

GAZETA NIEPOŁOMICKA

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

Nr 2/348

LUTY 2024

ISSN 1429-004

SAMI PISZEMY GAZETĘ: 40 AUTORÓW, 55 TEKSTÓW



Graliśmy z WOŚP
s. 11



NIEPOŁOMICE



DOŁĄCZ DO NAS!

Twórz wraz z nami **wspaniałą** orkiestrę dętą!

Strażacka Reprezentacyjna Orkiestra Dęta
Miasta i Gminy Niepołomice „Lira”
to ponad **100 lat tradycji** wspólnego
koncertowania i muzykowania

W **miłej atmosferze** szlifujemy nasz repertuar
podczas prób w strażnicy OSP Niepołomice

Szczególnie zapraszamy dzieci oraz młodzież
grającą na instrumentach takich jak:

TRĄBKA FLET SAKSOFON PERKUSJA KLARNET

Próby orkiestry prowadzi doświadczony nauczyciel oraz
wieloletni muzyk i dyrygent **mgr. Antoni Majerski**

Więcej informacji pod numerem tel. **600 471 447**
Próby odbywają się w **każdą środę** o godz. **18.30**
w sali prób w budynku **OSP Niepołomice**.

NABÓR

GAZETA NIEPOŁOMICKA

TEMATY MIESIĄCA

2. Izba Regionalna – rok w nowej formule

TWÓJ URZĄD

3. Badamy centrum Niepołomic – włącz się!
4. O podatkach słów kilka
4. Pani Marta przeszła na emeryturę
5. Badania termowizyjne w naszej gminie
5. Spółdzielnia energetyczna – jak to zrobić?
6. Projekt Eko Team
7. Bilety twoich możliwości
9. Nasi stypendyści
9. Twoje miejsce, Twój głos
10. Remont DW 964 zakończony
10. Zbiórka na rzecz przytuliska dla zwierząt
10. W Niepołomicach otwarto wirtualną strzelnicę

WYDARZENIA

11. Graliśmy z WOŚP
12. Niech żyje bal!
13. Niepołomicki WOŚP na deser
14. Najpiękniejsze kolędy
14. Kolędy i pastoralki w wykonaniu Wrzосу i kawalerzystów
15. Kolędowe ostatki z Zorianą Grzybowską
15. Modelarskie Show 2024 w Siedlisku
17. Pędzlem i mieczem

18. Kozie Górki
19. Pamięć o ofiarach 2 lutego
20. Bal Naukowca 2024 w Niepołomicach
20. Opłatek z Miłośnikami Ziemi Niepołomickiej
22. Dzień Babci i Dziadka w Kole Emerytów
22. Odbudujmy Zagrodę Apollonia
23. Mądra pomoc Szlachetnej Paczki

EDUKACJA

24. Pomóżmy Igorowi zagrać w Carnegie Hall
25. Uczniowie ze Staniątek otwarci na świat!
26. Czytać każdy może
27. Babcię i dziadkowie świętowali w Podłężu
27. W finale „Odblaskowej Szkoły”
28. Jasełka 2023 w ZSP w Zagórzcu
28. Zagórze w kampanii „No promil, no problem”
29. *Opowieść wigilijna* wystawiona przez uczniów Dwójeczki
29. Zeróweczki ponownie śpiewały

SPORT

30. Niepołomice Biegają już 10 lat!
31. Uroczysta Gala AKT za nami
32. 8 medali na Ogólnopolskim Turnieju
32. WTT Youth Contender Linz 2024

33. Puchar Polski na modelarskie zakończenie roku
34. Szachowa mozaika

FINANSE

35. Porady kredytowe dla niepołomiczan

ASTRONOMIA

36. Luty 2024

BIBLIOTEKA

37. Rekordowa wymiana książek
38. Wolontariusze w bibliotece
39. Styczniowy Klub Czytelnika
40. Stanisław Kasina
41. Nowa oferta biblioteki dla młodzieży

FELIETON

42. Fenomen ptasiego piórka

MUZEUM NIEPOŁOMICKIE

44. Antyk – niewyczerpane źródło inspiracji

ZDROWIE

46. Jakie warzywa jadać zimą i wczesną wiosną

OGRÓD

47. Luty na planowanie

CZTERY ŁAPY

48. Przygotowanie pacjenta do znieczulenia wziewnego

KLUB OGRODNIKA

KAŻDA 1. ŚRODA MIESIĄCA, GODZ. 19:00 - 20:30
W IZBIE REGIONALNEJ W NIEPOŁOMICACH

GAZETA NIEPOŁOMICKA

www.niepolomice.eu

Nakład: 5000 egz.

Wydawca: Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach, Plac Zwycięstwa 13, 32-005 Niepołomice

Redakcja: ul. Zamkowa 9a, 32-005 Niepołomice
tel. 12 250 94 50, faks 12 250 94 00

e-mail: joanna.kocot@niepolomice.eu

Redaktor naczelna: Joanna Kocot

Korekta: Ksenia Olkusz

Skład: Krzysztof Biliński

Kolportaż: UMIG w Niepołomicach,

tel. 12 250 94 50

Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca, ponadto zastrzega sobie prawo do skracania

artykułów i opatrywania ich własnym tytułem oraz do korespondencji.

Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada.

Druk: Rafał Krasny Drukarnia Papillon

<https://www.drukarniapapillon.pl/>

Pismo należy do Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej.

Izba Regionalna – rok w nowej formule

Minął rok działalności Izby Regionalnej Centrum Organizacji Pozarządowych w Niepołomicach pod kierownictwem Fundacji Lepsze Niepołomice. Dzięki sprawnemu zarządzaniu kalendarzem swoje miejsce na szkolenia, spotkania, próby, rozmaite zajęcia znalazły zarówno liczne organizacje dla seniorów, jak i młodszych mieszkańców gminy. W mojej ocenie nowa formuła działalności Izby Regionalnej sprawdziła się bardzo dobrze, a potencjał miejsca jest wykorzystywany

W 2023 r. w Izbie odbyły się 4 szkolenia dla organizacji pozarządowych.

Dwa z nich dotyczyły przygotowania wniosków o dofinansowanie ze środków krajowych i unijnych. Kolejne dwa, na temat darmowych narzędzi i usług informatycznych, przeprowadził Artur Sendyka ze staniąteckiej Fundacji Tech NGO. Dodatkowo w Centrum Organizacji Pozarządowych prowadzone było doradztwo informatyczne, prawne, organizacyjne oraz konsultacje składanych wniosków o dofinansowanie. Każda z gminnych fundacji czy stowarzyszeń mogła przed złożeniem aplikacji skorzystać z pomocy eksperta. Dzięki temu dofinansowanie z budżetu województwa małopolskiego otrzymał np. Chór Cantata.

Izba jest stałym miejscem spotkań Fundacji Lepsze Niepołomice, Stowarzyszenia Spółdzielni Myśli Kobiecej oraz Stowarzyszenia Otwarty Klub Obywatelski im. Piotra Szczęsnego. Cykliczne zajęcia planują również prowadzić UKS Goniec Staniątki oraz Niepołomickie Bractwo Rycerskie.

W 2023 r. w Izbie Fundacja Lepsze Niepołomice organizowała dwa duże projekty. Dzięki dotacji z Ministerstwa Rodziny i Polityki Społecznej przez 8 miesięcy prowadzone były zajęcia dla seniorów. Ponadto odbywały się tu warsztaty plastyczne, wokalne, kulinarne, gra w bule.

Bardzo dużym zainteresowaniem cieszył się kurs rumbi i salsy, prowadzony przez Lię – rodowitą Kubankę, mieszkankę Woli Batorskiej, oraz zajęcia z zumbi, prowadzone przez Ksenię z Ukrainy. W zajęciach wzięło udział ponad 100 seniorów. Dodatkowo od poniedziałku do piątku każda starsza osoba mogła napić się darmowej kawy czy herbaty.

Izba to również miejsce realizacji projektu Ośrodek Koordynacji Pomocy dla uchodźców. Dzięki dofinansowaniu



ze środków Unii Europejskiej udzielono ponad 200 porad prawnych, prowadzono warsztaty terapeutyczne, organizowano polsko-ukraińskie spotkania integracyjne. Ponad 100 osób skorzystało z darmowych lekcji języka polskiego. Gdy zakończył się projekt unijny, nauka języka kontynuowana była dzięki dotacji z budżetu gminy. W zajęciach uczestniczyli zarówno dorośli, jak i dzieci.

Szczególnym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty plastyczne autorstwa Kazka Biernata z Woli Batorskiej, który swoją fascynacją cyjanotypią zarażał kolejnych

uczestników spotkań. Wspomnę też, że podczas ostatniego finału WOŚP Izba Regionalna przeżyła prawdziwe oblężenie mieszkańców podczas zorganizowanej przez urzędników gminnych imprezy – WOŚP na deser.

Niepołomickie organizacje pokazały, że możliwe jest współdzielenie. Izba Regionalna to bardzo ważny punkt na mapie Niepołomic. To miejsce, które łączy mieszkańców.

ROMAN PTAK

Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice

Badamy centrum Niepołomic – włącz się!

Na początku roku Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach przy współpracy z Obserwatorium Polityki Miejskiej i Regionalnej Instytutu Rozwoju Miast i Regionów rozpoczął badania przyzwyczajęń transportowych i potrzeb mieszkańców miasta i gminy Niepołomic dotyczące centrum miasta. Celem jest lepsze zrozumienie, jak mieszkańcy korzystają z centrum i z jakimi problemami się tam spotykają. Centrum Niepołomic boryka się z coraz większymi problemami z przepustowością. Już teraz korki i utrudnienia w poruszaniu się są widoczne, co zostało zdiagnozowane podczas prac nad Strategią Rozwoju gminy Niepołomic na lata 2023-2035. Prowadzone badania są więc pogłębieniem analiz przeprowadzonych podczas prac nad dokumentem Strategii Rozwoju, ale są względem Strategii dokumentem odrębnym i niezależnym.

Przeprowadzane badania mają na celu rzetelną analizę problemów w centrum Niepołomic oraz określenie ich wpływu na codzienne życie mieszkańców. Badania skupiają się na dwóch głównych obszarach, tj. mobilności centrum – czyli tym, jak mieszkańcy poruszają się po centrum, jakie są główne problemy transportowe, jakie czynniki wpływają na ruch w centrum, jak i funkcji centrum – czyli tego, co tam przyciąga ludzi, jakie są jego najważniejsze funkcje, jakie czynniki warunkują „życie centrum”.

Potrzeba dokładnego przebadania Niepołomic przez specjalistów, którzy na co dzień zajmują się centrami miast, jest związana z coraz większymi problemami z przepustowością tej części miasta. Już teraz utrudnienia w poruszaniu się są widoczne, a perspektywy rozwoju takie jak np. planowana budowa linii kolejowej do Niepołomic mogą mieć dodatkowy wpływ na centrum. Innym czynnikiem jest również wzrastający z roku na rok potencjał turystyczny Niepołomic. Takie obiekty jak Błonia, Puszcza Niepołomiczka, Zamek Królewski w Niepołomicach itp. mają wpływ na ruch generowany w centrum, co również stwarza potrzebę zarządzania ruchem turystycznym np.



poprzez utworzenie w pobliżu centrum węzła transportu turystycznego. Z drugiej strony – centrum Niepołomic już teraz jest bogate w wiele generatorów ruchu, jak np. szkoły czy przystanki komunikacji publicznej. Punkty te ściągają ruch o określonych porach dnia, co powoduje czasowe spadki przepustowości dróg. Prowadzone badania mają na celu rzetelne określenie skali wpływu tych generatorów na zidentyfikowane problemy, tak aby móc właściwie ocenić skalę wpływu danego czynnika na całokształt analizowanego problemu.

Prace nad opisywanymi zagadnieniami ruszyły na przełomie stycznia i lutego. Rozpoczęliśmy od przeprowadzenia ankiet w szkołach, które pomogą zobrazować ruch, jaki tworzy się w centrum przez szkoły. Następnie ankierzy na początku lutego ruszyli w teren. Można ich spotkać w przestrzeni centrum miasta, tj. w okolicach rynku, placu targowego, biblioteki itp. Wyróżniają się oni specjalnymi identyfikatorami zawieszonymi na pomarańczowych smyczkach. W tym czasie ankierzy umawiają się również na specjalne wywiady z osobami, które w centrum miasta prowadzą swoje przedsiębiorstwa.

Równocześnie rozpoczęliśmy zapisy na „spacery badawcze”, czyli cykl kilku spotkań w przestrzeni mających formę spaceru. W ich czasie uczestnicy będą mogli porozmawiać z prowadzącymi badanie i bezpośrednio wskazać problem czy potencjał danego miejsca. Spacerzy badawcze odbędą się na początku marca

(dokładny termin będzie zależny od marcowych warunków pogodowych), a na spacerzy badawcze można się zapisywać poprzez wysłanie swojego zgłoszenia na mail: mgrochowicz@irmir.pl. Dodatkowo pod koniec lutego zostaną przeprowadzone warsztaty konsultacyjne, w tym przypadku pod dachem, w ciepłym i przytulnym budynku Piekarni Sztuki. W ich trakcie będzie można porozmawiać i przekazać swoje uwagi. Warsztaty odbędą się w dwóch terminach:

- 27 lutego w godzinach 16.00-18.00 w budynku Piekarni Sztuki w Niepołomicach;

- 29 lutego w godzinach 17.00-19.00 w budynku Piekarni Sztuki w Niepołomicach;

Organizacja warsztatów konsultacyjnych w dwóch terminach ma zapewnić możliwość udziału możliwie najszerzemu gronu osób, a ich tematyka będzie tożsama, przez co zainteresowani mogą zapisać się na spotkanie w dogodnym dla nich terminie.

Zachęcamy do udziału w całym procesie badawczym i zaangażowania się w badania przez wybraną formę. W zależności od preferencji można wziąć udział w spacerach badawczych, warsztatach konsultacyjnych czy po prostu wypełnić ankietę w przestrzeni miasta, kiedy to spotka się ankierę prowadzącego badanie.

KAMIL KOZAK

Wydział Rozwoju, Planowania Przemysłowego i Nieruchomości

O podatkach słów kilka

Beata Czuraj

Dyrektor Wydziału Wymiaru Podatków

W roku 2021 na zlecenie Starostwa Powiatowego w Wieliczce przeprowadzono modernizację ewidencji gruntów i budynków w sołectwach gminy Niepołomice. Aktualizacja obejmowała użytki gruntowe oraz dane dotyczące budynków, mogąc wpłynąć na powierzchnie działek i zmienić rodzaje użytków gruntowych takie jak przekwalifikowanie gruntu z rolnego na tereny mieszkaniowe (oznaczone symbolem B). Modernizacja uwzględniła także powierzchnie zabudowy na działkach budynków.

Dokumenty (zawiadomienia o zmianach z zapisach Rejestru ewidencji gruntów i budynków) zostały przekazane do Urzędu Miasta i Gminy w Niepołomicach po przygotowaniu i wysłaniu wymiaru podatków na rok 2022. Zgodnie z przepisami Ustawy o Geodezji i Kartografii podstawę naliczenia podatków stanowią dane zawarte w Rejestrach ewidencji gruntów.

Mimo otrzymania decyzji w sprawie podatku na 2022 rok, część z nich musiała być zmieniona z uwagi na nowe dane przekazane przez starostwo powiatowe, co niestety skutkowało w wielu przypadkach wzrostem kwoty podatku.

Do czasu modernizacji wielu podatników korzystało z możliwości opodatkowania działek (tzw. działek siedliskowych) podatkiem rolnym. Siedlisko

jest miejscem czyjegoś zamieszkania – domu. Działka siedliskowa jest zatem miejscem o charakterze prywatnym, na którym znajduje się dom mieszkalny i zabudowania gospodarskie oraz podwórko, w którym koncentrują się czynności życiowe rolnika i jego rodziny – zaspokajane są elementarne potrzeby życiowe.

Przez wiele lat ewidencja gruntów nie była w tym zakresie aktualizowana, i mimo utraty przez podatnika statusu rolnika (np. poprzez podział i sprzedaż gruntów), podatek nadal naliczany był wg niższych stawek, przewidzianych dla gruntów rolnych. To nieuzasadnione uprzywilejowanie stanowiło problem w stosunku do osób płacących podatek od nieruchomości za grunty pod budynkami.

Dane geodezyjne nie obejmują powierzchni użytkowej budynków, co sprawiło, że część podatników otrzymała dokumenty związane z postępowaniem podatkowym takie jak druki IN-1 lub IR-1 do weryfikacji i uzupełnienia informacji o powierzchniach gruntów i budynków.

Zgodnie z art. 24a ust. 2 i 3 Ustawy o Geodezji i Kartografii, informacje o rozpoczęciu prac modernizacyjnych zostały podane do publicznej wiadomości poprzez wywieszenie na okres 14 dni

na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa Powiatowego w Wieliczce (od 22 listopada 2019 r.), Urzędu Miasta i Gminy Niepołomice (od 26 listopada 2019 r.) oraz na stronie internetowej – Biuletyn Informacji Publicznej Starostwa Powiatowego w Wieliczce (od 25 listopada 2019 r.).

Projekt operatu opisowo-kartograficznego będący wynikiem prac modernizacyjnych był dostępny do wglądu w Starostwie Powiatowym w Wieliczce od 18 października 2021 r. do 8 listopada 2021 r. Każdy, czyjego interesu prawnego dotyczyły dane ujawnione w projekcie operatu, mógł zgłaszać uwagi do tych danych. Jeżeli nie zostały zgłoszone uwagi ani zarzuty, dane ujawnione w ewidencji gruntów i budynków są wiążące.

Niestety, pomimo dołożenia wszelkich starań, nie udało się do końca 2023 roku wprowadzić wszystkich zmian. Wiąże się to więc z koniecznością korekty podatku za 2022 rok oraz naliczeniem podatku za lata 2023 i 2024. Zdajemy sobie sprawę z faktu, że uregulowanie wszystkich należności w ustawowo przewidzianym czternastodniowym terminie może być dla wielu z Państwa problemem. Jeżeli taka sytuacja miałaby miejsce, prosimy o wystąpienie z wnioskiem o odroczenie lub rozłożenie należności na raty, co umożliwi Państwu uregulowanie zobowiązań bez narażania się na konsekwencje związane z powstaniem zaległości.

Pani Marta przeszła na emeryturę

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

fot. Wojciech Borkowski

Marta Piotrowska, szefowa działu konserwacji w Infrastrukturze Niepołomice, przeszła na emeryturę

Zawodowo związana z Niepołomicami ponad 30 lat. W 1993 roku została zatrudniona w Urzędzie Miasta i Gminy w Niepołomicach przez burmistrza Stanisława Kracika. To pod jej czujnym okiem przeprowadzane były niemal wszystkie remonty obiektów komunalnych oraz te w przestrzeni miasta. Od samego początku uczestniczyła w renowacji Zamku Królewskiego w Niepołomicach.

W ostatnim dniu pracy Pani Marty burmistrzowie Roman Ptak i Stanisław Kracik serdecznie podziękowali za lata

pełne zaangażowania i poświęcenia. Doceniając, że to właśnie jej praca i doświadczenie odegrały kluczową rolę w wielu remontach i konserwacjach, które przyczyniły się do zachowania dziedzictwa kulturowego naszej

gminy. Dzięki wysiłkowi i staranności Pani Marty Niepołomice prezentują dziś tak pięknie. Życzymy odpoczynku, czasu dla bliskich i na pasję, a także wiele radości i satysfakcji z owoców własnej pracy.



Badania termowizyjne w naszej gminie

Arkadiusz Gliński

ekodoradca w UMiG w Niepołomicach

Kamery termowizyjne stały się niezastąpionym narzędziem w dziedzinie nauki i technologii, umożliwiając precyzyjną ocenę zjawisk cieplnych w budynkach. Dzięki nim możemy przyczynić się do poprawy efektywności energetycznej, identyfikacji problemów infrastrukturalnych oraz zwiększenia ogólnej jakości życia mieszkańców.

Dzięki wypożyczonej od Polskiego Alarmu Smogowego kamery termowizyjnej, w ciągu ostatniego miesiąca mogliśmy przeprowadzić analizę w 30 budynkach na terenie naszej gminy.

Wykorzystanie tej technologii pozwoliło wskazać miejsca ucieczki ciepła z budynków, które odpowiadają za wysokie rachunki za ogrzewanie oraz niski komfort termiczny, a także dokładną analizę termiczną różnych obszarów, która przyczyni się do podejmowania bardziej precyzyjnych decyzji w zakresie termomodernizacji budynku.

Jak to działa?

Każde ciało fizyczne wytwarza promieniowanie podczerwone, nazywane także ciepłym. W efekcie z kamery termowizyjnej otrzymujemy obraz, w którym obiekty o różnej temperaturze odczytywane są jako inny kolor. Obiekty o wyższych temperaturach mają barwę od czerwonego, przez żółtą, po białą, z kolei te najchłodniejsze odczytywane są jako niebieskie. To umożliwia łatwą wizualizację różnic temperatur na powierzchni badanego budynku.

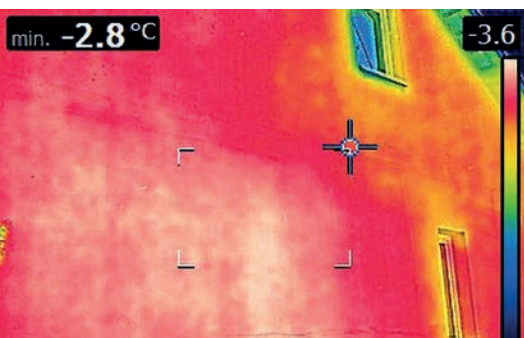
Kamera termowizyjna umożliwia całkowicie bezinwazyjne badanie, które może być przeprowadzone zarówno od zewnątrz, jak i od środka budynku. Wskazane jest wykonanie podwójnego zapisu – tym sposobem po kolorze czerwonym i pomarańczowym poznamy punkty ucieczki ciepła na zewnątrz oraz oznaczone odcieniami

niebieskiego i fioletowego strefy wychładzania wewnątrz domu.

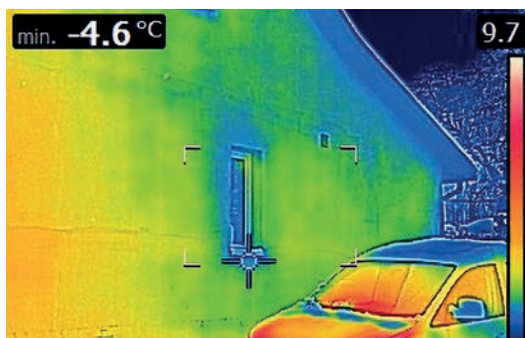
Najczęstszym powodem uciekania ciepła z domu są mostki termiczne, czyli strefy o wyjątkowo dużej przewodności cieplnej. Przyczyną ich powstawania są błędy projektowe i wykonawcze w izolacji cieplnej ścian i dachu. Olbrzymie straty ciepła generują również źle dobrane, nieszczelne okna i drzwi. Winna ucieczki ciepła może być też niekontrolowana wentylacja grawitacyjna. Badania pozwalają także sprawdzić zatory w grzejnikach oraz wszelkie nieprawidłowości w ogrzewaniu podłogowym. Z wykorzystaniem kamery termowizyjnej możemy też ocenić szczelność kominów.

Jak to wygląda?

Do przeprowadzenia badań wykorzystaliśmy zaawansowaną kamerę termowizyjną FLIR E6-XT, zdolną rejestrować zakres temperatur badanych elementów od -20°C do 550°C.



Źle zaizolowana przegroda pionowa



Dobrze zaizolowana przegroda pionowa



Kamera termowizyjna FLIR E6-XT

Spółdzielnia energetyczna – jak to zrobić?

Anna Szewczyk

ekodoradca w UMiG w Niepołomicach

Jeśli po lekturze artykułu *Spółdzielnia energetyczna – czy to jest dla Ciebie?* zamieszczonego w poprzednim numerze „Gazety Niepołomickiej”, już wiesz, że spełniasz wymogi utworzenia spółdzielni energetycznej, to z tego wpisu dowiesz się, jak to zrobić.

Proces założenia spółdzielni energetycznej jest długotrwały i wymaga podjęcia szeregu działań, dlatego dla ułatwienia i przejrzystości warto rozpisać go na etapy.

I. Etap przygotowawczy – działania inwestora



1. Identyfikacja oczekiwań odbiorców końcowych przystępujących do spółdzielni energetycznej;
2. Identyfikacja oczekiwań inwestorów oraz wytwórców przystępujących do spółdzielni energetycznej;
3. Przeprowadzenie wstępnych analiz biznesowych zasadności utworzenia spółdzielni energetycznej zgodnie z zamierzeniem inwestora, w tym:

- wykonanie bilansu energetycznego (analiza wielkości i profilu poboru/produkcji energii przez każdego z potencjalnych członków);
- rekomendacja w zakresie doboru optymalnego mixu źródeł wytwórczych OZE, które zaspokoją zapotrzebowanie na energię przez jej potencjalnych członków przy spełnieniu wymogów dot. mocy i wielkości produkcji energii elektrycznej w spółdzielni;
- wykonanie symulacji korzyści finansowych dla całej spółdzielni energetycznej i każdego członka;
- przygotowanie raportu potwierdzającego spełnienie wymogów technicznych (tj. produkcja energii względem poboru) dla funkcjonowania spółdzielni

energetycznej lub wskazanie niezbędnych działań dla ich spełnienia oraz zawierającego wyniki analizy korzyści finansowych z założenia spółdzielni energetycznej.

4. Analiza prawna możliwości utworzenia spółdzielni energetycznej zgodnie z zamierzeniem inwestora, przygotowanie wniosków i rekomendacji:

- weryfikacja możliwości założenia spółdzielni energetycznej zgodnie z założeniami inwestora;
- weryfikacja, czy wszyscy potencjalni członkowie spółdzielni energetycznej spełniają kryteria formalne wymagane do przystąpienia do spółdzielni energetycznej, w tym analiza dokumentów wewnętrznych potencjalnych członków (zapisy statutów, regulaminów, umów spółki, umocowanie osób do reprezentacji) pod względem zgodność z zapisami uPE, uOZE, uPS);
- przygotowanie raportu potwierdzającego spełnienie uwarunkowań prawnych lub wskazanie zapisów wykluczających wraz z rekomendacją możliwych działań.

II. Spotkanie organizacyjne

1. Przedstawienie konkluzji etapu przygotowawczego oraz korzyści z założenia spółdzielni energetycznej.

2. Omówienie aspektów finansowych w tym:

- sposobów finansowania inwestycji;
- omówienie scenariuszy i wypracowanie modelu rozliczania poboru i wytwarzania energii w spółdzielni energetycznej;
- omówienie możliwości i zasadności realizacji usług (np. elastyczności, magazynowania itp.) na rzecz członków spółdzielni lub na rzecz OSD;
- po ukonstytuowaniu się spółdzielni przyjęcie uchwałą wypracowanych zasad.

3. Ustalenie/zaproponowanie wysokości wpisowego na pokrycie kosztów założenia spółdzielni i ewentualnego zwrotu nakładów poczynionych w etapie przygotowawczym.

4. Ustalenie siedziby spółdzielni energetycznej.

5. Poddanie pod dyskusję kandydatur do władz spółdzielni.

6. Ustalenie daty i miejsca spotkania założycielskiego.

III. Przygotowanie dokumentów rejestrowych cz.1

1. Przygotowanie niezbędnej dokumentacji do utworzenia spółdzielni energetycznej i rejestracji w KRS:

- przygotowanie statutu spółdzielni energetycznej;
- przygotowanie spotkania założycielskiego wraz z projektami niezbędnych uchwał;
- przygotowanie i złożenie niezbędnych dokumentów do Krajowego Rejestru Sądowego;
- przygotowanie dokumentów do założenia konta bankowego;

IV. Spotkanie założycielskie

1. Przyjęcie statutu spółdzielni.

2. Wybór władz spółdzielni.

3. Sporządzenie protokołu ze spotkania przygotowanie wniosku do KRS/notariusz.

V. Złożenie wniosku o wpis do KRS.

VI. Przygotowanie dokumentów rejestrowych cz.2

1. Przygotowanie niezbędnej dokumentacji do rejestracji spółdzielni energetycznej w KOWR, zawarcia umów wewnętrznych oraz umów z OSD i sprzedawcą:

- przygotowanie dokumentów do rejestracji spółdzielni energetycznej w KOWR i wsparcie w procesie rejestracji. Wniosek o zamieszczenie w wykazie spółdzielni energetycznych zawiera:

- Nazwę i adres siedziby spółdzielni
- Numer w rejestrze przedsiębiorców w Krajowym Rejestrze Sądowym oraz numer identyfikacji podatkowej (NIP)
- Określenie:

- obszaru i przedmiotu prowadzonej działalności,
- liczby członków spółdzielni,
- rocznego zapotrzebowania na poszczególne rodzaje energii będące przedmiotem działalności,

• liczby, rodzajów i lokalizacji instalacji odnawialnego źródła energii,

• mocy zainstalowanej elektrycznej lub mocy zainstalowanej cieplnej bądź rocznej wydajności produkcji biogazu poszczególnych instalacji odnawialnego źródła energii,

• przygotowanie dokumentów wewnętrznych: umów wytwórców i odbiorców ze spółdzielnią energetyczną, umowy o zarządzanie, zasad rozliczeń wewnętrznych.

VII. Złożenie wniosku do Dyrektora Generalnego KOWR.

VIII. Zaprojektowanie instalacji wytwórczej.

IX. Złożenie do OSD wniosku o wydanie warunków przyłączenia dla instalacji OZE.

X. Budowa instalacji.

XI. Wystąpienie do OSD o zawarcie umowy dystrybucyjnej/negocjacje.

XII. Wystąpienie do sprzedawcy zobowiązanego zawarcie umowy kompleksowej.

XIII. Zawarcie umów sprzedaży/rozliczeń pomiędzy SE a członkami spółdzielni uwzględniających wypracowane mechanizmy rozliczeń.

XIV. Zawarcie umowy zakupu/rozliczeń pomiędzy SE a wytwórcą uwzględniających wypracowane mechanizmy rozliczeń.

XV. Zawarcie umowy na obsługę księgową.

XVI. Opracowanie, przetestowanie i wdrożenie systemu do rozliczeń i fakturowania uwzględniającego wypracowane i zatwierdzone algorytmy rozliczeń.

Wskazane punkty mogą zniechęcać swoją liczebnością i pracochłonnością, jednak wstrzymajmy się od negatywnej opinii na temat tego, czy warto zakładać spółdzielnię energetyczną. Mamy dla mieszkańców naszej gminy propozycję, na której skorzystają nie tylko stając się bardziej eko, ale i budując swoją prywatną niezależność energetyczną oraz uzyskując znaczne oszczędności finansowe. Zaciekawieni? To do następnego wpisu!

Projekt Eko Team

materiały prasowe Metropolii Krakowskiej

31 marca kończy się 4-letni projekt Eko Team. Jego celem było zorganizowanie sieci ekodoradców działających na terenie Metropolii Krakowskiej. Ich głównym zadaniem było aktywne wsparcie mieszkańców w realizacji inwestycji wymiany nieekologicznych źródeł ciepła, termomodernizacji budynków i instalacji odnawialnych źródeł energii. Projekt był efektem długofalowej polityki gmin członkowskich Stowarzyszenia w dziedzinie poprawy jakości powietrza

Działania gmin Metropolii Krakowskiej w celu poprawy jakości powietrza

W wyniku realizacji projektu EKO TEAM, dzięki systematycznej i rzetelnej pracy 44 ekodoradców oraz zaangażowaniu mieszkańców zrealizowano szereg działań służących poprawie jakości powietrza. – *Dzięki współpracy na partnerskich zasadach, zrozumieniu i wzajemnej otwartości w gminach Metropolii Krakowskiej wy-*



mieniono ponad 7.600 źródeł ciepła, które nie spełniały norm i stanowiły zagrożenie dla zdrowia i życia mieszkańców – mówi Krzysztof Wołos, Wójt Gminy Wielka Wieś, przewodniczący Komisji Stowarzyszenia Metropolia Krakowska ds. środowiska i przestrzeni. Do efektów pracy ekodoradców zaliczyć można także wsparcie w realizacji niemal 1.700 termomodernizacji budynków oraz ponad 4.000 inwestycji w odnawialne źródła energii. Na mocy umowy z Europejskim Bankiem Inwestycyjnym gminy Metropolii Krakowskiej zrealizowały inwestycje przyczyniające się do poprawy jakości powietrza o sumarycznej wartości ponad 48 mln euro.

– Przystępując do realizacji projektu Eko Team w 2020 r., zobowiązaliśmy do realizacji określonych działań. Dzięki zaangażowaniu naszego zespołu ekodoradców efekty przerosły nasze zamierzenia.

W przeciągu 4 lat w gminie Niepołomice udzielono 31.612 porad telefonicznych, mailowych lub osobiście w siedzibie urzędu. Mieszkańcy skorzystali z wymiany 674 źródeł ciepła, modernizacji 218 budynków oraz zamontowania 409 OZE. Łącznie na realizację inwestycji w naszej gminie przeznaczono w ramach projektu EKO TEAM 23.818.000,71 zł – mówi Roman Ptak, burmistrz gminy Niepołomice.

Pomocne wsparcie dla mieszkańców gmin w walce o czyste powietrze

W ramach swoich zadań ekodoradcy prowadzili działania informacyjne i doradcze w zakresie:

- poprawy efektywności energetycznej budynków,
- wymiany źródeł ciepła niespełniających norm,
- inwestycji w instalacje odnawialnych źródeł energii.

Kluczowym elementem współpracy ekodoradców z mieszkańcami była pomoc w sporządzaniu wniosków aplikacyjnych oraz innej koniecznej dokumentacji niezbędnej do otrzymania dofinansowania do inwestycji, jej przeprowadzenia i rozliczenia. Dzięki otwartości i wzajemnemu zaufaniu efekty współpracy były bardzo satysfakcjonujące – mówi ekodoradca gminy Niepołomice.

Należy podkreślić, że działania ekodoradców cieszyły się dużym zainteresowaniem. Początkowo nieufni mieszkańcy, dzięki konsekwentnemu i profesjonalnemu wsparciu, stopniowo przekonywali się o słuszności działania. Codzienną pracę ekodoradców oraz wyzwania, z jakimi się mierzyli, przedstawia poniższy materiał filmowy: <https://youtu.be/aMp2--33vWk>. Zachęcamy do obejrzenia.

Bilety twoich możliwości

Klaudia Kowalczyk

Wydział Gospodarki Komunalnej

Od 1 sierpnia 2023 roku dzięki współpracy Województwa Małopolskiego, Gminy Miejskiej Kraków, Stowarzyszenia Metropolia Krakowska oraz gmin wchodzących w jej skład, pasażerowie kupując zaledwie jeden bilet, mogą podróżować wieloma środkami transportu

Oferta dotyczy:

- Pociągów organizowanych przez Województwo Małopolskie (Koleje Małopolskie sp. z o.o., Polregio S.A. i Koleje Śląskie sp. z o.o.);
- Autobusów i tramwajów działających w ramach Komunikacji Miejskiej w Krakowie;
- Małopolskich Linii Dozowowych (MLD);
- Transportu publicznego organizowanego przez gminy Niepołomice, Wieliczka, Skawina, Michałowice, Wielka Wieś i Zielonki.

Bilet Metropolitalny to cała gama biletów okresowych oraz 24-godzinnych dla Stref I-III. Zakupu można dokonać w systemie MKA (aplikacja iMKA) oraz KMK.

Obszar obowiązywania	Cena biletu normalnego
Strefa I	159 zł
Strefa II	109 zł
Strefa III	109 zł
Strefa I i II	169 zł
Strefa II i III	169 zł
Strefa I, II i III	199 zł

Rodzaj biletu	Obszar obowiązywania	Cena biletu normalnego
24h	Strefa I	22 zł
24h	Strefa I, II, III (bez lotniska)	30 zł
24h	Strefa I, II, III	50 zł

Małopolski Bilet Zintegrowany obejmuje bilety okresowe i krótkookresowe (24 h, 72 h, weekendowe, 7 dniowe) w strefach I-IV, I-V oraz gmin, na terenie których województwo małopolskie organizuje transport zbiorowy (bilet sieciowy). Sprzedawane są jako bilety kolejowe, a nośnik stanowi Małopolska Karta Aglomeracyjna (MKA). Zakup biletu weekendowego uprawnia do przejazdu 5 osób lub 2 osób dorosłych i 5 dzieci.

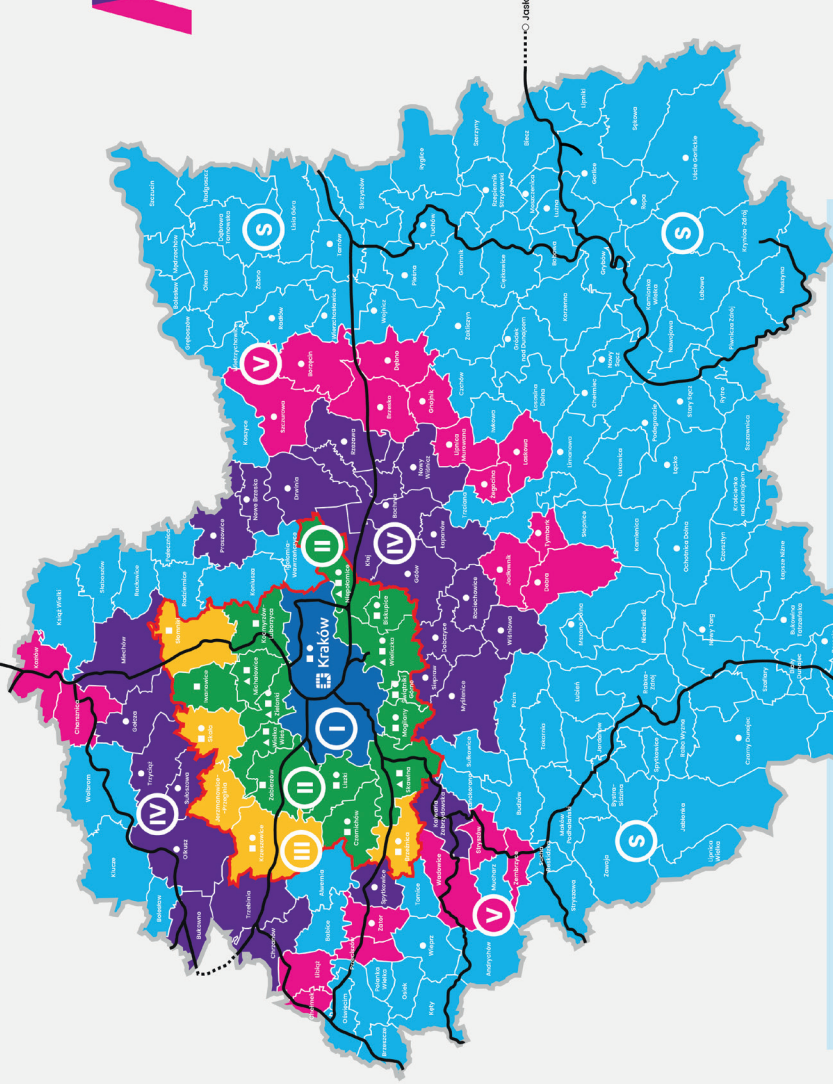
Obszar obowiązywania	Cena biletu normalnego
Strefa I, II, III i IV	295 zł
Strefa I, II, III, IV, V	335 zł
Sieciowy	365 zł

Rodzaj biletu	Obszar obowiązywania	Cena biletu normalnego
24h	Strefa I, II, III, IV, V (bez lotniska)	39 zł
24h	Strefa I, II, III, IV, V (z lotniskiem)	57 zł
24h	Sieciowy	50 zł
24h	Sieciowy (z lotniskiem)	65 zł
72h	Sieciowy (z lotniskiem)	99 zł
Weekendowy	Strefa I, II, III, IV, V	74 zł
Weekendowy	Sieciowy	129 zł
7-dniowy	Sieciowy	170 zł

Jeden bilet = cała MAŁOPOLSKA



○ Sędziszów



LEGENDA | key

- Strefa I** zone I
- Strefa II** zone II
- Strefa III** zone III
- Strefa IV** zone IV
- Strefa V** zone V
- Strefa S** zone S
- Bilet siodłowy** (specjalne połączenia terytorialne) (riding zones I, II, III, IV, V)

- Granica województwa małopolskiego** (border of the Małopolska region)
- Granica gmin** (border of communes)
- Linie kolejowe** (railway lines)
- Linie kolejowe poza granicami województwa, na których obowiązuje Małopolski Bilet Zintegrowany** (railway lines outside the Małopolska region, where the Integrated Małopolska Ticket is valid)
- Obszar obowiązywania Biletu Metropolitalnego** (Validity area of the Metropolitan Ticket)



Bilet Metropolitalny:

Bilety okresowe

Strefa I	159 zł
Strefa II	109 zł
Strefa III	109 zł
Strefa I i II	169 zł
Strefa II i III	169 zł
Strefa I, II i III	199 zł

Bilety krótkookresowe

Rodzaj oferty	Obszar obowiązywania	Cena biletu normalnego
24h	Strefa I	22 zł
24h	Strefa I, II i III (bez Izbickiego)	30 zł
24h	Strefa I, II i III	50 zł

Małopolski Bilet Zintegrowany:

Bilety okresowe

Strefa I, II, III i IV	295 zł
Strefa I, II, III, IV i V	335 zł
Sieciowy S	365 zł

Bilety krótkookresowe

Rodzaj oferty	Obszar obowiązywania	Cena biletu normalnego
24h	Strefa I, II, III, IV i V	39 zł
24h	Strefa I, II, III, IV i V	57 zł
24h	Sieciowy S (bez Izbickiego)	50 zł
24h	Sieciowy S	65 zł
72h	Sieciowy S	99 zł
Weekendowy	Strefa I, II, III, IV i V	74 zł
Weekendowy	Sieciowy S	129 zł
7-dniowy	Sieciowy S	170 zł

Bilety uprawniają do podróżowania pociągami Kolei Małopolskich, Kolei Śląskich i Polregio, autobusami i tramwajami Komunikacji Miejskiej w Krakowie, autobusami organizowanymi przez Województwo Małopolskie oraz gminy: Michałowice, Niepolomice, Skawina, Wieliczka (Wielicka Komunikacja Miejska), Wielka Wieś i Zielonki.



Szczegóły: kolejmałopolskie.com.pl | ztp.krakow.pl

Nasi stypendyści

Michał Hebda

Wiceburmistrz Miasta i Gminy Niepołomice

Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice podjął decyzję o przyznaniu stypendiów sportowych i artystycznych dla utalentowanych uczniów i studentów mieszkających na obszarze gminy. W roku 2024 na ten cel przeznaczono imponującą kwotę 110.000,00 zł, która została w całości przekazana beneficjentom

Napłynęły 54 wnioski o stypendia, co świadczy o ogromnym zainteresowaniu ze strony lokalnej społeczności, a także o dbałości i trosce w rozwijaniu lokalnych talentów. To dowód na bogactwo pasji, zdolności i aspiracji wśród młodych mieszkańców Niepołomic.

W kategorii sportowej stypendia otrzymali:

Michał Bochenek
Zuzanna Luba

Aleksandra Bielecka
Alicja Przewłocka
Gabriela Bolik
Mateusz Mitoń
Mikołaj Solarz
Natalia Janusz
Wiktor Janusz
Gabriela Kiszka
Radosław Wyszynski
Oskar Zych
Aleksandra Kaliszka
Weronika Nagięć

Kornelia Mikołajewska
Aleksander Pilch
Mikołaj Pilch

Z kolei stypendiami artystycznymi zostali uhonorowani:

Emilia Azierska
Wiktoria Rusek
Igor Chyrc
Szymon Mazur

Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy, życząc dalszych sukcesów w ich pasjach oraz wytrwałości w dążeniu do celów artystycznych i sportowych. Niech stypendia stanowią motywację do dalszego doskonalenia się i reprezentowania gminy Niepołomice na szerszym polu.

Twoje miejsce, Twój głos

Michał Hebda

Wiceburmistrz Miasta i Gminy Niepołomice

Zbliżają się wybory samorządowe – już 7 kwietnia – a Ty chciałbyś mieć wpływ na swoją okolicę? Nie zwlekaj! Aktualizuj swój adres już teraz i decyduj o miejscowości, w której żyjesz

W spisach wyborców na wybory samorządowe znajdują się tylko ci, którzy są stałymi mieszkańcami danego obwodu głosowania. W trakcie wyborów samorządowych nie ma możliwości jednorazowej zmiany miejsca głosowania ani pobrania zaświadczenia o prawie do głosowania. Aby więc dokonać zmiany komisji wyborczej, w której chcesz głosować, konieczne jest zaktualizowanie swojego stałego adresu w Centralnym Rejestrze Wyborców.

W jaki sposób to zrobić?
Masz kilka opcji:

Zameldowanie się na pobyt stały:

Przyjdź do urzędu lub zamelduj się online (jeśli jesteś obywatelem polskim). W Referacie Ewidencji Ludności Urzędu Miasta i Gminy w Niepołomicach czekają na Ciebie przy pl. Zwycięstwa 13 pok. 3, od poniedziałku do piątku w następujących godzinach:

Poniedziałek: 8.00 – 16.45

Wtorek i Czwartek: 8.00 – 15.45

Piątek: 8.00 – 14.45

Wniosek o ujęcie w stałym obwodzie głosowania:

Również dostępny stacjonarnie lub on-

line. Pamiętaj, aby dołączyć do wniosku dokumenty potwierdzające stałe zamieszkiwanie pod nowym adresem takie jak imienne rachunki za media czy pierwsza strona rozliczenia podatkowego z tym adresem.

Z uwagi na spodziewaną dużą frekwencję i liczbę wniosków składanych przed wyborami, nie odkładaj tych formalności na ostatnią chwilę. Zmiany nie następują automatycznie, a każdy wniosek musi przejść przez proces rozpatrzenia przez urzędnika, który wprowadzi stosowne dane do Centralnego Rejestru Wyborców.

Pamiętaj, że to właśnie Twoje lokalne decyzje wpływają na naszą społeczność. Dbaj o swoją okolicę, uczestnicz w życiu lokalnym, aktualizuj swój adres i decyduj o tym, jak będzie wyglądać przyszłość Twojego miejsca zamieszkania.



Remont DW 964 zakończony

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

W niespełna półtora roku po rozpoczęciu prac udało się zakończyć kompleksowy remont DW 964 – odcinka od Woli Batorskiej do Chobotu

Remont obejmował odcinek drogi o długości 7,75 km. Prace objęły gruntowną przebudowę skrzyżowań, budowę poboczy i chodników. Rozpoczęły się na przełomie września i października 2022 roku, by zakończyć się w grudniu 2023 roku.

W trakcie realizacji inwestycji droga pozostawała w użyciu, na remontowanych odcinkach pojawiał się ruch wahadłowy i światła. Powodowało to utrudnienia, ale kierowcy znosili je, licząc na szybki finał robót. Prace przebiegały zgodnie z planem dzięki starannej koordynacji i profesjona-

lizmowi firmy STRABAG Polska – wykonawcy projektu.

Całkowita wartość inwestycji sięgnęła ponad 60 milionów złotych, co świadczy o jej skali i znaczeniu dla lokalnej społeczności. Środki finansowe na ten cel pochodziły z budżetu Unii Europejskiej, województwa małopolskiego oraz gminy Niepołomice.

Zakończenie remontu drogi wojewódzkiej 964 to nie tylko poprawa stanu technicznego infrastruktury, ale także znaczne ułatwienie dla wszystkich podróżujących tą trasą.



Zbiórka na rzecz przytuliska dla zwierząt

Joanna Kocot

Od 1 do 21 grudnia 2023 roku Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach we współpracy z Przystanią Niepołomice zorganizowały akcję charytatywną, której celem było zebranie karmy dla zwierząt. Inicjatywa ta miała na celu wsparcie przytuliska dla zwierząt w Łętkowicach, dostarczając niezbędnych środków do codziennego utrzymania podopiecznych placówki.

W zbiórkę karmy zaangażowali się mieszkańcy gminy, zarówno osoby indywidualne, firmy, instytucje, jak i szkoły. Hojność i zaangażowanie sprawiły, że akcja odniosła pełen sukces. 21 grudnia Maciej Maderak z Referatu Ochrony Środowiska i Jolanta Bryk-Barczyk z Przystani Niepołomice przekazali zebrane dary w ręce opiekunów zwierząt. Wypełniony po dach karmą oraz rzeczami potrzebnymi zwierzętom, samochód został zawieszony i oficjalnie przekazany osobom odpowiedzialnym za prowadzenie przytuliska.

Chcielibyśmy serdecznie podziękować wszystkim, którzy włączyli się w zbiórkę. Wasze zaangażowanie, hojność i serce dla zwierząt stanowią wyjątkowy wkład w poprawę warunków życia stworzeń potrzebujących pomocy. Dzięki Waszym dobrym sercom udało się dostarczyć nie tylko konieczne środki do przeżycia, ale również wyrazić wsparcie dla idei troski o zwierzęta potrzebujące pomocy.



W Niepołomicach otwarto wirtualną strzelnicę

Grzegorz Samek

W Zespole Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach 8 stycznia zainaugurowano działalność wirtualnej strzelnicy, która służy do szkolenia strzeleckiego. Obiekt powstał dzięki dofinansowaniu z Ministerstwa Obrony Narodowej i gminy Niepołomice. Strzelnica jest dostępna dla uczniów, nauczycieli i mieszkańców.

Wirtualna strzelnica to system komputerowy, który symuluje różne scenariusze strzeleckie na dużym ekranie. Użytkownik może strzelać z broni krótkiej lub długiej, która jest podłączona do systemu. Broń wystrzeliwuje niewidzialne dla oka promienie laserowe, które są rejestrowane przez kamerę i przetwarzane przez komputer.

Strzelnica jest wyposażona w profesjonalny certyfikowany system szkoleniowo-treningowy. Wirtualna strzelnica ma wiele zalet takich jak bezpieczeństwo, komfort, oszczędność amunicji, rozwój umiejętności strzeleckich i edukacja obronna. Obiekt został zrealizowany w ramach projektu „Strzelnica w Powiecie 2023”, który miał na celu poprawę bezpieczeństwa i obronności kraju.

W otwarciu wirtualnej strzelnicy uczestniczyli m.in. burmistrz Niepołomic Roman Ptak, dyrektor szkoły Zuzanna Polańska oraz przedstawiciele policji.

Strzelnica dla mieszkańców będzie dostępna od 1 lutego 2024 roku. Osoby zainteresowane korzystaniem z wirtualnej strzelnicy proszone są o kontakt z Zespołem Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach.



Graliśmy z WOŚP

Szacunkową kwotę z rozliczenia puszek już znacie: 112 450,00 zł, a po doliczeniu jeszcze kwot z eSkarbonek i internetowych licytacji mamy piękną sumę ok. 130,5 tys. To był znów wyjątkowy dzień, bo wspólne granie jednożyło wolontariuszy, darczyńców indywidualnych, instytucje i organizacje w naszej gminie, właściciele firm i urzędników, szkolne, młodzieżowe oraz wiejskie społeczności, koła gospodyń miejskich i wiejskich, strażaków, sportowców, społeczników, pasjonatów, domy kultury. I to jest ogromną wartością

Znów zagraliśmy wspólnie właściwie w całej gminie, z życzliwością i kolorowo, z sercem, smakowicie i na sportowo. Wolontariusze, chylę jak zawsze czoła i podziwiam. Dziękuję za uśmiech, pomysłowość, czas i bezinteresowność. Pogoda nie rozpieszczała, a większość z Was kwestowała przez 12-13 godzin.

W imieniu 35 ekip z puszkami, czyli ponad 130 wolontariuszy z całej gminy i sztabu liczącego kwotę (60 osób), dziękuję tym, którzy przyjęli nas miło, odwiedzali, wsparli i wrzucali datki, organizowali ciekawe wydarzenia w naszej gminie i mieście, częstowali smakołykami, żeby starczyło sił, dbali o nasze bezpieczeństwo. Byli to szczególnie:

- Szkoła Podstawowa nr 2 im. Króla Kazimierza Wielkiego
- Agencja Ochrony VIP Patrol
- Cukiernia IWONA
- Córka Piekarza
- Wiejskie Chleby
- PSB Mrówka Niepołomice

Dzięki Wam mieliśmy smaczne przekąski, ciepłe napoje, poczucie bezpieczeństwa i siedzibę sztabu orkiestrowego, gdzie liczyliśmy zebrane pieniądze z pomocą naszej stałej ekipy nauczycieli i pomocników oraz ulubionej „mrówkowej” maszyny. Cieszymy się, że przygotowania do 32. Finału WOŚP rozpały kreatywność i zmotywowały do wspólnych działań tyle instytucji i osób indywidualnych:

- W Izbie Regionalnej #NiepołomickiWOŚPnadeser było warsztatowo, smacznie, piernikowo i gofrowo, kolorowo, trochę sportowej rywalizacji i rękodzielo z wálkiem, foremkami, szydełkiem i nożyczkami;
- Domy Kultury w Zagórzcu, Ochmanowie, Zakrzowcu, Woli Batorskiej, Zabierzowie Bocheńskim i Woli Zabierzowskiej, Słomirogu i w Siedlisku;
- Pierogarnia i pierogowa fabryka niemal pań i wspierających je panów z Koła Gospodyń Wiejskich z Woli Zabierzowskiej
- W Gościńcu na ul. Bocheńskiej Niepołomickie Koło Gospodyń Miejskich
- W Piekarni Sztuki – warsztaty, wypiekanie serc i fotograficzne szaleństwo
- Straż Pożarna pokazała tajniki swoich samochodów i strażnicy w Niepołomicach oraz w Zabierzowie Bocheńskim

Na koniec na zamkowym dziedzińcu wysłaliśmy do nieba dobrą energię, która nagromadziła się w tym wyjątkowym dniu. Bardzo bogaty okazał się również kosz licytowanych rzeczy i ciekawych pomysłów, wśród których znalazły się: spotkania z piłkarzami Puszczy Niepołomice, koszulka z podpisami zawodników, przejażdżka konna, obserwacje księżyca w MOA, karnet na strzelnicę wirtualną, pamiątkowa miniatura ciężarówki MAN, wyjątkowe korepetycje oraz książki Krystyny



Mirek. Kolejną grupę licytowanych przedmiotów stanowiły dary indywidualnych osób i organizacji takie jak karnety na bieg, weekendowy pobyt w Bieszczadach, treningi biegowe i spotkania z dietetykiem, karnet na zabiegi zdrowotne, kosze herbat i smakołyków, karnet na naukę języka angielskiego, wstęp do Sali zabaw dla dzieci.

Nasze podziękowania obejmują:

- Przystań Niepołomice
- Educatio

- Dolinę Białego Wilka
- Herbaciarnię Prowansja
- LGD Powiat Wielicki
- Tres Companeros
- Salę Zabaw DODO
- Katarzynę Garbal – fizjoterapia
- Pole Kultury. Samorządowa Instytucja Kultury Miasta i Gminy Niepołomice oraz Piekarnia Sztuki i MCDiS, Centrum Kultury Niepołomice
- Zamek Królewski Niepołomice – Restauracja

- Centrum Organizacji Pozarządowych – Izba Regionalna
- Parkrun Puszcza Niepołomice
- MKS Puszcza Niepołomice
- OSP Niepołomice i Zabierzów Bocheński
- i w końcu całutki Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach.

MAŁGORZATA JUSZCZYK

szeftowa sztabu WOŚP w Niepołomicach

Niech żyje bal!

Marta Makowska

Referat Promocji i Kultury

Tradycyjny niepołomicki Bal Seniora wrócił do Zamku Królewskiego po kilkuletniej przerwie. W tym roku na Sali Akustycznej bawiło się prawie 400 osób

To 28. Bal Seniora w Niepołomicach, ale pierwszy po przerwie spowodowanej między innymi pandemią i wybuchem wojny w Ukrainie. W Zamku Królewskim zebrali się mieszkańcy z całej gminy Niepołomice, a pierwsi goście usiedli już na swoich miejscach na godzinę przed balem. Przy sprawdzaniu biletów wiele osób podkreślało, że pamięta pierwsze zabawy, a niektórzy uczestniczyli we wszystkich balach początkowo jako po-

mocnicy w organizacji, a później jako zaproszeni goście.

Na początku burmistrz Roman Ptak zaprosił na scenę burmistrza Stanisława Kracika – pomysłodawcę i pierwszego organizatora balu – oraz Michała Hebdę, swojego zastępcę, i wspólnie uroczystie dali sygnał do rozpoczęcia zabawy. Panowie podkreślali radość z obecności senierek i seniorów na balu, życzyli wspaniałych wrażeń i wielu miłych wspólnych chwil.

Specjalną atrakcją balu był recital Jacka Wójcickiego, znanego wszystkim krakowskiego artysty, który przy akompaniamencie skrzypcowym wykonał swój koncert. Wyśpiewał go z pełnym wsparciem widzów.

Reszta wieczoru upłynęła przy muzyce Zespołu w Dobrym Tonie. Muzycy nie tylko niestrudzenie grali i śpiewali przeboje retro, ale także zapraszali do zabaw i konkursów, które urozmaicały pływ.

Bal Seniora potwał do północy. A my mamy nadzieję, że wszystkie seniorki i seniorów spotkamy w komplecie za rok na kolejnym balu.



Niepołomicki WOŚP na deser

Pomysł na popołudniowe wydarzenie WOŚP na deser zrodził się z potrzeby spotkania z wszystkimi tymi, którzy Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy wspierają, a którym chcieliśmy w ten sposób podziękować

Wybraliśmy lokalizację – Izbę Regionalną, miejsce organizacji pozarządowych, a zaraz potem zaczęły pojawiać się pomysły, co tam zrobić. Skrzyknęli się wszyscy. Dziewczyny i chłopaki z urzędu, którzy wypiekali ciasta, załatwiali kiełbasę na ognisko czy drewniane palety na siedziska. Zaprośmy do udziału Miejski Klub Sportowy Puszcza, Łukasza Burligę – mistrza kostki Rubika, dziewczyny z Niepołomice Biegają, uczestników zajęć placówki Przyszań. Z minuty na minutę nasz zwyczajny wieczór-spotkanie rozrastał się do wielu warsztatów i wspaniałego poczęstunku. Przygotowaliśmy Izbę, udekorowaliśmy ją w serduszkach WOŚP-u i takie zwykle, papierowe wycinane przez uczniów szkół podstawowych ze Staniątek i Niepołomickiej Jedyńki. Do naszego wydarzenia dołączyły trzy prywatne instytucje. Chleby na ognisko podarowała nam piekarnia Pieczywo Polaka, ciasto na gofry zrobiła dla nas Zamkowa 9, a przez cały wieczór pyszny żurek serwował Marcin Szybiński z Roll Mobil Grill.

W niedzielę Wasza obecność przekroczyła nasze wyobrażenia. Po tym, jak wspólnie z Senioritkami przygotowaliśmy wszystko w Izbie nadmuchaliśmy balony i rozstawiliśmy warsztaty – przyszliście! Było Was tak dużo, że wrota do Izby, nie zamykały się przez cały czas naszego spotkania. Udało nam się rozegrać dziesiątki meczy Puszczy z Puszczą Niepołomice, zrobić kilkadziesiąt serduszek na szydełku, udekorować mnóstwo ciasteczek i babeczek. Przybijaliście piątki z Żubrem Niepołomkiem, robiliście sobie zdjęcia na WOŚP-owej ścianie i odbieraliście wygrwane w licytacjach pakiety. W pewnym momencie było Was tak samo dużo wewnątrz, jak i na zewnątrz, gdzie rozpaliliśmy ognisko i zjadaliśmy ciepłe kiełbaski. Działo się! A kiedy już bliżej dwudziestej myśleliśmy, że Izba pustoszeje i światełko do nieba będziemy palić tylko ze Sztabem WOŚP, zaskoczyliście nas po raz drugi. Na dziedzińcu Zamku Królewskiego w Niepołomicach czekał na nas tłum. Wspólnie zapalone zimne ognie i tańce na zamku to chyba najbardziej wzruszający moment tego dnia.

Dziękujemy, że byliście z nami, że się zaangażowaliście i zechcieliście być częścią tego dużego wydarzenia. Krople tworzą oceany! Każdy Wasz wkład, pomoc, złotówka, obecność dała duże poczucie, że warto. To co? Widzimy się za rok? Siema!

MARTA MAKOWSKA
Referat Promocji i Kultury



Najpiękniejsze kolędy

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

27 stycznia w sali akustycznej Zamku Królewskiego w Niepołomicach odbył się koncert kolęd zatytułowany *Muzyka zimową porą* zorganizowany przez Towarzystwo Miłośników Muzyki i Śpiewu im. S. Moniuszki

Głównym wykonawcą koncertu był Zespół Kameralny Pro Arte, który zaprezentował kolędy w różnorodnych aranżacjach. Publiczność miała okazję usłyszeć zarówno wersje chóralne, jak i solowe oraz duety. Nie zabrakło także wyjątkowych wykonania wokalnie-instrumentalnych, które wprowadziły w magiczną atmosferę zimowej muzyki.

Gościnnie podczas koncertu wystąpili uzdolniony baryton Stanisław Duda oraz młodzi artyści ze Szkoły Muzycznej w Niepołomicach. Koncert prowadziła Teresa Urban. Kierownictwo artystyczne nad wydarzeniem sprawował Zbigniew Huptys.

Występ był doskonałą okazją do ukazania bogactwa i różnorodności polskie-

go dziedzictwa muzycznego, szczególnie w kontekście kolęd, które są nieodłącznym elementem polskiej tradycji kulturowej.



Koncert *Muzyka zimową porą* to nie tylko wydarzenie artystyczne, ale również okazja do wspólnego świętowania i cieszenia się pięknem kolędowych dźwięków. Wydarzenie było współfinansowane i objęte patronatem gminy Niepołomice.

Kolędy i pastorałki w wykonaniu Wrzосу i kawalerzystów

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

W magicznej atmosferze Sali Akustycznej Zamku Królewskiego w Niepołomicach 21 stycznia odbył się niezwykle koncert kolęd i pastorałek. Organizatorem wydarzenia było Pole Kultury. Przed publicznością wystąpiły: Zespół Wrzós oraz Stowarzyszenie Kawalerii Ochotniczej im. Krakowskiej Brygady Kawalerii w barwach 5 Dywizjonu Artylerii Konnej



Zespół Wrzós pod kierownictwem Macieja Ziobro przygotował mniej znane kolędy i pastorałki, które przeplatał życzeniami i krótkimi rymowanymi świątecznymi. Artyści przenieśli słuchaczy w świat tradycyjnych polskich świąt, emanując ciepłem i radością.

Nie mniej emocji dostarczyło stowarzyszenie rekonstruujące zwyczaje kawalerzystów w stylu 5 Dywizjonu Artylerii Konnej. Rozpoczęli od uroczego wykonania pastorałki przez najmłodszego członka stowarzyszenia, by później porwać widzów bardziej znanymi piosenkami świątecznymi i kolędami. Ich pasja i zaangażowanie były zaraźliwe, goście obecni na koncercie śpiewali razem z nimi.

Kulminacyjnym momentem koncertu było wspólne śpiewanie trzech kolęd przez wszystkich uczestników.

Ten niezapomniany wieczór był przypomnieniem polskich tradycji oraz dowodem na to, że muzyka łączy pokolenia.

Dziękujemy artystom, organizatorom i gościom koncertu – wszyscy bowiem przyczynili się do stworzenia wspaniałej, radosnej atmosfery kolędowania.

Kolędowe ostatki z Zorianą Grzybowską

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

Ostatni wieczór okresu kolędowego spędziliśmy na koncercie kolęd Zoriany Grzybowskiej – śpiewaczki i bandurzystki pochodzenia ukraińskiego. Koncert zorganizował Otwarty Klub Obywatelski im. Piotra Szczęsnego

Koncert rozpoczęli Ewa Negrusz-Szczęsna i Adam Kramarczyk, podsumowując działalność Klubu Obywatelskiego. Na zakończenie podsumowań wzniesli toast za pomyślność w nowym roku i zaprosili na scenę artystkę.

Zoriana Grzybowska urodziła się w Chersoniu w Ukrainie, tam też przeszła wszystkie szczeble edukacji muzycznej, od nauki śpiewu i gry na bandurze (tradycyjnym ukraińskim instrumencie strunowym) w drohobyckiej Podstawowej Szkole Muzycznej, poprzez średnią szkołę muzyczną, aż po studia na Wydziale Muzycznym Uniwersytetu w Drohobyczu, w klasie śpiewu solowego (sopran) Profesora Ukrainy Bohdana Bazylika oraz w klasie gry na bandurze. Jest laureatką konkursów wokalnych

i bandurowych we Lwowie i w Drohobyczu.

Po przeprowadzce do Krakowa w 2007 roku Zoriana Grzybowska kontynuuje swoją karierę, koncertując zarówno w Polsce, jak i za granicą. Jej repertuar obejmuje szeroką gamę utworów – od klasyki ukraińskiej i światowej, przez pieśni sakralne, arie operowe, po polskie i ukraińskie kolędy.

Koncert w Piwnicy Gotyckiej Zamku Królewskiego w Niepołomicach był wyjątkowym przeżyciem. Zoriana Grzybowska zachwyliła obecnych kolędami w języku polskim, ukraińskim, niemieckim i starosłowiańskim, prezentując zarówno radosne, jak i liryczne interpretacje. Jej wirtuozerskie wykonanie na 65-strunowej bandurze, doskonały głos oraz wyjątkowe zaangażowanie publiczności w kolędowanie stworzyły atmosferę magicznego wieczoru.

Mąż artystki, Artur Grzybowski, z pasją podzielił się z widzami historią bandury, jej powstania i ewolucji, tworząc tym samym dodatkowy kontekst do koncertu.

Dziękujemy za piękny wieczór kolędowy artystom i organizatorom, publiczności za obecność, a wszystkim razem za miłą, wspólnie spędzony czas.



Modelarskie Show 2024 w Siedlisku

Piotr Woś

Dom Kultury Siedlisko

W środę 24 stycznia w modelarni w Domu Kultury Siedlisko w Podłężu o swoich doświadczeniach w dziedzinie modeli do sklejania opowiadał Kamil Feliks Sztarbała. W spotkaniu, które odbyło się w ramach projektu Modelarskie Show 2024, wzięło udział kilkunastu młodych modelarzy oraz kilka osób dorosłych

Gość spotkania skupił się na zagadnieniach, które jego zdaniem umożliwiają zapewnienie sobie odpowiedniej dawki frajdy z budowy modeli plastikowych – od kwestii ogólnych i teoretycznych, po

podstawowe triki warsztatowe, które dają komfort pracy z modelami do sklejania. Kamil modelami do sklejania zajmuje się już od paru dekad. Jest modelarzem zawodowym, przygotowuje artykuły do książek i gazet wydawanych na całym świecie. Jest założycielem i redaktorem portalu www.recenzjemodeli.pl, na którym znaleźć można szczegółowe opisy modeli i akcesoriów, a także obszernie relacje z budowy

przygotowywane przez najlepszych polskich twórców.

Warsztaty pokazowe rozpoczęły projekt modelarski, na który złożą się: cykl warsztatów zakończonych wystawą wykonanych prac oraz wystawą konkursową.

Warsztaty dla dzieci i młodzieży w wieku 8-18 lat z terenu naszej gminy będą znakomitą okazją do przygotowania przez uczestników własnych modeli oraz figurek. Kończąca cykl wystawa ma stanowić docenienie ich wysiłku. Oba te wydarzenia odbędą się w modelarni w Domu Kultury Siedlisko w Podłężu.

Z kolei otwarty konkurs modelarski umożliwi im porównanie własnych możliwości z modelarzami z całej Polski oraz nawiązanie nowych kontaktów i znajomości. Wystawa konkursowa odbędzie się 28 września w Laboratorium Aktywności Społecznej w Niepołomicach w ramach tegorocznych Pól Chwały.

Projekt Modelarskie Show – warsztaty, wystawa i konkurs modelarski realizowany jest ze środków gminy Niepołomice.



MODELARSKIE show



Modelarskie Show to nowy projekt dla miłośników modelarstwa!

Co Was czeka?

- **CYKL WARSZTATÓW** modelarskich dla modelarzy redukcyjnych i figurkowych.
- **WYSTAWA** modeli i prac wykonanych przez uczestników cyklu warsztatów w Domu Kultury „Siedlisko”.
- otwarty **KONKURS** modelarski dla dzieci i młodzieży w wieku 8-18 lat, który odbędzie się w czasie „Pól Chwały 2024” w „Laboratorium Aktywności Społecznej” w Niepotomicach.

Zapraszamy zainteresowane osoby do zgłaszania się do projektu:
e-mail: dksiedlisko@gmail.com

Udział w wydarzeniach jest **BEZPŁATNY**.
Projekt skierowany jest do mieszkańców gminy Niepotomice.



Dom Kultury Siedlisko
Podtęże, ul. Wielicka 112
tel. 506 234 822
e-mail: dksiedlisko@gmail.com



Projekt „Modelarskie Show”
dofinansowany został ze środków gminy Niepotomice.

Pędzlem i mieczem

Tego jeszcze w naszej gminie nie było. W styczniu 2023 roku wystartowaliśmy z nowym projektem Pędzlem i mieczem, w ramach którego w Domu Kultury Siedlisko odbywały się cykliczne warsztaty malowania figurek fantasy. Finałem przedsięwzięcia była wystawa i turniej *Warcry*, czyli rozgrywka w *Age of Sigmar* – grę bitewną mającą miejsce w świecie Warhammera, gdzie miniaturowe armie walczą o honor i chwałę. Koordynatorem projektu był Jakub Szkutnik, który od lat współpracuje z naszym domem kultury, organizując popularne „bitewniaki” – warsztaty malowania figurek oraz pomagając w naszej pracowni modelarskiej

W połowie marca 2023 r. odbyło się pierwsze organizacyjne spotkanie grupy miłośników gier bitewnych. Każdy uczestnik mógł wybrać swoją „bandę” – czyli zestaw figurek do pomalowania, którymi będzie potem grał w turnieju. Figurki należało wyciąć, skleić, zagruntować podkładem, a potem pomalować z zastosowaniem bogatej puli różnorodnych technik. Malując, można opierać się na gotowych wzorach, ale można również dobrze puścić wodze fantazji i realizować własną koncepcję. Dlatego też każda pomalowana drużyna miała swój własny niepowtarzalny klimat.

Spotkania uczestników projektu odbywały się w czwartki i stopniowo, wraz z upływem czasu, figurki nabierały kolorów, cieni i realizmu. Toczone też pierwsze rozgrywki, które pozwalały zapoznawać się z zasadami gry, zaplanować strategię walki oraz nauczyć się wykorzystywać silne strony swoich drużyn.

W niedzielę 10 grudnia w Domu Kultury Siedlisko odbył się finał projektu, na który składały się turniej *Warcry*, wystawa figurek oraz konkurs malarski. Rozgrywka toczyła się w trzech rundach, przy czym każda z nich mogła trwać maksymalnie 90 minut. Na specjalnie przygotowanych przez organizatora planszach o zróżnicowanych terenach gracze ustawili swoje bandy. Każdy uczestnik zobowiązany był mieć ze sobą kartę z wypisanymi charakterystykami oraz umiejętnościami wybranej drużyny, by przeciwnik mógł się z nią zapoznać. Tak zrelacjonował przebieg rozgrywek Jakub Szkutnik, który podczas turnieju pełnił funkcję sędziego: *Pierwsza runda poszła całkiem gładko, z Katarzyną Kowalską na czele. Zaraz za nią był Mateusz Bargieł, którego gonił Bartek Nosek. Druga runda zmieniła wszystko,*



kiedy to Seraphony Kasi stanęły na przeciw żelaznym golemom Matego. Pojawił się też nowy faworyt w miejscu Bartka – Diego Ramelli. Finałowa runda była zaciekle. Kasia walczyła jak tylko mogła, ale padła pod naporem Chodzących w cieniu elfów Bartka Zielińskiego. Mateusz natomiast stanął w szranki z Diego, niestety nie zauważył, że Ogniste Krasnale oponenta zdążyły zająć całą planszę, przez co musiał pogodzić się z porażką. Wszyscy pomimo (a może dzięki?) duchowi rywalizacji świetnie się bawili.

Ostatecznie pierwsze miejsce w turnieju zajął Diego Ramelli. Na drugiej pozycji uplasował się Mateusz Bargieł, a trzecie miejsce wywalczyła banda Bartka Zielińskiego. Zwycięzcom serdecznie gratulujemy!

W konkursie na najlepiej pomalowaną bandę jury w składzie: Paulina Woś i Jakub Szkutnik w swojej ocenie brało pod uwagę: walory artystyczne (kompozycja kolorystyczna, użycie światła, tekstury

itd.), technikę (wykonanie, staranność, wykończenie modelu, wykonanie podstawki), pomysłowość. Ostatecznie jury zdecydowało się nagrodzić Katarzynę Kowalską za ciekawą koncepcję, staranność, klimat, jaki udało jej się stworzyć poprzez dobranie kolorystyki, dbałość o szczegóły, akcenty barwne, grę światła i cienia. Gratulujemy!

Konkurs towarzyszył wystawie figurek, każdy mógł przyjść zobaczyć z bliska, a nawet zerknąć przez lupę, by dostrzec szczegóły. Na koniec odbyło się losowanie dla wszystkich uczestników projektu i zgromadzonych gości, a nagrodą był model do składania samochodu Suzuki Jimny firmy Aoshima w skali 1:32 ufundowany przez siedliskową modelarnię.

Projekt Pędzlem i mieczem mógł zostać zrealizowany dzięki dofinansowaniu przez Urząd Miasta i Gminy Niepołomice.

PAULINA WOŚ

Dom Kultury Siedlisko

Kozie Górki

Z troski o dziedzictwo historyczno-kulturowe, Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice wraz z rodzinami ofiar pomordowanych na Kozich Górkach zorganizował w niedzielę 17 grudnia 2023 uroczystość w 80. rocznicę masowych rozstrzeliwań 1000 niewinnych ofiar oraz w 81. rocznicę rozstrzelania Stanisława Klimeckiego, Prezydenta Miasta Krakowa przez hitlerowców na Kozich Górkach w Puszczy Niepołomickiej podczas II wojny światowej

O godz. 11.30 w kościele parafialnym w Niepołomicach została odprawiona msza św. w intencji rozstrzelanych na Kozich Górkach.

Uroczystość na Kozich Górkach była podniosła ze względu na charakter wydarzenia. Uczciliśmy pamięć 1000 rozstrzelanych niewinnych ofiar. Podczas apelu pamięci młodzież szkolna z niepołomickich szkół i harcerze ze Szczępu Puszcza złożyli kwiaty i zapalili znicze. Żołnierze z 6. Brygady Powietrznodesantowej pełnili wartę honorową wraz z harcerzami i Stowarzyszeniem Kawalerii Ochotniczej im. Krakowskiej Brygady Kawalerii. Zwieńczeniem obchodów była udostępniona na Zamku Królewskim w Niepołomicach wystawa pamiątek przybliżająca historię Kozich Górek. Szczególnie została zaakcentowana historia o włoskich żołnierzach, którzy leżą w zbiorowej mogile w Puszczy Niepołomickiej.

Dzięki obecności na obchodach rocznicowych przedstawiciela Ambasady Republiki Włoskiej z Warszawy została nawiązana współpraca z gminą Niepołomice oraz z Instytutem Pamięci Narodowej w Krakowie w celu dalszego zgłębnienia tej karty historii. Owocem współpracy będzie dążenie do identyfikacji nazwisk żołnierzy włoskich, którzy zostali straceni wyłącznie za okazanie współczucia wobec niewinnych osób, nad którymi okupant się znęcał. Stanęli w ich obronie i za ten gest humanitaryzmu zostali rozstrzelani. Jest to jeden z wielu dowodów, jak bezwzględne metody wobec aktu człowieczeństwa stosowane są podczas wojen. Jest to okrucieństwo względem osób stających w obronie słabszych, ale również dla rodzin pozostających w domu i oczekujących na powrót z zawieruchy wojennej swojej często najbliższej osoby, męża, ojca, brata...

Należy podkreślić, że prawie wszystkie ofiary rozstrzelane na Kozich Górkach zostały aresztowane za postawę patriotyczną, za działalność przeciwko okupantowi. Ta odwaga kosztowała życie tych młodych



ludzi, przed którymi dopiero otwierały się drzwi życia.

To tutaj, na terenie Puszczy Niepołomickiej odbyły się jedne z największych egzekucji krakowskiej inteligencji podczas II wojny światowej w tak niedalekiej odległości od Krakowa. Puszcza Niepołomicka była doskonałym miejscem dla tuszowania mordów II wojny światowej. Znaczna odległość od zamieszkałych miejsc i głąb lasu zapewniały Niemcom świetne maskowanie zbrodni. Dla zatarcia śladów swoich poczynań Niemcy na masowym grobie posadzili sosny.

Hitlerowcy rozstrzelali ponad 1000 niewinnych ludzi, przede wszystkim inteligencję krakowską, aresztowaną i osadzaną w więzieniu Montelupich, a pod osłoną nocy przywożoną do Puszczy Niepołomickiej w celu ich stracenia. Wśród osób, które zostały tu rozstrzelane, był także ówczesny prezydent Krakowa, Stanisław Klimecki, który stał na czele miasta w momencie wybuchu wojny i został odsunięty przez okupanta od władzy. Dwukrotnie aresztowany, następnie więzień obozu, zapisał się na kartach pamięci jako osoba niezłomna.

Trudno sobie wyobrazić ogrom tej tragedii, ogrom cierpienia tych niewinnych ludzi. Egzekucje w Puszczy Niepołomickiej odbywały się również porą zimową. Odziani skąpo, bezsilni, z zaklejonymi ustami,

związanymi rękami, w ciemnościach, na mrozie w środku głuchej puszczy – tak przeżywali ostatnie swoje godziny życia.

Uroczystości na Kozich Górkach to niepowtarzalna okazja do spotkania się przede wszystkim rodzin ofiar, które przyjeżdżają z całej Polski. Te momenty zawsze są wzruszające. Po uroczystościach podczas wspólnych rozmów wspominają swoich bliskich, często opowiadają o ich ostatnim kontakcie, ostatnich chwilach spędzonych razem, podkreślając ich honorową postawę. Często najbliżsi dostawali wiadomość o zagrożeniu czyhającym na ich życie. Nie podejmowały one jednak próby ucieczki z obawy o dalszy los swojej rodziny. Za postawę patriotyczną szli na pewną śmierć, chroniąc tym samym członków swoich rodzin.

Podczas uroczystości byli m.in. syn i córka (prawie 90-letnie rodzeństwo) Władysława Krupy rozstrzelanego na Kozich Górkach. Wspominali, jak zostali z matką sami w domu po aresztowaniu ojca. Musiała ona być silna, by to przetrwać. Wykazała się nieprawdopodobną postawą odwagi i honoru. Jak dowiedziała się o zamordowaniu jej męża w czynie dobroci i szacunku do życia, do drugiego człowieka, postanowiła przechować dwoje Żydów w swoim domu. Uratowała tym samym dwie osoby. Postawa ta zasługuje na ogromny szacunek, gdyż w akcie despera-



4. Magdalena Wrana z ramienia Ambasady Republiki Włoskiej w Warszawie,
5. dr Michał Wenclar z ramienia Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Krakowie,
6. Michał Goś, zastępca Dyrektora Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krakowie,
7. Andrzej Ziobro, radny Województwa Małopolskiego,
8. Wojciech Jurek, Nadleśniczy i leśniczy z Nadleśnictwa Niepołomice,
9. Grzegorz Pięta, zastępca wójta gminy Gdów
10. Renata Gawlik, wójt gminy Biskupice
11. Adam Marek Panuś z ramienia burmistrza Wieliczki Artura Kozioła
12. Stanisław Kracik, prezes PTG Sokół
13. żołnierze z 6. Brygady Powietrznodesantowej w Krakowie,
14. Stowarzyszenie Kawalerii Ochotniczej im. Krakowskiej Brygady Kawalerii,
15. harcerze ze Szczepu Puszcza,
16. przedstawiciele Ognisko TKKF Wiarus,
17. przedstawiciele Otwartego Klubu Obywatelskiego im. Piotra Szczęsnego,
18. radni powiatu wielickiego,
19. społeczność szkolna.

MARTA WALCZAK-PUCHALSKA
UMiG w Niepołomicach

cji i bezsilności wobec okupanta posiadała jeszcze w sobie pokłady troski o drugiego człowieka bez względu na konsekwencje. Czyn zasługuje na miano bohaterstwa.

Poprzez przypominanie tej okrutnej karty historii nie pozwolimy na zapomnienie o tych bohaterach. To symboliczne miejsce pamięci niech będzie dla przyszłych pokoleń symbolem cierpienia ofiar, które oddały życie dla naszej wolności.

Dla rodzin ofiar, które z całej Polski przyjeżdżają rokrocznie na Kozie Górkę oddać hołd swoim najbliższym, to miejsce jest szczególnie wzruszające. Ich członkowie rodzin w tak młodym wieku oddali życie za ojczyznę, a oni pomimo upływu 80 lat od zbrodni wciąż to przeżywają:

*ciągłe czekają z obiadem... ,
brak bliskiego człowieka jest do końca
życia tak samo bolesny...*

Cierpieli ci, co ginęli, cierpią także ci, którzy pozostali.

Cześć ich pamięci!

Uroczystość zaszczytowała swoją obecnością oprócz rodzin ofiar przybyłych z całej Polski, przedstawiciele wielu środowisk, które złożyły hołd pomordowanemu, m.in.:

1. Małgorzata Klimecka wnuczka Stanisława Klimeckiego, prezydenta Krakowa,
2. Bogusław Kośmider zastępca Prezydenta Miasta Krakowa,
3. Grzegorz Surdy z ramienia Marszałka Województwa Małopolskiego,

Pamięć o ofiarach 2 lutego

Marta Makowska

Referat Promocji i Kultury

Osiemdziesiąt lat temu Niemcy w odwecie za zamach na pociąg Hansa Franka rozstrzelali zakładników – więźniów przebywających przy ul. Montelupich w Krakowie. Wśród zabitych byli mieszkańcy gminy Niepołomice.

W nocy 2 lutego 1944 r. na miejsce w wiodach drogi i toru kolejowego na terenie Staniątek przywieziono z Krakowa 50 osób.

Wśród nich prawdopodobnie byli aresztowani w listopadzie 1943 r. mężczyźni pochodzący ze Staniątek, Szarowa, Podłęża, Niepołomic, Dąbrowy, Gruszek, Damienic, Szczytnik i Gdowa, należący do konspiracji. Egzekucji przy przysiółku Trawniki gestapo nie ogłosiło żadnym obwieszczeniem, a zwłoki wywieziono w nieznanym kierunku. Wkrótce po okrutnej zbrodni, mieszka-

niec Zakrzowa – Edward Widło postawił w jej miejscu krzyż, na którego miejscu mieszkańcy Staniątek postawili po wojnie pomnik.

2 lutego spotkaliśmy się pod pomnikiem aby upamiętnić ofiary tragicznych wydarzeń w 80. rocznicę rozstrzelań. Przedstawiciele Gminy Niepołomice i Powiatu Wielickiego oraz przybyli goście złożyli kwiaty, odczytane zostały nazwiska aresztowanych, którzy prawdopodobnie zginęli w tym miejscu. Odegrano ciszę.



Bal Naukowca 2024 w Niepołomicach

Monika Maślaniec

zastępca dyrektora MOA w Niepołomicach



Niepołomickie Obserwatorium po raz drugi zorganizowało Bal Naukowca dla swoich najmłodszych uczniów. Wiele z uczestników postanowiło przebrać się za znaną postać ze świata nauki lub ulubioną postać z bajek i filmów, chociaż nie było to wymagane.

Podczas balu uczniowie z zajęć astronomicznych, chemicznych i KMO świetnie się bawili pod opieką swoich nauczycieli, nawiązując nowe znajomości i przyjaźnie. Muzyka, taniec i zabawa łączyły różne pokolenia naukowców, którzy nas odwiedzili w tym czasie. Wśród gości były m.in. Maria Skłodowska-Curie, Ignacy Łukasiewicz, Edison, Batman, Myszka Minnie, Kopciuszek, postaci z *Gwiezdnych wojen*, astronauty, astronomowie, geolodzy, chemicy, podróżnicy. Dziękujemy za wspólnie spędzony czas!

Opłatek z Miłośnikami Ziemi Niepołomickiej

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

9 stycznia 2024 roku w urokliwym Zamku Królewskim w Niepołomicach odbyło się wyjątkowe spotkanie opłatkowe gromadzące członków jednej z najstarszych organizacji pozarządowych w naszej gminie – Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Niepołomickiej



To wydarzenie było również okazją do celebracji i wspólnego dzielenia się opłatkiem w gronie zaangażowanych członków, a także do podsumowań mijającego roku oraz omówienia szeroko zakrojonych planów na przyszłość.

Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Niepołomickiej, znane między innymi z prowadzenia Uniwersytetu Trzeciego Wieku, zgromadziło swoich członków oraz zaprzyjaźnionych gości, aby wspólnie spędzić czas w atmosferze świątecznej.

Spotkanie opłatkowe było doskonałą okazją do nawiązania ciepłych relacji, wymiany życzeń oraz wspomnień z minionego roku.

Uczestnicy tego wyjątkowego spotkania mieli okazję porozmawiać o planach i projektach, które Stowarzyszenie zamierza zrealizować w przyszłości. Rozmowy skupiały się na szeroko pojętej aktywności organizacji, ze szczególnym uwzględnieniem działań Uniwersytetu Trzeciego Wieku, który odgrywa istotną rolę w życiu społeczności lokalnej.

Spotkanie opłatkowe w Zamku Królewskim w Niepołomicach stało się również okazją do noworocznych życzeń i planów. Dobrze było móc spędzić czas w takiej wyjątkowej atmosferze, dzielić się opłatkiem i planować kolejne inicjatywy.

nie-nudne

SPOTKANIA ZE

DOROTA DEC

SZTUKA

W ZAMKU
KRÓLEWSKIM



21
styczeń
g.13.30

„Zawiść” – rzeźba Giusto le Court’a
i temat siedmiu grzechów głównych w
kulturze europejskiej

wstęp 1zł

Wenecja w masce -
Karnawał według Pietro Longhiego

18
luty
g.13.30

24
marzec
g.13.30

Nie tylko Wit Stwosz –
westfalski malarz Johann Koerbecke
i jego ołtarz z Marienfeld

XVII-wieczny portret holenderski w
przestrzeni prywatnej i publicznej

21
kwiecień
g.13.30

19
maj
g.13.30

„Z wyobraźni” czy „z natury” ?
Pejzaż w malarstwie europejskim

Początki turystyki
czyli Grand Tour dżentelmenów

16
czerwiec
g.13.30

Dzień Babci i Dziadka w Kole Emerytów

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

Dzień Babci i Dziadka w Kole Emerytów i Rencistów nr 1 w Niepołomicach stał się okazją do wspólnego świętowania, rozmów i zabawy dostojnych seniorów

Huczne obchody Dnia Babci i Dziadka odbyły się w Laboratorium Aktywności Społecznej 27 stycznia 2024 roku. Całą salę wypełniła atmosfera radości i uroczystości. Seniorzy zasiedli za stołami, by wysłuchać przewodniczącej Koła Emerytów i Rencistów nr 1 w Niepołomicach, Zdzisławy Grochot, prezesa gminnego kół emerytów, Adama Korola oraz wiceburmistrza Michała Hebdy. Na deser przygotowany był słodki poczęstunek oraz występ niezawodnego i lubianego zespołu Niepołomiczanie, który jak zwykle dostarczył niezapomnianych emocji.

Na tym niecodziennym spotkaniu zebrało się niemal sto osób, tworząc serdeczną i rodzinną atmosferę. Wspólne świętowanie w Kole Emerytów i Rencistów nr 1 w Niepołomicach było nie tylko okazją do radości, ale także momentem

refleksji nad znaczeniem rodziny i tradycji. Seniorzy życzyli sobie nawzajem zdrowia oraz radości płynącej z obecności wnuków, które stanowią dla nich źródło dumy i radości.

Spotkania i wspólne świętowanie ważnych chwil pozwala się społeczności seniorów integrować i razem spędzać dobry i miły czas. Dzień Babci i Dziadka w Kole Emerytów i Rencistów nr 1 w Niepołomicach pozostanie na długo w pamięci uczestników jako chwila pełna uśmiechów, wzruszeń i wzajemnej radości.



Odbudujmy Zagrodę Apolonia

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

Zakrzów, 10 grudnia 2023 – ogień, który wybuchł około godziny 3.00 w nocy, zniszczył wieżbę dachu pierwszego domu przeniesionego do skansenu Zagroda Apolonia w Podłężu – domu Apolonii, babci właścicielki, Elżbiety Graboś

Elżbieta, jedyna osoba obecna na miejscu, zdołała wynieść z płonącego budynku łatwopalne materiały. Strażacy, którzy rozpoczęli akcję, skutecznie ugasili ogień, jednak cała konstrukcja dachu spłonęła. Pora roku, a co za tym idzie pogoda, utrudniają prace, jakie trzeba teraz wykonać, by rozpocząć odbudowę. Pierwszym krokiem jest zabezpieczenie terenu.

Skansen Zagroda Apolonia to nie tylko zbiór eksponatów. To mały skrawek nieba na ziemi utworzony przez Elżbietę Graboś, konserwatorkę dzieł sztuki. To miejsce, gdzie od ponad dwudziestu lat ratuje się stare drewniane domy przed zniszczeniem, przenosząc je i urządzając z troską. To aktywna przestrzeń, gdzie społeczność gromadzi się na różnego rodzaju wydarzeniach – od spotkań przy kominku, po majówkę pod kapliczką.

Pożar dotknął naszą społeczność głęboko, dlatego chcemy zawalczyć razem o odbudowę Zagrody Apolonia. Apelujemy do przyjaciół, znajomych i wszystkich, którym los tych drewnianych zabytków jest bliski – dołączcie do naszej akcji ratunkowej.

Dla tych, którzy chcą wesprzeć, została utworzona zrzutka, do której można wejść przez kod QR opublikowany przy tekście. Wspólne wysiłki mogą przywrócić to piękne miejsce do życia. Odbudujmy Zagrodę Apolonia razem!



Mądra pomoc Szlachetnej Paczki

Projekt Szlachetna Paczka wpisał się już na stałe w kalendarz gminnych wydarzeń charytatywnych. Jego głównym założeniem jest mądra pomoc – wsparcie, nie tylko materialne, ale przede wszystkim takie, które daje impuls do działania, zmiany sytuacji, która jest trudna

W połowie grudnia sala gimnastyczna w Szkole Podstawowej nr 2 im. Króla Kazimierza Wielkiego zamieniła się w magazyn Szlachetnej Paczki, skąd prezenty powędrowały dla potrzebujących z gmin Niepołomice i Kłaj. Dzięki ogromnemu zaangażowaniu darczyńców, wsparcie otrzymało blisko 50 rodzin, w tym 39 w projekcie, a do pozostałych domostw dotarły pudełka z żywnością i środkami czystości zakupione z podarowanych nam dodatkowych środków.

Przez ręce naszych wolontariuszy przeszło ponad 600 paczek, w których można było znaleźć pralki, lodówki, kuchenki, łóżka, fotele, linoleum, meble, ogromne ilości żywności, artykułów szkolnych, higienicznych oraz czystości. Ponadto była też odzież i obuwie, zabawki, elementy wyposażenia łazienki, kuchni, sprzęty rehabilitacyjne, kołdry, poduchy, materace.

W Szlachetnej Paczce nie tylko weekend cudów jest najważniejszy. Realizacja założeń projektu rozpoczyna się wcześniej. Od września trwa rekrutacja oraz szkolenia liderów i wolontariuszy, osób, które dają swój czas, uwagę i sporo emocji. Równolegle toczy się proces szukania potrzebujących rodzin, których sytuacja i trudności wpisują się w konkretne paczkowe kryteria. Kolejnym krokiem są spotkania, które stanowią okazję do rozmów, poznania problemów oraz wspólnego zastanowienia się nad sposobami poprawy trudnych sytuacji. Staramy się dotrzeć do osób samotnych, przewlekle chorych lub dotkniętych nieszczęściem. Takie spotkania są trudne. Ze strony rodzin potrzebujemy zaufania i wiary w dobre intencje. Czasami bieda czy kłopoty nie dotyczą tylko spraw materialnych – dużo częściej to samotność, zmęczenie chorobą, paradoksalnie w dzisiejszych czasach nieporadność, brak przebojowości, załamanie. Zwykle ci, którzy najbardziej potrzebują wsparcia, nie potrafią i nie chcą o nie prosić, wstydzą się lub boją

się ośmieszenia. Dla wolontariusza taka wizyta oznacza wchodzenie w prywatny świat rodziny, decydowanie, czy udzielona pomoc będzie wsparciem i motywacją, czy utrwalaniem postawy roszczeniowej. Dlatego bez życzliwości, dyskrecji, szacunku i empatii trudno cokolwiek osiągnąć. Wszystko po to, aby obie strony miały poczucie bezpieczeństwa i uczucie przeprowadzonej rozmowy.

Każde takie spotkanie kończy się rzetelnym opisem konkretnych potrzeb, umieszczonym w Bazie Rodzin, w której darczyńca może znaleźć kogoś, komu chce pomóc. Wybierając rodzinę, automatycznie otrzymuje kontakt do wolontariusza-opiekuna, który wspiera go w przygotowaniu paczki. Ofiarodawcy to rodziny, grupy znajomych, firmy lub szkoły, organizacje takie jak ZHR czy Stowarzyszenie Kibiców Puszczy Niepołomice. Rekordzistą w tym roku okazała się społeczność niepołomickiej dwójeczki, która przygotowała dla swojej rodziny ponad 40 paczek. Mamy grono stałych osób, które wspierają Paczkę co roku, ale pojawiają się i świeżynki, które w projekcie są pierwszy raz, a z doświadczenia wiemy, że często już zostają z nami. Chylę czoła przed nimi, bo to duże finansowe, ale również logistyczne przedsięwzięcie i zawsze mamy sporo szczęścia, bo ostatecznie wszystkie potrzeby są zaspokojone. Jeśli zdarzy się sytuacja, że nie udaje się znaleźć darczyńcy, to tutaj pomaga nam ogromne serce mieszkańców naszej gminy, którzy na hasło „Potrzebna pomoc” zareagowali i w tym roku tak skutecznie, że ze zgromadzonych środków i produktów mogliśmy przygotować kilka dodatkowych paczek.

Kolejny i najprzyjemniejszy etap to przygotowanie magazynu, miejsca, do którego darczyńca przywozi swój prezent, a wolontariusze z pomocą życzliwych kierowców rozwożą paczki do konkretnych rodzin. Taka rola pośrednika jest bardzo przyjemna.



Ostatnim działaniem jest relacja z przekazania paczek – czyli opis wrażeń i emocji towarzyszących obdarowanym podczas odbierania paczki. To zadanie również nie jest łatwe, trzeba zwykłymi słowami opisać coś wyjątkowego i intymnego, ale przynajmniej tak możemy podziękować darczyńcy.

Kolejna edycja już za nami, a my, jak zawsze, mamy grono osób i instytucji, którym bardzo dziękujemy za nieocenione wsparcie:

Miasto i Gmina Niepołomice
Szkola Podstawowa nr 2 im. Króla Kazimierza Wielkiego
Gerard Matyasik
Salon Kwiatów Niepołomice
Dorota Gołąb-Bełtowicz – Pasięka
PSB Mrówka Niepołomice
Córka Piekarza
Pizza Tomson Smile
Niepołomickie Koło Gospodyń Miejskich
Piekarnia Iwona
Krzysiek Yoyo Młody i drukarnia Omnigraf

Ośrodki Pomocy Społecznej obu gmin, sołtysi, przewodniczący osiedli oraz ci, którzy dyskretnie podpowiedzieli nam, kto może potrzebować pomocy, ale nie poprosi o nią sam.

MAŁGORZATA JUSZCZYK

Koordynator Szlachetnej Paczki
w Niepołomicach i Kłaju

Pomóżmy Igorowi zagrać w Carnegie Hall

Igor Chyrc, utalentowany 12-latek z Zagórza stawiający swoje pierwsze kroki na światowej scenie muzycznej, z sercem pełnym pasji i marzeń, zwraca się z gorącym apelem o wsparcie w spełnieniu swoich artystycznych marzeń

Igor, uczący się w szkole podstawowej i Szkole Muzycznej I stopnia w Niepołomicach, to nie tylko utalentowany saksofonista, ale także młody sportowiec z zamiłowaniem do różnorodnych dziedzin aktywności fizycznej. Jego zaangażowanie w muzykę zaczęło się zaledwie dwa i pół roku temu, a od tego czasu jego talent i determinacja przyniosły mu ponad

trzydzieści nagród na różnych konkursach muzycznych.

Jego nauczyciel, Tomasz Skiba, opisuje Igora jako utalentowanego, pracowitego i pozytywnie nastawionego ucznia, który z pasją podchodzi do każdej lekcji i praktyki. Młody saksofonista nie tylko zdobył uznanie na szczeblu lokalnym, lecz również odniósł sukcesy na arenie międzynarodowej,

uczestnicząc w konkursach w Polsce i za granicą, gdzie zdobył liczne nagrody, w tym prestiżowe Grand Prix.

W trzeciej klasie szkoły muzycznej brał dotąd udział w trzech konkursach międzynarodowych, zdobywając dwa razy I miejsce oraz trzy Nagrody Specjalne. Wśród tych nagród jest pierwsze miejsce oraz Nagroda Specjalna

Osiągnięcia Igora:

Rok szkolny 2021/2022, klasa I, cykl sześcioletni:

1. XII Międzyszkolny Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych w Żyrardowie – III miejsce.

2. IV Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych Flet – Klarinet – Saksofon – Fagot – Obój w Białej – I miejsce.

3. IV Gorzowski Turniej Strikowy – Ogólnopolski Konkurs dla Uczniów Szkół Muzycznych I i II stopnia Klasy Klarнету i Saksofonu w Gorzowie Wielkopolskim – II miejsce.

4. IV Konfrontacje Młodych Saksofonistów – Ogólnopolski Konkurs Online w ramach IV Małopolskiego Festiwalu Saksofonowego w Łososinie Dolnej – II miejsce.

5. XV Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych JUPITER 2022 w Krakowie /CEA/ – II miejsce.

6. II Ogólnopolski Festiwal Saksofonowy dla Uczniów Szkół Muzycznych I stopnia w Kozienicach – I miejsce, Grand Prix.

7. Festiwal Młodego Wirtuoza – I Ogólnopolski Konkurs Muzyczny w Bydgoszczy – I miejsce z wyróżnieniem.

Rok szkolny 2022/2023, klasa II, cykl sześcioletni:

1. XIV Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy Przeworsk 2022 /CEA/ – II miejsce.

2. 2th International Music Competition Małopolska 2022 – wyróżnienie.

3. NOUVELLES ETOILES 7th Edition Online International Music Competition for Young Talents Paris 2023 – II miejsce.

4. 1st CANERES International Music Competition Vienna 2023 – I miejsce.

5. London Classical Music Competition 2022 – III miejsce.

6. XXIII Sokołowski Konkurs Kultury Muzycznej 2023 – Grand Prix.

7. X ODIN International Music Online Competition 2023 – I miejsce.

8. III International GLORIA ARTIS Music Competition in Vienna 2023 – I miejsce.

9. International Music, Dance and Fine Art Winter Contest Christmas Mystery 2022-2023 Slovenia – Grand Prix.

10. II Nice International Music Competition, France 2023 – I miejsce.

11. IV International Competition for Young Performers of Wind and Percussion Instruments "WIND STARS 2023" Latvia – Grand Prix.

12. V Ogólnopolski Konkurs Uczniów Klas Instrumentów Dętych, Wadowice 2023 – I miejsce.

13. II Ogólnopolski Konkurs Saksofonowy Uczniów Szkół Muzycznych I i II stopnia w Łodzi, 2023 – I miejsce.

14. XXIX Śląski Konkurs Instrumenty Dęte „Drewno dla Najmłodszych”, Dąbrowa Górnicza 2023 /CEA/ – I miejsce.

15. International Artist Competition Vienna 2023 – III miejsce.

16. International Music Competition OPUS 2023 Cracow, Poland – Grand Prix.

17. Festiwal Młodego Wirtuoza – II Ogólnopolski Konkurs Muzyczny w Bydgoszczy, 2023 – I miejsce z wyróżnieniem.

18. I Ogólnopolski Konkurs Saksofonowy dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia CON SPIRITO, Włocławek 2023 – I miejsce, Grand Prix.

19. Tenth Stockholm International Music Competition Sweden 2023 – I miejsce.

20. 15th „Luigi Cerritelli” International Music Competition Milano, Italia 2023 – I miejsce.

21. International Classical Music Competition by IYMC of the USA 2023 – podwójne Grand Prix (za wykonanie każdego zgłoszonego utworu oddzielnie).

Rok szkolny 2023/2024, klasa III, cykl sześcioletni:

1. International Anton Rubinstein Competition Dusseldorf 2023 – WOODWIND – SAXOPHONE – Nagroda Specjalna.

2. American Protégé International Woodwinds and Brass Competition New York 2023 – I miejsce; Judges Distinction Award (Plaque Trophy) Winner (nagrada i dyplom zostanie wręczona podczas Weill Recital Hall at Carnegie Hall in New York City w czerwcu 2024r).

3. V Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych FINALIS Białystok 2023 – I miejsce; Nagroda Specjalna.

4. XIV Ogólnopolski Konkurs „Instrumenty Dęte – Chełmno 2023” /CEA/ – Grand Prix; Nagroda Specjalna Burmistrza Miasta Chełmno Pana Artura Mikiewicza.



Jury w Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych Drewnianych i Blaszanych w Nowym Jorku. Koncert Laureatów odbędzie się w czerwcu 2024 r. w najsłynniejszej na świecie sali koncertowej Carnegie Hall. To ogromne wyróżnienie dla młodego artysty. Igor ma szansę zagrać w Carnegie Hall i tam odebrać nagrodę, musi jednak samodzielnie sfinansować wyjazd.

Rodzice Igora nie są w stanie pokryć wszystkich kosztów z tym związanych. Dlatego zwracają się z prośbą o pomoc do społeczności lokalnej, przyjaciół, firm i instytucji, które chciałyby wesprzeć młodego artystę w realizacji jego marzeń.

Osoby, które chciałyby wesprzeć Igora w jego muzycznej podróży, mogą przekazywać darowizny na specjalnie przeznaczone konto: 91 1240 4432 1111 0011 2117 3642 lub wpłacić na specjalnie na ten cel utworzoną zrzutkę, do której kod QR



znajduje się w tym artykule. Cała zebrana kwota zostanie przeznaczona na pokrycie kosztów tego wyjazdu.

Młody artysta nie tylko marzy o wielkiej scenie, ale również o dalszej nauce w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie i na Akademii Muzycznej w Warszawie pod okiem swojego największego idola, profesora Pawła Gusnara.

JOANNA KOCOT
Referat Promocji i Kultury

Uczniowie ze Staniątek otwarci na świat!

Piotr Wojas

Dyrektor Szkoły Podstawowej w Staniątkach

Ponad 300 uczniów i nauczycieli Szkoły Podstawowej w Staniątkach zrealizowało projekt kulturalno-językowy Otwarcia na Świat

Celem projektu było poznanie różnych państw z całego świata, obyczajów, języka, historii i kultury. Uczniowie klas 0–3 podróżowali do 10 krajów, odwiedzili: Niemcy, Francję, Hiszpanię, Japonię, Wielką Brytanię, Włochy, Turcję, Stany Zjednoczone, Grecję i Ukrainę.

Dziesięć szkolnych sal uczniowie klas 4–8 wraz z wychowawcami zamienili w wybrany przez nich kraj. Po wejściu do klas miało się wrażenie, że jest się w innym państwie. Uczniowie przygotowali odpowiednie dekoracje, wcielali się w postacie historyczne i współczesne. W centralnym miejscu każdej klasy zawieszona była flaga państwowa.

Podczas wizyty młodszych kolegów przedstawiali najważniejsze informacje, położenie geograficzne, podstawowe zwroty w danym języku, tradycje, zwyczaje, zabytki, stroje regionalne, kuchnię i ciekawostki. Uczniowie wykazali się niezwykłą kreatywnością w prezentacji, a mali podróżnicy z zaciekawieniem i zaangażowaniem zdobywali nowe wiadomości i umiejętności.

W ramach realizowanego projektu uczniowie uczestniczyli w warsztatach językowych prowadzonych przez native speakera ze Stanów Zjednoczonych.

Działania projektowe zakończył wielki finał. Było to spotkanie wszystkich uczniów, nauczycieli i zaproszonych

gości. W sali gimnastycznej uczniowie przygotowali 10 stoisk, na których znalazły się potrawy i smakołyki charakterystyczne dla danego kraju. Podczas spotkania każda grupa przedstawiła swój kraj, prezentując tańce regionalne i piosenki. Następnie wszyscy zostali zaproszeni na kulinarną ucztę, odwiedzali stoiska i próbowali przygotowanych potraw, od których uginają się stoły.

Dzięki realizacji projektu można powiedzieć, że uczniowie Szkoły Podstawowej w Staniątkach są otwarci na świat. W bardzo ciekawej formie zdobyli nowe wiadomości i umiejętności. Dodatkowym walorem jest niewątpliwie integracja uczniów, rozwijanie kompetencji społecznych i pracy zespołowej.

Na realizację projektu szkoła pozyskała dofinansowanie w wysokości 6 tysięcy złotych od firmy Holding1, która wspiera inicjatywy społeczne w ramach programu #PozytywnieZaangażowani.



Czytać każdy może

Tegoroczny XXI Gminny Turniej Pięknego Czytania, który odbył się w naszej szkole 11 stycznia 2024 roku, skłania do refleksji nad wciąż niedocenianą umiejętnością czytania. Uczniowie znający litery i zasady ich łączenia w całość błędnie sądzą, że to wystarcza. Otóż nie! Opanowanie techniki składania liter w sylaby, sylab w wyrazy, a wyrazów w zdania to tylko pierwszy krok. Dobrze czytać może dopiero ten, kto dużo czyta i rozwija umiejętność krytycznego myślenia oraz czytania na głos

Do naszej szkoły na konkurs od lat przyjeżdżają uczniowie ze szkół gminy Niepołomice. Niektórzy z nich wielokrotnie. Zaczynali w klasie czwartej, bo najmłodsi uczestnicy startują w kategorii wiekowej klas 4-6, a teraz chodzą już do 7 lub 8 klasy. Zauważyli, że niełatwo przebić się w gronie naprawdę dobrze czytających. Przygotowują świetne interpretacyjnie fragmenty prozy, mając jedynie dwa razy po dwie minuty, by pokazać swój kunszt. Często występują jak profesjonalści. Modułują głos, zmieniają tempo mówienia, potrafią wydobyć niuanse z użytych przez autora znaków interpunkcyjnych. Czytają tak, że odbiorca czuje, że rozumieją w pełni to, co czytają i chcą go wciągnąć w świat bohatera. Mnie zdarzało się po wysłuchaniu nieznanymi mi tekstów szukać książki, z której pochodził fragment, bo był tak interesujący, że zapowiadał ciekawą lekturę.

W tegorocznej edycji konkursu wzięło udział 35 uczniów z dziewięciu szkół. Zmieniona formuła oceniania wniosła odrobinę świeżości w jego organizację. Trzy wspaniałe ekspertki spoza szkół musiały dokonać wyboru najlepszych czytających. Były to panie: Maria Forys – prezes Niepołomickiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Dysleksji, Joanna Lebiest – dyrektor Biblioteki Publicznej w Niepołomicach i Maria Wilczek-Krupa z Akademii Muzycznej w Krakowie. Jurorki jednogłośnie stwierdziły, że zadanie było trudne, gdyż wielu uczniów bardzo dobrze poradziło sobie z obydwojma tekstami do czytania. Ostatecznie udało się wyłonić laureatów. W kategorii klas 4-6 najlepiej okazali się:

I miejsce: Karolina Stokłosa, kl. 6 – Zespół Szkolno-Przedszkolny w Zakrzowie II miejsce: Łucja Żak, kl. 6 – Zespół Szkolno-Przedszkolny w Zagórzu III miejsce: Aleksandra Sobaszek, kl. 4 b – Szkoła Podstawowa nr 1 w Niepołomicach



Wyróżnienie: Magda Stolarska, kl. 6 – Zespół Szkolno-Przedszkolny w Zagórzu
W kategorii klas 7-8:

I miejsce: Noemi Wcisło, kl. 7 – Zespół Szkolno-Przedszkolny w Zakrzowie II miejsce: Lena Ogiegło, kl. 7 b – Szkoła Podstawowa nr 2 w Niepołomicach III miejsce: Natalia Małota, kl. 7 c – Szkoła Podstawowa nr 2 w Niepołomicach

Wyróżnienie: Julia Wyszyńska, kl. 7 – Szkoła Podstawowa nr 4 w Niepołomicach

Laureaci trzech pierwszych miejsc w obu kategoriach będą reprezentować naszą gminę w etapie powiatowym turnieju w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi w Grodkowicach w maju br. Będziemy trzymać za nich kciuki.

Podczas rozdania nagród pan wiceburmistrz Michał Hebda gratulował uczestnikom udziału w konkursie, a pan dyrektor Zbigniew Stawarz cytował słowa wybitnych i uznanych twórców kultury, którzy podkreślali znaczenie kontaktu z dobrą książką na każdym etapie życia człowieka. Przyjaźń z nią to doskonała inwestycja na przyszłość. Pozwala odpowiadać, przeżywać niezwykle przygody wraz z bohaterami literackimi, uczy, bawi, wypełnia brak ludzi wokół nas. Czytajmy zatem jak najwięcej, żeby

nakarmić duszę i promujemy czytelnictwo pod każdą postacią.

Organizacja konkursu dostarczyła mi także wiele osobistych pozytywnych emocji. Niezwykle ciekawe dekoracje wykonane przez uczniów z wykorzystaniem starych książek pod kierunkiem koleżanek uczących plastyki i techniki ozdobiły górny korytarz. Na pracach możemy znaleźć cytaty dotyczące wartości czytania i kontaktu z książką. Najbardziej cieszy fakt, że codziennie widzę kogoś zatrzymującego się obok wystawy i czytającego podpisy do prac uczniowskich. Mile wspominam także współpracę z Referatem Promocji i Kultury Urzędu Miasta i Gminy Niepołomice, który przygotował dla wszystkich uczestników konkursu drobne upominki. Cieszę się, że pomimo trudnych zimowych warunków wszystkim uczestnikom udało się dotrzeć do naszej szkoły i spędzić z nami kilka godzin. Wszystkim zaangażowanym w organizację XXI GTPC pragnę jeszcze raz serdecznie podziękować i zapraszam na kolejną edycję turnieju.

MAŁGORZATA GAWLIŃSKA
koordynator gminny Turnieju Pięknego Czytania

Babcie i dziadkowie świętowali w Podłężu

Agnieszka Knapczyk, Agnieszka Jaglarz
nauczycielki w PS w Podłężu

Dzień Babci i Dziadka to niezwykle moment w roku, dlatego w naszym Przedszkolu Samorządowym im. św. Kingi w Podłężu postanowiliśmy uczcić tę okazję specjalną uroczystością. Program słowno-muzyczny został przygotowany przez dzieci z myślą o naszych zaproszonych gościach. Uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka odbyła się 23 stycznia 2024 roku w Domu Kultury Siedlisko.

Dyrektor Danuta Gaska serdecznie powitała licznie przybyłe babcie i dziadków. Przedszkolaki, stojąc na pięknie udekorowanej scenie przed pełną po brzegi salą, zaprezentowały swój program artystyczny. Wystąpiły z wzruszającymi piosenkami i wierszami związanymi z Dniem Babci i Dziadka. Pokazy taneczne dzieci spotkały się z gromkimi brawami. Goście mieli okazję podziwiać także występy kółka wokalnego Wesołe nutki oraz kółka tanecznego Roztańczone przedszkolaki.

Dzieci wyraziły poprzez występy miłość, wdzięczność i szacunek dla swoich babć i dziadków. Po emocjonujących prezentacjach przyszedł czas na słodki poczęstunek

przygotowany przez zaangażowanych rodziców. Dodatkowo przedszkolaki obdarowały swoich kochanych bliskich własnoręcznie wykonanymi prezentami.

Atmosfera tego spotkania była wspólna i wzruszająca, a podziękowaniom ze strony babć i dziadków nie było końca.



W finale Odblaskowej Szkoły

Alicja Hyrc-Kątniak

Koordynator akcji *Odblaskowa Szkoła*, nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej w SP nr 2 w Niepołomicach.

6 lutego 2024 roku w Kinie Kijów w Krakowie reprezentanci Szkoły Podstawowej nr 2 w Niepołomicach uczestniczyli w uroczystym podsumowaniu i wręczeniu nagród laureatom konkursu promującego bezpieczeństwo w ruchu drogowym. Szkoła Podstawowa nr 2 im. Króla Kazimierza Wielkiego zajęła 1. miejsce w powiecie i 10. w województwie! Kolejny rok w pierwszej dziesiątce motywuje i zobowiązuje do dalszej pracy!

Moda na odbłaski, moda na bycie widocznym i bezpiecznym, moda na edukację w tym kierunku jest bardzo zauważalna w naszej szkole. Uczniowie SP2 wraz z nauczycielami i dyrekcją niestrudzenie zachęcali społeczność Niepołomic do noszenia odbłasków. Sami postanowiliśmy świecić przykładem i staraliśmy się nadawać odrobiny blasku napotkanym mieszkańcom gminy. Rozdaliśmy ponad 3000 odbłasków na akcjach plenerowych i wyposażyliśmy w nie wszystkich naszych 739 uczniów oraz cały personel. Gościliśmy przedstawicieli policji, którzy sprawdzali wiedzę dzieci z zakresu bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym. Przypominaliśmy zasady udzielania pierwszej pomocy

oraz zasady bezpieczeństwa na drodze, w domu, w szkole, a nawet w Internecie. Uczestniczyliśmy w wielu akcjach, organizowaliśmy liczne konkursy, nawiązaliśmy współpracę z różnymi firmami i aktywizowaliśmy jak tylko mogliśmy nasze odbłaskowe szeregi.

Szkoły zawsze podchodzą do tematu bezpieczeństwa w sposób szczególny. Wiąże się ono

bowiem ściśle z procesem uczenia się i samym życiem człowieka. Dlatego działania, które podejmowano, wpływały na upowszechnianie wśród uczniów i społeczności lokalnej wiedzy o bezpieczeństwie w ruchu drogowym oraz kształtowanie właściwych postaw wobec zagrożeń. Włożyliśmy w nie ogrom pracy. Czy było warto? Oczywiście!



Jasełka 2023 w ZSP w Zagórzcu

Dorota Kuśmierczyk
SP Zagórze

Boże Narodzenie to czas pełen miłości, spełniania marzeń i okazywania sobie wzajemnej życzliwości. Corocznie w tym wyjątkowym okresie przygotowujemy w naszej szkole jasełka. W 2023 roku ten zaszczyt przypadł uczniom klas młodszych. Przedstawienie wystawiane było aż trzykrotnie: 21 grudnia w Domu Pełnym Kultury dla pensjonariuszy Domu Dziennego Pobytu dla seniorów w Staniątkach Klub Retro, 23 grudnia dla społeczności ZSP w Zagórzcu i jeszcze raz 22 stycznia 2024 w Domu

Kultury w Zagórzcu dla babć i dziadków z okazji ich święta.

Mali aktorzy, uczniowie klas I-III, przedstawili spotkanie świętej rodziny z pasterzami, aniołkami i królami. Pięknie wygłaszane role przeplatano tradycyjnymi kolędami i nastrojowymi pastorałkami śpiewanymi przy akompaniamencie pianina, gitary, akordeonu czy saksofonu.

Na zakończenie uczniowie złożyli wszystkim zebranym piękne życzenia, a publiczność każdorazowo wynagrodziła dzieci gromkimi brawami.



Zagórze w kampanii *No promil, no problem*

Dorota Kuśmierczyk
SP Zagórze

Nasza szkoła po raz kolejny przyłączyła się do XVI edycji kampanii społecznej *No Promil – No Problem*. Głównym celem przedsięwzięcia jest przede wszystkim ograniczenie liczby nietrzeźwych kierowców na naszych drogach, wzmacnianie świadomości społecznej w tym temacie, wypracowanie pożądanych postaw wśród dzieci i młodzieży, a także wśród dorosłych.

W ramach realizacji założeń przedstawiciele Samorządu Uczniowskiego Szkoły Podstawowej w Zagórzcu pod kierunkiem opiekunów zorganizowali debatę, której tematem było gloryfikowanie alkoholu w mediach i kulturze współczesnej. Drużyną opozycji byli uczniowie Szkoły

Podstawowej w Podgrabiu. Argumenty i kontrargumenty, mimo że dotyczyły trudnego tematu, zostały przygotowane przez uczestników w sposób merytoryczny i poprawny, a sama debata przebiegała w przyjaznej atmosferze.

Uczniowie podjęli żywą dyskusję, która pozostawiła wiele tematów do dalszego rozważania. Jako organizatorzy jesteśmy dumni, że mogliśmy wysłuchać głosu młodzieży, która kształtować będzie postawy kolejnych pokoleń.

Kolejną aktywnością było przemarsz uczniów klas starszych wraz z naszymi gośćmi z debaty spod szkoły w Zagórzcu do Słomiroga. Uczniowie przygotowali wcześniej transparenty z hasłami wzywającymi kierowców do trzeźwości. Mamy nadzieję, że nasz happening przyniesie oczekiwane skutki.



POLE KULTURY

SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICZE

ferie w piekarni sztuki

ferie z aparatem

warsztaty fotograficzne

12-15 lutego

warsztaty poklatkowej animacji

14-17 lutego

warsztaty witrażu techniką Tiffany'ego

19-23 lutego

i wiatłoczułe opowieści

warsztaty cyjanotypii

19-23 lutego

Opowieść wigilijna wystawiona przez uczniów Dwójeczki

Katarzyna Kołodziej

nauczycielka języka polskiego w SP nr 2 w Niepołomicach

20 grudnia dzięki uprzejmości dyrekcji MCDiS mieszkańcy gminy mieli okazję obejrzyć przedstawienie, a 21 grudnia spektakl był dostępny dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 w Niepołomicach

W ubiegłym roku grupa teatralna Scena Apollo, działająca przy SP nr 2 w Niepołomicach, przygotowała spektakl z okazji świąt Bożego Narodzenia. Tym razem na scenie pojawiła się klasyka – *Opowieść wigilijna*.

Niewątpliwie nie brakuje osób, które nie czytały utworu Dickensa lub nie oglądały jego adaptacji filmowej, więc każdy kierując się na przedstawienie Sceny Apollo, miał pewne oczekiwania.

Adaptacja powieści była zaskakująca. Twórcy i aktorzy przenieśli widzów do współczesnego Londynu, a nie tego wiktoriańskiego, znanego z utworu. Biznesmen Scrooge, reprezentujący XXI wiek, posiadał własną firmę i piękne

mieszkanie. Niestety obsesyjna miłość do pieniędzy przysłoniła mu prawdziwe wartości, sprawiając, że stał się obojętny na ludzką krzywdę. Spotkanie z duchami pozwoliło mu jednak na przemianę. Stał się dobrym i empatycznym człowiekiem.

Spektakl mógł się poszczycić wspaniałą scenografią, na której nawet pojawił się londyński Big Ben. Śnieżynki, światełka, choinki i reniferki w połączeniu ze świąteczną muzyką przeniosły każdego w zimowy, wigilijny wieczór do przepięknej stolicy Wielkiej Brytanii.

Na zakończenie przedstawienia publiczność została zaproszona do wspólnego kolędowania przy akompaniamencie uczennic z klasy 7b.

Spektakl zachwyił zarówno młodszych, jak i starszych widzów, przypominając, że *Opowieść wigilijna* to utwór dla każdego. Ponadto przypomniał o ważności relacji międzyludzkich, a święta Bożego Narodzenia stanowiły idealny moment na refleksję, zadumę i ewentualną zmianę postępowania. Historia Ebenezera Scrooge'a jest tego najlepszym przykładem.



Zeróweczki ponownie śpiewały

Joanna Kocot

Referat Promocji i Kultury

Fot. Wojciech Borkowski

W jubileuszowym X Gminnym Konkursie Piosenki Dziecięcej pod hasłem Zeróweczki śpiewają zimowe pioseneczki wzięło udział aż 136 utalentowanych młodych artystów z 12 oddziałów zerówek z terenu całej gminy

Wydarzenie zorganizowane zostało 7 lutego 2024 w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa i cieszyło się dużym zainteresowaniem występujących. Na szczęście w gminie Niepołomicie jest

wielu młodych artystów. Po wysłuchaniu wszystkich śpiewających nagrody w konkursie wręczyli wiceburmistrz Michał Hebda oraz dyrektor Wydziału Edukacji Wiesław Bobowski.



To była świetna okazja dla młodych artystów do prezentacji zdolności wokalnych i scenicznych, ale także szansa na rozwijanie pasji muzycznych już od najmłodszych lat.

Gratulacje należą się wszystkim uczestnikom za ich wspaniałe występy, pełne entuzjazmu i dziecięcej radości. Każde dziecko wniosło do konkursu swoją niepowtarzalną energię i chęć dzielenia się muzyką z publicznością. To z pewnością było niezapomniane wydarzenie zarówno dla maluchów, jak i dla wszystkich obecnych na sali. Kolejne gratulacje dla nauczycieli, którzy wspierają i rozwijają pasję w podopiecznych od najmłodszych lat.

X Gminny Konkurs Piosenki Dziecięcej to nie tylko święto małych talentów, ale także okazja do budowania społeczności i kształtowania pasji artystycznych od najwcześniejszych lat. Dzięki aktywności wszystkich uczestników, opiekunów i organizatorów ta edycja konkursu zapisze się na długo w pamięci wszystkich zaangażowanych. Niech muzyka towarzyszy każdemu z młodych artystów w ich życiowej drodze!

Niepołomice Biegają już 10 lat!

Pod koniec stycznia w MCDiS swoją 10-letnią rocznicę istnienia świętowało Stowarzyszenie Niepołomice Biegają

Tegoroczna gala, ze względu na jubileuszowy charakter, miała wyjątkową oprawę. Oprócz tradycyjnych nagród za osiągnięcia biegowe, zwanych „Szacunami”, w programie znalazł się m.in. film wspomnieniowy ze wspólnych startów i wyjazdów grupowych. Organizatorzy zadbali również o uśmiechy gości, przygotowując krótką inscenizację, w której w humorystyczny sposób przenieśli widzów na start biegu upamiętniającego jubileusz Stowarzyszenia. Po części oficjalnej wydarzenie przeniosło się do Izby Regionalnej, gdzie odbył się pokaz zdjęć ze wspólnych zawodów. Przy dźwiękach muzyki oraz tanecznej zabawie wspomniano to, co już było, oraz planowano kolejne sportowe inicjatywy.

Na szczególną uwagę zasługują jednak słowa trenera i prezesa stowarzyszenia, wspaniałego sportowca, Ilii Markova. On również, mając na względzie rocznicowy charakter spotkania, przygotował się w sposób specjalny. W emocjonalnym nagraniu wideo podziękował za gorące przyjęcie do grupy i fakt, że może liderować i współtworzyć tę społeczność biegaczy. Podkreślał różnorodność

i barwność zespołu, przyjacielskie relacje oraz ogromne zaangażowanie osób, które oprócz wspólnie pokonywanych kilometrów, równie chętnie ofiarują swój czas współorganizując różne wydarzenia promujące aktywność sportową na terenie gminy Niepołomice. Członkowie odwdzięczyli się swojemu trenerowi, przyznając mu nagrodę specjalną, tj. „Superszacuna 10-lecia”! On sam na zakończenie, posługując się sportową terminologią, podkreślił, że jest spokojny o nadbiegającą dla Stowarzyszenia przyszłość! W końcu wkracza ono w piękny nastoletni wiek!

Stowarzyszenie Niepołomice Biegają promuje regularną aktywność sportową ze szczególnym uwzględnieniem mieszkańców miasta i gminy Niepołomice. Oferujemy regularne treningi biegowe, obozy oraz wydarzenia sportowe. Jednak miejsce w naszych szeregach znajdują również zapelniacze innych form ruchu.

Już teraz w ramach grupy można wyróżnić różne „podsekcje”, w tym m.in. wędrowek górskich, zwolenników morsowania, amatorów wypraw rowerowych czy fanów sportów zimowych jak skitoury albo biegówki. Najlicniejszą grupę stanowią chyba jednak miłośnicy

gór, którzy wspólnie na biegowo bądź pieszo spędzają aktywnie czas. Wśród nas mamy także fanów sportowej rywalizacji, którzy nie tylko jeżdżą w góry, ale biorą udział w biegach górskich w Polsce i za granicą na dystansach od kilku do ponad 100 km.

Wszystkich, którzy chcieliby dołączyć do naszej społeczności, zapraszamy na wspólne treningi. Informacje o nas oraz zajęciach można znaleźć na stronie www.niepolomicebiagaja.pl oraz profilu Facebook.

ARTUR MOŻEJKO
Niepołomice Biegają



Uroczysta Gala AKT za nami

26 stycznia 2024 roku spotkaliśmy się w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa na uroczystej Gali AKT Niepołomice-Kraków podsumowującej miniony 2023 rok. Wspólnie celebrowaliśmy sukcesy naszej Akademii oraz osiągnięcia zawodników i zaangażowanie wszystkich osób, które tworzą historię naszego klubu

Imprezę poprowadzili niezastąpieni na każdym polu: sensei Paweł Janusz i sensei Michał Janusz, liderzy, którzy od 28 lat z sukcesami kierują klubem. Ich nieprzerwane zaangażowanie i niezachwiana pasja do karate przez niemal trzy dekady stanowiły fundament sukcesu naszej Akademii. Sensei Paweł i sensei Michał wykorzystując swoje bogate doświadczenie i wiedzę, zbudowali nie tylko miejsce treningowe, ale prawdziwą społeczność, gdzie wartości takie jak dyscyplina, szacunek i ciągłe dążenie do doskonałości są codziennością. Dzięki ich wizji i determinacji klub nieustannie się rozwija, przynosząc kolejne sukcesy i wychowując pokolenia karateków, którzy nie tylko osiągają wysokie wyniki sportowe, ale też rozwijają swoją osobowość.

Gala AKT była podsumowaniem sportowych sukcesów, ale też podróżą przez najważniejsze chwile minionego roku. Rok 2023 przyniósł wiele momentów, które na zawsze zapadną w pamięć naszej społeczności. Przeżyliśmy je na nowo dzięki filmowi i prezentacji, które przypomniły nam najważniejsze wydarzenia 2023 roku.

Podczas gali gościliśmy osoby, które od lat wspierają naszą działalność. Byli z nami m.in.: Wiesław Bobowski, dyrektor Wydziału Edukacji, Wioleta Chmiela, dyrektor Centrum Kultury w Gdowie, Arkadiusz Nowak, prezes Fundacji Promocji i Rozwoju Sportu PROLAND SPORT, druhowie z OSP Niepołomice oraz OSP Podłęże. Najliczniejszą grupą byli oczywiście karatecy i ich rodzice.

Jednym z punktów wieczoru było wręczenie wyróżnień specjalnych dla osób, które wspierały naszą Akademię w 2023 roku. Wśród nich znaleźli się rodzice karateków oraz osoby, które zaangażowały się w organizację wielu wydarzeń.

Kulminacyjnym momentem gali było wręczenie wyróżnień za osiągnięcia sportowe. Pamiątkowe dyplomy otrzymało blisko 100 naszych zawodników w różnych kategoriach wiekowych. Ponadto wyróżnienie specjalne przypadło najlepszej zawodniczce i najlepszemu zawodnikowi



w każdej kategorii wiekowej. W sumie wręczyliśmy 16 takich nagród – najlepsi otrzymali puchary i nasze klubowe plecaki.

Najlepsi zawodnicy 2023 roku AKT Niepołomice-Kraków:

Grupa A dzieci: Zuzanna Czop, Bartłomiej Wójcik

Grupa B dzieci: Karolina Głocka, Kajetan Wyszniński

Grupa C dzieci: Zuzanna Banaś, Aleksander Haręzga

Grupa D dzieci: Nadia Lis, Mikołaj Janusz

Kadeci: Gabriela Kiszka, Bartosz Datka

Juniorzy: Oliwia Pękala, Jan Janusz

Młodzieżowcy: Joanna Łyżwińska, Wiktor Janusz

Seniorzy: Natalia Janusz, Wiktor Staszak

Podziękowania za nieocenioną pracę otrzymała też cała ekipa instruktorów, którzy są współtwórcami sukcesów klubu. Każdy z nich dzięki swojemu profesjonalizmowi, entuzjazmowi i poświęceniu ma nieoceniony wkład w rozwój karateków AKT. Są nie tylko trenerami, ale także mentorami, którzy każdego dnia przekazują swoją wiedzę i pasję, budując silne fundamenty dla przyszłych osiągnięć sportowych i osobistych swoich podopiecznych.

Dziękujemy wszystkim za udział w gali i niezapomniany wieczór. Wierzymy, że 2024 rok będzie również obfitował w sukcesy i wspaniałe wydarzenia!

JOANNA MUSIAŁ

AKT Niepołomice-Kraków

8 medali na Ogólnopolskim Turnieju

Justyna Krosta

Niepołomicki Klub Kyokushin Boxing

27 stycznia miał miejsce Ogólnopolski Turniej Karate Kyokushin w Będzinie. W zmaganiach uczestniczyło imponujące grono 250 zawodników reprezentujących ponad 20 klubów

Niepołomicki Klub Kyokushin Boxing mógł poszczycić się udziałem ośmiorga utalentowanych zawodników: Julii Szczygieł, Aleksandry Szczygieł, Franciszka Gurgula, Marcela Kalety, Mai Skwary, Karola Rybaczuka, Marcela Gruszki i Mikołaja Kluby. Turniej skupiał się na dwóch konkurencjach: kata i kumite. Efektem zaangażowania naszej drużyny było zdobycie jednego złotego, czterech srebrnych i trzech brązowych medali.

Złoty medal przypadł Mikołajowi Klubie w konkurencji kata chłopców rocznika 2013/2014. Mikołaj poza tym sukcesem zdobył również drugie miejsce w konkurencji kumite do 35 kg. Nasz zawodnik odniósł triumf w trzech walkach, z czego dwie zakończył zwycięstwem poprzez wazari, czyli trafienie przeciwnika w głowę. Drugie miejsce wywalczył Marcel Gruszka

w kategorii kumite 2013/2014 powyżej 40 kg. Marcel imponował w pojedynkach, wygrywając je zdecydowaną przewagą. Warto podkreślić, że były to jego pierwsze zawody, a prezentacja była znakomita. Karol Rybaczuk stanął na drugim stopniu podium w konkurencji kumite dzieci 2015/2016 do 25 kg. Wygrał obie walki zdecydowanie, a pojedynek finałowy przegrał po wyrównanym starciu. Srebro zdobył także Marcel Kaleta w konkurencji kata chłopców 2011/2012. Trzecie miejsce zajęło trzech zawodników. Maja Skwara w kategorii kumite dziewcząt 2009/2010 do 50 kg. Maja stoczyła dwie walki, pierwszą z nich wygrywając zdecydowanie, kontrolując przebieg starcia. W drugiej, mimo zaangażowania, przegrała z niewielką stratą, nie zdobywając miejsca w finale. Marcel Kaleta w konkurencji kumite do 45 kg

rocznik 2011/2012 również zajął trzecie miejsce. Brązowy medal przypadł także Julii Szczygieł w kategorii 2015/2016 do 25 kg. Julia pokazała się świetnie na macie, prezentując serce walki.

Serdeczne gratulacje dla zawodników oraz trenera za znakomity start w sezonie. To dopiero początek, a z turnieju wracamy z ośmioma medalami – doskonałym prognostykiem na nadchodzące zawody.

Projekt „Ciało-Umysł-Siła” wspierany jest finansowo przez miasto i gminę Niepołomice.



WTT Youth Contender Linz 2024

Marcin Pilch

Pilch Table Tennis

Mieszkańcy naszej gminy, Aleksander Pilch i Mikołaj Pilch, wzięli udział w turnieju tenisa stołowego WTT Youth Contender Linz 2024, który odbywał się od 11 stycznia do 14 stycznia. Obaj rywalizowali w różnych kategoriach wiekowych: Mikołaj w U-13 i U-15, a Olek w U-17 i U-19

W kategorii U-17 Olek niestety minimalnie przegrał mecz o wyjście z grupy, gdzie spotkał się z Węgrem, Zeteny Lindnerem. Mecz ten zakończył się wynikiem 8:11 w piątym secie.

W kategorii U-19 Olek zmierzył się z austriackim zawodnikiem Julianem Rzihauschekiem (wynik meczu 0:3) oraz Niemcem, Matejem Haspelem. Pierwszy mecz z Haspelem zaczął się od zwycięstwa Olka 2:0, jednak nie udało mu się utrzymać przewagi i przegrał ostatecznie 2:3. Niestety nie awansował do fazy pucharowej. Warto dodać, że Matej zajął 9. miejsce na Mistrzostwach Świata Kadetów w ubiegłym roku.

W kategorii U-13 Mikołaj ze względu na zerowy ranking trafił do mocnej drugiej grupy. Rezultatem 1:3 (1 zwycięstwo, 3 porażki) nie udało mu się awansować do

fazy pucharowej. Przeciwnikami Mikołaja byli zawodnicy z Austrii, Włoch, Słowacji oraz Anglii. Wygrany mecz z Jaydenem Chenem z Anglii zapewnił Mikołajowi 4 miejsce w grupie. Dodatkowo mecz ze Słowakiem, Filipem Nagy, Mikołaj przegrał minimalnie 2:3 (piąty set na przewagi 12:14).

W kategorii U-15 Mikołaj jako przeciwników miał zawodników z Węgier, Austrii i Rumunii. Wygraną 3:1 z Tudorem Saftoiu z Rumunii Mikołaj zapewnił sobie trzecie miejsce w grupie, które niestety nie dało mu awansu do fazy pucharowej. W pozostałych meczach Mikołaj musiał uznać wyższość swoich przeciwników (mecze zakończone wynikiem 0:3).

W trakcie WTT rozgrywane były również pojedynki miksowe. Mikołaj grał w parze z Martyną Zarzycką w kategorii

U-15. Mecz przeciwko Kolumbijce Mariannie Rodriguez oraz Anglikowi Zihan Lin zakończył się 1:3. Aleksander w parze z Amalią Skulską ulegli dwójce zawodników z Niemiec (która dotarła do półfinału), Wim Verdenschot i Eireen Kalaitzidou 0:3.

W trakcie turnieju Olek i Mikołaj zebrali cenne doświadczenie, grając przeciwko wysoko rozstawionym w rankingu ogólnoswiatowym zawodnikom.

Dziękujemy burmistrzowi Romanowi Ptkowi oraz miastu Niepołomice za wsparcie.



Puchar Polski na modelarskie zakończenie roku

Udane zakończenie roku 2023 przez modelarzy – Michał Kuchta zdobywcą Pucharu Polski F1N junior-standard

Po rocznej przerwie niepołomiccy modelarze wrócili do udziału w rywalizacji Pucharu Polski modeli szybowców halowych F1N. Ubiegłoroczny cykl pucharowy składał się z sześciu imprez. Nasi modelarze uczestniczyli w pięciu z nich. Sezon rozpoczęliśmy od występów w Hrubieszowie, gdzie na najwyższym stopniu podium w kategorii juniorów stanął Michał Kuchta, a trzeci był Antoni Szulc. Kolejne zawody rozegrano w Gdowie. Tym razem Michał musiał zadowolić się drugim miejscem, a o podium „otarli” się: Wojciech Dzieciółowski w kategorii juniorów i Marcel Włodarz w kategorii młodzików. Rundę zimową zakończyliśmy w Jeżowie Sudeckim. W kategorii juniorów na trzecim miejscu został tam sklasyfikowany Michał Kuchta, na czwartym – Wojciech Dzieciółowski, a na piątym Antoni Szulc. Natomiast w kategorii młodzików swoje pierwsze pucharowe podium zaliczył Marcel Włodarz, który zajął trzecie miejsce. Po cyklu zimowych występów w klasyfikacji pucharowej juniorów Michał Kuchta zajmował pierwsze miejsce wspólnie z Piotrem Stasiulewiczem z Aeroklubu Warszawskiego. Z kolei wśród młodzików Marcel Włodarz po trzech zawodach sklasyfikowany był na trzecim miejscu.

Runda jesienna zapowiadała się więc bardzo obiecująco. Rozpoczęliśmy ją od startu w Pyskowicach, po którym wiadomo już było, że będziemy liczyć się w walce o Puchar Polski w kategorii juniorów. Michał Kuchta zwyciężył bowiem w tych zawodach i objął, samodzielnie już, prowadzenie w klasyfikacji pucharowej. W kolejnych zawodach nasi modelarze nie brali udziału, więc konkurenci mieli okazję do odrobienia strat. Wszystko zatem miało rozstrzygnąć się podczas ostatniego startu w Bojszowach na Śląsku. Jak przystało na finał pucharowych rozgrywek, najlepsi zawodnicy walczyli do samego końca. Michał pokazał jednak klasę i w ostatnich lotach osiągnął bardzo dobre czasy, które dały mu zwycięstwo w zawodach i w końcowej klasyfikacji



Pucharu Polski. Zawody w Bojszowach na czwartym miejscu wśród juniorów zakończył Wojciech Dzieciółowski, a na piątym Antoni Szulc – obaj zostali sklasyfikowani w klasyfikacji generalnej Pucharu Polski wspólnie na czwartym miejscu. W kategorii młodzików trzecie miejsce w Bojszowach wywalczył Marcel Włodarz, który w końcowej klasyfikacji Pucharu Polski spadł jednak na piąte miejsce.

Niestety z przyczyn od nas niezależnych w roku 2023 nie udało się naszym modelarzom wziąć udziału w Mistrzostwach Polski F1N oraz Mistrzostwach Polski Modeli Latających Juniorów Młodszych, z których to imprez w poprzednich latach przywoziliśmy medale, również złote.

Podsumowując rok 2023, nie można pominąć zaangażowania naszych modelarzy w organizację pierwszych w Polsce zawodów zdalnie sterowanych modeli szybowców termicznych RES – F3L. Zawody w formie mistrzostw Aeroklubu Podhalańskiego rozegraliśmy 30 września na lotnisku w Łososinie Dolnej. Oprócz naszych klubowych kolegów startowali też zawodnicy z Aeroklubu Stalowowolskiego i MTRRS Sowiniec. W kategorii juniorów całe podium zajęli nasi modelarze: zwyciężył Michał Kuchta przed Wojciechem Dzieciółowskim i Marcelem

Włodarzem. W kategorii seniorów pierwsze miejsce zajął Paweł Żak z Aeroklubu Stalowowolskiego, drugie – Krzysztof Gawłowski z Centrum Kultury w Niepołomicach, a trzecie – Adrian Stępień z MTRRS Sowiniec. Mimo deszczowej pogody zawody udało się doprowadzić do końca, a co najważniejsze zdołaliśmy pobudzić do działania inne polskie kluby, dzięki czemu w roku 2024 rozegranych zostanie w kraju już pięć tego typu imprez. Dwie z nich zorganizuje Pole Kultury w Niepołomicach wspólnie z Aeroklubem Podhalańskim: w kwietniu zawody rozegramy w Łososinie Dolnej, a we wrześniu w Chobocie.

Natomiast 9 marca 2024 Pole Kultury w Niepołomicach organizuje VI Zawody Modeli Szybowców Halowych F1N o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Niepołomice. Zawody cieszą dużą popularnością w kraju i uczestniczy w nich rekordowa liczba zawodników, w tym czołówka polskich modelarzy halowych. Do udziału w nich może przystąpić każdy, szczególnie zapraszamy dzieci i młodzież, którym poradą i zaopatrzeniem w modele służy modelarnia Pola Kultury w Niepołomicach działająca w Domu Kultury w Zabierzowie Bocheńskim.

KRZYSZTOF GAWŁOWSKI

instr. modelarstwa lotniczego i kosmicznego

Szachowa mozaika

Klub Szachowy Goniec zakończył 2023 rok spektakularnymi sukcesami, utrzymując się w I Ogólnopolskiej Lidze Juniorów oraz zdobywając liczne medale na krajowych i międzynarodowych turniejach, w tym podczas XXXIV Międzynarodowego Festiwalu Szachowego „Cracovia”. Nie brakło również indywidualnych osiągnięć

2023 rok był dla Klubu Szachowego Goniec bardzo dobry, obfitujący w wysokie wyniki. Należy tu wskazać sukces drużynowy, jakim było wywalczone utrzymanie się w I Ogólnopolskiej Lidze Juniorów. W gronie najlepszych zespołów w Polsce zajęliśmy znakomite szóste miejsce. Sześć juniorskich drużyn Gońca zagrało we wszystkich ligach na szczeblu wojewódzkim – od V do III. Są też dwa medale Mistrzostw Polski zdobyte przez naszą młodzież, Alicję Przewłocką. Dzięki tak wysokim miejscom miała ona okazję zaprezentować swoje umiejętności podczas Mistrzostw Europy w Rumunii, gdzie zajęła 13 miejsce. Spore grono naszych młodzików – 10 osób – zasililo kadre wojewódzką młodzików, dzięki której najmłodszy mieli okazję szlifować swoją pasję do szachów. Siódemka młodzików i juniorów zagrała w Mistrzostwach Polski do lat 10, 14, oraz 16 i 18. Drużyna ligowa seniorów może się pochwalić brązowym medalem III Ligi Małopolskiej. Druga połowa roku przyniosła wysokie wyniki w zawodach ogólnopolskich oraz międzynarodowych. Najpierw we wrześniu mocno zaznaczyliśmy swoją obecność, kiedy szóstka naszych zawodników zajęła miejsca na podium Ogólnopolskich Mistrzostw Szkół i Przedszkoli, które odbyły się w Katowicach. Medalami synęło także na Mistrzostwach Małopolski w szachach szybkich i błyskawicznych – dwa drużynowe oraz 9 indywidualnych. To sprawiło, że jesteśmy 3. klubem Małopolski. W międzyczasie siódemka juniorów i młodzików awansowała do Mistrzostw Polski, które zostaną rozegrane w roku 2024. Szkoła Podstawowa w Staniątkach była nie do zatrzymania podczas Igrzysk Dzieci oraz Igrzysk Młodzieży Szkolnej na etapie gminnym i powiatowym. Wojewódzkie Igrzyska Młodzieży Szkolnej zakończyły się wspaniałym brązowym medalem tejże ekipy.

We wrześniu zorganizowaliśmy Mistrzostwa Subregionu oraz nasz sztan-

darowy turniej Szachy – ruch w stronę intelektu. Obie imprezy przyciągnęły duże grono zawodników z Polski i zagranicy. Wystartowały także rozgrywki wewnętrznyklubowe. Mieliliśmy przy tym okazję realizować projekty ministerialne, wojewódzkie oraz powiatowe. Przez cały rok nieocenionym wsparciem były dwa realizowane przez nas projekty gminne. W nowy rok wkroczyliśmy przy szachownicy. Zachęcam do przeczytania kilku słów podsumowania.

Świetne wyniki szachistów Gońca podczas XXXIV Międzynarodowego Festiwalu Szachowego Cracovia

Na przełomie roku w Krakowie odbyła się jeden z największych festiwali szachowych w Polsce – Cracovia Chess Festival. W tym roku przyciągnął ponad 750 graczy z ponad 40 krajów, którzy rywalizowali w 8 grupach. Niespełna 30 graczy UKS Goniec Staniątki zdecydowało poświęcić przerwę świąteczno-noworoczną i stanąć w szranki z rywalami z Polski i zagranicy. Możemy się pochwalić sześcioma nagrodzonymi miejscami. Bardzo duży sukces odniósł Jakub Micuła, zajmując trzecią lokatę w grupie C. W tej samej grupie na dziewiątym miejscu uplasował się Karol Kozak. Zuzanna Nowak była trzecia w grupie D wśród kobiet – należy zaznaczyć, że grało w niej ponad 210 zawodników! W grupie do lat 10 również najniższy stopień podium należał do Kacpra Pałki. Niezawodne były nasze młodziczki w grupie do lat 8 – Alicja Przewłocka otrzymała piątą lokatę, a Aleksandra Karcz – szóstą. Dobra gra naszych najmłodszych pasjonatów gry w szachy przełożyła się na trzecie miejsce w klasyfikacji drużynowej, za co otrzymaliśmy voucher szkoleniowy w kwocie 600 zł. Małopolski Związek Szachowy ponadto obchodził hucznie swoje 85-lecie. Odbył się mecz przyjaźni z województwem śląskim, a założyciel naszego klubu, Stanisław Turecki, otrzymał nagrodę za całokształt swojej

działalności na rzecz rozwoju i popularyzacji gry w szachy. Gratulacje!

Bartłomiej Karcz Mistrzem Polski do lat 7!

Tradycyjnie tuż na początku roku w Pokrzywniej (województwo opolskie) odbyły się Szkolne Indywidualne Mistrzostwa Polski przeznaczone dla wszystkich grup wiekowych juniorów. Wybrała się na nie piątka zawodników UKS Goniec Staniątki. I każdy z nich oprócz kolejnego ciekawego doświadczenia przywozi garść wiedzy i trochę umiejętności nabytych podczas tych zawodów. Choć frekwencja w tym roku nie zachwyciła, to nasza młodzież dostarczyła wielu emocji, spędzając często po kilka godzin przy szachownicy i kolejne chwile na analizie gry z trenerem. Tym bardziej cieszą osiągnięte znakomite wyniki. Mistrzem Polski wśród chłopców do lat 7 został uczeń oddziału przedszkolnego Szkoły Podstawowej w Staniątkach, Bartłomiej Karcz. Pasjonująca była ostatnia partia, gdzie zaciekle walczył o złoto ze swoim bezpośrednim rywalem, który go wyprzedzał. Dzięki dużej determinacji partia została wygrana, przez co osiągnął upragniony cel. Jego siostra Aleksandra, uczennica tej samej placówki, zdobyła srebrny medal w rywalizacji dziewcząt do lat 9. Trzeci stopień podium i brązowy medal w tej samej grupie uzyskała Alicja Przewłocka. Dzielnie walczyli reprezentanci Szkoły Podstawowej w Woli Batorskiej – Justyna Różeńska zajęła piąte miejsce wśród dziewcząt do lat 13, Rafał Solarz był 11 w grupie chłopców do lat 9. Rafał oraz Aleksandra podnieśli dodatkowo swoje kategorie szachowe. Oby to była motywacja do dalszej pracy. Wyrazy uznania należą się rodzicom oraz trenerom, bez wsparcia których zdobycie medali Mistrzostw Polski nie byłoby możliwe. Niech tak wspaniały początek roku w waszym wykonaniu przyniesie wam kolejne sukcesy! Gratulacje!

KINGA SIWEK

Prezes UKS Goniec Staniątki

CZEGO NIE USŁYSZYSZ W BANKU

Porady kredytowe dla niepołomiczan

Świat, w którym żyjemy, nabiera coraz większego tempa, wciąga nas szybciej z dnia na dzień i coraz trudniej się temu oprzeć. Wszechobecna pogoń za materialnymi marzeniami, które możemy osiągnąć w znacznej mierze dzięki pieniądzą, jest widoczna niemal na każdym kroku

Konsumpcjonizm umacnia się jako bóg, a ludzie niczym jego fanatycy pędzą po coraz to nowsze auto, smartphona czy telewizor, mimo że ich aktualny sprzęt nadal spełnia swoje zadania. Podczas tej pogoni większość z nas spotyka się z istotną przeszkodą - niewystarczającą ilością środków, za które możemy kupić dane dobro. Nie chcąc jednak rezygnować ze swoich planów, kolejne osoby decydują się na pożyczanie pieniędzy, najczęściej od banków lub firm pożyczkowych. Wzrasta trend ratalnego kredytowania się podczas zakupów m.in. wspomnianych wcześniej dóbr. Opóźniony termin płatności lub zakup na raty jest wykorzystywany średnio przez co piątego Polaka.

Jak podaje raport KRD z 2023 r., średnie zadłużenie konsumenta w Polsce to aż 19 tys. zł, a łączne zobowiązania Polaków osiągnęły 45,4 mld zł. Badanie „Oszczędzanie Polaków w inflacji” stwierdza, że 50% z nas nie ma odłożonych pieniędzy, a 40% Polaków musiało sięgnąć po zgromadzone uprzednio środki, by wystarczyło im na codzienne wydatki.

Mając na uwadze powyższe okoliczności, banki i firmy pożyczkowe posiadając dostęp do najnowszych danych, mogą decydować się na zwiększenie swoich marż i oferowanie kredytów na coraz mniej dogodnych dla kredytobiorców warunkach.

Każdego dnia jesteśmy kuszeni różnymi ofertami zaciągnięcia zobowiązania, a nasze pragnienia posiadania coraz to nowych dóbr są podsycane. Akcje kredytowe możemy dostrzec niemalże codziennie – od banerów i plakatów, przez marketing telefoniczny, aż po reklamy w telewizji, internecie czy radiu. Firmy prześcigają się w tym, jak pozyskać nowych klientów. Jednocześnie bankierzy bardzo często posługują się specjalistycznym językiem, który może być niezrozumiały i utrudniać wybór opłacalnej dla nas oferty. Wskutek tego możemy ulegać manipulacji i wpaść w sidła niekorzystnych kredytów czy pożyczek.

Jeśli jesteśmy zdecydowani na kredyt konsumencki, należy rozpocząć przygotowania do jak najlepszego wyboru oferty. W tym miejscu trzeba krótko omówić podstawowy wskaźnik, dzięki któremu w łatwy sposób możemy porównać kredyty. Jest nim RRSO, czyli rzeczywista roczna stopa oprocentowania. To nic innego jak całkowity koszt kredytu ponoszony przez osobę, która go zaciąga, wyrażony jako wartość procentowa całkowitej kwoty kredytu w stosunku rocznym. Aby lepiej zrozumieć, omówimy go na przykładzie. Założenia: pożyczamy 1000 zł. Okres spłaty kredytu to rok. Wybieramy

stałe oprocentowanie. RRSO wynosi 20%. Omówienie: rocznie koszt kredytu wyniesie 200 zł, tak więc łącznie do spłaty mamy 1000 zł kapitału oraz 200 zł kosztów, co daje nam kwotę do oddania na poziomie 1200 zł. Na wysokość RRSO mają wpływ zarówno wartość poszczególnych kosztów (odsetek, prowizji czy innych opłat), jak i okres kredytowania. Jeśli kredyt bierzemy na, przykładowo, 2 lata, a RRSO wynosi 20%, nasz koszt kredytu wyniesie 200 zł za każdy rok, tak więc 400 zł za dwa lata; pożyczając 1000 zł, po 2 latach oddamy łącznie 1400 zł.

Wychodząc naprzeciw potrzebom mieszkańców Niepołomic, pragnę zaprosić do skorzystania z cyklu bezpłatnych porad dla niepołomiczan, w ramach których omówimy inne ważne aspekty dot. kredytu konsumenckiego, tj.: jak najlepiej przygotować się, gdy zajdzie potrzeba wzięcia kredytu, jakie triki są używane podczas przedstawiania nam ofert, czym kierować się i jak porównywać oferty kredytów konsumenckich, jakie są niepisane zasady podczas ubiegania się o kredyt, czyli tzw. „wiedzę tajemną”, o której firmy nie chcą, byśmy ją znali.

JAKUB STACHACZYK

Jakub Stachaczyk Consulting & Insights

WESPRZYJ MNIE, PROSZĘ!

Jarek Kociaba

Nowotwór złośliwy mózgu

Przelew tradycyjny

Numer konta
19 2490 1028 3587 1000 0045 1070

Odbiórca: Fundacja Siepomaga Tytułem: Darowizna

Wyślij SMS

Numer **75365** Treść **0451070**
Koszt: 4,55 zł brutto (w tym VAT)

PRZEKAZ
15%
PODATKU

Numer KRS
0000396361

Cel szczełowy
0451070 Jarosław

POZNAJ MOJĄ HISTORIĘ

siepomaga.pl/jaroslaw-kociaba

SPOJRZENIE W NIEBO 2024

Luty

Z wieloletnich obserwacji wiemy, że trzeba się przygotować na lutowe kaprysy aury. Pogoda zawsze jest nieprzewidywalna. Natomiast możemy na szczęście nieco precyzyjniej coś powiedzieć o „pogodzie kosmicznej”, czyli o tym, co nas czeka w tym miesiącu na firmamencie niebieskim

Od samego tytułu „lutowe niebo” każdemu robi się zimno, a przysłowiowe ciarki przechodzą po plecach. W tym najchłodniejszym, a zarazem najkrótszym miesiącu roku, w Małopolsce przybędzie dnia o ponad półtorej godziny. Przyznacie Państwo, że brzmi to bardzo optymistycznie. Słońce, chociaż jeszcze nadal przebywa na południowej półkuli nieba, to mimo wszystko systematycznie pnie się po ekliptyce coraz wyżej i wyżej, przez co dnia nam znacząco przybywa. Zatem byle do astronomicznej wiosny, czyli 20 marca.

Z początkiem tego miesiąca słońce w Małopolsce wschodzi o godz. 7.14, a zachodzi o 16.34, czyli dzień będzie trwał 9 godzin i 20 minut. Natomiast ostatniego lutego wschód słońca nastąpi o godz. 6.24, a zachód o 17.22, zatem długość dnia wyniesie już 10 godzin i 58 minut; dzień będzie więc dłuższy od najkrótszego grudniowego dnia roku o 2 godz. i 53 minuty. Ponadto w poniedziałek 19 lutego słońce wstąpi w znak Ryb, który w tym miesiącu wykazywać będzie podwyższoną aktywność magnetyczną w 25 cyklu. Dlatego trzeba się liczyć z możliwością pojawienia wielu dużych, aktywnych grup plam na jego tarczy lub też ze zjawiskiem nagłego wyrzutu plazmy w przestrzeni międzyplanetarnej, szczególnie zaś na

początku i w ostatniej dekadzie lutego. Będzie zatem wtedy nasza gwiazda wdzięcznym obiektem obserwacyjnym w tym miesiącu.

Ciemne, bezksiężycowe noce, dogodne do obserwacji astronomicznych, wystąpią na przełomie pierwszej i drugiej dekady miesiąca. Kolejność faz księżyca jest następująca: ostatnia kwadra 3 II o godz. 00.18, nów 9 II o godz. 23.59, pierwsza kwadra 16 II o godz. 16.07 i pełnia 24 II o godz. 13.30. W perygeum (najbliżej Ziemi) znajdzie się Księżyc 10 II o godz. 20, a w apogeum (najdalej od Ziemi) będzie 25 II o godz. 16. Księżyc w swej wędrówce po nieboskłonie zbliży się do jasných gwiazd i planet, z których to ciekawych zjawisk zbliżeń polecam: 5 II o godz. 1.15 do Antaresa, 11 II o godz. 1.27 do Saturna, 16 II o godz. 20.13 do Plejad, 21 II o godz. 1.54 do Polluxa i 23 II o godz. 23.45 do Regulusa.

Jeśli chodzi o planety, to Merkurego można było dostrzec z trudem o świcie nisko na porannym niebie tylko w pierwszym tygodniu lutego, potem skrył się w promieniach Słońca. Wenus, jako Gwiazda Poranna wschodzi w godzinę przed słońcem, z trudem przebijając się swym blaskiem przez zorze poranne. To samo dotyczy czerwonego Marsa, który 22 II o godz. 10.00 zbliży się do

Wenus. Natomiast Jowisza wraz z jego gromadką księżyców można obserwować na wieczornym niebie przez dobre cztery godziny po zachodzie słońca. Ten czas jego dostępności do obserwacji maleje, a końcem lutego wynosi już tylko trzy godziny. Natomiast po tygodniu możliwości obserwacji na zachodnim niebie Saturna, skryje się on w promieniach zachodzącego Słońca, by nam się pojawić dopiero na porannym niebie z końcem marca. W tym miesiącu nie przewiduje się bogatych deszczy meteorów, chociaż 24 lutego przypada maksimum mało aktywnego roju, promieniującego z okolicy „delt” w gwiazdozbiorze Lwa. Księżyc w pełni będzie nam w tym czasie przeszkadzał w wieczornych obserwacjach. Jak z powyższego opisu nieba widać, luty – tym razem dłuższy niż zwykle – będzie dość interesujący dla miłośników obserwacji nieba.

Dysponujących wolną chwilą, zachęcam do wczesnoporannych lub wieczornych spacerów. Spójrzmy wtedy też w niebo, pamiętając jednocześnie o staropolskim przysłowiu: *Luty, gdy wiatrów i mrozów nie daje, prowadzi rok słotny i nieurodzaje.*

DR ADAM MICHAŁEC

Młodzieżowe Obserwatorium Astronomiczne




NIEPOŁOMICE

**BEZPŁATNE
PORADY
PRAWNE**

SZCZEGÓŁY NA:
www.niepolomice.eu

W każdy czwartek w godz. 15.30-16.30

Kancelaria Radcy Prawnego Michał Pichór, ul. Zamkowa 9, 32-005 Niepołomice
Zapisy: 500 301 305

Rekordowa wymiana książek

Ewa Korabik, Małgorzata Turecka
Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Za nami XXI Wielka Wymiana Książek zorganizowana przez Bibliotekę Publiczną oraz Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach

W niedzielę 4 lutego sale Laboratorium Aktywności Społecznej wypełniły się po brzegi miłośnikami książek. Wymiana, od wielu lat będąca zarówno literackim, jak i kulturalnym wydarzeniem w naszym mieście, cieszy się niezmiennym zainteresowaniem pasjonatów czytania i dobrej literatury, którzy z niecierpliwością oczekują na tę imprezę. Tym razem udało się wymienić rekordową liczbę książek – aż 3845 pozycji trafiło do nowych właścicieli! Wśród nich królowały przede

wszystkim powieści obyczajowe, kryminały, sensacja, fantastyka, ale również przewodniki, reportaże, biografie, wydawnictwa albumowe i inne.

Jak zawsze przygotowane były trzy stoiska: jedno z książkami dla dzieci i młodzieży oraz dwa z książkami dla dorosłych czytelników. Zauważamy z roku na rok rosnące zainteresowanie czytelników literaturą wydaną przed 2009 rokiem, co świadczy o renesansie klasyki. Podczas wydarzenia wymieniono aż 590 książek z tego okresu.

Obecność wielu młodych czytelników cieszy naszą społeczność, a ich entuzjazm i chęć podzielenia się książkami przekładają się na udane spotkania. Dzieci miały także swoje atrakcje – do zabawy zapraszała Myszka Miki, a dzięki animatorom nasza biblioteka zamieniła się w kolorową, twórczą przestrzeń.

Wymiana książek to nie tylko okazja do zdobycia nowych lektur, lecz również doskonała możliwość spotkania się z innymi miłośnikami literatury, dzielenia spostrzeżeń i ciekawych rozmów na temat przeczytanych książek. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za liczne przybycie i już teraz serdecznie zapraszamy na kolejną wymianę, która odbędzie się latem.



Wolontariusze w bibliotece

Wolontariat w bibliotece to pomysł stosunkowo młody i ciągle ewoluujący. Narodził się z potrzeby promowania czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży, a jeśli chodzi o tę właśnie grupę odbiorców, to pomoc młodych jest niezastąpiona

Młodzież szybko odpowiedziała na propozycję biblioteki i chętnie angażuje się w różne jej działania, dzieląc się swoim wolnym czasem i różnymi umiejętnościami. Do tej pory wolontariusze wzięli udział w kilku spotkaniach autorskich, wymianach książek, polsko-ukraińskich spotkaniach integracyjnych czy innych akcjach, takich jak Święta z Książką, Czytamy z Sercem czy Książka na Wakacje. Wspólnie z nami przygotowują materiały edukacyjne oraz służą pomocą podczas zajęć z dziećmi w czasie ferii i wakacji w bibliotece.

Każda osoba wnosi coś nowego, własnego, każda chce pomagać na swój sposób. Podczas gdy jedni lubią być w ciągłym ruchu, angażując się w akcje i wydarzenia przez nas organizowane, inni w zaciszu projektują plakaty, porządkują księgozbiór czy piszą recenzje książek. Korzyści z wolontariatu jest wiele i są one zdecydowanie obustronne. Z jednej strony młodzi ludzie zdobywają nowe doświadczenia, uczą się nowych rzeczy, mają okazję rozwijać swoje pasje i zainteresowania, a nawet wdrażać własne pomysły. Z drugiej strony my, bibliotekarze, możemy nauczyć się wiele od młodzieży, która doskonale porusza się w nowych trendach literackich, technologiach czy mediach społecznościowych, a co najważniejsze, wie, w jaki sposób można je wykorzystywać, aby promować czytanie wśród swoich kolegów i koleżanek.

Działając wspólnie, wykorzystując różnorodność naszych zdolności, upodobań czytelniczych, różnych spojrzeń na literaturę, stajemy się partnerami w kreowaniu zdrowej mody na czytanie oraz wyjątkowej, przyjaznej młodym ludziom przestrzeni w bibliotece. Naszym wolontariuszem może zostać każdy, kto ukończył 13 lat, dysponuje wolnym czasem, dobrą energią i chce dzielić się swoją pasją czytania z innymi. Mimo że za udział w wolontariacie uczniowie mogą zdobywać dodatkowe punkty na świadectwie szkolnym, wielu z nich przychodzi tak po prostu lub pozostaje z nami na dłużej, oferując swoją pomoc.



Co bardzo ważne, współpracując, zawiązujemy nowe znajomości, przyjaźnie, możemy liczyć na siebie nawzajem. Piękny cel sprzyja tworzeniu dobrych i trwałych relacji. Tak naprawdę słowo „wolontariusz/wolontariat” nie oddaje dobrze charakteru tego, czym właściwie jest, bo dla nas wolontariusz to po prostu przyjaciel biblioteki. Tak właśnie nasi młodzi pomocnicy postanowili nazwać nowo powstałą stronę na Facebooku – „Przyjaciele Biblioteki w Niepołomi-

cach”, do której obserwowania serdecznie zapraszamy. Znajdziecie tu między innymi nasze nowości biblioteczne, recenzje książek czy wydarzenia widziane okiem młodego czytelnika.

Jeśli książki to również Twoja pasja, zapraszamy do naszego recenzenckiego grona, które, mamy nadzieję, będzie się stale powiększać.

ANNA URBANEK
oraz wolontariusze biblioteki

Styczniowy Klub Czytelnika

Pierwsze w tym roku spotkanie Klubu Czytelnika odbyło się 16 stycznia 2024 roku. Tematem były: *Karczmy, kawiarnie, restauracje. O miejscach życia towarzyskiego w tekstach literatury*. Na hasło „miejsca życia towarzyskiego” najczęściej w naszej wyobraźni pojawiają się obrazy restauracji, kawiarni, cukierni, klubów tanecznych. Przewijają się nam przed oczami również sceny uczt, biesiad, zabaw i wszelkiego rodzaju spotkań w dobrej atmosferze

Każdy z nas jako istota społeczna ma skłonność do nawiązywania relacji, tworzenia nowych znajomości. Zawsze też szukamy odpowiedniego dla nas miejsca, aby spotkać się z ludźmi bezpośrednio, a nie tylko wirtualnie. To jest bardzo ważny aspekt naszego życia. Klubowicze rozmawiali na temat książek, w których znajdują się informacje dotyczące dziejów powstania karczmy, restauracji, kawiarni, cukierni, a nawet wiadomości związanych z historią lokali gastronomicznych, barów oraz stołówek.

Pierwszą część spotkania czytelnicy poświęcili zagadnieniom historii polskiej karczmy oraz jej roli w literaturze pięknej. Posłużyła nam do tego ciekawa publikacja Andrzeja Chwalby pt. *Cham i pan*. Korzystaliśmy również z *Encyklopedii staropolskiej* Zygmunta Glogera. Karczmy stanowiły nieodłączny element polskiej kultury. Były one nie tylko miejscem zabawy, rozrywki, spotkań towarzyskich. Dawniej w karczmie urzędował samorząd wiejski. Odbywały się tu zjazdy lokalnych poborców podatków, sądy, dysputy na tematy polityczne i społeczne. Karczma stanowiła też miejsce wymiany handlowej, sklepu. Bardzo ważną rolę wtedy grał karczmarz. Dla wiejskiej społeczności był on równocześnie kupcem, lichwiarzem oraz doradcą i lekarzem. Jego zadaniem było zadbać o dobre jedzenie, trunki, muzykę oraz o bezpieczeństwo. W karczmach normy moralne często zostawiano przed drzwiami. Duża ilość alkoholu była przyczyną awantur, kłótni, bójek, a nawet przestępstw kryminalnych. Klubowicze zwrócili uwagę na stałą obecność motywu karczmy w folklorze, podaniach, legendach.

Opisy karczmy zachowały się w klasycie polskiej literatury. Karczmarz Jankiel gościł u siebie bohaterów *Pana Tadeusza*, mieszkańcy wsi Lipce (*Chłopi*) oraz właściciel z majątku Serbinów (*Noce i dnie*) przeżywali w karczmie swoje radości i porażki życiowe. Salomeę Brynicką (*Wier-*



na rzeka) z opresji ratuje karczmarza, Żydówka Ryfka. Wspaniałe opisy miasteczkowej karczmy na Kresach prezentuje nam Eliza Orzeszkowa w powieści pt. *Dziurdziowie*. To tylko znikoma część utworów z motywem karczmy.

Czytelnicy rozmawiali także o przedwojennych kawiarniach literackich, gdzie spotykali się artyści, pisarze, aktorzy, malarze oraz naukowcy. Przy filiżance aromatycznej kawy i nie tylko tego napoju, toczyły się rozmowy o kulturze, sztuce, nowinkach naukowych. Organizowano nawet wernisaże wystaw malarstwa. Czytano codzienną prasę. Bywanie w tych lokalach stało w pewnym momencie stylem życia ówczesnych elit.

O rozwoju krakowskich restauracji, cukierni, kawiarni, hoteli opowiada nam książka Krzysztofa Jakubowskiego pt. *Kawa i ciastko o każdej porze*. Zachęcamy do przeczytania tej niezwyklej publikacji.

Klubowicze zwrócili również uwagę na ciekawy reportaż autorstwa Katarzyny Kobylarczyk pt. *Kobiety Nowej Huty*. Książka stanowi kapitalne źródło dotyczące historii najbardziej znanych lokali w Nowej Hucie w czasach PRL-u. Znajdziemy tu wspomnienia pracowników i bywalców kultowych już lokali,

takich jak restauracja Styłowa, Arkadia czy Wanda.

Na zakończenie spotkania jeden z klubowiczów przeczytał na głos fraszki własnego autorstwa dotyczące karczmy. Proponujemy do przeczytania literaturę tematu:

1. Andrzej Chwalba, *Cham i pan*
2. Kamil Janicki, *Pańszczyzna*
3. Katarzyna Kobylarczyk, *Kobiety Nowej Huty*
4. Sławomir Koper, *Życie towarzyskie elit PRL*
5. Krzysztof Jakubowski, *Kawa i ciastko o każdej porze*
6. Maria i Jan Łozińscy, *Historia polskiego smaku*
7. Julian Strykowski, *Austeria*
8. Walery Łoziński, *Zaklęty dwór*
9. Jerzy Pilch, *Pod Mocnym Aniołem*
10. Marek Hłasko, *Pętla*
11. Jakub Żulczyk, *Ślepnąc od świateł*
12. Małgorzata Gutowska-Adamczyk, *saga pt. Cukiernia pod Amorem*
13. Edyta Świątek, *Przekłęci* (saga *Niepotomice*)
14. Władysław Łoziński, *Życie polskie w dawnych wiekach*

MARTA PIOTROWSKA

Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Stanisław Kasina

17 stycznia na spotkaniu Klubu Poszukiwaczy Historii Niepołomic wspominaliśmy Stanisława Kasinę, zasłużonego działacza Ruchu Spółdzielczego Samopomoc Chłopska

Nasz bohater był autorem wielu publikacji dotyczących Samopomocy Chłopskiej w naszym rejonie, w tym m.in. *Działalność Rejonowej Spółdzielni Samopomoc Chłopska w Niepołomicach 1975-1987*, inicjatorem rozpowszechnienia *Kroniki Niepołomic* Kazimierza Bisztygi z 1877 r. oraz autorem drugiej części tejże *Kroniki* dotyczącej lat 1939-1989. Znajduje się w niej mapa sieci handlowo-usługowej w Niepołomicach z 1939 r. oraz z 1989 r. wykonana przez Helenę Osikowicz we współpracy z Franciszkiem Setnerem. Kopię *Kroniki* Stanisław Kasina przekazał do Biblioteki Jagiellońskiej, podobnie jak inne swoje publikacje. Obecny na spotkaniu Tadeusz Jasek stwierdził, że w ten sposób zabezpieczył je po wsze czasy. Stanisław Kasina jest również autorem monografii pt. *Harcerstwo męskie Niepołomic 1931-1939* – cennej pozycji dotyczącej początków ruchu harcerskiego w naszym mieście. Poza tymi poważnymi publikacjami wykazywał się również talentem poetyckim. Pisał wierszowane teksty życzeń na różne okazje, które zostały zebrane i wydane w formie broszury. Miał zwyczaj pisać na wszystkim, co miał pod ręką (nawet na serwetkach), jak sam mówił, żeby myśl nie uciekła. Jego teksty przepisywała na maszynie Renata Jach.

Stanisław Kasina urodził się 27 stycznia 1921 r. w Woli Batorskiej, w leśniczówce w Przyborowie. Trzy klasy szkoły podstawowej ukończył w Niepołomicach, a kolejne w Woli Batorskiej. Następnie uczęszczał do Gimnazjum im. B. Nowodworskiego w Krakowie i Liceum Administracyjno-Handlowego w Krakowie.

W czasie okupacji pracował w leśnictwie, był więziony, a po wojnie studiował na Akademii Handlowej w Krakowie. 15 sierpnia 1946 r. rozpoczął pracę w Spółdzielni Rolniczo-Handlowej w Niepołomicach, a od 22 grudnia 1947 r. był wiceprezesem Zarządu ds. zaopatrzenia. 1 maja 1950 r. przeszedł do Okręgowego Oddziału CRS Samopomoc Chłopska w Krakowie (późniejszy Wojewódzki Związek Gminnych Spółdzielni Samopomoc Chłopska), gdzie przez 5 lat



pełnił funkcję starszego Inspektora Żywności Zbiorowego, a następnie przez 20 lat był kierownikiem Działu Gastronomii. W latach 1975-1980 był prezesem Zarządu Rejonowej Spółdzielni Samopomoc Chłopska w Niepołomicach. Po przejściu na emeryturę został powołany w 1984 r. przez Zarząd i Radę Nadzorczą Wojewódzkiego Związku Gminnych Spółdzielni Samopomoc Chłopska w Krakowie do Komisji Historycznej WZGS, której został wiceprzewodniczącym. Dwa lata później, w 1986 r., z jego inicjatywy Zarząd i Rada Nadzorcza Rejonowej Spółdzielni Samopomoc Chłopska w Niepołomicach powołała Komisję Historyczną działającą przy Spółdzielni, której pan Stanisław został

przewodniczącym.

Stanisław Kasina zmarł 8 czerwca 2002 r. w Krakowie. Został pochowany na cmentarzu w Niepołomicach. W spotkaniu KPHN uczestniczyła jego rodzina, syn Janusz z żoną, a także pracownicy Gminnej Spółdzielni Samopomoc Chłopska w Niepołomicach. W życiu prywatnym, jak mówił jego syn, był dbającym o rodzinę, uczuciowym, ale i wymagającym ojcem. Jego żona Elżbieta była lekarzem, przez ostatnie lata swego życia pracowała w nieodległym Brzeziu. Wspólnie Stanisław i Elżbieta wychowali i wykształcili na lekarzy dwóch synów: mieszkającego w Kanadzie profesora medycyny – Rafała – i pracującego w Szwecji – Janusza.

Obecny na zebraniu Janusz Kasina był przez kilka kadencji prezesem Rady Federacji Polonijnych Organizacji Medycznych, a następnie inicjatorem, współzałożycielem i obecnym przewodniczącym Rady Fundacji Polonii Medycznej. Za swoją pracę na rzecz Polonii Medycznej został odznaczony przez prezydenta RP Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski, a przez Polskie Towarzystwo Lekarskie najwyższym odznaczeniem PTL – medalem Gloria Medicinæ.

Z wspomnień Marka Ciastonia – obecnego prezesa GS Samopomoc Chłopska – wyłania się obraz Stanisława Kasiny jako wielkiego orędownika spółdzielczości. Był człowiekiem

konkretnym, przedsiębiorczym, wymagającym, ale sprawiedliwym. Dobrze traktował pracowników. Będąc na emeryturze, zaangażował się w prace Komisji Historycznej. W roku 1991 należeli do niej m.in. Maria Rerutkiewicz, Helena Osikowicz, Jadwiga Dziadoń, Józefa Cichońska, Jan Trzepla, Maria Makuła. Dzięki ich pracy powstało kilka publikacji dotyczących spółdzielczości w Niepołomicach i okolicznych miejscowościach.

Spotkanie KPHN było wyjątkowym wieczorem wspomnień. Poznaliśmy Stanisława Kasinę jako ojca, wujka, długoletniego pracownika Spółdzielni Samopomoc Chłopska oraz jako kronikarza, dzięki któremu kolejny fragment

historii Niepołomic został zapisany i zachowany dla następnych pokoleń.

Janusz Kasina w czasie spotkania przekazał bibliotece, harcerzom ze Szczepu Puszcza oraz prezesowi Gminnej Spółdzielni Samopomoc Chłopska kopie publikacji swojego ojca. Obecny na spotkaniu Wojciech Wróblewski, dzięki któremu mieliśmy możliwość gościć pana Janusza i przypomnieć postać jego ojca, powiedział, że Stanisław Kasina jest dobrym przykładem twierdzenia, że człowiek tak długo żyje, jak długo się go wspomina lub korzysta z wytworów jego pracy.

EWA KORABIK, AGNIESZKA GRAB
Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Nowa oferta biblioteki dla młodzieży

Anna Słodka

Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Biernata w Niepołomicach serdecznie zaprasza młodzież szkół średnich na dwa cykle spotkań: *W kręgu kultury* oraz *Z literaturą przez wieki*. Zajęcia poprowadzi Anna Słodka – absolwentka filologii polskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim i wieloletnia nauczycielka języka polskiego w IX Liceum Ogólnokształcącym w Krakowie. Ukończyła również studia podyplomowe z historii, wiedzy o kulturze i filozofii oraz Akademię Dziedzictwa. Kocha książki, teatr i muzykę. Od września ubiegłego roku pracuje w niepołomickiej bibliotece.

W kręgu kultury

To cykl spotkań adresowany do wszystkich uczniów szkół średnich. Odbývają się one w trakcie ferii zimowych – codziennie o godz. 16.00. Przewidywany czas trwania: ok. 1–1,5 h.

Pierwszy tydzień ferii:

- 12 lutego (poniedziałek) – Co to jest kultura?
 - 13 lutego (wtorek) – Czym jest sztuka?
 - 14 lutego (środa) – Jakie funkcje pełni sztuka?
 - 15 lutego (czwartek) – Kim naprawdę jest artysta?
 - 16 lutego (piątek) – Architektura
- Drugi tydzień ferii:
- 19 lutego (poniedziałek) – Malarstwo
 - 20 lutego (wtorek) – Rzeźba
 - 21 lutego (środa) – Teatr
 - 22 lutego (czwartek) – Telewizja

• 23 lutego (piątek) – Sztuka użytkowa
Serdecznie zapraszamy! Jeśli interesują Cię powyższe zagadnienia... Jeśli chcesz znaleźć odpowiedź na powyższe pytania... Jeśli chcesz dowiedzieć się czegoś nowego... i miło spędzić czas w trakcie ferii – to ta propozycja jest adresowana do Ciebie! Czekamy! Do zobaczenia na spotkaniach!

Z literaturą przez wieki

To z kolei cykl spotkań przeznaczony dla młodzieży z klas maturalnych. Będą one odbywać się w marcu i kwietniu – w każdy piątek – począwszy od 1 marca, o godz. 8.00. Przewidywany czas trwania: ok. 1–1,5 h.

W trakcie zajęć będzie okazja do powtórzenia i utrwalenia wiedzy na

temat poszczególnych epok literackich. Przypomnimy sobie takie informacje jak: Skąd się wzięła i co oznacza nazwa epoki? Jakie są jej granice chronologiczne? Czym charakteryzował się światopogląd danego okresu? Jakie były cechy charakterystyczne sztuki? Jakie pojawiły się koncepcje filozoficzne? Na koniec spojrzymy na mapę literacką każdej epoki, by uporządkować wiedzę na temat najważniejszych twórców literackich i ich dzieł z zakresu poezji, powieści i dramatu.

W miarę możliwości omówimy funkcjonowanie kilku wybranych motywów w literaturze i sztuce. Poznamy też parę tajemnic, w jaki sposób radzić sobie z pytaniami w trakcie egzaminu maturalnego.

Serdecznie zapraszamy wszystkich chętnych, którzy chcą wykorzystać ostatnie tygodnie przed sprawdzianem swoich możliwości i umiejętności z kilku lat nauki języka ojczystego!



Nowe propozycje biblioteki dla młodzieży

W KRĘGU KULTURY

Z LITERATURĄ PRZEZ WIEKI

SPRÓBUJ I PRZYJDŹ

Fenomen ptasiego piórka

Zapewne każdy z nas przy okazji jakiegoś spaceru podniósł z ziemi ptasie piórko. Pojedyncze piórka można znaleźć prawie zawsze. Zachwycają różnorodnością kolorów i kształtów oraz lekkością i właściwościami aerodynamicznymi. Pióra każdego gatunku są niepowtarzalne, co powoduje, że ornitolodzy potrafią je przypisać do konkretnego rodzaju ptaka. Warto się zatrzymać i zachwycić takim klejnotem natury, ponieważ niektóre cechy piór zasługują na chwilę zastanowienia.

Najmniejsze znane nam ptaki, czyli kolibry, mają około 1000 piór, ale łabędź ma ich aż 25 000. Jeśli ptaki są wielobarwne, tak jak na przykład dzikie kaczki, to każde pióro ma inny zestaw barw, ale w sumie ułożone na ciele ptaka stanowią harmonijną całość. Jeśli jakieś pióro wypada, to na jego miejscu wyrośnie nowe, o identycznym wzorze kolorystycznym. Jakby tego było mało – niektóre gatunki ptaków mają inne ubarwienie zależnie od pory roku, a samce stają się okazałe i kolorowe podczas okresu godowego. Wiele gatunków, na przykład pawie, posiada pióra połyskujące świetlistymi kolorami, co wynika z odbicia promieni świetlnych w ich piórach. Co ciekawe – ptaki mają inny niż ludzie zakres widzialnych fal świetlnych, co sprawia, że dla nich kruki i wrony nie są czarne, lecz barwne.

Główny element konstrukcyjny pióra to zwężająca się rurka o nazwie „stosina”. Na jej początku znajduje się „dutka”, czyli ten element, który jest umocowany w skórze ptaka, i który w dawnych czasach, po odpowiednim przycięciu, służył ludziom do pisania. Do „stosiny” z dwóch stron przytwierdzone są cienkie i elastyczne, lecz bardzo mocne „promienie”, pokryte na całej swojej długości mikroskopijnymi „promykami”. Sąsiadujące ze sobą „promienie” łączą się wzajemnie za pomocą delikatnych haczyków na „promykach”, czyli szczepiają się, tworząc gładką i aerodynamiczną powierzchnię. Ptak przeciągając pióra dziobem, potrafi błyskawicznie uporządkować ich konstrukcję. Duże pióra w skrzydłach nazywają się „lotkami”, w ogonie znajdują się „sterówki”, natomiast korpus osłaniają pióra „okrywowe” oraz puch, których zadaniem jest izolowanie ciepłe właściciela.

Jak każdy często używany przedmiot, pióra ścierają się, czyli ulegają mechanicznemu zużyciu. Ptaki zatem zrzucają stare pióra, aby na ich miejscu mogły wyrosnąć nowe. U większości gatunków ta wymiana opierzenia następuje stopniowo, przy czym cały zestaw piór ulega wymianie raz na rok lub dwa razy w roku. Nowe pióra są potrzebne zwłaszcza tym gatunkom, które odbywają wyjątkowo dalekie podróże. Większość ptaków ma umaszczenie maskujące je w typowym dla nich otoczeniu. Ptaki doskonale dbają o swoje pióra. Niekiedy można zobaczyć, że dziobem nabierają łój wytwarzany przez gruczoł łojowy znajdujący się w okolicy ogona i natłuszczają nim pióra. Jest to szczególnie ważne u ptaków wodnych, bo hydrofobowa powłoka na upierzeniu umożliwia im pływanie i powoduje, że – przysłowiowo – woda spływa po nich jak po kaczce.

Oprócz typowych piór tworzących konstrukcję skrzydeł niektóre ptaki mają również pióra puchowe, które są dla ich ciała izolacją cieplną. Niekiedy podczas budowy gniazda wyrwywają sobie część tych miękkich piór, aby wyścielić nimi dno gniazda, w którym złoży jajka. W razie potrzeby tworzą z nich również ciepłą, puchową kołderkę.

Niech zawsze zachwycają nas znajdowane pod nogami piórka. Niech to, że nie są tak powszechne i łatwe do zdobycia nie pomniejsza ich walorów. Cieszymy się nimi jako prawdziwymi klejnotami natury. Próbujmy dopasować je do znanych nam gatunków ptaków i podziwiamy ich lekkość, trwałość oraz niezwykłą konstrukcję. A może warto spróbować niektóre z nich zaostrzyć i coś nimi napisać przy pomocy atramentu lub tuszu?

Piórko jest cudem

Jeśli znajdziesz pióro ptasie
weź je w palce i spójrz na nie,
bo to... arcydzieło sztuki
precyzyjne niesłychanie.

MARCIN URBAN

Muzeum Niepołomickie Zamek Królewski

zapraszają na wystawę



KARNAWAŁ W WENECJI

fotografie **Jacek Kubienna**

wystawa czynna do 29.02.2024



ZAMEK
KRÓLEWSKI
NIEPOŁOMICZ



MOTYWY ANTYCZNE W SZTUCE

Antyk – niewyczerpane źródło inspiracji

Antyk – geneza kultury europejskiej – od wieków inspiruje artystów. Jedynie w okresie średniowiecza zainteresowanie twórców skoncentrowało się na życiu duchowym, zamykając się na wiedzę i estetykę starożytnych

Wielki powrót antycznych wzorców w renesansie objawił się ukazaniem człowieka w sposób bardziej realistyczny i zgodny z naturą. Jednostka ludzka w tym czasie stała się głównym tematem dzieł sztuki. Od czasów renesansu wzrosła też pozycja artystów, którzy przestali być anonimowi, podpisywali swoje prace w przeciwieństwie do średniowiecznych rzemieślników. Duże znaczenie w rozpoznawaniu idei antycznych na szerszą skalę miało wynalezienie druku.

Dodatkowo w Europie doby oświecenia tematyka mitologiczna stała się pretekstem do ukazania epatujących zmysłowością erotycznych scen, dla których wzorem były zachowane posągi i malowidła ścienne.

