

TEATR LUDOWY NOWA HUTA

PROGRAM Nr 1

SEZON 1961/62

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY
KRYSTYNA SKUSZANKA

KIEROWNIK LITERACKI: JERZY BROSZKIEWICZ



PROJEKT KOSTIUMU: MARIAN GARLICKI

Irena Prusicka

„BAŚŃ O ŚPIĄCEJ KRÓLEWNIE I BŁĘKITNEJ RÓŻY“ **„SERCE“**

Komedia baśniowa w 3 aktach

Obsada:

Krzyś	— Tadeusz Kwinta
Elżbietka	— Krzesiśława Dubielówna
Tomek	— Alexander Polek
Pies Alojzy	— Jan Mączka
Siwy Młynarz	— Tadeusz Szaniecki
Mistrz Ceremonii	— Józef Harasiewicz
Ochmistrzyni	— Bogusława Czuprynowna
Margrabianka Gwendolina i Wróżka Ciemnych Mocy	— Marta Grey
Polina i Wróżka Różanej	
Jutrzenki	— Maria Gerhard
Matylda i Wróżka Diamentowych	
Wzgórz	— Marianna Gdowska
Królewicz Donald	— Rajmund Jarosz
Król z Sąsiedniej Krainy	— Zdzisław Klucznik
Miś Puchatek	Zbigniew Bednarczyk
Ernest Potężny	— Ferdynand Matysik

REŻYSERIA: JAN GÜNTNER

SCENOGRAFIA: MARIAN GARLICKI

MUZYKA: JÓZEF BOK

UKŁAD TAŃCÓW: HENRYK DUDA

PRAPREMIERA 19 PAŹDZIERNIKA 1961 ROKU.

Inspicjent	Janina Grudniewicz
Sufler	Michalina Szramel
Oświetlenie	Ludwik Kolanowski
Realizacja akustyczna	Hubert Breguła
Brygadier sceny	Edward Górski
Kier. prac. Krawieckiej	Feliks Kolak
	Zdzisława Gajdeczko
Kier. prac. stolarskiej	Zygmunt Osika
Kier. prac. perukarskiej	Henryk Jargosz
Prace malarskie i modelatorskie	Władysław Grabowski

W repertuarze Teatru:

WILIAM SZEKSPIR

„WIECZÓR TRZECH KRÓLI”

EUGENIUSZ SZWARC

„SMOK”

JOHN STEINBECK

„MYSZY I LUDZIE”

IRENA PRUSICKA

„BAŚŃ O ŚPIĄCEJ KRÓLEWNIE
I BŁĘKITNEJ RÓŻY”.

W przygotowaniu:

„BURZLIWE ŻYCIE

LEJZORKA ROJTSZWAŃCA”.

Scenariusz J. KRASOWSKIEGO

wg powieści ILII EHRENBURGA

MOLIER

„ŚWIĘTOSZEK”

Cena 50 gr

Exemplarz bezpłatny

NDPT — zam. 2475 1.500 10. 61 — Kz-39(605)