

Za kurtyną. Jazz miło...sza 329, 19/1-9

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Strama Jacek, kierownik literacki: Mikos Marek

Scenariusz i reżyseria: Nurkowski Włodzimierz

Scenografia i kostiumy: Krywsza Elżbieta

Opracowanie muzyczne: Kudyk Tomasz i „New Bone”

Inspicjent/sufler: Rezner Martyna

Obsada:

Tłałka Katarzyna

Kumięga Paweł

Nurkowski Włodzimierz

Pilitowski Piotr

Uczniowie KSTiF (gościnnie): Augustyn Karolina, Dyba Dominika, Gwadera Karolina,

Skrzyńska Amelia, Sasulska Katarzyna, Mordarski Paweł, Kawula Sebastian, Rajzer

Roland, Siudek Michał

Gra zespół „New Bone” w składzie: Kudyk Tomasz – trąbka, Prucnal Bartłomiej – saksofon

altowy, Wania Dominik – fortepian, Adamczak Maciej – kontrabas, Fortuna Dawid – perkusja

Premiera: 3.06.2011

Galeria

Afisz

Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)

Fotografie

1. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Aktorka niezidentyfikowana
Fot. Strama Sebastian
2. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Tłałka Katarzyna, Adamczak Maciej (kontrabas), Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy), Kudyk Tomasz (trąbka), Fortuna Dawid (perkusja), Wolniewicz Kajetan
Fot. Strama Sebastian
3. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Fortuna Dawid (perkusja), Nurkowski Włodzimierz, Wolniewicz Kajetan, Pilitowski Piotr
Fot. Strama Sebastian
4. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy), Kudyk Tomasz (trąbka), Wolniewicz Kajetan, Pilitowski Piotr, Fortuna Dawid (perkusja)
Fot. Strama Sebastian
5. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Kumięga Paweł, Tłałka Katarzyna, w głębi: Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy)
Fot. Strama Sebastian

6. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Kumięga Paweł, Tłałka Katarzyna, przy fortepianie: Wania Dominik
Fot. Strama Sebastian
7. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Fotografia hasła nad wejściem do teatru (fragment scenografii)
Fot. Strama Sebastian
8. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Niezydentyfikowani aktorzy w holu teatralnym
Fot. Strama Sebastian
9. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy), Adamczak Maciej (kontrabas), Kudyk Tomasz (trąbka), Wolniewicz Kajetan, Fortuna Dawid (perkusja), Pilitowski Piotr
Fot. Strama Sebastian
10. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Wolniewicz Kajetan (w głębi), Pilitowski Piotr
Fot. Strama Sebastian
11. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy)
Fot. Strama Sebastian
12. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Po prawej w świetle: Kumięga Paweł, Tłałka Katarzyna
Fot. Strama Sebastian
13. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy), Adamczak Maciej (kontrabas), Kudyk Tomasz (trąbka), Wolniewicz Kajetan
Fot. Strama Sebastian
14. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Kumięga Paweł
Fot. Strama Sebastian
15. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Tłałka Katarzyna
Fot. Strama Sebastian

16. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Wania Dominik (fortepian)
Fot. Strama Sebastian
17. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy), Adamczak Maciej (kontrabas), Kudyk Tomasz (trąbka), Wolniewicz Kajetan
Fot. Strama Sebastian
18. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (saksofon altowy), Kudyk Tomasz (trąbka)
Fot. Strama Sebastian
19. Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Wolniewicz Kajetan, Pilitowski Piotr
Fot. Strama Sebastian

Czytelnia

1) Scenariusz

Za kurtyną. Jazz miło...sza, reż. Nurkowski Włodzimierz, premiera: 3.06.2011 (329, 19/1-9)
Opis: 29 kart A4 wyjętych ze skoroszytu, kopia druku jednostronnego z tomów poezji, dopiski i skreślenia niebieskim długopisem, czarne dopiski kserokopii

Indeks tytułowy

Za kurtyną. Jazz miło...sza (329, 19/1-9)

Indeks osobowy

Adamczak Maciej (329, 19/1-9)
Augustyn Karolina (329, 19/1-9)
Dyba Dominika (329, 19/1-9)
Fortuna Dawid (329, 19/1-9)
Gwadera Karolina (329, 19/1-9)
Kawula Sebastian (329, 19/1-9)
Krywsza Elżbieta (329, 19/1-9)
Kudyk Tomasz (329, 19/1-9)
Kumięga Paweł (329, 19/1-9)
Mikos Marek (329, 19/1-9)
Mordarski Paweł (329, 19/1-9)
Nurkowski Włodzimierz (329, 19/1-9)
Pilitowski Piotr (329, 19/1-9)
Prucnal Bartłomiej (329, 19/1-9)
Rajzer Roland (329, 19/1-9)
Rezner Martyna (329, 19/1-9)
Sasulska Katarzyna (329, 19/1-9)
Siudek Michał (329, 19/1-9)
Skrzyńska Amelia (329, 19/1-9)

Strama Sebastian (329, 19/1-9)
Tlałka Katarzyna (329, 19/1-9)
Wania Dominik (329, 19/1-9)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka