



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY
W KRAKOWIE

Dyrektor i kierownik artystyczny: HENRYK GIŻYCKI

Federico Garcia Lorca

KRWAWE GODY

(Bodas de sangre)

przekład: Mieczysław Jastrun

Reżyseria: VOJO STANKOVSKI (Szwecja)

Scenografia: JANUSZ TRZEBIATOWSKI

Kostiumy: JOANNA BRAUN

Ruch sceniczny: JACEK TOMASIK

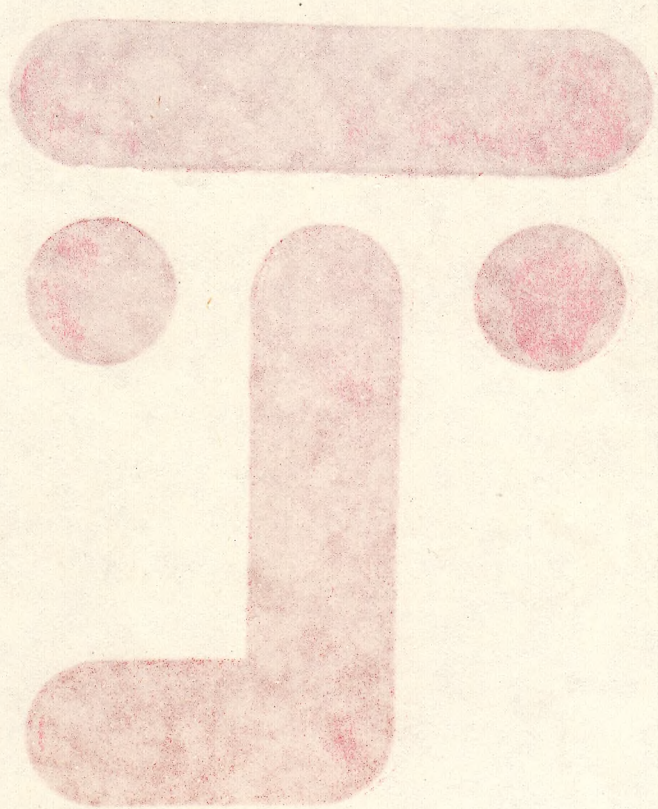
Muzyka: JOLANTA SZCZERBA

OBSADA:

Eugenia Horecka, Bożena Krzyżanowska, Jadwiga Lesiak, Krystyna Rutkowska, Zdzisława Wilkówna, Jerzy Hojda, Tadeusz Kwinta, Tadeusz Szaniecki, Zbigniew Zaniewski

PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY
W KRAKOWIE

Dyrektor i kierownik artystyczny: HENRYK GIZYCKI



Federico Garcia Lorca

KRWAWY GÓD

(Bodas de sangre)

przekład: Mieczysław Jastrun

ARCHIWUM
P. TRATTA
W. NOWEJ
M. POZ.
168

Reżyseria: VOLO STANKOVSKI (Szwecja)

Scenopis: JANUSZ TRZEBIAŃSKI

Kostiumy: JOANNA BRAUN

Ruch sceniczny: JACEK TOMASIK

Muzyka: JOLANTA SZCZERBA

OBSDA:

Eugenia Horecka, Bożena Krzyżanowska, Jadwiga Lesiak, Krystyna Rutkowska, Zdzisława Wilkówna, Jerzy Hojda, Tadeusz Kwinta, Tadeusz Szanicki, Zbigniew Zaniewski



**PAŃSTWOWY
TEATR LUDOWY
KRAKÓW
FEDERICO
GARCIA LORCA
KRWAWY
GODY**

PR. JANUSZ TRZEBIATOWSKI
Drukarnia Narodowa 2-2, zam. 5880/83 500 T-17/4214

