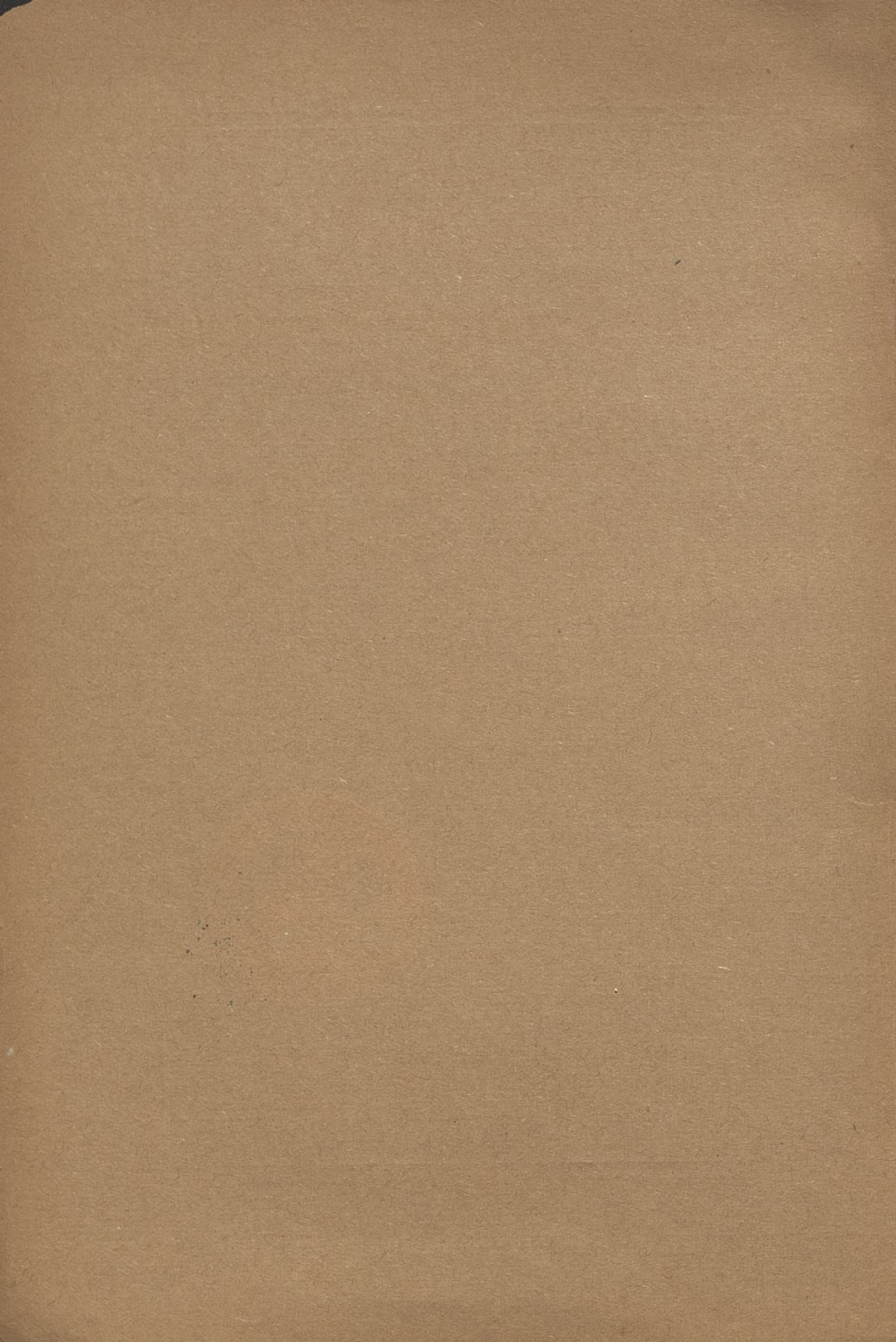


SPRAWOZDANIE
Wydziału Towarzystwa Muzycznego
W KRAKOWIE
z czynności Zarządu i stanu Towarzystwa
oraz ze stanu i działalności
KONSERWATORYUM TEGOŻ TOWARZYSTWA
za rok 1890

czyli za czas od 1 września 1889 do 31 sierpnia 1890 r.



KRAKÓW.
Nakładem Towarzystwa Muzycznego i Konserwatoryum.
DRUK W. KORNECKIEGO.
1890.



SPRAWOZDANIE

WYDZIAŁU TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

W KRAKOWIE

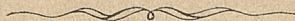
z czynności Zarządu i stanu Towarzystwa

oraz ze stanu i działalności

KONSERWATORYUM TEGOŻ TOWARZYSTWA

za rok 1890

czyli za czas od 1 września 1889 do 31 sierpnia 1890 r.



KRAKÓW.

Nakładem Towarzystwa Muzycznego i Konserwatoryum.

DRUK W. KORNECKIEGO.

1890.

I.

TOWARZYSTWO MUZYCZNE

W KRAKOWIE.

I. Zarząd Towarzystwa.

A., Skład Wydziału i Komisji artystycznój:

Prezes: Szlachetowski Feliks, Dr. praw, adwokat krajowy, Prezydent m. Krakowa, etc.

Wiceprezes: Cieszkowski Zygmunt, hr.

Sekretarz: Stodolak Stanisław, dr. fil., prof. gimnaz.

Dyrektor art.: Barabasz Wiktor.

Podskarbi: Fischer Władysław, kupiec i obywatel m. Krakowa.

Archiwista: Szukiewicz Bolesław, urzędnik Towarz. wzaj. ubezpiecz. w Krakowie.

Delegat adm. I.: Guńkiewicz Bronisław, Dr. praw, adwokat krajowy.

„ „ *II.:* Stopczański Aleksander, Dr. med., c. k. profesor Uniwersytetu.

„ „ *III.:* Tyszkiewicz Janusz, hr., właściciel domu.

„ „ *IV.:* Wójcicki Mateusz, sekretarz c. k. sądu kraj.

Delegat. art. I.: Jawornicki Józef, kupiec i obyw. m. Krakowa, radzca miejski.

„ „ *II.:* Morelowski Ludwik, urzędnik banku gal. dla handlu i przemysłu.

„ „ *III.:* Schwarz Henryk, radzca miejski, kupiec i obyw. m. Krakowa.

„ „ *IV.:* Żeleński Władysław, Dr. fil., kompozytor i nauczyciel muzyki.

B., Skład Komisji kontrolującej:

Geisler Jan, szef biura w Tow. wzaj. ubezpiecz., radzca miejski.

Ichheiser Michał, Dr. praw, adwokat kraj., radzca miejski.

Kornecki Wincenty, właściciel drukarni.

II. Czynności Zarządu.

A., Pod względem administracyjnym:

Ułożono budżet dla Towarzystwa i Konserwatorium na r. 1890. Przeprowadzono rewizję kasy tych instytucyj.

Wyjednano u Prześwietnej Rady m. Krakowa dla Towarzystwa zasiłek na r. 1890 w kwocie złr. 400 w. a. i takież zasiłek Kasy oszczędności miasta Krakowa dla Konserwatorium.

Starania podjęte o wyjednanie podwyższenia dotychczasowej subwencji państwowej dla Konserwatorium dotąd jeszcze nie odniosły skutku, jest jednak uzasadniona nadzieja, że to w przyszłym roku nastąpi.

Badano, ewentualnie zatwierdzano, przedkładane przez dyrektora art. projekty programów dla wieczorków i koncertów Towarzystwa.

Uporządkowano archiwum nut i bibliotekę.

Wierny dotychczasowej tradycji upoważniał Wydział i w roku minionym dyrektora art. p. W. Barabasa do zapraszania najwybitniejszych artystów polskich, iżby w koncertach Towarzystwa brali udział. Owocem tych zabiegów były występy pp. J. I. Paderewskiego, Stanisława Barcewicza, Bolesława Domaniewskiego, Władysława Mierzwińskiego, Heleny z Lechowiczów Hochedlinger, Władysławy Pławińskiej i Aleksandra Michałowskiego, przyjmowanych przez Publiczność entuzjastycznie.

Podnieść wypada, że pp. J. I. Paderewski i Władysław Mierzwiński, odwzajemniając się za okazaną im w Krakowie sympatię, przyczynili się osobnemi produkcjami do powiększenia „funduszu budowy domu dla krakowskiego Towarzystwa muzycznego“, za co Wydział na tem miejscu składa im raz jeszcze należne podziękowanie.

Orkiestra amatorska, dzieło dyr. art. p. W. Barabasa, w ciągłym jest rozwoju; nie można jednak pominąć milczeniem, że przy silniejszym poparciu ze strony ogółu mogłaby daleko bliższą być udoskonalenia, niż dotąd na to własnymi siłami zdobyć się zdołała.

Przestrzegając ściśle dopełnienia obowiązków, przepisanych statutem, Zarząd nie pomijał też i nadarzających się sposobności ku zaznaczeniu charakteru Towarzystwa, jako instytucji krajowej i narodowej. W tym celu urządzono nadprogramową produkcję na korzyść włościan dotkniętych nieurodzajem, w tej też myśli wzięło

Towarzystwo wieloraki udział w uroczystości Mickiewiczowskiej z d. 4 lipca b. r. a mianowicie: przyczyniono się do uświetnienia obchodu przez wykonanie części muzycznej, złożono na trumnie wieszcza wieniec wspólny (srebrny od Towarzystw muzycznych polskich), odstąpiono lokal Towarzystwa na bezpłatny użytek przyjezdnych gości, takowy ozdobiono flagami i oświetlono.

Ma też Wydział do zanotowania wielką stratę, jaką Towarzystwo poniosło wskutek przedwczesnej śmierci jednego z protektorów, nieodżałowanej pamięci Artura hr. Potockiego. Wydział jest pewnym tego, iż wywieszając z tego powodu z lokalu Towarzystwa chorągiew żałobną i składając za pośrednictwem osobnej deputacyi wieniec na trumnie zmarłego, był tłumaczem myśli i uczuć ogółu członków.

Tożsamo uczyniono z powodu zgonu, wprawdzie nie członka Towarzystwa, wszelako obywatela na polu etnografii sławiańskiej wielce zasłużonego, Oskara Kolberga.

Prócz tego załatwiano wszystkie sprawy bieżące.

W tym celu posiedzeń wydziałowych i komisyjnych odbyto 21.

B., Pod względem artystycznym:

W roku sprawozdawczym odbyły się następujące wieczory i koncerty Towarzystwa pod kierunkiem p. Wiktora Barabasza:

Wieczór muzyczny 20 Września 1889 r.

PROGRAM:

1. *Beethoven*: Trio C-moll na fort., skrzypce i wiolonczelę; a) Allegro con brio, b) Andante cantabile con Variazioni, c) Menuetto, d) Finale, odegrali pp. Dr. Wł. Żeleński, Singer i Novacek.
2. *Niewiadomski*: Dwie pieśni do słów M. Konopnickiej: a) »Białe róże, senne róże«, b) »Poleciały pieśni moje«, odśpiewał p. K. Heurteux.
3. a) *Reinhold Hugo*: Romanze } odegrał na wiolonczeli prof. K. Novacek.
b) *Popper*: Concert-Etude }
4. Deklamacya, wygłosił p. R. Żelazowski.
5. a) *Münchheimer*: »Czarny krzyżyk«, } odśpiewał
b) *Moniuszko*: Pieśń Stanisława z op. »Verbum nobile« } p. K. Heurteux.
6. *Volkman*: Ungarische Skizzen, odegrał na wiolonczeli prof. K. Novacek.

Koncert 2 Października 1889 r.

1. *Händel*: a) »Air varié«, b) »Menuet«, odegrała orkiestra amatorska.
 2. *Beethoven*: »Sonata« } odegrał
 3. *Schubert*: a) »Impromptu«, b) »Menuet«, c) »Marcia« } J. I. Paderewski.
 4. a) *Guiraud*: »Mélodramé« } odegrała orkiestra amatorska.
 - b) *Morley*: »Valse« }
 5. *Chopin*: a) »Prelude«, b) »Etude« c) »Nocturne« } odegrał
 6. *Liszt*: »Rapsodya« } J. I. Paderewski.
-

Koncert 15 Listopada 1889 r.

1. *Beethoven*: Kwartet smyczkowy Es-dur, odegrali pp. Barcewicz, Singer, Hock i Stingl.
 2. a) *Thomas Morley*: (1590) Madrygał } odśpiewał chór męszany.
 - b) *J. Th. Rameau*: (1683) Poranek }
 3. *Mendelssohn*: Kwartet smyczkowy, odegrał St. Barcewicz.
 4. a) *Schumann*: Bolero } odśpiewał chór męszany z tow. fortep.
 - b) *Henschel*: Pieśń serbska }
 5. a) *Vieuxtemps*: Reverie } odegrał St. Barcewicz.
 - b) *Laub*: Polonez }
-

Wieczór muzyczny 27 Listopada 1889.

1. *Noskowski*: Kwartet na fort., skrzypce i wiolonczelę, odegrali pna Wł. Pławińska, pp. Singer, Ostrowski i Stingl.
 2. a) *Lassen*: Allerseelen } odśpiewała pna Helena S.
 - b) *Schubert*: Du bist die Ruh' }
 - c) *Faure*: Alleluja d'Amour }
 3. a) *Rubinstein*: Nocturne } odegrała na fort. pna Wład. Pławińska.
 - b) *D'Albert*: Gavotte }
 4. *Reinecke*: Romanza i Finale z koncertu na wiolonczelę odegrał pan Fr. Stingl.
 5. a) *Schubert*: Impromptu } odegrała pna Wł. Pławińska.
 - b) *Chopin*: 1) Prelude }
 - 2) Polonez }
 6. a) *Gounod*: Invocation } odegrał na wiolonczeli pan
 - b) *Tschaikowski*: Chanson sans Paroles } Fr. Stingl.
-

Wieczór muzyczny 31 Stycznia 1890 r.

1. *Mozart*: Kwartet na fortepian, skrzypce, altówkę i wiolonczelę, odegrali pna Nowotna, pp. Singer, Henoch i Stingl.
 2. Deklamacya, wygłosił p. R. Ruszkowski.
 3. *Bruch*: Kol Nidrei, Mel. hebrejska, odegrał na wiolonczeli z tow. fort. p. Fr. Stingl.
 4. *Hoffmann*: a) „Między pola, lasy, góry“
 „Ptaszęta uleciały“
 „Piękna różo“ } na chór miész. z tow. fort.
 5. *Hoffmann*: Idylla na 2 skrzypiec z tow. fort. odegrały pny Walterówna i Stopczńska.
 - 6 a) *Rheinberger*: Pieszczotka }
b) *Schumann*: Słoneczko } chóry miészane.
-

Koncert 21 Lutego 1890 r.

1. *Lachner*: Prelud i Toccata } odegrała pni H. Hochedlinger.
 2. *Beethoven*: Sonata op. 28 }
 3. a) *Lacome*: „Jehovah“ }
b) *Gounod*: „L'Enclume“ } odśpiewał chór męski.
 4. a) *Chopin*: 1) Etuda C-moll, 2) Nocturn E-moll } odegrała pani
b) *Schumann*: „In der Nacht“ } H. Hochedlinger.
 5. a) *Wenneberg*: „Hör oss, Svea!“ }
b) *Heisig*: „Biały jelen“ } odśpiewał chór męski.
 6. *Liszt*: Tarantelle (Venezia e Neapoli), odegrała pani H. Hochedlinger.
-

Koncert 7 Marca 1890 r.

(Na dochód dotkniętych klęską głodową w Galicyi).

1. *Volkman R.*: Serenada na orkiestrę smyczkową.
 2. *Schumann*: Karnawał: a) Prémabile b) Pierrot c) Arlequin d) Valse noble e) Eusebius f) Florestan g) Coquette h) Replique i) Papillons k) Lettres dansantes l) Chiarina m) Chopin n) Estrella o) Reconnaissance p) Pantalon et Colombine r) Valse allemande—Paganini s) Aveu t) Promenade u) Pause w) Marche des „Davidsbündler“ contre les Philistins, odegrał p. Domaniewski.
 3. *Gounod*: „Wiosenka“, odśpiewał chór żeński z towarzyszeniem fortepianu.
 4. *Chopin*: a) Ballada
 b) Berceuse
 c) Valse } odegrał p. Domaniewski.
 5. a) *Gillet*: Doux murmure }
b) *Gouvy*: Taniec szwedzki } na orkiestrę smyczkową.
 6. *Liszt*: Tarantelle (Niema z Portici), odegrał p. Domaniewski.
-

Wieczór muzyczny 28 Marca 1890.

1. *Brahms*: Kwartet na fortepian, skrzypce, altówkę i wiolonczelę, odegrali pna Świtkowska, pp. Henoch, Singer i Stingl.
2. *Verdi*: Recitativo i Arya z op. Rigoletto, odśpiewała pna * * *.
3. *Godard*: Koncert na skrzypce, odegrał p. Singer z tow. fortepianu.
4. *Moniuszko*: „Znaszli ten kraj“, odśpiewała pna * * *.
5. *Schober*: „Na rozdrożu“, wygłosiła panna W. R.
6. *Chopin*: Mazurek, odśpiewała pna * * *.

Koncert 9 Maja 1890.

1. *Żeleński*: „Uwertura“ na orkiestrę.
2. *Liszt*: „Koncert na fortepian z towarzyszeniem orkiestry odegrał Al. Michałowski.
3. *Cherubini*: Introitus, Kyrie i Dies irae z „Requiem C-mol“ na chór mieszany z orkiestrą.
4. *Chopin*: a) Prelude b) Nocturne c) Etude d) Ballade e) Polonaise, odegrał Al. Michałowski.
5. *Noskowski*: a) Wiosenka b) Pochód z gaikiem c) Zaduszki d) Okrężne, na chór mieszany z orkiestrą.
6. a) *Schumann*: Novelette
b) *Michałowski*: Menuet } odegrał Al. Michałowski.

Pod kierunkiem Dyr. Wład. Żeleńskiego i p. Wiktora Barabasza :

Wieczór muzyczny 25 Kwietnia 1890.

1. *Żeleński*: Muzyka baletowa z op. „Goplana“
a) Polonez
b) Krakowiak
c) Mazur } odegrała orkiestra.
2. *Żeleński*: a) Chór paziów
b) Chór służebnic } z op. „Konrad Wallenrod“ na chór żeński z orkiestrą.
3. *Żeleński*: „Gawot“, odegrała orkiestra.
4. *Żeleński*: „Kantata gimnazjalna“, na chór mieszany z orkiestrą dętą.
5. *Noskowski*: „Rok w pieśni ludowej“, kantata na chór mieszany z orkiestrą :
a) Wiosenka b) Pochód z gaikiem c) Wianki d) Sobótka e) Okrężne
f) Wesele g) Zaduszki h) Gwiazdka.

Nadto podczas uroczystości złożenia na Wawelu zwłok wiekopomnej pamięci Adama Mickiewicza wykonano: „Requiem“ Mozarta, „Salve“ Żeleńskiego, pieśni żałobne Moniuszki i innych.

III. Stan Towarzystwa.

a) Co do członków:

1. Protektorów	4	} (tyleż w r. poprzednim)
2. Członków honorowych	12	
3. „ czynnych	181	
4. „ wspierających z rodziną	96	
5. „ „ pojedynczych	146	
6. „ „ zamiejscowych	1	
Razem	440	

Zaliczono równocześnie do różnych działów osób	38	(w r. poprzedn. 13)
Rzeczywista ilość członków	402	(w r. poprzedn. 367)

b) Co do majątku:

1. W inwentarzu ruchomym do 131 numerów, wykazanych w sprawozdaniu z roku poprzedniego, przybyło przez zakupno numerów 2, łącznej wartości zhr. 745 w. a. Liczy więc obecnie rzeczony inwentarz numerów 133, i po strąceniu procentu na zużycie przedstawia wartość 5.476 zhr. 75 ct. w. a.

2. Stan zbioru nut i biblioteki przedstawia się, jak następuje:

Numerów	do r. 1889/90 obejmował inwentarz	przybyło w r. 1889/90 numerów nowych	przybyło do dawnych numerów w r. 1889/90	Stan obecny
W tem partytur: instrumentalnych	1499	118		1617
instrumentalno-wokalnych	69	41		110
wokalnych	171	3		174
fortepianow. i śpiewów z fort.	473	25	15	513
Ogółem partytur	865	34	9	908
głosów: na fortepian i organ	1578	103	24	1705
do śpiewu	163	5	1	169
na instrumenta	11291	1575	786	13652
Ogółem głosów	2950	1049	215	4214
Wartość zhr.	14404	2629	1002	18035
po strąceniu procentu za zużycie	3703·65	488·75	195·26	4387·66
				3730·66

3. Stan kasy Towarzystwa z d. 31 sierpnia 1890 nie wykazywał ani pozostałości ani niedoboru.

Zestawienie.

Wartość inwentarza ruchomego	5.476 zhr. 75 ct.
„ zbioru nut i książek	3.730 „ 66 „
Stan kasy z d. 31 sierpnia 1890	— „ —
Razem	9.207 zhr. 41 ct.
Dług funduszu „budowy domu“	750 „ —
Stan czynny Tow.	8.457 zhr. 41 „

IV. Imienny spis Członków Towarzystwa z roku sprawozdawczego.

a) Protektorowie.

1. Czartoryska Marcelina, ks.
2. Czartoryski Marcei, ks.
3. Czartoryski Władysław, ks.
4. Potocki Artur, hr.

b) Członkowie honorowi:

5. Frieman Gustaw
6. Hock Jan Nep.
7. Janothówna Natalia
8. Hoffman Kazimierz
9. Dr. Majer Józef
10. Mikuli Karol
11. Matejko Jan
12. Mirecki Stanisław
13. Salomońska Emilia
14. Zimmermann Michał
15. Dr. Żeleński Władysław
i (według pierwotnego statutu)
16. Fischer Władysław.

c) członkowie czynni:

1. Chór męski:

17. Antoniewicz Bolesław
18. Dr. Barański Leon
19. Dr. Bąkowski Klemens

20. Benedyktowicz Ludomir
21. Bodyński Józef
22. Budzynowski Tadeusz
23. Dr. Cereha Maksymilian
24. Ciechanowski Stanisław
25. Czaczkowski Jan
26. Flach Wiktor
27. Frendl Egon
28. Dr. Gabryszewski Antoni
29. Dr. Gluziński Tadeusz
30. Górski Gabryel
31. Górski Ksawery
32. Dr. Guńkiewicz Bronisław
33. Gwozdecki Teofil
34. Hanakowski Włodzimierz
35. Dr. Idziński
36. Jawornicki Józef
37. Kaczyński Stanisław
38. Dr. Kozubski Jan
39. Kruszelnicki Antoni
40. Langfort Karol
41. Leichamscheider Jan
42. Lewandowski Stanisław
43. Lewicki Roman
44. Lewicki Szymon
45. Łoboda Floryan
46. Łonicki Ludwik
47. Łopaciński Michał
48. Łuszczkiewicz Stanisław
49. Mieczulski Antoni
50. Drd Miszke Tadeusz
51. Nowak Leon
52. Pankowicz Karol
53. Popiel Floryan
54. Rząca Tadeusz
55. Schmidt Adolf
56. Schmidt Wilhelm
57. Sembrat Franciszek
58. Służewski Kazimiérz
59. Suski Wiktor
60. Dr. Szuliński Adam
61. Szychulski Piotr
62. Ustrzycki Julian
63. Wachtel Bernard
64. Wachtel Zygmunt
65. Waciega Henryk
66. Weintraub Karol
67. Wójcikiewicz Stanisław

2. Chór mieszany :

Panie :

68. Abłamowicz Stanisława
69. Andrzejkiewicz Ryta
70. Aschkenasy Jeanetta
71. Bąkowska Marya
72. Brzostowska Marya
73. Chęcińska Marya
74. Chryścińska Anna
75. Ciechanowska Katarzyna
76. Ciszewska Władysława
77. Czaplicka Helena
78. Czerwińska Wanda
79. Dattelbaum Izabella
80. Dattelbaum Kazimiera
81. Długoszewska Helena
82. Dobrowolska Bronisława
83. Fiałkiewiczówna Ewelina
84. Goetze Helena
85. Haitlingerówna Kazimiéra
86. Hubischta Emma
87. Januszówna Helena
88. Kehlman Ewelina
89. Kostmanowicz Ludwika
90. Mańkowska Marya
91. Mendelska Antonina
92. Preissówna Jadwiga
93. Rampeltówna Zofia
94. Schwarżówna Marya
95. Schwarżówna Zofia
96. Serwatowska Felicja
97. Serwatowska Janina
98. Służewska Marya
99. Świerzyńska Helena
100. Świeżawska Ewa
101. Świeżawska Zofia
102. Świtkowska Wanda
103. Szukiewiczówna Zofia
104. Tułasiewiczówna Florentyna

Panowie :

105. Bett Szymon
 - * Ciechanowski Stanisław
 - * Czackowski Jan
106. Dec Walenty
 - * Frendl Egon

*) Członkowie, zaliczeni już poprzednio do innego działu, nie otrzymują następnie liczby porządkowej.

- 107. Górka Józef
 - * Górski Gabryel
 - * Górski Ksawery
- 108. Grabowski Eugeniusz
 - * Hanakowski Włodzimierz
 - * Kaczyński Stanisław
 - * Dr. Kozubski Jan
 - * Kruszelnicki Antoni
 - * Langfort Karol
 - * Lewicki Roman
 - * Łoboda Floryan
 - * Łonicki Ludwik
 - * Łuszczkiewicz Stanisław
- 109. Maszewski Stanisław
 - * Nowak Leon
 - * Pankowicz Karol
 - * Rząca Tadeusz
 - * Schmidt Adolf
 - * Sembrat Franciszek
 - * Służewski Kazimierz
- 110. Stankiewicz Ferdynand
 - * Dr. Szuliński Adam
 - * Schychulski Piotr
 - * Ustrzycki Julian
 - * Wachtel Zygmunt
 - * Wacłęga Henryk
 - * Weintraub Karol 1).

3. Posiadający legitymacye członków czynnych.

- 111. Brandys Antoni
- 112. Drozdowski Jan
- 113. Gall Jan
 - * Hock Jan. Nep.
- 114. Kehlman Juliusz
- 115. Porębowicz Edward
- 116. Raczyński Tadeusz
- 117. Toepfer Gustaw

4. Orkiestra amatorska :

- 118. Apfelbaum Marek
- 119. Brzeziński Bronisław

1) Wszyscy, którzy, nie będąc stałymi członkami czynnymi Towarzystwa, wzięli udział w odśpiewaniu »Requiem« Mozarta i pieśni pogrzebowych podczas uroczystości Mickiewiczowskiej, raczą na tem miejscu przyjąć serdeczne podziękowanie.

120. Buczek Paweł Teodor
121. hr. Cieszkowski Zygmunt
122. Friedman Filip
 - * Grabowski Eugeniusz
123. Grabowski Zygmunt
124. Dr. Gwiazdomorski Jan
125. Harlos Karol
126. Heggenberger Jacek
127. Henoch Władysław
128. Hoeflich Władysław
129. Kehlman Jakób
 - * Leichamscheider Jan
130. Maleszewski Władysław
131. Marecki Tadeusz
132. Mazur Józef
133. Merz Wilhelm
134. Metal Herman
135. Nizioł Kazimierz
136. Nowáček Karol
137. Nowak Zygmunt
138. Opieński Henryk
139. Ostrowski Jan
140. Pochwalski Bogumił
141. Dr. Raczyński Jan
142. Richling Wincenty
143. Rotter Adolf
144. Seller Maurycy
145. Sędzimir Mieczysław
146. Singer Wincenty
147. Stein Artur
148. Stingl Fryderyk
149. Dr. Stopczański Aleksander
150. Szukiewicz Bolesław
151. hr. Tyszkiewicz Janusz
152. Wawrzycki Wincenty
 - * Wójcikiewicz Stanisław
153. Drd Ziembicki Jan.

