



**Nasza studentka a sprawa
Nagrody Nobla – str. 15**

**Rozmawiamy z nową
Przewodniczącą Samorządu
Studentów UJ – str. 13**

UJ czeka na uchodźców – str. 8

**Inauguracja 652 roku
akademickiego
str. 2**

Inauguracja 652 roku akademickiego

Prezydent z wizytą na UJ

Inauguracja 652 roku akademickiego odbyła się na Uniwersytecie Jagiellońskim 1 października. W tym roku wyjątkowym gościem był związany z naszym uniwersytetem prezydent Andrzej Duda.



Zgodnie z tradycją uroczyste rozpoczęcie 652 roku akademickiego poprzedziła msza święta, którą w Kolegiacie Św. Anny odprawił ks. Kardynał Stanisław Dziwisz. Po mszy profesorowie i studenci dotarli ulicami Krakowa do Auditorium Maximum przy ul. Krupniczej, gdzie odbyła się uroczystość inauguracji. Była to niepowtarzalna okazja, żeby zobaczyć niemal wszystkich profesorów i władze Uniwersytetu Jagiellońskiego występujących publicznie w tradycyjnych ubiorach akademickich. Każdy z profesorów ubrany był w toż, której kolor symbolizuje jeden z piętnastu wydziałów UJ.

ciach naukowych studentów, którzy otrzymali w ostatnim czasie czternaście Diamentowych Grantów od Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, otwarciu Narodowego Centrum Promieniowania Synchrotronowego „Solaris” na terenie Kampusu, nowych budynków uczelni oddanych do użytku, otwarciu żłobka dla dzieci studentów i pracowników UJ, rozpoczęciu budowy nowej siedziby Szpitala Uniwersyteckiego, a także uruchomieniu studenckiego radia internetowego na naszej Alma Mater.

Następnie krótkie przemówienie wygłosił prezydent Andrzej Duda, który jest absolwentem UJ. Podziękował za zaproszenie i podkreślił, że to dla niego wielki zaszczyt zabrać głos na rozpoczęciu roku akademickiego najstarszej polskiej uczelni, z którą czuję się mocno związany. Podczas przemówienia powtórzył kilkakrotnie słowa „mój uniwersytet”.

Część uroczystości stanowiło wręczanie licznych nagród i odznaczeń. Prestiżowe Nagrody Rektora UJ „Laur Jagielloński” za wybitne osiągnięcia naukowe dokonane w ciągu pięciu ostatnich lat otrzymali lat prof. dr hab. Ryszard Nycz, dr hab. Barbara Bilińska i dr hab. n. med. Anetta Undas.

Nastąpił także moment, na który czekali wszyscy świeżo upieczeni studenci pierwszego roku, którzy

zostali wybrani do odbioru swoich indeksów. Dokonała została immatrykulacja 32 żaków reprezentujących wszystkie wydziały uniwersytetu.

Głos zabrała również nowa przewodnicząca Samorządu Studentów, Patrycja Piłat, która zaczęła do działania na rzecz interesów społeczności akademickiej. Na koniec odbył się tradycyjnie wykład inauguracyjny, który w tym roku wygłosił prof. Ryszard Nycz.

652 rok akademicki na UJ uważamy za otwarty!

ALEKSANDRA ZABAGŁO



Około godz. 11 profesorowie i goście idący w orszaku, a także liczni studenci, którzy brali udział w pochodzie, wypełnili Aulę Dużą w Auditorium Maximum. Na wstępie Krakowski Chór Akademicki UJ zaśpiewał „Gaude Mater Polonia”. Jako pierwszy głos zabrał Rektor, prof. Wojciech Nowak. Wspominał m.in. o osiągnię-



Pismo Studentów

WUJ

Wiadomości Uniwersytetu Jagiellońskiego

Szukamy dziennikarzy, rysowników i fotografów

Publikuj w „WUJ-u”!!!

Redakcja „Wiadomości Uniwersytetu Jagiellońskiego” poszukuje młodych dziennikarzy chętnych do współpracy. Szukamy osób piszących, fotografujących oraz rysowników. Jesteśmy otwarci na tych, którzy mają swoje pomysły na teksty, ale pomożemy też znaleźć temat. Zapraszamy do współtworzenia pisma wydawanego od 1990 roku na Uniwersytecie Jagiellońskim. Zainteresowane osoby prosimy o kontakt pod adresem e-mail: wuj.redakcja@gmail.com. Do zobaczenia w redakcji!



Znajdź „WUJ-α”
na Facebooku!
Do zobaczenia
w sieci!



Pismo Studentów „WUJ – Wiadomości Uniwersytetu Jagiellońskiego”

Redakcja: ul. Piastowska 47, 30-067 Kraków Wydawca: Fundacja Studentów i Absolwentów UJ „Bratniak”

e-mail: wuj.redakcja@gmail.com strona internetowa: www.issuu.com/pismowuj (jesteśmy też na Facebooku)

Redaktor naczelny: Bartek Borowicz. **Zespół:** Katarzyna Dam (rysunki), Milena Dziedzic, Dominika Gil, Wojtek Kamiński (foto), Justyna Kierat (rysunki), Ewa Klewar, Katarzyna Kołodziej, Lucjan Kos (foto), Paulina Kozłowska (foto), Sylwia Maj (foto), Jakub Marciniak (rysunki), Iza Modrzewska, Martyna Olasz, Kajetan Owczarek, Joanna Pawlik, Angelika Pitoń, Magdalena Pulikowska, Katarzyna Rodacka, Ewa Sablik, Dorota Sak (rysunki), Martyna Słowik, Hanna Sokółska (foto), Alicja Szyrszeń, Agata Tondera (foto), Mateusz Wawrzynowicz, Karolina Wiktorowska, Ewelina Wojewodzic, Ola Zabagło, Marta Zabłocka i Magda Zarzycka. **Korekta:** Ewa Kluba. **Oktadka:** Anna Wojnar. **Redaktor techniczny:** Karolina Korbut. **Nakład:** 3001 egzemplarzy

Reklama: wuj_reklama@op.pl **Numer zamknięto:** 1 października 2015 **Druk:** Beltrani

Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń i nie zwraca materiałów niezamówionych. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów oraz zmian tytułów i śródtytułów.

Profesor UJ doktorem honoris causa



Prof. dr hab. Stanisław Biernat, Wiceprezes Trybunału Konstytucyjnego, został mianowany doktorem honoris causa Uniwersytetu Friedricha Schillera w Jenie. Uroczystość wręczenia dyplomu potwierdzającego tę nominację odbyła się 19 maja. W okolicznym przemówieniu prof. dr Walter Pauly, dziekan Wydziału Prawa Uniwersytetu w Jenie, podkreślał szczególne zasługi profesora Biernata dla rozwoju nauki prawa administracyjnego, konstytucyjnego i europejskiego. Podczas uroczystości sam wyróżniony wygłosił wykład poświęcony orzecznictwu polskiego Trybunału Konstytucyjnego w sprawach europejskich.

DOMINIKA GIL

Tytuł doktora honoris causa



Prof. Marinelli jest obecnie najwybitniejszym żyjącym włoskim polonistą, krytykiem literackim i tłumaczem

Wybitne osiągnięcia w obszarze popularyzowania polskiej kultury, teatru i literatury pięknej poprzez liczne edycje i przekłady we Włoszech i Europie oraz kształtowanie nowoczesnej formuły studiów polonistycznych na świecie, skłoniły Senat Uniwersytetu Jagiellońskiego do przyznania tytułu doktora honoris causa prof. Luigiemu Marinellimu. Jego praca naukowa miała olbrzymi wpływ na rozwój więzi polsko-włoskiej oraz trwałe zapisanie dorobku literatury polskiej w kulturze Europy.

Prof. Marinelli jest obecnie najwybitniejszym żyjącym włoskim polonistą, krytykiem literackim i tłumaczem oraz znakomitym badaczem współczesnej kultury.

Uroczystość odbyła się w Collegium Maius 16 czerwca. Laudację na cześć Włocha wygłosiła prof. Magdalena Popiel przedstawiając imponujący dorobek naukowy, ogromne zasługi oraz przebieg kariery uhonorowanego. – Poznanie codziennej egzystencji społeczeństwa w systemie totalitarnym było dla niego, jak twierdzi, wyjątkową lekcją – wspomina prof. Popiel w laudacji.

ALEKSANDRA FALISZEK, ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Wieści z uczelni



Młodzi – zdolni

Dziewięciu młodych naukowców z Uniwersytetu Jagiellońskiego znalazło się w gronie laureatów czwartej edycji programu Top 500 Innovators. Program Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego umożliwia wyróżnionym 9-tygodniowe wyjazdy stażowo-szkoleniowe do University of Cambridge w Wielkiej Brytanii oraz Stanford University w USA. Finalistami zostali: mgr Łukasz Garlak, mgr Justyna Morawska-Płoskonka i mgr Konrad Gliściński z Jagiellońskiego Centrum Innowacji, dr Krzysztof Tomaszewski, dr inż. Klaudia Proniewska i lek. Anna Kańtoch z Wydziału Lekarskiego, a także dr Przemysław Łabuz reprezentujący Wydział Chemii oraz mgr Krystian Gurba i dr Elżbieta Świętek z Centrum Innowacji, Transferu Technologii i Rozwoju Uniwersytetu. O miejsce w czwartej edycji rządowego programu konkrowało 319 kandydatów, spośród których wyłoniono 180 finalistów.

DOMINIKA GIL

Po raz drugi prezydentem EVBO

Prof. Józef Dulak, kierownik Zakładu Biotechnologii Medycznej Wydziału Biochemii, Biofizyki, i Biotechnologii UJ został ponownie wybrany na prezydenta European, Vascular Biology Organisation (EVBO). Odbyło się to w dniach 3–6 czerwca w Pizie, podczas zjazdu tej organizacji oraz European Society for Microcirculation (ESM). EVBO jest europejską organizacją, która zrzesza naukowców i klinicystów badających mechanizmy powstawania i funkcjonowania naczyń krwionośnych. Od 2006 roku, w którym powstała inicjatywa, prowadzone są cyklicznie spotkania jej członków. Jedno z nich miało miejsce w Krakowie we wrześniu 2011 roku. Ko-

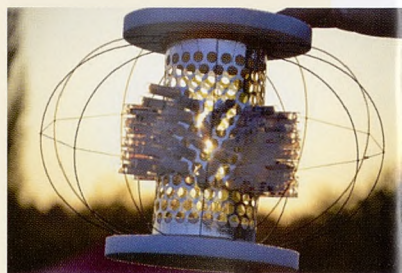
lejny zjazd EVBO oraz ESM odbędzie się za dwa lata w Genewie.

Prof. Józef Dulak zajmuje się m.in. badaniem komórek macierzystych oraz mechanizmów chorobowych spowodowanych zapaleniami i stresem oksydacyjnym. Od dwóch lat kieruje laboratorium utworzonym przez Zakład Biotechnologii Medycznej Wydziału Biochemii, Biofizyki i Biotechnologii UJ i Centrum Biofizyki Molekularnej CNRS w Orleanie.



MILENA DZIEDZIC,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Misja balonem



Kapsuła stratosferyczna z próbkami mszaków

Stanford Space Initiative to organizacja utworzona przez studentów Uniwersytetu Stanforda, która co roku organizuje konkurs Global Space Ballon Challenge, w którym rywalizują nowatorskie projekty uczestników wysyłane aż do stratosfery za pomocą balonów. Kategorie nagradzane przez jury to m.in. najwyższy lot, najpiękniejsze zdjęcie, najlepszy projekt edukacyjny i nowatorski projekt naukowo-badawczy. JADE (Jędrzej Agata Daniel Experiment) to nazwa misji polskiej grupy międzyuczelnianej, która otrzymała pierwszą nagrodę w kategorii na najlepszą misję naukową. Celem badania było wyegzekwowanie gatunku mszaka wrażliwego na ozon w stratosfe-

rze, jednak nie ulegającemu zniszczeniu pod wpływem ciśnienia, temperatury czy promieni UV.

W projekcie udział wzięli dr Agata Kołodziejczyk (Uniwersytet Jagielloński), Jędrzej Górski, Jędrzej Kowalewski, Daniel Karczmīt (Politechnika Wrocławska) oraz Daniel Kaczmar (Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny).

