

Na początku i na końcu czasu 369, 218/1-6

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Bogajewska Małgorzata

Autor: Arje Pawło

Przekład: Korzeniowska-Bihun Anna

Reżyseria: Deszcz Katarzyna

Scenografia: Sadowski Andrzej

Asystent reżysera: Nowicka Manuela

Inspicjent/ sufler: Nowicka Manuela

Obsada:

Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta

Wowczyk – Sikorski Michał

Sława, matka Wowczyka – Bizoń Marta

Ojciec – Terechowicz Wojciech Dawid

Dzielnicowy – Warunek Juliusz Krzysztof

Andrzej Popiel

Premiera: 20.10.2018 Scena pod Ratuszem

Galeria:

Plakat: NN, (369, 218/1-6), nr plakatu 218/6

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Fotografie:

1. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta

Fot. Schubert Klaudyna

2. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta

Fot. Schubert Klaudyna

3. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Sława – Bizoń Marta

Fot. Schubert Klaudyna

4. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Sława – Bizoń Marta

Fot. Schubert Klaudyna

5. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Od lewej: Wowczyk – Sikorski Michał, Sława – Bizoń Marta

Fot. Schubert Klaudyna

6. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Wowczyk – Sikorski Michał

Fot. Schubert Klaudyna

7. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Wowczyk – Sikorski Michał
Fot. Schubert Klaudyna

8. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Wowczyk – Sikorski Michał
Fot. Schubert Klaudyna

9. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Sława – Bizoń Marta, Wowczyk – Sikorski Michał, Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta,
Fot. Schubert Klaudyna

10. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Wowczyk – Sikorski Michał, Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta
Fot. Schubert Klaudyna

11. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Sława – Bizoń Marta
Fot. Schubert Klaudyna

12. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta
Fot. Schubert Klaudyna

13. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta
Fot. Schubert Klaudyna

14. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Ojciec – Terechowicz Wojciech Dawid, Sława – Bizoń Marta
Fot. Schubert Klaudyna

15. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Dzielnicy – Warunek Juliusz Krzysztof
Fot. Schubert Klaudyna

16. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)
Od lewej: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Dzielnicy – Warunek Juliusz Krzysztof
Fot. Schubert Klaudyna

17. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Od lewej: Dzielnicy – Warunek Juliusz Krzysztof, Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta
Fot. Schubert Klaudyna

18. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Na środku tyłem: Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, na drugim planie od lewej: Sława – Bizoń Marta, Ojciec – Terechowicz Wojciech Dawid, Dzielnicy – Warunek Juliusz Krzysztof
Fot. Schubert Klaudyna

19. *Na początku i na końcu czasu*, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Od lewej: Sława – Bizoń Marta, Ojciec – Terechowicz Wojciech Dawid, Wowczyk – Sikorski Michał, Baba Prisia – Karkoszka Elżbieta, Dzielnicy – Warunek Juliusz Krzysztof
Fot. Schubert Klaudyna

Czytelnia:

1) Program teatralny

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Opis: broszura o wymiarach 15 cm x 21 cm, zawierająca 14 stron. Redakcja programu: Klotzer Maria

2) Scenariusz inspicjencki

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Opis: zbindowany wydruk A4. 39 numerowanych stron, ostatnia podwójnie. Dopiski i uwagi niebieskim długopisem, ołówkiem. Dodatkowo dwie kartki z zeszytu A5 z wypisanymi rekwizytami.

3) Zaproszenie

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Opis: kartka w formacie DL ze zdjęciami i opisem.

4) Recenzje

1. Suława Aleksandra, *Teatr Ludowy rusza w podróż do czarnobylskiej strefy zero*, „Dziennik Polski” 2018, nr 243, 10.18.

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

2. Huzarska-Szumiec Magda, *To będą hity nadchodzącego tygodnia*, „Gazeta Krakowska” dodatek, 2018, nr 244, 10.19.

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

3. Gruszecka Marta, *Radioaktywna strefa komfortu*, „Gazeta Wyborcza” dodatek „Co jest grane” Kraków 2018, nr 244, 10.19.

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

4. Kornaś Tadeusz, *Czarnobylskie rusalki*, online: <https://teatralny.pl/recenzje/czarnobylskie-rusalki,2515.html>, dostęp: 20.10.2018.

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

5. NN, *Kulturalna środa w Krakowie*, online:
http://krakow.pl/aktualnosci/225453,33,komunikat,kulturalna_sroda_w_krakowie.html,
dostęp: 28.11.2018.

Na początku i na końcu czasu, reż. Deszcz Katarzyna, premiera: 20.10.2018, (369, 218/1-6)

Indeks tytułowy

Na początku i na końcu czasu (369, 218/1-6)

Indeks osobowy

Kornaś Tadeusz (369, 218/1-6)
Gruszecka Marta (369, 218/1-6)
Huzarska-Szumiec Magda (369, 218/1-6)
Suława Aleksandra (369, 218/1-6)
Klotzer Maria (369, 218/1-6)
Deszcz Katarzyna (369, 218/1-6)
Arje Pawło (369, 218/1-6)
Bogajewska Małgorzata (369, 218/1-6)
Korzeniowska-Bihun Anna (369, 218/1-6)
Sadowski Andrzej (369, 218/1-6)
Nowicka Manuela (369, 218/1-6)
Karkoszka Elżbieta (369, 218/1-6)
Sikorski Michał (369, 218/1-6)
Bizoń Marta (369, 218/1-6)
Terechowicz Wojciech Dawid (369, 218/1-6)
Warunek Juliusz Krzysztof (369, 218/1-6)
Andrzej Popiel (369, 218/1-6)
Schubert Klaudyna (369, 218/1-6)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka, Scena pod Ratuszem