

Androkles i lew 44, 106/229-232

Teatr Ludowy, Nowa Huta, dyrektor: Skuszanka Krystyna, kierownik literacki: Broszkiewicz Jerzy

Autor: Shaw George Bernard (1856-1950)

Tytuł oryginalny: Androcles and the Lion

Przekład: Sobieniowski Florian

Reżyseria: Kopalko Zbigniew

Scenografia: Garlicki Marian

Asystent reżysera: Harasiewicz Józef

Inspicjent: Woźniak Alicja

Sufler: Wątroba Zdzisława

Obsada:

Androkles – Rączkowski Edward

Megera – Junówna Irena / Cichocka Maria

Lew – Harasiewicz Józef

Żołnierze – Mączka Jan, Jogała Jerzy

Setnik – Klucznik Zdzisław

Chrześcijanie – Łada-Cybulski Edward, Uziembło Wanda, Czuprynówna Bogusława, Grey Marta

Lavinia – Dubiel Krzesiśława

Ferrovius – Szaniecki Tadeusz

Spintho – Güntner Jan

Porucznik – Hrydzewicz Andrzej

Lentullus – Leksycki Michał

Metellus-Zapowiadacz – Polek Alexander

Cezar – Wieczorek Józef

Zawiadowca / Dozorca Menażerii / Poganiacz wołów – Matysik Ferdynand

Człowiek z biczem – Bednarczyk Zbigniew

Gladiatorzy – Kwinta Tadeusz, Brzeziński Jan, Krzywdziak Jan

Premiera: 06.06.1963

Galeria:

Afisz

Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)

Fotografie:

1. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Prolog: Lew – Harasiewicz Józef
Fot. Plewiński Wojciech
2. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Prolog: Androkles – Rączkowski Edward, Lew – Harasiewicz Józef, Megera – Jun Irena
Fot. Plewiński Wojciech
3. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Prolog: Androkles – Rączkowski Edward, Megera – Jun Irena
Fot. Plewiński Wojciech
4. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Spintho – Güntner Jan, Lavinia – Dubielówna Krzesiśława
Fot. Plewiński Wojciech

5. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Setnik – Klucznik Zdzisław, Żołnierz – Jogała Jerzy, Żołnierz – Mączka Jan
Fot. Plewiński Wojciech
6. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Metellus – Polek Alexander, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Żołnierz – Jogała Jerzy,
Lentullus – Lekszycki Michał
Fot. Plewiński Wojciech
7. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Chrzescijanie – Uziembło Wanda, Grey Marta, Łada-Cybulski Edward,
Czuprynowna Bogusława, siedzi: Setnik – Klucznik Zdzisław, w głębi: Żołnierz – Jogała Jerzy
Fot. Plewiński Wojciech
8. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Spintho – Güntner Jan, Lavinia – Dubielówna Krzesisława, Metellus – Polek Alexander, Lentullus – Lekszycki Michał, Androkles – Rączkowski Edward, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz
Fot. Plewiński Wojciech
9. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Lew – Harasiewicz Józef, Spintho – Güntner Jan, Setnik – Klucznik Zdzisław,
Człowiek z biczem – Bednarczyk Zbigniew, Żołnierz – Jogała Jerzy
Fot. Plewiński Wojciech
10. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Androkles – Rączkowski Edward, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Lavinia – Dubielówna Krzesisława, leży: Spintho – Güntner Jan
Fot. Plewiński Wojciech
11. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I, scena zbiorowa: Metellus – Polek Alexander, na podeście siedzi Androkles – Rączkowski Edward, przed nim leży Spintho – Güntner Jan, na podeście stoją: NN, NN, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Chrzescijanin – Łada-Cybulski Edward, Chrzescijanka – Czuprynowna Bogusława, na schodkach siedzi Lavinia – Dubielówna Krzesisława, na środku siedzi Zawiadowca – Matysik Ferdynand, na górze stoi Żołnierz – Jogała Jerzy, po prawej tańczą: Gladiatorzy – Kwinta Tadeusz, Krzywdziak Jan, Żołnierz – Mączka Jan, Gladiator – Brzeziński Jan
Fot. Plewiński Wojciech
12. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I, scena zbiorowa: Żołnierz – Mączka Jan, Chrzescijanie: Czuprynowna Bogusława, Uziembło Wanda, Łada-Cybulski Edward, Grey Marta, Żołnierz – Jogała Jerzy, Porucznik – Hrydzewicz Andrzej, Setnik – Klucznik Zdzisław, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Androkles – Rączkowski Edward, Lavinia – Dubielówna Krzesisława
Fot. Plewiński Wojciech
13. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt I: Spintho – Güntner Jan, Lavinia – Dubielówna Krzesisława, Chrzescijanie – Czuprynowna Bogusława, Grey Marta, Łada-Cybulski Edward, Uziembło Wanda,

Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Androkles – Rączkowski Edward, Lew – Harasiewicz Józef
Fot. Plewiński Wojciech

14. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt II: Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Zawiadowca – Matysik Ferdynand
Fot. Plewiński Wojciech
15. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt II: Lavinia – Dubielówna Krzesisława, Porucznik – Hrydzewicz Andrzej
Fot. Plewiński Wojciech
16. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt II: Gladiator – Kwinta Tadeusz, Cezar – Wieczorek Józef, Gladiator – Krzywdziak Jan
Fot. Plewiński Wojciech
17. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt II: Lavinia – Dubielówna Krzesisława, Porucznik – Hrydzewicz Andrzej, Żołnierz – Jogała Jerzy, Cezar – Wieczorek Józef, Lew – Harasiewicz Józef, Androkles – Rączkowski Edward, Człowiek z biczem – Bednarczyk Zbigniew, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz
Fot. Plewiński Wojciech
18. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt II: Lew – Harasiewicz Józef, Człowiek z biczem – Bednarczyk Zbigniew, Androkles – Rączkowski Edward
Fot. Plewiński Wojciech
19. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Akt II: Cezar – Wieczorek Józef, Androkles – Rączkowski Edward, Lew – Harasiewicz Józef
Fot. Plewiński Wojciech
20. Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Finał, scena zbiorowa; na pierwszym planie klęczą: Megera – Jun Irena, Człowiek z biczem – Bednarczyk Zbigniew, na drugim planie: Żołnierz – NN, Żołnierz – NN, Setnik – Klucznik Zdzisław, Spintho – Güntner Jan, Lavinia – Dubielówna Krzesisława, Chrzęścianie – Czuprynówna Bogusława, Grey Marta, Łada-Cybulski Edward, Uziembło Wanda, Ferrovius – Szaniecki Tadeusz, Androkles – Rączkowski Edward, Lew – Harasiewicz Józef, Gladiatorzy – Kwinta Tadeusz, Krzywdziak Jan, Zawiadowca – Matysik Ferdynand, Gladiator – Brzeziński Jan, w głębi wyżej: Porucznik – Hrydzewicz Andrzej, Lentullus – Lekszycki Michał, Cezar – Wieczorek Józef, Metellus – Polek Alexander
Fot. Plewiński Wojciech

Czytelnia:

- 1) Program teatralny
Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Opis: książeczka małego formatu, zszywana, 16 stron + okładka
- 2) Scenariusz

Androkles i lew, reż. Kopalko Zbigniew, premiera: 06.06.1963 (44, 106/229-232)
Opis: maszynopis, częściowo „zszyty” tasiemką, część stron luzem, razem: 70 kartek A4
zapisanych jednostronnie, w tekście dopiski i kreślenia niebieskim długopisem.

Indeks tytułowy:

Androkles i lew (Androcles and the Lion) (44, 106/229-232)

Indeks osobowy:

Bednarczyk Zbigniew (44, 106/229-232)
Broszkiewicz Jerzy (44, 106/229-232)
Brzeziński Jan (44, 106/229-232)
Cichocka Maria (44, 106/229-232)
Czuprynówna Bogusława (44, 106/229-232)
Dubiel Krzesiśława (44, 106/229-232)
Garlicki Marian (44, 106/229-232)
Grey Marta (44, 106/229-232)
Güntner Jan (44, 106/229-232)
Harasiewicz Józef (44, 106/229-232)
Hrydzewicz Andrzej (44, 106/229-232)
Jogała Jerzy (44, 106/229-232)
Junówna Irena (44, 106/229-232)
Klucznik Zdzisław (44, 106/229-232)
Kopalko Zbigniew (44, 106/229-232)
Krzywdziak Jan (44, 106/229-232)
Kwinta Tadeusz (44, 106/229-232)
Lekszycki Michał (44, 106/229-232)
Łada-Cybulski Edward (44, 106/229-232)
Matysik Ferdynand (44, 106/229-232)
Mączka Jan (44, 106/229-232)
Plewiński Wojciech (44, 106/229-232)
Polek Aleksander (44, 106/229-232)
Rączkowski Edward (44, 106/229-232)
Shaw George Bernard (44, 106/229-232)
Skuszanka Krystyna (44, 106/229-232)
Sobieniowski Florian (44, 106/229-232)
Szaniecki Tadeusz (44, 106/229-232)
Uziembło Wanda (44, 106/229-232)
Wątroba Zdzisława (44, 106/229-232)
Wieczorek Józef (44, 106/229-232)
Woźniak Alicja (44, 106/229-232)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka