

# XIX. SPRAWOZDANIE

DYREKCJI

KURSÓW WYŻSZYCH DLA KOBIET  
IMIENIA ADRYANA BARANIECKIEGO

ZA ROK SZKOLNY 1918/19  
ISTNIENIA KURSÓW XLIX.



W KRAKOWIE. NAKŁADEM KURSÓW IM. A. BARANIECKIEGO R. 1919.  
DRUKARNIA ZWIĄZKOWA W KRAKOWIE, ULICA MIKOŁAJSKA L. 13.



## I. Zarząd i ciało nauczające.

### Kuratorya

z ramienia Sekcji Szkolnej Rady miejskiej.

Dr. E. Bandrowski, dyrektor szkoły przemysłowej i przewodniczący.

Dr. J. Nowak, prof. Uniwersytetu.

Dr. W. Wassung, prof. szkoły przemysłowej.

### Dyrekcya.

Dr. J. Rostafiński, prof. Uniw., czł. Akad. Umiej., dyrektor.

Dr. J. Łoś, prof. Uniw., czł. Akad. Umiej., przewodniczący wydziałów humanistycznych.

Dr. L. Marchlewski, prof. Uniw., czł. Akad. Umiej., przewodniczący wydziałów przyrodniczych.

Leon Wyczółkowski, artysta malarz, kierownik wydziału artystycznego.

### Sekretarka.

Helena Tomaszewska.

### Profesorowie.

Prof. Dr. W. Baran, Kustosz Muzeum Czartoryskich, wykładał Historję powszechną now. w drugim półroczu.

„ Dr. A. Beaupré, wykładał Literaturę powszechną, średnio-wieczną i nowożytną w pierwszym półroczu.

„ Dr. W. Bogatyński, profesor gimnazyum, wykładał Historję Polski w drugim półroczu.

„ Dr. St. Gołąb, Radca prok. skarbu, wykładał Prawo.

„ Dr. W. Horodyski, wykładał Logikę i Historję filozofii.

- Prof. Dr. J. Jach, artysta malarz, udzielał nauki Pejzażów.
- „ Dr. W. Jastrzębowski, artysta malarz, udzielał nauki rysunków i malarstwa.
- „ Dr. L. Kolankowski, profesor Uniw. Jag., wykładał Historję Polski w pierwszym półroczu.
- „ Dr. W. Konopczyński, prof. Uniw. Jag., wykładał Hist. pow. nowożytną w pierwszym półroczu.
- „ Dr. F. Kopera, Dyrektor Muzeum Narod., wykładał o zabytkach polskich.
- „ Dr. Kumaniecki, prof. Uniw. Jag., wykładał Organizacye społeczne.
- „ Dr. A. Krzemecki, prof. Szkoły przemysłowej, wykładał przetwory owocowe.
- „ J. Lorenz, inspektor okręgowy, wykładał Pszczelnictwo.
- „ Dr. Jan Łoś, prof. Uniw. Jag., czł. Akad. Umiej., wykładał Język polski.
- „ Wł. Malawski, inspektor ogrod., wykładał Ogrodnictwo.
- „ Dr. Ks. Konst. Michalski, docent Uniw. Jag., wykładał Etykę.
- „ A. Gramatyka-Ostrowska, art. mal., udzielała nauki rysunków.
- „ Dr. M. Pańkowski, insp. Tow. gosp., wykładał Hodowlę Trzody.
- „ Dr. F. Papée, dyr. Bibl. Jag., członek Akad. Um., wykładał Historję pow. starożytną.
- „ P. Papiński, insp. kraj., wykładał Hodowlę drobiu.
- „ Dr. L. Piotrowicz, prof. gimnaz., wykładał w pierwszym półroczu Literaturę powszechną i starożytną.
- „ E. Pompa, urzędnik banku, wykładał Rachunkowość.
- „ L. Puget, udzielał nauki Rzeźby.
- „ H. Radlińska, wykładała Historję wychowania.
- „ Dr. J. Rostafiński, prof. Uniw. Jag., członek Akad. Um., wykładał Wstęp do przyrody.
- „ L. Skoczylas, red., wykładał w drugim półroczu Literaturę powsz. nowożytną.
- „ Dr. T. Sołtysik, urząd. prok. skarbu, wykładał Ekonomię.
- „ Dr. L. Sawicki, prof. Uniw. Jag., wykładał Krajoznawstwo.
- „ L. Stroynowski, art. malarz, udzielał rysunków wieczornych i Anatomii.

- Prof. M. Szukiewicz, kustosz Muzeum Nar., wykładał Historię sztuki.
- „ Dr. E. Tayllor, prof. Uniw. Jagiel., wykładał o Kooperatywach.
- „ Dr. J. Ujejski, prof. Uniw. Jag., wykładał Literaturę polską i Psychologię.
- „ Z. Wyrobek, prof. Seminaryum naucz., wykładał Hygienę i O fizycznym wychowaniu i ratowaniu w nagłych przypadkach.

### **Na kursach wieczornych wykładali:**

- Prof. Dr. A. Beaupréé — „Byron i jego wiek“.
- „ M. Dynowska — „Werteryanizm w Polsce“.
- „ Dr. Wł. Folkierski — „Liter. franc. trubadurów“.
- „ Dr. T. Grabowski — „Literatura emigracyjna“.
- „ J. Grzegorzewski — „Ludy Bałkanu“.
- „ Dr. T. Sinko — „Kultura Grecyi“.
- „ Dr. T. Szydłowski — „Polskie zamki renesansowe“.
- „ Dr. Remer — „Kobieta w sztuce“.
- „ Dr. Rostafiński — „Życie i rozwój bakteryi“.
- „ Dr. Rosner — „O Macierzyństwie“.
-

## II. Uczennice.

### A. Spis uczennic wydziałów naukowych.

Litera **Z** położona po nazwisku, oznacza uczennicę zwyczajną, t. j. mającą prawo do otrzymania patentu. **N** po nazwisku oznacza, że uczennica jest nadzwyczajną. Litera **D** po nazwisku oznacza, że uczennica, nie wysłuchawszy I. kursu, zapisała się od razu na kurs II. Jest to zatem zawsze uczennica nadzwyczajna, ale o ile skończyła zakład średni, to wysłuchawszy pierwszy kurs, mogłaby otrzymać dyplom.

W następnych kolumnach znak I oznacza, że uczennica słuchała w danym półroczu wykładów na oznaczonym wydziale i kursie.

W kolumnie pierwszej egzaminów litera S oznacza, że uczennica składała egzamina, w kolumnie drugiej znaki I i II, że otrzymała świadectwo z ukończenia pierwszego, drugiego lub obu kursów. Znak D, że otrzymała dyplom, M, że dostała Mały dyplom.

	I. półrocze			II. półrocze				Egzamina		
	kursu			kursu				Sklada	zdala	
	literacki	spo- łeczny	wycho- wawczy	literacki	spo- łeczny	wycho- wawczy	I			II
	I	II	I	I	II	I		I	II	
1. Anisfeldówna Helena <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
2. Berekówna Lola <b>Z</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	S	—
3. Bielawska Irena <b>D</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
4. Borowska Skarbek Zofia <b>D</b>	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—
5. Briefłówna Felicya <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
6. Budzińska Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	I
7. Chwalibożanka Alina <b>D</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
8. Diamantówna Ftyderyka <b>N</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
9. Dolińska Bronisława <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
10. Ebersonówna Maryla <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
11. Eibenschützówna Erna <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
12. Einhornówna Fryderyka <b>N</b>	—	1	1	—	1	1	—	—	S	—
13. Fierichówna Marya <b>Z</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
14. Flaumhaftówna Natalia <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
15. Gingerówna Anna <b>N</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
16. Gorecka Janina <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—

	I. półrocze				II. półrocze				Egza- mina	
	kursa				kursa				Sklada	zdana
	literacki	spo- łeczny	wycho- wawczy		literacki	spo- łeczny	wycho- wawczy			
	I	II	I	I	I	II	I	I		
17. Guttówna Sola <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
18. Haberkówna Halina <b>Z</b>	—	—	—	—	1	—	—	1	S	—
19. Hamburgerówna Amelia <b>N</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	S	—
20. Holländerówna Doba <b>N</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	S	—
21. Holländerówna Dina <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
22. Janeczkówna Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
23. Janiszewska Antonina <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
24. Janiszewska Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
25. Juerówna Irena <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
26. Kalmusówna Salomea <b>N</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
27. Kozierkiewiczówna Wanda <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	S	—
28. Kronengoldówna Stefania <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
29. Kruszevska Irena <b>Z</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	—	D
30. Krysińska Janina <b>Z</b>	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—
31. Landauówna Róża <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
32. Leuchterówna Marya <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
33. Lieblichówna Róża <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
34. Lipczyńska Cecylia <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
35. Lipińska Anna <b>D</b>	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—
36. Lisowska Helena <b>D</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—
37. Mandelbaumówna Bronisława <b>N</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	S	—
38. Mirschówna Cecylia <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
39. Modzelewska Marya <b>N</b>	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—
40. Olinerówna Emilia <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
41. Ossowska Wanda <b>Z</b>	—	—	—	—	1	—	—	1	S	—
42. Pannenkówna Jadwiga <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
43. Pecówna Helena <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
44. Pecówna Marya <b>Z</b>	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—
45. Pipperówna Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
46. Podhorońska Bożydor-Alex. <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
47. Ponińska Halina <b>D</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
48. Ponińska hr. Michalina <b>D</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—
49. Radziszewska Gabryela <b>Z</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	I
50. Rakowska Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
51. Rozmarynowna Regina <b>Z</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	S	M
52. Rutowska Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
53. Rzepiecka Helena <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	I
54. Schamrothówna Marya <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
55. Schindlerówna Hadosa <b>N</b>	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
56. Schmidtówna Emilia <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
57. Scholtzowa z Wołoszyńskich Ma- rya <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
58. Schülerówna Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
59. Serafińska Anna <b>N</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	I
60. Sekowska Marya <b>D</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	—	M
61. Siedlecka Zofia <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
62. Siemińska hr. Zofia <b>Z</b>	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
63. Siwkówna Stefania <b>Z</b>	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—
64. Staropińska Marya <b>Z</b>	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
65. Sternberg Róża <b>Z</b>	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—

	I. półrocze				II. półrocze				Egzamina	
	kursa				kursa				Składa	zdania
	literacki		spo- teczny	wycho- wawczy	literacki		spo- teczny	wycho- wawczy		
	I	II	I	I	I	II	I	I		
66. Stieglitzówna Gizela . . . . .	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—
67. Sumowska Marta <b>Z</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
68. Świderska Marya <b>Z</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
69. Szarogroderówna Róża <b>Z</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
70. Szwarchauerówna Cecylia <b>D</b> . . . . .	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
71. Tyszkiewiczówna hr. Zofia <b>Z</b> . . . . .	—	1	1	—	—	—	—	—	S	—
72. Waszkiewiczówna Irena <b>Z</b> . . . . .	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
73. Wetsteinówna Gustawa <b>N</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—
74. Włodkówna Ludwika <b>D</b> . . . . .	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—
75. Wolfówna Lieba <b>N</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
76. Wydźga Anna <b>Z</b> . . . . .	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
77. Wydźga Wanda <b>L</b> . . . . .	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
78. Zakrzewska Marya <b>N</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	S	—
79. Zieleniewska Flóra <b>Z</b> . . . . .	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—
80. Znanińska Aniela <b>Z</b> . . . . .	1	—	—	1	1	—	—	1	—	I
81. Zubrzycka Halina <b>D</b> . . . . .	—	1	1	—	—	1	1	—	S	—

## B. Spis uczenic wydziału artystycznego.

R. I. oznacza lekcye rysunków początkowych; R. II. lekcye wyższych rysunków; M. malarstwa; W. kurs rysunków wieczornych; P. pejzaż; Rz. rzeźbę.

W kolumnie odznaczeń I znaczy najwyższą nagrodę, t. j. list pochwalny. II uznanie za postęp, III wzmiankę pochlebną; w kolumnie egzaminów A złożony egzamin z anatomii artystycznej, P. z perspektywy, z historii sztuki, D dyplom z ukończenia studiów artystycznych.

	Przedmiot	Dawna	Nowa	Egzamina	Odznaczenia
1. Angermanówna Jadwiga . . . . .	W P	1	—	—	—
2. Bałicka Marya . . . . .	R I	—	1	—	—
3. Bałukówna Marya . . . . .	R I	1	—	—	II
4. Białikówna Anna . . . . .	R II W P	—	1	—	III
5. Bielska Leokadya . . . . .	R I	1	—	—	I
6. Bojarska Anna . . . . .	W	—	1	—	—
7. Bojarska Irena . . . . .	W	1	—	—	—
8. Borucka Janina . . . . .	R II M W	—	1	—	—
9. Brzozowska Helena . . . . .	W P	1	—	—	—
10. Buraczewska Wanda . . . . .	W	1	—	—	—
11. Ciechanowska Janina . . . . .	Rz W	1	—	A S	—
12. Dróżbacka Anna . . . . .	W	—	1	—	—
13. Drzewiecka Stefania . . . . .	R I	—	1	—	—
14. Duszyńska Helena . . . . .	R II	—	1	—	—
15. Duźniakówna Stefania . . . . .	R I	—	1	—	—
16. Ebersówna Anna . . . . .	P	—	1	—	—
17. Feillowa z Bujańskich Stefania . . . . .	M	1	—	—	—
18. Flaumhaftówna Anna . . . . .	R I	1	—	—	II
19. Fogelmanówna Julia . . . . .	M P	1	—	—	—
20. Gaikówna Janina . . . . .	Rz	1	—	—	—
21. Gasztelan S. Marya Teofila . . . . .	R II M P	—	1	—	—
22. Geppertówna Helena . . . . .	R I	—	1	—	—
23. Gingerówna Anna . . . . .	R I	1	—	—	II
24. Gołogórska Lila . . . . .	R I	—	1	—	—
25. Górecka Janina (zwyczajna) . . . . .	R I	—	1	—	—
26. Hebenstreit Anna . . . . .	M W P	1	—	—	I I
27. Hoffmanówna Jadwiga . . . . .	P	1	—	—	—
28. Iłakowiczowa z Molków Stefania . . . . .	M W	1	—	—	I II
29. Józewska Helena . . . . .	R I R II	—	1	—	III
30. Kaczkowska Władysława . . . . .	R I	—	1	—	—
31. Kamińska Natalia . . . . .	R II W	1	—	—	—
32. Kamińska z Beisterów Helena . . . . .	R I	1	—	—	II
33. Kapellnerówna Antonina . . . . .	M	1	—	—	—
34. Kaufmanówna Wanda . . . . .	R I	—	1	—	—
35. Klipperówna Salomea . . . . .	Rz	1	—	—	—
36. Komierowska Anna . . . . .	Rz	1	—	A	II
37. Krzyszkowska Marya . . . . .	R I	—	1	—	—
38. Landsbergerówna Kamila . . . . .	R II M	1	—	—	—
39. Laskowska Janina . . . . .	MIIMWP	1	—	—	I III
40. Lekki Leokadya . . . . .	M W P	1	—	—	II

	Przedmiot	Dawna	Nowa	Egza- mina	Odzna- czenia
41. Łubińska hr. Marya . . . . .	R I	—	1	—	—
42. Marsówna Zofia . . . . .	W	1	—	—	—
43. Mehlówna Julia . . . . .	R II	—	1	—	—
44. Mikówna Marya . . . . .	W	1	—	—	—
45. Milanówna Natalia . . . . .	M	1	—	—	—
46. Murdzieńska z Młodeckich Irena	P	1	—	—	—
47. Ostrowska ze Spławińskich Marya	M	1	—	—	—
48. Packaniówna Michalina . . . . .	R I	—	1	—	—
49. Palimączyńska z Müllerów Marcela	M W	1	—	—	—
50. Piccardówna Wanda . . . . .	W P	1	—	—	—
51. Pindelska Kazimiera . . . . .	R I P	—	1	—	—
52. Pinkasówna Henryka . . . . .	W P	1	—	—	—
53. Romerówna Marya . . . . .	R I	—	1	—	—
54. Rostafińska Justyna . . . . .	R I W	1	—	—	I z od.
55. Schleichkornówna Irena . . . . .	R I	—	1	—	—
56. Schmidtówna Emilia (zwyczajna)	W	—	1	—	—
57. Siwkówna Stefania (zwyczajna)	W	—	1	—	—
58. Skalecka Eleonora Zofia . . . . .	W	—	1	—	—
59. Skalecka Marya . . . . .	W	—	1	—	—
60. Sołowijówna Wanda . . . . .	W	1	—	—	—
61. Sternscheinówna Lili . . . . .	R I	—	1	—	—
62. Styrska z Grodzickich Filipina .	R II P	—	1	—	—
63. Sulikowska Wenantyna . . . . .	Rz W	1	—	A	I
64. Szarlowska Zofia . . . . .	W P	1	—	—	II
65. Trzecieska Marya . . . . .	R I	—	1	—	—
66. Urbańczyk Emilia . . . . .	W	—	1	—	—
67. Wandererówna Salomea . . . . .	R I	—	1	—	—
68. Wernicka Marya . . . . .	R II	1	—	S A	—
69. Westfalewicz Marya . . . . .	R II M W P	—	1	—	III
70. Wiklerówna Hanka . . . . .	R II	1	—	—	—
71. Woeflowa z Urbańczyków Zofia	W II W M	—	1	—	III
72. Zapalska Wanda . . . . .	R I	—	1	—	—
73. Zapałowiczówna Zofia . . . . .	R I	—	1	—	III
74. Zapałowiczówna Marya . . . . .	P	1	—	—	—
75. Zarankowa Zofia ze Staszków .	M II	1	—	—	—
76. Żmigrodówna Czesława . . . . .	P	—	1	—	III
77. Żukotyńska Klementyna . . . . .	Rz	1	—	—	—

### C. Statystyka.

W roku szkolnym 1918/919 zapisało się na kursa ogółem 281 osób, a mianowicie:

uczenie zwyczajnych i nadzwyczajnych wydziałów	
naukowych . . . . .	81
„ wydziału artystycznego . . . . .	74
„ hospitantek . . . . .	126
	<hr/>
Razem . . . . .	281

Co do uczenie zwyczajnych,

to zapisało się w pierwszym półroczu . . . . .	75
z pomiędzy tych nie zapisało się na drugie	
półrocze . . . . .	21
pozostało na drugie półrocze . . . . .	54
przybyło na letnie półrocze . . . . .	7
było w drugim półroczu . . . . .	61

Uczenice zwyczajne i nadzwyczajne słuchały na wydziałach:

	osób
Na wydziale literackim, społecznym i wychowaw. . . . .	81
„ „ „ gospodarczym *) . . . . .	10

Co do uczenie wydziału artystycznego, to z pomiędzy 74 zapisanych:

chodziło na rysunki początkowe osób . . . . .	26
„ „ „ . . . . .	15
„ „ „ i malarstwo . . . . .	15
„ „ „ wieczorne . . . . .	29
„ „ pejzaże . . . . .	19
„ „ rzeźbę . . . . .	6

\*) W bieżącym roku szkolnym były tylko pewne przedmioty tego wydziału wykładane i na nie chodziło wogóle hospitantek 67, a uczenie zwyczajnych 10.

Uczenice hospitantki chodziły na następujące osobne przedmioty:		
	zimą	latem
Ekonomię . . . . .	—	2
Etykę . . . . .	—	2
Fizyczne wychowanie . . . . .	4	—
Historię filozofii . . . . .	9	9
„ Polski . . . . .	3	6
„ powszechną . . . . .	17	18
„ sztuki . . . . .	22	27
Hodowlę trzody . . . . .	6	—
„ drobiu . . . . .	—	25
Hygienę . . . . .	—	3
Kooperatywy . . . . .	—	1
Literaturę polską . . . . .	21	34
„ powszechną . . . . .	40	35
Ogrodnictwo . . . . .	7	11
Opatrunki . . . . .	—	5
Organizacje społeczne . . . . .	—	1
Pszczelnictwo . . . . .	—	31
Prawo . . . . .	1	—
Przetwory owocowe . . . . .	29	—
Rachunkowość . . . . .	1	—
Wstęp przyrodniczy . . . . .	2	—
Zabytki polskie . . . . .	—	2

Z pomiędzy 281 zapisanych osób było: izraelitek 99, greckokat. 1, reszta katoliczek, t. j. 154.

