

trik Patryka

Pam3ah

SZARANAGAJAMA TRISOMA
PIZ MLEKO



P.KRAPIEC +

PADAMEK =



PATRYK

JEGO BRAT



trik Patryka

Autor: *Kristo Šagor*

Przekład: *Iwona Nowacka*

Reżyseria: *Mateusz Przyłęcki*

Obsada: *Piotr Franasowicz, Ryszard Starosta*

Kostiumy: *Wanda Kowalska*

Muzyka: *Michał Sarapata*

Działania edukacyjne: *Weronika Idzikowska, Bartosz Nowakowski, Mateusz Przyłęcki, Ewelina Skwarek*

Superwizja: *Wojciech Drath*

Koordynator projektu: *Katarzyna Dudek, tel.: 12 68 02 152, e-mail: dudek@ludowy.pl*

Realizacja: *Teatr Ludowy w Krakowie*

Premiera: *18 IX 2017, Zespół Szkół Społecznych nr 7 STO im. ks. prof. Józefa Tischnera w Krakowie*

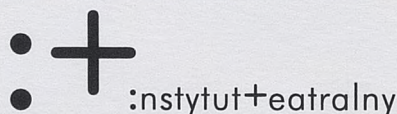


trik Patryka to spektakl o otwieraniu się na inność i oswojaniu jej. Żeby pomóc niepełnosprawnemu bratu Patryk musi opuścić swoją strefę komfortu. Wymaga to od niego odwagi, ale dzięki tej sytuacji dojrzewa – otwiera się na świat, na innych ludzi, zdobywa cenną wiedzę i życiowe doświadczenie. Każda z postaci, z którą rozmawia Patryk jest na swój sposób „inna”. Od każdej uczy się czegoś nowego. Kiedy Patryk nie może znaleźć odpowiedzi na swoje pytania w domu, szuka ich w szkole – u kolegów i nauczycieli. To cenne przesłanie tej historii – szkoła może być miejscem, w którym uczeń czuje się bezpiecznie, a nauczyciele to osoby, którym może zaufać i do których może się udać z prośbą o pomoc.

Spektakl przeznaczony jest dla uczniów 5 i 6 klasy szkoły podstawowej, trwa 45 minut i jest prezentowany w szkolnej klasie. Warsztaty dla uczniów odbywają się bezpośrednio po spektaklu i trwają 45 minut.

Produkcja spektaklu została dofinansowana w ramach Konkursu im. Jana Dormana. Konkurs organizuje Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszeńskiego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. www.dorman.e-teatr.pl

TEATR LUDOWY · INSTYTUCJA KULTURY MIASTA KRAKOWA



Przekład współfinansowany
przez Goethe-Institut

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego