

Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana 232, 106/1490-1495

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Fedorowicz Jerzy, kierownik literacki: Olczak-Ronikier Joanna

Autor: Grochowiak Stanisław (1934-1976)

Reżyseria: Nurkowski Włodzimierz

Scenografia: Sekuła Anna

Muzyka: Ostaszewski Jacek

Choreografia: Tomasik Jacek

Asystent reżysera: Szewc Jarosław

Inspicjent: Wilczak-Leszczyńska Anita

Sufler: Kursa Ewa

Obsada:

Ojciec – Nowak Roland

Dumna, jego córka – Krzysica Małgorzata

Zachłanna, jego córka – Bielska Małgorzata

Piękna, jego córka – Tłałka-Bryś Katarzyna

Rachmistrz – Sośnierz Sławomir

Bestia – Deskur Andrzej

Marszałek dworu – Szewc Jarosław

Błazen – Franczyk Andrzej

Arab – Piecha Piotr

Indianin – Wojciechowski Jacek

Afrykanin – Gadacz Krzysztof

Japończyk – Piecha Piotr

Róże – Krasińska Barbara, Lesiak Jadwiga, Szałapak Barbara, Franczyk Andrzej, Horawa

Zbigniew, Szewc Jarosław

Zakłęci – Bielska Małgorzata, Krasińska Barbara, Krzysica Małgorzata, Lesiak Jadwiga, Szałapak Barbara, Franczyk Andrzej, Gadacz Krzysztof, Horawa Zbigniew, Piecha Piotr, Sośnierz Sławomir, Szewc Jarosław, Wojciechowski Jacek

Oprawca – Nowak Roland

Premiera: 03.06.1995

Galeria:

Afisz

Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)

Fotografie

1. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, w głębi: Zakłęty (?) – Franczyk Andrzej (?), Zakłęty (?) – Szewc Jarosław
Fot. Łagocki Zbigniew (? – brak pieczęci autorskiej)
2. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, Zachłanna – Bielska Małgorzata, Rachmistrz – Sośnierz Sławomir, Dumna – Krzysica Małgorzata

Fot. Łagocki Zbigniew

3. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, Zaklęty (?) – Franczyk Andrzej (?), Zaklęty (?) – Szwec Jarosław
Fot. Łagocki Zbigniew (? – brak pieczęci autorskiej)
4. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
NN, Ojciec – Nowak Roland, NN
Fot. Łagocki Zbigniew
5. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Bestia – Deskur Andrzej, Piękna – Tłałka-Bryś Małgorzata
Fot. Łagocki Zbigniew
6. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Scena zbiorowa; siedzą: Zaklęty (Afrykanin?) – Gadacz Krzysztof, Błazen (Zaklęty? Róża?) – Franczyk Andrzej, Zaklęty (?) – Beluch Piotr (nieuwzględniony w obsadzie),
klęczą: Bestia – Deskur Andrzej, Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, stoją: Zaklęty (Róża?) – Horawa Zbigniew, Marszałek dworu (Róża? Zaklęty?) – Szwec Jarosław, Zaklęta (Róża?) – Szałapak Barbara, Zachłanna – Bielska Małgorzata, Ojciec – Nowak Roland, Dumna – Krzysica Małgorzata, Zaklęty (Rachmistrz?) – Sośnierz Sławomir, Zaklęta (?) – Krasieńska Barbara, Zaklęty – Piecha Piotr, Zaklęta (Róża?) – Lesiak Jadwiga
Fot. Łagocki Zbigniew
7. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Ojciec – Nowak Roland, Arab – Piecha Piotr, Rachmistrz – Sośnierz Sławomir
Fot. Łagocki Zbigniew
8. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
W środku: Zaklęty (Róża?) – Szwec Jarosław, Zaklęty (Róża?) – Franczyk Andrzej, Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna
Fot. Łagocki Zbigniew
9. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Na pierwszym planie: Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, na drugim planie: Ojciec – Nowak Roland, Rachmistrz – Sośnierz Sławomir, w głębi: Zachłanna – Bielska Małgorzata, Dumna – Krzysica Małgorzata
Fot. Łagocki Zbigniew
10. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, Ojciec – Nowak Roland
Fot. Łagocki Zbigniew
11. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)

