

Śladem naszych artykułów

Miejska Rada Narodowa
zajmie się kłopotami
mieszkańców Nowej Góry

Dzielnice peryferyjne zamieszkałe przez robotników pracujących w krakowskich fabrykach wymagają szczególnej opieki ze strony MRN. Trzeba stwierdzić, że MRN w Krakowie prześlata interesować się wyłącznie tylko samymi dzielnicami centralnymi, i że sprawy dzielnic peryferyjnych oraz w szczególności kłopotów z wodą i ciepłą wodą w wielu miejscach zajmują w jej planach pracy.

22 kwietnia br. zamieszciliśmy w „Gazecie” artykuł oparty na podstawie listu z żądaniem o licznych błędach dzielnicy Nowa Góra. Nasi korespondenci donosili nam wówczas o fatalnym stanie dróg w Nowej Górze, uniemożliwiającym wiosną i jesienią robotnikom z Nowej Góry doj-

ście do domów, pisali o zawalonym różnymi odpadkami rowie odpływowym, co powoduje zalanie wód dróg i piwnic, o źle ułożonym rozkładzie jazdy autobusu łączącego Nową Górę z Krakowem i innych podobnych. Nasz artykuł nie pozostał bez echa. Jak się dowiadujemy jeszcze w tym miesiącu Komisja Gospodarki Komunalnej MRN urządzi w Nowej Górze podobnie jak to uczyniliśmy poprzednio w Tłuszczu i Pleszewie, naradę z mieszkańcami. Na naradzie tej mieszkańcy Nowej Góry będą mogli zapoznać się z planami MRN ze swoimi kłopotami i wspólnie zastanowić się nad sposobami poprawy warunków bytowych.

Więcej energii, więcej serca
dla sprawy budowy szkoły
na Krowodrzy

W Krakowie przy ul. Mazowieckiej 61 w r. 1952 rozpoczęto budowę szkoły podstawowej. Członkowie komitetu budowy szkoły zainteresowali sprawą budowy wszystkich mieszkańców dzielnicy Krowodrzy, którzy samorządnie przyszli z pomocą. Wykopy pod fundamenty wykonano więc w 75 proc. systemem gospodarczym. Ale zaplanowane prace na rok 1952 nie można było wykonać, gdyż MPBR, któremu powierzono budowę nowego gmachu szkolnego — tłumaczyło się stale innymi, pilnymi robotami.

W r. 1953 wykonawcą robót zostało ZBM przy al. Słowackiego. ZBM przystąpiło do budowy szkoły 15 kwietnia. Obecnie okazuje się, że są kłopoty związane ze sprawami finansowymi. Stało się tak dlatego, że Wydział Oświaty MRN nie docenił znaczenia budowy nowej szkoły. Na budowę szkoły przy ul. Mazowieckiej przysłał był kredyt z ważnością do 31 marca br., ale Wydz. Oświaty nie potrafił się o przedłużenie ważności kredytu w Banku Inwestycyjnym. Konieczna rzecz jest — aby roboty nie zostały przerwane — otwarcie kredytu, i to jak najszybciej. Wydział Oświaty musi się tym zaraz zająć!

Roboty ziemne są przecież

Red. B. Nanew
wśród krakowskich
dziennikarzy

W Klubie Międzynarodowej Prasy i Książki odbyło się spotkanie dziennikarzy krakowskich — BOGUMIŁA NANEW — z dziennikarzami krakowskimi. W czasie spotkania, które upłynęło w serdecznej atmosferze red. Nanew podzielił się z zebranymi swoimi wrażeniami z pobytu w Polsce, wyrażając podziw dla tempa pracy rozwojowej przez budowniczych Warszawy i Nowej Huty. Red. Nanew podkreślił, że Nowa Huta przypomina mu jej bułgarski odpowiednik — Dimitrowgrad. Zebrani z zainteresowaniem słuchali gościa z Bułgarii, mówiącego o życiu bułgarskiego narodu.

W czasie spotkania młody pianista Włodzimierz Obidowicz odegrał kilka utworów Chopina i Chaczaturiana.

