwiecień 2010) – „Gdów z lat mego dzieciństwa - początku lat
60-tych XX-go wieku”. Część 1.
9. Nr 5 (maj 2010) – „Gdów z lat mego dzieciństwa - początku lat
60-tych XX-go wieku”. Część 2.
10. Nr 6 (czerwiec 2010) – „Tradycja nazw i przezwisk z dawnych Bilczyc”.
Część 1.
11. Nr 7 (lipiec 2010) – „Tradycja nazw i przezwisk z dawnych Bilczyc”.
Część 2”.
12. Nr 8 (sierpień 2010) – „Moja prababka „Magdusia”. Część 1.
13. Nr 10 (październik 2010) – „Moja prababka „Magdusia”. Część 2.
14. Nr 1 (styczeń 2011). „Wspomnienie Marcina Ciężarka”.
15. Nr 2 (luty 2011). „Jan Kaczmarczyk – zapomniana ofiara zbrodni
katyńskiej”.
16. Nr 3 (marzec 2012). „Moja Babcia Bogdzina”.
17. Nr 9 (wrzesień 2012). „Z dziejów dworu w Bilczycach”.

Artykuł z Wiadomości (10.2011) www.wiadomosci.krakow.pl

O mnie. Barbara Bączek. „Dokumentalista z sercem”

Dziennik Polski (19-20.01.2013)

O mnie. Paulina Polak. „Fotografuje taki Kraków, który powoli przechodzi
do przeszłości”.

[http://www.dziennikpolski24.pl/artykul/3214128,fotografuje-krakow-
ktory-powoli-odchodzi-do-przeszlosci,id,t.html](http://www.dziennikpolski24.pl/artykul/3214128,fotografuje-krakow-ktory-powoli-odchodzi-do-przeszlosci,id,t.html)

Gazeta Gdowianin

Artykuły i notki na temat Ziemi Gdowskiej, publikowane na internetowej stronie w/w gazety – www.gazetagdowianin.pl

Krowoderska.pl

Wywiad ze mną Andrzeja Śledzia: „Coś było piękne powinno trwać”, z dnia 14.01.2016 – www.krowoderska.pl
krowoderska.pl/cos-co-bylo-piekne-powinno-trwac/

Dziennik Polski i Dziennik Polski 24 z dnia 29.01.2018

Artykuł Małgorzaty Mrowiec z moimi sugestiami i zdjęciami: „Kraków pilnie potrzebuje skansenu! To ostatni moment na ratowanie ginącej dawnej zabudowy”

http://www.dziennikpolski24.pl/region/kronika-krakowska/a/krakow-pilnie-potrzebuje-skansenu-to-ostatni-moment-na-ratowanie-ginacej-dawnej-zabudowy,12887902/?utm_source=social-media-facebook&utm_medium=przycisk-gora

Polskie Radio Kraków

Rozmowa z red. Grzegorzem Krzywakiem o dawnych kąpieliskach w Krakowie

<http://www.radiokrakow.pl/wiadomosci/krakow/kapielsko-na-zakrzowku-darmowe-dla-posiadaczy-krakowskiej-karty-miejskiej/>

Polskie Radio Kraków

Moje opowieści o krakowskim Piasku w rozmowie z red. Marzeną Florkowską (05.02-09.02.2018) w programie Pod Lupą

<http://www.radiokrakow.pl/audycje/pod-lupa/pod-lupa-na-krakowskim-piasku/>

Polskie Radio Kraków

Reportaż Grzegorza Krzywaka o fontannach krakowskich – tych dawnych i tych współczesnych (27.02.2018)

<http://www.radiokrakow.pl/wiadomosci/krakow/gdzie-sie-podzialy-krakowskie-fontanny/>

Rajski Piasek – spotkanie w Artotece WBP w Krakowie w dniu 06.03.2018



Relacja na żywo w Youtube

<https://www.youtube.com/watch?v=rG1kpe-cepM&feature=share>

Dziennik Polski 24 z dnia 14.03.2018.

Artykuł Małgorzaty Mrowiec, ilustrowany moimi zdjęciami: „Piękne stare chałupy znikają z krajobrazu Krakowa. Ktoś zadba o stworzenie skansenu?”

<http://www.dziennikpolski24.pl/region/wiadomosci-krakow/a/piekne-stare-chalupy-znikaja-z-krajobrazu-krakowa-ktos-zadba-o-stworzenie-skansenu,13005674/>

Polskie Radio Kraków – reportaż Magdaleny Zbylut z dnia 28.06.2018.

„Czy powstanie krakowski skansen – pomysł wraca po raz trzeci”.

<http://www.radiokrakow.pl/wiadomosci/krakow/czy-powstanie-krakowski-skansen-pomysl-wraca-po-raz-trzeci-zdjecia/>

TVP Kraków – Kronika Krakowska z dnia 08.07.2008

Reportaż Moniki Dziury: CZY W KRAKOWIE POWSTANIE SKANSEN? TO OSTATNIA SZANSA NA RATUNEK DLA STARYCH CHAŁUP.

<http://krakow.tvp.pl/37999421/czy-w-krakowie-powstanie-skansen-to-ostatnia-szansa-na-ratunek-dla-starych-chalup>

Dziennik Polski z dnia 17.09.2018

Artykuł Magdaleny Mrowiec (z moimi zdjęciami w wersji internetowej)

Skansen: chałupy, karczma, krowy....

<https://dziennikpolski24.pl/skansen-chalupy-karczma-krowy-nowe-muzeum-mogloby-powstac-w-nowej-hucie-za-dwa-lata/ar/13498315>

Radio Kraków – „Urok starych chałup” - reportaż Marzeny Florkowskiej w programie Pod Lupą w dniu 06.05.2019

<http://www.radiokrakow.pl/audycje/pod-lupa/urok-starych-chalup/?fbclid=IwAR1Tdcd8v83PGNOJU8I7vIQyVonK-ZodQc18o8CFZXXq0Lk1YsprHGDeYds/>