

MID OD

TOMÁŠ
SVOBODA

ALBO JAK
CHCIAŁAM SIĘ
BZYKAĆ
Z TOMASZEM
SCHIMCHEINEREM



TOMÁŠ SVOBODA



ALBO JAK
CHCIAŁAM SIĘ
BZYKAĆ
Z TOMASZEM
SCHIMCHEINEREM

tłumaczenie: **Magdalena Peč**, konsultacje językowe: **Pavel Peč**
reżyseria, scenografia, opracowanie muzyczne: **Tomaš Svoboda**
zdjęcia filmowe: **Sebastian Strama**, inspicjent/sufler: **Manuela Nowicka**
występują: **Iwona Sitkowska**, **Marcin Stec**, **Tomasz Schimscheiner**

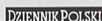
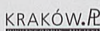
Ta komedia przeszła już „próbę ogniową” podczas czytania scenicznego i to aplauz widzów zdecydował, że postanowiliśmy zrealizować pełnowymiarowy spektakl, który wejdzie do naszego repertuaru. Zapraszamy więc na absurdalną czeską komedię Tomáša Svobody „Miód albo jak chciałam się bzykać z Tomaszem Schimscheinerem”. Zaprzyjaźniony z nami czeski reżyser i dramaturg przeniósł swoją sztukę w nasze realia, Teatru Ludowego, jest zatem jeszcze śmieszniej... ale też niegłupio!

W sztuce znajdziecie Państwo zarówno instrukcję jak pozbyć się ze swojego pięknego snu niepożądanego intruza topiąc go w miodzie, przestrozę, czym może grozić uprawianie miłości ze śpiącą kobietą i życiową mądrość o tym, że jesteśmy jak jeże na zamrożonej ziemi: jest nam zimno, więc tulimy się do siebie, ale jesteśmy jeżami, więc ranimy się kolcami...

345 premiera Teatru Ludowego - Prapremiera polska
30 października 2014, Scena Pod Ratuszem

 **TEATRLUDOWY**

SCENA POD RATUSZEM | Rynek Główny 1 | www.ludowy.pl



PAKO LORENTE®

WWW.KRAKOW.PL