W środku powyżej: Bestia – Deskur Andrzej, Piękna – Tłałka-Bryś, Ojciec – Nowak Roland, niżej stoją: Marszałek dworu (Zaklęty? Róża?) – Szwec Jarosław, Zaklęty (Róża?) – Horawa Zbigniew, Zaklęty (Afrykanin?) – Gadacz Krzysztof, Zachłanna (Zaklęta?) – Bielska Małgorzata, Błazen (Zaklęty? Róża?) – Franczyk Andrzej, Dumna (Zaklęta?) – Krzysica Małgorzata, Zaklęty (?) – Beluch Piotr (nieuwzględniony w obsadzie), Zaklęta (Róża?) – Lesiak Jadwiga, Zaklęta (Róża?) – Szałapak Barbara, Zaklęta (Róża?) – Krasińska Barbara
Fot. Łagocki Zbigniew

12. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
W środku: Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna
Fot. Łagocki Zbigniew
13. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Ojciec – Nowak Roland
Fot. Łagocki Zbigniew
14. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Zaklęty (Róża?) – Szwec Jarosław, Zaklęty (Róża?) – Franczyk Andrzej, Piękna – Tłałka-Bryś Katarzyna, NN
Fot. Łagocki Zbigniew
15. Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Japończyk – Piecha Piotr, Ojciec (Oprawca?) – Nowak Roland
Fot. Łagocki Zbigniew

Czytelnia:

- 1) Program
Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
Projekt i skład: Macprint
Opis: Kartka papieru kredowego A4 złożona w „tryptyk”
- 2) Recenzje (wycinki prasowe):
 1. Kornaś Tadeusz, Historia o Pięknej i smutnej Bestii, Echo Krakowa 1995 nr 110 (07.06)
Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
 2. ŁAD, Stanisław Grochowiak, Bestia i Piękna, Gazeta Wyborcza 1996 (nr z dn. 31.05)
Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)
 3. Huzarska-Szumiec Magda, O Pięknej, co nie chciała wełny. Dorzynanie Grochowiaka, Gazeta Krakowska 1995 nr 131 (08.06)

Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)

4. Andrzejewska Agnieszka, Baśń w tonacji serio, Głos 1995 (?) [wycinek bez daty i tytułu gazety]
Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana, reż. Nurkowski Włodzimierz,
premiera: 03.06.1995 (232, 106/1490-1495)

Indeks tytułowy

Bestia i Piękna, czyli baśń raz jeszcze opowiedziana (232, 106/1490-1495)

Indeks osobowy

Andrzejewska Agnieszka (232, 106/1490-1495)
Beluch Piotr (232, 106/1490-1495)
Bielska Małgorzata (232, 106/1490-1495)
Deskur Andrzej (232, 106/1490-1495)
Fedorowicz Jerzy (232, 106/1490-1495)
Franczyk Andrzej (232, 106/1490-1495)
Gadacz Krzysztof (232, 106/1490-1495)
Grochowiak Stanisław (232, 106/1490-1495)
Horawa Zbigniew (232, 106/1490-1495)
Huzarska-Szumiec Magda (232, 106/1490-1495)
Kornaś Tadeusz (232, 106/1490-1495)
Krasińska Barbara (232, 106/1490-1495)
Krzysica Małgorzata (232, 106/1490-1495)
Kursa Ewa (232, 106/1490-1495)
Lesiak Jadwiga (232, 106/1490-1495)
ŁAD (232, 106/1490-1495)
Łagocki Zbigniew (232, 106/1490-1495)
Nowak Roland (232, 106/1490-1495)
Nurkowski Włodzimierz (232, 106/1490-1495)
Olczak-Ronikier Joanna (232, 106/1490-1495)
Ostaszewski Jacek (232, 106/1490-1495)
Piecha Piotr (232, 106/1490-1495)
Sekuła Anna (232, 106/1490-1495)
Sośnierz Sławomir (232, 106/1490-1495)
Szałapak Barbara (232, 106/1490-1495)
Szwec Jarosław (232, 106/1490-1495)
Tłałka-Bryś Katarzyna (232, 106/1490-1495)
Tomasik Jacek (232, 106/1490-1495)
Wilczak-Leszczyńska Anita (232, 106/1490-1495)
Wojciechowski Jacek (232, 106/1490-1495)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka