

Wdowa 162, 106/961-967

Państwowy Teatr Ludowy, Nowa Huta, dyrektor: Giżycki Henryk

Autor: Kertész Ákos

Tłumaczenie: Mazurkiewicz Alicja

Reżyseria: Wilkoński Zbigniew

Scenografia: Oyrzanowska-Zielonacka Elżbieta

Sufler i inspicjent: Kursa Ewa

Obsada:

Mama – Horecka Eugenia

Hanna – Stesłowicz Barbara

Anna – Wiśniowska Maja

Róża – Rutkowska Krystyna

Premiera: 28.11.1982

Galeria:

Afisz premiery:

Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)

Fotografie:

1. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Mama – Horecka Eugenia
Fot. Łagocki Zbigniew
2. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Anna – Wiśniowska Maja, Hanna – Stesłowicz Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew
3. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Anna – Wiśniowska Maja, Hanna – Stesłowicz Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew
4. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara, Mama – Horecka Eugenia
Fot. Łagocki Zbigniew
5. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara, Róża – Rutkowska Krystyna
Fot. Łagocki Zbigniew
6. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Na pierwszym planie: Anna – Wiśniowska Maja, na drugim planie od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Róża – Rutkowska Krystyna, Hanna – Stesłowicz Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew
7. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Hanna – Stesłowicz Barbara (4 klatki)
Fot. Łagocki Zbigniew
8. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)

Od góry: 1. Hanna – Stesłowicz Barbara, 2. Róża – Rutkowska Krystyna, 3. Róża – Rutkowska Krystyna, 4. Mama – Horecka Eugenia
Fot. Łagocki Zbigniew

9. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Anna – Wiśniowska Maja (3 klatki)
Fot. Łagocki Zbigniew
10. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od góry: 1. Mama – Horecka Eugenia, 2. Mama – Horecka Eugenia, 3. Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Anna – Wiśniowska Maja, 4. Na pierwszym planie: Anna – Wiśniowska Maja, na drugim planie od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Róża – Rutkowska Krystyna, Hanna – Stesłowicz Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew
11. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od góry: 1. Od lewej: Anna – Wiśniowska Maja, Róża – Rutkowska Krystyna, 2. Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Róża – Rutkowska Krystyna, 3. Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Anna – Wiśniowska Maja, Hanna – Stesłowicz Barbara, 4. Na pierwszym planie: Anna – Wiśniowska Maja, na drugim: Hanna – Stesłowicz Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew
12. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od góry: 1. Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara, Anna – Wiśniowska Maja, 2. Na pierwszym planie: Mama – Horecka Eugenia, na drugim: Hanna – Stesłowicz Barbara, 3. Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Hanna Stesłowicz Barbara, 4. Od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Hanna Stesłowicz Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew
13. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od góry: 1. Na pierwszym planie: Anna – Wiśniowska Maja, na drugim planie od lewej: Mama – Horecka Eugenia, Róża – Rutkowska Krystyna, Hanna – Stesłowicz Barbara, 2. Od lewej – Róża – Rutkowska Krystyna, Hanna – Stesłowicz Barbara, 3. Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara, Róża – Rutkowska Krystyna, 4. Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara, Róża – Rutkowska Krystyna
Fot. Łagocki Zbigniew
14. *Wdowa*, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Od góry: 1. Od lewej: Horecka Eugenia, Anna – Wiśniowska Maja, Hanna – Stesłowicz Barbara, 2. Od lewej: Horecka Eugenia, Anna – Wiśniowska Maja, Hanna – Stesłowicz Barbara, 3. Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara Anna – Wiśniowska Maja, 4. Od lewej: Hanna – Stesłowicz Barbara Anna – Wiśniowska Maja
Fot. Łagocki Zbigniew

Czytelnia:

1) Program teatralny

Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)

Redaktor programu: Drozdowska Ewa

Opis: 8 nienumerowanych stron + okładka

2) Scenariusz inspicjencki

Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)

Opis: Maszynopis – luźne kartki A4 przedziurkowane na środku. Scenariusz zawiera 120 stron plus strona tytułowa. Nieliczne dopiski i skreślenia czarnym kolorem

3) Ulotka

Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)

Opis: ulotka z opisem przedstawienia

4) Recenzje (wycinki prasowe)

1. Lubanowicz Marek, *Wdowy*, „Dziennik Polski” 1982 nr 222 (17-19.12.)
Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
2. NN, *Teatr*, „Gazeta Krakowska” 1983 nr 65 (18.03.)
Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
3. NN, *Teatr*, „Życie Literackie” 1984 nr 27 (01.07.)
Wdowa, reż. Wilkoński Zbigniew, premiera: 28.11.1982 (162, 106/961-967)
Krótka wzmianka

Indeks tytułowy

Wdowa (162, 106/961-967)

Indeks osobowy

Drozdowska Ewa (162, 106/961-967)
Horecka Eugenia (162, 106/961-967)
Giżycki Henryk (162, 106/961-967)
Kertész Ákos (162, 106/961-967)
Kursa Ewa (162, 106/961-967)
Lubanowicz Marek (162, 106/961-967)
Łagocki Zbigniew (162, 106/961-967)
Mazurkiewicz Alicja (162, 106/961-967)
Oyrzanowska-Zielonacka Elżbieta (162, 106/961-967)
Rutkowska Krystyna (162, 106/961-967)
Stesłowicz Barbara (162, 106/961-967)
Wilkoński Zbigniew (162, 106/961-967)
Wiśniowska Maja (162, 106/961-967)

Słowa kluczowe: Węgry, Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka