



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

Dyrektor naczelny i artystyczny: Henryk Giżycki

ADAM GRZYMAŁA-SIEDLECKI

POPAS KRÓLA JEGOMOŚCI

Państwowy Teatr Ludowy zaprasza na premierę „Popasu Króla Jegomości” Adama Grzymały-Siedleckiego. Ta, niegdyś ogromnie popularna, krótkowila historyczna autorstwa zmarłego przed dwudziestu laty znakomitego krytyka literackiego i teatralnego, publicysty, powieściopisarza i dramaturga z pewnością warta jest przypomnienia: to dobra stara szkoła nie tylko mistrzowskiej roboty, nie tylko przedniego dowcipu, ale przede wszystkim dobrego smaku, umiaru i wysokiej kultury pisarskiej. Treścią utworu jest historia umizgów króla Henryka Walezego do pięknej miecznikowej Małgorzaty, zderzenie się dwóch odmiennych kultur obyczajowych: francuskiego wyrafinowania i sarmackiej rubasznosci. Całość, okraszona frywolnym i finezyjnym humorem, kpiarsko i ironicznie traktująca rzeczywistość historyczną, gwarantuje znakomitą zabawę.

Spektakl w Teatrze Ludowym przygotowała Matylda Krygier, scenografia jest dziełem Katarzyny Żygulskiej, muzykę napisał Andrzej Zarycki, choreografię opracował Wojciech Kępczyński, a w rolach głównych zobaczymy m. in. Ewę Czajkowską, Eugenię Horecką, Katarzynę Lis-Woroniecką, Barbarę Stesłowicz, Wandę Swaryczewską, Jerzego Hojdę, Ireneusza Kaskiewicz, Zdzisława Klucznika, Tadeusza Szanieckiego, Tadeusza Wieczorka, Krzysztofa J. Wojciechowskiego, Zbigniewa Zaniewskiego.

Kasa czynna codziennie od godz. 16.00 (z wyjątkiem poniedziałków). W niedziele i święta od godz. 10.00—12.00 i od 16.00 do rozpoczęcia spektaklu. Organizacja widowni przyjmuje zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe, i prowadzi sprzedaż codziennie w godz. 9.00—16.00. Tel.: 44-27-66.

