

Przed konferencją dzielnicową w Krowodrzy

Produkcja antyimportowa najcenniejszym zobowiązaniem

(Inf. wł.) Przed X Zjazdem Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w całym kraju zakłady pracy i organizacje społeczne podejmują dodatkowe zobowiązania produkcyjne, w realizacji których uczestniczą zarówno członkowie partii jak i bezpartyjni. Z dzielnic Krowodrzy wpłynęło takich zobowiązań 85, a wśród zgłaszających inicjatyw znalazły się 44 przedsiębiorstwa, organizacje społeczne i samorządowe. Do końca roku pracownicy przedsiębiorstw, mieszkańcy osiedli i uczniowie szkół z Krowodrzy wykonają dodatkową pracę o łącznej wartości ponad 223 milionów złotych.

Zobowiązania przedzjazdowe obejmują między innymi produkcję antyimportową, produkcję dodatkową, oszczędności i czynności społeczne. Szczególną wartość wśród tych inicjatyw wydaje się mieć produkcja antyimportowa. Biura projektów, zakłady doświadczalne i naukowcy z krakowskich uczelni już dziś mają znaczne osiągnięcia, a co za tym idzie kraj oszczędza środki dewizowe. Między innymi „Mera-KFAP” zajmuje się regeneracją części do komputerów, a „Hutmasprojekt” uruchomił bąd uruchomił w bieżącym roku sprowadzane dotychczas z zagranicy części maszyn. W krakowskich zakładach takich inicjatyw nie brakuje. Najlepszym tego przykładem czyste (w większości) osiedla, elegancko wykonane zieleńce czy też place zabaw.

Krakowska Wytwórnia Sprzętu Komunikacyjnego

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

nował przekształcenie krakowskiej WSP w Akademię Pedagogiczną programującą i koordynującą w skali kraju cały proces kształcenia i doskonalenia nauczycieli.

Prof. Zygmunta Drzymała z AGH przedstawia efekty dyskusji nad rolą szkoły wyższej i nauki. Wskazał na konieczność — przewyższającą wielu istniejących barier — potrzebę opracowania kompleksowego systemu współdziałania nauki z gospodarką narodową. Nauka i postęp techniczny — mówi — będą jednym z najważniejszych czynników rozstrzygających o realizacji programu partii. Zaproponował opracowanie systemu przepływu kadr między uczelniami i instytutami, a przemysłem. Zaproponował przemysłu na temat roli szkoły wyższej w kształceniu i wychowaniu kadr.

O warunkach rozwoju kultury mówił w imieniu zespołu prof. Jerzy Adamski z Warszawy. Podkreślił konieczność bardziej konsekwentnego zwalczania treści antysocjalistycznych, a także sformułowania kryteriów i struktury promocyjnych rozwoju kultury, służących umacnianiu socjalistycznego wychowania społeczeństwa. Omówił trudności i braki utrudniające opowiadanie o kulturze, m.in. nie najlepszy rynek książkowy, niedobór materiałów papierowych, niedorozwój poligrafii itd.

Red. Witold Waśniewski z Krakowa złożył sprawozdanie na temat zadań środków masowego przekazu. Sformułował pytania, na które powinien odpowiedzieć X Zjazd, związane z rolą i funkcją prasy, radia i telewizji. Zaproponował krytyczną ocenę o stanie wyposażenia bazy materialnej środków masowego przekazu i wyposażenia dziennikarskiego.

Delegacja pedagogów z CSRS w Nowym Sączu

(Inf. wł.) W następstwie między państwowych umów o współdziałaniu ogniw KPCZ i PZPR coraz prężniej rozwija się współpraca między instytucjami kultury, oświaty i wychowania województw środkowosłowackiego i nowosądeckiego. Zacieśniają kontakty również szkoły średnie. W Nowym Sączu gościła ośmiodniowa delegacja nauczycieli ze szkoły średniej z Niemcowa z dyrektorem Rudolfem Cernotą na czele. Pobyt słowackich pedagogów zbiegł się z seminarium nt. doskonalenia systemu nauczania.

Z delegacją słowacką spotkali się kierownik Wydziału Ideologicznego KW PZPR Stanisław Kuta, wicekurator oświaty i wychowania Leopold Javor, wiceprezydent miasta Krzeszów Tuleja oraz prezes oddziału PSS Stanisław Skuza.

Gospodarzem spotkania i seminarium był dyrektor Zespołu Szkół Gastronomicznych w Nowym Sączu Jan Rosiek. (ak)

Delegacja serbskich studentów

W Krakowie przebywa delegacja Komitetu Uczelnianego Socjalistycznej Młodzieży Serbii z Niszu. Jugosłowiańscy goście prowadzą rozmowy z Radą Okręgową Zrzeszenia Studentów Polskich na temat wymiany naukowej, kulturalnej i sportowej między studentami obydwu ośrodków akademickich. (bb)

Współpraca w przemyśle węglowym

(CIĄG DALSZY ZE STR. 1)

pracowań krajów — członków RWPG w przemyśle węglowym w latach 1981—1985. Podpisano protokół dotyczący udziału Jugosławii w wielostronnej współpracy w dziedzinie budowy maszyn górniczych mających zastosowanie w podziemnym wydobyciu węgla.

Plucie kosztuje

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Następnie, za naruszenie przepisów zaczęto karać mandatami, dochodzącymi do pół dolara (1,5 juma).

Gdy kary zapłacono ok. 200 tys. osób, zapanował ponowny idealny porządek w tym wielomilionowym mieście.

Pauli ELEONORZE REJDYCH

wyraz głębokiego współczucia z powodu śmierci MATKI składając koleżanki i koledzy z Krajowej Agencji Wydawniczej w Krakowie.

Program partii połączy entuzjazm i realizm

Jako sprawozdawca zespołu rozważającego rolę inteligencji w rozwoju Polski wystąpił prof. Marian Stepien z Krakowa. Podkreślił, iż program musi być bardziej zwrócony ku przyszłości. Wskazał na przyczynę pewnej degradacji społecznej i politycznej inteligencji. Zaproponował, aby w programie partii jednoznacznie podkreślić rolę inteligencji w rozwiązywaniu najważniejszych problemów kraju, a równocześnie wyeliminować z projektu zdania ogólnikowe, banalne, sztamowe.

Na zakończenie dwudniowych obrad głos zabrał sekretarz KC PZPR Henryk Bednarski. Bogata i twórcza dyskusja określiła jako ważne trzy rzeczy, z którego na X Zjeździe powstał program partii. Zarówno dyskusja krakowska, jak i tocząca się w całym kraju, stanowi ważny krok w dziele umocnienia partii, jej przewodniej roli w społeczeństwie. Partia potwierdziła zdolność do opracowania programu, który na bliższe i dalsze lata przyczyni się do przyspieszenia rozwoju kraju we wszystkich dziedzinach, umocni pozycję Polski w świecie. Powinno on spełniać powszechne oczekiwania, że do końca bieżącej pięcioletki znikną wszelkie słowa kryzysu, niemożności itp. Charakterystyczną dyskusję nad projektem programu sekretarz KC podkreślił, że dominuje poparcie dla jego głównych sformułowań, chociaż bardzo wiele występuje krytyki i konstruktywnych ocen, a także postulatów. Najważniejsza dla większości ludzi

jest odpowiedź na pytanie, jak określić wizję rozwoju Polski, aby odpowiadała naszym aspiracjom i potrzebom, ale była realistyczna. Jedno jest chyba pewne — stwierdził — program musi łączyć entuzjazm z realizmem. Dlatego trzeba będzie bardziej precyzyjnie zhierarchizować cele i zadania. Ustalić najważniejsze, dokonać ich selekcji, skoncentrować uwagę partii i społeczeństwa na problemach najważniejszych. Ukazać trzeba także drogi wiodące do pełnej realizacji najważniejszych zadań.

H. Bednarski podkreślił, że działalność ideologiczna partii w sposób najistotniejszy warunkuje realizację założeń programu. Sformułowane w programie założenia socjalistycznych ideałów i wzorców powinny sprzyjać rozwojowi demokracji socjalistycznej i zwalczaniu szkodliwych w naszym życiu publicznych. Wielką rolę odegra w tym procesie edukacja narodowa. Jednym z najważniejszych zadań stojących przed szkołami i uczelniami jest sprośanie wymaganiom rewolucji naukowej i technicznej. Stąd potrzebne jest powszechne rozbudzanie aspiracji do nieustannego kształcenia się i unowocześniania poziomu wiedzy. Konieczna nam jest obecnie — podkreślił — mowa — długofalowa wizja rozwoju oświaty, której sformułowanie musi być poprzedzone dogłębnym rozeznaniem realiów, możliwości i potrzeb. Sprawa najpilniejsza jest spełnienie postulatów dotyczących zapewnienia zawodowo

nauczycielskiemu należnej mu pozycji społecznej, prestiżu i warunków materialnych. H. Bednarski zgodził się z opinią, iż potrzebne jest znaczne zwiększenie i racjonalizowanie udziału nauki w rozwiązywaniu najważniejszych problemów kraju i stworzenie niezbędnej dla tego celu bazy materialnej. Uznał również za bardzo trafne i celowe postulaty środowisk kulturalnych w sprawie polityki promocyjnej, mecenatu państwowego, walki z antysocjalistycznymi tendencjami, rozwoju krytyki artystycznej o partię na marksistowskich kryteriach. Środkami masowego przekazu nazwał doniosłym orężem ideowym partii, wpływającym na kształtowanie świadomości społecznej, zwalczającym zło, krytykującym także niedomagania i braki w działalności partii. Aby podnieść poziom ich oddziaływania niezbędne jest unowocześnienie środków technicznych i doskonalenie kunsztu zespołów redakcyjnych. Na zakończenie sekretarz KC powiedział: „Walka o godność inteligencji i jej rangę w społeczeństwie to walka o rozwiązywanie najważniejszych problemów naszego kraju na dzisiaj i dalszą przyszłość”.

