

## **Krawiec 259, 107/178-185**

Teatr Ludowy w Krakowie , dyrektor: Fedorowicz Jerzy

Autor: Mrożek Sławomir (1930-2013)

Reżyseria: Wysocki Tomasz

Scenografia: Sekuła Anna

Choreografia: Tomasik Jacek

Muzyka: Chruściński Jerzy

Skrzypce: Jones Michael

Asystent reżysera: Deskur Andrzej

Inspicjent: Bogart Jerzy

Obsada:

Krawiec – Dąbrowski Piotr

Ekscelencja – Dziwisz Rafał

Nana – Barełkowska Maja

Karlos – Deskur Andrzej

Onucy – Gnatowski Dariusz

Czeladnik I – Galica Katarzyna

Czeladnik II – Berny Stanisław

Barbarzyńca I – Pilitowski Piotr

Barbarzyńca II – Łomnicki Tadeusz P.

Premiera: 19.02.2000, Scena Pod Ratuszem

### Galeria:

Afisz-plakat

Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)

fot./proj.: Zbiżek Arek

Fotografie:

1. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Krawiec – Dąbrowski Piotr, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
2. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Onucy – Gnatowski Dariusz, Krawiec – Dąbrowski Piotr  
Fot. Woźniak Łukasz
3. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Ekscelencja – Dziwisz Rafał, Krawiec – Dąbrowski Piotr, Onucy – Gnatowski Dariusz  
Fot. Woźniak Łukasz
4. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Ekscelencja – Dziwisz Rafał, Krawiec – Dąbrowski Piotr, Karlos – Deskur Andrzej,  
Czeladnik II – Berny Stanisław  
Fot. Woźniak Łukasz
5. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Krawiec – Dąbrowski Piotr, Ekscelencja – Dziwisz Rafał, w głębi: Czeladnik II – Berny Stanisław  
Fot. Woźniak Łukasz

6. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Czeladnik I – Galica Katarzyna (siedzi tyłem), Krawiec – Dąbrowski Piotr, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
7. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Czeladnik I – Galica Katarzyna, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
8. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Na pierwszym planie: Onucy – Gnatowski Dariusz, w głębi: Czeladnik I – Galica Katarzyna (tyłem), Czeladnik II – Berny Stanisław, Krawiec – Dąbrowski Piotr  
Fot. Woźniak Łukasz
9. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Onucy – Gnatowski Dariusz, Karlos – Deskur Andrzej, Nana – Barełkowska Maja  
Fot. Woźniak Łukasz
10. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Krawiec – Dąbrowski Piotr, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
11. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Onucy – Gnatowski Dariusz, Karlos – Deskur Andrzej, Czeladnik I – Galica Katarzyna  
Fot. Woźniak Łukasz
12. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Nana – Barełkowska Maja, Karlos – Deskur Andrzej  
Fot. Woźniak Łukasz
13. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Barbarzyńca II – Łomnicki Tadeusz P., Onucy – Gnatowski Dariusz, Barbarzyńca I – Pilitowski Piotr, Karlos – Deskur Andrzej  
Fot. Woźniak Łukasz
14. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Karlos – Deskur Andrzej, Krawiec – Dąbrowski Piotr  
Fot. Woźniak Łukasz
15. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Barbarzyńca I – Pilitowski Piotr, Onucy – Gnatowski Dariusz, Barbarzyńca II – Łomnicki Tadeusz P., Krawiec – Dąbrowski Piotr, Karlos – Deskur Andrzej  
Fot. Woźniak Łukasz
16. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Karlos – Deskur Andrzej, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
17. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Krawiec – Dąbrowski Piotr, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
18. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)

Onucy – Gnatowski Dariusz, Barbarzyńca II – Łomnicki Tadeusz P., Barbarzyńca I –  
Pilitowski Piotr, Nana – Barełkowska Maja  
Fot. Woźniak Łukasz

19. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Czeladnik I – Galica Katarzyna, Ekscelencja – Dziwisz Rafał, Czeladnik II – Berny  
Stanisław  
Fot. Woźniak Łukasz
20. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Karlos – Deskur Andrzej, Ekscelencja – Dziwisz Rafał  
Fot. Woźniak Łukasz
21. Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Czeladnik I – Pilitowski Piotr, Czeladnik II – Łomnicki Tadeusz P.  
Fot. Woźniak Łukasz

#### Czytelnia:

- 1) Program  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Redakcja: Woźniak Anna, Zawalska Ewa, fot./proj.: Zbiżek Arek  
Opis: książeczka zawierająca 12 nlb stron papieru kredowego w sztywnej okładce
- 2) Zapowiedź premiery  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)  
Opis: mały, obustronny druk ulotny z informacjami o spektaklu
- 3) Recenzje (wycinki prasowe):
  1. Huzarska Magda, Raczej Próchnik, Gazeta Krakowska 2000 (nr z dn. 24.02)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  2. Fryz-Więcek Agnieszka, Szara eminencja Krawiec, Przekrój 2000 nr 10 (15.03)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  3. Głowacki Paweł, Drut z pieluchy, Dziennik Polski 2000 nr 51 (01.03)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  4. Fryz-Więcek Agnieszka, Plusy i minusy: Krawiec, Didaskalia 2000 nr 36 (kwiecień)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  5. Targoń Joanna, Kołek i pacholek, Gazeta w Krakowie (dodatek do Gazety Wyborczej)  
2000 nr 47 (25.02)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  6. Goroll-Kaszewska Anna, Dwie nogi „Krawca”, Głos. Tygodnik Nowohucki 2000 (nr z  
dn. 25.02)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  7. (js), Papierowe wykroje, Polityka 2000 nr 11 (11.03)

- Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
8. Drewniak Łukasz, Sztuczki z Mrożkiem, Teatr 2000 nr 4-6 (kwiecień-czerwiec)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  9. (HW-M) [Wach-Malicka Henryka], Ruiny idealne, Dziennik Zachodni 2001 nr 114 (17.05)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  10. Wach-Malicka Henryka, Demiurg i nożyce, Dziennik Zachodni 2001 nr 117 (21.05)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)
  11. Skocza Marek, Sceniczne podboje, Dziennik Zachodni 2001 nr 103 (04.05)  
Krawiec, reż. Wysocki Tomasz, premiera: 19.02.2000 (259, 107/178-185)

### **Indeks tytułowy**

Krawiec (259, 107/178-185)

### **Indeks osobowy**

(js) (259, 107/178-185)  
Barełkowska Maja (259, 107/178-185)  
Berny Stanisław (259, 107/178-185)  
Bogart Jerzy (259, 107/178-185)  
Chruściński Jerzy (259, 107/178-185)  
Dąbrowski Piotr (259, 107/178-185)  
Deskur Andrzej (259, 107/178-185)  
Drewniak Łukasz (259, 107/178-185)  
Dziwisz Rafał (259, 107/178-185)  
Fedorowicz Jerzy (259, 107/178-185)  
Fryz-Więcek Agnieszka (259, 107/178-185)  
Galica Katarzyna (259, 107/178-185)  
Głowacki Paweł (259, 107/178-185)  
Gnatowski Dariusz (259, 107/178-185)  
Goroll-Kaszewska Anna (259, 107/178-185)  
Huzarska Magda (259, 107/178-185)  
Jones Michael (259, 107/178-185)  
Łomnicki Tadeusz P. (259, 107/178-185)  
Mrozek Sławomir (259, 107/178-185)  
Pilitowski Piotr (259, 107/178-185)  
Sekula Anna (259, 107/178-185)  
Skocza Marek (259, 107/178-185)  
Targoń Joanna (259, 107/178-185)  
Tomasik Jacek (259, 107/178-185)  
Wach-Malicka Henryka, (HM-W) (259, 107/178-185)  
Woźniak Anna (259, 107/178-185)  
Woźniak Łukasz (259, 107/178-185)  
Zawalska Ewa (259, 107/178-185)  
Zbiżek Arek (259, 107/178-185)

**Słowa kluczowe:** Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka