



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

Dyrektor i kierownik artystyczny: HENRYK GIŻYCKI

MOLIER

SZELMOSTWA SKAPENA

(Les Fourberies de Scapin)

Przekład: Tadeusz Boy-Żeleński

Reżyseria:

TADEUSZ KWINTA

Scenografia:

STANISŁAW WALCZAK

Muzyka:

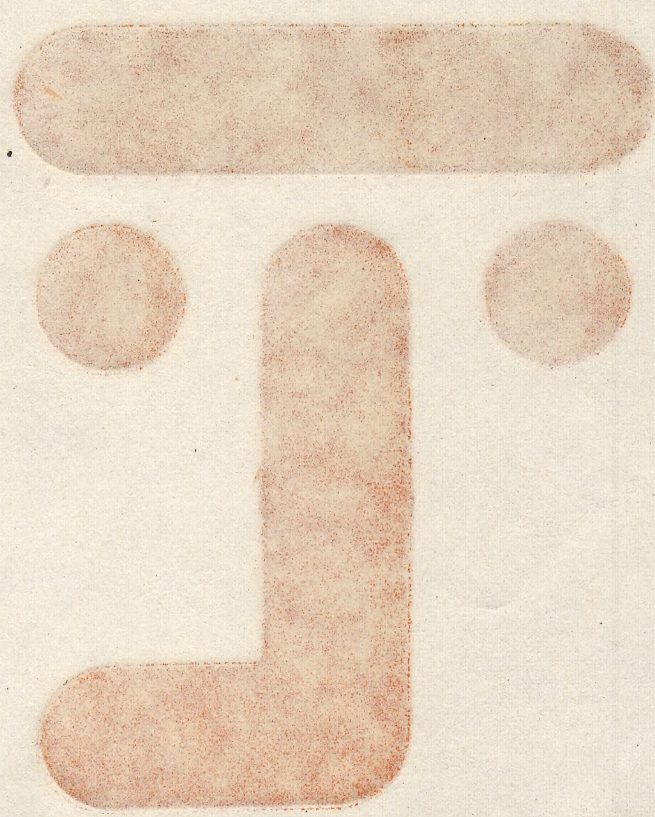
JOLANTA SZCZERBA

Ruch sceniczny:

JACEK TOMASIK

OBSADA:

Dagmar Bilińska, Bożena Krzyżanowska, Wanda Swaryczewska, Marian Jaskulski,
Zdzisław Klucznik, Jan Krzywdziak, Tadeusz Kwinta, Adam Sadzik, Wacław
Ulewicz, Tadeusz Wieczorek



MOLIER

SKAPENA SZELMOWA

(Les Fourberies de Scapin)

Przekład: Józef Jędrzejowski

Reżyseria:

Scenografia:

Muzyka:

Ruch sceniczny:

TADEUSZ KWINTA

STANISŁAW WALCZAK

JÓZEF SZCZERBA

JAKUB TOMASZ

OBECNI:

Dopiero blińska, Bożena Kąrmazowska, Wanda Szwarcman, Maria Jędrzejowska,
Zdzisław Kłuczyński, Jan Krzywobłoki, Józef Kwinta, Adam Bodaj, Włodzisław
Ulewicz, Józef Wierzbicki

ARCHIWUM
Teatru Lódzkiego
Nr arch. 463