

Pieszko 180, 106/1119-1124

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Giżycki Henryk, kierownik literacki: Ochalski Andrzej

Autor: Mrozek Sławomir (1930-2013)

Reżyseria: Grabowski Mikołaj

Asystent reżysera: Kulesa Anna, Forysiak Grzegorz

Muzyka: Radwan Stanisław

Scenografia: Wiśniak Kazimierz

Inspicjent: Wilczak-Leszczyńska Anita

Sufler: Kursa Ewa

Obsada:

Ojciec – Szaniecki Tadeusz

Syn – Forysiak Grzegorz

Nauczyciel – Górecki Krzysztof / Wieczorek Tadeusz

Superiusz – Giżycki Henryk

Pani – Wiśniowska Maja

Baba – Stesłowicz Barbara

Dziewczyna – Krochmal Małgorzata

Porucznik Zieliński – Zaniewski Zbigniew

Drab – Bułka Władysław / Kaskiewicz Ireneusz

Grajek – Poźniak Tomasz

Bajadera – Wilkówna Zdzisława / Sąsiadek Ewa

Premiera: 09.03.1986

Galeria:

Afisz

Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Fotografie:

1. Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
Pani – Wiśniowska Maja, Superiusz – Giżycki Henryk
Fot. Plewiński Wojciech
2. Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
Baba – Stesłowicz Barbara, Dziewczyna – Krochmal Małgorzata
Fot. Plewiński Wojciech
3. Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
Superiusz – Giżycki Henryk, Pani – Wiśniowska Maja
Fot. Plewiński Wojciech
4. Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Syn – Forysiak Grzegorz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz

Fot. Plewiński Wojciech

5. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Syn – Forysiak Grzegorz, Grajek – Poźniak Tomasz

Fot. Plewiński Wojciech

6. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Syn – Forysiak Grzegorz, Drab – Bułka Władysław, Porucznik Zieliński – Zaniewski Zbigniew

Fot. Plewiński Wojciech

7. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Dziewczyna – Krochmal Małgorzata, Pani – Wiśniowska Maja, Baba – Stesłowicz Barbara, Superiusz – Giżycki Henryk

Fot. Plewiński Wojciech

8. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Baba – Stesłowicz Barbara, Dziewczyna – Krochmal Małgorzata, Pani – Wiśniowska Maja, Superiusz – Giżycki Henryk, Syn – Forysiak Grzegorz

Fot. Plewiński Wojciech

9. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Syn – Forysiak Grzegorz, Pani – Wiśniowska Maja, Superiusz – Giżycki Henryk, Bajadera – Wilkówna Zdzisława

Fot. Plewiński Wojciech

10. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Syn – Forysiak Grzegorz, Superiusz – Giżycki Henryk, Bajadera – Wilkówna Zdzisława, Pani – Wiśniowska Maja

Fot. Plewiński Wojciech

11. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Baba – Stesłowicz Barbara, Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz,
Dziewczyna – Krochmal Małgorzata, Pani – Wiśniowska Maja, Superiusz – Giżycki
Henryk, Syn – Forysiak Grzegorz

Fot. Plewiński Wojciech

12. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Drab – Bułka Władysław, Dziewczyna – Krochmal Małgorzata, Baba – Stesłowicz
Barbara, Pani – Wiśniowska Maja, Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Grajek – Poźniak
Tomasz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Superiusz – Giżycki Henryk

Fot. Plewiński Wojciech

13. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Nauczyciel – Wieczorek Tadeusz, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Syn – Forysiak Grzegorz,
Baba – Stesłowicz Barbara, Dziewczyna – Krochmal Małgorzata, Superiusz – Giżycki
Henryk

Fot. Plewiński Wojciech

14. Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Baba – Stesłowicz Barbara, Dziewczyna – Krochmal Małgorzata, Drab – Bułka
Władysław, Grajek – Poźniak Tomasz, Superiusz – Giżycki Henryk, Pani – Wiśniowska
Maja, Ojciec – Szaniecki Tadeusz, Syn – Forysiak Grzegorz, Nauczyciel – Wieczorek
Tadeusz, na pierwszym planie w cieniu: Porucznik Zieliński – Zaniewski Zbigniew

Czytelnia:

1) Program teatralny

Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Redakcja: Woźniak Joanna, oprac. graficzne: Przybylski Lech

Opis: książeczka 16 stron + okładka

2) Zapowiedź premiery

Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Opis: jednostronicowy druk ulotny z krótką notą o spektaklu

3) Recenzje (wycinki prasowe):

1. Domagalski Andrzej, Przejmujące misterium, Głos Nowej Huty 1986 nr 10 (14.03)

Piesz, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

2. Miklaszewski Krzysztof, Uprasza się Mrożkiem nie bawić!, Dziennik Polski 1986 nr 119 (23.05)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
3. Sieradzki Jacek, Zachmurzenie duże..., Polityka 1986 nr 25 (21.06)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
4. Sienkiewicz Marian, Przekrój teatralny, Przekrój 1986 nr 2134 (4.05)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
5. Godlewska Joanna, W drodze, Teatr 1986 nr 5 (maj)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
6. Szot Anna, Pieszko do nowego, Tygodnik Kulturalny 1986 nr 18 (04.05)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
7. Winnicka Bożena, „My musimy pieszo”, Życie Literackie 1986 nr 16 (20.04)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
8. Kania Kazimierz, „Pieszko” na jubileusz Teatru Ludowego, Kierunki 1985 nr 20 (18.05.)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
9. Świerczewska Krystyna, Pieszko do człowieka. XXV Rzeszowskie Spotkania Teatralne, Nowiny 1986 nr 281 (02.12)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)
10. Jędrzejczyk Olgierd, Pieszko, pod pachę z historią, Gazeta Krakowska 1986 nr 70 (24.03)
Pieszko, reż. Grabowski Mikołaj, premiera: 09.03.1986 (180, 106/1119-1124)

Indeks tytułowy:

Pieszko (180, 106/1119-1124)

Indeks osobowy:

Bułka Władysław (180, 106/1119-1124)
Domagalski Andrzej (180, 106/1119-1124)
Forysiak Grzegorz (180, 106/1119-1124)
Giżycki Henryk (180, 106/1119-1124)
Godlewska Joanna (180, 106/1119-1124)
Grabowski Mikołaj (180, 106/1119-1124)
Górecki Krzysztof (180, 106/1119-1124)
Jędrzejczyk Olgierd (180, 106/1119-1124)
Kania Kazimierz (180, 106/1119-1124)
Krochmal Małgorzata (180, 106/1119-1124)
Kulesa Anna (180, 106/1119-1124)
Kurska Ewa (180, 106/1119-1124)
Miklaszewski Krzysztof (180, 106/1119-1124)
Mrożek Sławomir (180, 106/1119-1124)
Ochalski Andrzej (180, 106/1119-1124)
Plewiński Wojciech (180, 106/1119-1124)
Poźniak Tomasz (180, 106/1119-1124)

Przybylski Lech (180, 106/1119-1124)
Radwan Stanisław (180, 106/1119-1124)
Sienkiewicz Marian (180, 106/1119-1124)
Sieradzki Jacek (180, 106/1119-1124)
Stesłowicz Barbara (180, 106/1119-1124)
Szaniecki Tadeusz (180, 106/1119-1124)
Szot Anna (180, 106/1119-1124)
Świerczewska Krystyna (180, 106/1119-1124)
Wieczorek Tadeusz (180, 106/1119-1124)
Wilczak-Leszczyńska Anita (180, 106/1119-1124)
Wilkówna Zdzisława (180, 106/1119-1124)
Winnicka Bożena (180, 106/1119-1124)
Wiśniak Kazimierz (180, 106/1119-1124)
Wiśniowska Maja (180, 106/1119-1124)
Woźniak Joanna (180, 106/1119-1124)
Zaniewski Zbigniew (180, 106/1119-1124)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka