

GAZETA

NIEPOŁOMICKA

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

Nr 11/367

GRUDZIEŃ 2025

ISSN 1429-004



Nowoczesny kompleks sportowy przy Błoniach

**Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice
Michał Hebda
zaprasza wszystkie dzieci na**



SPOTKANIE ZE ŚWIĘTYM MIKOŁAJEM

**Zamek Królewski w Niepołomicach
5 grudnia, godz.17.00**



107 milionów złotych na rozwój infrastruktury wodno-ściekowej

5 listopada Infrastruktura Niepołomice sp. z o.o., spółka należąca do Gminy Niepołomice, otrzymała potwierdzenie przyznania jej najwyższego w historii dofinansowania z Unii Europejskiej.

Projekt zakłada rozwój infrastruktury wodno-ściekowej, a jego celem jest poprawa jakości oczyszczania ścieków oraz dostępu do zbiorowej kanalizacji i wody. Wpisuje się on w cele programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko (FEnIKS), wspierającego inwestycje służące środowisku i efektywnemu wykorzystaniu zasobów, co przekłada się na poprawę jakości życia mieszkańców.

Wartość całkowita to 107 mln zł, a wnioskowane dofinansowanie wynosi ponad 61 mln zł.

Burmistrz Hebda o znaczeniu inwestycji

– To jedna z największych inwestycji w historii gminy. Zmodernizujemy oczyszczalnię ścieków przy ul. Lutosławskiego, wybudujemy nowy zakład uzdatniania wody w Podłężu, powstanie 20 nowych przepompowni. Co najważniejsze dla naszych mieszkańców – rozbudujemy sieci wodociągową i kanalizacyjną w kilku sołectwach – mówi burmistrz Niepołomic Michał Hebda. – Zapewnia to mieszkańcom dostęp do czystej wody i kanalizacji. To komfort życia, bezpieczeństwo i troska o środowisko. Dzięki tej inwestycji wiele domów zyska możliwość podłączenia do sieci.

Przykład dobrej współpracy

Rola spółki była kluczowa w uzyskaniu dofinansowania, ale też na jej barkach spocznie realizacja inwestycji. Fundamentalne znaczenie dla sukcesu projektu ma ścisła współpraca z urzędem oraz radnymi, którzy zaangażo-



Fot. Szymon Urban

Oczyszczalnia ścieków w Niepołomicach doczeka się kompleksowej modernizacji i rozbudowy.

wali się w projekt. To przykład dobrej współpracy z myślą o strategicznym rozwoju gminy.

– To rekordowe dofinansowanie jest potwierdzeniem ciężkiej pracy, przygotowaliśmy i zaangażowaliśmy wszystkich pracowników. Tym bardziej, że wniosek, a nawet znaczna część dokumentacji projektowej, zostały przygotowane siłami własnymi – komentuje Arnold Stempak, prezes zarządu Infrastruktury Niepołomice.

Zaplanowane prace

Mieszkańcy mogą spodziewać się znaczących zmian w infrastrukturze wodno-ściekowej. Oczyszczalnia ścieków przy ul. Lutosławskiego w Niepołomicach doczeka się kompleksowej modernizacji i rozbudowy. Do niej zostaną przekierowane ścieki z przeciążonej oczyszczalni w Zabierzowie Bocheńskim.

Projekt obejmuje również:

- przebudowę 20 kilkunastoletnich i wymagających modernizacji przepompowni ścieków,
- rozbudowę sieci kanalizacyjnej i wodociągowej,

- uruchomienie kompaktowej, kontenerowej stacji uzdatniania wody przy ośrodku zdrowia w Podłężu,

- remont Zakładu Uzdatniania Wody w Podłężu,

- wdrożenie systemu informatycznego do monitoringu kanalizacji sanitarnej.

Harmonogram realizacji

Pierwsze przetargi na roboty budowlane zostały już ogłoszone. W 2026 pojawią się pierwsze nowe odcinki kanalizacji. Najdłużej potrwa modernizacja oczyszczalni – do przełomu 2028/2029 roku.

W trakcie prac mogą wystąpić utrudnienia w ruchu lub dostępie do posesji. Wykonawca będzie o nich informować z możliwie dużym wyprzedzeniem.

– Ta inwestycja realnie zmienia jakość życia mieszkańców. Pokazuje, że potrafimy skutecznie pozyskiwać środki unijne i działać z myślą o przyszłych pokoleniach – podsumowuje burmistrz Michał Hebda.

Szymon Urban

<https://infrastruktura.eu/nasze-projekty/fundusze-europejskie-feniks/>

GAZETA NIEPOŁOMICKA

Pismo należy do Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej.

www.niepolomice.eu

Nakład: 4000 egz.

Wydawca: Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach,

Plac Zwycięstwa 13, 32-005 Niepołomice
 Redakcja: ul. Zamkowa 5, 32-005 Niepołomice
 tel. 12 250-94-76
 e-mail: gazeta@niepolomice.eu
 Redaktor naczelny: Przemek Kocur.
 Skład: Przemek Kocur

Druk: Rafał Krasny Drukarnia Papillon
www.drukarniapapillon.pl
 Kolportaż: UMiG w Niepołomicach
 Tekstów niezamówionych redakcja nie zwraca.
 Ponadto zastrzega sobie prawo do skracania artykułów i korespondencji oraz do opatrywania ich własnym tytułem.

Sprawozdanie z działalności Burmistrza Miasta i Gminy Niepołomice – listopad 2025



Oświata i opieka nad dziećmi

Budowa trzech klubów malucha – Jazy

- Formuła „zaprojektuj i wybuduj”.
- **Wykonawca:** OLEXBUD Sp. z o.o.
- **Wartość umowy: 6 267 000,00 zł**
- **5 listopada** uzyskano pozwolenie na budowę.
- **17 listopada** przekazano plac budowy.
- Obiekt dla **90 dzieci** (grupy: „Liski”, „Wiewiórki”, „Żubrzyki”)
- **Dofinansowanie z Krajowego Planu Odbudowy: 6 368 349,60 zł**
- **Całkowity koszt: 8 000 000,00 zł**

Rozbudowa Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Woli Zabierzowskiej – klub „Sówki” i oddziały przedszkolne

- Powierzchnia: **665,21 mkw.**
- **Umowa: 8 470 000 zł** (Wykonawca: OLEXBUD 2 Sp. z o.o.)
- **Dofinansowanie z Krajowego Planu Odbudowy: 2 122 783,00 zł**
- W listopadzie: przełożenie przyłącza gazowego i wykonanie płyty fundamentowej.

Rozbudowa Szkoły Podstawowej nr 1 w Niepołomicach

- Nowy trzykondygnacyjny budynek: **10 sal lekcyjnych + 2 sale indywidualne + winda**
- Powierzchnia: **1 236,9 mkw.**
- **Wykonawca:** ANKO Stanisław Onak sp.j.
- **Wartość: 8 474 700,00 zł (48% dofinansowania rządowego)**
- Trwają prace przygotowawcze (m.in. rozbiórka kiosku).

Infrastruktura sportowa i rekreacyjna

Boisko z bieżnią lekkoatletyczną na Błoniach

- **Zakończono wszystkie prace budowlane.**
- Uzyskano **akredytację Polskiego Związku Lekkiej Atletyki kategorii VB.**

- **Koszt całkowity: 10 838 470,28 zł** (w tym **2 708 400,00 zł** dofinansowania).
- Ostateczne zakończenie inwestycji: **grudzień 2025.**

Orlik na Jazach

- Kontynuacja prac przy podbudowie boisk.
- Zaplecze sanitarno-szatniowe w stanie surowym otwartym.
- **Koszt: 3 370 511,79 zł** (dofinansowanie: **1 577 900,00 zł**).
- **Termin: kwiecień 2026.**

Street workout na Błoniach

- **Zakończono 26 listopada 2025.**
- **Wartość: 389 606,93 zł** (Wykonawca: Gardenia Sport).

Infrastruktura społeczna, kultura i obiekty komunalne

Wybrane inwestycje i prace zrealizowane w listopadzie:

- Naprawa falownika w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa (7 749 zł)
 - Montaż szlabanu przy remizie OSP w Podłężu (14 405,00 zł).
 - Adaptacja pomieszczeń po jednostce OSP na bibliotekę w Woli Batorskiej (158 128,00 zł, w tym 50 000,00 zł z Województwa Małopolskiego).
 - Remont dachu chaty w Osadzie Pogrodzie (35 000,00 zł).
 - Rewitalizacja terenu przed PTG Sokół (73 800,00 zł) – w toku.
- Ponadto trwały prace konserwatorskie i remontowe w ramach umowy z Infrastruktura Niepołomice (m.in.: malowanie Zamku Królewskiego, remont szatni w Podłężu, usuwanie graffiti).

Inwestycje drogowe i przestrzenne

Rozbudowa ul. Podłęskiej

- Decyzja ZRID (Zezwolenie na realizację inwestycji drogowej) uzyskana.
- **Wykonawca:** ZIBUD.
- **Wartość: 4 157 627,89 zł.**
- **12 listopada** przekazano plac budowy.

- Od początku grudnia – wymiana sieci gazowej.
- **Termin: 15 listopada 2026.**

Obwodnica Podłęża i Niepołomic – ostatni etap

- Rozpoczęto przebudowę odcinka Podłęska/Kwiatkowskiego – Kwiatkowskiego/Diesła
- **Zakończenie: wiosna 2027.**

Inne ważne zadania drogowe w listopadzie:

- Wykonano nowe przejście dla pieszych przy ul. Wroniarka oraz zatokę autobusową w Podłężu.
- Doświetlenie dwóch przejść w okolicy magistratu.
- Kontynuacja montażu **20 wiat przy-stankowych** przy DW 964 (zakończenie do **15 grudnia**).
- Asfaltowanie ostatnich czterech odcinków dróg gminnych (pierwszy tydzień grudnia, jeśli pogoda pozwoli).
- Złożono wnioski o dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg dla ul. Ples i ul. Grzybowej.

Przestrzeń publiczna i zabytki

Kapliczka na Rynku

- Wykonano program prac konserwatorskich i uzyskano zalecenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
- Posiadamy prawomocne zgłoszenie robót – trwa poszukiwanie dofinansowania zewnętrznego.

Park Miejski

- Kontynuowane są prace projektowe kompleksowej rewitalizacji.

Michał HEBDA

Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice



Drodzy Mieszkańcy,

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia pragniemy złożyć Państwu serdeczne życzenia pokoju, radości i rodzinnego ciepła. Niech ten wyjątkowy czas przyniesie wytchnienie, dobro i bliskość z najbliższymi.

Dziękujemy za Państwa zaangażowanie i troskę o nasze wspólne miejsce do życia.

Niech nadchodzący 2026 rok obfituje w zdrowie, pomyślność i codzienną życzliwość.

Wesołych Świąt i Szczęśliwego
Nowego Roku!

Burmistrz *Przewodniczący*
Miasta i Gminy Niepołomice *Rady Miejskiej w Niepołomicach*

Michał Hebda

Michał Hebda

Paweł Lasek

Paweł Lasek


 NIEPOŁOMICE
 Burmistrz Miasta i Gminy
 Niepołomice Michał Hebda
 zaprasza na
 Salon Czwartkowy
 Akademię Dobrych Manier

 gościem
prof. Teresy Olearczyk będzie
ks. bp Robert Chrzęszcz

 11 grudnia 2025 r.,
 godz.:17.30 Zamek Królewski
 w Niepołomicach, wstęp wolny

Prosimy o zgłaszanie par małżeńskich

Prosimy o zgłaszanie do 31 stycznia 2026 roku osobiście w Urzędzie Stanu Cywilnego w Niepołomicach (Plac Zwycięstwa 13, pokój nr 2), par małżeńskich które, zawarły małżeństwo w 1976 roku i przeżyły wspólnie 50 lat. Zgłoszenie będzie podstawą wystąpienia z wnioskiem do Prezydenta RP o nadanie medalu za długoletnie pożycie małżeńskie. Zgłoszenia dokonane po 31 stycznia 2026 roku będą rozpatrywane w 2027 roku.



Kierownik Urzędu Stanu Cywilnego

Moc małopolskich społeczności



Fot. Katarzyna Dróżdz

Przedstawiciele organizacji odebrali certyfikaty współtwórcy odporności społecznej.

W Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa w Niepołomicach 5 listopada odbyła się regionalna konferencja podsumowująca pierwszą edycję rządowego programu „Moc Małych Społeczności”. Spotkanie stało się okazją do wymiany doświadczeń i inspiracji pomiędzy organizacjami z całej Małopolski.

Podczas wydarzenia można było poznać przedstawicieli aktywnych społeczności i ludzi, którzy na co dzień z pasją zmieniają swoje otoczenie.

– *Małe organizacje, wielka siła. To dzięki nim nasze lokalne wspólnoty niezmiennie rosną, uczą się, pomagają i stają się bardziej odporne* – podkreśliła prowadząca konferencję **Agnieszka**

ka Węgrzyn, specjalistka ds. promocji Fundacji Biura Inicjatyw Społecznych.

Niepołomice, od lat znane z niezwykle aktywnego i zaangażowanego w lokalne sprawy trzeciego sektora, po raz kolejny udowodniły, że są miejscem przyjaznym aktywności społecznej.

Przewodniczący Rady Miejskiej Paweł Lasek oraz dyrektorka Pola Kultury Natalia Nowacka w swoich wystąpieniach podkreślali znaczenie współpracy samorządu z organizacjami pozarządowymi.

Wśród gości był **Piotr Stec**, doradca Adrianę Porowskiej – Sekretarz Stanu Kancelarii Prezesa Rady Ministrów, który zapowiedział dalsze działania wspierające rozwój trzeciego sektora.

– *Aktywna współpraca i prężnie działające organizacje pozarządowe to nasz cel, a równocześnie źródło inspiracji w wielu działaniach* – zaznaczył.

Konferencja „Moc Małych Społeczności” była nie tylko podsumowaniem udanej edycji programu, ale przede wszystkim świętem ludzi, którzy wierzą, że nawet najmniejsza inicjatywa może realnie zmieniać świat wokół nas.

Klaudia Wojenka
Pole Kultury

Rozmowy, których potrzebujemy

Generał broni Maciej Klisz, Dowódca Operacyjny Rodzajów Sił Zbrojnych RP był gościem Salonu Czwartkowego, który odbył się 30 października w Zamku Królewskim w Niepołomicach. To oficer, który na co dzień podejmuje decyzje wpływające na bezpieczeństwo naszego kraju – od reakcji na naruszenie przestrzeni powietrznej po działania w cyberprzestrzeni.

Szpecially ważne było to wydarzenie dla młodzieży z klasy wojskowej Liceum Ogólnokształcącego w Niepołomicach, która mogła bezpośrednio ustąpić od generała, jak wygląda służba i odpowiedzialność za bezpieczeństwo państwa.

Z kolei gościem Salonu, który odbył się 20 listopada był **prof. dr hab. Włodzimierz Wróbel** – wybitny prawnik, profesor nauk społecznych, nauczyciel akademicki Uniwersytetu Jagiellońskiego, od 2011 roku sędzia Izby Karnej Sądu Najwyższego.

Rozmowa dotyczyła przede wszystkim roli wymiaru sprawiedliwości i tego, jak prawo wpływa na codzienne życie obywateli, czyli nas wszystkich.

Oba spotkania były dowodem na to, jak bardzo potrzebujemy dziś rozmów, które porządkują nasz sposób myślenia.

(MH)



Fot. Nikodem Matuszyk



Fot. Bartosz Kiełbania



Fot. Mateusz Płwosz

Niepołomice w czerwieni w obronie dzieci

19 listopada Gmina Niepołomice symbolicznie włączyła się w Ogólnopolską Kampanię „Dzieciństwo bez Przemocy 2025”, organizowaną przez Fundację Dajemy Dzieciom Siłę oraz Krajową Koalicję na rzecz Ochrony Dzieci.

W ramach tego ważnego przesłania, przypominającego, że każde dziecko zasługuje na bezpieczeństwo, miłość i wsparcie, kilka kluczowych budynków w centrum Niepołomic zostało

podświetlone na czerwono: magistrat, Zamek Królewski, budynek Pola Kultury, budynek MKS Puszczy Niepołomice, budynek Biblioteki Publicznej, Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych oraz Niepołomickie Centrum Medyczne.

O godzinie 17.00 zebraliśmy się pod Dębem Wolności w Parku Miejskim. Drzewo również zostało podświetlone na czerwono. Burmistrz Michał Hebda oraz Łukasz Szewczyk – dyrektor Centrum Usług Społecznych wygło-

sili krótkie przemówienia, podkreślając wagę sprzeciwu wobec przemocy w stosunku do dzieci i zachęcając wszystkich do aktywnego budowania bezpiecznego środowiska dla najmłodszych.

Następnie, z czerwonymi światełkami, latarkami i lampkami, wspólnie wyruszyliśmy w przemarszu przez centrum miasta, kończąc pochód przy Piekarni Sztuki.

Joanna Musiał
Referat Promocji i Kultury

Zimowe utrzymanie dróg w gminie Niepołomice

Podmiotem odpowiedzialnym za zimowe utrzymanie dróg, w tym odśnieżanie jest Spółdzielnia Kótek Rolniczych w Woli Batorskiej.

Bezpośredni numer do wykonawcy: 12 281-60-69.

Numer kontaktowy czynny przez całą dobę, siedem dni w tygodniu: 505-771-661.

Numer stacjonarny, czynny w godzinach pracy Urzędu Miasta i Gminy w Niepołomicach: 12 250-94-19.

Adres e-mail do zgłaszania uwag i sugestii: zima@niepolomice.eu

Uwagi można również zgłaszać przez formularz Google – aby do niego przejść, kliknij kod QR



Fot. Annie Smurova / Unsplash

Firmy dbają o bezpieczeństwo

Cztery firmy działające na terenie Niepołomic odebrały nagrody i wyróżnienia podczas gali Państwowej Inspekcji Pracy w Małopolsce. Spotkanie odbyło się 18 listopada w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie.

Konkurs promuje pracodawców, którzy zapewniają najwyższy poziom bezpieczeństwa i ochrony zdrowia pracowników, a także wzorowo przestrzegają przepisów prawa pracy.

Wśród laureatów znalazła się m.in. gminna spółka Infrastruktura Niepołomice. Jej prezes Arnold Stempak podkreślił, że pięć lat temu firma zaczynała niemal od zera w zakresie organizacji BHP, a dziś dbałość o bezpieczeństwo pracowników jest codziennością i priorytetem.

Infrastruktura jest także kandydatem do etapu centralnego konkursu.

Szymon Urban



Przedstawiciele Infrastruktury Niepołomice odbierają nagrodę za zajęcie pierwszego miejsca.

Fot. Szymon Urban

Laureaci z terenu gminy Niepołomice

Firmy zatrudniające 50-249 osób

I miejsce: Infrastruktura Niepołomice
II miejsce: STACO Polska.

Firmy zatrudniające ponad 249 osób

I miejsce: MAN Trucks
Wyróżnienie: Woodward Poland

Przykładowe Centrum Medyczne w MAN

Przykładowe Centrum Medyczne (PCM) otwarto 18 listopada w zakładzie MAN w Niepołomicach. Jego obsługę prowadzi Medicover. Usprawni ono dostęp do opieki medycznej i umożliwi przeprowadzenie wielu badań na miejscu.

Uroczystego otwarcia dokonali wspólnie: Thorsten Campehl – prezes

zarządu i dyrektor zakładu, Bogdan Lis – członek zarządu ds. personalnych, a także przedstawiciele Medicover. W wydarzeniu uczestniczyli też pracownicy.

