

PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W NOWEJ HUCIE

Dyrektor i kierownik artystyczny Ryszard Filipiński



STANISŁAW WYSPIAŃSKI

BOLESŁAW ŚMIAŁY – SKAŁKA

Teatr sięgnął tym razem po dwa dramaty historyczne, będące najlepszą ilustracją zainteresowań i fascynacji Wyspiańskiego przeszłością Polski, jej dziejami legendarnymi i czasami piastowskimi — okresem królewskiej świetności. Chodzi tu o „Bolesława Śmiałego” (1903) i „Skałkę” (1907). Oba te utwory dotyczą zdarzeń związanych z osobą króla Bolesława Śmiałego (ok. 1040—81). Z komplikacji fragmentów tych dramatów powstał oryginalny scenariusz teatralny — materiał na wielkie widowisko historyczne. Mówi ono o sprawach osobistych Bolesława, o jego konfliktach z możnymi, perypetiach związanych z rządzeniem państwem, a przede wszystkim, o ostrym sporze porywczego władcy ze zdrazieckim biskupem krakowskim, Stanisławem Szczepanowskim, zakończonym, jak wiadomo, skazaniem i śmiercią biskupa w 1079 roku.

Biskup Stanisław, jeden z przywódców opozycji przeciw królowi, zginął — jak mówi legenda — z rąk samego króla na Skałce krakowskiej. W roku 1254 został przez Kościół kanonizowany.

W widowisku teatralnym, operującym dużymi planami scenicznymi i tłumem osób, udział bierze niemalże cały zespół Teatru Ludowego. Postać Króla kreuje Tadeusz Pokrzywko, Biskupa — Janusz Krawczyk, Poety — Aleksander Bednarz, Rapsoda — Andrzej Kozak, Krasawicy — Bożena Adamek. Poza tym występują: Bogusława Czuprynówna, Ewa Drozdowska, Eugenia Horecka, Jadwiga Leśniak Jankowska, Wanda Swaryczewska, Hanna Wietrzny, Lech Bijałd, Jan Brzeziński, Władysław Bułka, Andrzej Gazdeczka, Krzysztof Górecki, Zbigniew Horawa, Wacław Jankowski, Marian Jaskulski, Jan Krzywdziak, Roman Marzec, Ryszard Mayor, Włodzimierz Nurkowski, Antoni Rycharski, Jerzy Szozda, Wiesław Tomaszewski.

Spektakl wyreżyserował **WŁODZIMIERZ NURKOWSKI**, scenografię przygotowała **ZOFIA BODAKOWSKA**, a muzykę do przedstawienia opracował **LUCJAN KASZYCKI**.

Kasa Teatru czynna codziennie od 16 (z wyjątkiem poniedziałków) zaś w niedziele i święta w godz. 10—12 i od godz. 16. Organizacja Widowni prowadzi sprzedaż i przyjmuje zamówienia na bilety zbiorowe codziennie w godz. 9—16, tel. 411-83. Kawiarnia w foyer Teatru czynna na jedną godz. przed przedstawieniem.