Te osoby co do pochodzenia rozdzielały się w następujący sposób:

	zwycz.	hosp.	artyst.	razem
Wielkopolska . . . . .	2	—	2	4
Galicja . . . . .	57	112	68	237
Królestwo kongresowe . . . . .	15	10	2	27
Kresy . . . . .	7	4	2	13

Kuratoria zwolniła od czesnego 1 uczenicę zwyczajną na półroczu. Zaś na wydziale artystycznym 5 uczenic było uwolnionych na cały rok, 2 na półroczu od połowy czesnego, a 3 jako córki profesorów korzystały bezpłatnie z nauki i dwie krewne założyciela kursów.

### D. Egzamina i postępy.

Z pomiędzy 81 uczenic zwyczajnych było zapisanych na dw. półroczu 54. Z tych 11 zdało roczne egzamina, a 33 składa jea Biorąc za jednostkę osobę i egzamin, było na kursach w bieżącym roku 322 egzaminów.

Wydano uczniom zatem 9 świadectw rocznych, 15 świadectw hospitantkom i jedno artystce, 1 dyplom i 2 małe dyplomy. Oprócz tego wydano dawniejszym uczniom 3 świadectwa roczne oraz 2 dyplomy. Ogółem zatem wydano 12 świadectw i 5 dyplomów w ciągu bieżącego roku szkolnego.

Mianowicie otrzymały dyplomy:

Gołębiowska z Szumskich Marya . . . . .	z r. 1896/7
Zaporska Janina . . . . .	„ 1902/3
Kruszewska Irena. . . . .	„ 1918/19

Małe dyplomy otrzymały:

Sękowska Marya ze społecznego . . . . .	z r. 1918/19
Rozmaryńówna Regina ze społecznego . . . . .	„ 1918/19

Otrzymała świadectwo z uczęszczania na wydział artystyczny:

Hoffmanówna Jadwiga . . . . .	z r. 1916/17
-------------------------------	--------------

Nagrody na wydziale artystycznym otrzymały:

Pierwszą: z odznacz.	Rostafińska Justyna z rys. I k.
„	Bielska Leokadya za rys. I k.
„	Hebenstreitówna Anna z mal. i pej.
„	Włakowiczowa Stefania za akt.
„	Laskowska Janina za rys. II k.
„	Sulikowska Wenantyna za rzeźbę.

- Drugą: Bałukówna Marya za rys. I k.  
„ Flaumhaft Anna za rys. I k.  
„ Gingerówna Anna za rys. I k.  
„ Młakowiczowa Stefania za mal.  
„ Kamińska Helena za rys. I k.  
„ Komierowska Anna za rzeźbę.  
„ Landsbergerówna Kamiła za mal.  
„ Lekki Leokadya za pejzaż.  
„ Szarłowska Zofia za akt.

- Trzecią: Bialikówna Anna za rys. II k.  
„ Józefska Helena za rys. I k.  
„ Laskowska Janina za akt.  
„ Westfalewiczówna Marya za mal.  
„ Woelflowa Zofia za mal.  
„ Zapałowiczówna Zofia za rys. I.  
„ Żmigrodówna Czesława za pej.
-

## Nekrologia.

---

W roku 1897 zaczął wykładać na kursach historię sztuki dr **Michał Żmigrodzki**, bibliotekarz w Suchej. Oprócz tego wykładał też o Zabytkach i pamiątkach narodowych, co było połączone z wycieczkami po mieście i okolicy.

Pracowity i sumienny, a cały oddany szerzeniu wśród uczniów nie tylko wiedzy, ale i uczuć patriotycznych i religijnych, do czego miał sposobność, jak nikt inny, na pogadankach, które stale bezinteresownie urządzał, oddawał kursom nie małe usługi.

Wypadki polityczne nie pozwoliły mu już wykładać w r. 1918, a zgasł w roku bieżącym z wiosną.

Uczennice zachowają go w pamięci.

---