– Inwestujemy w rozwiązania, które realnie poprawiają jakość życia i bezpieczeństwa naszej załogi. Nowe Centrum Medyczne jest ważnym elementem naszej długofalowej strategii

– stawiamy pracownika w centrum uwagi i konsekwentnie tworzymy środowisko pracy, które wspiera zdrowie, efektywność i dobrostan każdego z nas – podkreśla prezes Thorsten Campehl.

Placówka ma 156 mkw. i mieści sześć gabinetów oraz gabinet zabiegowy, dzięki czemu na miejscu można pobrać krew, wykonać EKG czy USG. Centrum działa pięć dni w tygodniu, co pozwala pracownikom korzystać z konsultacji w dogodnym czasie, bez dodatkowych nieobecności w pracy.

Pracownicy zyskują dostęp do internisty obecnego w PCM codziennie, jak i do specjalistów, których najczęściej potrzebują, m.in.: ortopedy, fizjoterapeuty, neurologa.

Otwarcie PCM usprawni obszar medycyny pracy. Badania, które wcześniej wymagały wizyt w różnych lokalizacjach, teraz odbywają się na terenie zakładu. Obecność personelu medycznego zwiększa też poziom bezpieczeństwa w sytuacjach nagłych.

Na podstawie materiałów prasowych firmy MAN



Materiał prasowy firmy MAN

Interesuje mnie efekt zdrowotny i doświadczenie pacjenta

Rozmowa z Anną Szlamą, prezes Niepołomickiego Centrum Medycznego sp. z o.o.

Przemek Kocur: Jaka była Pani droga do objęcia fotela prezesa Centrum Medycznego?

Anna Szlama: Od lat łączę perspektywę zarządzania z doświadczeniem pracy w systemie ochrony zdrowia – zarówno w obszarze świadczeń finansowanych ze środków publicznych, jak i usług komercyjnych. Znam realia podmiotu leczniczego od środka: odpowiadałam za organizację i rozliczanie świadczeń, pracę zespołów oraz porządkowanie procesów – najpierw jako kierownik Ambulatoryjnej Opieki Specjalistycznej, następnie jako dyrektor operacyjna.

Do Niepołomickiego Centrum Medycznego przysłałam z konkretnym zadaniem: odblokować dostęp do świadczeń, uporządkować procesy oraz wzmocnić jakość i komunikację. Dla mnie to nie jest „fotel”, tylko odpowiedzialność za pacjentów i zespół. Interesuje mnie efekt zdrowotny i doświadczenie pacjenta – od pierwszego kontaktu z rejestracją po zakończenie leczenia.

Jak dotychczasowe doświadczenie przełoży się na wyzwania stojące przed Panią?

Pracuję w trzech obszarach, które bezpośrednio odpowiadają wyzwaniom NCM:

- Zarządzanie zmianą – łączenie prawa, finansów, medycyny i codziennej logistyki.
- Jakość rozumiana procesowo – budowanie standardów zamiast „gaszenia pożarów”, korzystanie z mierników zamiast intuicji.
- Komunikacja – tak wewnętrzna, jak i zewnętrzna, aby zespół, pacjenci, samorząd i partnerzy rozumieli, co robimy i po co.

Te trzy obszary są dokładnie tym, czego dziś potrzebuje NCM, aby skrócić ścieżkę pacjenta, podnieść jakość i uporządkować procesy.

Pani pierwsze spostrzeżenia po kilku miesiącach w NCM?

Widzę silny, zaangażowany zespół i za-



Fot. ze zbiorów prywatnych

ufanie mieszkańców. Wąskie gardła to dostępność, rozproszone procedury i niedostateczna „usługowość” miejsca. Dlatego równolegle ruszyliśmy z: porządkiem organizacji, przygotowaniem pogotowia do ISO, lepszym planowaniem grafików i startem ścieżek koordynowanych.

Jak Pani ocenia kondycję NCM? Czy są obszary, które wymagają pilnej interwencji?

Kondycję oceniam jako stabilną z potencjałem wzrostu. Pilne obszary: większa dostępność do specjalistów, standardy pracy, wsparcie IT i czytelny obieg dokumentów. Nie chodzi mi o rewolucję, ale o racjonalizację i optymalizację, chciałabym poukładać podstawy i konsekwentnie dowieźć założenia.

Jakie cele stawia Pani przed sobą i NCM na najbliższe 12 miesięcy?

- Skrócić średni czas oczekiwania do poradni, realnie i mierzalnie.
- Wdrożyć system zarządzania jakością zgodny z ISO i przejść audyt (pogotowie) – zakontraktować świadczenia.
- Wzmocnić opiekę nad kobietami (diagnostyka piersi, ginekologia, profilaktyka) i kontynuować akcje edukacyjne.
- Usprawnić e-rejestrację i komunika-

cję – mniej telefonów, więcej spraw „załatwialnych” online.

- Wzmocnić Zespół Ratownictwa Medycznego i zaplecze: stabilne obsady i przejrzyste grafiki, sprawny tabor i niezawodna łączność, aktualne procedury i regularne szkolenia, by medycy mieli komfort pracy i mogli skupić się na pacjencie.

Jak to się przełoży na program działania?

Najważniejsze punkty to:

- Dostępność: rozszerzenie grafików, nowe godziny i specjalizacje tam, gdzie kolejki są najdłuższe.
- Koordynacja: jasne ścieżki, jedno „centrum dowodzenia” dla pacjenta.
- Jakość: spójne procedury,

standardy diagnostyczno-terapeutyczne i raportowanie wyników.

- Profilaktyka: akcje oparte na danych, a nie „jednorazowym efekcie”.
- Optymalizacja miejsca: modernizacja funkcjonalna, krótsze ścieżki, lepszy komfort, większa przepustowość.

Jak poprawić jakość i dostępność?

Mówimy o trzech dźwigniach:

- (1) Więcej terminów – rozszerzenie godzin specjalistów i pozyskanie nowych; wzmocniamy kadre – ściągamy specjalistów, porządkujemy kontrakty.
- (2) Koordynacja – pacjent ma być prowadzony od punktu A do Z.
- (3) Modernizacja i sprzęt – USG/diagnostyka i przestrzeń, która pracuje na wynik.

Co powiedziałyby Pani „swoim” pacjentom – mieszkańcom gminy Niepołomice?

Jesteśmy tu dla Was i będziemy coraz lepsi. Będziemy mówić jasno: co, gdzie i kiedy oraz słuchać uważnie, co poprawić. NCM ma być miejscem przyjaznym i przewidywalnym. Będzie łatwiej dostać się do specjalisty, ścieżki będą logiczne i skoordynowane, a standard miejsca wyższy.

Rozmawiał Przemek Kocur

Obchody Narodowego Święta Niepodległości w Niepołomicach kolejny raz pokazały, że potrafimy być razem – z dumą, wdzięcznością i szacunkiem dla tych, którzy walczyli o wolną Polskę. Niech ta wspólnota i dumą z naszej Ojczyzny towarzyszą nam każdego dnia.

W uroczystościach udział wzięli przedstawiciele władz województwa, powiatu i gminy, mieszkańcy, poczty sztandarowe, harcerze, uczniowie, nauczyciele, strażacy, przedstawiciele organizacji społecznych i służb mundurowych.



Fot. Bartosz Kiełbania



Fot. Bartosz Kiełbania



Fot. Jan Dąbrós

Zamek Królewski w Niepołomicach – świadek wielu wydarzeń z historii Polski – w ten wyjątkowy dzień rozświetliły biało-czerwone krużganki, tworząc symboliczne tło dla wspólnego świętowania



Fot. Piotr Ślusarek

W podjęszych uroczystościach z okazji Narodowego Święta Niepodległości licznie udział wzięli mieszkańcy sołectwa, sołtysi, przedstawiciele samorządu gminnego oraz powiatowego, 5 Dywizjon Artylerii Konnej, Chór Męski Totus Tuus, dzieci wraz z dyrekcją z Przedszkola Samorządowego im. Świętej Kingi, Szkoły Podstawowej im. Świętej Jadwigi Królowej Polski, duszpasterze parafii, schola parafialna oraz druhowie z jednostki OSP.

Piotr Ślusarek



Fot. ze zbiorów MMS Spartakus

Ponad kilkuset biegaczy: dzieci, młodzieży i całych rodzin wzięło udział w XII Biało-Czerwonym Biegu Niepodległości, który odbył się 11 listopada w Puszczy Niepołomickiej. Wydarzenie łączy sportową pasję z patriotycznym duchem Narodowego Święta Niepodległości. W poszczególnych kategoriach biegu najszybsi okazali się:

Wiek 1-5 lat (200 m): Alan Rojowski i Emilia Gnyla
 Wiek 6-9 lat (500 m): Tomasz Grodny i Oliwia Musiał
 Wiek 10-14 lat (1 km): Piotr Sosin i Zuzanna Gicala
 Bieg główny (5 km): Maciej Bogacki i Kaja Milanowska-Zabel
 Za najlepsze biało-czerwone stroje nagrodzono rodzinę Hajdytów. Indywidualnie nagrodę otrzymała Monika Tratwa.

Marek Burda

Tradycyjna Wieczornica Listopadowa odbyła się w Dom Kultury w Zakrzowcu. Co roku mieszkańcy spotykają się tu, by wspólnie oddać hołd Ojczyźnie – śpiewem, słowem i pamięcią. Na scenie wystąpili: Zespół Wrzos, Julia Szefer, Aleksandra Klima, Magdalena Klima, Jan Kyr. Wspaniale zaprezentowały się również Karolina Nowak i Paulina Szostak, Zespół Melodia oraz solistki – uczestniczki warsztatów wokalnych w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa w Niepołomicach. W wydarzeniu udział wzięli również żołnierze z 5 Dywizjonu Artylerii Konnej.

Klaudia Wojenka



Fot. Jędrzej Krzyszkowski



Fot. Mikołaj Blajda

Koncert „Polska Tutaj Jestem” z okazji Święta Niepodległości, który odbył się 11 listopada w Zamku Królewskim był pełnym emocji, muzycznym manifestem wolności i wspólnoty.

Program był bardzo zróżnicowany, od klasycznych pieśni patriotycznych, po przeboje polskiej sceny muzycznej. Wokalne interpretacje Weroniki Skalskiej i Kamila Franczaka, pełne emocji i artystycznej dojrzałości, zachwyciły słuchaczy. Artyści wspaniale oddali zarówno subtelność lirycznych utworów, jak i energię mocniejszych brzmień. Przy fortepianie towarzyszył im Dawid Makosz, tworząc spójną i nastrojową oprawę muzyczną. Organizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie Ars Ypsilon, za kierownictwo artystyczne odpowiadał Mikołaj Blajda, za koordynację – Elżbieta Kumor.

Projekt został sfinansowany ze środków Gminy Niepołomice.

Sylwia Lorens

Fot. ze zbiorów Stowarzyszenia Niepołomiczanie



Z okazji Święta Niepodległości Zespół Niepołomiczanie przygotował film „Ojczyznę noszę w sercu”. Opowieść koncentruje się na pamięci o bohaterach walki o niepodległość, m.in. kanonierze Janie Mleko. Zdjęcia zrealizowano w domu Jana i Karoliny Mleko w Woli Batorskiej, w Iłzbie – Centrum Organizacji Pozarządowych, gdzie członkowie zespołu zapoznali się ze spisaną historią Jana Mleko, oraz przy jego mogile na cmentarzu parafialnym, gdzie zapalili znicze i złożyli kwiaty. Premiera odbyła się 11 listopada podczas koncertu w Iłzbie. Film można obejrzeć na fanpejdżu zespołu na Facebooku – zeskanuj kod QR powyżej.

Janusz Rojek

Zespół Szkół im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach zorganizował grę miejską z okazji Narodowego Święta Niepodległości. Uczestnicy rozwiązywali zadania o tematyce historycznej i patriotycznej oraz brali udział w warsztatach. W Iłzbie – Centrum Organizacji Pozarządowych w Niepołomicach odbyły się zajęcia „Szyjemy kokardę narodową”. Poprowadziła je Roksana Szczypta-Szczęch z Instytutu Pamięci Narodowej. Grupa rekonstrukcji historycznej z Jaworzna, zrzeszająca byłych żołnierzy wojsk powietrznodesantowych, zaprezentowała umundurowanie i wyposażenie z różnych okresów. Policjanci przedstawili działania z zakresu bezpieczeństwa oraz podstawowy sprzęt używany w służbie.

Uroczysty charakter obchodów podkreślili ułani ze Stowarzyszenia Kawalerii Ochotniczej im. Krakowskiej Brygady Kawalerii w barwach 5. Dywizjonu Artylerii Konnej.

Patrycja Paluch



Fot. Patrycja Paluch

Uczniowie klas mundurowych poznają kultury i tradycje Wschodu

Uczniowie Zespołu Szkół im. Ojca Św. Jana Pawła II spotkali się 26 listopada w Zamku Królewskim w Niepołomicach z pracownikami naukowymi Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Spotkanie zostało zorganizowane przez Zespół Szkół oraz Instytut Orientalistyki Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Jagiellońskiego. Jego celem było przybliżenie bogactwa tradycji i kultur Bliskiego i Dalekiego Wschodu uczniom szkoły – w szczególności tym, którzy w przyszłości zasilą szeregi służb mundurowych.

W wydarzeniu wzięła udział **dyrektor Instytutu Orientalistyki, prof. dr hab. Barbara Michalak-Pikulska**. Towarzyszyli jej pracownicy naukowcy reprezentujący sześć kierunków: arabystykę, turkologię, iranistykę, indologię, japończykologię oraz sinologię.

