



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

Dyrektor i kierownik artystyczny: HENRYK GIŻYCKI

Maria Konopnicka

O KRASNOŁUDKACH I O SIEROTCE MARYSI

Adaptacja: Zdzisław Skowroński, Jan Marcin Szancer, Jerzy Szeski

Reżyseria: MAREK KMIĘCIŃSKI

Scenografia: TADEUSZ SMOLICKI

Muzyka: HENRYK MOSNA

Ruch sceniczny: JACEK TOMASIK

Asystent reżysera: MARIAN JASKULSKI

OBSADA:

Jolanta Biela, Dagmar Bilińska, Eugenia Horecka, Zdzisława Wilkówna, Wanda Swaryczewska, Krzysztof Górecki, Zbigniew Horawa, Marian Jaskulski, Janusz R. Nowicki, Józef Osławski, Adam Sadzik, Jacek Strama, Jerzy Szozda, Krzysztof J. Wojciechowski

J. Wojciechowski

R. Nowicki, Józef Ostawski, Adam Szablik, Jacek Strama, Jerzy Szoda, Krzysztof
Szwarczewski, Krzysztof Górecki, Zbigniew Horawa, Marian Jaskulski, Janusz
Jolanta Biela, Dagmar Bilińska, Eugenia Horecka, Bożena Krzyżanowska, Wanda

OBZADA:

Asystent reżysera: MARIAN JASKULSKI

Ruch sceniczny: JACEK TOMASIK

Muzyka: HENRYK MOSNA

Scenografia: TADEUSZ SMOLICKI

Reżyseria: MAREK KMIĘCIŃSKI

Adaptacja: Zdzisław Skowroński, Jan Marcin Szancer, Jerzy Szekli

W KRAJACH CIEPLOTY

Maria Konopnicka

Dyrektor i kierownik artystyczny: HENRYK GIŻYCKI
PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

ARCHIWUM
Teatru Ludowego
Nr arch. 158