

Klonowi bracia 63, 106/321-324

Teatr Ludowy, Nowa Huta, dyrektor: Szajna Józef

Autor: Szwarc Jewgienij

Przekład: Pomianowski Jerzy

Tytuł oryginalny: Dwa kljona

Reżyser: Szaniecki Tadeusz

Scenografia: Garlicki Marian

Muzyka: Szczepanek Włodzimierz

Obsada:

Wasyliśa – Czuprynówna Bogusława

Teoś – Wrona Andrzej

Jerzyk – Chodorowski Marek

Jasio – Swaryczewska Wanda

Baba Jaga – Cichocka Maria

Kot Mruczysław – Lipowska Monika

Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew

Pies Bryś – Lekszycki Michał

Premiera: 30.03.1966

Galeria:

Afisz

Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Opis: na afiszu nazwisko autora zapisano mylnie jako „Schwarc”

Fotografie:

1. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt III: Jasio – Swaryczewska Wanda, Teoś – Wrona Andrzej, Wasyliśa – Czuprynówna Bogusława, Jerzyk – Chodorowski Marek, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Baba Jaga – Cichocka Maria

Fot. Nowak Wacław

2. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt III: Wasyliśa – Czuprynówna Bogusława, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Jasio – Swaryczewska Wanda, Baba Jaga – Cichocka Maria, Pies Bryś – Lekszycki Michał, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew

Fot. Nowak Wacław

3. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt III: Jasio – Swaryczewska Wanda, Wasyliśa – Czuprynówna Bogusława, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Baba Jaga – Cichocka Maria, Pies Bryś – Lekszycki Michał

Fot. Nowak Wacław

4. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt III: Wasyliśa – Czuprynówna Bogusława, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew, Pies Bryś – Lekszycki Michał, Kot Mruczysław – Lipowska Monika

Fot. Nowak Wacław

5. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Jasio – Swaryczewska Wanda, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Baba Jaga – Cichocka Maria, Wasylisa – Czuprynowna Bogusława
Fot. Nowak Wacław

6. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Jasio – Swaryczewska Wanda, Baba Jaga – Cichocka Maria, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Wasylisa – Czuprynowna Bogusława, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew, w klonie: Jerzyk – Chodorowski Marek, Pies Bryś – Lekszycki Michał
Fot. Nowak Wacław

7. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Baba Jaga – Cichocka Maria, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Pies Bryś – Lekszycki Michał, Wasylisa – Czuprynowna Bogusława, Jasio – Swaryczewska Wanda
Fot. Nowak Wacław

8. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew, Pies Bryś – Lekszycki Michał
Fot. Nowak Wacław

9. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Baba Jaga – Cichocka Maria, Jasio – Swaryczewska Wanda
Fot. Nowak Wacław

10. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Pies Bryś – Lekszycki Michał, Wasylisa – Czuprynowna Bogusława, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew
Fot. Nowak Wacław

11. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Jasio – Swaryczewska Wanda, Wasylisa – Czuprynowna Bogusława
Fot. Nowak Wacław

12. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew, Wasylisa – Czuprynowna Bogusława
Fot. Nowak Wacław

13. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt II: Wasylisa – Czuprynowna Bogusława, Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Pies Bryś – Lekszycki Michał, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew
Fot. Nowak Wacław

14. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt I: Wasylisa – Czuprynowna Bogusława, Niedźwiedź – Bednarczyk Zbigniew, Baba Jaga – Cichocka Maria
Fot. Nowak Wacław

15. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt I: Pies Bryś – Lekszycki Michał, Jasio – Swaryczewska Wanda, Kot Mruczysław – Lipowska Monika
Fot. Nowak Wacław

16. Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Akt I, na pierwszym planie: Wasylisa – Czuprynowna Bogusława, Jasio – Swaryczewska Wanda, w głębi: Kot Mruczysław – Lipowska Monika, Pies Bryś – Lekszycki Michał
Fot. Nowak Wacław

Czytelnia:

1) Program teatralny

Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966 (63, 106/321-324)

Opis: kartka o wymiarach 21 x 24,5 cm, złożona w pół, zewnętrzne strony tworzą okładkę, wewnątrz – informacje o realizatorach i wykonawcach spektaklu. W programie nazwisko autora mylnie zapisano jako „Schwarc”

2) Nuty

Klonowi bracia, reż. Szaniecki Tadeusz, premiera: 30.03.1966, (63, 106/321-324)

Opis: papier nutowy, pisane ręcznie grubym piórem niebieskim lub ołówkiem, 69 stron, w tym 1 nienumerowana. Zawiera partie poszczególnych instrumentów (puzon, trąbka, flet, klarnet, wiolonczela i głos, perkusja – s. 1-42) oraz partytury piosenek i „numerów” muzycznych (s. 43-68)

Indeks tytułowy

Klonowi bracia (Dwa kljona) (63, 106/321-324)

Indeks osobowy

Chodorowski Marek (63, 106/321-324)

Cichocka Maria (63, 106/321-324)

Czuprynowna Bogusława (63, 106/321-324)

Garlicki Marian (63, 106/321-324)

Lekszycki Michał (63, 106/321-324)

Lipowska Monika (63, 106/321-324)

Nowak Wacław (63, 106/321-324)

Swaryczewska Wanda (63, 106/321-324)

Szczepanek Włodzimierz (63, 106/321-324)

Szaniecki Tadeusz (63, 106/321-324)

Szwarc Jewgienij (także: Schwarc Eugeniusz) (63, 106/321-324)

Szajna Józef (63, 106/321-324)

Szczepanek Włodzimierz

Wrona Andrzej (63, 106/321-324)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka