



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE
Dyrektor i kierownik artystyczny: Henryk Giżycki

MARIA KONOPNICKA

O KRASNOLUDKACH I O SIEROTCE MARYSI

Adaptacja: Zdzisław Skowroński, Jan Marcin Szancer, Jerzy Szeski

DROGIE DZIECI!

Zapraszamy Was do naszego teatru, tym razem na baśń „O krasnoludkach i o sierotce Marysi” Marii Konopnickiej. Z pewnością znacie już ją, bądź dużo słyszałyście — od swych Dziadków czy Rodziców — o dziwnych przygodach jej bohaterów. Mamy jednak nadzieję, że chcąc je sobie przypomnieć, w wersji nieco odmiennej niż literacka, przyjdziecie na nasz spektakl. Jego autorzy proponują Wam wspaniałą podróż w krainę baśni, gdzie wszystko jest cudowne i możliwe: krasnoludki, których tak naprawdę nikt dotychczas nie widział, zwierzęta, które mówią ludzkim głosem, Królowa Tatra, która wszystkim biednym i pokrzywdzonym pomaga, i wiele, wiele innych postaci i historii, które tylko w baśni zdarzyć się mogą.

A jak myślicie: „czy krasnoludki są na świecie?” — Właściwie, ale na to pytanie sami z pewnością znajdziecie odpowiedź w spektaklu, który proponują: Marek Kmiecinski (reżyseria), Tadeusz Smolicki (scenografia), Henryk Mosna (muzyka) Jacek Tomasik (ruch sceniczny i choreografia) oraz wszyscy artyści biorący udział w przedstawieniu.

Kasa czynna codziennie od godz. 16.00 (z wyjątkiem poniedziałków). W niedzielę i święta od godz. 10.00–12.00 i od 16.00 do rozpoczęcia spektaklu. Organizacja widowni przyjmuje zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe, i prowadzi sprzedaż codziennie w godz. 9.00–16.00. Tel.: 44-27-66.



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE
Dyrektor i kierownik artystyczny: Henryk Giziński

MARIA KONOPNICKA

O KRAŚNOLUDKACH I O SIEROTCE MARYSI

Adaptacja: Zdzisław Szewcowski, Jan Marcin Szancer, Jerzy Szewc

DRUGIE CZĘŚĆ

Zapraszamy Was do naszego teatru tym razem na baśń „O kraśnoludkach i o sierotce Marysi”. Maryś Konopnicka, z pewnością wiecie już, baśń była wyjątkowa – od zawsze. Baśń była o dobrych przemyśleniach, o dobrych ludziach, o dobrych uczuciach. O tym, że chcąc się dobrze przemyśleć, w życiu nie można być tylko słodką, przylbicą, przylbicą na nasz świat. Jesteśmy ludźmi. Wam wszystkim podoba się w życiu baśń, gdzie wszystko jest cudowne i możliwe: kraśnoludki, których tak naprawdę nie było, jednak nie widział, zwierzęta, które mówią ludzkim głosem, królów, które w rzeczywistości nie były królami, a tylko zwykłymi ludźmi. To jest baśń, która w życiu naprawdę nie może.

A jak wygląda: „czy kraśnoludki są na świecie?” – Właśnie... ale nie to wyobraźcie sobie z pewną nadzieją, która odpowiada w spektaklu, który przygotowujemy: Maria Konopnicka (reżyserska) i Zdzisław Szewcowski (scenariusz), Henryk Giziński (muzyka), Jan Marcin Szancer (reżyserska) i Zdzisław Szewcowski (scenariusz). To jest baśń, która w życiu naprawdę nie może.

Kasa biletowa czynna od godz. 14.00 do wyprzedania biletów. W niedzielę i święta od godz. 10.00-12.00 i od 14.00 do wyprzedania biletów. O godzinie 12.00 w kasie biletowej nie bierze się biletów. Bilety wstępują do teatru i z powrotem do kas biletowej w godz. 14.00-16.00. Tel.: 44-23-66.