



TEATR LUDOWY KRAKÓW - NOWA HUTA

Dyrektor: Jerzy Fedorowicz

Sławomir Mrożek

TANGO

Najznakomitszy i najpopularniejszy w Polsce i na świecie utwór klasyka współczesnej dramaturgii. Utrzymany w charakterystycznej dla pisarza konwencji, groteskowej, surrealistycznej i realistycznej zarazem, opowiada o świecie naznaczonym piętnem rozkładu wszelkich wartości, świecie, w którym triumfuje chaos i pustka. Nieudany bunt przeciwko rozpadowi wszelkich norm i konwencji, klęska utopijnych dążeń do uporządkowania rzeczywistości – oto gorzka wymowa tego arcydzieła, które dziś, po przeszło 30 latach brzmi jeszcze czyściej i ciekawiej niż w momencie prapremiery. Reżyseria: Krzysztof Orzechowski, scenografia: Anna Sekuła, a występują: Eugenia Horecka, Barbara Szałapak, Katarzyna Tlałka-Bryś, Aleksander Fabisiak (gościnnie), Tomasz Schimscheiner, Sławomir Sośnierz, Tadeusz Szaniecki i Jarosław Szwec.

SPEKTAKL SPONSORUJĄ:



**BANK
DEPOZYTOWO - KREDYTOWY
w LUBLINIE S.A.**



**KRAKOWSKA
FABRYKA
KABLI**



**POWSZECHNY
ZAKŁAD
UBEZPIECZEŃ**



PHILIP MORRIS POLAND

Sprzedaż biletów: Organizacja Widowni czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-16.00. Kasa czynna codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) od godz. 16.00 do rozpoczęcia spektaklu, w niedziele i święta dwie godziny przed rozpoczęciem spektaklu. **Tel. 43-71-01, 44-27-66.** Bezpośredni dojazd z centrum Krakowa autobusem linii 139 i tramwajami linii 5 i 9.

