

SPRAWOZDANIE
Wydziału Towarzystwa Muzycznego
W KRAKOWIE,
z czynności Zarządu i stanu Towarzystwa
oraz ze stanu i działalności
KONSERWATORYUM TEGOŻ TOWARZYSTWA
za rok 1889

czyli za czas od 1 września 1888 do 31 sierpnia 1889 r.



KRAKÓW.
Nakładem Towarzystwa Muzycznego i Konserwatoryum
DRUK W. KORNECKIEGO.
1889.

SPRAWOZDANIE WYDZIAŁU TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

W KRAKOWIE

z czynności Zarządu i stanu Towarzystwa

oraz ze stanu i działalności

KONSERWATORYUM TEGOŻ TOWARZYSTWA

za rok 1889

czyli za czas od 1 września 1888 do 31 sierpnia 1889 r.



KRAKÓW.

NAKŁADEM TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO I KONSERWATORYUM.

DRUK W. KORNECKIEGO.

1889.

I.

TOWARZYSTWO MUZYCZNE

W KRAKOWIE.

I. Zarząd Towarzystwa.

A., Skład Wydziału i Komisji artystycznój:

Prezes: Szlachetowski Feliks, Dr. praw, adwokat krajowy, Prezydent m. Krakowa etc.

Zastępca: Cieszkowski Zygmunt, hr.

Sekretarz: Stodolak Stanisław, dr. fil., profesor gimnazyalny.

Dyrektor art.: Barabasz Wiktor.

Podskarbi: Fischer Władysław, kupiec i obywatel m. Krakowa.

Archiwista: Waszkiewicz Władysław, nauczyciel muzyki.

Del. admin. I.: Stein Artur, kasyer filii gal. ake. banku hipotecz.

„ „ *II.:* Stopczański Aleksander, Dr. med., c. k. profesor Uniwersytetu.

„ „ *III.:* Wilkosz Ferdynand, Dr. praw, adwokat krajowy.

„ „ *IV.:* Wójcicki Mateusz, sekretarz c. k. sądu krajowego.

Del. artyst. I.: Morelowski Ludwik, urzędnik banku gal. dla handlu i przemysłu.

„ „ *II.:* Schwarz Henryk, radca miejski, kupiec i obywatel m. Krakowa.

„ „ *III.:* Zieleniewski Leon, właśc. fabr. maszyn rolniczych.

„ „ *IV.:* Żeleński Władysław, Dr. fil., kompozytor i nauczyciel muzyki.

B., Skład Komisji kontrolującej:

Geisler Jan, szef. bióra w Tow. wzaj. ubezpieczeń.

Ichheiser Michał, Dr. praw, adwokat krajowy.

Kornecki Wincenty, właściciel drukarni.

II. Ważniejsze czynności Zarządu.

A., Pod względem administracyjnym:

1. Ułożono budżet dla Towarz. i Konserwatorium na r. 1889.
2. Przeprowadzono rewizję kasy.
3. Wyjednano u Prześwietnej Rady m. Krakowa dla Towarzystwa zasiłek na rok 1889 w kwocie złr. 400, i także zasiłek u Wielkiego Wydziału Kasy Oszczędności m. Krakowa dla Konserwatorium.
4. Powiodło się staraniom Wydziału Towarzystwa uzyskać od Wys. Rządu stałą subwencję dla Konserwatorium, jak na teraz, w rocznej kwocie złr. 1000 w. a. z obietnicą wzięcia pod rozwagę sprawy stosownego podwyższenia tej dotacji już na rok przyszły.
5. Wysoki Wydział krajowy opierając się na brzmieniu uchwały Sejmowej, czyniącej podniesienie wyznaczonej dla Konserwatorium krakowskiego stałej subwencji krajowej w rocznej kwocie złr. 2000 w. a. zawisłem od poprzedniego uzyskania takiejże subwencji ze skarbu Państwa, wstrzymywał wypłatę rzeczzonego zasiłku krajowego za r. 1889. Wydział Towarzystwa czynił przeto dla zapobieżenia tak dotkliwemu ubytkowi w dochodach Konserwatorium liczne kroki, uwieńczone nareszcie skutkiem pomyślnym.
6. Badano przedkładane przez dyrektora art. projekty programów dla wieczorków i koncertów Towarzystwa.
7. Dla podniesienia wartości rzeczonych produkcji zapraszano od czasu do czasu najwybitniejszych polskich artystów do wzięcia udziału w koncertach Towarzystwa, których w roku minionym było 5, azatem więcej nad konieczne wymogi statutu.
8. Wielce téż do osiągnięcia powyższego celu przyczyniała się zabiegami dyrektora art. p. Barabasa utworzona, w roku zaś sprawozdawczym znacznie rozwinięta i z funduszków Towarzystwa w potrzebne instrumenta zaopatrzona orkiestra amatorska, której uzupełnienie i ostateczne wydoskonalenie jest już tylko kwestją czasu, zależącą od należytego popierania pod względem artystycznym ze strony miejscowych muzyków, pod względem zaś materyalnym ze strony ogółu.
9. Powzięte w roku poprzednim uchwały względem rozszerzenia w Konserwatorium muzycznym zakresu nauk przez dodanie

nauki gry fortepianowej, jako przedmiotu pobocznego, wykładów estetyki i historyi muzyki, oraz nauki gry na instrumentach dętych, wprowadzono w tym roku w życie, zapraszając do wykładów estetyki i historyi muzyki Zygmunta hr. Cieszkowskiego, do udzielania zaś nauki gry na instrumentach dętych kapelmistrza p. Józefa Langer'a. Poboczną naukę gry fortepianowej powierzono jednemu z nauczycieli dotychczasowych tego przedmiotu.

10. W temże Konserwatorium przeprowadzono egzamina specjalne tak półrocznie jak i całorocznie, nadto urządzono 3 popisy uczniów.

11. Do wykładu teoryj muzyki uchwalono na rok następny przybrać prócz sił dotychczasowych jeszcze jednego nauczyciela w osobie p. Waleryana Deca, który uczyć będzie początkowych zasad muzyki; tożsamo postanowiono uczynić względem wyższej gry fortepianowej, o ile to w przyszłości najbliższej okaże się niezbędném a wykonalném.

12. Naukę gry na wiolonczeli i instrumentach dętych postanowiono uczynić nadal z zasady bezpłatną dla tych uczniów niezamożnych, którzy posiadając odnośne uzdolnienie muzyczne dadzą rękojmię, że będą w przyszłości mogli być członkami mającej się zawiązać orkiestry prywatnej.

13. Ażeby z nauki udzielanych w Konserwatorium przedmiotów pobocznych, mianowicie nauki śpiewu chórowego, harmonii, estetyki i historyi muzyki, jako téż pobocznej gry fortepianowej, jaknajwiększa ilość uczniów korzystała, uchwalono, że nadal od pobierania wyrażonych powyżej nauk tylko ci uczniowie będą mogli być uwolnieni, którzy wykażą bezwarunkową w téj mierze niemożność.

Prócz tego załatwiano wszystkie sprawy bieżące.

Posiedzeń wydziałowych i komisyjnych odbyto 19.

B., Pod względem artystycznym:

W roku sprawozdawczym odbyły się następujące wieczory i koncerty Towarzystwa pod kierunkiem p. Wiktora Barabasza.

Wieczór muzyczny 28 Września 1888 r.

PROGRAM:

1. *Żeleński Wł.*: Kwartet smyczkowy A-dur op. 42, odegrali pp. Singer Heggenberger, Ostrowski i Novacek.
2. *Riedel Karol*: Pieśni Wernera i Małgorzaty z poematu Scheffa »Trompeter von Säckkingen«, odśpiewali pni Z. Sinkiewiczowa i pan K. J.
3. a) *Novacek R.*: Romança } odegrał na wiolonczeli pan K.
b) *Popper D.*: Hiszpański taniec } Novacek.
4. *Haendel G. F.*: Koncert na orkiestrę smyczkową Solo, pp. Singer, Heggenberger i Novacek.
5. *Paderewski I.*: Pieśni op. 7 do słów Adama Asnyka; a) »Gdy ostatnia róża zwiędła«, b) »Szumi w gaju brzezina«, c) Chłopca mego mi zabrali«, odśpiewała p. Z. Sinkiewiczowa.
6. a) *Philipsomn*: Arya
b) *Hofmann*: Pieśń węgierska } na orkiestrę smyczkową.

Wieczór muzyczny 19 Października 1888 r.

1. *Saint-Saens*: Trio F-dur na fortepian, skrzypce i wiolonczelę odegrali pna W. Świtkowska, pp. Singer i Novacek.
2. *Schumann*: »Dwaj grenadierzy«, odśpiewał p. Wł. Paszkowski.
3. *Schubert*: »Poświęcenie dnia« na głosy mieszane z tow. fortepianu, skrzypców i wiolonczeli.
4. *Sitt*: a) Kawatina } odegrał p. W. Singer.
b) Barkarola }
5. *Gall*: »Piosneczka z ogródka«, odśpiewał p. Wł. Paszkowski.
6. *Haydn*: Duet na skrzypce i wiolonczelę, odegrali pp. Singer i Novacek.
7. *Jensen*: Pieśni, odśpiewał p. Wł. Paszkowski.

Wieczór muzyczny 23 Listopada 1888 r.

1. *Grossmann*: Kwintet z op. »Duch wojewody«, na głosy mieszane z tow. fortepianu, odśpiewały pna R. Andrzejkowiczówna, pni Z. Sinkiewiczowa, pp. K. J., G. G. i A. S.
2. a) *Mozart*: Larghetto } odegrał na Violi di Gamba prof. Karol Novacek.
b) *Bach*: Gawotte }
3. a) *Schumann*: Op. 12. Des Abends. } odegrała na fortepianie pna Marya
b) *Schumann*: Op. 12. Grillen. } Kurkiewicz, (ucz. p. Salomońskiej).
c) *Moszkowski*: Op. 34. Valse. }
4. *Fuchs R.*: Serenada na orkiestrę smyczkową a) Romanza, b) Menuetto, c) Allegretto, d) Finale alla Zingaresa.
5. *Moniuszko*: »Pierwsze wrażenie«. Duet na głosy żeńskie z tow. fortepianu (manuskrypt), odśpiewały pna Ryta Andrzejkowiczówna i pni Zofia Sinkiewiczowa.
6. a) *Walenta*: Spiew uroczysty. } Chóry męskie.
Petit: Brabançone. }

Wieczór muzyczny 21 Grudnia 1888 r.

1. *Beethoven*: Kwartet Es-dur na fortepian, skrzypce, altówkę i wiolonczelę, pna W. Szklarska, pp. Henoch, Ostrowski i Novacek.
 2. *Donizetti*: Arya z opery »Lucia«, pna M. Skarżyńska.
 3. *Mozart*: Sonata na dwie wiolonczele, pp. Novacek i Opid.
 4. *Moniuszko*: a) Pieśń wojenna
b) Arya Kazmierza z op. »Hrabina«. } p. M. Fontana.
 5. *Mozart*: Koncert D-moll na dwa fortepiany, pna W. Switkowska i Dyr. Wł. Żeleński.
 6. *Mayerbeer*: Kawatina z op. »Robert Djabel«, pna M. Skarżyńska.
-

Wieczór muzyczny 18 Stycznia 1889 r.

1. *Rubinstein*: Sonata D-dur na wiolonczelę i fortepian, odegrali pp. Novacek i Kehlmann.
 2. *Schumann*: Dwaj grenadjerzy, odśpiewał p. A. Szulislowski.
 3. *Grieg*: Suita op. 40 »Z czasów Holberga«, a) Preludjum, b) Sarabanda, c) Gawot, d) Arya, e) Rigaudon, odegrała orkiestra amatorska.
 4. *Bizet*: Arya z op. Carmen, odśpiewał p. A. Szulislowski.
 5. a) *Bocherini*: Menuet
b) *Svendsen*: Dwie pieśni szwedzkie } odegrała orkiestra amatorska.
-

Koncert 22 Lutego 1889 r.

1. *Schumann*: Syn królewski, Ballada Uhlanda, na głosy solowe, chór męszany i orkiestrę.
 2. *Żeleński*: Dwie sceny z op. »Konrad Wallenrod« pod kierunkiem kompozytora, a) Akt I. Scena trzecia, Rec. i Arya Halbana, solo p. Adam Szulislowski.
b) Akt IV. Obraz II, Preludjum, chór kobiet i pieśń z wieży, solo pna Ryta Andrzejkowiczówna.
 3. *Hiller*: Noenia. Śpiew Helozy i zakonnic nad grobem Abelarda z tow. ork. solo pni Zofia Sinkiewiczowa.
 4. *Mendelssohn*: Andante, Chorał i Allegro z I. Symphonii na orkiestrę.
-

Koncert 8 Marca 1889 r.

1. *Chopin*: Koncert E-moll na fortepian z tow. orkiestry, Al. Michałowski.
 2. *Żeleński*: »Elegja« na chór męski, słowa L. Germana, wykonana po raz pierwszy przy odsłonięciu pomnika Józefa Szujskiego w Tarnowie dnia 2 Czerwca 1886 r.
 3. Fortepian solo Al. Michałowski.
 4. *Moniuszko-Gall*: a) Kozak »Tam na górze jawor stoi«, b) Pieśń wojenna »Czy w radzie, czy w zwadzie«, c) Wędrownie ptaszę »Ptaszku, ptaszku zkąd przylatasz«, d) Wiosna »Byszczy krople rosy«, odśpiewał chór męski.
 5. *Liszt*: Fantazyja węgierska z tow. orkiestry, Al. Michałowski.
-

Koncert 29 Marca 1889 r.

1. *Schumann*: Kwartet smyczkowy A-moll, odegrali pp. Barcewicz, Singer, Hock i Novacek.
 2. a) *Reinecke*: Kołysanka } odśpiewał Chór
b) *Żeleński*: Chór paziów, z op. »Konrad Wallenrod« } żeński.
 3. *Bruch*: Koncert G-moll, odegrał na skrzypcach St. Barcewicz.
 4. a) *Górczycki*: »Gaude mater Polonia« }
b) *Bergman*: Marzenie } wykonała Dwunastka śpiewacka.
c) *Mair*: Suomi Sang }
 5. *Sarasate*: Melodje cygańskie, na skrzypce z tow. fortepianu St. Barcewicz.
-

Koncert 12 Kwietnia 1889 r.

1. *Fuchs*: Serenada na orkiestrę smyczkową a) Romance, b) Menuetto, c) Allegretto d) Finale alla Zingaresa wykonała orkiestra amatorska.
 2. *Mozart*: Arya Zuzanny z op. »Wesele Figara« odśpiewała pna Szlezygier.
 3. *Moszkowski*: Op. 29 a) Arya, b) Kołysanka, c) Tarantela, odegra na wiolonczeli p. K. Novacek.
 4. *Thomas*: Polonez z op. »Mignon«, odśpiewała pna Józefa Szlezygier.
 5. *Grieg*: »Z czasów Holberga« Suita op. 40 na ork. smyczkową, a) Preludjum, b) Sarabande, c) Bourre, d) Air, e) Rigaudon, odegrała orkiestra amatorska.
 6. a) *Żeleński*: Słowiczek }
b) *Gall*: Do gitary } odśpiewała pna Józefa Szlezygier.
c) *Chopin*: Ptaszyna }
-

Koncert 10 Maja 1889 r.

1. *Rubinstein*: Trio na fort., skrzypce i wiolonczelę, odegrali pp. Michałowski, Singer i Novacek.
 2. *Grieg*: Dwie melodje na orkiestrę smyczkową. a) Hjertesar, b) Varen, odegrała orkiestra amatorska.
 3. *Chopin*: a) Ballada }
b) Scherzo } odegrał Al. Michałowski.
 4. *Haendel*: Koncert G-moll na instr. smyczkowe, odegrali pp. Singer, Henoch, Novacek i ork. amatorska.
 5. *Zarębski*: Melodja }
Michałowski: Menuet } odegrał Al. Michałowski.
-

III. Stan Towarzystwa.

a) Co do członków:

1. Protektorów	4
2. Członków honorowych	12
3. „ czynnych	138
4. „ wspierających z rodziną	102
5. „ „ pojedynczych	112
6. „ „ zamiejscowych	2
Razem	380

Ponieważ 13 osób zaliczono równocześnie do różnych kategorii 13

Rzeczywista ilość członków 367.

b) Co do majątku:

1. W inwentarzu ruchomym do 125 numerów, wykazanych w roku poprzednim, przybyło przez zakupno numerów 6 łącznej wartości zhr. 2.351 ct. 36 w. a. Liczy więc obecnie rzeczony inwentarz numerów 131, i po strąceniu procentu na zużycie, przedstawia wartość 5.698 zhr. 21 ct. w. a.

2. Do archiwum nut i biblioteki przybyło z zakupna numerów 144; w tem partytur orkiestralnych 9, partytur instrumentalno-wokalnych 23, partytur wokalnych 19, wyciągów fortepianowych z tekstem 27, śpiewów z tow. fortepianu 34, utworów na fortepian i skrzypce 5, utworów na fortepian i wiolonczelę 2, utworów na fortepian na 2 ręce 2, utworów na 2 i 3 fortepiany 2, szkół 3, głosów instrumentalnych 486, głosów do śpiewu 759, łącznej wartości zhr. 438 ct. 30. Archiwum nut i biblioteka liczą zatem obecnie numerów 1499, których wartość ogólna po strąceniu procentu za zużycie wynosi zhr. 3.647 ct. 95 w. a.

3. Stan kasy Towarzystwa z d. 31 sierpnia 1889 wykazywał zhr. 91 ct. 77 niedoboru, który pokryto zaliczką jednego z członków Wydziału.

Zestawienie.

Wartość inwentarza ruchomego	5.698 zhr. 21 ct.
„ zbioru nut i książek	3.647 „ 95 „
Razem	9.346 zhr. 16 ct.
Niedobór z dnia 31/8 1889	91 „ 77 „
Stan czynny Towarzystwa wynosił	9.254 zhr. 39 ct.

IV. Imienny spis Członków Towarzystwa z roku sprawozdawczego.

a) Protektorowie :

1. Czartoryska Marcelina, ks.
2. Czartoryski Marcei, ks.
3. Czartoryski Władysław, ks.
4. Potocki Artur, hr.

b) Członkowie honorowi :

5. Frieman Gustaw
6. Hock Jan Nep.
7. Janothówna Natalia
8. Hoffman Kazimirz
9. Dr. Majer Józef
10. Mikuli Karol
11. Mirecki Stanisław
12. Matejko Jan
13. Salomońska Emilia
14. Zimmermann Michał
15. Dr. Żeleński Władysław
- i (według pierwotnego statutu:)
16. Fischer Władysław.

c) Członkowie czynni :

1. Chór żeński :

17. Andrzejkiewiczówna Ryta
18. Bąkowska Marya

19. Chrapeżyńska Marya
20. Chryścińska Marya
21. Ciechanowska Katarzyna
22. Ciszewska Władysława
23. Czerwińska Wanda
24. Dattelbaumówna Kazimira
25. Długoszeńska Helena
26. Dobrowolska Bronisława
27. Fiałkiewiczówna Ewelina
28. Girtlerówna Olga
29. Haitlingerówna Kazimira
30. Kehlmanówna Ewa
31. Kostmanowiczówna Ludwika
32. Kruczkowska Karolina
33. Mańkowska Marya
34. Morawska Wilhelmina
35. Nowicka Karolina
36. Popielówna Marya
37. Serwatowska Felicya
38. Serwatowska Janina
39. Sinkiewiczowa Zofia
40. Świerzyńska Helena
41. Świtkowska Wanda
42. Szklarska Wanda
43. Szwareówna Marya
44. Szwareówna Zofia
45. Tułasiewiczówna Florentyna
46. Urasińska Cecylia
47. Zabawska Kazimira.

2. Chór męski:

48. Ciechanowski Stanisław
49. Dec Waleryan
50. Górski Franciszek Ksawery
51. Górski Gabryel
52. Grabowski Eugeniusz
53. Grodzicki Władysław
54. Gwozdecki Teofil
55. Hanakowski Włodzimierz
56. Jéz Walenty
57. Jonas Kazimirz
58. Konera Stanisław
59. Kozubski Jan
60. Langfort Karol
61. Lewicki Roman
62. Lewicki Szymon
63. Łonicki Ludwik

64. Łuszczkiewicz Stanisław
65. Dr. Malkiewicz Antoni
66. Marecki Tadeusz
67. Mazur Józef
68. Miszke Tadeusz
69. Mossor Kazimirz
70. Neumann Karol
71. Nowak Leon
72. Popiel Floryan
73. Dr. Raczyński Jan
74. Schmid Adolf
75. Schmidt Wilhelm
76. Schuman Franciszek
77. Siedlecki Jan
78. Służewski Kazimirz
79. Stankiewicz Ferdynand
80. Szulistawski Adam
81. Szychulski Piotr
82. Wachtel Bernard
83. Wachtel Zygmunt
84. Wacięga Henryk
85. Weintraub Joachim
86. Wójcikiewicz Stanisław.

3. Orkiestra amatorska :

87. Apfelbaum Marek
88. Buczek Paweł Teodor
89. Hr. Cieszkowski Zygmunt.
- * Grabowski Eugeniusz
90. Grabowski Zygmunt
91. Dr. Gwiazdomorski Jan
92. Henoch Władysław
93. Hoeflich Władysław
94. Kehlman Jakób
95. Klausek Juliusz
96. Leichamscheider Jan
- * Marecki Tadeusz
- * Mazur Józef
97. Merz Wilhelm
98. Nizioł Kazimirz
99. Nováček Karol
100. Nowak Zygmunt
101. Opid Ludwik
102. Ostrowski Jan
103. Pochwalski Bogumił

*) Członkowie wliczeni już poprzednio do innej kategorii nie otrzymują następnie liczby porządkowej.

- 104. Dr. Przesmycki Jan
- * Dr. Raczyński Jan
- 105. Richling Wincenty
- 106. Rotter Adolf
- 107. Seller Maurycy
- 108. Sędzimir Mieczysław
- 109. Singer Wincenty
- 110. Stahlberger Teodor
- 111. Stein Artur
- 112. Dr. Stopczyński Aleksander
- 113. Szamed Józef
- 114. Szukiewicz Bolesław
- * Szulistawski Adam
- 115. Waszkiewicz Józef
- 116. Wawrzycki Wincenty
- 117. Wierzuchowski Karol
- * Wójcikiewicz Stanisław
- 118. Dr. Ziembicki Jan.

**4. Prócz tego zapisani jako
członkowie czynni:**

- 119. Antoniewicz Bolesław
- 120. Barabasz Wiktor
- 121. Brandys Antoni
- 122. Brzezińska Marya
- 123. Dr. Bylicki Franciszek
- 124. Drozdowski Jan
- 125. Drozdowski Stanisław
- 126. Duda Wawrzyniec
- 127. Dychdalewicz Michalina
- 128. Fischer Józef
- 129. Fischerowa Marya
- 130. Gabryelska Bronisława
- 131. Gieszczykiewicz Teodor
- 132. Janiszewska Marya
- 133. Janiszewska Wanda
- 134. Dr. Jodłowski Jan
- 135. Karczmarczyk Józef
- 136. Kukulski Karol
- 137. Mikulski Stefan
- 138. Ochmański Stanisław
- 139. Opid Ludwik
- 140. Płachecki Antoni
- 141. Rowiński Stanisław
- 142. Sierosławski Józef
- * Singer Wincenty
- 143. Ślaski Kazimierz

- 144. Steibelt Adolf
- 145. Szukiewicz Antonina
- 146. Trepko Henryka
- 147. Wereszczyński Romuald.

d) Członkowie wspierający z rodziną:

- 148. Armatowicz Feliks, obywatel ziemski,
- 149. Armólowicz Stanisław, obywatel m. Krakowa,
- 150. Atteslaender Pinkus, właściciel dóbr,
- 151. Dr. Bandrowski Juliusz, lekarz dentysta,
- 152. Bartynowski Władysław, obywatel m. Krakowa,
- 153. Bielak Józef, właściciel handlu,
- 154. Dr. Blatteis Jakób, lekarz,
- 155. Hr. Bniński Roman, właśc. dóbr,
- 156. Boehm Seweryn, kasyer Tow. Przyj. sztuk pięk.,
- 157. Ciechanowski Adam, właściciel handlu win,
- * Hr. Cieszkowski Zygmunt, właściciel dóbr,
- 158. Czaplicki Karol, jubiler,
- 159. Czerny Henryk, obywatel m. Krakowa,
- 160. Dawidowski Aleksander, naczelnik c. k. poczty,
- 161. Drobner Roman, kupiec,
- 162. Dudkova Barbara, obywatelka m. Krakowa,
- 163. Emilewicz Walenty, właściciel realności,
- 164. Ettmayer Karol, radca c. k. sądu wyższego,
- 165. Federowiczowa Julia, żona c. k. urzędnika sąd.
- 166. Furko Leon, chirurg,
- 167. Gebauer Zofia, prywatna,
- 168. Górecka Franciszka, wdowa,
- 169. Grosse Juliusz, kupiec i obywatel,
- * Dr. Gwiazdomorski Jan, lekarz,
- 170. Heggenbergerowa Walerya, obywatelka m. Krakowa,
- 171. Henisz Kazimirz, obywatel m. Krakowa,
- 172. Hoefflich Wilhelm, radca c. k. Sądu krajowego,
- 173. Dr. Horowitz Leon, adwokat krajowy,
- 174. Jawornicki Józef, właściciel handlu i obywatel,
- 175. Jelski Konstanty, kustosz kom. fizyogr. Akad. umiej.,
- 176. Dr. Jordan Henryk, c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
- 177. Juddowa Jossie, prywatna,
- 178. Kaczorowska Aldona, prywatna,
- 179. Kawalerska Aniela, wdowa po lekarzu,
- 180. Kluczycki Franciszek, obywatel i właśc. drukarni „Czasu“,
- 181. Knaus Karol, architekt,
- 182. Kohn Dawid, agent,
- 183. Konopka Ksawery, obywatel ziemski,
- 184. Kosz Aniela, żona kupca,
- 185. Krywult Zofia, wdowa,

186. Krzyształowicz Wincenty, urzędnik Tow. wzaj. ubezpiecz.
187. Dr. Leszko Władysław, adwokat krajowy,
188. Dr. Lisowski Władysław, adwokat krajowy,
189. Łuszczkiewiczowa Antonina, wdowa po budowniczym,
190. Małachowska Leonina, właśc. dóbr,
191. Dr. Markiewicz Władysław, adwokat krajowy,
192. Matula Jan, c. k. radca budownictwa,
193. Maurizio Marya, obywatelka m. Krakowa,
* Merz Wilhelm, dyrektor banku,
194. Hr. Michałowska Marya, właśc. dóbr,
195. Mrazek Józef, szef bióra w Tow. wzaj. ubezpiecz.,
196. Muczkowski Stefan, c. k. notaryusz,
197. Nowak Floryan, urzędnik c. k. kasy,
198. Nowotny Bogumił, c. k. radca sądu kraj. wyższego,
199. Dr. Oettinger Józef, c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
200. Opieński Józef, urzędnik Kasy Oszczędności m. Krakowa,
201. Paluszyńska Rozalia, prywatna,
202. Pareńska Eliza, żona c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
203. Pawlikowski Mieczysław, właśc. dóbr,
204. Dr. Pieniżek Przemysław, Docent. Uniw. Jagiell.,
205. JE. Popiel Paweł, właściciel dóbr,
206. Popiel Paweł (syn), właściciel dóbr,
207. Dr. Propper Jan, adwokat krajowy,
208. Raczyńska Klementyna, wdowa po lekarzu,
209. Redyk Wiktor, właściciel apteki,
210. Reicher Zofia, obywatelka,
211. Reinerowa Anna, wdowa po c. k. prezyd. Sądu,
212. Resch Zygmunt, spedytor.
213. Rothhirsch Dawid, przedsiębiorca budowy,
214. Rotter Łazarz, kancelista c. k. Sądu kraj.
215. Rudnicka Antonina, żona kupca,
216. Ks. Sanguszkówna Helena, właśc. dóbr,
217. Schlesinger Samuel, kupiec zboża,
218. Schwarż Henryk, obywatel m. Krakowa i radca miejski,
219. Serwatowska Marya, właśc. pensjonatu,
220. Siedlecki Adolf, aptekarz i obyw. m. Krakowa,
221. Skirliński Jan, obywatel,
222. Soczek Henryk, kupiec,
223. Stefański Edward, urzędnik Tow. wzaj. ubezpiecz.
224. Stoczkiewicz Adam, oficyał c. k. sądu kraj. wyższego,
225. Dr. Styczeń Wawrzyniec, adwokat kraj.,
226. Suski Antoni, kupiec i obywatel,
227. Szczepański Antoni, c. k. radca sądu kraj. wyższego,
228. Hr. Szembek Zygmunt, właśc. dóbr,
229. Dr. Szlachetowski Feliks, adw. kraj. i prezydent m. Krakowa,
230. Szmorliński Waleryan, przemysłowiec,
231. Dr. Szware Emil, koncyp. adwokacki,
232. Hr. Tarnowska Róża, żona c. k. prof. Uniw. Jagiell.,

- 233. Hr. Tarnowski Stanisław, c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
- 234. Tehórznicki Konstanty, dyrektor filii galic. akc. banku hip.
- 235. Dr. Teichmann Ludwik, c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
- 236. Towiański Adam, właściciel realności,
- 237. Hr. Tyszkiewiczowa Iza, obywatelka,
- 238. Walter Henryk, c. k. starszy komisarz górniczy.
- 239. Węzowicz Wincenty, urzędnik magistratu,
- 240. Witaszewska Emilia, nauczycielka prywatna.
- * Wójcikiewicz Stanisław, obywatel m. Krakowa,
- 241. Wołodkowicz Władysław, właśc. dóbr,
- 242. Wołodkowicz Zofia, właśc. dóbr,
- 243. JE. Zborowski Ignacy, c. k. prezydent sądu wyższego,
- 244. Zeleński Stanisław, właśc. dóbr,
- 245. Zuławska Władysława, żona prymar. szpitala św. Łazarza.

e) Członkowie wspierający pojedynczy:

- 246. Arlet Jan, kandydat notar.,
- 247. Dr. Asnyk Adam, literat,
- 248. Bałaban Jakób, agent handlowy,
- 249. Bąkowski Antoni, majster kominiarski,
- 250. Beckman Helena, prywatna,
- 251. Beer Amalia. wdowa po c. k. pułkowniku,
- 252. Bizański Stanisław, właśc. zakładu fotograficznego,
- 253. Bobilewicz Julian, prywatny,
- 254. Bochenek Leontyna, prywatna,
- 255. Calvas Augusta, prywatna,
- 256. Celle Zofia, żona c. k. kapitana emer.,
- 257. X. Cent Wawrzyniec, katecheta szkoły św. Andrzeja,
- 258. Dr. Chlebik Antoni, c. k. adjunkt sądowy,
- 259. Ciszewska Marya, naucz. semin. naucz. żeńskiego,
- 260. Czarnowski Wincenty, prywatny,
- 261. Dattner Juliusz, dzierżawca dóbr,
- 262. Dobrzańska Irena, prywatna,
- 263. Drzewiecki Bolesław, uczeń gimnazyalny,
- 264. Ekielski Władysław, architekt,
- 265. Faerber Rozalia Eugenia, prywatna,
- 266. Filipkiewicz Ludwik, przemysłowiec,
- 267. Gawroński Sobiesław, dyrektor powiat. kasy oszczędności,
- 268. Geisler Jan, szef biura w Tow. wzaj. ubez.
- 269. Girtler Paulina, wdowa po c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
- 270. Dr. Goebel Karol, lekarz i docent Uniw. Jagiell.,
- 271. Goebel Stanisław, kupiec,
- 272. Goldfluss Eliasz, muzykant,
- 273. Gradowska Marcelina, właśc. dóbr,
- 274. Grychowska Józefa, prywatna.
- 275. Gulbińska Wanda, prywatna,

276. Halski Ludwik, kupiec,
277. Hanner Antonina, prywatna,
278. Haylling Leopold, c. k. Radea Dworu, Nazeel. c. k. Dyr. skarb. pow.
279. Henoch Józef, em. Dyr. biór pom. przy c. k. sądzie kraj.,
280. Herz Maksymilian, kupiec,
281. Heurteux Karol, prawnik,
282. Huppenthal Fryderyka, wdowa,
283. Dr. Ichheiser Michał, adwokat kraj.,
284. Dr. Jakubowski Maciej Leon, c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
285. Janczewska Jadwiga, żona c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
286. Janowska Malwina, kierowniczka VI. szkoły ludow.,
287. Dr. Jurowicz Izydor, lekarz,
288. Kaczmarowski Władysław, inżynier cywilny,
289. Kałaur Marya, nauczycielka muzyki,
290. Dr. Kasperek Franciszek, c. k. rektor Uniw. Jagiell.,
291. Kasznicek Izabella, obywatelka,
292. Katyll Szymon, inżynier cywilny,
293. Kołomażnik Marya, prywatna,
294. Kordecki Jan, organista kościoła XX. Franciszkanów,
295. Kornecki Wincenty, właśc. drukarni,
296. Kościński Aleksander, emer. c. k. prof. gimnaz.
297. Kotarski Przemysław, Dyrektor Tow. zaliczkowego,
298. Kottek Aleksander, budowniczy,
299. Kremer Jan, inżynier c. k. kolei państw.,
300. Krzanowski Józef, kierownik szkoły św. Barbary,
301. Krzyżanowski S. A., właśc. księgarni,
302. Lewandowski Ludomir, kandydat adwok.,
303. Dr. Madurowicz Maurycy, c. k. prof. Uniw. Jagiell.,
304. Makowska Karolina, nauczycielka muzyki
305. Mandat Kasper, młynarz,
306. Matusiński Jacek, budowniczy,
- * Morawska Wilhelmina, naucz. pryw.,
307. Morełowski Ludwik, urzędnik banku galic. dla handlu i przem.
308. Dr. Morełowski Julian, c. k. prokurator państwa,
309. Müldner Henryk, administrator „Czasu“,
310. Mussil Leopold, Dyrektor przedsiębiorstwa tramwajowego,
311. Myło Anna, prywatna,
312. Nowakowska Julia, prywatna,
313. Pamm Jeaneta, prywatna,
314. Paszkowska Faustyna, prywatna,
315. Dr. Paszkowski Stanisław, prymaryusz szpitala św. Łazarza,
316. Pieniążek Jan, zawiadowca handlu,
317. Piotrowski Edmund, urzędnik Tow. wzaj. ubez.,
318. Dr. Polityński Władysław, sekret. c. k. sądu wyższego,
319. Popielowa Bronisława, wdowa,
320. Hr. Potocka Anna, właśc. dóbr,
321. Hr. Potocki Antoni, właśc. dóbr,
322. Protaszewicz Marya, prywatna,

323. Raszowska Helena, prywatna,
324. Reich Leopold, przedsiębiorca,
325. Ripper Józef, właśc. składu piwa.
326. Rogalska Antonina, prywatna,
327. Rysińska Jadwiga, prywatna,
328. Ryx Władysław, właśc. ziemski,
329. Sapalski Antoni, organmistrz i obyw. m. Krakowa,
330. Dr. Sare Samuel, sekretarz c. k. sądu kraj.,
331. Dr. Schaitter Ignacy, lekarz,
332. Dr. Schoen Henryk, adwokat krajowy,
333. Schumak Karol, c. k. kapitan wójsk,
334. Słęk Teodora, żona Dyrektora kasy oszczędności,
335. Dr. Skrochowski Ignacy, literat,
336. Staniewicz Janina, prywatna,
337. Stapf Jadwiga, wdowa,
338. Stein Artur, kasyer filii galic. ake. banku hipot.,
339. Dr. Stepiński Bogumił, właściciel dóbr,
340. Dr. Stodolak Stanisław, c. k. prof. gimn.,
- * Dr. Stopczański Aleksander, c. k. prof. Uniw. Jagiell.
341. Sucher Anna, prywatna,
342. Świdzka Marya, obywatelka,
343. Świerzyński Michał, muzyk,
344. Szczaniecka Aleksandra, właśc. dóbr,
345. Szpor Stanisław, c. k. radca sądu kraj. wyższ.,
346. Szymberski Piotr, inżynier cywilny,
347. Tomkowicz Henryk, c. k. adjunkt sądowy,
348. Dr. Tomkowicz Stanisław, właśc. dóbr,
349. Truskołaski Kazimirz, urzędnik Tow. wzaj. ubezpiecz.,
350. Weindling Ernestyna, właśc. restauracyi,
351. Weinmann Pinkas, restaurator,
352. Dr. Wilkosz Aleksander, lekarz,
353. Dr. Wilkosz Ferdynand, adwokat krajowy,
354. Dr. Wilkosz Władysław, adwokat krajowy,
355. Wiszniewski Konstanty, aptekarz,
356. Dr. Wiszniewski Ludwik, lekarz,
357. Wójcicki Mateusz, sekretarz c. k. sądu krajowego,
358. Wójcik Jakób, c. k. adjunkt sądowy,
359. Zborowska Emilia, żona emer. c. k. radcy Namiestnictwa,
360. Żelechowski Stefan, prawnik,
361. Zieleniewski Leon, właśc. fabr. maszyn rolniczych,
362. Zieleniewski Michał, technik - przedsiębiorca,
363. Zieliński Julian, magister farmacyi,
364. Zóttowski Ignacy, kapitalista,
365. Żychoń Seweryna, naucz. muzyki.

f) Członkowie wspierający zamiejscowi :

366. Dr. Nowak Gustaw, adwokat krajowy w Białej,
367. Żeleński Kazimirz, właśc. dóbr w Cichawie.

V. ZESTAWIENIE

Przychodu i Rozchodu funduszów Towarzystwa Muzycznego
za czas od 1-go Września 1888 do 31 Sierpnia 1889.

	Zhr.	ct.		Zhr.	ct.
Wpisowe i wkładki Członków	2.028	75	Deficyt Kasowy	26	59
Dochód z wieczorków i koncertów . . .	201	87	Mieszkanie, adaptacya i urządzenie lokalu, opał, światło i t. p.	714	41
Zapomoga Wys. Sejmowi zhr. 800			Pensya Dyrektora i Urzędników	1.850	40
" Gminy M. Krakowa " 400	1.200	—	Wydatki kancelaryjne, druki i t. p. . . .	111	45
Od Konserwatoryum na kupno fortepia- nów i instrumentów	2.600	—	Archiwum i nuty	492	62
Deficyt dnia 31/8 1889	91	77	Narzędzia muzyczne, meble i t. p. . . .	2.600	65
			Wydatki różne i ekwiwalent	326	27
	6.122	39		6.122	39

W Krakowie dnia 10 Listopada 1889.

J. Władysław Fischer w. r.
skarbnik T. M. i Kons.

Komisya kontrolująca sprawdziła przychody i rozchody kasowe i poświadcza zgodność powyższego ogólnego
zestawienia kasowego.

Kraków dnia 16-go Listopada 1889.

podp. J. Geisler w. r.

Dr. Lehneiser w. r.

W. Kornecki w. r.

II.

KONSERWATORYUM TOW. MUZ.

W KRAKOWIE.

I. Kierownictwo Zakładu.

A) Zarząd naczelny:

Wydział Towarzystwa Muzycznego j. w.

B) Komisya szkolna:

Prezes: P. Szlachtowski Feliks, dr. j. w.

Wiceprezes: P. Cieszkowski Zygmunt, hr. j. w.

Dyrekt. Kons.: P. Żeleński Władysław, dr. j. w.

Dyrekt. Tow.: P. Barabasz Wiktor,

Del. admin.: P. Wilkosz Ferdynand, dr. j. w. } delegowani
" " " Morelowski Ludwik, j. w. } przez Wyd. Tow.

Profesor: P. Mirecki Stanisław

" " Novaček Karol

" " Richling Wincenty

" " Singer Wincenty

i sekretarz: P. Stodolak Stanisław, dr. j. w.

reprezentanci
grona nauczycielskiego

C) skład grona nauczycielskiego:

Dyrektor: P. Żeleński Władysław, dr. fil. j. w. (uczył teoryj muzyki: zasad muzyki, harmonii, kontrapunktu i kompozycji, oraz gry na fortepianie w oddziale wyższym).

Nauczyciele:

P. Barabasz Wiktor (uczył gry na fortepianie w oddziale niższym i śpiewu chórowego).

Hr. Cieszkowski Zygmunt (uczył estetyki i historii muzyki).

P. Langer Józef (uczył gry na instrumentach dętych).

„ Mirecki Stanisław (uczył śpiewu solowego).

„ Nováček Karol (uczył gry na wiolonczeli).

„ Płachecki Antoni (uczył gry na fortepianie w oddziale niższym).

„ Richling Wincenty (uczył gry na organach).

„ Singer Wincenty (uczył gry na skrzypcach).

„ Waszkiewicz Władysław (uczył gry na fortepianie w oddziale niższym).

II. Szkoła.

D) Statystyka uczniów:

1.

Imienny wykaz uczniów zapisanych na r. s. 1888/9 z podaniem przedmiotów, kursów i ulg w opłatach.

Objaśnienia skrótów:

alt.	— altówka	k. w.	— kurs wyższy
est.	— estetyka	org.	— organy
frtp.	— fortepian	skrzp.	— skrzypce
h. m.	— historia muzyki	śp. ch.	— śpiew chórowy
hrm.	— harmonia	śp. s.	— śpiew solowy
instr. d. bl.	— instrumenta dęte blaszane	uw.	— od opłaty uwolniony
k. n.	— kurs niższy	$\frac{1}{2}$ uw.	— w połowie uwolniony
kntrb.	— kontrabas	wiol.	— wiolonczela.
kntrp.	— kontrapunkt		

Uwaga. Naukę śpiewu chórowego pobierali wszyscy uczniowie bezpłatnie.

Uczniowie:

1. Andrzejkiewicz Ryta, hrm. k. n., est., h. m.
2. Armółowiczówna Ksawera, śp. s.
3. Bala Stanisław, org., uw.
4. Bankiewiczówna Jadwiga, frtp. k. n.
5. Bartynowska Bronisława, śp. s.
6. Bąkowska Marya, frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m., śp. ch.

7. Bakmann Helena. skrzp. k. n., frtp. k. n.
8. Beer Teresa, frt. k. n.
9. Bem Kazimirz, org., hrm. k. n., uw.
10. Bicz Ludwik, org., hrm. k. n., uw.
11. Bigajski Ludwik, org., uw.
12. Bizański Kazimirz, skrzp. k. n.
13. Bobilewicz Leopold, skrzp. k. n.
14. Brzezińska Marya, śp. ch.
15. Buzek Paweł Teodor, hrm. k. w.
16. Calvas Augusta, frtp. k. w., hrm. k. w., est., h. m.
17. Celle Alicya, śp. ch.
18. Chamajdes Józef, kntrb. uw.
19. Chrapezyńska Marya, śp. ch., est., h. m.
20. Ciechanowska Julia, hrm. k. n.
21. Ciechanowska Zofia, hrm. k. n.
22. Ciszewska Władysława, frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m., śp. ch.
23. Czaplicka Zofia, frtp. k. n., hrm. k. w.
24. Czarnowski Wincenty, frtp. k. w., hrm. k. n., est., h. m.
25. Czerwińska Wanda, śp. ch.
26. Dattner Hugo, frtp. k. n.
27. Dec Waleryan, ktrp. k. w.
28. Dobrzańska Irena, frtp. k. n., est., h. m.
29. Drobner Józef, skrzp. k. n.
30. Drozdowski Stanisław, instr. d. bl.
31. Drozdowski Tadeusz, instr. d. bl.
32. Drzewiecki Bolesław, śp. ch.
33. Duda Wawrzyniec, org., hrm. k. n., uw.
34. Dudkówna Marya, frtp., hrm. k. n., est., h. m.
35. Emilewicz Flora, frt. k. w. hrm. k. w.
36. Ettmayer Julia, frtp. k. w.,
37. Faerber Regina, frtp. k. w., hrm. k. w., est., h. m.
38. Federowicz Ida, frtp. k. n., hrm. k. n.
39. Federowicz Marya, hrm. k. n.
40. Fischer Helena, frtp. k. n.
41. Furko Helena frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m.
42. Galas Emil, org.
43. Gawroński Juliusz, frtp. k. w., hrm. k. n.
44. Gebauer Zofia, frtp. k. w., hrm. k. w.
45. Gieszczykiewicz Teodor, frtp. k. n., hrm. k. w., est., h. m.
46. Girtler Olga, frtp. k. n., hrm. k. n., śp. ch.
47. Goldfluss Salomon, skrzp. k. n., uw.
48. Górski Gabryel, śp. s., uw.
49. Grzywacz Karol, wiol. k. n., uw.
50. Gulbińska Wanda, śp. s.
51. Hanner Antonina, frtp. k. w., hrm. k. w., est., h. m.
52. Havranka Anna, śp. s.
53. Heggenbergerówna Walerya, frt. k. n.
54. Henoch Władysław, skrzp. k. w., frt. k. n., alt. uw.

55. Henochówna Zofia, frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m.
56. Herz Selma, frtp. k. w., hrm. k. w., est., h. m., śp. ch.
57. Heurteux Karol, śp. s.
58. Hoeflich Natalia, frtp. k. n.
59. Huppenthal Marya, frtp. k. w., hrm. k. w.
60. Janiszewski Jan, org., hrm. k. w., frt. k. n., uw.
61. Jastrzębski Ignacy, org., uw.
62. Jeleń Józef, wiol., uw.
63. Jonas Kazimirz, śp. s., uw.
64. Jurowiczówna Eugenia, frt. k. w., hrm. k. w., est., h. m.
65. Kaczorowska Aldona, śp. ch.
66. Kasperek Ida, hrm. k. n.
67. Kaszniceówna Marya, frtp. k. n., hrm. k. n.
68. Katyll Helena, frtp. k. n.
69. Kawalerska Helena, frtp. k. n.
70. Kohnówna Stefania, śp. s.
71. Kołomażnik Marya, hrm. k. w.
72. Kordecki Jan, org. k. w., hrm. k. w. frtp. k. n., uw.
73. Kottek Adam, skrzp. k. n.
74. Krzanowski Aleksander, skrzp. k. n., hrm. k. n., est., h. m. uw.
75. Krzyszałowicz Kazimirz, frtp. k. n.
76. Kukulski Stanisław, org. k. n., uw.
77. Leśniak Jan, org. k. n., hrm. k. n., est., h. m., uw.
78. Lewkowicz Ksawery, instr. d. bl., uw.
79. Lisowska Julia, hrm. k. n.
80. Machlarzewska Antonina, frtp. k. n., hrm. k. n.
81. Maszek Józef, hrm. k. w., est., h. m.
82. Matejkówna Zofia, frtp. k. w., hrm. k. w., est., h. m., śp. ch.
83. Mercik Stanisław, wiol. k. w., uw.
84. Mikulski Stefan, śp. ch.
85. Miśkiewicz Ludwik, frtp. k. n., hrm. k. n.
86. Mroczkowska Aleksandra, frtp. k. n.
87. Niepielski Stanisław, org., hrm. k. w., frt. k. n., uw.
88. Nowak Mieczysław, instr. dęte bl., uw.
89. Nowakówna Adolfina, frtp. k. n.
90. Nowakówna Kazimira, frt. k. w., hrm. k. w., est., h. m.
91. Nowakowska Czesława, frtp. k. w., hrm. k. w.
92. Nowakowska Nazarya, frtp. k. n., hrm. k. n.
93. Nowakowski Ignacy Paweł, org., uw.
94. Nowotnówna Adolfina, frtp. k. w., hrm. k. w.
95. Olejczyk Antoni, org., hrm. k. n., uw.
96. Opid Ludwik, śp. s.
97. Paluszyńska Stanisława, frtp. k. w., est., h. m.
98. Pamm Jeaneta, śp. s.
99. Paszkowska Faustyna, frtp. k. n., est., h. m.
100. Pieniążkówna Zofia, frtp. k. n.
101. Podlewska Józefa, frtp. k. w., hrm. k. w.
102. Popielówna Marya, śp. ch.

103. Popielówna Stanisława, śp. ch.
104. Protaszewicz Marya, hrm. k. n., est., h. m.
105. Raszowska Helena, frtp. k. n., est., h. m.
106. Redykówna Helena śp. s.
107. Redykówna Marya, śp. s.
108. Reinerówna Zofia, frtp. k. n., hrm. k. w., est., h. m.
109. Rothhirsch Salomea. frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m., śp. ch.
110. Rotter Adolf, skrzp. k. n., hrm. k. w., alt., $\frac{1}{2}$ uw.
111. Rowiński Stanisław, śp. ch.
112. Rysińska Jadwiga, frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m.
113. Schumak Emilia, frtp. k. n.
114. Serwatowska Felicya, frtp. k. w., hrm. k. n., est., h. m.,
śp. ch.,
115. Singer Adam, skrzp. k. n., hrm. k. n., frtp. k. n., est., h. m.,
instr. d. bl. uw.
116. Słęk Franciszek, skrzp. k. n.
117. Soczek Kamilla, śp. ch., frtp. k. n.
118. Spławińska Marya, hrm. k. n.
119. Spławińska Stanisława, frt. k. w., hrm. k. n., est., h. m.
120. Staniewicz Janina, frtp. k. n.
121. Stapf Jadwiga, hrm. k. n., est., h. m.
122. Stefański Tadeusz, skrzp. k. n.
123. Stoczkiewicz Jadwiga, frtp. k. n.
124. Stopezańska Aniela, frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m.
125. Stopezańska Wanda, skrzp. k. n., hrm. k. n., est., h. m.
126. Sucher Anna, śp. s.
127. Süsskind Adolf (Dawid), skrzp. k. n.
128. Świdarska Alina, frtp. k. w., hrm. k. n.
129. Świerczek Józef, org., hrm. k. w., est., h. m. uw.
130. Świerzyńska Helena, est., h. m.
131. Świerzyński Michał, frtp. k. n., hrm. k. w., instr. d. bl.,
est., h. m.
132. Świtkowska Wanda, frtp. k. w., hrm. k. w., est., h. m.,
 $\frac{1}{2}$ uw.
133. Szczaniecka Marya, śp. s., hrm. k. n., frtp. k. n.
134. Szmorlińska Kazimira, frtp. k. n. hrm. k. n.
135. Szukiewiczówna Antonina, hrm. k. w.
136. Szulistawski Adam, śp. s., uw.
137. Trepko Henryka, śp. s.
138. Waszkiewicz Józef, instr. d. bl. uw.
139. Weindling Izydor, frtp. k. n.
140. Weinmann, skrzp. k. n.
141. Wężowiczówna Ludmiła, śp. s.
142. Wierzuchowski Karol, hrm. k. n., est., h. m.
143. Zborowska Marya, frtp. k. n., hrm. k. n., est., h. m.
144. Zieliński Julian, frtp. k. n., hrm. k. n.
145. Żelechowski Stefan, frtp. k. n.
146. Żuławski Włodzimierz, frtp., hrm. k. n., est., h. m.

2.

W ciągu r. s. 188/9 przestali na naukę uczęszczać następujący uczniowie: Bala Stanisław (15/4 89), Dobrzańska Irena (15/5 89), Drobner Józef (9/1 89), Dudkówna Marya 1/4 89), Emilewicz Flora 21/5 89), Fischer Helena (31/1 89), Gebauer Zofia (20/12 88), Górski Gabryel (1/12 88), Havranka Anna (2/10 88), Herz Selma (31/5 89), Jeleń Józef (1/12 88), Kawalerska Helena (1/5 89), Kordecki Jan (1/11 88), Kottek Adam (30/1 89), Kukulski Stanisław (1/11 88), Lewkowicz Ksawery (1/10 88), Lisowska Julia 1/12 88, Niepielski Stanisław (1/10 88), Opid Ludwik (15/11 88), Podlewska Józefa 1/11 88), Protaszewicz Marya (1/2 89). Rotter Adolf, (1/2 89), Słęk Franciszek (4/1 89), Spławińska Marya (15/9 88), Stefański Tadeusz (1/2 89), Szukiewiczówna Antonina (1/3 89), Trepmo Henryka (15/9 88), Weinmann Henryk (1/3 89), Zborowska Marya (10/5 89), Żelechowski Stefan (18/1 89).

3.

Statystyka uczniów ze względu na przynależność i opłaty szkolne

	Od opłaty czesnego			Ogółem
	w ca- łości	w po- łowie	nie	
	uwolnionych			
Krajowców	34	2	51	117
Pozakrajowców	6	1	21	21
Razem	40	3	103	146
Krajowców było:				
Z Krakowa miasta i okręgu	13	2	53	68
Z Galicyi	21	—	28	49
Razem	33	2	81	117
Pozakrajowców było:				
Z innych krajów koron. Austrii	—	1	6	7
Z poza Austrii	6	—	16	22
Razem	6	1	22	29

E) Statystyka nauki.

1.

Statystyka uczniów, z uwzględnieniem pobieranej przez nich nauki i wymierzonego dla tejże czasu.

1. Gra na fortepianie w kursie niższym:	
uczniów 48, nauka trwała miesięcznie godz. 128, rocznie	1280
2. Gra na fortepianie w kursie wyższym:	
uczniów 22, nauka trwała miesięcznie godz. 48, rocznie	480
3. Wykład harmonii i kontrapunktu:	
uczniów 73, nauka trwała miesięcznie godz. 24, rocznie	240
4. Wykład estetyki i historii muzyki:	
uczniów 41, nauka trwała miesięcznie godz. 8, przez 5 mieś.	40
5. Gra na organach:	
uczniów 13, nauka trwała miesięcznie godz. 24, rocznie	240
6. Gra na skrzypcach:	
uczniów 14, nauka trwała miesięcznie godz. 48, rocznie	480
7. Gra na altówce:	
uczniów 2, nauka trwała miesięcznie godz. 12, przez 5 mieś.	60
8. Gra na wiolonczeli:	
uczniów 3, nauka trwała miesięcznie godz. 12, rocznie	120
9. Gra na kontrabasie:	
uczeń 1, nauka trwała miesięcznie godz. 8, przez 4 mieś.	32
10. Śpiew solowy:	
uczniów 15, nauka trwała miesięcznie godz. 48, rocznie	480
11. Śpiew chórowy:	
uczniów 19, nauka trwała miesięcznie godz. 12, rocznie	120
12. Gra na instrumentach dętych:	
uczniów 7, nauka trwała miesięcznie godz. 16, rocznie	160
Razem nauce powyższych 258*) w rzeczywistości 146*) uczniów	
poświęcono w roku sprawozdawczym godzin	3732

2.

Wykaz utworów muzycznych, wykonanych w ciągu roku sprawozdawczego przez uczniów konserwatorium podczas produkcji Towarzystwa i publicznych popisów.

19 Października 1888 (Wieczór Tow. muz.)

Saint-Saens: Trio F-dur na fortep., skrzypce i wiolonczelę, partya fortep., pna Wanda Świtkowska.

*) Różnica pomiędzy cyfrą tu wykazaną a rzeczywistą ilością uczniów pochodzi ztąd, że niektórzy uczniowie pobierali naukę kilku przedmiotów.

21 Grudnia 1888 (jak wyżej).

1. Beethoven: Kwartet Es-dur na fort., skrzypce, altówkę i wiolonczelę, part. skrzp. p. Władysław Henoch.
2. Mozart: Koncert D-moll na dwa fortepiany pna Wanda Świątkowska.

1 Lutego 1889 (*Popis w pierwszą rocznicę założenia Konserwatorium*).

1. Weber: Kwartet na fortepian, skrzypce, altówkę i wiolonczelę, odegrali pna Jurowiczówna Eugenia i p. Henoch Władysław.
2. Żeleński: a) Scherzo } na fortepian odegrała pna Nowotnówna
b) Wale } Adolfina.
3. a) Rubinstein: „Es blinkt der Thau“ } odśpiewał
b) Mayerbeer: Romans z op. Odpust w Ploermel } p. Heurteux.
4. Bach: Sonata (H-minor) na fortepian i skrzypce odegrał p. Henoch Władysław.
5. Massenet: „Wśród woni kwiatów“ na chór — odśpiewały uczennice konserwatorium.
6. Paderewski: Wale na fortepian — odegrała pna Jurowiczówna.
7. Schumann: Waryacje na dwa fortepiany — odegrały pny Świątkowska i Faerber.

10 Maja 1889 (*Koncert*).

Haendel: Koncert G-moll na instrumenta smyczkowe, solo p. Władysław Henoch.

28 Czerwca 1889 (*I. popis*).

1. a) Gluck: Andante } odegrał na skrzypcach p. Krzanowski
b) Haendel: Bourre } Aleksander.
c) Bach: Gavotte }
2. Mozart: Rondo } odegrał na fortepianie p. Krzyształowicz
Raff: Tarantela } Kazimierz.
3. Thomas: Romans z opery „Mignon“, odśpiewała pna Gulbińska Wanda.
4. Saint-Saens: „Wedding-Cake“, odegrały na 2 fortepiany panny Bąkowska Marya i Furko Helena.
5. Spohr: Arya, odegrał na wiolonczeli p. Mercik Stanisław.
6. Reinhold: Etuda, odegrała na fortepianie panna Paszkowska Faustyna.
7. Mozart: Arya Pizia z op. „Wesele Figara“, odśpiewała panna Szczaniecka Marya.
8. a) Schubert: Preghiera } odegrała na skrzypcach panna
b) Bach: Loure } Stopezańska Wanda.
9. a) Weber: Perpetuum mobile } odegrała na fortepianie panna
b) D'Albert: Gavotte } Rysińska Jadwiga.
c) Mendelssohn: Scherzo }
10. Rinek: Preludjum odegrał na organach p. Świerczek Józef.

30 Czerwca 1889 *II. popis, (publiczny)*.

1. Żeleński: Sonata na fortepian i skrzypce, a) Allegro, b) Scherzo, odegrali panna Julia Ettmajer i p. Władysław Henoch.

F) Statystyka egzaminów.

1.

Wynik przeprowadzonych z końcem Czerwca b. r. egzaminów specjalnych okazał się w poszczególnych przedmiotach następującym :

Wyszczególnienie przedmiotu :	Otrzymało cenzurę				nie egzami- nowa- nych	Razem
	bardzo dobrze	dobrze	dosta- tecznie	niedo- sta- tecznie		
Z nauki gry fortepianowej niższej	4	12	20	5	7	48
Z nauki gry fortepianowej wyższej	5	8	5	—	4	22
Z nauki gry organowej	2	5	3	—	3	13
Z nauki harmonii i kontrapunktu	12	13	18	11	19	73
Z nauki gry na skrzypcach	2	3	1	—	8	14
Z nauki gry na wiolonczeli	—	1	1	—	1	3
Z nauki gry na altówce	egzaminu nie przedsięwzięto				2	2
Z nauki gry na kontrabasie	—	1	—	—	—	1
Z nauki gry na instrumentach dętych i blaszanych	1	3	1	1	1	7
Z nauki śpiewu solowego	2	7	5	—	1	15
Z nauki śpiewu chórowego	egzaminu nie przedsięwzięto				19	19
Z nauki estetyki i historii muzyki	egzaminu nie przedsięwzięto				41	41
Summa . . .	28	53	54	17	106	258

Nie egzaminowano tych uczniów, którzy albo w ciągu półroczna na naukę uczęszczać przestali, albo też z powodu choroby nie mogli się zgłosić do egzaminu, z wyjątkiem nauki śpiewu chórowego, nauki gry na altówce, estetyki i historii muzyki, z których to przedmiotów egzaminu zaniechano.

Do komisji egzaminacyjnych należeli: Prezes i Wice-prezes Towarzystwa, Dyrektor konserwatorium, Delegaci Wydziału pp. Ludwik Morelowski i Dr. Ferdynand Wilkosz, i wszyscy nauczyciele.

2.

Z powodu choroby nie zgłosił się do egzaminu p. Singer Adam.

III. ZESTAWIENIE

Przychodu i Rozchodu funduszów Konserwatorium Muzycznego
za czas od 1-go Września 1888 do 31 Sierpnia 1889 r.

	Zhr.	ct.		Zhr.	ct.
Opłata szkolna od uczniów	5.786	25	Mieszkanie, adaptacya i urządzenie lokalu, opał i światło	1.716	95
Zapomoga Wys. Skarbu Państwa za rok 1888	zhr. 1.000—		Pensya Dyrektora i Sekretarza	1.500—	
Zapomoga Wys. Sejmowi za rok 1889	2.000—		Placę Nauzczycieli	6.526	75
Zapomoga Świet. Gm. M. Krakowa 1889	1.600—		Wydatki kancelaryjne, stęple, druki	70	60
Zapomoga Kasy Oszczędności M. Krakowa 1889	400—		Różne wydatki	44	90
Pozostałość kasowa z dnia 31/8 1888 ogółem	5.000—		Towarzystwu Muzycznemu na zakupno fortepianów i instrumentów dla Konserwatorium	2.600—	
	2.481	58	Gotówka w Kasie w dniu 31-go Sierpnia 1889 r.	zhr. 508	63
	13.267	83	Zaliczka na pensyę podług uchwały Wydziału	300—	
				808	63
				13.267	83

Kraków dnia 10 Listopada 1889.

J. Władysław Fischer w. r.

Komisya kontrolujaca sprawdziła przychody i rozchody kasowe i poświadcza zgodność powyższego ogólnego zestawienia kasowego.

skarbnik T. M. i Kons.

Kraków dnia 16-go Listopada 1889.

podp. J. Geisler w. r.

Dr. Ichniesser w. r.

W. Kordecki w. r.

Sprawozdanie powyższe, na osobnem posiedzeniu odczytane,
Wydział zatwierdził.

W IMIENIU WYDZIAŁU TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

W Krakowie, dnia 18 listopada 1889 r.

Prezes:

Dr. F. Szlachtowski

Sekretarz

Dr. St. Stodol