Źródłem, które pobudzało artystów, było dzieło Owidiusza *Metamorfozy*, czyli *Przemiany*, z którym żaden inny utwór – z wyjątkiem Biblii – nie może się równać pod względem inspiracji i liczby motywów zaczerpniętych przez literaturę i sztukę europejską wszystkich epok. Autor *Przemian*, Publiusz Owidiusz Nazono (łac. Publius Ovidius Naso), był rzymskim

poetą, najwybitniejszym elegikiem starożytności, jednym z najważniejszych pisarzy w dziejach poezji łacińskiej i europejskiej obok Wergiliusza i Horacego. Jego monumentalny poemat powstał między 2 a 8 rokiem n.e. w Rzymie – w politycznej i kulturalnej stolicy ówczesnej cywilizacji. W składającym się z niemal 12 tysięcy wersów podzielonych na 15 ksiąg utworze Owidiusz zgromadził ok. 250 mitów dotyczących tematu przewodniego, czyli przemian dokonujących się w świecie za sprawą bogów. Utwór rozpoczyna się opowieścią o powstaniu świata, czterech wiekach ludzkości i zesłanego na ludzi potopu przez zagniewanego Jowisza. Kończy się natomiast nawiązaniem do zamordowania Juliusza Cezara, którego dusza przemieniona w gwiazdę spogląda z nieboskłonu, radując się sławą osiągnięć syna – Oktawiana Augusta – ówczesnego władcy Rzymu. Pomiędzy tymi wyznaczonymi ramami narracji setki postaci mitycznych, legendarnych bohaterów przemienia się z woli bogów w rośliny, zwierzęta, kamienie i gwiazdne konstelacje. Końcowe księgi poematu (11-15)



Johann van der Neck, „Śmierć Prokris”, ok. 1668, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie, fot. MNK

opisują mity trojańskie i rzymskie (italo), przenosząc opowieści o przemianach w historyczną rzeczywistość.

Wiele mitów występujących w utworze jest powszechnie znanych do dziś, jak



Jean Bardin, „Kleobis i Biton”, 1764, ze zbiorów MNK, fot. MNK



Nieokreślony malarz wg Gavina Hamiltona, „Achilles oplakujący zmarłego Patroklosa”, po 1775, ze zbiorów MNK, fot. MNK

choćby porwanie Europy, Niobe, opowieści o Herkulesie czy Midasie, Narcyzie, Dedalu i Ikarze, Orfeuszu i Eurydyce.

W sztuce baroku – w drugiej połowie XVII wieku swoje apogeum osiągnęło malarstwo portretowe – kiedy człowiek stanowił główny temat dzieł. Królowie, dostojnicy Kościoła i arystokracja dworska oczekiwali chwalebego wizerunku, zgodnie ze ścisłymi, zaczerpniętymi ze starożytności kanonami estetycznymi. Nie ukazywano ich takimi, jakimi byli w rzeczywistości, bowiem „wielkie” malarstwo i rzeźba inspirowane się mitologią, Biblią czy historią poszukiwało idealnego piękna i nie koncentrowało się na tym, co przemijające.

Postrzeganie antycznych dzieł zmieniło się wraz z odkryciami archeologicznymi. Wykopaliska w Herkulanum od 1738 r. i odkrycie Pompejów w 1748 r. dały początek historii nowożytnej opartej na podłożu naukowym. W sztuce zapanował nawiązujący bezpośrednio do starożytności klasycyzm. Jego późną odmianą był styl empire. Narodził się we Francji w okresie Wielkiej Rewolucji i dominował do 1830 roku. Związany był między innymi z sukcesami i militarnymi zwycięstwami Napoleona. W Polsce styl ten był nazywany stylem Księstwa Warszawskiego – utworzonej dzięki Napoleonowi namiastki państwa polskiego w okresie zaborów. Rewolucjoniści odwzorowywali porządek społeczny od republiki rzymskiej. Między innymi dlatego tak chętnie we Francji budowano w tym okresie łuki triumfalne (zaczerpnięte z imperium rzymskiego) symbolizujące podboje i chwałę francuskiej armii.

Sam Napoleon, zafascynowany sztuką antyku, chciał być postrzegany jako bóstwo. Dowodem jest rzeźba Antonio Canovy *Napoleon jako Mars zapewniający pokój*, wykonana na osobiste żądanie władcy. W dziele tym Napoleon został przedstawiony pod postacią rzymskiego boga wojny w sposób wyidealizowany, nawiązujący do ikonografii Oktawiana Augusta. Naga postać z umięśnionym torsem w prawej ręce trzyma złożoną kulę, na której usytuowana jest postać Nike – greckiej bogini zwycięstwa (jej rzymski odpowiednik to Viktorija), a w lewej ręce zwieńczoną kwiatem laskę. Posąg został wykonany w marmurze, ma wysokość 3,45 m i waży 3 tony. Monumentalne dzieło zostało dostarczone Napoleonowi w kwietniu 1811 r., ale nie zyskało aprobaty. Napoleon odmówił jego przyjęcia, nazywając je „zbyt atletycznym” i zabronił wystawiania na widok publiczny. Ostatecznie rzeźba po klęsce Napoleona

pod Waterloo w 1815 r. została ofiarowana zwycięzcy – księciu Wellingtonowi i do dziś znajduje się w muzeum mieszczącym się w pałacu Wellingtona.

Warto wspomnieć, że Canova stworzył również rzeźbę Pauliny Borghese – siostry Napoleona, uznaną za arcydzieło wskrzeszające starożytne rzymskie tradycje artystyczne. Rzeźba Pauliny jako Wenus Zwycięskiej od początku budziła kontrowersje, ponieważ przedstawia nagą postać słynącej z rozwiązłego życia powszechnie znanej arystokratki.

Mity pochodzące z *Metamorfoz* Owidiusza odnajdziemy na wystawie w zamkowej galerii malarstwa zachodnioeuropejskiego. *Porwanie Europy* i *Scena mitologiczna z Hermesem* stanowią fragment pochodzący z włoskiej skrzyni weselnej *cassone* z XIV wieku, obraz *Śmierć Proksis* przedstawia tragiczne w skutkach efekty zazdrości małżeńskiej, *Atena odwiedzająca Muzy na Helikonie* ukazuje boginię w otoczeniu dziecięciu muz, z których każda poprzez swój atrybut symbolizuje odrębną dziedzinę nauki i sztuki.

Na wystawie znajdują się również obrazy, których tematy zostały zaczerpnięte z innych utworów literackich, np. *Dzień Herodota* (obraz *Kleobis i Biton wiozą swoją matkę kapłankę Kydippe do świątyni Hery*) czy *Iliady* Homera (Achilles rozpaczający nad zwłokami Patroklosa i król Priam błagający Achilleasa o wydanie ciała Hektora). Obrazy przedstawiające ilustracje z *Iliady* Homera zostały namalowane według pierwowzoru Gavina Hamiltona – szkockiego artysty, którego najslawniejszymi pracami był właśnie cykl sześciu obrazów podkreślających wielkość Homera jako twórcy epickich scen. Grawerowane przez Domenico Cunego prace były szeroko rozpowszechniane i wywarły ogromny wpływ na malarzy nurtu klasycyznego.

Również w galerii sztuki polskiej Sukiennice 2 nie brakuje nawiązań do znanych starożytnych utworów literackich, jak wspomniane już *Metamorfozy* Owidiusza. Scenę z mitu o Perseuszu i Atlasie, w której Perseusz pokazuje ściętą głowę Meduzy tytanowi Atlasowi, a ten pod jej wejrzeniem zamienia się w kamienną górę, przedstawia rzeźba Piotra Wójtowicza *Perseusz z głową Meduzy*.

Z *Metamorfoz* pochodzi też mit o niedwajemnionej miłości boga Apolla do



Piotr Wójtowicz, „Perseusz z głową Meduzy”, ok. 1890, ze zbiorów MNK

pięknej nimfy – córki boga rzeki, który rzeźbiarsko przedstawił Edward Podgórski w dziele *Apollo i Dafne*.

Dziewczyna, chcąc uniknąć niechcianych amorów, prosi ojca, by dokonał jej przemiany.

Gdy Apollo próbuje ją pocałować – Dafne zamienia się w drzewo laurowe. Widząc to, zrezygnowany Apollo stwierdza, że woli boga nie cofnie i choć dziewczyna nie może zostać jego żoną, będzie jego drzewem, z którego on wykona „kołczany, łuki i liry” oraz wieńce laurowe, a te przyozdobią skronie młodzieńcze i będą nagrodą dla wodzów laticlaviarum.

Warto też zwrócić uwagę na rzeźbę Oskara Sosnowskiego *Edyp i Antygona*, której temat nawiązuje do tebańskiego mitu o Labdakidach.

Dzięki znajomości mitologicznej grecko-rzymskiej literatury łatwiej jest rozpoznać jej alegoryczne zastosowanie: Wenus uosabia piękno, Herkules siłę, a na zwycięzców czeka Parnas – szczyt niedostępny dla zwykłego śmiertelnika, przynależny jedynie bogom.

Antyk nigdy nie został zapomniany, powraca dzięki sztuce, wnosząc powiew klasycyzmu i harmonii.

MARTA PRZYBYLSKA

asystent muzealny w Muzeum Niepołomiczym

Jakie warzywa jadać zimą i wczesną wiosną

Końcówka zimy, zbliżająca się upragniona wiosna to czas, kiedy w sklepach (targach) „warzywniakach” wybór warzyw dobrej jakości jest ograniczony. Mimo że zwykle już wszystko dostępne jest cały rok, to smak i jakość tych produktów są zdecydowanie gorsze niż w sezonie. Wiele osób rezygnuje z dodatku warzywnego do kanapek czy jedzenia sałatek aż do pojawienia się pierwszych nowalijek. Czy warto sięgać po pierwsze warzywa pojawiające się wiosną? Jakie warzywa jadać późną zimą i wczesną wiosną?

Zimą super sprawdzają się przetworzone! Warto sięgać po ogórki kiszzone, kapustę kiszoną oraz marynowane warzywa. Warzywa marynowane są w zalewie z octem i cukrem, więc warto zjadać je jako dodatek i uważać na ilość, którą spożywamy w ciągu dnia. Szczególnie osoby z zaburzeniem metabolizmu węglowodanów powinny zwracać uwagę, żeby do kanapki dodać oprócz ogórka konserwowego jeszcze liść sałaty i zjeść dodatkowo surową marchewkę czy kalarepę. Warto latem i jesienią przygotować pasty warzywne, zupy domowe, leczko warzywne i zaważować je w słoikach. Na kolejną zimę będą idealne.

Warzywa korzeniowe świetnie sprawdzą się jako warzywny dodatek zimą. Możemy pokroić je w słupki i zjeść jako dodatek na surowo, zrobić z nich zupę czy frytki w piekarniku. Buraki idealnie pasują do surówek, sałatek, ale i do kanapek. Zwykle jadamy buraki gotowane, ale warto spróbować pieczonych buraków. Ich smak jest rewelacyjny. Po upieczeniu można je przechowywać w lodówce nawet przez tydzień. Cieniutko pokrojone w plasterki są dobrym dodatkiem do kanapki. Warzywa korzeniowe można wykorzystać też do zrobienia soków warzywno-owocowych. Mogą być one zamiennikiem porcji świeżych warzyw do kanapek.

Sałaty, kielki, papryka, pomidorki koktajlowe i cebula zimą smakują całkiem niezłe, więc warto je wybierać jako cenne źródło błonnika pokarmowego w naszej codziennej diecie.

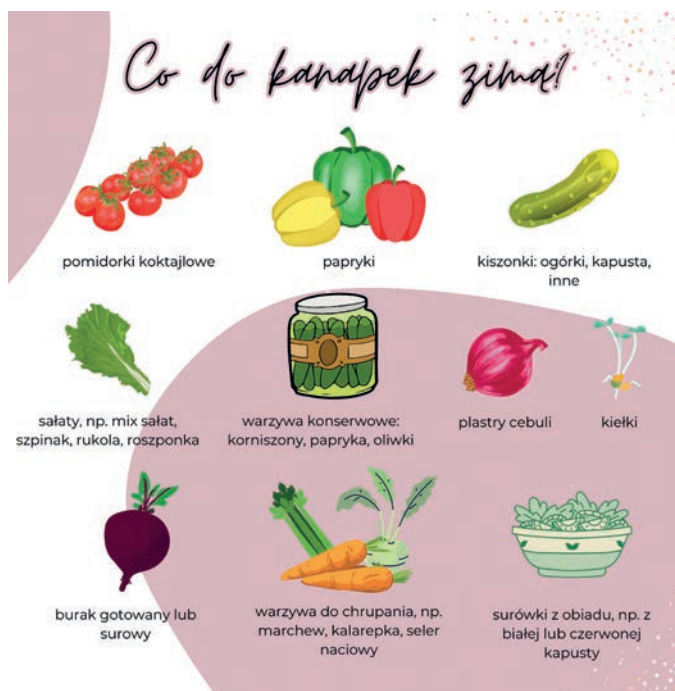
Super sprawdzają się również surówki np. białej/czerwonej kapusty, z kapusty pekińskiej, kiszzonej, buraczki na ciepło lub na zimno z chrzanem, surówka z selera czy marchewki. Jeśli zostaną one z obiadu, można zjeść je później jako dodatek do innych posiłków.

Zachęcam również, żeby w tym okresie zjadać jak najwięcej warzyw z mrożonek.

Nowalijki, czyli młode warzywa pojawiające się w sklepach od początku kwietnia zwykle uprawiane w szklarni, dzięki czemu mają odpowiednie warunki, są chronione przed wiatrem i mają wyższą temperaturę. Te, które uprawiane są w gruncie, pojawiają się mniej więcej miesiąc później.

Często można spotkać się z teorią, że pierwsze warzywa z nowego sezonu są niezdrowe i lepiej ich unikać. Nowalijki nierzadko są nawożone. Nawozy dostarczają roślinom potasu, fosforu i azotu – niezbędnych do ich wzrostu. Jednak jeśli ilość azotu jest zbyt duża, to poziom azotanów w roślinach może się niebezpiecznie zwiększyć. Azotany zaś w organizmie przekształcają się w azotyny – szkodliwe w nadmiernych ilościach. Oczywiście mamy normy na pozostałości takich związków w roślinach i jest to kontrolowane, jednak wiele zależy od sposobu nawożenia i warunków upraw. Nowalijki przez to, że są uprawiane w trudnych warunkach, mogą być nawożone bardziej intensywnie. Czy więc lepiej ich nie jadać?

Nie! Dostarczają nam one wielu wartości odżywczych oraz substancji o działaniu przeciwwzapalnym.



Pamiętajmy, że warzywa powinny stanowić połowę tego, co zjemy! To ogromna korzyść dla zdrowia. Starajmy się jednak wybierać warzywa różnorodne, a w okresie od kwietnia do czerwca unikajmy nadmiernych ilości nowalijek – zwłaszcza tych gromadzących największe ilości azotanów, tj. sałaty, szpinaku czy rzodkiewek. Nie musimy z nich rezygnować, ale zjadajmy je w rozsądnych ilościach.

Idealnie, kiedy mamy możliwość samodzielnej uprawy warzyw, a w pozostałych przypadkach warto postawić na sprawdzone źródło oraz dokładne mycie nowalijek przed ich zjedzeniem.

Nowalijek nie powinno się podawać małym dzieciom do 3 roku życia.

WERONIKA KUBAS
dietetyk, centrum Dietetyczne Balans

Luty na planowanie

Luty to wspaniały czas dla ogrodników. Zaczynamy czuć wiosnę w powietrzu. Przyroda powoli budzi się do życia, a nam, ogrodnikom, przed oczami przewijają się już obrazy naszych kwiatów, warzyw, owoców, krzewów i drzew. Dlatego to idealny czas na zaplanowanie tegorocznych wysiewów i wszelkich innych prac ogrodniczych

W lutym warto też zrobić przegląd wszelkich sprzętów ogrodniczych. Może coś trzeba jeszcze przeczyścić, uzupełnić trzonek, naostrzyć ostrza do kosiarki? Zróbmy to teraz, bo gdy ruszy sezon, nie będziemy mieć na to czasu i cała nasza uwaga będzie skupiona na tym, co na zewnątrz.

Szczęśliwcy, którzy mają miejsce do przechowywania cebul i kłaczy – i zadbali o to zeszłej jesieni – powinni sprawdzić, czy wszystko jest zdrowe i suche. Jeśli zdarzy się jakaś przegnita cebula czy kłacz, trzeba ją szybko usunąć, żeby problem nie przeniósł się na pozostałą część naszej cennej kolekcji.

To wewnątrz. Ale i ogród może nas już zachęcić do wyjścia i podziwiania zimowych roślin, których atrakcyjność przyćmiewa szare tło lutowej przyrody. Czego zatem wypatrywać w ogrodzie w lutym?

1. Nasz wzrok może przyciągnąć Dereń biały „Sibirica”, którego bardzo dekoracyjne czerwone gałęzie dodają wigoru w pochmurnym, późnozimowym krajobrazie. Warto zauważyć, że luty to dobry czas na przycinanie tych dekoracyjnych krzewów, aby w kolejnym roku znów cieszyły intensywnym czerwonym wybarwieniem.



2. Powoli pojawiają się już przebiśniegi. Dla wielu ogrodników to pierwszy zwiastun

wiosny. Przebiśniegi to dosyć łatwe w uprawie kwiaty. Nie mają specjalnych wymagań i dobrze rosną na większości typów gleby. Źle znoszą jedynie tereny podmokłe oraz bardzo suche, piaszczyste gleby w pełnym słońcu. Preferują półcień, dlatego dobrze się czują pod drzewami i krzewami. Warto przypomnieć, że przebiśniegi najlepiej rozmnażać wiosną, zaraz po przekwitnięciu, gdy ich liście są wciąż zielone.



3. Nieco mniej popularną zimową rośliną są ciemierniki. Białe odmiany, nazywane są często różą bożonarodzeniową, ponieważ kwitną już właśnie w okresie świąt Bożego Narodzenia. Nieco późniejsze odmiany, które podziwiać możemy właśnie w lutym, mogą być jasnozielone, różowe, purpurowe, a nawet prawie czarne! Dodatkowo wyróżniają je ciemnozielone, skórzaste, ozdobne liście. Ciemierniki dobrze się czują w żyznej glebie, w lekkim półcieniu. Słabo tolerują ekstremalne warunki, to znaczy bardzo suche lub podmokłe stanowiska i pełne słońce. Dlatego, podobnie jak przebiśniegi, dobrze rosną pod drzewami i krzewami. Późną zimą warto przyciąć liście ciemierników, aby w pełni wydobyć piękne kwiaty, a dodatkowo ochronić je przed chorobą grzybową. Najlepiej rozmnażać je przez podział

jesienią, ale powinny się też przyjąć po podziale wiosną, tuż po kwitnieniu.



Luty to długo wyczekiwany czas pierwszych prac ogrodniczych. Niecierpliwi ogrodnicy mogą wreszcie wysiewać nasiona warzyw i kwiatów. To bardzo satysfakcjonujące zajęcie dla tych, którzy mają warunki do przechowywania rozsady. Potrzebny będzie słoneczny parapet, nieużywany stół w jasnym pomieszczeniu oraz szklarnia lub tunel foliowy, do których możemy potem przenieść młode sadzonki. Nie warto spieszyć się z wysiewami roślin, które szybko wschodzą, ponieważ w ten sposób narazimy je na kiepskie warunki i słaby wzrost. Trzeba natomiast zadbać o wysianie roślin, które potrzebują długiego czasu na wykiełkowanie, takich jak na przykład papryka czy bakłażan lub tych, które dobrze zniosą chłody, gdy wystawimy je na zewnątrz. Przykładem tych ostatnich są groszki pachnące. W przypadku groszków pachnących trzeba pamiętać, że nie lubią one przesadzania, dlatego warto siać je od razu w docelowych doniczkach, a potem delikatnie przesadzić je na docelowe miejsce w ogrodzie, omijając etap pikowania.

Późną zimą, najlepiej w suchy, słoneczny dzień, warto zająć się jabłonią i gruszą. To dobry czas na ich przycinanie.



Zanim przejdziemy do szczegółów, podamy podstawową zasadę i cel, który warto jest mieć w głowie, gdy zabieramy się do formowania jabłoni i grusz. Wyobraźmy sobie pusty kielich, a następnie z tym obrazem w głowie zabierzmy się za przycinanie. Jeśli uformujemy nasze drzewka na kształt pustego w środku kielicha, to zwiększymy szansę na to,

że do wszystkich jego gałązek dotrą promienie słoneczne, a pomiędzy nimi będzie swobodnie przepływać powietrze. Należy też pamiętać, że jednorazowo nie należy przycinać więcej niż 20% korony. Jeśli więc mamy dużą jabłoń czy gruszę i chcemy ją znacząco przyciąć, to trzeba to zadanie rozłożyć na kilka lat.

Wiele osób już w lutym pyta o przycinanie róż. Przycięcie róż w słoneczny, suchy lutowy dzień nie powinno im zaszkodzić. Jednak przyjęło się w naszej okolicy, że róże przycina się, gdy kwitną forsycje, czyli z początkiem marca. W lutym jednak możemy już do tego się przygotować, przede wszystkim poprzez konserwację i naostrzenie sektorów. Trzeba je porządnie wyczyścić i zdezynfekować, tak aby nie przenosić potencjalnych chorób z innych roślin. Ponadto ci, którzy nie są pewni, jakiego typu róże znajdują się w ogrodzie, mają jeszcze czas na sprawdzenie tego, ponieważ nie wszystkie róże przycina się wiosną.

W artykule poruszyłam tylko kilka przykładów prac ogrodniczych do wykonania w najbliższym czasie. Po



więcej informacji, dyskusję i wymianę doświadczeń zapraszam na prowadzony przeze mnie Klub Ogrodnika. Odbywa się on w każdą 1. środę miesiąca w godzinach 19:00 do 20:30 w Izbie Regionalnej. Zapraszam serdecznie!

MONIKA HADAM
GardenWise

Przygotowanie pacjenta do znieczulenia wziewnego

Obecnie znieczulenie wziewne u czworonogów uważane jest za najbezpieczniejszą metodę oraz najszybciej odwracalny proces zniesienia stanu świadomości. W sali operacyjnej naszej przychodni używamy nowoczesnego sprzętu do anestezji wziewnej. Jak wygląda przygotowanie pacjenta do znieczulenia? Kwestią najważniejszą, przygotowującą pacjenta do narkozy wziewnej, jest bezwzględna głodówka. Warto wspomnieć, że długość głodówki zależy w dużej mierze od wielkości oraz wieku naszego pupila; tutaj najlepiej skonsultować się z lekarzem weterynarii.

Następnie przed znieczuleniem pacjent poddawany jest badaniu klinicznemu oraz badaniu krwi, na podstawie którego jesteśmy w stanie określić wystąpienie stanu zapalnego w organizmie, pracę nerek, wątroby, aby uniknąć komplikacji oraz późniejszych powikłań zarówno w trakcie, jak i po wykonanym

zabiegu. Podczas badania klinicznego lekarz weterynarii określa stan nawodnienia pacjenta, kondycję błon śluzowych, pracę serca, górnych i dolnych dróg oddechowych, i na tej podstawie jest w stanie wykryć ewentualne nieprawidłowości dyskwalifikujące pupila do znieczulenia.

Teraz – jak wygląda sam proces znieczulenia czworonoga? Pacjentowi zakładamy dożylne i podłączamy kroplówkę, aby nawodnić naszego podopiecznego przed znieczuleniem. Następnie zostaje poddany premedykacji, czyli farmakologicznemu przygotowaniu pacjenta do zabiegu chirurgicznego mającego na celu zniesienie lęku, niepokoju, bólu. Zakładamy rurkę intubacyjną służącą do utrzymania drożności dróg oddechowych. Podłączamy naszego pacjenta pod aparaturę dostarczającą gaz anestetyczny (najczęściej izofluran) oraz tlen do jego układu oddechowego. Zwierzę zapada w sen, nie odczuwa

dyskomfortu i nie wykazuje żadnych odruchów.

W przypadku znieczulenia wziewnego pacjent przechodzi łagodniej objawy wybudzenia i dość szybko odzyskuje sprawność. W trakcie wybudzania dostaje płyny nawadniające, sprawdzamy temperaturę ciała, a zawsze nad jego wybudzeniem czuwa anestezjolog. Gdy nasz podopieczny wybudzi się i odzyska świadomość, zostaje wydany do domu, a opiekun otrzymuje dokładne wskazówki, kiedy nakarmić swojego zwierzaka oraz jak zabezpieczyć miejsce zabiegu przed lizaniem. Zostaje ustalony termin wizyty kontrolnej.

Warto pamiętać, że nasze zwierzę po znieczuleniu ogólnym potrzebuje ciszy i spokoju, aby bez przeszkód wrócić do formy przed zabiegiem.

KLAUDIA SENDOR
Technik Weterynarii w Klinice Weterynaryjnej Dan Vet



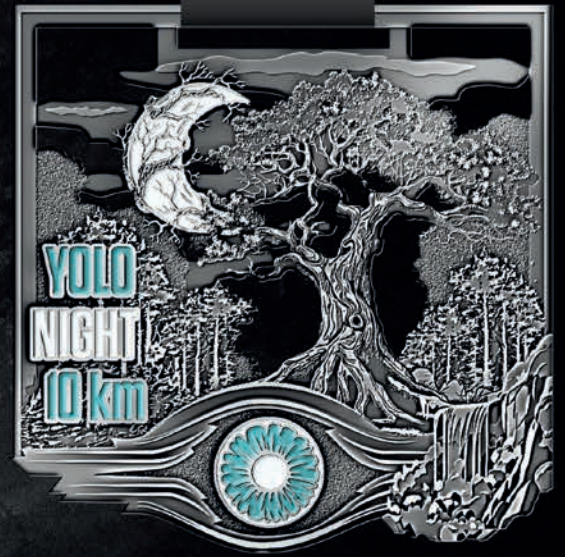
RUSZ makówką z Trzoskiem

ZNAJDŹ 15 SZCZEGÓŁÓW RÓŻNIĄCYCH RYSUNKI.



WEJŚCIE LABIRYNT





YOLO NIGHT

pierwszy nocny bieg w Puszczy Niepołomickiej

6 kwietnia

start 20:00

trasa 10 km

czas 90 min



www.trescompaneros.pl

