



PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

Dyrektor naczelny i artystyczny: Henryk Giżycki

Aleksander Fredro

DOŻYWCIE

„Trzeba przyznać, że może w żadnej innej komedii dowcip Fredry nie jest tak błyszczącym, tak niewyczerpanym w sytuacji wielkiego komicznego efektu i w koncepta” — pisał o „Dożywociu” wybitny znawca literatury Stanisław Tarnowski. Jedna z najwspanialszych komedii Fredry zrodzona ze smutnej zadumy nad światem, wyrażająca gorący sprzeciw autora — rzecznika staropolskich cnót i obyczajów wobec świata opartego przez wszechwładny pieniądz, jest zarazem wybuchem najprzedniejszego humoru, przez śmiech, satyrę i drwinę oczyszczającym świat ze złowrogich skutków społecznej i moralnej deprawacji.

Najnowszą premierę dzieła Fredry przygotował krakowski Teatr Ludowy. Reżyserem przedstawienia jest Kazimierz Witkiewicz, autorem scenografii Janusz Warpechowski. W roli Łatki zobaczymy Henryka Giżyckiego, a w pozostałych rolach wystąpią między innymi: Andrzej Gazdeczka, Adam Sadzik, Tadeusz Szaniecki, Krzysztof J. Wojciechowski.

Kasa czynna codziennie od godz. 16.00 (z wyjątkiem poniedziałków). W niedziele i święta od godz. 10.00—12.00 i od 16.00 do rozpoczęcia spektaklu. Organizacja widowni przyjmuje zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe, i prowadzi sprzedaż codziennie w godz. 9.00-16.00. Tel.: 43-71-01, 44-27-66.