ALEKSANDRA FALISZEK,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

50-lecie dr. hab. K. Korusa

Półwiecze pracy naukowej obchodzi w tym roku wybitny filolog klasyczny oraz hellenista – dr hab. Kazimierz Korus. Z tej okazji dedykowane mu zostało seminarium „Intelektualiści w świecie grecko-rzymskim”, które odbyło się 13 czerwca w Collegium Novum UJ. Organizatorem wydarzenia był Instytut Filologii Klasycznej UJ oraz Oddział Krakowski Polskiego Towarzystwa Filologicznego. Podczas sesji naukowej jubilat otrzymał Złoty Medal Jubileuszowy 650-lecia UJ za wkład i zasługi na rzecz uniwersytetu. Jak podkreślił nasz rektor prof. Wojciech Nowak, nagroda ta jest wyrazem wdzięczności i symbolem więzi uczelni z odznaczonym. Uhonorowany jest autorytetem w zakresie filologii klasycznej, a laudację na jego cześć wygłosiła dr hab. Joanna Janik.



Dr hab. Kazimierz Korus
jest autorytetem w zakresie
filologii klasycznej

JOANNA PAWLIK,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Statuetka Sapere Auso dla UJ

Słowa Horacego będące esencją jego filozofii, którą określał jako boska mądrość – „sapere auso”, stały się mottem Małopolskiej Fundacji Stypendialnej, która w latach 2008–2015 przyznała uczniom szczególnie uzdolnionym 3465 stypendiów w kwocie 20,7 mln zł na rozwój pasji i zainteresowań naukowych. Fundacja postanowiła uhonorować statuetką Nagród Jakości Nauczania Sapere Auso Uniwersytet Jagielloński w kategorii szkoła wyższa, którą w imieniu uczel-

ni odebrała prof. Maria-Jolanta Flis, prorektor UJ ds. rozwoju. Nagroda wyróżnia placówki oświatowe oraz wszelkie instytucje kultury mające wybitne osiągnięcia w kształtowaniu nowego pokolenia. Gala podsumowująca „Małopolski program stypendialny dla uczniów szczególnie uzdolnionych w latach 2008–2015” odbyła się w kinie „Kijów”. Gospodarzami byli Marek Sowa, marszałek województwa małopolskiego oraz Leszek Zegzda, członek zarządu województwa małopolskiego, którzy wręczyli certyfikaty stypendystom.



ALEKSANDRA FALISZEK,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Z Krakowa do Pekinu

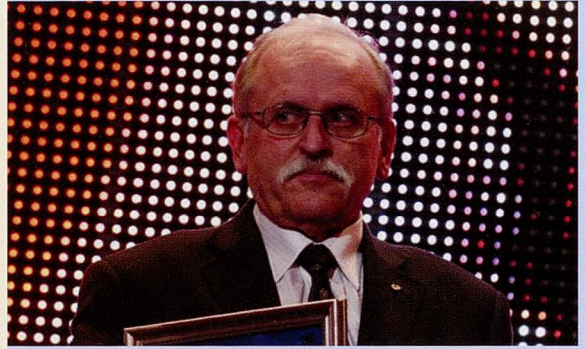


Pod koniec czerwca br. Uniwersytet Jagielloński miał przyjemność gościć w swych murach delegację Pekinśkiego Uniwersytetu Języków Obcych z rektorem, prof. Pang Long, na czele. Wtedy też Sala Senacka Collegium Novum UJ była świadkiem podpisania „Memorandum o pogłębieniu współpracy”. Na jego mocy obie uczelnie łączą siły, by wspólnie kształcić studentów. Współpracę między UJ a PUJO, jednym z dwóch najważniejszych uniwersytetów językowych w Chinach, zapoczątkowało porozumienie podpisane w 2006 roku. Jego wynikiem było powołanie Instytutu Konfucjusza – Centrum Języka i Kultury Chińskiej UJ.

Wszyscy uczestnicy zgodnie zaznaczali, że w obecnych czasach istnieje spore zapotrzebowanie na ludzi znających oba języki, biegle poruszających się także w kręgach ekonomicznych oraz politycznych, podkreślając jednocześnie satysfakcję z dotychczasowych kontaktów.

JESSICA SWOBODA,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Uhonorowanie aktywności zawodowej



Profesor Janusz Skalski, kierownik Kliniki Kardiochirurgii Dziecięcej Polsko-Amerykańskiego Instytutu Pediatrii Wydziału Lekarskiego UJ CM doceniony został za swoją pracę przez władze Województwa Małopolskiego. Srebrny Medal Honorowy za wkład w rozwój medycyny oraz zasługi w ratowaniu zdrowia pacjentów przekazał mu marszałek Marek Sowa 10 czerwca na Zamku Królewskim w Niepołomicach. Nagrodzony uzyskał tytuł profesora nauk medycznych w 2000 roku, a obecnie kieruje Kliniką Kardiochirurgii Dziecięcej Polsko-Amerykańskiego Instytutu Pediatrii Wydziału Lekarskiego CM UJ. Jest także autorem kilkunastu publikacji.

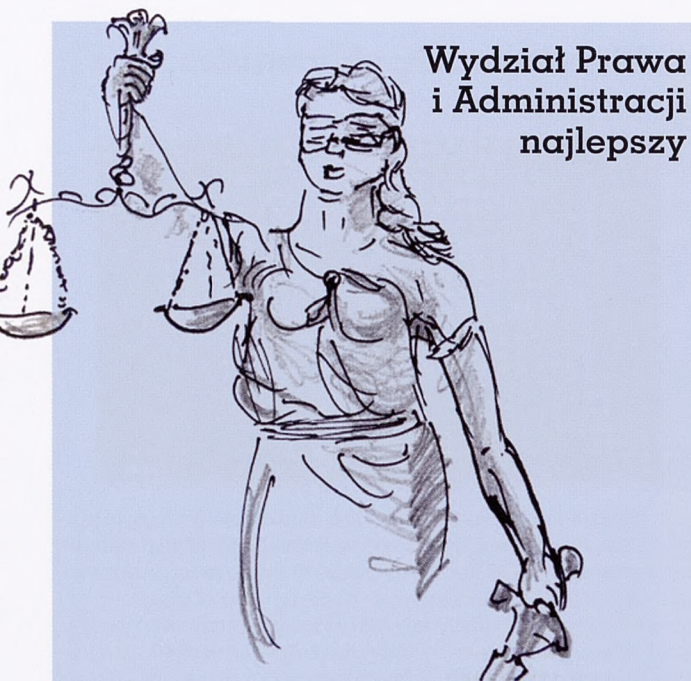
JOANNA PAWLIK

Kadra profesorska UJ coraz szersza



Kolejni nauczyciele akademicy oraz pracownicy nauki i sztuki odebrali z rąk Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Bronisława Komorowskiego akty nominacyjne. Uroczystość tradycyjnie odbyła się w Pałacu Prezydenckim. Tego zaszczytu dostąpili również pracownicy Uniwersytetu Jagiellońskiego: Andrzej Sitarz oraz Jerzy Zachorowski, profesorowie nauk fizycznych z Wydziału Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej. Zgodnie z ustawą o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki tytuł profesora może być nadany osobie, która uzyskała stopień doktora habilitowanego, jej osiągnięcia naukowe lub artystyczne przekraczające wymagania przewodu habilitacyjnego oraz która ma na swoim koncie sukcesy dydaktyczne, w tym w kształceniu kadry naukowej lub artystycznej. Tytuł nadaje Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie wniosku Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów.

JESSICA SWOBODA



Wydział Prawa i Administracji najlepszy

W tegorocznym rankingu dziennika „Rzeczpospolita”, który oceniał ogólnopolskie wydziały prawa UJ ponownie zajął pierwsze miejsce. Twórcy zestawienia oceniając poszczególne jednostki wyróżnili trzy kategorie: jakość kształcenia, potencjał naukowy oraz współpracę z zagranicą. W czwartej edycji rankingu na podium stanęły więc kolejno: Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Białostocki i Uniwersytet Wrocławski. Wydziałowi Prawa i Administracji UJ (WPiA UJ), który także w zeszłym roku został liderem, świetne noty zapewniły wyniki absolwentów podczas testów aplikacyjnych oraz umiędzynarodowienie studiów. Zwycięski WPiA UJ uzyskał 32,5 punktu (72%) pod względem: jakości kształcenia (zdawalności na aplikacje prawnicze, dostępności kadry naukowej), naukowego potencjału (rozwój kadry, uprawnienia doktorskie i habilitacyjne, konkurencyjność) oraz współpracy międzynarodowej (mobilność kadry i studentów, publikacje w językach obcych).

ALEKSANDRA FALISZEK



Paderevianum II gotowe do zajęć

W lipcu zakończyła się budowa dwóch budynków Paderevianum II. Przez kolejne dwa miesiące przeprowadzano użytkowników i wyposażano w sprzęt dydaktyczny, a z końcem września zamknięto projekt unijny, w ramach którego sfinansowano budowę kompleksu (kosztował on prawie 74 mln zł).

Po pięciu latach od podpisania umowy Wydział Filologiczny oraz Dział ds. Osób Niepełnosprawnych mają do swojej dyspozycji ponad 9 tys. metrów kwadratowych nowoczesnej powierzchni. Kompleks wyposażono w nowoczesne sale wykładowe, seminaryjne, laboratorium językowe, pracownie komputerowe, sale tłumaczeń oraz nowoczesną bibliotekę, funkcjonującą w oparciu o system wypożyczeń w technologii RFID. Nie wszyscy studenci wydziału mogą jednak cieszyć się tym na co dzień. Instytuty Filologii Ślowiańskiej oraz Filologii Wschodniosłowiańskiej jeszcze przez kilka lat będą mieścić się w dawnej siedzibie Wydziału Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej.

JESSICA SWOBODA,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL



UNESCO na UJ

Prof. Jacek Purchla, kierownik Katedry Dziedzictwa Europejskiego UJ, otrzymał z rąk ministra spraw zagranicznych Grzegorza Schetyny nominację na stanowisko przewodniczącego Polskiego Komite-



tu ds. UNESCO. Prof. Purchla jest autorem ponad 400 prac naukowych oraz książek z zakresu teorii i ochrony dziedzictwa kulturowego, historii społecznej i historii sztuki XIX i XX wieku oraz rozwoju miast, członkiem Polskiej Akademii Umiejętności, kierownikiem Katedry Historii Gospodarczej i Społecznej oraz Zakładu Dziedzictwa Kulturowego i Studiów Miejskich UNESCO Uniwersytetu Ekonomicznego.

– Aktywność Polski w uczestnictwie w pracach UNESCO powinna skupiać się na statym wzmacnianiu naszych działań w obszarach nauki, edukacji i kultury, w tym między innymi na wykorzystaniu faktu naszego członkostwa w Komitecie Światowego Dziedzictwa UNESCO – stwierdził prof. Purchla, który od dawna zaangażowany jest w działalność organizacji, zaś od 2012 roku był jej wiceprzewodniczącym.

ALEKSANDRA FALISZEK,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

IX Ranking Wydziałów Prawa

„Dziennik Gazeta Prawna” po raz kolejny przygotował Ranking Wydziałów Prawa. Po raz piąty z kolei (!) na pierwszym miejscu znalazł się Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego, uzyskując tym razem 103 na 111 możliwych do zdobycia punktów. Zarówno pod względem stawianych studentom wymogów, jakości absolwentów, jak i zdawalności na aplikacje nasza Alma Mater jest zdecydowanym liderem. Porównując tegoroczne wyniki z zestawieniem z roku 2014, straćę zmniejszył drugi w zestawieniu Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego, zdobywając 94,5 pkt. Doceniono jego warunki studiowania oraz bardzo wysoką jakość nauki. Na najniższym stop-



niu podium uplasował się WPiA Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

JESSICA SWOBODA

Nagroda Tadeusza Browicza



Prof. Andrzej Surdacki, kierownik II Kliniki Kardiologii Instytutu Kardiologii Wydziału Lekarskiego CM UJ został nagrodzony przez Polską Akademię Umiejętności. Uhonorowano jego pracę, dzięki której zostały odkryte nowe molekularne mechanizmy oceny śródbłonnka naczyń. Uroczystość wręczenia nagrody miała miejsce w siedzibie PAU w Krakowie. Wzięli w niej udział m.in. Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego prof. Wojciech Nowak, Wojewoda Małopolski Jerzy Miller oraz Pełnomocnik Rektora UJ ds. klinicznych w Collegium Medicum prof. Jerzy Wordliczek. Uroczystości przewodniczył Prezes PAU prof. Andrzej Białas oraz Dyrektor Wydziału Lekarskiego PAU prof. Wiesław Pawlik. Nagroda Tadeusza Browicza przyznawana jest za wybitne osiągnięcia w dziedzinie medycyny. Od

1998 r. przydzieli ją rada Polskiej Akademii Umiejętności.

JOANNA SARNAT,
ŹRÓDŁO: WWW.PAU.KRAKOW.PL

Profesor UJ doktorem honoris causa

Prof. dr hab. Stanisław Biernat, Wiceprezes Trybunału Konstytucyjnego, został mianowany doktorem honoris causa Uniwersytetu Friedricha Schillera w Jenie. Uroczystość wręczenia dyplomu potwierdzającego tę nominację odbyła się 19 maja. W okolicznym przemówieniu prof. dr Walter Pauly, dziekan Wydziału Prawa Uniwersytetu w Jenie, podkreślał szczególne zasługi profesora Biernata dla rozwoju nauki prawa administracyjnego, konstytucyjnego i europejskiego. Podczas uroczystości sam wyróżniony wygłosił wykład poświęcony orzecznictwu polskiego Trybunału Konstytucyjnego w sprawach europejskich.

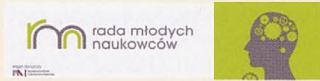
DOMINIKA GIL,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Dr Łukasz Michalczyk w RMN



Z końcem czerwca w skład świeżo zatwierdzonego składu Rady Młodych Naukowców piątej kadencji wszedł m. in. dr Łukasz Michalczyk, pracownik Zakładu Entomologii Instytutu Zoologii Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi UJ. Zadaniem rady jest wspieranie ministra nauki i szkolnictwa wyższego w kwestiach dotyczących młodych naukowców. Na kolejną dwuletnią kadencję wybrano 18 członków z różnych dziedzin nauki. Oprócz dr. Łukasza Michalczyka, w obecny skład RMN wchodzić pracownicy uczelni i instytutów badawczych z całej Polski oraz Polskiej Akademii Nauk. Dr Łukasz Michalczyk prowadzi badania z zakresu biologii ewo-

lucyjnej i taksonomii integratywnej niesporczaków, opublikował prawie 70 artykułów indeksowanych, jest stypendystą MNiSW, koordynatorem Małopolskiej Nocy Naukowców. Od przeszło 10 lat wydaje internetowy biuletyn „Tardigrada Newsletter”, od trzech lat pracuje w Zakładzie Entomologii na UJ.



JESSICA SWOBODA,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Gala Sportu CM

Na specjalnie zorganizowanej Gali Sportu wyróżniono najlepszych sportowców Collegium Medicum UJ. Dokonał tego Prorektor UJ ds. CM prof. Piotr Laidler wraz z Pełnomocnikiem Rektora UJ ds. kształcenia i współpracy międzynarodowej w CM prof. Beata Tobiasz-Adamczyk. Uroczystość odbyła się w Auli Nowodworskiej. W trakcie ceremonii odznaczono niezrównanych trenerów, opiekunów i zawodników Klubu Uczelnianego AZS UJ CM. W gronie uhonorowanych znaleźli się medaliści Mistrzostw Polski Uczelni Medycznych za rok 2015. Podczas rozgrywek studenci wywal-



czyli medale w narciarstwie alpejskim, tenisie ziemnym i stołowym oraz w atletyce terenowej – w tym w piłce nożnej, żeglarskim i biegach przełajowych. Warto wspomnieć, że podobna uroczystość odbyła się również rok temu. Gala Sportu została wtedy zorganizowana po raz pierwszy. Uroczystość odbyła się w ramach zdobycia przez Collegium Medicum tytułu Najlepszego Uczelni Medycznej w Polsce pod względem sportowym.

JOANNA SARNAT

Sztuka symboli w BJ

Sala wystawowa Biblioteki Jagiellońskiej nabrała nowego wyrazu. A to za sprawą cyklicznej, obecnie organizowanej po raz czwarty wystawy pt. „Lettra – Kraków 2015/ znak i litera / od grafiki do książki”. Prezentowanymi na niej obiektami są grafiki oraz książki artystyczne 26 autorów zainspirowanych literą bądź znakiem. W czasie trwania wystawy zaplanowane są także spotkania z artystami, powiązane z tematyką ekspozycji. Uroczyste otwarcie miało miejsce 16 września i przewodniczyli mu dyrektor BJ profesor Zdzisław Piętrzyk wraz z kuratorem wystawy Teresą Frodymą. Ekspozycję możecie podziwiać do 17 października.



JOANNA PAWLIK

23 mln dla badaczy UJ

Spośród 62 wniosków, które spłynęły do Narodowego Centrum Nauki w Krakowie w ramach konkursu „Symfonia 3” sześć zostało wyróżnionych przez ekspertów jako projekty interdyscyplinarne i tworzące nowe wartości w nauce oraz odznaczające się nieszablonowym podejściem do badanych zagadnień. Cztery z nagrodzonych wniosków zostaną zrealizowane przez na-

Program START



Pełnomocnik rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego ds. kształcenia i współpracy międzynarodowej w Collegium Medicum prof. dr hab. Beata Tobiasz-Adamczyk poinformowała o kolejnej edycji konkursu programu START Fundacji na rzecz Nauki Polskiej. Konkurs adresowany jest do młodych naukowców przed 30 rokiem życia. Na laureatów czekają stypendia w wysokości 28 000 zł. Będą oni mieli również możliwość odbycia wyjazdów studyjnych do zagranicznych ośrodków badawczych. Chęć ich odbycia należy jednak zgłosić już na etapie składania wniosku o stypendium.

Konkursowy wniosek musi zawierać podpis władz uczelni. Po zakończeniu rejestracji internetowej należy złożyć do 16 października wymagane załączniki do Działu Nauki i Współpracy Międzynarodowej. Szczegółowe informacje dostępne są na stronie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej, można je także uzyskać pod numerem 12 37 04 371.

JESSICA SWOBODA,
ŹRÓDŁO: WWW.CM-UJ.KRAKOW.PL

ukowców Uniwersytetu Jagiellońskiego. Do konkursu zostały dopuszczone badania tworzące pełnoetatowe miejsca pracy dla doktorantów i doktorów.

Wyróżnieni przez specjalistów NCN badacze UJ to: prof. Stefan Chłopicki (Wydział Lekarski UJ CM), dr hab. Rudi van Eldik, (Zakład Chemii Nieorganicznej), dr hab. Ewa Zuba-Surma (Zakład Biologii Komórki UJ) oraz zespół badaczy z Uniwersytetu Śląskiego współpracujący z UJ. Planowana długość jednego projektu musi trwać od 3 do 5 lat, zaś wysokość finansowania powinna mieścić się w przedziale od 2 do 7 mln zł.



ALEKSANDRA FALISZEK, ŹRÓDŁO:
WWW.UJ.EDU.PL

Bieg dla najmłodszych

Tegoroczna, czwarta już edycja Biegu Charytatywnego Fundacji Tesco Dzieciom obfitowała w rekordowe liczby. Po raz pierwszy zgromadziła aż 1500 uczestników, dzięki którym udało się zebrać ponad 142 tysiące złotych dla Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Krakowie.

– Dochód ten przeznaczony zostanie na zakup specjalistycznego wyposażenia Szpitalnego Oddziału Ratunkowego. Jest to niezwykle wydarzenie, które przynosi realną pomoc dla placówki i jej pacjentów, a zakupiony sprzęt jest niezbędny w ratowaniu życia dzieci – podkreśla Magdalena Oberc, rzecznik prasowy szpitala.

JOANNA PAWLIK

UJ czeka na uchodźców

Uniwersytet Jagielloński gotowy jest do przyjęcia uchodźców. Rektor UJ, prof. Wojciech Nowak, zadeklarował pomoc uciekinierom chcącym podjąć studia na najstarszej polskiej uczelni. Zamierza zwolnić z opłaty studentów z krajów nienależących do Unii Europejskiej. Uczelnia jest gotowa wesprzeć tych studentów stypendiami ze środków własnych

oraz zorganizować dla nich kurs języka polskiego. Nasza Alma Mater jest drugą po Akademii Górniczo-Hutniczej krakowską uczelnią deklarującą pomoc uchodźcom. Ich liczba ma być zależna od potrzeb studentów, ich możliwości studiowania oraz możliwości uczelni. Konkretnie informacje poznamy jednak dopiero po wydaniu przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego stosownego rozporządzenia.



JESSICA SWOBODA,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Profesor Biliński w PAU

Profesor Szczepan Biliński objął stanowisko sekretarza generalnego w Polskiej Akademii Umiejętności. Podczas walnego zebrania 20 czerwca wybrano pana profesora, a następnie prezydent RP zatwierdził tę decyzję. Od 1 września prof. Biliński pełni oficjalnie tę funkcję.

Profesor ukończył studia biologiczne na UJ, gdzie obronił również doktorat w 1974 roku. W roku 1980 otrzymał tytuł doktora habilitowanego. Odbił staże w wielu europejskich uniwersytetach oraz w Hud-

son (USA). W 1990 roku uzyskał tytuł naukowy profesora. Na Uniwersytecie Jagiellońskim pełnił m. in. funkcję dyrektora Instytutu Zoologii oraz dziekana Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi. Poza UJ profesor Biliński był m.in. przewodniczącym Rady Naukowej Instytutu Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN w Krakowie, przewodniczącym sekcji Komitetu Badań Naukowych, przewodniczącym Komisji Embriologii i Morfologii PAU, członkiem polsko-amerykańskiej Komisji Fulbrighta oraz pełnomocnikiem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego ds. Utworzenia Narodowego Centrum Nauki w Krakowie. NCK zostało uroczyste otwarte przez premiera RP, Donalda Tuska w 2011 roku i zajmuje się finansowaniem badań na uczelniach i w instytutach naukowych w Polsce.

JUDYTA POGONOWICZ

Śniadanie profesorskie

Tradycja śniadań profesorskich została wprowadzona do kalendarza akademickiego w celu upamiętnienia odnowienia Akademii Krakowskiej przez króla Władysława Jagiełłę w 1400 roku. Na dziedzińcu Collegium Maius w 615 rocznicę spotkało się grono wybitnych naukowców i badaczy oraz całe środowisko akademickie w celu uczczenia tego wydarzenia. Wszystkich przybyłych na dziedziniec gości, a wśród nich przedstawicieli władz Małopolski, duchownych oraz wojewodę Jerzego Millera, przywitał

rektor UJ prof. Wojciech Nowak. Wykład „Janosik. Dzielną zbrojnik czy pospolity rabuś?” wygłosił prof. Stanisław Sroka z Wydziału Historycznego. – Czy postać najślawniejszego, karpackiego zbrojnika jest odpowiednia, by przybliżyć ją tak szacownemu gronu profesorskiemu? Moje wątpliwości rozwił podczas przypadkowego spotkania, konsul generalny Republiki Słowackiej w Krakowie Ivan Škorupa, który zwrócił mi uwagę, że Janosik jest tematem każdorazowego spotkania prezydentów Polski i Słowacji – podsumował prof. Sroka.

ALEKSANDRA FALISZEK, ŹRÓDŁO:
WWW.UJ.EDU.PL

Nagrody premiera dla badaczy

Prezes Rady Ministrów corocznie nagradza wybitnych polskich naukowców za dorobek naukowo-badawczy, który znacznie przyczynił się do rozwoju, propagowania i popularyzacji na arenie międzynarodowej odkryć polskich ośrodków akademickich. Ustanowiona w 1994 roku (z inicjatywy Polskiej Akademii Nauk) nagroda, w 2014 roku powędrowała do 6 badaczy z UJ za najlepsze prace doktorskie oraz 2 profesorów za olbrzymi wpływ na środowisko naukowe i nowatorskie badania. Wśród 25 osób wyróżnieni za rozprawę doktorskie zostali: dr Magdalena Herdegen, dr Adam Kipsrza, dr Damian Kubik, dr Mira Marcinów, dr Olaf Stefańczyk i dr Justyna Tabaszewska. Z kolei nagrody za znaczny dorobek naukowy otrzymali: prof. Anetta Undas, kierownik Zakładu Kardiologii, Anestezjologii i Kardiologii Doświadczalnej Wydziału Lekarskiego UJ CM oraz prof. Piotr Bizoń z Zakładu Teorii Względności i Astrofizyki Wydziału Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UJ.

ALEKSANDRA FALISZEK,
ŹRÓDŁO WWW.UJ.EDU.PL

Zagraniczny staż naukowca z UJ

Fundacja na rzecz Nauki Polskiej rozstrzygnęła ostatnią edycję programu „Skills”. Laureatem został dr Dominik Czapliski z Zakładu Biochemii Komórki Wydziału Biochemii, Biofizyki i Biotechno-

Badania gałki ocznej

Wydział Biochemii, Biofizyki i Biotechnologii wraz z Kliniką Okulistyki i Onkologii Okulistycznej UJ są partnerami konsorcjum, które otrzymało grant badawczy w wysokości 6 mln euro w ramach Horizon2020 – badania chorób rzadkich. Celem grantu są poszukiwania nowych metod leczenia czerniaka błony naczyniowej gałki ocznej. Ten nowotwór dotyka około 5–7 osób na milion rocznie, a jest nieuleczalny z powodu występowania przerzutów. Pomimo zidentyfikowania czynników ryzyka, ciągle nie jest znana terapia zapobiegająca rozwojowi choroby. W ramach projektu badawczego planowane jest ustanowienie wspólnego biobanku tkankowego, stworzenie modeli zwierzęcych czerniaka (dla pogłębienia wiedzy na temat rozwoju przerzutów tego nowotworu) oraz charakterystyka genetyczna i molekularna, aby zidentyfikować nowe cele terapeutyczne oraz testowanie nowych terapii przeciwprzerzutowych. W ramach projektu powstanie również portal edukacyjny dla pacjentów z czerniakiem. Rolą grupy z UJ jest gromadzenie próbek tkanek od pacjentów, ich analiza oraz testowanie sposobów leczenia na modelach zwierzęcych. Nad przebiegiem badań czuwać będą dr hab. Martyna Elas (Zakład Biofizyki, UJ) i prof. dr hab. Bożena Romanowska-Dixon (Katedra Okulistyki, UJ).

JUDYTA POGONOWICZ, ŹRÓDŁO WWW.UJ.EDU.PL

logii UJ, który w ramach stażu pojedzie do edynburskiej kancelarii prawnej Bonaccord Ecosse Ltd. Kancelaria udziela wsparcia prawnego i organizacyjnego dla uczelni oraz przedsiębiorstw w obszarze nauk o życiu oraz transferem technologii. – Mam nadzieję, że zebrane doświadczenia i nowe umiejętności będą w stanie przenieść na grunt uczelni – podkreśla zwycięzca. Dr Czaplicki pracuje w Zakładzie Biochemii Komórki UJ, gdzie bada obszar biochemii i biologii molekularnej. Wcześniej zajmował się identyfikacją nowych wynalazków, ochroną własności intelektualnej i pozyskiwaniem partnerów dla UJ. Dzięki programowi 500 Innovators odbył staż na Uniwersytecie Kalifornijskim w Berkeley, dzięki czemu miał okazję odwiedzić instytucje jak NASA, IBM, Mozilla, Google i YouTube.

ALEKSANDRA FALISZEK,
ŹRÓDŁO WWW.UJ.EDU.PL

Polsko-chińska wymiana studencka



10 lipca podpisano umowę o współpracy w zakresie wymiany studenckiej między Wydziałem Polonistyki UJ i Wydziałem Języków i Kultur Europejskich Kantońskiego Uniwersytetu Studiów Międzynarodowych. Umowa, podpisana przez reprezentantki partnerskich wydziałów, prof. Renatę Przybylską i prof. Yang Ke, ma na celu ustalenie warunków dalszego międzyuczelnianego działania. Daje także studentom możliwość lepszego zaznajomienia się nie tylko z językiem partnerskiej uczelni, ale i poznania kultury drugiego kraju. Instytut Polonistyki Kantońskiego Uniwersytetu Studiów Międzynarodowych powstał w 2014 roku. Obecnie w jego ramach studiuje 20 osób, które polonistyczną wiedzę nabywają przez 4 lata. Tego lata 12 z nich przyjechało

do naszego kraju. Sam uniwersytet jest jedną z głównych (obok Uniwersytetu Pekńskiego i Szanghajskiego) uczelni językowych w Chinach.

JESSICA SWOBODA, ŹRÓDŁO:
WWW.UJ.EDU.PL

Naukowcy UJ laureatami konkursu

W ramach nowej formuły Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki (NPRH) zostały ogłoszone trzy konkursy. „Tradycja”, pierwszy z nich, został już rozstrzygnięty. Nagrodzone zostały projekty naukowe propagujące badanie polskiego dziedzictwa kulturowego, dorobku wybitnych oraz mniej znanych sylwetek pisarzy, malarzy czy muzyków, analiz historycznych, prac nad archiwami czy studia idei. – One wszystkie wzbogacają naszą wiedzę i tożsamość, przyczyniając się do rozwoju nauki – komentuje prof. Lena Kolarska-Bobińska, Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego. MNiSW z racji niezwykle wysokiego poziomu nadesłanych projektów podjęło decyzję o przyznaniu dodatkowych 9 mln złotych na ich realizację.

Laureatami zostali również naukowcy UJ: prof. Aleksander Fiut (Wydział Polonistyki), dr hab. Marcin Kwiecień (Wydział Prawa i Administracji), dr Krzysztof Ostafin (Wydział Biologii i Nauk o Ziemi) i dr Rafał Nestorow (Wydział Historyczny).

Na realizację czterech projektów badacze otrzymali aż 4 828 222,00 zł.

ALEKSANDRA FALISZEK,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Dr Tomasz Żuradzki wyróżniony

Poznaliśmy wyniki konkursu eNgage organizowanego przez Fundację na rzecz Nauki Polskiej (FNP) w ramach projektu Skills. W zaszczytnym gronie laureatów znalazł się dr Tomasz Żuradzki z Zakładu Badań nad Etyką Zawodową Wydziału Filozoficznego UJ. Konkurs ma na celu rozwój umiejętności naukowców w obszarze popularyzacji nauki i prezentowania wyników badań naukowych nie-naukowej społeczności. Dziesięciu laureatów, wybranych przez Zarząd FNP, otrzymało łącznie po-

nad 400 tys. złotych na realizację swoich projektów, z czego dr Tomasz Żuradzki otrzymał 45 tys. zł. na „Filozofię w praktyce”, za pomocą której chciałby dotrzeć z filozofią do nowego kręgu odbiorców i zapoznać z nią ludzi jako z fascynującą i potrzebną dziedziną akademicką. Projekt ten

zakłada także ogólnopolski konkurs na najlepszą pracę na temat filozofii stosowanej, dyskusję z młodzieżą licealną, a także filozoficzny klub filmowy dla krakowskich studentów.

JESSICA SWOBODA,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Promocje habilitacyjne

Na Wydziałach Filozoficznym oraz Historycznym przez prof. Wojciecha Nowaka, rektora UJ, zostały wręczone uroczyste promocje habilitacyjne. Wydarzenie odbyło się 2 czerwca w auli Collegium Maius. Po wysłuchaniu laudacji wręczono dyplomy piętnastu pracownikom naukowym. Osoby promowane z Wydziału Filozoficznego to: prof. dr hab. Władysław Stróżewski, prof. dr hab. Władysław Pilecka, dr hab. Krystyna Ablewicz, dr hab. Małgorzata Opoczyńska-Morasiewicz, prof. dr hab. Edward Nęcka, prof. dr hab. Jan Skoczyński, prof. dr hab. Franciszek Wojciechowski, a z Wydziału Historycznego następujące osoby: prof. dr hab. Danuta Quirini-Poptawska, prof. dr hab. Mariusz Markiewicz, prof. dr hab. Piotr Franaszek, prof. dr hab. Zbigniew Libera, dr hab. Zofia Fabiańska, prof. UJ i dr hab. Andrzej Betlej.

MILENA DZIEDZIC,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

„Przyjaciel Nauki” z UJ

Laureatem nagrody „Przyjaciel Nauki” została Magdalena Drohomirecka, absolwentka naszej uczelni, kierownik Wydziału Audycji Informacyjnych Telewizji Polskiej S.A. oddział w Krakowie. Jest to wręczane od 1987 roku wyróżnienie dla dziennikarzy i publicystów za osiągnięcia w działalności na rzecz szkolnictwa wyższego, nauki oraz kultury i sztuki. Nagrodę przyznano 10 czerwca podczas posiedzenia w Sali Senackiej Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie. Kolegium Rektorów Szkół Wyższych Krakowa znalazło uznanie dla obiektywizmu, życzliwości i otwartej postawy dziennikarki związanej z popularyzacją wiedzy o szkolnictwie wyższym. – Trudno o ważniejszą nagrodę niż wyraz uznania od środowiska naukowego – Magdalena Drohomirecka wyraziła radość z odebranej nagrody. – Propagowanie nauki to przecież misja telewizji publicznej, dlatego szczególnie istotne jest dla mnie to, że w czasach pewnego deficytu poruszania tematów ważnych, udaje mi się tę misję wypełniać, co robię z prawdziwą przyjemnością i autentycznym zainteresowaniem – dodała absolwentka UJ.

MILENA DZIEDZIC, ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Rektorski Dzień Dziecka

Z okazji Rektorskiego Dnia Dziecka – współorganizowanego przez Uniwersytet Jagielloński oraz Uniwersytet Dzieci – najmłodszy odwiedzili Collegium Novum i spotkali się z prof. dr. hab. Wojciechem Nowakiem, rektorem UJ. 31 maja dzieci zwiedziły również Muzeum Collegium Maius, a w Ogrodzie Profesorskim poznawały podstawowe zagadnienia z zakresu pierwszej pomocy.

DOMINIKA GIL,
ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

PAŹDZIERNIK W KLUBIE **ZACZEK**

8.10 SASHA BOOLE | FONTALIZA | FLUZZZA | ZAPASKA

GODZ 19:30

BILETY KLUB ZACZEK

9.10 MUCHY | TURNIP FARM | MODERN LIES

GODZ 19:30

NIEPOKORNI BILETY KLUB ZACZEK

10.10 WELCOME FLUO PARTY

GODZ 21:00

MUZYKA KLUBOWA | POP | R&B

WSTĘP WOLNY!

17.10 LATINO PARTY

GODZ 20:00

OTWARTE WARSZTATY TANECZNE

WSTĘP WOLNY!

23.10 PATRICK THE PAN

GODZ 19:30

NIEPOKORNI

24.10 TRZECI WYMIAR / WYSOKI LOT

GODZ 20:00

BILETY INFO FANPAGE

31.10 TAU / REMEDIUM LIVE BAND

GODZ 20:00

BILETY INFO FANPAGE

KARAOKE Z NAGRODAMI KAŻDA ŚRODA 20.00 WSTĘP WOLNY

WARSZTATY TANECZNE PONIEDZIAŁKI 18.30 TANIEC TOWARZYSKI

20.00 SALSA

ŚRODY 18.30 KIZOMBA

20.00 KIZOMBA ŚREDNIO ZAAWANSOWANA



Alja 3 Maja 5
www.klubzaczek.pl

patroni media ni:

Kulturatka.pl

KONCERTOMANIA



INFO MUSIC.PL



DZIENNIK POLSKI



partnerzy:

CONCEPT MUSIC ART

Gomeo





ROTUNDA

PROGRAM NA PAŹDZIERNIK 2015

- 03.10 SOULSTONE GATHERING FESTIWAL 16⁰⁰
- 07.10 KABARET MŁODYCH PANÓW 20³⁰ (GÓRNA SALA)
- 09.10 MAJA SIKOROWSKA & SOKÓŁ ORKESTAR 19⁰⁰ (DOLNA SALA)
- 12-17.10 40. KRAKOWSKIE REMINISCENCJE TEATRALNE
- 17.10 ANTIMATTER 20⁰⁰
18. 10 PAN MALEŃCZUK – KONCERT SOLO 20⁰⁰ (GÓRNA SALA)
- 25.10 STAND UP POLSKA 20⁰⁰ (GÓRNA SALA)
- 31.10 CLOSTERKELLER – JUBILEUSZ 45-LECIA 20⁰⁰ (GÓRNA SALA)

WIĘCEJ NA :

www.rotunda.pl

[FACEBOOK.COM/KLUBROTUNDA](https://www.facebook.com/klubrotunda)

Zespół Pieśni i Tańca UJ

„Słowianki” tańczą nawet salsę

Tradycja, folklor, wielki talent, ciężka praca, podróże i wspaniała zabawa. Mowa o Zespole Pieśni i Tańca Uniwersytetu Jagiellońskiego „Słowianki”, który występuje nieustannie od 1959 roku. Nabór w ich szeregi potrwa do 16 października!



– Jeśli lubisz taniec, śpiew, muzykę i szukasz niesamowitej przygody, przyjdź do nas – tymi słowami „Słowianki” zachęcają do wstąpienia w szeregi zespołu

i Japonii, nagrania płytowe we Francji i we Włoszech, specjalne programy telewizyjne i radiowe. O „Słowiankach” przeczytać możemy również w prasie. Zespół bierze udział w licznych festiwalach krajowych i zagranicznych, odwiedził już takie kraje jak Niemcy, Francję, Hiszpanię. Wychodzi również poza teren Europy, o czym dowodzi miesięczne tournée koncertowe po Japonii w 2007 roku albo wyjazdy do Kanady, Libii czy na Kubę. W swojej 56-letniej historii zespół wystąpił już 2926 razy, z czego 1547 w kraju, 1379 za granicą.

WSTĄP W SZEREGI ZESPOŁU

– Jeśli lubisz taniec, śpiew, muzykę i szukasz niesamowitej przygody, przyjdź do nas – tymi słowami „Słowianki” zachęcają do wstąpienia w szeregi zespołu. Gwarantują duże możliwości artystycznego rozwoju, ale też zawarcie wspianych znajomości, niekiedy na całe życie. To także niesamowita szansa, by nauczyć się pracy w grupie oraz poznać tajniki życia estradowego. Do 16 października trwa nabór do zespołu: grupy tanecznej, wokально-tanecznej i kapeli (skrzypce, klarnet, trąbka, flet, akordeon, kontrabas, instrumenty perkusyjne oraz gitara). Zgłosić można się osobiście w siedzibie, która mieści się przy ul. Piastowskiej 26, bądź telefonicznie pod numerem +12 637 28 78 od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00–15.00. Sprawdziany artystyczne przeznaczone są dla osób spełniających następujące wymagania: wiek od 17 do 24 lat, wzrost 162–175 cm w przypadku dziewczyn oraz 172–190 cm

w przypadku chłopców oraz posiadanie predyspozycji artystycznych.

Więcej informacji znajdziesz na stronie internetowej: www.slowianki.uj.edu.pl. Grupa ma też profil na Facebooku.

MILENA DZIEDZIC

„Słowianki” to... 117 osób działających w poszczególnych sekcjach: balecie, chórze i kapeli. Geneza zespołu wiąże się z grupą kilkunastu studentek Wydziału Filologicznego. W 1959 roku pod kierownictwem Zdzisława Wagnera, sławisty i pasjonaty folkloru Słowian południowych, utworzyły zespół, początkowo o charakterze jedynie wokально-muzycznym pod nazwą Słowiański Zespół Pieśni i Tańca UJ. Obecna nazwa grupa nosi od 1975 roku. Zespół tworzą młodzi, uzdolnieni studenci oraz absolwenci UJ. By dostać się w ich szeregi trzeba mieć talent. – Sama wiedza może nie wystarczyć – przekonuje były dyrektor zespołu Henryk Wolff-Zdzienicki. – Kandydaci muszą wykazać się muzykalnością, poczuciem rytmu, koordynacją, pamięcią taneczną do powtórzenia tego, co im się zaprezentowało. To samo dotyczy sprawdzianu wokального, który przeprowadzamy niezależnie od tego, czy ktoś chce tańczyć w balecie, czy śpiewać w chórze.

SŁOWIANKI – RÓŻNOBARWNE PTAKI

Wbrew pozorom tradycja i długa historia nie muszą kojarzyć się z nudą. Zespół zaraża swą energią i charyzmą. „Słowianki” wychodzą poza schematy – nie tylko biorą udział w wielu podniostych wydarzeniach m.in. związanych z życiem uniwersytetu (jak inauguracja roku akademickiego lub wydanie koncertu z okazji urodzin nobliwego profesora UJ), ale także współpracują z innymi organiza-

cjami takimi jak All in UJ. Potrafi to zaowocować wspaniałymi wynikami, np. juwenaliowym połączeniem poloneza i salsy na Rynku Głównym w Krakowie. Był to niecodzienny widok: dziewczęta i chłopcy w folklorystycznych odzieniach poruszający się w rytm muzyki latino.

SUKCESY I PODRÓŻE

„Słowianki” mogą pochwalić się niezliczonymi nagrodami i wyróżnieniami. Wyjątkową zasługą jest nadanie wysokich odznaczeń państwowych za popularyzację lokalnego folkloru przez władze Polski, byłej Jugosławii i Bułgarii w postaci Krzyża Kawalerskiego Orderu Odrodzenia Polski, Orderu Jugosłowiańskiego Sztandaru ze Złotą Gwiazdą oraz Orderu Cyryla i Metodego I stopnia. Zespół „Słowianki” ma na swoim koncie dwie płyty analogowe i dwie płyty CD – wydane w Polsce



„Słowianki” mogą pochwalić się niezliczonymi nagrodami i wyróżnieniami. Wyjątkową zasługą jest nadanie wysokich odznaczeń państwowych za popularyzację lokalnego folkloru

Kilka pytań do nowej przewodniczącej Samorządu Studentów UJ

Chcemy zapewnić jak najlepsze warunki

Patrycja Piłat została wybrana w czerwcu na przewodniczącą Samorządu Studentów UJ. Co ma w planach? Kim jest? Postanowiliśmy trochę przybliżyć Wam sylwetkę naszej nowej reprezentantki.

Jak wyglądały wybory na Przewodniczącą Samorządu Studentów UJ?

Szczegółowe zasady, tryb zgłaszania kandydatów i przeprowadzania wyborów określa ordynacja wyborcza do organów Samorządu Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego. Wybory odbyły się 27 czerwca podczas pierwszego posiedzenia Uczelnianej Rady SS UJ. To właśnie członkowie Uczelnianej Rady, w skład której wchodzi po trzech przedstawicieli z każdej Wydziałowej Rady SS wybierają Przewodniczącą Samorządu Studentów UJ. Członków Wydziałowych Rad Samorządu Studentów wybrano 13 maja.

Kandydatem na Przewodniczącą SSUJ mógł zostać każdy student UJ, który zebrał co najmniej 200 podpisów osób uczących się na naszej uczelni, popierających jego kandydaturę. Przewodniczącym nie może zostać pracownik UJ oraz uczestnik studiów trzeciego stopnia. Przewodniczącą wybierany jest bezwzględna większość głosów przy obecności co najmniej połowy regulaminowej liczby członków Uczelnianej Rady Samorządu Studentów UJ.

Pracowałaś wcześniej w Samorządzie Studentów UJ. Czym się zajmowałaś?

W SS UJ działałam od drugiego tygodnia moich studiów. W tym czasie działałam w Uczelnianej Komisji Dydaktycznej, gdzie wraz z komisją udało mi się opracować Słownik Terminów Regulaminów (publikacją opisującą instytucje Regulaminu Studiów) i koordynowałam działania promocyjne pierwszej edycji Laudacji Studenckich. Po półtorarocznej działalności zostałam powołana na Sekretarza Zarządu, pełniłam tę funkcję ponad rok. W 2013 roku koordynowałam jeden z największych projektów Samorządu Studentów – Dni Zero (wydarzenie organizowane co roku przez SS UJ dla nowo przyjętych za-



– Przede wszystkim należy zadbać o ochronę praw studentów i dbać o ich interesy – mówiła w wakacje Patrycja Piłat, nasza nowa przewodnicząca Samorządu Studentów – Bardzo ważnym zadaniem jest również nasz udział w procesach decyzyjnych dotyczących budowy domów studenckich na III Kampusie – dodała

ków). W ostatniej kadencji pełniłam funkcję wiceprzewodniczącej SS UJ i Przewodniczącej Uczelnianej Komisji Ekonomicznej. Działałam również w Porozumieniu Samorządów Studenckich Uczelni Krakowa jako wiceprzewodnicząca. Obecnie pełnię funkcję wiceprzewodniczącej Forum Uniwersytetów Polskich.

Co i na którym roku studiujesz na UJ?

Jestem studentką trzeciego roku prawa.

Jakie masz plany na swoją kadencję? Jakie zmiany będziesz chciała wprowadzić jako priorytetowe?

Przede wszystkim należy zadbać o realizację podstawowego zadania samorządu studenckiego, tj. ochronę praw studentów i dbanie o ich interesy. Abyśmy mogli dobrze się z tego zadania wywiązać, musimy przygotować osoby, które będą gotowe do merytorycznej pracy. Dlatego też powołam pełnomocnika ds. HR, którego zadaniem będzie opracowanie polityki rekrutacyjnej do Samorządu Studentów UJ oraz przygotowanie szkoleń dla nowych członków naszej organizacji. W tej kadencji chcemy również popracować nad polityką informacyjną, dlatego też planujemy reformę obecnych kanałów informacyjnych oraz wprowadzenie nowych (np. Twitter). Z całą pewnością jed-

no z najważniejszych zadań przyszłej kadencji wiąże się z wyborami władz uniwersytetu, które odbędą się w pierwszym roku nowej kadencji samorządu. Przedstawiciele studentów i doktorantów stanowią nie mniej niż 20 procent składu Kolegium Elektorów, czyli organu, który wybierze rektora i prorektorów UJ. Kandydat na prorektora ds. dydaktyki zgodnie z obowiązującymi przepisami musi uzyskać uprzednią akceptację większości przedstawicieli studentów i doktorantów w Kolegium Elektorów. Jako przedstawiciele studentów nie możemy więc zbagatelizować zadań związanych z wyborem władz Alma Mater na następną kadencję. Bardzo ważnym zadaniem jest również nasz udział w procesach decyzyjnych dotyczących budowy domów studenckich na III Kampusie. Chcemy zapewnić przyszłym studentom UJ jak najlepsze warunki w nowych akademikach.

Jakie tak naprawdę prawa i przywileje ma szef SS UJ?

Kompetencje określa przede wszystkim Regulamin Samorządu Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Ordynacja wyborcza do organów Samorządu Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego. Przewodniczącą jest jednoosobowym organem wykonawczym na poziomie uczelnianym. Prowadzi politykę całego SS UJ, reprezentuje interesy studentów przed władzami uczelni oraz podmiotami zewnętrznymi (m.in. w Porozumieniu Samorządów Studenckich Uczelni Krakowa, Forum Uniwersytetów Polskich, Parlamencie Studentów Rzeczypospolitej Polskiej). Przewodniczącą koordynuje prace Zarządu Samorządu Studentów UJ i ma prawo powołać pełnomocników i tworzyć inne jednostki SS UJ oraz koordynuje prace Biura Zarządu Samorządu Studentów UJ.

ODPYTAŁ I ZREDAGOWAŁ MATEUSZ WAWRZYNOWICZ

Specjalista ds. języka polskiego na UJ. Wykład prof. Jana Miodka

Mejl czy mail? Czyli o tym, co w polszczyźnie piszczy

Koło Naukowe Językoznawców Studentów UJ oraz Stowarzyszenie All In UJ zaprosili do Krakowa znanego polskiego językoznawcę – prof. dr. hab. Jana Miodka. Wykład dotyczący najważniejszych zjawisk współczesnej polszczyzny od początku budził zainteresowanie wielu studentów. Entuzjaści spotkania przybyli do Auditorium Maximum 26 maja. Wydarzenie odbyło się pod patronatem Dziekana Wydziału Polonistyki UJ prof. dr. hab. Renaty Przybylskiej.



Wystąpienie prof. Miodka stanowiło dla studentów niecodzienną okazję, aby znaleźć odpowiedź na niektóre dylematy językowe oraz aby uświadomić sobie, jak bardzo dynamiczny jest nasz język. Słowa, które jeszcze kilka lat temu stanowiły nowość, dziś mogą być traktowane jako przeżytek. Przykładowo, z racji Dnia Matki profesor przytoczył nieużywaną już formę „mać”. Wspominał, że gdy był małym chłopcem otrzymał jeszcze dedykację: „kochanemu Jan-kowi chrzestna mać”.

Wykład był jednak w większości poświęcony współczesnej polszczyźnie. Słownictwo wykorzystywane w nieoficjalnych kontaktach okazało się bardzo „nieobliczalne”. Przywoływane ucięcia wyrazów wywołały wśród słuchaczy wiele śmiechu, np. „cze”, „dozo”, „nara”, „Wro” czy „Wrocek”. Gość chętnie mówił również

o zdrobniałych formach, które nazwał „znakiem czasu”. Z jednej strony są one namacalnym symbolem walki o konsumenta, a z drugiej strony ocierają się o groteskę. Wyobraźmy sobie na przykład ekspedientkę, która podaje nam „masetko”, „chlebuś”, „bułeczkę”, „makrelkę”.

Profesor opowiadał też o mniej optymistycznych zmianach językowych. Dzielił się swoimi spostrzeżeniami na temat wulgaryzacji i brutalizacji zachowań językowych oraz potoczności nawet w oficjalnych sytuacjach komunikacyjnych. Radził, aby unikać wyrazów modnych. Stwierdził, że „najcudowniejszą cudownością języka jest przeplatanka”.

Co ciekawe, rewolucja w języku związana też jest z rzeczywistością elektroniczną, przez którą wprowadzamy nowe terminy i zmieniamy styl wypowiedzi. Każdy przecież wie, co to zna-

Godzina z wybitnym mówcą upłynęła błyskawicznie. Nie było czasu na nudę. Sala Auditorium Maximum pękała w szwach

czy, że trzeba „zresetować mózg”. Zaskakujące mogą być także niektóre obcojęzyczne wtręty językowe: „jesteśmy happy”, „czujemy power”, „dziękujemy za help”, a z muru odczytamy „Cra-covia king” albo „Wista king” itd.

Wykład obfitował w wiele podobnych przykładów. Próbkę oddania stanu naszego słownictwa dawały często humorystyczny efekt. Dzięki temu atmosfera w auli była wyśmienita, co na koniec podkreślił sam profesor. Jednak oprócz dobrego nastroju studenci wynieśli z tego spotkania o wiele więcej. Przede wszystkim gość zwrócił naszą uwagę na problem poprawności językowej, wyculił na pewne zjawiska, które mają miejsce we współczesnych sytuacjach komunikacyjnych oraz odpowiedział na nurtujące nas pytania, które dotyczyły polszczyzny. Wiemy teraz, że „określenie najlepszości w języku nie jest rzeczą prostą”.

AGATA TONDERA

Marcin Gortat odwiedził Szpital Uniwersytecki

NBA w Szpitalu Dziecięcym w Krakowie



Najstynniejszy polski koszykarz, zawodnik National Basketball Association (NBA), wybitny reprezentant Polski w światowych drużynach koszykówki męskiej, Marcin Gortat, złożył wraz z kilkoma zawodnikami amerykańskiej ligi NBA wizytę małym pacjentom krakowskiego Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Prokocimiu.

Spotkanie-niespodziankę zorganizowała Fundacja Marcina Gortata MG13, której celem jest pomoc w realizacji sportowych marzeń utalentowanym młodym zawodnikom poprzez profesjonalną opiekę trenerską, system stypendialny, treningi rozwojowe oraz współpracę z czołową kadrą szkoleniową w USA i Europie. Fundacja stale wspomaga instytucje takie jak

domy dziecka, ośrodki opieki czy szpitale dziecięce poprzez organizację obozów, wyposażenie w sprzęt sportowy oraz pomoc materialną.

Wśród gości szpitala pojawiły się gwiazdy koszykówki światowego formatu: Nicole Powell, Bo Outlaw, Neal Meyer, Otto Porter oraz trener zespołu Washington Wizards – David Adkins. Pozostałymi gośćmi szpitala byli człon-

kowie konsulatu USA w Krakowie oraz pracownicy Ambasady USA w Warszawie.

Koszykarze rozdawali pacjentom autografy, rozmawiali z nimi, ustawiali się do pamiątkowych zdjęć oraz wręczali nagrody w konkursie zorganizowanym przez amerykańskich dyplomatów.

Spotkanie odbyło się 16 lipca w sali rehabilitacyjnej Zakładu Fizjoterapii Uniwersyteckiego Szpitala Dziecięcego w Prokocimiu, w którym przebywają pacjenci do 18 roku życia. W 27 oddziałach szpitala poddawane kompleksowemu leczeniu są dzieci we wszystkich specjalnościach chirurgicznych i pediatrycznych. Szpital stanowi ogromnie ważny ośrodek medyczny, badawczy i edukacyjny oraz zapewnia doskonały standard leczenia.

ALEKSANDRA FALISZEK

ŹRÓDŁO: WWW.MG13.COM.PL WWW.CM-UJ.KRAKOW.PL, WWW.UJ.EDU.PL/WIADOMOSCI

Olga Ziopaja zdobywczynią Nobla

Studentka UJ w gronie najlepszych

Olga Ziopaja, studentka Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych na Uniwersytecie Jagiellońskim, znalazła się na podium siódmej edycji konkursu Studencki Nobel. Organizowany przez Niezależne Zrzeszenie Studentów plebiscyt wygrał w tym roku Maciej Mańko, student Uniwersytetu Gdańskiego.



Zgłaszając się do konkursu, student wybiera jedną z pięciu kategorii, w których następnie będzie oceniany. Są to: nauki ścisłe i techniczne, rolniczo-przyrodnicze, humanistyczne i sztuka, ekonomiczne i społeczne, a także nauki medyczne. Z każdej z kategorii wyłanianych jest pięć osób, które w etapie końcowym prezentują się przed Krajową Komisją Konkursową. Warunkiem wzięcia udziału w konkursie jest status studenta studiów I lub II stopnia albo studiów jednolitych magisterskich. Maksymalnie można mieć 28 lat i minimalną średnią ocen 4.0. Nie liczy się przy tym tok studiów (dzienne, wieczorowe, zaoczne), kierunek czy rodzaj uczelni (prywatna, państwowa). Co może się przydać w walce o tytuł laureata? Między innymi znajomość języków obcych, stu-

dencka działalność naukowa, organizacyjna, praktyki, staże i szeroki wachlarz zainteresowań.

Dlaczego wyróżniono właśnie Olę? Studentka wiedzy o teatrze i kulturoznawstwa ma na swoim koncie sukcesy sportowe i artystyczne, liczne projekty i publikacje naukowe. Jest prelegentką wielu międzynarodowych konferencji, prowadzi badania naukowe, głównie dotyczące różnych aspektów tańca. Współpracuje z organizacjami i stowarzyszeniami studenckimi, od kilku lat angażuje się również w pracę Samorządu Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego. Poza nauką na UJ, jest utytułowaną tancerką, dyplomowaną instruktorką tańca, kwalifikowanym sędzią turniejowym i pedagogiem. W przeszłości otrzymała m.in. stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia.

JESSICA SWOBODA, ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Gitarą i piórem

Studencki Festiwal Piosenki

Pięćdziesięcioletnia tradycja najstarszego w Polsce festiwalu skupiającego całe środowisko akademickie Krakowa zobowiązuje. Tegoroczna edycja rozpoczynająca drugie półwiecze istnienia SFP to kolejna okazja do świętowania.



Przez lata trwania festiwal stał się poważną marką, której laureaci niejednokrotnie zostali wybitnymi postaciami polskiej estrady. Odbywający się od 1962 roku przegląd jest jedną z najważniejszych i najstarszych imprez krakowskich. Gromadzi ponad 400 artystów prezentujących własną twórczość literacką i muzyczną. Od 15 do 17 października Kraków ponownie skupi artystyczne środowisko akademickie wyłaniając nowego laureata. To właśnie Studenckiemu Festiwalowi Piosenki zawdzięczamy odkrycie tak znakomitych talentów jak Marek Grechuta, Ewa Demarczyk, Maryla Rodowicz, Bohdan Smoleń, Jacek Kaczmarski, Zbigniew Zamachowski, Zdzisława Sośnicka czy Janusz Radek. W 1984 roku olbrzymią sensacją XX Jubileuszowego Festiwalu został siedemnastoletni licealista z Krakowa okrzyknięty następcą Marka Grechuty. Był nim Grzegorz Turnau (na zdjęciu).

Gospodarzem 51 edycji SFP będzie ponownie Małopolski Ogród Sztuki przy ul. Rajskiej 12, gdzie odbędą się koncerty. Organizatorem zaś jest założona w 2012 roku Fundacja Studenckiego Festiwalu Piosenki.

Szczegółowe informacje oraz dokładny program tegorocznej imprezy można znaleźć na oficjalnej stronie internetowej www.studenckifestiwal.pl.

ALEKSANDRA FALISZEK

Remis UJ i UW



Uniwersytet Jagielloński wraz z Uniwersytetem Warszawskim zajął 1 miejsce w Rankingu Szkół Wyższych „Perspektywy 2015” spośród aż 187 polskich uczelni. Według kapituły złożonej z reprezentantów środowisk akademickich, opiniotwórczych i zatrudniających absolwentów uczelni, która czuwała nad przygotowaniem rankingu, nasz uniwersytet wyróżnił się potencjałem naukowym oraz prestiżem kadry akademickiej. Inne kryteria w mającym piętnastoletnią historię rankingu to efektywność naukowa, innowacyjność, warunki studiowania oraz umiędzynarodowienie. Kolejne szczytne miejsca zajęły m.in. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Politechnika Warszawska, Politechnika Wrocławska, Akademia Górniczo-Hutnicza oraz Uniwersytet Wrocłowski.

– To powód do dumy i słusznym podziękowań dla całej społeczności akademickiej, bo to wynik pracy nas wszystkich. Jestem dumny, że dwanaście wydziałów zajęło pierwsze miejsce, a trzy pozostałe drugie. – Tak komentuje pierwsze miejsce prof. Wojciech Nowak, rektor UJ. – Trzeba będzie wszystko dokładnie przeanalizować. Już teraz wiemy, że pewne punkty tego rankingu będą dla nas trudne do poprawy. Chociażby innowacyjność, gdzie mamy pozycję daleką jak na nasze aspiracje – dodaje krytycznie.

MILENA DZIEDZIC, ŹRÓDŁO: WWW.UJ.EDU.PL

Niepokorni wracają po wakacyjnej przerwie

Muchy, Rzepty i kłamstwa

53 edycja cyklu Niepokorni, na której zagrają: Muchy, Turnip Farm i Modern Lies odbędzie się już 9 października w studenckim klubie Żaczek (al. 3 Maja 5). Startujemy o 19.30.



Niepokorni to cykl imprez, który promuje szeroko pojętą muzykę alternatywną. Na koncertach występują zespoły z krakowskich uczelni, ale także te trochę bardziej znane, które pochodzą z całej Polski... i świata. W ramach cyklu organizowane są także wernisaże fotografii i malarstwa. Tym razem klub Żaczek gościć będzie krakowski zespół Modern Lies. Grupa zrodziła się z fascynacji muzyką z Wysp Brytyjskich. Charakteryzuje ją energetyczne, gitarowe brzmienie w połączeniu z tekstami w języku polskim. Do składu należą: Dawid Gilowski (wokal, gitara), Paweł Tetlak (wokal, gitara), Maciek Juraszek (gitara basowa) i Rafał Ryszawy (perkusja).

Na scenie zagości także poznański zespół Muchy, który przełata wyrobił już sobie dobrze znaną markę. Mimo licznych rotacji w składzie grupa w zeszłym roku doczekała się 10-lecia istnienia. Na koncicie mają cztery płyty i mnóstwo występów na polskich festiwalach m. in. OFF-ie, Openerze czy Jarocinie. Niejednokrotnie pojawili się także

Zespół Muchy zagra na Niepokornych 9 października. Grupa obchodzi 10-lecie

na Niepokornych. Ich najbardziej rozpoznawalne single to m. in: „Nie przeszkadź mi, bo tańczę”, „Przesilenie” czy kultowe już „Miasto Doznań”.

Z kolei Turnip Farm to mieszanina muzyków, którzy wchodzi w skład innych alternatywnych projektów, takich jak Blue Raincoat, Peter J. Birch czy Karate Free Stylers. Na koncicie mają trzy krążki. Historia powstania ich zespołu sięga 2010 roku, kiedy spotkali się bez większych oczekiwań i przymusu na długotrwałe granie, czego owocem okazało się... nagranie płyty. Warto również wspomnieć, że po raz pierwszy skład spotkał się w komplecie już po jej wydaniu! Bilety na październikowy koncert kosztują 10 zł (dla studentów) i 20 zł (dla pozostałych uczestników). „WUJ” jest patronem medialnym koncertu.

ALEKSANDRA ZABAGŁO

Niepokorni z Krakowa, Śląska i Danii

Patrick The Pan i dużo pięknych dźwięków

Na scenie studenckiego klubu Żaczek tym razem zaprezentują się: Patrick The Pan, Holly Blue i Lasse Matthiessen. Artyści wystąpią w Krakowie 23 października. Koncert rozpocznie się o godz. 19.30.

Jesienią dla krakowskiej publiczności zagra Piotrek Madej, który skrywa się pod pseudonimem Patrick The Pan. Muzyk zadebiutował krążkiem „Something of an End”, a niedawno wydał drugą płytę „Niczym jak liści”, na której znalazł się m.in. znakomity singiel „Niedopowieści” zaśpiewany wspólnie z Dawidem Podsiadłą. Na koncicie ma już koncerty przed szeroką publicznością m.in. na Opener Festival, a jedną z tras koncertowych przejechał jako support Artura Rojka. Piotrek jest absolwentem UJ. Jest szczególnie związany z Niepokornymi, ponieważ był kiedyś recenzentem muzycznym „WUJ-a”, który współorganizuje ten cykl.

Kolejnym zespołem, który publiczność Niepokornych będzie miała szansę podziwiać to duet 19-letniej wokalistki i pianistki Soni oraz muzyka i producenta Emila Blanta pod nazwą Holly Blue. Zespół pochodzi z Myśłowic. Ich pierwszy, limitowany nakład płyty liczył 1000 egzemplarzy i ukazał się w nietypowej formie. W nawiązaniu do nazwy zespołu (Holly Blue, czyli egzotyczny motyl) album przypomina klaser na motyle. Dołączono także lupkę powiększającą, dzięki której można m.in. poznać słowa piosenek i obejrzeć kilka motyli transformacji wokalistki.

Trzecim artystą, który pojawi się tego wieczora jest Lasse Matthiessen. Pochodzi z Danii. Jego muzyka przywołuje na myśl skojarzenia z Nickiem Drakem, Bobem Dylanem i Bon Iverem, ale mimo to muzyk wypracował indywidualne brzmienie. Jego utwory są lekko folkowe i melancholijne. Lasse ma za sobą setki koncertów w takich krajach jak Niemcy, Francja, Austria, Hiszpania, USA, Norwegia i Holandia. Tym razem przyjedzie do Polski.

Bilety na koncert można nabyć w klubie Żaczek i przez sklep internetowy. Kosztują 15 zł w przedsprzedaży i 20 zł w dniu koncertu.



Patrick The Pan to projekt Piotra Madeja, absolwenta UJ, naszego byłego dziennikarza. 23 października zobaczymy ten zespół na scenie klubu Żaczek

ALEKSANDRA ZABAGŁO

Rozmowa z Sonią Kopeć, studentką UJ, wokalistką zespołu Holly Blue

Brzmienia wysokich lotów

Sonia oraz Emil Blant, muzyk i producent, tworzą duet, którego utwory grały rozgłośnie radiowe w całym kraju. Osiągnęli już wiele, ale mają apetyt na więcej. 23 października zagrają w klubie Żaczek w ramach cyklu Niepokorni.

Dlaczego Holly Blue?

Nazwa naszego zespołu jest związana z gatunkiem egzotycznego motyla, który bardzo nam się spodobał i tym się inspirowaliśmy. Dopasowuje się też do naszego logo, co widać było na kolekcjonerskim wydaniu pierwszej płyty, przypominającej klaser na motyle. W środku znajdowały się zdjęcia w kształcie motyli, a drobnym druczkiem zapisane były teksty, możliwe do odczytania dzięki dołączonej lupie.

Jurek Owsiak określił Waszą twórczość jako fascynującą... a jak Ty opisałybyś studentom tworzoną przez Was muzykę?

Kiedyś ktoś określił ją jako „intelligent pop”, co bardzo mnie rozbawiło i jednocześnie spodobało mi się, skoro intelligent (śmiech). Myślę, że tworzymy muzykę z pogranicza takiego wyższych lotów popu i muzyki alternatywnej. Nasza pierwsza płyta była bardzo spokojna i liryczna. To był materiał zbiorczy, który nagrywaliśmy przez dwa lata, a jak wiadomo przez tyle czasu wiele się zmienia. Na drugiej, którą obecnie przygotowujemy, staramy się stworzyć coś bardziej do tańca, może iść w stronę funku lub disco.

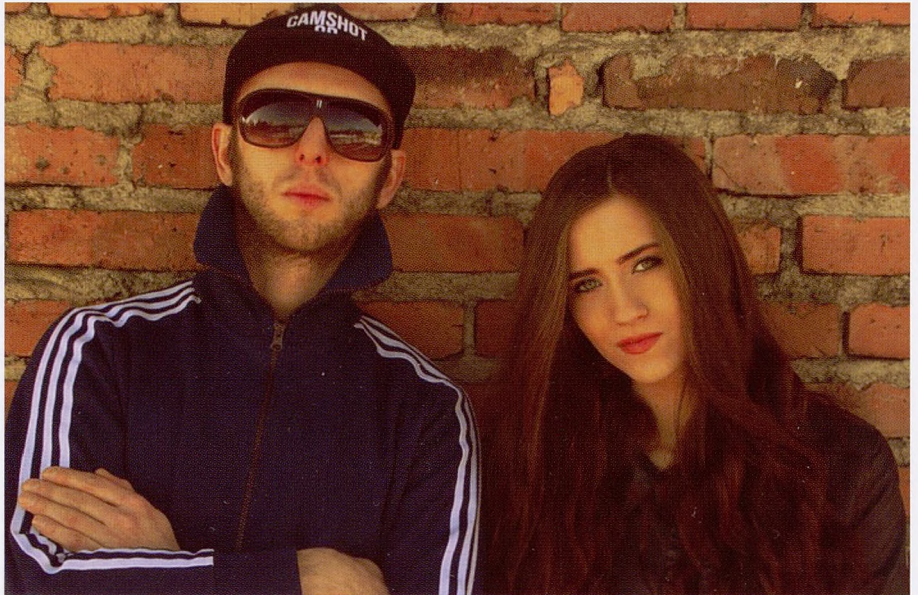
Co zagracie 23 października na Niepokornych?

Na pewno sporo materiału pochodzić będzie z naszej drugiej, jeszcze niewydanej płyty, ale wrócimy też do starszych numerów, do których mamy słabość.

To będzie Wasz trzeci koncert w Krakowie. Jak wspominasz poprzednie?

Graliśmy je w Klubie Studio na trasie z Selah Sue. Pierwszy z nich był jednocześnie naszym pierwszym tak licznym, bo było ponad tysiąc osób i klub został wypelniony po brzegi. To były początki promocji debiutanckiej płyty, więc było to spore wyzwanie, ale zostaliśmy przyjęci niezwykle miło i tak też to wspominam. Zresztą oba te koncerty były przez publiczność bardzo dobrze odebrane, mimo że byliśmy supportem, a mało kto przychodzi słuchać „rozgrzewaczy”, jest to jedynie dodatek do „dania głównego”. Ogólnie w Krakowie gra się nam świetnie.

Graliście już na jednej scenie ze znanymi gwiazdami m.in. Fisz Emade, Selah Sue, Julia



Marcell, Myslovitz... kogo na tej scenie jeszcze nie było, a jest marzeniem Holly Blue?

Zawsze mierzymy wysoko i chcielibyśmy zagrać z takimi zespołami jak Morcheeba czy Moloko. Do twórców, których uwielbiam należą też Fink. Jednak granie z nimi nie jest takie proste, bo każdy przywozi ze swojego kraju własny support.

Śpiewasz, grasz na pianinie i piszesz teksty anglojęzyczne, a studiujesz na UJ filologię francuską... myślałaś o tworzeniu także w tym języku?

Tak. Cały czas o tym myślę (śmiech). Pierwsze próby mam już za sobą, ale muszę się jeszcze bardziej przekonać do tego języka, żeby pisać w całości po francusku. Angielski znam na tyle dobrze, że jestem w stanie pisać teksty bardzo swobodnie. Na francuski myślę, że przyjdzie jeszcze czas.

Co jest Twoim źródłem inspiracji?

Jeśli chodzi o proces tworzenia tekstów – inspiracją jest samo życie. Czasem coś się wydarzy i dzięki temu przychodzi mi do głowy jakiś pomysł. Z kolei muzyczną inspiracją jest np. Emiliania Torrini, której słucham, ale też wcześniej wspomniane Moloko i Morcheeba. Z polskich

Sonia Kopeć, wokalistka, studentka UJ i Emil Blant, producent, czyli zespół Holly Blue. 23 października wystąpią w Krakowie

zespołów bardzo lubię nieistniejący już Sistars, dlatego wyróżnieniem było zagrać na jednej scenie z Natalią Przybysz.

Jakie macie plany na przyszłość jako zespół?

Obecnie kończymy drugą płytę, ale przede wszystkim mamy ambicje nie tylko na to, żeby być supportem, ale też zacząć koncertować autorsko, na dużej scenie. W pełnym składzie: z perkusją, basem i całą sekcją rytmiczną. Ostatnio graliśmy w Pszczynie, już jako headliner i myślę, że był to jeden z najbardziej udanych koncertów. Nie spodziewaliśmy się nawet takiego tłumu w środku tygodnia (śmiech). Świetnie byłoby też zagrać na dużych festiwalach, na przykład na Openerze, bo to bardzo rozwojowy event z liczną publiką. Zagranie tam, nawet na małej scenie, to jest duże wydarzenie. Myślę, że nasza muzyka do tego festiwalu jak najbardziej pasuje.

ROZMAWIAŁA: JOANNA PAWLIK

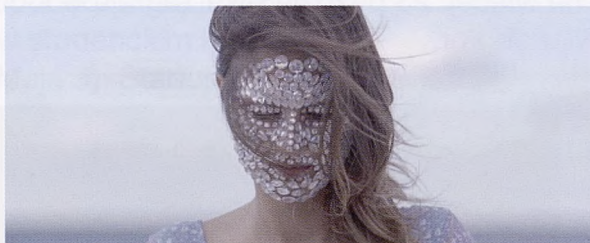
Niepokorni w listopadzie

Elektronika w różnych wydaniach

Fanów muzyki alternatywnej zapraszamy na kolejny koncert w ramach cyklu „Niepokorni”. Odbędzie się 7 listopada. Zabrzmie ambitna elektronika, muzyka taneczna, a nawet perski folk.

Na scenie pojawi się m. in. zespół Fair Weather Friends. Ich twórczość inspirowana jest współczesną elektroniką i muzyką taneczną lat 70. i 80. Pierwszy długogrający album „Hurricane Days” (wydany w 2014 roku) jeszcze przed premierą został uznany za jeden z najbardziej oczekiwanych polskich debiutów. Mimo krótkiej obecności na rynku muzycznym grupa ma już spore doświadczenie koncertowe. Występowali na największych polskich festiwalach m. in. Opener Festiwal czy Orange Warsaw Festival, a także zagranicą na New International Talents New Fall Festival w Dusseldorfie (Niemcy).

Dla publiczności Niepokornych zagra także Dog Whistle, czyli duet Ani i Leny. Dziewczyny grają melodramatyczną piosenkę popularną na bas, gitarę i komunijskie Casio. Zespół charakteryzuje się nie tylko zaskakującymi występami (ich



Pola Rise wystąpi w Krakowie po raz pierwszy

koncerty niekiedy nieoczekiwanie zmieniają się w kabaret, a na scenie prezentują perskie piosenki folkowe), ale także nietypową formą wydawania płyt. Ich debiutancki krążek ukazał się w postaci toreb i kubków z kodem do ściągnięcia płyty w wersji cyfrowej.

Tego wieczoru na scenie pojawi się także Pola Rise. Młoda kompozytorka, wokalistka i autorka tekstów. Artystka została uznana za

polskie odkrycie 2014 roku przez portal „Brand New Anthem”. Jej klip do utworu „Did you sleep last night” doczekał się prawie 150 tys. wyświetleń na portalu YouTube. Niedawno ukazał się pierwszy mini-album artystki „The power of coincidence”. W czasie koncertów będzie można także podziwiać wystawę prac Wojciecha Łukasika.

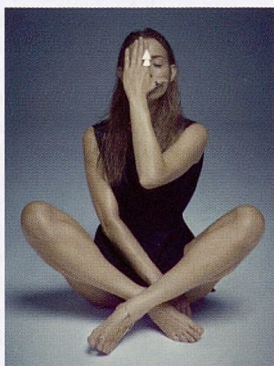
ALEKSANDRA ZABĄGŁO



Twórczość grupy Fair Weather Friends inspirowana jest współczesną elektroniką i muzyką taneczną lat 70. i 80.

Polskie brzmienie w Żaczku

Znakomite polskie zespoły i świetna różnorodna muzyka, czyli „Niepokorni” w kolejnej odsłonie. To wszystko 8 listopada w krakowskim klubie Żaczek. Zagrają: Kari, Peter and Jacob i Henry David’s Gun. Początek o godz. 19.30.



Kari wraca do Krakowa po półrocznej przerwie. Zaprezentuje utwory przygotowane na jej trzeci album

Koncerty otworzy duet Peter and Jacob, czyli na co dzień Piotr Szumilas i Jakub Zaborski. Muzycy poznali się dzięki serwisowi YouTube, gdzie trafili na swoje amatorskie nagrania. W tym roku ukazała się debiutancka płyta duetu, na którym znalazło się jedenaście kompozycji. W czerwcu udostępniony został projekt specjalny przy okazji premiery piosenki „Emotions”. Prawdopodobnie było to pierwsze na świecie oficjalne – we współpracy z muzykami – połączenie nagrania dźwiękowego, migowego i tekstowego. Dzięki temu udało

się zamienić popularne „lyric video” w uniwersalny przekaz ponad barierami akustycznymi.

Na scenie zobaczymy również Henry David’s Gun. To projekt songwritera Wawrzyńca Dąbrowskiego. Jego muzyka przywodzi na myśl takie zespoły jak Foreign Fields, Bon Iver czy Nick Cave. Materiał na płytę nagrywany był nie w studiu, a we wnętrzu drewnianego domu na tzw. „setkę”. To i charakterystyczne instrumentarium (ukulele, kontrabas elektryczny, przeszkadzajki), którym posługują się zespół, składa się na naturalne, folkowe brzmienie.

Na koniec wystąpi polska artystka Kari. Po dwóch latach od sukcesu debiutanckiej płyty „Daddy Says I’m Special” powróciła z nowym albumem „Wounds And Bruises”. Nowe wydawnictwo pokazuje wyraźne zmiany w stylistyce, w której do tej pory poruszała się wokalistka. „Wounds And Bruises” to album surowych i jaskrawych kontrastów. Charyzmatyczny wokal Kari miesza się z szeroką gamą dźwięków, od tribalowych beatów po elektro i brzmienia lat 80.

ALEKSANDRA ZABĄGŁO



Scena Eksperymentalna

Będąc wychowankiem wytwórni Warp Records nie można być przeciętnym artystą. Szczególnie, jeśli poprzeczka została już dawno temu podniesiona bardzo wysoko przez kolegów po fachu, a więc m.in. Boards Of Canada czy Aphex Twin. Zdołał ją jednak umiejętnie przeskoczyć 36-letni angielski twórca muzyki elektronicznej Chris Clark wypuszczając (pod pseudonimem Clark) w listopadzie 2014 roku album zatytułowany po prostu „Clark”.

Brytyjczyk już 14 lat temu, wtedy bowiem miał premierę jego pierwszy album „Clarence Park”, zakorzenił w swoim stylu podstawową cechę: kontrolę i harmonię nad mocnymi, ciężkimi seriami dźwięków. Artystę można zaliczyć do głównych prekursorów gatunku IDM (Intelligent Dance Music). Jest to nurt powstały w latach 90. obejmujący wszystkie eksperymentalne style elektroniki. Uformował on muzyka w roli stałego badacza operującego trudnymi i rozbieżnymi komponentami w taki sposób, aby stanowiły skoordynowaną i niepowtarzalną całość.

Clark jest czołowym reprezentantem wszelkich wymienionych powyżej cech, jednak elektronika rządzi się swoimi prawami i nie działa ją w niej utarte schematy. Każdy z 13 utworów jest zróżnicowany i wielowymiarowy, nie da się namierzyć podobnie brzmiących melodii.

Płytę należy polecić nie tylko fanom eksperymentów muzycznych, warto też wspomnieć o niej osobom ciekawym i otwartym na nowe brzmienia, bo „Clark” daje świeże spojrzenie na aktualne realia przemysłu muzycznego.

MAGDALENA PAWŁOWSKA

Clark, „Clark”, Warp Records, 2014



Świat oszalał

Żadne słowo nie opisuje filmu „Mad Max: Na drodze gniewu” lepiej niż „szalony”. Szaleni są jego bohaterowie, szalony jest świat, w którym przyszło im walczyć o przetrwanie, ale przede wszystkim szalona jest akcja wbijająca w fotel na bite dwie godziny.

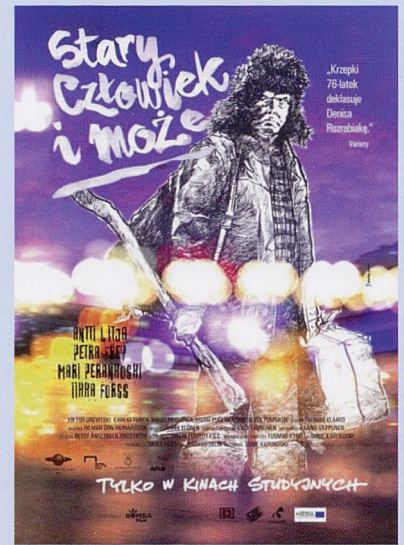
Pierwszy „Mad Max” z 1979 roku i nakręcony w dwa lata później „Mad Max 2: Wojownik Szos” to dziś pozycje kultowe dla każdego fana kina akcji, wymieniane jednym tchem obok „Szklanej Pułapki” czy „Terminatora”. Historia najwyraźniej zatacza koło, bo najnowszy, czwarty film z serii wielkimi krokami zmierza do powtórzenia sukcesu pierwowzorów. Co ciekawe, za reżyserię również odpowiada siedemdziesięcioletni już Australijczyk George Miller.

„Mad Max: Na drodze gniewu” jest w zasadzie jedną wielką, podzieloną na etapy, sceną akcji. Jednym zwiariowanym pościgiem w postapokaliptycznej scenerii. Tytułowy Max Rockatansky (Tom Hardy), były policjant, wskutek zbiegu okoliczności przyłącza się do grupy uciekinierów z Cytadeli – osady rządzonej przez tyra, Wiecznego Joe. Ten rusza za nimi w pościg wraz z całą armią podwładnych, czczących silnik V8 fanatyków wierzących, że po śmierci czeka ich drugie życie w Valhalli. Maxowi główną rolę zdaje się „kraść” Furiosa (Charlize Theron) – zdrajczynie Wielkiego Joe i prowodyrka ucieczki z Cytadeli w poszukiwaniu „zielonego miejsca”. Miller najprawdopodobniej zdaje sobie z tego sprawę. Będąca w przygotowaniu, kolejna część serii nosić będzie tytuł „Mad Max: Furiosa”.

„Mad Max: Na drodze gniewu” dowodzi, iż nowoczesne kino akcji może być widowiskowe i ambitne, nie będąc przy tym prymitywną i rozmytą efektami specjalnymi, niezamierzoną parodią kultowych filmów sprzed trzydziestu lat. Tylko tak dalej, panie Miller!

KAJETAN OWCZAREK

„Mad Max: Na drodze gniewu”, reż. George Miller, Australia, 2015



Bo starszy wie lepiej

Wyobraź sobie, że jesteś już starszkiem. Masz swoje wieloletnie przyzwyczajenia, zasady.

I nagle cały twój świat wywraca się do góry nogami. Musisz opuścić swój dom na wsi. Nie będziesz mógł odwiedzać codziennie swojej chorej na Alzheimera żony i karmić jej zupą. Nie obsiejesz pola. A to wszystko przez to, że załamał się pod tobą stopień, gdy wybrałeś się do piwnicy. Czeka cię podróż do wielkiego miasta. Spędzisz kilka dni pod opieką synowej, a później trafisz pod skrzydła rehabilitanta. Stała perspektywa, czyż nie? Zrędlawy starszek jest tego samego zdania.

Zrędlawy starszek – główny bohater fińskiego filmu „Stary człowiek i może” – uważa, że kiedyś było lepiej. Czyli tak mniej więcej przed 1953 rokiem. Wtedy to mężczyźni utrzymywali rodzinę, a kobiety zajmowały się domem i dziećmi. W kuchni zawsze unosił się zapach świeżo upieczonych słodkich bułeczek. Samochody się nie psuły. Ludzie mieli więcej czasu i cierpliwości. Każdy potrafił wyczyścić rynny, obsiać pole i ściąć drzewo.

Bogater doznaje szoku, gdy styka się z nowoczesnością. Jego synowa to kobieta biznesu – od lat wspina się po szczeblach kariery i utrzymuje męża oraz trzy córki. Jego syn to opiekun domowego ogniska – nie pracuje, zajmuje się dziećmi i gotuje według przepisów matki. Dla Zrędlawego taki układ jest nie do pomyślenia. Na siłę stara się zmienić zasady i przyzwyczajenia panujące w tej rodzinie. Nie potrzeba wiele, by szybko doszło do konfliktu pokoleń.

„Stary człowiek i może” pozwala spojrzeć na problem różnic międzypokoleniowych z dystansem i przymrużeniem oka. Elementy komedii – z wyczuciem przeplatane są z poważniejszymi kwestiami. Film prowokuje do zadawania pytań: czy to, co stare zawsze oznacza lepsze? Czy szczęśliwa rodzina to ta żyjąca wedle dawnych schematów? A może jednak ta nowoczesna i otwarta na zmiany? Pomyślcie!

EWELINA WOJEWODZIC

„Stary człowiek i może”, reż. Dome Karukoski, Finlandia 2014



PRZYCHODNIA DLA STUDENTÓW

BEZPŁATNIE W RAMACH

NFZ
Narodowy Fundusz Zdrowia

Szybki dostęp do lekarzy, doświadczony personel
i przyjazna atmosfera

– tylko 5 minut od Miasteczka Studenckiego!

- Lekarz pierwszego kontaktu
- Pulmonolog
- Pediatria
- Centrum Psychoterapii
- Punkt pobrań i szczepień
- DDA

SNZOZ UNIMED Sp. z o.o.

ul. Młodej Polski 7, 30-131 Kraków
www.unimed-nzoz.pl



tel: (12) 307 11 58 ; (12) 637 08 49
rejestracja@unimed-nzoz.pl

Otwarto placówkę dla dzieci studentów i pracowników

Żłobek Uniwersytetu

Przy Domu Studenckim
Bydgoska 1 października
rozpoczął działalność Żłobek
Uniwersytetu Jagiellońskiego
„Zaczuś”.



Placówka powstała z myślą o stworzeniu bezpiecznych warunków i troskliwej opieki dla najmłodszych dzieci studentów, doktorantów oraz osób zatrudnionych przez UJ lub wykonujących zadania na rzecz uczelni na podstawie umów cywilno-prawnych.

Placówka przeznaczona jest dla dzieci w wieku od 6 miesięcy do 3 lat. „Zaczuś” prowadzony jest przez Fundację Studentów i Absolwentów UJ „Bratniak”, a współfinansowany przez Wojewodę Małopolskiego w ramach Resortowego programu rozwoju instytucji opieki nad dziećmi w wieku do lat 3 „Maluch”. Jak można zapisać dziecko do tej placówki? Jak wyglądają sale, w których wychowywać się będą pociechy? Czy przy żłobku jest ogrodzony bezpieczny ogródek dla dzieci? W jakich godzinach będzie czynna placówka? Odpowiedzi na te i inne pytania można znaleźć na stronie internetowej żłobka www.zaczus.pl. BB

