

O krasnoludkach i o sierotce Marysi 159, 106/934-942

Państwowy Teatr Ludowy w Nowej Hucie, dyrektor: Giżycki Henryk

Autor: Konopnicka Maria (1842-1910)

Adaptacja: Skowroński Zdzisław, Szancer Jan Marcin, Szeski Jerzy

Reżyseria: Kmieciński Marek

Scenografia: Smolicki Tadeusz

Muzyka: Mosna Henryk

Asystent reżysera: Jaskulski Marian

Ruch sceniczny i choreografia: Tomasik Jacek

Inspicjent: Leszczyński Dariusz

Sufler: Małkiewicz Lidia

Obsada:

Wiosna, Królowa Tatra, Józik – Biela Jolanta

Biedronek, Półpanek – Bilińska Dagmar

Marysia – Wilkówna Zdzisława

Kowalka – Horecka Eugenia

Magda – Swaryczewska Wanda

Sikorek, Babuleńka – Górecki Krzysztof

Modraczek – Horawa Zbigniew

Błażej – Jaskulski Marian

Koszałek-Opalek – Nowicki Janusz R.

Żagiewka – Osławski Józef

Król Błystek – Sadzik Adam

Lis, Skrobek – Strama Jacek

Sarabanda, Szczur – Szozda Jerzy

Pastuszek – Wojciechowski Krzysztof J.

Premiera: 20.02.1982

Galeria

Afisz

O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmieciński Marek, premiera: 20.02.1982 (159, 106/941)

Fotografie:

1. Szczur – Szozda Jerzy, Lis – Strama Jacek
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmieciński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
2. Koszałek-Opalek – Nowicki Janusz R., Lis – Strama Jacek
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmieciński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
3. Szczur – Szozda Jerzy, Koszałek-Opalek – Nowicki Janusz R.
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmieciński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
4. Półpanek – Bilińska Dagmar, Koszałek-Opalek – Nowicki Janusz R., Sarabanda – Szozda Jerzy
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmieciński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
5. Koszałek-Opalek – Nowicki Janusz R., Wiosna – Biela Jolanta
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmieciński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)

6. Marysia – Wilkówna Zdzisława, Józik – Biela Jolanta
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
7. Marysia – Wilkówna Zdzisława, Magda – Swaryczewska Wanda, ? – Szozda Jerzy, Błażej – Jaskulski Marian, Kowalka – Horecka Eugenia; w tle: Pastuszek – Wojciechowski Krzysztof J., Skrobek – Strama Jacek
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
8. Pastuszek – Wojciechowski Krzysztof J., Marysia – Wilkówna Zdzisława
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
9. Królowa Tatra – Biela Jolanta, Marysia – Wilkówna Zdzisława
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
10. Biedronek – Bilińska Dagmar, Królowa Tatra – Biela Jolanta, Król Błystek – Sadtik Adam, Żagiewka – Osławski Józef, Modraczek – Horawa Zbigniew, Sikorek – Górecki Krzysztof
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
11. Żagiewka – Osławski Józef, Sikorek – Górecki Krzysztof, Król Błystek – Sadtik Adam, Modraczek – Horawa Zbigniew, Biedronek – Bilińska Dagmar
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
12. Leżą: Żagiewka – Osławski Józef, Sikorek – Górecki Krzysztof, Biedronek – Bilińska Dagmar, Modraczek – Horawa Zbigniew; siedzi: Król Błystek – Sadtik Adam; w głębi: Koszałek-Opalek – Nowicki Janusz R.
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
13. W środku: Skrobek – Strama Jacek; wokół: Biedronek – Bilińska Dagmar, Sikorek – Górecki Krzysztof, Król Błystek – Sadtik Adam, Żagiewka – Osławski Józef, Modraczek – Horawa Zbigniew
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)
14. Król Błystek – Sadtik Adam, Sikorek – Górecki Krzysztof, Żagiewka – Osławski Józef, Marysia – Wilkówna Zdzisława, Modraczek – Horawa Zbigniew, Biedronek – Bilińska Dagmar
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982
Fot. Łagocki Zbigniew (159, 106/936)

Czytelnia

Program teatralny, red. Grygierzec Krystyna, opracowanie graficzne Chlanda Marek
O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982 (159, 106/937)
Opis: 8 str. + okładka

Ulotka

O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982 (159, 106/940)

Nuty

Muzyka: Mosna Henryk, O krasnoludkach i o sierotce Marysi, reż. Kmiecński Marek, premiera: 20.02.1982 (159, 106/934)
Opis: rękopis, papier nutowy, 36 str.

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja

Indeks tytułów

O krasnoludkach i o sierotce Marysi (159, 106/934-942)

Indeks osób

Biela Jolanta (159, 106/934-942)
Bilińska Dagmar (159, 106/934-942)
Chlanda Marek (159, 106/934-942)
Giżycki Henryk (159, 106/934-942)
Górecki Krzysztof (159, 106/934-942)
Grygierzec Krystyna (159, 106/934-942)
Horawa Zbigniew (159, 106/934-942)
Horecka Eugenia (159, 106/934-942)
Jaskulski Marian (159, 106/934-942)
Kmieciński Marek (159, 106/934-942)
Konopnicka Maria (159, 106/934-942)
Leszczyński Dariusz (159, 106/934-942)
Łagocki Zbigniew (159, 106/934-942)
Małkiewicz Lidia (159, 106/934-942)
Mosna Henryk (159, 106/934-942)
Nowicki Janusz R. (159, 106/934-942)
Osławski Józef (159, 106/934-942)
Sadzik Adam (159, 106/934-942)
Skowroński Zdzisław (159, 106/934-942)
Smolicki Tadeusz (159, 106/934-942)
Strama Jacek (159, 106/934-942)
Swaryczewska Wanda (159, 106/934-942)
Szancer Jan Marcin (159, 106/934-942)
Szeski Jerzy (159, 106/934-942)
Szozda Jerzy (159, 106/934-942)
Tomasik Jacek (159, 106/934-942)
Wilkówna Zdzisława (159, 106/934-942)
Wojciechowski Krzysztof J. (159, 106/934-942)