I sekretarz KK PZPR Józef Gajewicz podziękował uczestnikom konferencji za wniesiony wkład do rozważań nad projektem programu partii oraz twórczą, oryginalną myśl, która stanowiła podstawę do dalszej dyskusji przedzjazdowej — krakowskich środowisk partyjnych.

(sar)

Polityka finansowa Polski

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Oto niektóre z odpowiedzi ministra finansów Stanisława Nieckarskiego na pytania zadane podczas konferencji prasowej, która odbyła się 24 bm. w Warszawie. Uczestniczyli w niej dziennikarze zagraniczni i przedstawiciele prasy krajowej.

St. Nieckarski omówił również problemy związane z wewnętrzną polityką finansową Polski. Podkreślił, iż w ostatnich latach nastąpiło wiele pozytywnych zmian; ugruntowała się zasada samofinansowania samodzielności przedsiębiorstw. W relacji do kwoty wydatków budżetu zmniejszył się jego deficyt. Inflacja wynosząca w 1982 r. 101 proc., w ub. roku kształtowała się na poziomie 14,8 proc., udało się uzyskać dodatnie saldo płatnicze w obrótach z państwami kapitalistycznymi. Wynosiło ono w ub. r. 1,3 mld dol.

Najbliższe cele — to zrównoważenie budżetu państwa, czego próbę podejmie się już w roku 1987, opowiadanie się o wolności wzrostu płac na rzecz ich powiązania z wydajnością pracy. Wśród nowych problemów natomiast pojawiła się kwestia dostosowania finansowego popytu przedsiębiorstw na inwestycje do materialnej podaży dóbr inwestycyjnych.

Nie przewiduje się w najbliższej 5-letce — powiedział min. Nieckarski — zmian w podstawowych elementach systemu finansowego. Zamierza się utrzymać tę samą stopę procentową podatku dochodowego, a jeśli chodzi o ulgi w tym podatku to będą one prerogatywą przede wszystkim eksportu i proeksportowej inwestycji. Już obecnie 65 proc. ulg ma charakter systemowy.

Ok. 20 proc. wszystkich wydatków budżetowych państwa pochłaniają dotacje do cen towarów i usług nabywanych przez ludność. Ostatnia podwyżka opłat za energię elektryczną, gaz i opał, a także zwiększenie czynszów wynagradzały jedynie tegoroczny wzrost kosztów. Niezbędna więc jest korekta programu ograniczania dotacji z polityką cenową.

Szef resortu finansów poinformował o pracach, dotyczących powołania Banku Rozwoju Eksportu. Stwierdził także, że „powita kwiatami” przedstawicieli pierwszego przedsiębiorstwa, które zechce złożyć się do resortu z zamiarem wypuszczenia obligacji. Stabilna będzie również polityka podatkowa wobec sektora prywatnego, choć konkretnie rozwiązania kojarzyć się będzie z procesami inflacyjnymi.



A. Stanowski telefonuje

z Moskwy

Z Pytlem, ale bez Pawlika w meczu ostatniej szansy

Dzisiaj o godz. 13 czasu warszawskiego polscy hokeiści rozegrają swój przedostatni mecz w mistrzostwach w Moskwie z drużyną USA. Czy mamy jeszcze szansę utrzymać się w gronie czołowych i dramatyczny mecz, nie do tego potrzebne będą trzy punkty, zwycięstwo w ostatnim meczu z RFN i co najmniej remis w dzisiejszym spotkaniu z USA. Zadanie szalenie trudne, ale na tych mistrzostwach — mówi komentator telewizyjny Red. Stefan Rzesut — wyznaczył nam limit cudów, bo tak trzeba określić wygraną z Czechosłowacją 2:1. Nasi hokeiści w dwóch ostatnich meczach musieliby zwyciężyć na najwyższym poziomie, zagrać niemal bezbłędnie. Czy stać ich na to? Ogładszemy ostatnie mecze Amerykanów z ZSRN i RFN. Trener D. Peterson przywodził do Moskwy młodą drużynę, w której poza trzema doświadczonymi hokeistami są zawodnicy wyliczeni 20-12-letni. Dziesięciu zawodników występuje w drużynie uniwersyteckiej, a 12 w NHL. Amerykanie — powiedział — mają do siebie trenera Jerzego Mruk — mają do siebie zorganizowaną obronę i świetnego bramkarza Terriego (zadaniem słynnego Terriego jest jeden z najlepszych bramkarzy mistrzostw), są świetnie wyszkoleni technicznie. My mamy trochę kłopotów ze składem, kontuzja barku wyeliminowała z gry Pawlika, trenował już dzisiaj Pytel i powinien zagrać w piątce.

W spotkaniu uczestniczyli także przewodniczący Rady Narodowej m. Krakowa Apolinary Kozub, prezydent m. Krakowa Tadeusz Salwa oraz przewodniczący Komisji Ideologicznej KK PZPR Witold Waśniewski.

Henryk Bednarski spotkał się z Sekretariatem KK PZPR

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

W spotkaniu uczestniczyli także przewodniczący Rady Narodowej m. Krakowa Apolinary Kozub, prezydent m. Krakowa Tadeusz Salwa oraz przewodniczący Komisji Ideologicznej KK PZPR Witold Waśniewski.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

W spotkaniu uczestniczyli także przewodniczący Rady Narodowej m. Krakowa Apolinary Kozub, prezydent m. Krakowa Tadeusz Salwa oraz przewodniczący Komisji Ideologicznej KK PZPR Witold Waśniewski.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

Stanowisko Polski

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Temu technicznemu i ograniczonemu stanowisku, o derwanemu od istniejących realiów politycznych i wojaskowych — przypomniał minister — ZSRN, Polska i inne państwa socjalistyczne przeciwstawiły szerokie podejście, obejmujące także środki techniczno-wojskowe, ale przede wszystkim środki polityczne zmierzające do zmniejszenia ryzyka konfliktu w Europie, zarówno konwencjonalnego, jak i nuklearnego. Dotyczyły one przyjęcia przez mocarstwa nuklearne zobowiązania o nieużyciu broni jądrowej jako środka przegrady, zawarcia układu o niestosowaniu siły militarnie i utrzymywaniu pokojowych stosunków, niezwiększania budżetów wojskowych, usunięcia z Europy broni chemicznej, tworzenia stref bezatomowych. Przypominając konstruktywne i elastyczne podejście państw socjalistycznych do konferencji sztokholmskiej M. Orzechowski stwierdził, iż dotychczas nie spotkały się one z podobnym konstruktywnym podejściem ze strony państw NATO.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Temu technicznemu i ograniczonemu stanowisku, o derwanemu od istniejących realiów politycznych i wojaskowych — przypomniał minister — ZSRN, Polska i inne państwa socjalistyczne przeciwstawiły szerokie podejście, obejmujące także środki techniczno-wojskowe, ale przede wszystkim środki polityczne zmierzające do zmniejszenia ryzyka konfliktu w Europie, zarówno konwencjonalnego, jak i nuklearnego. Dotyczyły one przyjęcia przez mocarstwa nuklearne zobowiązania o nieużyciu broni jądrowej jako środka przegrady, zawarcia układu o niestosowaniu siły militarnie i utrzymywaniu pokojowych stosunków, niezwiększania budżetów wojskowych, usunięcia z Europy broni chemicznej, tworzenia stref bezatomowych. Przypominając konstruktywne i elastyczne podejście państw socjalistycznych do konferencji sztokholmskiej M. Orzechowski stwierdził, iż dotychczas nie spotkały się one z podobnym konstruktywnym podejściem ze strony państw NATO.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Henryk Bednarski spotkał się z Sekretariatem KK PZPR

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za zdecydowanym przyspieszeniem i konkretyzacją prac konferencji w Sztokholmie, aby przyniosła ona określone rezultaty do czasu rozpoczęcia wiedeńskiego spotkania przedstawicieli państw KBWE jesienią br. Dokument podkreśla, że jesteśmy żywo zainteresowani sukcesem tego ważnego spotkania.

W tym kontekście Komisja Spraw Zagranicznych podkreśla znaczenie zgłoszonej na Zjeździe NSPJ w Berlinie przez sekretarza generalnego KC PZPR M. Gorbaczowa propozycji dokonania istotnych redukcji sił zbrojnych i zbrojeń konwencjonalnych na kontynencie europejskim.

Komisja — wyrażając uznanie dla dotychczasowego wkładu polskiej dyplomacji w umacnianie i rozwój procesu KBWE — wyraża do dalszych, konsekwentnych i wszechstronnych wysiłków w tym kierunku.

Na zakończenie posiedzenia komisja przyjęła uchwałę dotyczącą stanowiska Polski na Konferencji Sztokholmskiej w Sprawie Środków Budowy Zaufania i Bezpieczeń-

stwa oraz Rozbrojenia w Europie.

Komisja w pełni aprobuje działalność Polski na konferencji sztokholmskiej jako ważny wkład polskiej polityki zagranicznej w tworzenie przesłanki umacniania bezpieczeństwa i rozwoju współpracy w Europie — stwierdza na wstępie uchwała.

Przypominając, że Polska wypowiadała się za

Ostatnio ukazała się, wydana przez KAW — Warszawa, kolejna pozycja słynnego w świecie pisarza, znanego ze swych książek, w których lansuje bulwersujące hipotezy — Ericha von Dänikena. Natchnieniem do napisania „Objawień” stała się dla autora wizyta w Lourdes, miejscu gdzie jak pisze: „bujnie krzewiła się obok siebie i kwitła: nadzieja, rozpacz, biznes”. Kim są ludzie, którzy dostępują objawień? Czy różnego rodzaju cuda jakie dokonują się w miejscu religijnych pielgrzymek są oszustwem czy oszukiwaniem samego siebie? Czy istnieje medyczne-przyrodnicza baza, która mogłaby wytłumaczyć te fenomeny w sposób wiarygodny? Na te i inne pytania stara się odpowiedzieć Däniken, opisując najświeższe objawienia „cudów, różne zjawiska z dziedziny parapsychologii. W efekcie swolch rozważań buduje tezę: objawienia istnieją, powstają w mózgu człowieka; impuls do objawień jest pozaziemski; objawienia o treści religijnej powstają z wyidealizowanego obrazu zasugerowanego przez religijne otoczenie i utrwalonego w świadomości wizjonera.

Dzisiaj publikujemy pierwszą część wybranych fragmentów tej interesującej książki.

Przewycięlenie czasu i przestrzeni

Kiedys i gdzieś w naszej galaktyce wykształciła się pierwsza cywilizacja. Astrofizycy twierdzą, że istnieją układy słoneczne nieporównanie starsze od naszego, zatem przypuszczalnie — nie jest to poważnie i zdecydowanie kwestionowane — również znacznie starsze cywilizacje. Te wcześniejsze cywilizacje (jak istotom rozumnym przystoi) zaczęły zastanawiać się, w jaki sposób swoją wiedzę wzbogacić. Zanim pozaziemskie rozumne istoty zaplanowały podróże kosmiczną, prowadziły badania astrofizyczne i astronomiczne (podobnie jak my dzisiaj). Kiedys zaczęli konstruować statki kosmiczne, ich

wall w wielu strategicznych punktach mutacji, sztucznych mutacji na zastanych tam formach życia. Są zapewne, choć jeszcze o tym nie wiemy, inne cywilizacje, których przedstawiciele myślą, działają i czują jak my. Te blisko z nami spokrewnione rodziny kosmiczne łączą wspólne pochodzenie: przeobrażone zostały na podobieństwo obcych kosmonautów. Ich mózgi reagują na bodźce światła zewnętrznego podobnie jak nasze, straszyli oszczędnie wykorzystywane aparaty myślenia. Czy to właśnie one są inspiratorami objawień?

Przyroda nie może czynić cudów

Można zapytać: dlaczego „o-zdoba wszelkiego stworzenia” doszła do inteligencji poprzez

ta inteligentną dopiero od wizyty kosmitów. Gdyby przed trzema milionami lat Ziemia była odwiedzana przez przedstawicieli kosmosu, to z pewnością od trzech milionów lat istniałyby na niej istoty inteligentne. Gdyby zaś kosmici mieli nas odwiedzić w przyszłości, dopiero za paręset tysięcy lat, moment TERAZ zaistniałby wówczas. Przyjmowanie jakiegokolwiek konkretnego czasu jest fikcją. Gdyby ów przypadkowy moment TERAZ nie nastąpił, jest on w każdym razie równoznaczny z momentem osiągnięcia inteligencji przez naszych przodków bez względu na to, w którym miejscu na prostej czasu byłby umieszczony punkt „TERAZ”.

Aby móc przedsięwziąć podróże w przestrzeń międzygwiazdową, trzeba wiedzieć o wiele więcej niż to, czym różni się nasza technika Kosmici, którzy poprzez sztuczną mutację pozwolili nam być istotami inteligentnymi wyprzedzali nie tylko w technice dzisiejszą ludzkość o setki lat, również ich wiedza o światach subatomowych i o rzeczywistych możliwościach mózgu musiała być nieporównanie wyżej rozwinięta.

Jeżeli do odkrytych już przez nas potencji ludzkiego mózgu, dodamy umiejętność cywilizacji znacznie nas wyprzedzających, to możemy w przybliżeniu uświadomić sobie jakie kolosalnymi możliwościami dysponowali twórcy naszej świadomości. Wszelkie ponadmysłowe postrzeżenia dziś opatrzone np. etykietą nieznanymi obiektów latających, nie są niczym nowym.

kryteria moralności i etyki, według różnych kluczy językowych formułowane będą prawdy naukowe i techniczne. Bariera językowa utrudni zrozumienie wiadomości emitowanej przez „nadawcę X” i „odbiorcę Y”. Pozostawała więc jedynie droga telepatii emocjonalnej i obrazowej. Przekazywane uczucia miłości, ufności, nienawiści czy zagrożenia, wszędzie byłyby rozumiane jako obrazy common sense.

Uczucia, obrazy, muzyka i symbole jako media

Każde prawdziwe objawienie zaczyna się od odebrania uspokajającej informacji: Pokój z tobą! — Nie lękaj się! — Miłość nade wszystko! Tego rodzaju emocjonalny przekaz telepatyczny jest między istotami inteligentnymi możliwy i skuteczny. W żadnym z języków nie emituje się słów takich, jak: „miłość” czy „pokój”, nie byłyby one bowiem wszędzie zrozumiałe (międzynarodowy język esperanto zamknięty jest w getcie językowego laboratorium). Dlatego emituje się nie słowa, lecz uczucia miłości i pokoju. Emocjonalny wyraz wzmacniany jest, kondensowany, przez emisję obrazu. Obraz ma wymowę międzyrodową i międzykosmiczną. Uśmiech Myny Lisy cieszy i Paryż, i Tokio.

Jako trzecia częstotliwość wykorzystuje się muzykę (dźwięk). Wibracje i następujące jedno po drugim akordy drgań mają pobudzać neurony mózgu i wyzwać ich energetyczną przemianę.

WITOLD KOWEL

Nocne wyprawy

Nocne wyprawy bez chęci powrotu do opuszczanych mieszkań w przeświadczeniu o konieczności niezważania na etyczne-estetyczne konwenanse przy samowolnym wyrzuceniu się ze snu i wleczeniu się na nogi i ręce

I niestawianie oporu choć brak czasu na dopełnienie odzienia

Wobec dochodzących zza ścian odgłosów wesotych libacji sąsiadów i przy przewracaniu się na drugi bok pozostawianych w łóżkach kobiet

A w wionącym na schodach prądzie chłodnego powietrza odchodzące resztki senności

Przy wychodzeniu z bram spostrzeżenie tuż przed sobą rozbiegających się o chodniki butelek i spadających krzesel

Drabina Jakuba

W tym dalekim kraju kwitnieniem wierzosi rozpoczyna się upojny taniec w którym płoną włosy i tryskają iskry z kaleczonych ciał

Ulatujący z rękawicy sokół z przywiązany do nogi sznurem jest biały i ciemniejszy od morowego powietrza

A przez długie wdzienie przechodzą pogodzeni z brakiem utraconego w swych letargach ożywając na wspomnienie krzyżowanych szpad i tutejszych kielichów

Gdy w dolinie gdzie kwiaty ostu i zawsze trzaskający śpiew strumienia rytmy tętniących kroków tych którzy śpią aby zdążyć zanim wypadną szczeble z drabiny Jakuba a kamień spod jego głowy przyniesie uda ramiona i piersi

Katedra

Nad jego łóżkiem stoi stara gotycka katedra okna nie mają sztyb krzyżanki zaś balustrad

Kiedy zapada w sen katedra zdaje się także zasypiać swym mruwianym snem stworzonego dzieła

O każdej innej porze jest tak okryta mgłą że jej prawie wcale nie widać

Jednak dzwon katedralny odzywa się w regularnych odstępach czasu

Sny

Kilka informacji o Witoldzie Kowli: urodził się w Krakowie w 1959 r., debiutował na łamach „Radaru” w dziewiętnastym roku życia, stara się o druk pierwszej książki poetyckiej. Pisze również krótkie nowelki i scenariusze. Posyła prace na konkursy piosenkarskie.

Przyszłość Witolda Kowli jako literata jest jeszcze niejasna, ale już obecnie należy mu się niedawnowa uwaga. Posiada bowiem kilka atutów, które mogą zapewnić mu powodzenie. Przede wszystkim jest samotny w poszukiwaniu poetyckiej drogi. Tak bym określił jego sytuację, użycie słowa: oryginalny — nie byłoby w pełni umotywowane. Na ogół rówieśnicy Kowli zawzięcie eksperymentują, są bardzo awangardowi, nawiązują do Nowej Fali, pop-artu, poezji konkretnej itp. Kowel natomiast nie, wypowiada się językiem niemal dyskursywnym, jakby przejął się wskazówką, żeby szukać „formy bardziej pojemnej / która nie byłaby znaną poezją ani znaną prozą / i pozwoliła się porozumieć nie narażając nikogo / autora ni czytelnika, na męki wyższego rzędu”.

Podejmuje jak najbardziej aktualne tematy, posługuje się jednak poezją tradycyjnymi środkami. Na pierwszy plan wysuwa treść, stylem mniej się przejmując.

Ale wiersze Witolda Kowli nie są proste. Pozyty, jak zawsze, myśla. Stanowią zapisy marzeń sennych. Jak się zdaje, żeby zrozumieć sny podmiotu poetyckiego, nie trzeba koniecznie studiować senników lub rozpraw Freuda czy Junga. Pełnia „Nocnych wypraw” może z łatwością zwerfować każdy czytelnik. Udzielił mu się także niepokój podmiotu, nerwowość, lek. Zrozumienie innych wierszy będzie trudniejsze. Tytułowa „Katedra” jest symbolem. Gotycka, znajduje się w nie najlepszym stanie: „okna nie mają sztyb / krzyżanki zaś balustrad”. W dodatku „okryta mgłą że jej / prawie wcale nie widać”. W zasadzie słychać tylko dzwon „w regularnych odstępach czasu”.

Trzeba się zastanowić: gotycka architektura należy do kanonu dorobku kulturalnego Europejczyków, wyrażała najlepsze, wzniosłe ideały. Witold Kowel sugeruje za pośrednictwem obrazu zniszczoną katedrę, więcej: marzenia o katedrze, niech istnieć choćby zrujnowana! — znamienity dla ostatecznych lat kryzysu ideał, kultury itd., ale równocześnie pragnienie stabilizacji moralnej, ładu światowej. Marzenie prawdopodobnie nieizrealne, niemniej konieczne, nie można bez niego żyć, nie można do niego nie dążyć, choćby, jak w innym wierszu Witolda Kowli, „szczeble z drabiny / Jakuba a kamień spod / jego głowy przyniesie / uda ramiona i piersi”.

Największym walorem Witolda Kowli jest podjęcie problematyki współczesnej kultury i moralności.

JACEK KAJTOCH

(c. d. n.)

Erich von Däniken

Objawienia

matematycy i spece od balistyki obliczyli, że przy dużych szybkościach statków kosmicznych czas planety, z której startują i czas załogi statku będą różne. Niezrozumiale?

Od dawna udowodniono naukowo, że przy lotach międzygwiazdowych i wielkich szybkościach obowiązują różne czasy. Dylatacja czasu, jak nazywa się opóźnienie zegara będącego w ruchu w stosunku do zegara spoczywającego w układzie intercalnym (przyp. tłum.) odkryta została wprawdzie w naszych czasach, ale jest to „odwieczna” reguła, która obowiązywała już pierwsze cywilizacje, podlegające podróże kosmiczne. Zeusowskie „co robić?” — pyta Friedrich Schiller w wierszu „Telling der Erde” (Podzielenie Ziemi). Co robić? Zastanawiają się pozaziemskie istoty inteligentne. Jak realizować cel ekspedycji poznawczej, jeśli po powrocie z podróży do wszechświata miałyby upłynąć tysiące lat? Jeśli tam, skąd wystartowały, nie żyłby już nikt, kto mógłby ocenić wyniki podróży?

Pozaziemscy naukowcy stwierdzili więc, że przestrzeń i czas można by przewyciężyć tylko wtedy, gdyby w możliwie wielu miejscach w kosmosie zadbać w różnym czasie o potomnych — naturalnie potomnych „na ICH obraz i podobieństwo”. Astrofauzi zostali więc przeskoleni i otrzymali polecenie, by podczas dalekiej podróży kierować się do wszystkich słońc rodzinnego typu i tam łądować. Na dokładanie zbadanych planetach mieli za każdym razem wyodrębnić najbardziej wykształcone formy życia i przez „świadomą” „sztuczną” mutację uczynić je inteligentnymi. Według jakiego wzoru? Naturalnie „na wzór i podobieństwo własne”.

Sztafety „Jednakich”

W ten sposób przy pomocy dosyć prostego triku czas zostaje pokonany. Od tej chwili na różnych planetach podobnych do macierzystej powstawały w różnym czasie grupy istot inteligentnych przeobrażonych (przez mutację) na „ich podobieństwo”.

Chronologiczne odwarzanie gatunku umożliwiło, mimo dylatacji czasu, przekazywanie osiągniętych doświadczeń i wiedzy niejako w beczasowej sztafecie. Cel, jakim było pomnożenie wiedzy, został osiągnięty.

Domniemywanie, że w kosmosie istnieje jedna tylko, niepowtarzalna, nasza cywilizacja, byłoby pozbawione sensu. We wszechświecie mogą istnieć miliony, miliardy różnych cywilizacji, jednak wylatanicy innych cywilizacji niż ta, której my zawdzięczamy swój rozwój, nie odwiedzali naszej planety. Cóż miałyby robić na Merkury istoty inteligentne z planety Jowisz, jeśli nie znajdowałyby tam dla siebie odpowiednich warunków. W Odysei Homera jest recepta dla kosmitów: „...tak zawsze podobnego...wiedzie bóg do podobnego...” (Pieśń XVII w. 200; przekł. Lucjan Siemiński, Ossol 1953).

W naszej galaktyce istnieją podobne do nas istoty inteligentne, gdyż zgodnie z nakazem (dyfuzja) cywilizacji w przestrzeni kosmicznej dokony-

selekcję, ewolucję i mutację, a nie tak jak twierdzą antropologowie? Ponieważ cała reszta rodziny maip (nasi przodkowie!) nadal jeszcze w dzungli skacze po drzewach! Ponieważ miała ten sam czas na proces ewolucji! Ponieważ liczba i forma chromosomów u nich nie jest identyczna z naszymi!

Nasi przodkowie hominidzi mieli 48 Y chromosomów. My mamy tylko 46 X chromosomów. Pokornie proszę genetyków (i antropologów!), żeby zachcieli wytłumaczyć mi „cud”, mianowicie w jakiej sposobie z 48 Y chromosomów doszło do 46 X chromosomów i jak „produkt” związku osobników posiadających niejednakową liczbę i formę chr. mogły się w dodatku skutecznie rozmnażać. Może usłyszałbym, że dwa chr. Y przypadkowo zrosły się i dały w rezultacie jeden chr. X. Dlaczego przyjął istota, której przytrafiły się takie genetyczne defekty, obojętne, męskiej pici czy żeńskiej, „po tym”, że względu na nierówną ilość chromosomów nie mogłaby się łączyć z innym hominidą.

W tym tak groteskowo nie logicznym wyjaśnieniu tkwił jeszcze błąd matematyczny, a mianowicie ów czysto przypadkowy defekt z chromosomami mógłby powtórzyć się mniej więcej w tym samym czasie i owa druga „samorzutna mutacja” spotkałaby się — też przypadkowo — z pierwszą! Panowie! Para składa się z dwu części i jeśli chce się rozmnożyć, każda część musi posiadać te same właściwości. Proponowanie takiego wyjaśnienia problemu jest nieprzezwyciężalne. Gdy ktoś zadaje kłopotliwe pytania, a nie wiadomo co odpowiedzieć, stosuje się podobny wybieg.

Brityjski genetyk Francis Harry Crick, który w 1962 roku otrzymał Nagrodę Nobla za badania kodu genetycznego i chemicznej natury genu, opublikował w czasopiśmie „lecarus” pogląd, że życie na Ziemi rozwinęło się dzięki genom pozaziemskiego pochodzenia. Ponieważ energicznie atakowano właśnie tę moją hipotezę, muszę wyznać, że artykuł naukowca cieszącego się światową sławą, sprawił mi dużą satysfakcję.

Przypadkowy punkt TERAZ

Znani astronauta i egzobolodzy (żeby wymienić profesora Carla Sagana z Nowego Jorku) uważają za niemożliwe odwiedzić istot pozaziemskich na naszej planecie, chociażby dlatego, że przy ogromnej liczbie planet, jakie mogłyby wchodzić w rachubę, kosmici nie byłby w stanie przewidzieć w ciągu historii rozwoju ludzkości, przypadkowego momentu „teraz” momentu, w którym człowiek stał się już istotą inteligentną. Gdyby przyjął, że Ziemia przed trzema milionami lat była odwiedzana przez przysłańców z kosmosu, to doniesienie o tym zdarzeniu nie mogłoby znaleźć odbicia w mitologii — jak ja twierdzi w moich książkach. I Kosmici nie mogliby wiedzieć, że nasza planeta jest celem godnym uwagi. I nie wiedzieli by też, iż hominidzi osiągnęli w swym rozwoju stadium istoty inteligentnych.

Homo sapiens stał się isto-

wym. Co dziś odkrywamy z wielkim trudem, że znaczącym nakładem środków materialnych i staramy się ogarnąć, zostało zaprogramowane w mózgu człowieka od czasu prawdziwej sztucznej mutacji. Od dawna powszechnie wiadomo, że tylko 1/10 części masy mózgu człowieka jest aktywna. A co robi dominująca „reszta”, czyli 9/10, którą moglibyśmy jeszcze dysponować? Dlaczego selekcję, ewolucja i mutacje pozwoliły na wykształcenie mózgu o wadze 1300—1800 g, skoro człowiek wcale tego nie potrzebuje?

„Bestię-mózg” stać na nieskończenie więcej. Media, jasnowidze, telepaty, hipnotyzerzy, telekinetycy i... prorocy w zasadzie to potwierdzają.

Łączność extraplanetarna

Manipulacjami zaszczenia hominidom cech swego gatunku i osobowości — (metoda przyjęta w stosunkowo małej jeszcze mierze w hodowli roślin i zwierząt) — kosmici przekazywali im również wysoko rozwiniętą umiejętność obserwacji — zgodnie z własnym obrazem. Zadałi sobie trud uszlachetniania (=uczuweczenia) hominidów bynajmniej nie z czystej bezinteresowności, miłości czy dlatego, że czerpiąc z wielkiego kosza swej wszechpotęgi, chcieli ich łaskawie obdarzyć — jak twierdzą religie.

Dla „obcych” był to interes techniczny: pozyskiwali na bieżąco wiadomości, które chcieli zachować. Mając świadomość, że po powrocie na planety macierzyste zastaliby tam tylko prochy dawnych mieszkańców, tu składali w depozyt wiedzę. Depozyty byłyby centrami łączności wszystkich „na własne podobieństwo” sfabrykowanych „dzieci”.

W wielu miejscach zostały więc zainstalowane jednako- we stacje nadawcze i odbiorcze. Ale za pomocą jakich środków można było zapewnić im łączność? Fale elektromagnetyczne przy tak wielkich odległościach i związanych z tym zakłóceniach, nie wchodziły w rachubę. Nie ma natomiast przeszkód w przekazywaniu myśli. Udowodnili to wystarczająco naukowcy naszych czasów przy próbach telepatycznego przekazywania „fal myśli” od medium „nadającego” do „odbiorcy”, odległych od siebie o setki metrów czy przedzielnymi warstwami wody morza. Badacze umieszczali nawet „odbiorców” w klatkach Faradaya wyłożonych płytami z ołowiu, które miały ich izolować od promieniowania wszelkich znanych fal. Ale sygnały telepatyczne przenikały bez przeszkód.