Dziś rozpoczęcie
konferencji teoretycznej
w AGH

W dniach 9 i 10 maja 1953 r. odbędzie się w Akademii Górniczo-Hutniczej przy al. Mickiewicza 30, konferencja teoretyczna na temat: „ZAGADNIENIA INDUSTRIALIZACJI W ŚWIELE XIX ZJAZDU KPZR”.

Początek dziś, 9 maja o godz. 14-tej.

Wszelkich informacji udziela zainteresowanym biuro konferencji teoretycznej, al. Mickiewicza 30, pokój 153. I piętro — tel. 587-40, wew. 69.

Przypominamy
o imprezach

„które odbędą się w naszym mieście w związku z ZMP-owskimi Raidami Pokoju.”

Dziś 9 bm, od g. 17-19 plac Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki.

Pl. Hanki Sawickiej; występy zespołów artystycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego, chóru „Echo” i zespołu akordeonistów.

Barbakan; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Nowa Huta osiedla A1; zabawa ludowa i wyświetlenie filmu fabularnego.

Nowa Huta centralny plac wypoczynkowy; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

Od godz. 10-12 w niedzielę od godz. 10-17 pl. Szczepański; występy zespołów artystycznych Wyższej Szkoły Ekonomicznej i Politechniki oraz zespołu artystycznego Wyższej Szkoły Ekonomicznej przy ul. Warszawskiej 11.

KĄCIK racjonalizatora

Wykorzystać radiowęzły zakładowe
dla propagandy racjonalizatorstwa

Mówiąc o kierowaniu i planowaniu rozwoju racjonalizatorstwa mamy zwykle na myśli takie środki jak tematyka racjonalizatorska, organizowanie sprawnie działającej pomocy technicznej dla racjonalizatorów, szybkie rozpatrywanie projektów racjonalizatorskich i szybkie ich realizowanie. Istotnie są to podstawowe warunki rozwoju racjonalizatorstwa i nie można sobie wyobrazić, że racjonalizatorstwo będzie się dobrze rozwijać w zakładzie, w którym te warunki nie istnieją. Gdy jednak te zasadnicze warunki są spełnione, to dbając o masowy rozwój racjonalizatorstwa nie można pominąć propagandy jako środka zwracającego uwagę wszystkich pracowników zakładu na korzyści, jakie uzyskuje ze zgłoszenia projektów racjonalizatorskich i pracowników i państwo, oraz na łatwości zostawiania racjonalizatorom.

W zakładach posiadających własne radiowęzły, powinny one być wykorzystywane również w celu propagowania racjonalizatorstwa.

Przykładem zakładu dobrze prowadzącego propa-

gandę racjonalizatorstwa przez radiowęzły są Zakłady Chemiczne w Oświęcimiu.

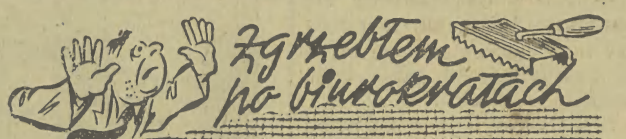
Sprawy racjonalizatorstwa są omawiane przez radiowęzły codziennie, przy czym poświęca się im sporo czasu. Jak przedstawia się tematyka tych audycji? Przede wszystkim po każdym zebraniu komisji wyznaczającej się do realizacji projektu, przedstawia się komuni-katy o przebiegu przez komisję projektów. Z komuni-katów tych cała załoga dowiaduje się kto był twórcą każdego projektu

przyjętego, na czym ten projekt polegał, jakie przynosił korzyści i jakie wynagrodzenie otrzymał jego twórca. Takie komunikaty są bardzo skutecznym środkiem propagandowym, zachęcając one słuchaczy do powiększania szeregu racjonalizatorów pod adresem komisji czy komisji (np. „komórka wynalazcości ma dużo zgłoszeń rezerwujących pierwszeństwo do opracowywania poszczególnych tematów. Należy więc zachęcać racjonalizatorów by — albo wywiązali się ze zobowiązań i złożyli projekt, albo zwolnili tematy”).

Kiedy indziej znów omawia się dokładnie tematykę wskazując na znaczenie i korzyści wynikające z opracowania poszczególnych tematów oraz wyjaśniając dlaczego tak ważnym jest kierowanie racjonalizatorstwem. Przypomina się również dyrekty i radzie zakładowej o ich obowiązku interesowania się i opiekowania racjonalizatorstwem, wzywa się personel techniczny do udziału w ruchu racjonalizatorstwa czy to przez zgłaszanie projektów, czy przez udzielanie pomocy racjonalizatorom.

Podane tu przykłady dobrze opracowanych audycji o racjonalizatorstwie powinny być naśladowane przez te radiowęzły zakładowe, które zagadnieniem racjonalizatorstwa poświęcały dotąd mało uwagi, lub całkowicie o nich zapomniały. Odpowiedzialność za propagowanie racjonalizatorstwa przez radiowęzły ciąży przede wszystkim na klubach techniki i racjonalizacji, które nie mogą zaniedbywać żadnych środków w pracy nad umocnieniem ruchu wynalazcości pracowników.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)



Racjonalizatorzy za... drzwiami

W P. P. „Nowa Huta” zebrała się komisja wynalazcości w celu wydania decyzji co do przyjęcia projektu racjonalizatorskiego zgłoszonego przez Mikołaja Plotnickiego i Wojciecha Włodarczyka. Projekt polegał na zastąpieniu ręcznego nawijania cewek w Zakładzie Energetycznym kombinatu przez nawijanie mechaniczne przy pomocy skonstruowanej przez racjonalizatorów maszyny. W komisji brali udział między innymi inż. Warzecha, inż. Mionczyński, inż. Urynowicz, oraz kierownik komórki wynalazcości ob. Cierpalcha.

Gdy już komisja miała rozpocząć obrady, inż. Warzecha przypomniał zebranych, że przy omawianiu projektu powinni być obecni racjonalizatorzy, gdyż w „Gazecie Krakowskiej” (w „Kąciuku Racjonalizatora”) skrytykowano niedawno pewne przedsiębiorstwo za niedopuszczenie racjonalizatorów do zebrania komisji.

— I nas też mogą „obsmarować” w „Gazecie”! — Także przewidujący był inż. Warzecha! Jakże źle zrobiła komisja, nie słuchając jego rady i nie zapraszając racjonalizatorów!

Dobrze to, że choć jeden z członków komisji nalegał na zastosowanie się do przepisów. To mu się chwali. Ale nie dobrze, bardzo nie dobrze, że komisja wynalazcości P. P. „Nowa Huta” dopiero z gazety poznaje obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

(Na podst. koresp. Kazimierza Garbusia.)

W P. P. „Nowa Huta” wiele się robi dla rozwoju racjonalizatorstwa. Nie trzeba pisać roboty przez zaniebawienie drobnymi sprawami, które mają jednak duże znaczenie dla racjonalizatorów. Trzeba zmusić komisję (i kierownika komisji wynalazcości również), by poznała obowiązujące przepisy i — co najgorsze — by zawsze je stosowała. Sądymy, że omówione zebranie komisji było ostatnim, w którym nie brali udziału twórcy projektów.

Kierownictwo — Zjednoczenia Instalacji Sanitarnych i Elektrycznych Zarząd Instalacyjny Kraków, przyjmuje w sprawach skarg, wniosków i zażaleń w **SOBOTY** od godz. 13-14 i w **CZWARTEKI** od godz. 15-16 — Kraków, al. Długa 3, I p. K-1002

Kierownik PKS, EKSPozytura Towarowa w Krakowie, UL. CYSTEROW 15 przyjmuje w sprawie skarg, wniosków i zażaleń w każdą **ŚRODĘ** od godziny 14-16 w pokoju Nr 17-18, II p. W razie przypadającego święta w tym dniu, przyjmuje w dniu następnym. K-1207

Przewodniczący ZARZĄDU TECHNICZNEJ SPÓŁDZIELNI PRACY IM. MARCELEGO NOWOTKI, KRAKÓW, UL. CZYSTA 14 — przyjmuje w sprawie skarg i zażaleń w **PONIEDZIAŁKI** od godz. 8-9 i **CZWARTEKI** od godz. 15-16. K-901

Zagubione dokumenty
WOJAS Janina zam. Kraków ogłasza kradzież legitymacji służbowej nauczycielskiej i legitymacji ZZN. 6128-g

Zguby
BOGACZYK Tadeusz zam. — Kraków, zgubił kartę — kombinat — teżkę z delegacją służbową. Udziału w kasie proszę jest o — zwrócenie ich do ZPB Nowa Huta — Zarząd Finansowy Nr 2 — w Dziale Finansowym. 6146-g

Techniczno-Instalacyjno-Remontowa SPÓŁDZIELNIA PRACY „MONTOWNIA” W KRAKOWIE UL. PAULIŃSKA 28 zawiadamia że,

URUCHOMIŁA przy ul. STRADOM 16 — oficyna
PUNKT SKUPU i SPRZEDAŻY używanych urządzeń i części zapasowych maszyn i urządzeń z zakresu instalacji chłodniczych, sanitarnych, centralnego ogrzewania i wodno-kanalizacyjnych oraz materiałów izolacyjnych

CO? GDZIE? KIEDY?

Maj
9
Sobota

Teatr:
Teatr im. Słowackiego: „Płody edukacji” — g. 19.
Stary Teatr (duża sala): „Turcareci” — godz. 19 — (mała sala): „Przyjaźni” — godz. 19.15.
Teatr Rapsodyczny: nieczynny.
Teatr Młodego Widza: „Świąteczny” — godz. 15 — „Awantury w Chiozgi” — godz. 19.30.
Teatr Satyryczny: nieczynny.
Teatr Groteska: „Cyryk Tarabum-ba” — godz. 15 i 19.15.

Teatr Kolejarski: — „Rozdzinka” — g. 19.
Kina:
Apollo: „Czarodziej Glinka” — godz. 15.45, 18, 20.15.
Sztuka: „Wyspa szczesała” — godz. 16, 18, 20.
Uciecha: „Blyskawica” — godz. 16, 18, 20.
Wanda: „Przeklęta wyspa” — godz. 16, 18, 20.
Wielkość: „Noe nie spóźnił się” — g. 16, 18, 20.
Warszawa: „Wielka przygoda” — godz. 15.45, 18, 20.15.
Młoda Gwardia: „Bis” — godz. 15.30, 17.30, 19.30.
Chemik: „Trzy opowieści” — g. 19.
Nowa Huta — Stal: „Chłopcy z nad Kracichase” — g. 16, 18, 20.
Zryw: — nieczynne.

Teatr Kolejarski: — „Rozdzinka” — g. 19.
Kina:
Apollo: „Czarodziej Glinka” — godz. 15.45, 18, 20.15.
Sztuka: „Wyspa szczesała” — godz. 16, 18, 20.
Uciecha: „Blyskawica” — godz. 16, 18, 20.
Wanda: „Przeklęta wyspa” — godz. 16, 18, 20.
Wielkość: „Noe nie spóźnił się” — g. 16, 18, 20.
Warszawa: „Wielka przygoda” — godz. 15.45, 18, 20.15.
Młoda Gwardia: „Bis” — godz. 15.30, 17.30, 19.30.
Chemik: „Trzy opowieści” — g. 19.
Nowa Huta — Stal: „Chłopcy z nad Kracichase” — g. 16, 18, 20.
Zryw: — nieczynne.

Teatr Kolejarski: — „Rozdzinka” — g. 19.
Kina:
Apollo: „Czarodziej Glinka” — godz. 15.45, 18, 20.15.
Sztuka: „Wyspa szczesała” — godz. 16, 18, 20.
Uciecha: „Blyskawica” — godz. 16, 18, 20.
Wanda: „Przeklęta wyspa” — godz. 16, 18, 20.
Wielkość: „Noe nie spóźnił się” — g. 16, 18, 20.
Warszawa: „Wielka przygoda” — godz. 15.45, 18, 20.15.
Młoda Gwardia: „Bis” — godz. 15.30, 17.30, 19.30.
Chemik: „Trzy opowieści” — g. 19.
Nowa Huta — Stal: „Chłopcy