

PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W NOWEJ HUCIE

Dyrektor i kierownik artystyczny Ryszard Filipski



MICHAŁ BAŁUCKI

CIĘŻKIE CZASY

Utwór ten, wystawiony po raz pierwszy w roku 1889 w Warszawie, nazwał Bałucki „satyrą sceniczną”. Bardzo słusznie, bowiem jest to ostra — jak na owe czasy — rozprawa z głupotą, a w pierwszym rzędzie ze służalczością szlachty wobec dworu cesarskiego w Wiedniu. Ze służalczością, która przecież pomaga zaborcy w realizowaniu celów, jakie sobie postawił!

Bałucki widzi to jeszcze i w sztuce, zabawnej a miejscami nawet prawdziwie śmiesznej, stanowczo się rozprawi z ową warstwą społeczną, rzeczywiście zubożałą materialnie (zwłaszcza w Galicji), dla której przyszły „Ciężkie czasy” także jeśli idzie o myślenie. Myślenie w ogóle, a patriotycznie w szczególności.

Spśród gości Lechickiego, którzy z rodzinami zjawili się w jego domu na wsi, aby owacyjnie powitać mającego tu przybyć austriackiego księcia — i przy okazji za jego pośrednictwem wyjednać sobie u dworu cesarskiego honory, zaszczyty i konkretne korzyści — jeden tylko Żuryłło instynktownie zachowuje dystans wobec całej tej żalosnej afery. Jego opinia o współbraciach, wypowiedziana z wielkim politowaniem: ...gdybym nie wiedział kto to, przysięgłbym, że lokaje ... — dźwięczy w uszach jak piekący policzek wymierzony przez Bałuckiego tej części szlacheckiej społeczności, która dla doraźnych, małych korzyści osobistych jak gdyby zapomniała o swej godności narodowej. Wielka zasługa pisarza w tym, że poruszył tę ważną, a mocno kłopotliwą, wstydliwą sprawę. Wielka przestroga dla ludzi małego ducha — także i dzisiaj...

Spektakl reżyserował **KAZIMIERZ WITKIEWICZ**, scenografię przygotowała **ZOFIA BODAKOWSKA**. W spektaklu występują **Teresa Kałuda, Teresa Lipowska, Nina Repetowska, Barbara Stesłowicz, Zdzisława Wilk, Jan Brzeziński, Władysław Bułka, Andrzej Gazdeczka, Krzysztof Górecki, Marian Jaskulski, Zdzisław Klucznik, Andrzej Kozak, Jan Krzywdziak, Jerzy Szozda, Wiesław Tomaszewski, Kazimierz Witkiewicz**.

Kasa Teatru czynna codziennie w godz. 10—13 i od 16 (z wyjątkiem poniedziałków) zaś w niedziele i święta w godz. 10—12 i od godz. 16. Organizacja Widowni przyjmuje zamówienia na bilety zbiorowe codziennie w godz. 9—16, tel. 411-83. Kawiarnia w foyer Teatru czynna na jedną godz. przed przedstawieniem.