Trudnością nie do pokonania przy tego rodzaju telepatycznym przekazywaniu wiadomości okazał się mimo wszystko język. Mądrych kosmicznych specjalistów od mutacji przewidzieli, że wykształcą się różne języki. Precyzyjnie wzorując się na „własnym obrazie” wiedzieli, że między zróżnicowanymi pododmianami nowej rasy będzie dochodziło do wojen. Dlatego w tworząc jej rodzinie ludów istnieć nie różnego rodzaju tajemnych sztyfów, jako formy zabezpieczenia się przed wrogiem, było nieuniknione. Ale: w różnych językach będą się kształtowały różne

Nasza świadomość społeczna, związana z handlem zagranicznym, rozbudowana jest na ogół komunikatami ogłaszanymi przez PAP z okazji świąt. Wówczas z partym tchem czytamy ile będzie na rynku rodynek, migdałów, cytryn, pomarańczy. Przyczyną tego, że obfitych zakupów importowych uważamy za coś zupełnie naturalnego obecność zagranicznych wiktuałów na półkach sklepowych. A jednak dziś naprawdę nas na to nie stać. Mówiąc szczerze przed 10 laty także brakowało nam dewiz, ale szerokim korytem płynęła rzeka kredytów. Część z nich wykorzystywaliśmy na rozbudowę przemysłu i infrastruktury gospodarczej, resztę zaś spokojnie przejadaliśmy. Dziś musimy płacić ogromne odsetki od dolarowego długu, który według oceny resortu finansów — osiągnął już wysokość 31 mld dolarów. Wiele banków na świecie przelicza ów wskaźnik na tzw. główce statystycznego obywatela i wylicza czy jest już źle, czy jeszcze nie tak bardzo. W naszym przypadku diagnoza jest względnie optymistyczna i właściwie należałoby się cieszyć, gdyby nie bardzo niepokojący fakt. Nasz eksport jest stanowczo za mały do potrzeb bieżącej obsługi długu, spłacania kredytów i dokonywania zakupów importowych na potrzeby gospodarki. A to oznacza, że coraz bardziej pogłębia się w kredytowej otchłani.

Partnerstwo ograniczone

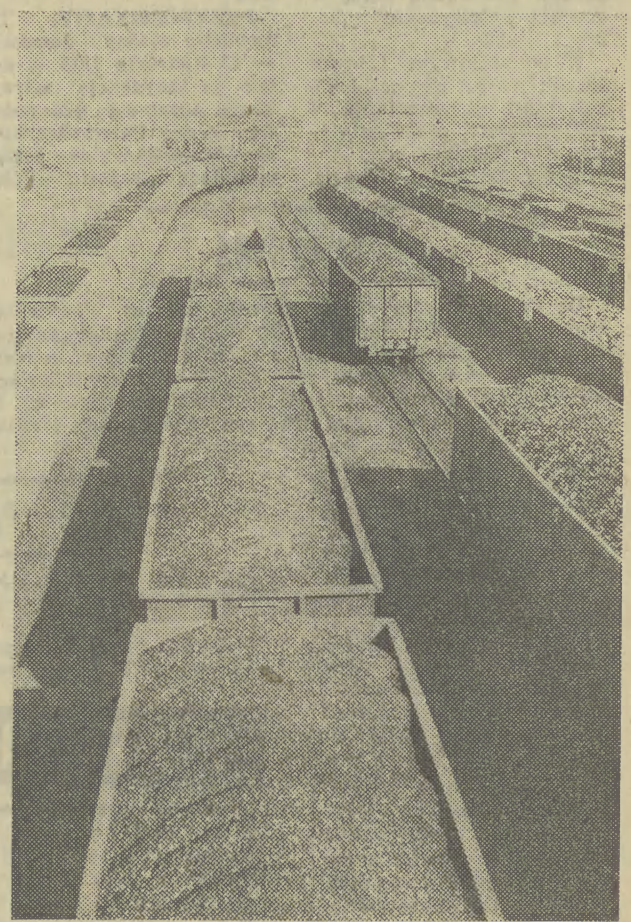
Od końca 1981 roku trudno mówić o partnerstwie w stosunkach ekonomicznych i handlowych między Polską a krajami kapitalistycznymi. Zamrożenie kredytów, nałożenie sankcji nie było wymysłem naszej propagandy, mającym odwrócić uwagę społeczeństwa od prawdziwych kłopotów gospodarczych. Także te lansowały niektóre zachodnie czasopisma specjalistyczne i gazety codzienne, rozgłosząc obcojęzyczne. Ciągłe powtarzanie słogany w tytule: jak możemy z wami handlować skoro u was nie ma demokracji? Dziś nikt nie handluje bez kredytu, przesunięcia spłaty za zakupiony towar o 3 do

Eksport przepustką do przyszłości

12 miesięcy. My zaś musimy za wszystko płacić gorącym pieniądzem, żywą gotówką. Tylko skąd ją brać? Sankcje, bez wątpienia, przyczyniły się do ewidentnych strat gospodarczych. To jest fakt nie podlegający dyskusji. Kwestią natomiast zupełnie inną jest rozmiar kłopotów spowodowanych tymi działaniami. Czy aby wiele central i przedsiębiorstw handlu zagranicznego nie wymyślało się od osiągnięcia lepszych wyników tłumacząc się właśnie tymi trudnościami? Dziś nie stać nas już na rozpamiętywanie trudności kredytowych. Musimy nauczyć się z nimi żyć. Walka o każdego zarobionego w eksporcie rubla i dolara to wręcz nakaz chwili. Powoli wracamy na światowe rynki. Wiele państw uznało, że polityka izolacji gospodarczej Polski przynosi im wysokie straty. Przeciwnie na Zachodzie także skończył się gwałtowny rozwój gospodarczy, coraz trudniej osiągać wysokie zyski a przecież dolary marki, franki nam pożyczone procentują i to zupełnie dobrze. Poza tym pozbawienie się dużego rynku zbytu w Polsce pozbawia pracy kilkadziesiąt tysięcy ludzi w różnych krajach.

Szanujemy się jak bracia, a liczymy się jak...

W naszej mentalności ciągle pokutują negatywne opinie dotyczące handlu ze Związkiem Radzieckim. Nie zauważa-



Fot. CAF — Archiwum

my tego, że odcięcie nas od gazu ziemnego, ropy naftowej, rudy żelaza, chemikaliów, lodówek, prałek, konserw i tysięcy innych wyrobów zmusiło nas do importu dolarowego. Nasza waluta nie jest wymienialna, jakości wielu wyrobów odbiega od konkurencji światowej, rozwój kooperacji jest dopiero w powłokach. Odcięcie się od rynku radzieckiego oznaczałoby upadek gospodarki i wegetację. Nie można zapominać, że Kraj Rad udzielał nam dewizowych pożyczek na interwencyjne zakupy rynkowe i spłata zadłużenia w najtrudniejszych chwilach. Po wizycie premiera Zbigniewa Messnera w Moskwie parafowano porozumienie o przełożeniu na lata 80. spłaty naszego dewizowego długu. A dług rublowy? Przez parę ostatnich lat gwałtownie rosły ceny paliw płynnych na rynkach światowych. Do nas ten wzrost dochodził z racji rozłożenia cen z 5-letnim poślizgiem. My niestety nie dostosowaliśmy się do wymogów oszczędzania i jedynym rozwiązaniem, jądrem jeśli chodzi o racjonalność gospodarowania, stało się wprowadzenie reglamentacji. Każdego roku notujemy deficyt w bilansie bieżących rozliczeń z ZSRR, oznacza to, że jesteśmy po prostu kredytowani. Dopiero w połowie tej pięcioletki powinniśmy zapać drugi oddech. Ostatnich 5 lat dobitnie pokazało, że wiele urządzeń, artykułów codziennego użytku można kupować w krajach socjalistycznych zamiast importować za dewizy. Wystarczy spojrzeć na sklepy w Czechosłowacji, NRD, na Węgrzech — pełno w nich towarów od sąsiadów. My chyba przepaliśmy tę szansę i dziś możemy liczyć na odbudowę.

Czy może być lepiej?

Wyniki polskiego handlu z krajami II obszaru płatniczego, przedstawione przez resort handlu zagranicznego, są niezbyt optymistyczne. W eksporcie plan na 1985 r.

(CIĄG DALSZY NA STR. 6)

OKOLICE
TEATRU

Jest to trzeci felieton poświęcony zjawisku pracy w teatrze. W pierwszym stwierdziliśmy, że praca jest źródłem wartości. W drugim była mowa o partnerskich związkach sceny i aktora. O obowiązkach teatru wobec aktora i aktora wobec teatru. Przytoczyliśmy kilka przykładów mówiących o zakłóceniach w tych relacjach — dzisiaj natomiast radymy postawić kropkę nad „i”.

Napisaliśmy, że nie powinno być wzajemne stosunki sceny i aktora, aktora i zespołu, zespołu i kierownictwa. Wszystkich ze wszystkimi i wszystkich wobec siebie. A także, co jest w teatrze przyswoite, a co nie.

Punktem wyjścia jest charakter naszej pracy. Nie tylko Największy Artysta jest w teatrze ważny. Ważny jest również jego Partner. Zły partner ugryzie Mistrza, dobry wywołuje w nim dodatkowe tony, zmusi do pełni, do walki o pierwszeństwo. Partnerstwo zatem, mądre partnerstwo, wydaje się być najgłębszą formułą teatru, i najlepszym jego ustrojem. Partnerstwo rozumiane jako prymat kompetencji i szacunek dla sprawności współtowarzyszy w zespole — ponad

i mimo oficjalnych uprawnień. A więc nie pusta demokracja, bo demokracja w teatrze albo jest fikcją, albo — co gorsza — demokracja halabardników, nie twarzą dyktatora, która, by się sprawdziła, musiałaby być co najmniej dyktaturą geniusza — a tych niebno nam skąpi, niestety — ale gra i podział kompetencji. Taki system współpracy w jakim decyzyj i odpowiedzialności zarazem należy do tego, kto lepiej wie lub lepiej potrafi. Taką więc i wzajemne zaufanie w jakim jeden człowiek może bezpiecznie scalać umiejętności innych i dawać na to swoje nazwisko.

Inna rzecz, że nie wymyślono jeszcze skutecznej formuły takiego teatru. Ale już same próby przyniosły godne uwagi rezultaty. Skoro jednak partnerstwo — to i wzajemność. Nie tylko prawa, ale i obowiązki. Nie tylko dla mnie, ale i ode mnie. Obowiązki oparte zarówno na zasadzie wzajemności, jak i, zwłaszcza, na zasadzie równowagi. Ale to właśnie jest w takim modelu teatru (w każdym modelu teatru) najtrudniejsze i najmniej oczywiste. Bo mimo licznych deklaracji nie jesteśmy dojrzałym do podobnej równowagi. Nie jesteśmy do niej przyzwyczajeni. Czterdzieli lat teatru w Polsce Ludowej wyrobiło w nas raczej odruchy Kalego — dojrzałości nikt na serio od nas nie żądał. I nadal nie żąda, gdyby o to pytano. Gdy więc pojawia się ktoś kto nieco lekko myślnie traktuje nas jak dorosłych, a traktując tak oczekuje wzajemności i spełnienia powszechnie obowiązujących zasad współżycia (co ładnie brzmi, ale nie wiadomo, co znaczy), patrzymy na niego jak na roraga i nie wiemy jak się zachować. Nie wiemy czy kpić, czy o drogie pytać? Czy naprawdę do czegoś jesteśmy zobowiązani i czegoś się od nas oczekuje — czy to tylko pic i fotomontaż? Czy teatr jest dla nas, czy teatr jest dla teatru? A skoro tak, co nie dać Boże, naprawdę jest — co z tego wynika?

Są to wszystkie stresujące pytania. I trudne odpowiedzi. Bo wychowano nas jednak w prze-

świadczeniu, że tylko my i tylko dla nas — a tu coraz częściej a to pismak jakiś, całkowicie wrogom Oczyszczenia zaprzędan, a to oficjalny działacz z oficjalnej trybuny, a to kolega nasz dotąd serdeczny i o sprzeniewierstwie nigdy nie podejrzewany o obowiązkach niespodziewanie praw, o anarchii napomyka, jeśli nie wprost o opiótkami bodaj, ale za to przejrzyście, za to tak, że człowiek nie wie, co o tym myśleć, a to z kolei dyrektor jakiś wielki i obowiązkowo przez to warszawski, a przez wszystkich szanowany co niespodziewanie powie i propon — trzeba więc do obrony się sposobie, argumenty i zakłada stosowne wymsłać, na standardy i chorąg-

drobiazgi jak umowy i obowiązki pracy z niej wypływający nikogo już gdzieś w istocie nie krepulaj. Coraz częściej i coraz brutalniej na rynku pracy aktorów odbywa się swoisty przetarg ofert, ambicji i możliwości politycznych, podlegających niekiedy sosem Czystej Polityki lub Wysoce Ideologicznej, by przypisać argumentów i zastrzeżeń smak gry. Teatr wychodzi na tym jak Zabłoki na mydle, bo coraz częściej gra o sukces i gra o aktorów prowadzona jest przy pomocy argumentów politycznych. Albo przez szczególne spletnienie szans i ambicji. Przez swoisty przetarg nadziei — bo argumenty materialne albo w o-

Wieź (III)

wie cechowe Obowiązek Święty i Nieskalany wprowadzać i wołać jego wypełniania się kład, na Jego straż stać i Jemu się tylko poświęcać — chyba, że Okoliczności jakiejś Nadzwyczajnej, z całą pewnością Ekstraordynaryjnej, w tym nam przeszkadza i Najświętszej Powinności pełnić nie zwola. A im bardziej nie zwola, tym żarliwiej trzeba o Niej mówić i o Niej myśleć, co doskonale poprawia samopoczucie i pozwala patrzeć na siebie jak na prawdziwy monument rzetelności i konsekwencji. Do tego bowiem dochodzi, gdy o obowiązkach za często się prawi i na wszystkie przypadki odmiennie — jakby nie było tajemnicą poliszynela, że Artysta każdy różne obowiązki posiada, żyć z czegoś musi, a scena już od dawna nie jest jedynym miejscem jego pracy.

To co daje teatr, żądając potem uciążliwej kontynuacji, zbyt często za mało jest konkurencyjne w stosunku do innych ofert — a każdy chce mieć swobodę wyboru. Każdy pragnie być wolny i być niezależny, a takie

gole już się nie liczą, albo nieomal się nie liczą. Również dlatego, że pogoń naszych stawek za uciekającą siłą nabywczości — toż samą siłą nabywczości — mało skuteczną.

Ala, im aktora mniej w teatrze — tym bardziej dwuznaczny staje się w zespole jego status. Tym bardziej patrzy mu na ręce i bardziej staje się nieufny. Bo tu właśnie otwiera się pole do nadużyć. A nadużyciem jest branie gaży i korzystanie ze statutu członka zespołu bez godziwego ekwiwalentu (wzajemności) ze strony artysty. Nie jest przy tym ważna jego potencjalna obojętność czy gotowość — ale efektywna praca. Jej jakość, ilość, walor dla teatru. Nie czas się bowiem liczyć, ale rezultat. W czasie aktora może być niewiele między kolegami — byle efekt artystyczny był na miarę jego talentu. Dopiero gdy tego brakuje, gdy w tym sprawie aktor odmawia lub kluczy, sprawa zaciemnia się, mrocznieje i pojawiają się niemiłe znaki zapytania. Bo może artysta ten źle czuje się na scenie? Może teatr

jest dla niego za mały, a on w nim — za wielki?

Nie jest już wstydlwy w teatrze problem drugiej czy trzeciej pracy aktora — pod warunkiem, że nie jest ona wyjątkową chałturą. Wagi nabiera natomiast pytanie o jej jakość. O miejsca w hierarchiach sztuki. Mądry dyrektor i rozsądny reżyser wychodzą dziś naprzeciw pozateatralnym aspiracjom aktora — partnerstwo bowiem w teatrze to nie tylko partnerstwo na scenie lub w chwili tworzenia obsady i repertuaru, ale to również partnerstwo w życiu, tam zwłaszcza, gdzie kształtuje się rzeczywista ranga naszej pracy, nasz los w płynnych właściwościach zawodu.

Dawno minęły czasy wyłączności. W epoce filmu, radia, telewizji, w czasach ich żywiołowości — mimo okresowych zahamowań — rozwój, troska o artystyczną monogamię stała się anachronizmem. Świadomość ta coraz głębiej kształtuje obywatelską wspólnotę teatru. Wszyscy skazani jesteśmy na poligamię — tym ważniejsza staje się więc jakość i status wzajemnych relacji. Tym większym trzeba być pedantem i tym dokładniej mierzyć, co jest, a co nie jest w porządku.

Im bardziej więc partnerstwo między współtwórcami teatru staje się rzetelniejsze, im wzajemna dobra wola prawdziwsza — tym ostrzej występują i tym staranniej powinny być ujawniane wzajemne nadużycia. Każde miganie się na scenie i w okolicach teatru, bez względu na to czy źródłem sprzeniewierzeń jest wewnętrzna bylejakość i rozmiłowanie artysty, alkoholi czy też nawet Wysokie Ideowe Powody, bo na przykład aktor w swojej dalekowzroczności i przenikliwości politycznej mniema i jest w tym utwierdzony, że im gorzej — tym lepiej. Im bardziej osłabił macierzysty teatr — tym bardziej wzmożnił narodową kulturę, bo i takie przypadki trafiają się jeszcze niekiedy pośród nas...

Skoro więc naprawdę przeciążony i wiele grający aktor rozkłada ręce i prosi o pominięcie go w obsadzie — jego prawo. Gdy czyni to artysta mniej za-

angażowany — ważne stają się motywy. Ale gdy czyni to kolega zdecydowanie mało grający, gdy motywy jest tylko ambicja (bo rola za mała, albo tryb powierzenia jej, nie dość honorowy), lub też inne, nie dość jasne i przekonujące powody — wtedy zaczyna być niemiło. Sytuacja staje się dwuznaczna, argumentacja wątpliwa.

Bo w obsadach i w rozkładach zadań nie tylko samopoczucie zainteresowanego i jego zdanie o sobie jest w teatrze ważne. Ono jest ważne w dalszej kolejności — po racjach teatru jako całości. Po tym, co można nazwać strategiczną potrzebą sceny. Bo ważna tak naprawdę jest przede wszystkim scena. Jej temperatura. Jej kształt. Jej żywotność. Scena jest wspólną własnością i wspólną szansą zespołu. Jest narzędziem i trybuną. Losem i wołaniem. Wszystko musi być jej podporządkowane, bo pozycja teatru zależy od jej sprawności i treści, a od tego wprost linii zależy z kolei ranga zespołu i pozycja każdego jego członka.

Napięcia jakie tu występują są w istocie napięciami między interesem jednostki a zbiorowości, prawem do egoizmu a obowiązkiem wobec grupy. Nie wszystko już pokrywa zbiorowa solidarność i coraz częściej patrzymy sobie na ręce rozumiejąc nadzwyczajność całości nad ambicjami czy potrzebami jednostek. I rzecz zmienna: wszystkie racje koleżanek i kolegów, ich motywy i postawy, bardzo są w zespole czytelne. Frazesy krótkie ma nogi i znikoma skuteczność. Na scenie bowiem, już w czasie prób, widać wszystko — zarówno ambicje, jak i obojętność. Jasno rysuje się przydatność. Jak na dłoni ujawnia się walor aktora.

Scena działa jak katalizator i aparat rentgenowski zespołu. Jest testem i szansą. Przechwytuje i nadaje. Wszystko jest tu proste i czytelne — pod warunkiem jednak, że żyjemy nie tylko po to, by brać, ale również po to — by dawać.

OBSERWATOR

VADEMECUM
Z NASZEJ
PROWINCJIJak uniknąć nieporozumień
z kochankiem żony?

Tylko odrobina wyobraźni wystarczy nam aby uzmysłowić sobie jak ciężkim obowiązkiem jest obok normalnej pracy zarobkowej oraz wypełniania obowiązków męża i ojca, być jeszcze kochankiem naszej żony. Nieznoszna, grymasząca, wiecznie niezadowolona kobieta, staje się jedynym dnia sympatyczną, czułą, troskliwą, to wszystko dlatego, że udało się jej poza nami zwrócić na siebie uwagę jeszcze jednego mężczyzny. Dowiedziawszy się o tym fakcie nie strzelamy ani sobie ani jej w głowę, jeśli tylko mamy z czego wystrzeżić, nie wywołujemy karczemnej awantury, którą słyszał na całym osiedlu (z tłuczeniem naczyń, które przy obecnych cenach niełatwo będzie odkupić) ani też nie wyprawiamy się nigdzie z domu, akurat teraz kiedy w domu zapanała idealna harmonia, tylko staramy się za wszelką cenę sytuację tę utrzymać jak najdłużej.