W trakcie przemówienia dyrektor Instytutu podkreśliła, że dzisiejsza zglobalizowana rzeczywistość sprawia, że szczególnego znaczenia w dyskursie współczesności nabiera dialog międzykulturowy.

Zwrócono uwagę jak ważne jest zrozumienie różnic pomiędzy kulturami, szczególnie w przypadku pełnienia służb na granicy kraju, czy też mając



Umowę o współpracy obu instytucji podpisały prof. dr hab. Barbara Michalak-Pikulska (druga z prawej) i dyrektor Zuzanna Polańska (druga z lewej) w towarzystwie koordynatorów Olgi Wyżgi z ZS i Piotra Borka z UJ.

Fot. Przemek Kocur

kontakt z obcokrajowcami w służbie wojskowej lub policyjnej.

Podczas spotkania **podpisano porozumienie** o współpracy między Zespołem Szkół a Instytutem Orientalistyki. **Projektem będą objęci uczniowie klas mundurowych**. Współpraca opierać się będzie na serii spotkań na uniwersytecie oraz w siedzibie szkoły, w trakcie których uczniowie

będą pogłębiali wiedzę oraz kształtowali umiejętności społeczne.

Prof. Michalak-Pikulska zapowiedziała pierwsze warsztaty w szkole oraz zaprosiła na Dzień Języków Orientalnych połączone z zajęciami praktycznymi.

Zuzanna Polańska
dyrektor Zespołu Szkół im. Ojca Św. Jana Pawła II



Fot. Sylwia Adamczyk

W Szkole Podstawowej nr 1 w Niepołomicach po raz trzeci odbyło się Rodzinne Spotkanie Planszówkowe. Uczestnicy mogli wybierać spośród różnorodnych tytułów – od prostych, rodzinnych gier po bardziej strategiczne pozycje. Odbyły się również dwa turnieje z nagrodami dla uczniów.

Gry planszowe, które w szkole cieszą się dużą popularnością podczas zajęć rozwijających zainteresowania, uczą dzieci logicznego myślenia, współpracy i podejmowania decyzji.

Wydarzenie odbyło się dzięki wsparciu Biblioteki Publicznej w Niepołomicach oraz Rady Rodziców Szkoły.

Sylwia Adamczyk
Nauczyciel w Szkole Podstawowej nr 1 w Niepołomicach

Szkoła, która uczy się razem z uczniami

Współczesna szkoła to nie tylko miejsce przekazywania wiedzy, ale także przestrzeń wspólnego rozwoju nauczycieli i uczniów. Takie podejście od kilku lat konsekwentnie rozwija Zespół Szkolno-Przedszkolny w Niepołomicach, uczestnicząc już czwarty rok w programie „Całościowy Rozwój Szkoły” prowadzonym przez Centrum Edukacji Obywatelskiej.

Program wspiera wprowadzanie nowoczesnych metod nauczania, które stawiają na proces uczenia się, a nie wyłącznie na oceny. W niepołomickiej placówce ocenianie kształtujące wpisało się w codzienną praktykę – nauczyciele formułują jasne cele lekcji i kryteria sukcesu, a uczniowie otrzymują informacje zwrotne pomagające im świadomie planować własny rozwój. Efekty? Rosnąca odpowiedzialność, zaangażowanie i wiara we własne możliwości.

W październiku liderki ze szkoły wzięły udział w warszawskiej konferencji dla Liderów Oceniania Kształtującego. Spotkanie zorganizowane przez Centrum Edukacji Obywatelskiej zgromadziło nauczycieli z całej Polski. Warsztaty i dyskusje stały się okazją do wymiany doświadczeń i zdobycia praktycznych wskazówek na przyszłość.



Agnieszka Karcz i Justyna Błasińska.

– Program to dla nas coś więcej niż tylko nowe metody nauczania – to rozwój całego zespołu – podkreślają nauczyciele. – Regularnie spotykamy się, by analizować postępy i dzielić refleksjami. Naprawdę uczymy się razem: z uczniami i od siebie nawzajem.

Zmiana filozofii oceniania już przynosi rezultaty. Młodzi ludzie stają się bardziej samodzielni i świadomi swoich celów, a nauczyciele zyskują narzędzia do skuteczniejszego wsparcia i budowania atmosfery zaufania.

Agnieszka Karcz
Zespół Szkolno-Przedszkolny

Ministerstwo Edukacji Narodowej wskazuje ocenianie kształtujące jako priorytet na rok szkolny 2025/2026. To podejście zakłada wspieranie ucznia przez informację zwrotną – pomaga mu zrozumieć, co już opanował, nad czym musi popracować i jak skutecznie się uczyć.

Wprowadzanie tej metody wymaga czasu i otwartości, ale przynosi wymierne korzyści. Uczniowie lepiej rozumieją swoje postępy, potrafią określić trudności i sposoby ich przezwyciężenia. Traktują błędy jako naturalny element nauki, co buduje w klasie atmosferę zaufania, współpracy i autentycznej motywacji.



Uczniowie klasy czwartej Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Niepołomicach biorą udział w innowacji metodycznej z matematyki, dzięki której poznają tajniki arytmetyki mentalnej – sposobu liczenia, który rozwija pamięć, koncentrację i pozwala uwierzyć we własne możliwości.

Zaczynają od nauki pracy z liczydłem, poznają jego budowę i zasady działania, a potem uczą się „widzieć” je w wyobraźni. W ten sposób potrafią wykonywać coraz trudniejsze obliczenia w pamięci, bez kartki, długopisu czy kalkulatora.

Zajęcia odbywają się w ramach programu pilotażowego Abakus Europe. ZSP w Niepołomicach otrzymał w jego ramach komplet materiałów: liczydła, zestawy podręczników, pomoce dydaktyczne oraz dostęp do platformy edukacyjnej.

Justyna Błasińska
nauczycielka matematyki
certyfikowany trener arytmetyki mentalnej

Młodzież zmienia świat

Pod koniec października młodzież z Zespołu Szkół Średnich im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Niepołomicach wzięła udział w warsztatach zorganizowanych w ramach międzynarodowego programu Erasmus+ YOUth Drive Change!

Podczas kilkugodzinnych zajęć młodzi ludzie uczestniczyli m.in. w grze symulacyjnej „Miejskie Rozdanie” autorstwa Łukasza Wrony, który osobiście poprowadził warsztaty. To innowacyjne narzędzie edukacyjne, które pozwala wcielić się w rolę urbanistów i decydentów miejskich. Uczestnicy musieli wspólnie planować rozwój przestrzeni, ucząc się **dialogu, współpracy i podejmowania decyzji w duchu dobra wspólnego.**

Kolejnym elementem wydarzenia były warsztaty online YOUTH Hub – YOU Talk, przeprowadzone z partnerami projektu z **Rumunii, Włoch i Grecji.** Były one poświęcone wartościom, które łączą nas w Europie – demokracji, wolności, równości, szacunkowi dla praw człowieka i ludzkiej godności.

