

Philip Ridley

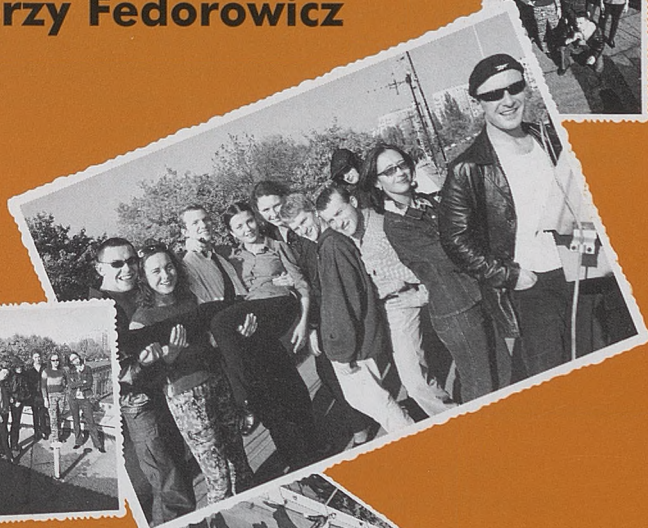
SPARKLESHARK

/BŁYSK REKINA/

tłum. Elżbieta Woźniak

reżyseria:

Jerzy Fedorowicz



scenografia:

Elżbieta Krywsza

choreografia:

Violetta Suska

muzyka:

Robert Lubera

teksty piosenek:

Bronisław Maj

światło:

Piotr Trela

obsada:

Marta Bizoń;

Piotr Beluch;

Piotr Pilitowski;

Andrzej Kozłowski;

Jan Nosal;

Katarzyna Raduszyńska;

Dominika Knapik (PWST);

Sebastian Pałka (PWST);

Jakub Snochowski (PWST);

Katarzyna Zielińska (PWST)

Polska prapremiera

Philip Ridley **SPARKLESHARK**

/BŁYSK REKINA/

tłum. Elżbieta Woźniak

reżyseria: Jerzy Fedorowicz

Wchodzimy na dach wielkomiejskiego wieżowca. Jest późne popołudnie. Jake ukrywa się tu przed kolegami ze szkoły, by pisać wiersze. Tu ma swoje miejsce i własny poetycki świat. Za chwilę znajdzie się w wielkim zagrożeniu. Russel i jego kompani bardzo nie lubią outsiderów! Kto uratuje Jake? Jaką rolę zagra Polly? Czy Russel zwycięży smoka? Kim jest tajemniczy Sparkleshark? Będzie niebezpiecznie. Ale też lirycznie i wzruszająco. Jak w życiu. Wszyscy mamy przecież problemy w rodzinie, z przyjaźnią, agresją, ocaleniem własnej wrażliwości i godności.

Sparkleshark to teatr dla wielbicieli filmów akcji!

Rockowa muzyka! Świetne teksty!

Brawurowe popisy taneczne!

Młodość i niesamowita energia! Cool!

Prapremiera światowa - rok 1997,

Londyn Royal National Theatre = wielkie wydarzenie!

Prapremiera polska - rok 2000,

Kraków Teatr Ludowy = zapraszamy!

Sponsorzy spektaklu:

Złoty:

**Huta
im. Tadeusza
Sendzimira S.A.
w Krakowie**



Srebrny:



oraz



Contractor

igepa



TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.



Główny sponsor teatru:



PHILIP MORRIS POLAND

Przyjaciel teatru:

**Huta
im. Tadeusza
Sendzimira S.A.
w Krakowie**



Mecenas teatru:

Rafineria Trzebinia SA

Patronat prasowy:



Duża Scena; Osiedle Teatralne 34

rezerwacja i sprzedaż biletów: Organizacja Widowni czynna:

poniedziałek - piątek godz.: 9.00 - 16.00, tel./fax 643-71-01;

kasa czynna codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) godz. 16.00 - 18.00,
w niedziele i święta 2 godziny przed rozpoczęciem spektaklu, tel. 644-27-66;

Dojazd: T: 1 i 5, A: 123, 139, 153, 202, 439