**5. Prócz tego zapisani jako
członkowie czynni :**

154. Barabasz Wiktor
155. Dr. Bylicki Franciszek
156. Drozdowski Stanisław
157. Dyhdalewicz Michalina
158. Gabryelska Bronisława
159. Ginzig Róża
160. Ochmański Stanisław

- 161. Płachecki Antoni
- 162. Rosenbaum Franciszka
- 163. Rosenbaum Leona
- 164. Rowiński Stanisław
- 165. Sikorski Teofil
- 166. Steibelt Adolf
- 167. Wereszczyński Romuald.

d.) Członkowie wspierający z rodziną.

- 168. Dr. Abłamowicz Stanisław, adwokat krajowy,
- 169. Armatowicz Filiks, obywatel ziemski,
- 170. Armólowicz Stanisław, obywatel m. Krakowa,
- 171. Atteslaender Pinkus, właściciel dóbr,
- 172. Bartynowski Władysław, obywatel m. Krakowa.
- 173. Berezowska Henryka, żona urzęd. kolei państw.,
- 174. Bielak Józef, właśc. handlu,
- 175. hr. Bniński Roman, właśc. dóbr,
- 176. Bocheńska Eliza, żona c. k. star. komis. gór.,
- 177. Boehm Seweryn, kasjer Zjed. Tow. Przyj. sztuk pięk.,
- 178. Braum Filipina, prywatna,
- 179. Chizzola Alfred, major c. k. wojsk austr.,
- 180. Ciechanowski Adam, właśc. handlu win.,
- * hr. Cieszkowski Zygmunt, właśc. dóbr,
- 181. Czaplicki Karol, Jubiler,
- 182. Czerny Henryk, obywatel,
- 183. Dawidowski Aleksander, c. k. naczelnik poczty,
- 184. Dudkowa Barbara, właścicielka realności,
- 185. Dr. Eibenschütz Zygmunt, adwokat krajowy.
- 186. Ettmayer Karol, c. k. Radca sądu kraj. wyższego,
- 187. Federowiczowa Julia, żona c. k. urzędnika,
- 188. Furko Leon, chirurg,
- 189. Gabryszewska Zofia, córka lekarza,
- 190. Grosse Juliusz, właściciel handlu win,
- * Dr. Gwiazdomorski Jan, lekarz,
- 191. Heggenbergerowa Walerya, obywatelka m. Krakowa,
- 192. Hoefflich Wilhelm, c. k. Radca sądu kraj.,
- 193. Dr. Horowitz Leon, adwokat krajowy,
- 194. Janakowski Antoni, inżynier,
- 195. Jasiński Józef, prezydent c. k. sądu krajowego,
- * Jawornicki Józef, właśc. handlu, radzca miejski,
- 196. Jelski Konstanty, kustosz kom. fizyogr. Akad. umiej.,
- 197. Juddowa Josi, prywatna
- 198. Kluczycki Franciszek, obywatel i właśc. druk. „Czasu“,
- 199. Knaus Karol, architekt,
- 200. Kohn Dawid, agent,
- 201. Konopka Ksawery, obywatel ziemski,
- 202. Kosz Aniela, żona kupca,

203. Krywult Zofia, wdowa,
204. Dr. Lisowski Władysław, adwokat krajowy,
205. Łuszczkiewiczowa Antoniowa, wdowa,
206. Małachowska Leonida, właśc. dóbr,
207. Dr. Markiewicz Władysław, adwokat krajowy,
* Matejko Jan, dyrektor szkoły sztuk pięknych,
208. Matula Jan, c. k. Radca budownictwa,
209. Maurizio Marya, obywatelka m. Krakowa,
210. Mrazek Józef, szef biura w Tow. wzaj. ubezp.,
211. Muczkowski Stefan, c. k. Notaryusz
212. Nowak Floryan, urzędnik c. k. kasy,
213. Dr. Nowak Gustaw, adwokat kraj.,
214. Nowiński Franciszek, c. k. starszy komis. skarb.,
215. Nowotny Bogumił, c. k. Radzca sądu kraj. wyższego,
216. Dr. Oettinger Józef, c. k. Prof. Uniw. Jag.
217. Paluszyńska Rozalia, prywatna,
218. Pareńska Eliza, żona c. k. Prof. Uniw.,
219. Pawlikowski Mieczysław, obywatel ziemski,
220. Dr. Pieniążek Karol, adwokat kraj., radzca miejski,
221. Dr. Pieniążek Przemysław, c. k. Prof. Uniwers.
222. JE. Popiel Paweł, właściciel dóbr,
223. Dr. Popiel Paweł, (syn), właściciel dóbr,
224. Preiss Wiktorya, wdowa,
225. Dr. Propper Jan, adwokat krajowy,
226. Pruszyński Józef, obywatel ziemski,
227. Raczyńska Klementyna, wdowa po Drze med.,
228. Redyk Wiktor, aptekarz, radzca miejski,
229. Resch Zygmunt, spedytor,
230. Rothhirsch Dawid, przedsiębiorca budowy,
231. Rudnicka Antonina, żona kupca,
232. Scholz Ludwik, Naczeln. filii c. k. uprzyw. banku narod.,
233. Schwarz Henryk, właściciel handlu, radzca miejski,
234. Serwatowska Marya, właścicielka pensjonatu,
235. Siedlecki Adolf, aptekarz i obyw. m. Krakowa,
236. Skirliński Jan, obywatel ziemski,
237. Dr. Smolarski Kazimierz, adwokat krajowy,
238. Soczek Henryk, kupiec,
239. Supiński Jan, c. k. kom. straży skarb.,
240. Suski Antoni, kupiec i obywatel,
241. Szczepański Antoni, c. k. Radzca sądu kraj. wyż.,
242. hr. Szembek Zygmunt, właściciel dóbr,
243. Dr. Szlachetowski Feliks, adwok. kraj., prezydent m. Krakowa,
244. Szmorliński Waleryan, przemysłowiec,
245. hr. Tarnowska z Branickich Róża, żona c. k. Prof. Uniw.,
246. Dr. hr. Tarnowski Stanisław, c. k. Prof. Uniw. Jag.
247. Dr. Teichmann Ludwik, c. k. Prof. Uniw. Jag.
248. Towiański Adam, obywatel ziemski,
249. Truskolaska Bernadyna, żona c. k. pułkownika austr.

250. Walter Henryk, c. k. starszy radca górny,
251. Wańkowiec Jan, urzędn. banku gal. dla handlu i przem.,
252. Witaszewska Emilia, prywatna,
- * Wóciakiewicz Stanisław, właśc. handlu
253. Wołodkowiec Zofia, właśc. dóbr,
254. Wołodkowiec Władysław, właśc. dóbr,
255. Woźniakowski Maryan, właśc. dóbr,
256. JE. Zborowski Ignacy, c. k. Radzca tajny, Prezydent c. k. sądu kraj. wyż.,
257. Żeleński Stanisław, właściciel dóbr,
258. Żuławska Bronisława, żona prymar. szpitala św. Łazarza.

e.) Członkowie wspierający pojedynczy:

259. Arlet Jan. kandydat notaryalny,
260. Bałaban Jakób, agent handlowy,
261. Dr. Bandrowski Juliusz, lekarz dentysta.
262. Bąkowski Antoni, majster kominiarski,
263. Beckmann Helena, prywatna,
264. Dr. Blatteis Jakób, lekarz,
265. Błęszyńska Elżbieta, obywatelka,
266. Bobilewicz Julian, prywatny,
267. Bochenek Leontyna, prywatna,
268. Bochyńska Aniela, kasyerka w handlu,
269. Calvas Augusta, prywatna,
270. X. Centt Wawrzyniec, katech. szkoły św. Andrzeja,
271. Chęciński Franciszek, kuśnierz,
272. Dr. Chlebik Antoni, c. k. adjunkt sądowy,
273. Ciszewska Marya, naucz. semin. żeńsk.
274. Dr. Cyfrowicz Leon, c. k. Prof. Uniw. Jag.,
275. Czarnowski Wincenty, prywatny,
276. Dr. Dembiński Bronisław, docent pryw. Uniw. Jag.
277. Drozdowski Franciszek, gospod. wiejski,
278. Drzewiecki Bolesław, prywatny,
279. Ekielski Władysław, architekt,
280. Fibich Antoni, c. k. Notaryusz,
281. Fürst Tekla, żona kupca,
282. Gawroński Sobiesław, dyr. powiat. kasy oszczęd.,
283. Geisler Jan, Szef biura w Tow. wzaj. ubezp., radzca miej.,
284. Goldfluss Elias, muzykant.
285. Górecka Franciszka, wdowa,
286. Dr. Górski Antoni, doc. pryw. Uniw. Jag.,
287. Gradowska Marcelina, właśc. dóbr,
288. Grünzweig Jan, kupiec,
289. Grychowska Józefa, prywatna,
290. Gulbińska Wanda, prywatna,
291. Halski Ludwik, kupiec,

292. Hanner Antonina, prywatna.
293. Haylling Degenfeld Leopold, c. k. Radzca Dworu i naczelnik
c. k. dyrekcji skarb. powiat.,
294. Henoch Józef, emer. dyr. urzęd. pom. c. k. sądu kraj.
295. Drd. Heurteux Karol, prawnik.
296. Hubischeht Józef, emer. c. k. kapitan austr.,
297. Huppenthal Fryderyka, wdowa,
298. Jaglarz Franciszek, słuch. Uniw.,
299. Dr. Jakubowski Maciej Leon, c. k. Prof. Uniw. Jag.,
300. Dr. Ichheiser Michał, adwok. kraj., radzca miej.,
301. Dr. Jordan Henryk, c. k. Prof. Uniw. Jag., radzca miejski,
302. Jordan Natalia, prywatna,
303. Dr. Jurowicz Izydor, lekarz,
304. Karczmarski Władysław, inżynier cywilny,
305. Kaden Ludwik, obywatel,
306. Kałaur Marya, naucz. muzyki,
307. Dr. Kasperek Franciszek, c. k. Prof. Uniw. Jag.
308. Kasznicowa Izabella, obywatelka,
309. Koenigsberger Izaak, muzykant,
310. Kołomażnik Marya, prywatna,
311. Kordecki Jan, właśc. handlu fortep.,
312. Kornecki Wincenty, właściciel drukarni,
313. Kościński Alexander, emer. c. k. prof. gimnaz.,
314. Kotarski Przemysław, dyrektor. Tow. zaliczk.,
315. Kremer Jan, inżynier c. k. kolei państw.,
316. Krzanowski Józef, kierownik szkoły lud. św. Barbary,
317. Krzyształowicz Wincenty, urzęd. Tow. wzaj. ubezp.,
318. Krzyżanowski S. A., właściciel księgarni,
319. Kudasiewicz Anna, wdowa po urzędniku,
320. Kukulski Stanisław, prywatny,
321. Lech Marcin. organista,
322. Lippel Józef, fryzyer,
323. Dr. Madurowicz Maurycy, c. k. Prof. Uniw. Jag.
324. Makowska Anna, żona urzędnika,
325. Makowska Karolina nauczycielka muzyki,
326. Matusiński Jacek, budowniczy,
327. Mayzel Karolina, właśc. realności,
328. Metallmann Menasse, naucz. ludowy,
329. Michałowski Ludwik, obywatel ziemski,
330. Miętus Julia, wdowa po urzędniku,
331. Morawska Wilhelmina, nauczycielka,
332. Morelowski Ludwik, urzęd. banku gal. dla hand. i przem.
333. Myło Anna, prywatna,
334. Mussil Leopold, dyrektor przedsięb. tramwaj.,
335. Müldner Henryk, administrator „Czasu“,
336. Noskowski Bolesław, sekret. dawn. resursy obyw.,
337. Nowakowska Julia, prywatna,
338. Paczowski Marcin, zastęp. c. k. prokur. państw.,

339. Pamm Jeanetta, prywatna,
340. Paszkowska Faustyna, obywatelka,
341. Dr. Paszkowski Stanisław, prymar. szpit. św. Łazarza,
342. Dr. Piasecki Wenanty, lekarz,
343. Pieniążek Jan, zawiadowca handlu,
344. Piotrowski Edmund, urzęd. Tow. wzaj. ubezpiecz.
345. Dr. Polityński Władysław, sekret. c. k. sądu kraj. wyż.
346. Poprawska Stanisława, prywatna,
347. hr. Potocka Anna, właśc. dóbr,
348. hr. Potocki Antoni, właśc. dóbr,
349. Prochalska Karolina, prywatna,
350. Rampeltowa Marya, żona zarządcy szpitala,
351. Rank Antoni, subiekt cukierniczy,
352. Reich Leopold, przedsiębiorca,
353. Ripper Józef, kupiec,
354. Rogalska Antonina, prywatna,
355. Rogawski Luwik, skarbnik salinarny w Wieliczce,
356. Rysińska Jadwiga, prywatna,
357. Ryx Władysław, właśc. ziemski.
358. Samuelli Serafinia, prywatna,
359. Sapalski Antoni, organmistrz,
360. Dr. Sare Samuel, adjunkt c. k. sądu kraj.,
361. Dr. Schaitter Ignacy, lekarz,
362. Dr. Schoen Henryk, adwokat krajowy,
363. Schumak Karol, c. k. kapitan wojsk austr.,
364. hr. Scipionowa Karolowa, właśc. dóbr,
365. Dr. Skrochowski Ignacy, literat,
366. Staniewicz Janina, prywatna,
367. Stapf Helena, wdowa,
- * Stein Artur, kasyer c. k. uprzyw. gal. akc. bank. hip.
368. Steinberg Bernard, słuch. Uniw.,
369. Dr. Stodolak Stanisław, c. k. prof. gimnaz.,
- * Dr. Stopezański Aleksander, c. k. Prof. Uniw. Jag.
370. Strumiłło Anna, prywatna,
371. Dr. Styczeń Wawrzyniec, adwokat krajowy,
372. Sucher Anna, prywatna naucz.,
373. Świderska Marya, wdowa.
374. Świeykowska Antonina, właśc. dóbr,
375. Świerzyński Michał, muzyk.
- * Świeżawska Zofia, żona dyr. szkoły roln.,
376. Szopski Felicyan, słuchacz Uniwers.,
377. Szymberski Piotr, inżynier cywilny,
378. Szyrajew Antoni, urzęd. Tow. wzaj. ubezpiecz.,
379. Tomkiewicz Henryk, c. k. urzędnik sądowy,
380. Dr. Tomkiewicz Stanisław, człon. redakc. „Czasu“,
381. Traczewski Gustaw, urzęd. Tow. wzaj. ubezpiecz.,
382. Truskolaski Kazimierz, urzęd. Tow. wzaj. ubezpiecz.,
383. Turowicz Franciszek Xawery, ofic. c. k. sądu kraj. wyż.,

- 384. Uderska Adolfiną, prywatna,
- 385. Wakulska Sydonia, żona art. rzeźbiarza,
- 386. Wiewiorowski Maryan, urzęd. Tow. wzaj. ubezpiecz.,
- 387. Dr. Wilkosz Aleksander, lekarz,
- 388. Dr. Wilkosz Ferdynand, adwokat kraj.
- 389. Dr. Wilkosz Władysław, adwokat kraj.,
- 390. Wiszniewski Konstanty, aptekarz,
- 391. Dr. Wiszniewski Ludwik, lekarz,
- 392. Włodarczyk Franciszek, masarz,
- 393. Wodakowna Matylda, prywatna,
- 394. Wójcicki Mateusz, sekret. c. k. sądu kraj.,
- 345. Wróblewski Jan, egzекutor podatkowy,
- 396. Zborowska Emilia, żona emer. Radzcy c. k. Namiest.
- 397. Zieleniewski Leon, właśc. fabryki machin roln.,
- 398. Zieleniewski Michał, technik,
- 399. Zmełty Andrzej, przedsiębiorca,
- 400. Żółtowski Ignacy, kapitalista,
- 401. Żychoń Seweryna, nauczycielka.

f.) Członek wspierający zamiejscowy:

- 402. Żeleński Kazimierz, właściciel dóbr.



ZESTAWIENIE

PRZYCHODU i ROZCHODU FUNDUSZÓW TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO
za czas od 1-go Września 1889 do 31-go Sierpnia 1890.

	Złr.	ct.		Złr.	ct.
Wpisowe i wkładki członków	1.967	—	Defcyt kasowy z 1/9 1889	91	77
Zapomoga Wys. Sejmowi	800	—	Mieszkanie, adaptacye i urządzenie, opał, światło i usługi	1.282	27
Zapomoga Gminy M. Krakowa	400	—	Pensya Dyrektora i Sekretarza	1.181	38
Pożyczka z funduszu budowy domu Towarzystwa Muzycznego	500	—	Wydatki kancelaryjne, druki	207	17
Od Konserwatorium na sprzęty szkolne	1.285	16	Archiwum, nuty	799	40
			Narzędzia muzyczne, meble	952	58
			Wydatki różne	437	39
	4.952	16		4.952	16

Fundusz Budowy Domu Towarzystwa Muzycznego.

	Złr.	ct.		Złr.	ct.
Wpłynęło na pierwszy fundusz budowy Domu Tow. Muzycznego w roku 1878	250	—	W roku 1878 pożyczono Towarzystwu Muzycznemu	250	—
Dochód z koncertu z Paderewskim w r. 1889	276	65	W roku 1890 pożyczono temż Towarzystwu na zakupno sprzętów	500	—
Dar Artysty Mierzwilskiego z dochodu koncertu Kwietniowego w r. 1890	250	—		750	—
	776	65			

Porównanie.

Stan funduszu w Dochodzie złr. 776-65
Pożyczka u Tow. Muzycznego „ 750—

Stan Kasy złr. 26-65

Umieszczono na książeczkę wkładową Kasy Oszczędności Miasta Krakowa, Nr. 111.152.

Kraków 20 Listopada 1890 r.

J. WŁAD. FISCHER w. r.
skarbnik.

Powyższe zestawienie przychodów i rozchodów kasowych sprawdziłszy i zgodność poświadczamy:

Kraków 21 Listopada 1890.

J. Geisler w. r. W. Kornecki w. r. Dr. Ichneiser w. r.

II.

KONSERWATORYUM TOW. MUZ.

W KRAKOWIE.

I. Kierownictwo Zakładu.

A) Zarząd naczelny:

Wydział Towarzystwa Muzycznego j. w.

B) Komisya szkolna:

Prezes: Szlachtowski Feliks, dr. j. w.

Wiceprezes: Cieszkowski Zygmunt, hr. j. w.

Dyrekt. Kons.: Żeleński Władysław, dr. j. w.

Dyrekt. Tow.: Barabasz Wiktor,

<i>Deleg. admin.:</i> Tyszkiewicz Janusz, hr. j. w.	} delegowani przez Wydział Tow. Muz.
<i>" artyst.:</i> Morelowski Ludwik, j. w.	

Profesor: Mirecki Stanisław

<i>"</i> Waszkiewicz Władysław do 1/2 1890,	} reprezentanci grona nauczycielskiego
<i>"</i> odtąd zaś Drozdowski Jan	
<i>"</i> Richling Wincenty	
<i>"</i> Singer Wincenty	

i sekretarz: Stodolak Stanisław, dr. j. w.

C) Skład grona nauczycielskiego:

Dyrektor: Żeleński Władysław, dr. j. w. (uczył harmonii i kontrapunktu, oraz gry na fortepianie w kursie wyższym).

Nauczyciele:

Barabasz Wiktor (uczył gry na fortepianie w kursie niższym i śpiewu chórowego).

Mirecki Stanisław (uczył śpiewu solowego).

Nováček Karol (uczył gry na wiolonczeli do 31/10 1889).

Stingl Fryderyk (uczył gry na wiolonczeli od 1/11 1889).

Płachecki Antoni (uczył gry na fortepianie w kursie niższym).

Richling Wincenty (uczył gry na organach).

Singer Wincenty (uczył gry na skrzypcach).

Waszkiewicz Władysław (uczył gry na fortepianie w kursie niższym do 1/2 1890).

Drozdowski Jan (uczył gry na fortepianie w kursie niższym od 1/12 1889 r.)

Brandys Antoni (uczył gry na fortepianie w kursie niższym od 20/2 1890).

Dec Walenty (uczył początkowych zasad muzyki).

Langer Józef

Pomahać Józef

Lang Franciszek

Stossek Ignacy

} udzielali nauki gry na instrumentach dętych.

II. Czynności Zarządu.

Wpisy i egzamina wstępne uczniów do Konserwatorium na rok sprawozdawczy odbyły się w ostatnich dniach sierpnia i w pierwszych dniach września 1889 r.

Dnia 5 września 1889 rozpoczęły się lekcye we wszystkich działach, z wyjątkiem nauki teoryi muzyki, której wykłady ze względu na potrzebę potworzenia odnośnych stałych oddziałów, rozpoczęto po ukończeniu wpisów dnia 15 września 1889.

Ponieważ nauczyciel gry na wiolonczeli p. Karol Nováček powołany został na kapelmistrza orkiestry wojskowej, przeto Wydział Towarzystwa Muzycznego zwolnił go od dotychczasowych obowiązków w Konserwatorium z dniem 15 października 1889, nadając równocześnie jego posadę p. Fryderykowi Stinglowi, który objął swe obowiązki dnia 1 listopada 1889.

Wzrastająca ilość uczniów gry fortepianowej spowodowała Zarząd Konserwatorium do przybrania nowej siły nauczycielskiej tego przedmiotu w osobie p. Jana Drozdowskiego począwszy od d. 1 grudnia 1889.

W połowie miesiąca października 1889 odbył dyrektor zakładu dr. Żeleński przegląd nauki we wszystkich klasach i oddziałach.

Od 20 do 25 stycznia 1880 włącznie przeprowadzono wobec członków Komisji egzaminacyjnej i grona nauczycielskiego pod przewodnictwem dyr. dra Żeleńskiego półroczne egzamina specjalne, w dniu zaś 5 lutego 1890 odbył się w sali Zakładu półroczny popis uczniów.

Z powodu nagłego wyjazdu z Krakowa nauczyciela gry fortepianowej p. Władysława Waszkiewicza z początkiem lutego 1890, zarządzo chwilowe za niego zastępstwo, poczem w dniu 15 lutego t. r. objął stanowczą naukę powołany przez Wydział Towarzystwa Muzycznego p. Antoni Brandys. Okoliczność ta pociągnęła też za sobą niektóre zmiany w ugrupowaniu poszczególnych oddziałów uczniów.

W ciągu II. półrocza zapisało się na naukę gry na instrumentach dętych uczniów 32, którym, prócz kapelmistrza p. Józefa Langer nauczyciele pp. Józef Pomahac, Franciszek Lang i Ignacy Stossek odnośnych lekcyj udzielali. Uczniowie ci wszyscy pobierali naukę bezpłatnie.

Przy końcu miesiąca Kwietnia i na początku Maja poddał dyr. Żeleński zakład drugiej w tym roku szczegółowej lustracyi; tym razem zaś badał stan nauki w oddziałach gry fortepianowej, prze-ważnie zaś w tych, które prowadzili nauczyciele świeżo zaangażowani.

Od 9 do 16 czerwca włącznie trwały specjalne egzamina uczniów roczne, przeprowadzone w sposób regulaminem wskazany, po czem odbywała się w dalszym ciągu nauka.

Rok szkolny zakończono dwoma popisami uczniów publicznymi, z których pierwszy odbył się w lokalu Towarzystwa d. 23 czerwca, drugi zaś d. 25 czerwca b. r. w sali hotelu saskiego. Na rok szkolny następny rozpoczynający się d. 1 września 1890 r. otrzymał zakład nową siłę do nauki wyższej gry fortepianowej w osobie p. Bolesława Domaniewskiego.

Również podwoił Zarząd na przyszłość liczbę godzin przeznaczonych na naukę początkowych zasad muzyki w tym celu, ażeby z jednej strony uczynić zadość wzrastającej ilości uczniów, z drugiej zaś strony umożliwić łączenie z tym wykładem także nauki śpiewu elementarnego.

III. Szkoła.

D) Statystyka uczniów :

1.

Imienny wykaz uczniów zapisanych na r. szk. 1889/90 z podaniem przedmiotów, kursów i ulg w opłatach.

Objaśnienia skrótów :

rtp.	— fortepian	skrzp.	— skrzypce
hrm.	— harmonia	śp. ch.	— śpiew chórowy
instr. d. bl.	— instrumenta dęte blaszane	śp. s.	— śpiew solowy
k. n.	— kurs niższy	uw.	— od opłaty uwolniony
kntrp.	— kontrapunkt	$\frac{1}{2}$ uw.	— w połowie uwolniony
k. w.	— kurs wyższy	wiol.	— wiolonczela
org.	— organy	z. m.	— zasady muzyki
pob.	— przedmiot poboczny		

Uwaga. Naukę śpiewu chórowego pobierali wszyscy uczniowie bezpłatnie.

Uczniowie :

1. Abłamowiczówna Stanisława, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
2. Andrzejkowiec Ryta, hrm. k. n.
3. Armółowiczówna Ksawera, śp. s., z. m., frtp. pob.
4. Aschkenasy Jeaneta, śp. ch.
5. Aschkenasy Klara, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
6. Bala Stanisław, org., z. m., uw.
7. Bankiewiczówna Jadwiga, frtp. k. n., z. m.
8. Bartynowska Bronisława, śp. s., frtp. pob.
9. Bąkowska Marya, frtp. k. n., hrm. k. n., śp. ch.
10. Bąkowski Aleksander, instr. d. bl., uw.
11. Beckmanówna Helena, skrzp., z. m., frtp. pob.
12. Bem Kazimierz, org., hrm. k. n., uw.
13. Berezowska Janina, frtp. k. n., z. m.
14. Bigajski Ludwik, org., z. m., uw.
15. Blatteis Teresa, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
16. Bobilewicz Leopold, skrzp., z. m., uw.
17. Bocheńska Eliza, frtp. k. n., z. m.
18. Bochyńska Jadwiga, frtp., k. n., z. m., śp. ch.

19. Braun Eugenia, frtp. k. n., z. m.
20. Braun Filipina, skrzp., z. m.
21. Buczek Paweł Teodor, kntrp.
22. Calvas Augusta, frtp. k. w., hrm. k. w.
23. Chęcińska Michalina, frtp. k. n., z. m.
24. Chila Bolesław, instr. d. bl., uw.
25. Chizzola Alfred, frtp. k. n., z. m.
26. Ciechanowska Zofia, hrm. k. n.
27. Ciszewska Władysława, śp. s., hrm. k. n., frtp. pob., śp. ch.
28. Czaplicka Wanda, frtp. k. n.
29. Czaplicka Zofia, frtp. k. n., z. m.
30. Czarnowski Wincenty, frtp. k. w., hrm. k. n.
31. Drozdowski Ludwik, org., z. m.
32. Drzewiecki Bolesław, org., z. m.
33. Dudkowna Marya, frtp. k. n., hrm. k. n., śp. ch.
34. Dziedzic Adolf, instr. d. bl. uw.
35. Dziubiński Piotr, instr. d. bl. uw.
36. Federowiczówna Ida, frtp. k. n., z. m.
37. Fibich Bolesław, frtp. k. n.
38. Flaszka Henryk, org., z. m., uw.
39. Furko Helena, frtp. k. n., hrm. k. n.
40. Fürst Irma, frtp. k. n.
41. Gawroński Juliusz, frtp. k. w., hrm. k. n.
42. Goetze Helena, frtp. k. n. z. m.
43. Goldfluss Salomon, skrzp., uw.
44. Goryczko Wincenty, instr. d. bl., uw.
45. Grünzweig Marya, frtp. k. n.
46. Grzywacz Karol, wiol., uw.
47. Gulbińska Wanda, śp. s.
48. Hanner Antonina, frtp. k. w., hrm. k. w.
49. Heggenberger Walerya, frtp. k. n.
50. Henoch Władysław, skrzp. k. w., uw.
51. Henoch Zofia, frtp. k. n., z. m.
52. Hoefflich Natalia, frtp. k. n.
53. Hoefflich Władysław, skrzp., z. m., uw.
54. Hubischta Emma, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
55. Huppenthal Marya, frtp. k. n., hrm. k. n.
56. Jaglarz Franciszek, skrzp., hrm. k. n., frtp. pob., $\frac{1}{2}$ uw.
57. Janakowska Jadwiga, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
58. Janakowska Wanda, śp. s., z. m., frtp. pob.
59. Janas Leon, instr. d. bl., uw.
60. Janociński Julian, instr. d. bl. uw.
61. Jordanówna Anna, frtp. k. w.
62. Jurowicz Eugenia, frtp. k. w., hrm. k. w.
63. Kaczyńska Marya, frtp. k. n., z. m.
64. Karcz Władysław, instr. d. bl., uw.
65. Kasparek Ida, frtp. k. w., hrm. k. n.
66. Kasznicówna Marya, frtp. k. n., z. m.

67. Kędziora Józef, instr. d. bl., uw.
68. Kluska Karol., instr. d. bl., uw.
69. Koenigsberger Maurycy, skrzp. $\frac{1}{2}$ uw.
70. Kohnowna Stefania, śp. s.
71. Kołodziej Mieczysław, instr. d. bl., uw.
72. Kołodziejczyk Paweł, instr. d. bl., uw.
73. Kościńska Marya, frtp. k. n., z. m.
74. Kozubska Marya, frtp. k. n., z. m.
75. Krzanowski Aleksander, skrzp., z. m., uw.
76. Krzyształowicz Kazimierz, frtp., k. n., z. m.
77. Kudasiewiczówna Eufemia, śp. ch.
78. Kukulski Stanisław, org., z. m., uw.
79. Kukuła Bonifacy, instr. d. bl., uw.
80. Lech Stanisław, org., z. m., uw.
81. Leśniak Jan, org., z. m., uw.
82. Lippel Gustaw, skrzp., z. m.
83. Łakociński Tadeusz, skrzp., z. m.
84. Makowska Anna, frtp., k. w.
85. Maszek Józef, kntrp.
86. Matejko Zofia, frtp., k. w., hrm., k. n. śp. ch.
87. Matlachowski Leon, instr. d. bl., uw.
88. Mayzel Janina, frtp., k. n.
89. Mazur Józef, org., z. m.
90. Mercik Stanisław, wiol., uw.
91. Metallmann Markus, frtp., k. n.
92. Michel Franciszek, wiol., uw.
93. Miciński Stefan, instr. d. bl., uw.
94. Miętus Józef, skrzp.
95. Mleko Wawrzyniec, instr. d. bl., uw.
96. Młodziński Henryk, instr. d. bl., uw.
97. Mroczkowska Aleksandra, frtp. k. n., z. m. $\frac{1}{2}$ uw.
98. Nowak Michał, org., uw.
99. Nowakówna Adolfina frtp. k. n., z. m.
100. Nowakówna Kazimiéra, frtp. k. w., hrm., k. w.
101. Nowakowska Czesława, frtp., k. n., hrm. k. n.
102. Nowakowska Nazaryya, frtp. k. n., z. m.
103. Nowińska Helena, frtp. k. n.
104. Nowotnówna Adolfina, frtp. k. w., hrm. k. w.
105. Olejczyk Antoni, org., hrm. k. n., uw.
106. Oleksik Grzegórz, instr. d. bl., uw.
107. Paluszyńska Stanisława, frtp. k. w.
108. Pamm Jeaneta, śp. s. frtp. pob.
109. Paszkowska Faustyna, frtp. k. n., z. m.
110. Piasecka Zofia, frtp., k. n., z. m.
111. Pieniążkówna Zofia, frtp. k. n., z. m.
112. Poprawska Stanisława, śp. s., z. m., frtp. pob.
113. Preiss Jadwiga, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
114. Prochaska Karolina, śp. s., z. m., frtp. pob.

115. Rampeltówna Zofia, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
116. Rank Antoni, śp. ch.
117. Razowski Wincenty, instr. d. bl., uw.
118. Redykówna Helena, śp. s.
119. Redykówna Marya, śp. s., frtp. pob.
120. Reiner Jan, wiol., uw.
121. Rogawska Marya, frtp. k. n.
122. Rothhirsch Salomea, frtp. k. n., śp. ch.,
123. Rysińska Jadwiga, frtp. k. n., hrm. k. n.
124. Samueli Serafina, śp. s., z. m., frtp. pob.
125. Schumak Emilia, frtp. k. n., z. m.
126. Serwatowska Felicya, frtp. k. w., hrm. k. n., śp. ch., $\frac{1}{2}$ uw.
127. Siedlecki Michał, frtp. k. n., z. m.
128. Sikorski Teofil, org., uw.
129. Singer Adam, skrzp., hrm., k. n., frtp. pob., uw.
130. Skakulski Karol, instr. d. bl., uw.
131. Sławiński Bazyli, instr. d. bl., uw.
132. Sokołowski Jan, instr. d. bl., uw.
133. Spławińska Stanisława, frtp. k. w., hrm. k. n.
134. Stapf Jadwiga, hrm. k. n.
135. Stefański Stanisław, instr. d. bl., uw.
136. Steinberg Bernard, wiol., hrm. k. n., frtp. pob., uw.
137. Stopeczańska Aniela, frtp. k. n., z. m.
138. Stopeczańska Wanda, skrzp., z. m.
139. Strumiłło Anna, frtp. k. w.
140. Sucher Anna, śp. s., hrm., k. w.
141. Supińska Janina, frtp. k. n., z. m.
142. Supiński Leopold, frtp. k. n., z. m.
143. Świdarska Alina, frtp., k. w., hrm. k. n., uw.
144. Świerczek Józef, org., hrm. k. n., frtp. pob., uw.
145. Świerczyński Michał, frtp. k. n., kntrp.
146. Świeykowski Emanuel, wiol., frtp., pob.
147. Szmorlińska Kazimira, frtp. k. n., z. m.
148. Szopski Felicyan, frtp. k. w., kntrp.
149. Szulistawski Adam, śp. s., uw.
150. Szyrajew Teresa, frtp. k. n., z. m.
151. Turowicz Wanda, frtp. k. n.
152. Uderska Adolfina, frtp. k. n.
153. Umińska Zofia, frtp. k. n., z. m.
154. Vopalka Bronisław, wiol., uw.
155. Wachsmann Henryk, instr. d. bl., uw.
156. Wachtel Józefa, frtp. k. n., z. m., śp. ch.
157. Wakulska Kazimira, śp. s.
158. Wańkowiec Janina, frtp. k. n.
159. Warecki Stefan, instr. d. bl., uw.
160. Weingrün Adolf, instr. d. bl., uw.
161. Wierzbicki Roman, instr. d. bl., uw.
162. Wiewiórowski Teodozy, skrzp.

163. Witaszewski Antoni, instr. d. bl., uw.
164. Witek Franciszek, instr. d. bl., uw.
165. Witski Henryk, instr. d. bl., uw.
166. Włodarczyk Józef, org.
167. Wodak Matylda, śp. s.
168. Wodak Olga, śp. s.
169. Wróblewski Mieczysław, frtp. k. n., $\frac{1}{2}$ uw.
170. Wyzga Antoni, instr. d. bl., uw.
171. Zborowska Marya, frtp. k. n.
172. Zemezak Stanisław, instr. d. bl., uw.
173. Zmełty Karol, org., uw.
174. Żuławski Kazimierz, frtp. k. w., hrm. k. w.

2.

W ciągu r. szk. 1889/90 przestali na naukę uczęszczać następujący uczniowie: Bocheńska Eliza (30/12 1889), Ciszewska Władysława (9/4 1890), Goryczko Wincenty (22/4 1890), Grzywacz Karol (5/11 1889), Jordan Anna (18/4 1890), Kukulski Stanisław. (7/3 1890), Makowska Anna (6/11 1889), Maszek Józef (1/2 1890) Matlachowski Leon (15/4 1890), Mazur Józef (30/10 1889), Miętus Józef (1/5 1890), Młodziński Henryk 22/4 1890), Olejczyk Antoni (1/2 1890), Piasecka Zofia (12/4 1890), Prochaska Karolina (7/1 1890), Razowski Wincenty (8/4 1890), Skakulski Karol (8/4 1890), Świątkowski Emanuel (1/5 1890), Warecki Stefan (15/4 1890), Wiewirowski Teodozy (15/11 1889), Witaszewski Antoni (8/4 1890) i Witski Henryk (26/5 1890).

3.

Statystyka uczniów ze względu na przynależność i opłaty szkolne.

	Uwolnionych od opl. czesn.			Ogółem	w r. poprzednim
	w całości	w połowie	nie		
Krajowców	54	5	81	140	117
Pozakrajowych	12	—	22	34	21
Razem	66	5	103	174	146
Krajowców było :					
Z Krakowa miasta i okręgu . . .	29	—	42	71	68
Z Galicyi	25	5	39	69	49
Razem	54	5	81	140	117
Pozakrajowych było :					
Z innych kraj. koron. Austr. . .	2	—	5	7	7
Z poza Austrii	10	—	17	27	22
Razem	12	—	22	34	29

E) Statystyka nauki.

1.

Statystyka uczniów z uwzględnieniem pobieranej przez nich nauki i wymierzonego dla tejże czasu.

Lp.	Przedmiot nauki	Ilość uczniów	Nauka trwała godz.	
			miesięcznie	w ciągu roku
1.	Gra na fortepianie w kursie niższym	73	192	1920
2.	Gra na fortepianie w kursie wyższym	20	48	480
3.	Wykład zasad muzyki	57	8	80
4.	Wykład harmonii i kontrapunktu	34	24	240
5.	Gra na organach	16	24	240
6.	Gra na skrzypcach	15	36	360
7.	Gra na wiolonczeli	7	16	160
8.	Gra na instrumentach dętych blaszanych	32	48	^{5 mies.} 240
9.	Śpiew solowy	17	48	480
10.	Śpiew chórowy	20	24	240
Razem nauce powyższych 291*) w rzeczywistości 174*) uczniów poświęcono w roku sprawozdawczym godzin				4344

2.

Wykaz utworów muzycznych wykonanych w ciągu roku sprawozdawczego przez uczniów Konserwatorium podczas produkcji Towarzystwa i publicznych popisów.

31 stycznia 1890 (wieczór Tow. muz.)

Mozart: Kwartet na fort., skrzypce, altówkę i wiolonczelę, partię skrzypcową odegrał p. Władysław Henoch.

Hoffmann: Idylla na 2 skrzypce z tow. fort., part. 1 skrzypiec odegrała p. Wanda Stopczyńska.

*) Różnica zachodząca pomiędzy tą cyfrą a rzeczywistą ilością uczniów tem się tłumaczy, że niektórzy uczniowie pobierali naukę kilku przedmiotów

5 lutego 1890 (popis półroczny).

1. Schubert: Sonata na skrzypce i fortepian. Część I., odegrali pna Stopczyńska i p. Krzyształowicz.
2. Bordese: „Les Fauvettes“ na chór żeński z tow. fort.
3. a) Henselt: „La fontaine„ } odegrała na fortepianie
b) Heller: „Saltarello“ } pna Paszkowska
4. Haydn: „Rondo„ na fortepian skrzypce i wiolonczelę, odegrali pna Abłamowiczówna pp. Henoch i prof. Stingl.
5. Moniuszko: „Zosia“ odśpiewała pna Kohn.
6. Gade: „Nowelett“ na fort., skrzypce i wiolonczelę, odegrali pna Bąkowska p. Henoch i prof. Stingl.
7. Scharwenka: „Etude“ odegrała na fort. pna Rysińska.
8. Bach I. S.: „Fuga“ Es-dur odegrał na organach p. Świerczek.
9. Raff. „Valse Caprice“ odegrała na fort. pna Świdarska.
10. Rheinberger: Kwartet na fort., skrz., altówkę i wiolonczelę odegrali pna Jurowicz, prof. Singer, p. Henoch i prof. Stingl.
11. Perullo: „Plaż rybaku“ odśpiewał p. A. Szuliński.
12. Beethoven: „Waryacje“ odegrała na fort. pna Nowotnówna.
13. Raff: „Polonez“ odegrał na fort. p. Gawroński.

23 Czerwieca 1890 r. (I. popis roczny).

1. Mozart: „Andante“ na fortepian odegrała pna Huppenthal.
2. Bach: „Loure“ na skrzypce z fortepianem odegrał pan Bobilewicz.
3. Heller: „Tarantelle“ na fortepian odegrała pna Rogawska,
4. Campana: „Duet“ odśpiewały panny Redyk Marya i Janakowska Wanda.
5. Weber: „Rondo“ Es-dur na fortepian odegrała pna Abłamowiczówna.
6. Dancła: „Duet“ na 2 skrzypce wykonali pp. Lippel i Jaglarz.
7. a) Grieg: „Piosnka“ } odśpiewała
b) Żeleński: „Marzenia dziewczyny“ } pna Helena Redyk.
8. Leclair: „Sonata“ na skrzypce z fortepianem odegrała pna Stopczyńska.
9. Raff: „Tambourin“ na fortepian odegrała pna Kasznicówna.
10. Rameau: „Poranek“ na chór mieszany.
11. a) Händel: „Andante“ } unisono na skrzypce z fortepianem ode-
b) Gluck: „Bourrée“ } grali uczniowie prof. Singera.
12. Donizetti: Arya z opery „Córka pułku“ odśpiewała pna Redyk Marya.
13. Chopin: „Bolero“ na fortepian odegrała pna Rysińska.
14. a) Żeleński: „Preludium“ (B-dur) } odegrał na organach
b) J. S. Bach „Fuga Es-dur“ } p. Świerczek.

25. Czerwieca 1890 (II. popis roczny).

1. Beethoven: Waryacje C-mol na fortepian, odegrał p. Felicyan Szopski.
2. Meyerbeer: Kawatyna z op. „Robert Djabel“, odśpiewała pna Bronisława Bartyńska.
3. Moszkowski: Wale As-dur na fortepian odegrała pna Alina Świdarska

4. Goltermann: Andante na wiolonczelę, odegrał p. Stanisław Mercik.
5. Schumann: Waryacje na temat Abegg na fortepian, odegrała pna Stanisława Spławińska.
6. Arditi: „L'estasi“, walc, odśpiewała pna Wanda Gulbińska.
7. Beriot: 9-ty koncert na skrzypce, odegrał pan Salomon Goldfluss.
8. Mendelssohn: Koncert D-moll (I część) na fortepian, odegrała pna Adolfina Nowotna.
9. F. Ries: Gawot na skrzypce z towarzys. fortepianu, odegrała pna Wanda Stopezańska.
10. a) Weber: Kawatyna z op. „Wolny strzelec, } odśpiewała pna Stefa-
b) Gomez: Canzonetta z op. „Salvator Rosa“, } nia Kohn.
11. Mendelssohn: Koncert E-moll na skrzypce, odegrał pan Władysław Henoch.
12. Braga: Legenda włoska z towarzyszeniem skrzypiec, wykonali p. Serafina Samuelli i prof. Singer.
13. Chopin: Polonez Es-dur na fort., odegrała pna Eugenia Jurowicz.

F) Statystyka egzaminów.

Wynik przeprowadzonych w czerwcu b. r. egzaminów specjalnych okazał się w poszczególnych przedmiotach następującym:

Wyszczególnienie przedmiotu.	Otrzymało postęp				nie egzaminowanych	Razem	U w a g a
	bardzo dobry	dobry	dostateczny	nie dostateczny			
Z nauki niższej gry fortepianowej	5	26	29	9	4	73	
Z nauki wyższej gry fortepianowej	4	9	3	1	3	20	
Z nauki gry organowej	3	2	3	1	7	16	
Z nauki zasad muzyki	10	8	15	7	17	57	
Z nauki harmonii i kontrapunktu	4	17	5	4	4	34	
Z nauki gry na skrzypcach	4	6	3	1	1	15	
Z nauki gry na wiolonczeli	2	—	3	—	2	7	
Z nauki gry na instrumentach dętych blaszanych	7	8	8	1	8	32	
Z nauki śpiewu solowego	5	6	3	—	3	17	
Z nauki śpiewu chórowego	—	—	—	—	20	20	egzaminu nie przedsięwzięto
Suma	44	82	72	24	69	291	

W upłynionym roku szkolnym otrzymali nadto dyplomy ukończonych nauk w konserwatoryum: p. Eugenia Jurowicz (fortp.) p. Adolfina Nowotnáwna (fortp.), i p. Władysław Henoch (skrzypce); z końcem roku szkol. 1888/9 otrzymały także dyplomy: p. Regina Faerber (fortp.) i p. Wanda Świtkowska (fortp.); przeto do chwili obecnej ukończyli w zupełności Konserwatoryum następujący uczniowie:

1. p. Faerber Regina (główny przedmiot fortp.) w czerwcu 1889 r.
2. p. Świtkowska Wanda „ „ „ „ „
3. p. Jurowicz Eugenia „ „ „ „ 1890 r.
4. p. Nowotnáwna Adolfina „ „ „ „ „
5. p. Henoch Władysław (główny przedmiot skrzypce) „ „ „

ZESTAWIENIE

Dochodu i Rozchodu Funduszów Konserwatorium Muzycznego

za czas od 1-go Września 1889 do 31 Sierpnia 1890 r.

	Złr.	ct.		Złr.	ct.
Opłata szkolna od uczniów	6.892	50	Mieszkanie, adaptacye i urządzenie, opał i światło	1.788	18
Zapomoga Wys. Skarbu Państwa za r. 1889	złr. 1.000—		Pensya Dyrektora i Sekretarza	1.504	70
Zapomoga Wys. Sejmowi za r. 1890	2.000—		Placę Nauczycieli	7.322	34
Zapomoga Świąt. Gminy M. Krakowa za r. 1890	1.600—		Wydatki kancelaryjne, druki	112	53
Zapomoga Kasy Oszczędności M. Krakowa r. 1890	400—		Różne wydatki	109	81
Gotówka w kasie d. 1 Września r. 1889	808	63	Towarzystwu Muzyicznemu na zakupno sprzętów dla szkoły	1.285	16
	12.701	13	Gotówka w Kasie dnia 31 Sierpnia r. 1890	578	41
				12.701	13

W Krakowie dnia 20-go Listopada 1890 r.

J. Władysław Fischer w. r.
skarbn. Tow. Muz.

Powyższe zestawienie przychodów i rozchodów kasowych sprawdziliśmy i zgodność poświadczamy.

Kraków 21 Listopada 1890.

J. Geister w. r.

W. Kornecki w. r.

Dr. Ichnheiser w. r.

Sprawozdanie powyższe, na osobnem posiedzeniu odczytane,
Wydział zatwierdził.

W IMIENIU WYDZIAŁU TOWARZYSTWA MUZYCZNEGO

W Krakowie, dnia 26 listopada 1890 r.

Prezes:

Dr. F. Szlachetowski.

Sekretarz:

Dr. St. Stodolak.

