

Premiera: Duża Scena - 13 kwietnia 2002 roku

IGEPA 
POLSKA

DZIENNIK POLSKI

KARNET



REŻYSERIA: KATARZYNA DESZCZ
SCENOGRAFIA: ANDRZEJ SADOWSKI
CHOREOGRAFIA: IWONA OLSZOWSKA
MUZYKA: KRZYSZTOF SZWAJGIER
ASYSTENT REŻYSERA: PIOTR PIECHA
ASYSTENT SCENOGRAFA: KATARZYNA BANAŚ

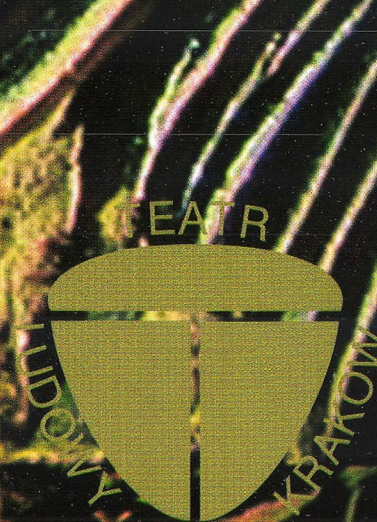
OBSADA: PATRYCJA DURSKA, AGATA JAKUBIK, MAŁGORZATA KOCHAN, MAGDALENA NIEC,
JAGODA PIETRUSZKÓWNA, KATARZYNA RADUSZYŃSKA, BEATA SCHIMSCHEINER,
STANISŁAW BERNY, WŁADYSŁAW BUŁKA, ANDRZEJ FRANCZYK, KRZYSZTOF GADACZ,
KRZYSZTOF GÓRECKI, ZBIGNIEW HORAWA, TADEUSZ P. ŁOMNICKI, JAN NOSAL, PIOTR PIECHA,
PIOTR PILITOWSKI, TOMASZ SCHIMSCHEINER, TOMASZ WYSOCKI, ARTUR ZAWADZKI

KSIEŻNICZKA TURANDOT

CARLO GOZZI

ADAPTACJA NA PODSTAWIE TŁUMACZEŃ MARII OLSZAŃSKIEJ I BRONISIAWA MAJA ORAZ EMILA ZEGADŁOWICZA: KATARZYNA DESZCZ

Rezerwacja biletów: tel. 68 02 112; fax. 68 02 154; od poniedziałku do piątku w godz.: 9.00 - 16.00; e-mail: teatr@ludowy.pl; **Kasa biletowa Dużej Sceny:** tel. 68 02 116; od wtorku do soboty w godz.: 16.00 - 18.00; **Dojazd do Teatru:** tramwaje nr 1 i 5; autobusy nr 123, 139, 153, 202 i 439



Projekt graficzny: Marta Bożyk