I tak, jeśli żona sądzi, że nie o jej związku z innym mężczyzną przed nią, że zawsze wszystko wiemy pierwszy, ani też nie żartujemy z nią mówiąc: „Coś słodkiego najdźszasza przede mną ukrywasz, ale dziadziś jest domysłny i wie co”, tylko maksymalnie jak najdłużej pozwalamy zachować jej słodką tajemnicę a nawet ułatwiamy jej to. Widząc kochanka zjawiającego się w godzinach popołudniowych pod pretekstem kolegi z biura, z którym wykończył musi pilnie materiały, przypominamy sobie nagłe, że mamy coś do załatwienia w mieście i wychodzimy z domu co najmniej na dwie, trzy godziny, aby swoim szybkim powrotem kochanka nie nerwicować i w efekcie nie zniechęcić. Jeśli żona zakomunikuje nam, że na tydzień wyjeżdża na delegację służbową, nie robimy jej wyrzutów, że całe życie nie wyjeżdżała, ani też nie pytamy dokąd to wyjeżdża, ponieważ jeśli się tylko przeprowadza o trzy ulice dalej, korzystając z tego, że żona kochanka pojechała na wczas, nagłym pytaniem możemy ją spłoszyć i w efekcie niepotrzebnie z wyjazdu wycofać. Wracając do domu nigdy sami nie otwieramy drzwi wejściowych bez dokładnego sprawdzenia dzwonkiem, czy nikogo nie ma w domu. Wchodząc do kuchni i widząc żonę z kochankiem, zachowujemy się tak, jak gdybyśmy w sytuacji kiedy siedziałaby sama zapytali: „Co z nim się dzieje, dlaczego siedzisz sama?” itd.

Niestety, mimo naszej najlepszej woli i zachowania najwłaściwszych środków ostrożności pewnego dnia po powrocie do domu zastajemy żonę z kochankiem w łóżku. Nie ulega dla nas najmniejszej kwestii, że nie jest to żaden przypadek ani nieszcześliwy zbieg okoliczności tylko scena dobrze wymyślona przez nią: ma już go dosyć, w związku z czym postanowiła zmarnować „co dalej?” przerzucić na nas.

Zastawmy w domu taką sytuację, chwytamy słuchawkę telefonu i pod pretekstem, że żony nie ma w domu zapraszamy znajomą aby od razu do nas przyjechała. Słysząc to kochanek odmawia wyjechać z mieszkanka, bo skoro ma już go dosyć, żona nie może wrzeszczeć poza nią, której istnienia nawet nie podejrzewała. Powodów do zadowolenia nie mamy tylko my. Nie dość bowiem, że mówiliśmy do głuchej słuchawki, ale na dodatek uświadamiamy sobie, że właściwie to nie mamy w ogóle numeru telefonu, dzięki któremu mogłaby się na nasze wezwanie zjawić w naszym mieszkaniu jakaś pani.

Zafrasowani nieco, pod pretekstem, że idziemy coś kupić do wypicia na spożywczarnię wizytę, wybiegamy z domu, i niemiłosiernie natychmiast po wyjściu powracamy na równowagę duchową a nawet dobry nastrój. Jeśli bowiem jest prawda, że mając dosyć już swego kochanka, żona postanowiła jego odejście przerzucić na nas, obdaliśmy jej tę pieczęć z powrotem, co sprawia nam tym większą satysfakcję, że ten kochanek, jak się mu tak bliżej przyjrzy, robi do tego stopnia przyjemne wrażenie, że szukanie akurat z nim nieporozumień po prostu byłoby bezsensowne.

Redaguje

JERZY WITTLIN

Rodaków ogarnęło nowe szaleństwo. Cały kraj handluje listami. Tysiąc — cena listy, tysiąc wysłać na pierwsze nazwisko, siebie wpisać na dwunastym miejscu, sprzedać dwie listy po tysiąc i cierpliwie czekać na listonosza. Kiedy przedrzesz się do pierwszego miejsca powinienes być na przeszło czterech tysiącach list, co pomnożone przez tysiąc złotych czyni cię milionerem. Proste? Ba, logiczne. Tylko że nie ma cudów. Bo skoro tracisz się jedynie piętnaście złotych na opłatę przekazu pocztowego, to skąd te miliony mają się brać?

To samo pytanie zaczynają zadawać prawnicy, finansisci, fachowcy od przepisów, podatków i zakazów. I tu sytuacja zaczyna być groźna. Specjaliści od etyki wołają, że ten amok jest czymś amoralnym, skandalicznym, że to zerwanie na ludzkiej naturności, czyste złodziejstwo. Jeśli ośmielam się zabrać głos w tak niepoważnej sprawie, to właśnie przede wszystkim przeciw tym pokleciwom domorodnych mitomanów.

Po pierwsze: kupowanie list nie jest przymusowe (np. w przeciwieństwie do podatków czy ubezpieczeń). Po drugie: to, w sumie, nieszkodliwa forma zabawy, swoistego hazardu, który niektórym ludziom opłaca się bardziej niż gra w totolotka. Po trzecie: gra w tysiąc (jak ją niektórzy nazywają, a przecież istnieją różne wersje tej gry) w niczym nie narusza praw państwowego monopolu loteryjnego (jak jednoznacznie potwierdzają to ludzie w owym monopolu pracujący). Po czwarte: pieniądze w tej grze biorą się z kieszeni tych, którzy listy kupili, a grę z różnych przyczyn przerwali. O! cała tajemnica, która w końcu wyjaśnia się następująco: są setki graczy, którzy otrzymują nawet po kilkadziesiąt przekazów (w najlepszej sytuacji są inicjatorzy gry) i są tysiące ludzi w tym ogromnym łańcuchu, którzy nie otrzymują grosza.

My, Polacy, zawsze byliśmy skłonni do takiego war-

tościowania zjawisk społecznych, w wyniku którego bzdety urastają (i urasta) do rangi świętości narodowej, natomiast nad największymi dramatami potrafimy przechodzić do porządku dziennego. Już po paru miesiącach czy porach roku. Tymczasem ta cała gra w tysiąc spruwa się jedynie, w moim odczuciu, do posiadania humoru. I pewnie odrobiny uczuciowości również. Czy jest coś naganego w tym, że człowiek przez miesiąc, dwa czy

Kup listę

trzy żyje złudzeniem, za które niekiedy los mimo wszystko wypłaci mu kilkanaście tysięcy? Wszak człowiekowi ze złudzeniami żyje się łatwiej, a skoro ma ich już tak niewiele, to czemu odbierać mu właśnie to, które z własnej a nieprzymuszonej woli wybrał?

Po co tedy tyle szumu wokół ZABAWY, ponoć nie sprawniającej nikomu (poza pocztą) żadnych pougnyńskich kłopotów? Ryzyko za piętnaście złotych — jakże sobie na nie nie pozwolił, kiedy ma się dystans do siebie, do samej gry, ba, nawet partnerów w tej grze? No, o już wytaczanie armat nabitych moralami ośmieszka kanonierów. Panowie ogólnistrowie, nie te okopy. Ktoś upadł na pomysł, że na „łańcuchku św. Antoniego” po pewnej modyfikacji można przeżyć nieco więcej emocji i puścić maszynę w ruch. A tymczasem znamy w życiu trochę więcej, i to bardziej szkodliwych, maszyn czy mechanizmów i jakoś nie widać objawów specjalnej gorliwości, żeby je zatrzymać.

Co się stanie z grą w tysiąc? Zwyczajnie wypaśnie. Jak moda na jo-jo, hula-hoop i rocka. Już w tej chwili piekielnie trudno znaleźć kupca na listę. Wszyscy grają. Oczywiście poza — nie wiadomo z jakiego powodu — burzonymi. Podejrzewam, że Czytelnicy też mają swoje i bardzo diametralne zdanie na temat owych list. Ba, paranoja niektórych posunięta bywa aż tak daleko, że głoszą oni opinie jakoby gra w tysiąc była szalonym pomysłem kogoś od sterów państwowej nawy. Motyw: odciągnąć naród od spraw istotnych, a zajęć złudzeniami właśnie. Na takie dictum opadają ręce. Ja jednak myślę, żeby owej modzie — jak każdej innej — pozwolić umrzeć naturalną śmiercią i nie tworzyć mitu z zabawy. Śmierć tak naturalną, jak naturalne jest dążenie człowieka do pomnożenia swego stanu posiadania materialnego. Jedni kradną jak się da i gdzie się da, często robią to w rekawiczkach, a drudzy kupują listę za tysiąc złotych i przez długie tygodnie żyją w nadziei, że los (czytaj: bliźni) z nich sobie nie zakpi. W czym ci drudzy komukolwiek i czemukolwiek szkoda, aby im w zabawie przeszkadzać?

Bardzo przepraszam, że właściwie tak marginalnemu zjawisku poświęciłem ten dzisiejszy felieton, ale w obrocie posiadających poczucie humoru — warto. Oczywiście również naiwnych, ale niech tym naiwnym poprawi się samopoczucie: ja też gram. Nie liczę na miliony, ale gdzieś w podtekście tej zabawy wyuczam jakąś nieokreśloną nić solidarności z podobnymi mnie naiwniakami...

HENRYK CYGANIK

Z Cienia
WĄTPLIWOŚCI

nam dokumenty i zapędzone do stodoły, do obierania kartofli — aż do wyjaśnienia sprawy.

Co robił Jan Pikulski w czasie tych godzin, gdy ważyły się nas losy? Dokąd jeździł? Z kim rozmawiał? Nikt się już tego nie dowie nigdy. Wiem tylko, że przez cały ten dzień, nie zsiadając ze swego konia, narażając swoje zdrowie i życie, dotarł wszędzie, gdzie tylko dotrzeć było można, aby nas uwolnić, uratować.

Pod koniec dnia uwolniono nas, zatrzymując tylko nasze dokumenty. To, co opisałem, to tylko jeden z wycinków Janka. Zawdzięczając nam życie wszystkie osoby, które przetrwały do swego domu, ani jeden z nich nie został zamordowany przez wrogów. (...) Wyjechałem z Polski w końcu lutego 1957 roku. Wywozłem i zabierałem ze sobą z Polski wspomnienie, które umrze tylko razem ze mną. Wspomnienie bezinteresownego szlachetności człowieka. Pomaga mi to zawsze w walce o dobre imię Polski, kiedy niektórzy ludzie, powiadają, że Polacy to antysemitę i dlatego Hitler wybrał Polskę na „rozwiązanie kwestii żydowskiej”. Istnieje w każdym narodzie „parazyty owce”. Myślę, że również i w narodzie żydowskim istnieje.

Tragedia zgadywała nie ma sobie równą w historii od czasów Ikwilczy. Ale ci, którym dane było przeżyć — zawdzięczają to bez reszty ludziom takim jak Jan Pikulski, którego całe życie poświęcone zostało dla ratowania człowieka.

„Takim jak Jan Pikulski”. Zapamiętajmy to zdanie.

WITOLD RUTKIEWICZ

POTYCZKI
Z TELEWIZJĄ

Antoni Ciechan jest z wykształcenia prawnikiem, z powołania dziennikarzem i reżyserem — dokumentalistą. Z telewizją związał się na początku lat siedemdziesiątych. Początkowo współpracował z telewizyjnym ekranem młodych, potem współtworzył głosy, i z nieznanymi powodów zaniechany „yki” reporterski „Spotkania w drodze”. Filmów autorskich, a więc takich, do których sam pisał scenariusze, nakręcił ledwie dziewięć, lecz były to doskonałe utwory ważne. Kibice sportowi pamiętają zape-

wne kilkakrotnie nadany reportaż z eliminacyjnego meczu do mistrzostw świata, w którym Polska pokonała w Chorwacji 2:0. Anglik. Ciechan nie interesował się jednak wydarzeniami na boisku. Skupił się na obserwowaniu reakcji dwóch znakomitych trenerów — Alfa Ramseya i Kazimierza Górskiego. Jego kamera podglądała obydwa strategów przed, w trakcie i po zakończeniu meczu. Dał się wówczas reżyser poznać jako wnikliwy obserwator kulis futbolu, zaś jego film z punktu widzenia psychologii sportu po latach stanowił o wiele ciekawsze studium, aniżeli archiwalne nagranie samego wydarzenia. Wkrótce potem, posługując się zblizona metodą, zrealizował „Koncert”, rzecz o Państwowym Zespole Pieśni i Tańca „Mazowsze” oglądanym w sytuacjach dla widza niecodziennych — w garderobach, za kulami, w reakcjach najzupełniej prywatnych. Utwór ten, podobnie jak kolejny film, „Dyrektor”, opowieść o nietuzinkowym dyrektorskim państwowego gospodarstwa rolnego, uocniły miejsce Antoniego Ciechana w telewizyjnym dokumencie.

Potem Ciechan poświęcił się dziennikarstwu pisanemu i tak trwało to do lat sześćdziesiątych, kiedy sprawę i obmyślił sposób na realizację, kręcił z „doskoku” kolejne utwory. Jest ich, podkreślam, niewiele, co w dobre realizowania w naszej telewizji dokumentów było jak i na każdy temat, jest przypadkiem tyleż kuriozalnym, ile godnym pochwały.

Ostatni film Ciechana „Dom pełen wspomnień”, jest dziełem szczególnym. Sięgnął w nim bowiem reżyser do tych wydarzeń z lat okupacji, które każdy Polak wspomina z głębokim bólem,

gdy nie-Polacy czynią z nich niekiedy przedmiot wulgarnych manipulacji. Mowa tu o martyrologii naszych braci, Żydów polskich, którym niemiecki okupant zgromadził nie mniej okrutny los, aniżeli Polakom pochodzenia aryjskiego.

Bohaterem tego filmu jest Jan Wacław Pikulski, mieszkaniec Albinowa, który przechowywał przykuł dotarł do mnie dziś, przesłany przez panią Zofię, z którą pozostajemy w kontakcie. (...) Trudno mi pisać o Janku w czasie przeszłym — bo Janek jest dla mnie (jest — nie był) osobieństwem, co wspaniałe, co nieodczłonne, co wielkie — wszystkie, co charakterystyczne może humanitaryzm w najpiękniejszej jego po-

stacji — bezpośredni, bez szminki i bez fanfary. (...) — Wszystko co robił, robił z niebywałą prostotą, zupełnie tak, jak gdyby nie rozumiał, że w ogóle można inaczej. Naradzał swoje życie dla ratowania życia innych ludzi, zupełnie tak, jak gdyby była to rzecz sama przez się zrozumiała, jak gdyby tak musiało być. Poznałem Jana Pikulskiego w roku 1942, w okupowanej Warszawie. Uciekłem z palącego się getta. Mój ojczym, Karol Adwentowicz, wyrobił mi „aryjskie” papiery, które nie ustrzegły mnie jednak od gestapo. Właśnie po trzech tygodniach wzięcia wypuszczono mnie z gmachu przy alei Świecia, ponieważ dokumenty okazały się „prawdziwe”, a moim okupunkiem i przyjaciółmi, Jerzy Sawa i jego żona Mira, zeznali na gestapo, że

Pisał Stanisław Rubiłowicz: Szanowny Panie! Pański arty-

kuł dotarł do mnie dziś, przesłany przez panią Zofię, z którą pozostajemy w kontakcie. (...) Trudno mi pisać o Janku w czasie przeszłym — bo Janek jest dla mnie (jest — nie był) osobieństwem, co wspaniałe, co nieodczłonne, co wielkie — wszystkie, co charakterystyczne może humanitaryzm w najpiękniejszej jego po-

stacji — bezpośredni, bez szminki i bez fanfary. (...) — Wszystko co robił, robił z niebywałą prostotą, zupełnie tak, jak gdyby nie rozumiał, że w ogóle można inaczej. Naradzał swoje życie dla ratowania życia innych ludzi, zupełnie tak, jak gdyby była to rzecz sama przez się zrozumiała, jak gdyby tak musiało być. Poznałem Jana Pikulskiego w roku 1942, w okupowanej Warszawie. Uciekłem z palącego się getta. Mój ojczym, Karol Adwentowicz, wyrobił mi „aryjskie” papiery, które nie ustrzegły mnie jednak od gestapo. Właśnie po trzech tygodniach wzięcia wypuszczono mnie z gmachu przy alei Świecia, ponieważ dokumenty okazały się „prawdziwe”, a moim okupunkiem i przyjaciółmi, Jerzy Sawa i jego żona Mira, zeznali na gestapo, że

kuł dotarł do mnie dziś, przesłany przez panią Zofię, z którą pozostajemy w kontakcie. (...) Trudno mi pisać o Janku w czasie przeszłym — bo Janek jest dla mnie (jest — nie był) osobieństwem, co wspaniałe, co nieodczłonne, co wielkie — wszystkie, co charakterystyczne może humanitaryzm w najpiękniejszej jego po-

kuł dotarł do mnie dziś, przesłany przez panią Zofię, z którą pozostajemy w kontakcie. (...) Trudno mi pisać o Janku w czasie przeszłym — bo Janek jest dla mnie (jest — nie był) osobieństwem, co wspaniałe, co nieodczłonne, co wielkie — wszystkie, co charakterystyczne może humanitaryzm w najpiękniejszej jego po-

kuł dotarł do mnie dziś, przesłany przez panią Zofię, z którą pozostajemy w kontakcie. (...) Trudno mi pisać o Janku w czasie przeszłym — bo Janek jest dla mnie (jest — nie był) osobieństwem, co wspaniałe, co nieodczłonne, co wielkie — wszystkie, co charakterystyczne może humanitaryzm w najpiękniejszej jego po-

kuł dotarł do mnie dziś, przesłany przez panią Zofię, z którą pozostajemy w kontakcie. (...) Trudno mi pisać o Janku w czasie przeszłym — bo Janek jest dla mnie (jest — nie był) osobieństwem, co wspaniałe, co nieodczłonne, co wielkie — wszystkie, co charakterystyczne może humanitaryzm w najpiękniejszej jego po-

(50)

Nasza księgarnia

TADEUSZ SLIWIAK — „Kółka maści muzycznej”, WL 1986, wyd. I, nakł. 10 tys. egz., str. 162, cena 120 zł.

Smutne „Wesołe miasteczko”

Kolorowy wiatr karuzeli zamknięty w łańcuch smoku z tektury śpią na jedno oko ostygiły już zupełnie osie wagoników Jeszcze tylko blaszane bestie w budach strzelić

wiecznie chore na serce liżą świeże rany w papierową różę płacze brzydka dziewczyna

Można powiedzieć, że każdy wybór wierszy pełni podwójną rolę. Jest uhonorowaniem poe-

ty, oficjalną nobilitacją jego liryki. Jednocześnie w takim przeglądzie uwidatniają się wszelkie przeobrażenia, jakim podlegała ta poezja w ciągu lat. Tak też dzieje się w przypadku krakowskiego poety „podsytego” dzie-

kiem”, baśniotwórcy i irracjonalisty Tadeusza Słwiaka, twórcy konsekwentnie realizującego swój program, świadomego swych możliwości. Zresztą taka prezentacja najciekawszych utworów wybitnych polskich poetów śred-

nego pokolenia oraz tych młodych autorów, którzy w ostatnich latach ciekawie się zaprezentowali, przyswieca właśnie „Serii Małych Wyborów Poetyckich” Wydawnictwa Literackiego.

