



TEATR LUDOWY NOWA HUTA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY JÓZEF SZAJNA

KIEROWNIK LITERACKI JERZY BROSKIEWICZ

PRAPREMIERA: 7 MARCA 1964 R.

TERESA IŻEWSKA, PIOTR PARADOWSKI

TYLKO DZIEWIĘĆDZIESIĄT DZIEWIĘĆ

WEDŁUG FILMU M. ROMMA I D. CHRABROWICKIEGO pt. »DZIEWIĘĆ DNI JEDNEGO ROKU«

Inscenizacja i reżyseria **PIOTR PARADOWSKI**

Scenografia **MARIAN GARLICKI**

AKTORZY: Bogusława Czaprynowna Marianna Gdowska Eugenia Horecka
Irena Jun Ewa Raczkowska Wanda Uziembło Zbigniew Bednarczyk
Jan Brzeziński Jan Güntner Józef Harasiewicz Andrzej Hrydzewicz
Rajmund Jarosz Jerzy Jogała Zdzisław Klucznik Ryszard Kotas
Jan Krzywdziak Tadeusz Kwinta Michał Lekszycki Ferdynand Matysik
Witold Pyrkosz Tadeusz Szaniecki Józef Wieczorek



ARCHIWUM
P. TEATRU LUDOWEGO
W NOWYM HOCIE
Nr poz. 49

TEATR LUDOWY NOWA HUTA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY JOZEF SZALINA

KIEROWNIK LITERACKI JERZY BROSKIEWICZ

PRAPRIMIERA: J. MARCINKOWSKI

TERESA IŻEWSKA, PIOTR PARADOWSKI

TYLKO DZIEWIEĆ DZIEWIEĆ

WEDŁUG FILMU M. ROMMA I D. CHARRBROWICKIEGO PL. «DZIEWIEĆ DNI JEDNEGO NOKU»

Inszenżacja i reżyseria PIOTR PARADOWSKI

Scenografia: MARIAN GARLIŃSKI

AKTORZY: Bogusława Czuprynówna, Marianna Głowska, Eugenia Horecka,
Irena Jan, Ewa Raczkowska, Wanda Uziembło, Zdzisław Bednarczyk,
Jan Brzezinski, Jan Günther, Józef Harasiewicz, Andrzej Hrydzewicz,
Rajmund Jarosz, Jerzy Jęgała, Zdzisław Klucznik, Ryszard Kotas,
Jan Krzywda, Jacek Kwinta, Michał Łekszyski, Ferdynand Matysik,
Witold Pylkosz, Jacek Szaniński, Józef Wieczorek