Uczestnicy wymieniali się doświadczeniami i poglądami na temat tego, jak te zasady można realizować w życiu codziennym, w szkole i w społeczności lokalnej. Dzięki formie międzynarodowej mło-



Fot. Małgorzata Porębska

Młodzież podczas strategicznej gry miejskiej.

dziez miała okazję poznać rówieśników z innych krajów, posłuchać różnych perspektyw i przekonać się, że mimo różnic kulturowych, łączą nas wspólne europejskie wartości.

Takie działania nie tylko rozwijają postawy obywatelskie i świadomość europejską, lecz także **wzmacniają lokalne instytucje młodzieżowe,** które zyskują doświadczenie w stosowa-

waniu metod edukacji pozaformalnej w praktyce.

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach programu Erasmus+

Małgorzata Porębska



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Pod koniec października 26 uczniów technikum: hotelarskiego, ekonomicznego, informatycznego programistycznego oraz 4 nauczycieli przedmiotów zawodowych przebywała na wizycie studyjnej w szkole partnerskiej I.I.S. Federico Caffè w Rzymie. Celem wizyty zarówno uczniów jak i nauczycieli było zapoznanie się z włoskim systemem edukacyjnym, obserwacja pracy szkoły, wymiana doświadczeń, a ponadto rozwijanie kompetencji kulturowych. Wyjazd był jednym z zadań projektu „Rozwijanie umiejętności zawodowych uczniów oraz kadry pedagogicznej szkół prowadzących kształcenie zawodowe w Niepołomicach”. Jest on realizowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Plus. (opr. PK)

Fot. ze zbiorów Zespołu Szkół im. Ojca św. Jana Pawła II

Uczniowie „Wisłą U-rzeczeni”

6 listopada w Laboratorium Aktywności Społecznej odbył się finał konkursu plastycznego „Wisłą U-rzeczeni” dla uczniów klas IV i V szkół podstawowych. Zorganizowała go Biblioteka Publiczna w Niepołomicach.

Jego celem było pogłębianie wiedzy o Wiśle, poszerzenie świadomości na temat zagrożeń i przeciwdziałania degradacji rzek w Polsce oraz rozwijanie kreatywności plastycznej. Odbyły się także warsztaty edukacyjne z Jolaną Jurkiewicz-Azab, podczas których uczestnicy sporo się dowiedzieli o wydrach, bobrach oraz roli rzeki w życiu tych zwierząt.

W konkursie wzięło udział osiem klas, łącznie 154 uczniów. Prace wyróżniały się pomysłowością i różnorodnością technik plastycznych. Wisła w oczach młodych ludzi jest kolorowa, żywa i pełna emocji.

Wszyscy uczestnicy wzięli udział w spotkaniu z Cecylią Malik, malarką, artystką wizualną, aktywistką ekologiczną, autorką książek „Drzewołazki” i „Wisła. Przewodnik dla dużych i małych”. Podzieliła się swoją pasją do przyrody oraz opowieściami o Wiśle i drzewach.

Zwycięskie klasy otrzymały także książki autorstwa Cecylii Malik z jej



Cecylia Malik opowiadała m.in. o Wiśle i drzewach.

Fot. Rafał Solarz

autografem. Klasa IV e, która zdobyła pierwsze miejsce, została nagrodzona edukacyjną wycieczką do Zakładu Uzdatniania Wody w Woli Batorskiej. Dodatkowo każdy uczeń otrzymał pamiątkowy ekoworek i książkę pt. „Woda”.

Konkurs odbył się pod patronatem Marszałka Województwa Małopolskiego, Burmistrza Miasta i Gminy Niepołomice oraz Spółki Infrastruktura Niepołomice.

Sabina Mikołajewska
Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Wyniki

- I miejsce: klasa IV e ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Niepołomicach
- II miejsce: klasa V a z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Niepołomicach
- III miejsce: klasa IV b ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Niepołomicach
- Wyróżnienie: klasa IV a z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Niepołomicach



Fot. Marzena Stawarz

Odpowiadając na potrzeby środowiska pedagogów, Centrum Usług Społecznych w Niepołomicach kontynuuje Areopagi Pedagogów – warsztaty skierowane do tej grupy zawodowej. Odbywają się raz w miesiącu w Laboratorium Aktywności Społecznej. Do udziału zaproszono pedagogów ze wszystkich szkół i przedszkoli w gminie. Areopagi stanowią przestrzeń do integracji i wsparcia, wymiany doświadczeń, dzielenia się dobrymi, sprawdzonymi praktykami, wzbogacania wiedzy oraz warsztatu pracy. Moderatorem warsztatów jest Dominika Wąsik z Akademii Pozytywnej Profilaktyki – pedagog, psychoterapeuta uzależnień, mediator pracująca na co dzień z dziećmi i młodzieżą w obszarze profilaktyki, a z dorosłymi – w obszarze terapii uzależnień.

Marzena Stawarz
Centrum Usług Społecznych

Pedagodzy z placówek, które nie zgłosiły się do udziału w projekcie, mogą jeszcze dotrzeć.

Zgłoszenie można przesłać na adres:
marzena.stawarz@niepolomice.eu



NIEPOŁOMICE

ORSZAK TRZECH KRÓLI NIEPOŁOMICE 6 STYCZNIA 2026R.

11.30 Msza Święta

Po Mszy Świętej formowanie Orszaków na polach plebańskich, przemarsz na Rynek a następnie do Zamku Królewskiego

ORGANIZATOR Parafia Rzymskokatolicka w Niepołomicach
pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników

Wydarzenie dofinansowano ze środków Gminy Niepołomice

25 lat Pro Arte: święto pasji i tradycji

Jubileusz 25-lecia działalności artystycznej ochodził 26 października Zespół Kameralny Pro Arte. Uroczystości rozpoczęła msza św. w kościele pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników w intencji Towarzystwa Muzyki i Śpiewu im. Stanisława Moniuszki oraz zespołu. Po południu w Piwnicy Renesansowej Zamku Królewskiego odbył się Koncert Jubileuszowy z udziałem Pro Arte, zaproszonych gości oraz solistów: Marii Babicz-Korczak i Stanisława Dudy.

Zebranych powitała prezes Towarzystwa **Wanda Pilch-Dobrowiecka**, przekazując życzenia od burmistrza Michała Hebdy. Wśród przemawiających znaleźli się także przedstawiciele instytucji kultury i samorządu.

Wspominano **Aleksandrę Polak** – założycielkę zespołu, szkoły muzycznej i chóru Cantata, a także organizatorkę blisko 300 koncertów w zamku. Podkreślano jej ogromny wkład w rozwój kultury i edukacji muzycznej w gminie.

Przypomniano, że w tym roku odbyła się pierwsza edycja Festiwalu Operowo-Operetkowego im. Aleksandry Polak, współorganizowanego przez Gminę Niepołomice.

W programie koncertu znalazły się utwory Moniuszki, Chopina, Karłowicza oraz innych kompozytorów. Publiczność



Fot. Angelika Waszkiewicz/Powiat Wielicki

usłyszała zarówno klasyczne pieśni chóralne w wykonaniu Pro Arte, jak i arie oraz pieśni solowe **Marii Babicz-Korczak** i **Stanisława Dudy**. Finałem był wspólny duet „Usta milczą”, zaśpiewany przez solistów, do których dołączył zespół i zgromadzona publiczność.

Jubileusz był okazją do wyróżnienia **Urszuli Borzęckiej** i **Łukasza Mirka**, wieloletnich członków zespołu.

Koncert prowadziła Jolanta Suder, przywołując ciekawostki z życia Moniuszki. Całość przygotowała i dyry-

gowała Teresa Janus, odpowiedzialna również za scenariusz muzyczny i akompaniament.

Po wydarzeniu na uczestników czekał jubileuszowy tort, a kameralna atmosfera sprzyjała rozmowom i wspomnieniom.

Opracowanie
Urszula Borzęcka
sekretarz TMMiŚ
Wanda Pilch-Dobrowiecka
prezes TMMiŚ



Fot. Paulina Woś

W dniach 8-10 listopada w Domu Kultury Siedlisko w Podłężu odbyła się wystawa kończąca projekt „Modelarskie Show 2025”, realizowany od lutego przez Fundację Siedlisko Kultury.

Projekt obejmował warsztaty modelarskie dla dzieci, młodzieży i dorosłych, festiwal Modelarskie Show 2025 „Jerzyk” w Piekarni Sztuki podczas Pól Chwały oraz spotkania z doświadczonymi modelarzami.

Na wystawie zaprezentowano kilkadziesiąt modeli robotów, wojskowych pojazdów, samolotów i aut cywilnych z różnych okresów historycznych, głównie z II wojny światowej, wykonanych podczas warsztatów dla mieszkańców.

Zadanie realizowane przy wsparciu finansowym Gminy Niepołomice.

Piotr Woś

Świąteczny Dotyk Nieba w Niepołomicach

KONCERT ZESPOŁU UNISONO

21.12.2025 godz. 17:00
Izba Regionalna ul. Zamkowa 5A

Wspieramy 3-letniego Emilka.
Bądź częścią tej pomocy.
Każda złotówka ma
znaczenie!

Program poprowadzą:
Ewa Wojdyło i Piotr Wojdyło

Patronat Honorowy:
Michał Hebda Burmistrz Niepołomic

Po koncercie zapraszamy
na wspólny poczęstunek
przy kominku

Wstęp wolny

Partnerzy:



Patron Medialny:



Organizator:



Fot. Jędrzej Krzyszkowski



Pierwsze spotkanie Dyskusyjnego Klubu Płytyowego już za nami – i trudno o lepszy początek. Na „pierwszy ogień” trafił człowiek legenda, głos rozpoznawalny przez wszystkich: Krzysztof Cugowski. Choć na scenie jest od ponad pół wieku, rozmowa okazała się pełna świeżości, ciepła i szczerego humoru. Rozmowę poprowadziła Paulina Biszyga, kuratorka muzyczna Pole Kultury, która z wyczuciem zaprosiła gościa do wspomnień, refleksji i anegdot z za kulis polskiego rocka. Jak powstawały najważniejsze płyty Budki Suflera? Dlaczego Cugowski nie został pianistą? Skąd bierze się jego charyzmatyczny głos? Który teledysk zespołu kręcono w Egipcie? Te i inne wątki rozgrzały publiczność, pokazując, że rozmowa o muzyce może być równie fascynująca jak sama muzyka.

Klaudia Wojenka
Pole Kultury

Wiara i historia w malarstwie i muzyce

15 listopada w Muzeum Niepołomickim odbyło się wydarzenie, łączące sztukę wizualną z muzyką i historią – wernisaż wystawy malarstwa Pawła Kołodziejskiego pt. „W orbicie wiary i historii”, połączony z autorskim koncertem Jacka Kowalskiego.

Paweł Kołodziejski, absolwent krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, jest artystą znanym z twórczości sakralnej, m.in. z cyklu malowideł do kościoła św. Klemensa w Trzemeśni czy polichromii „Bracia franciszkanie” w Krakowie, a także autorem komiksów i gier edukacyjno-historycznych.

Wystawa „W orbicie wiary i historii” („UT IN ASTRA LEVARI”) dotyczy głębokich i ważkich dla polskiej kultury tematów, osadzonych w kontekście duchowości i dziejach. Artysta w swoich pracach ilustruje historie i postacie związane zarówno z tradycją religijną (np. z duchowością mnichów), jak i historyczną. Oprócz cykli nawiązujących do duchowości, zaprezentowane są wyjątkowe oblicza Krakowa, Wiślicy, Trzemeśni i innych małopolskich miejscowości.

Wydarzenie uświetnił autorski koncert Jacka Kowalskiego, określanego jako pieśniarz-Sarmata. Jest on po-



Ojciec Cyprian, Paweł Kołodziejski i Jacek Kowalski podczas wernisazu.

Fot. Katarzyna Drózd

stacją niezwykle wszechstronną: historykiem sztuki, miłośnikiem poezji staropolskiej i tłumaczem poezji starofrancuskiej (np. „Pieśni o Rolandzie”). Podczas występów śpiewa własne piosenki nawiązujące do dawnych czasów, I Rzeczypospolitej, sarmatyzmu oraz pieśni będące przekładami z minionych epok.

Jego twórczość charakteryzuje się głębokim zakorzeniem w historii

i tradycji, co doskonale korespondoowało z tematyką wystawy Pawła Kołodziejskiego. Koncert stanowił idealne dopełnienie refleksji nad polską historią i wiarą, wyrażonymi w malarstwie.

Wystawa jest dostępna dla zwiedzających do 15 grudnia 2025 roku w Muzeum Niepołomickim.

Katarzyna Drózd
Muzeum Niepołomickie

**Konkurs pod patronatem
Burmistrza Miasta i Gminy Niepołomice**



NIEPOŁOMICE



Szkoła Podstawowa nr 1
im. Tadeusza Kościuszki w Niepołomicach
serdecznie zaprasza do udziału

w IV gminnym konkursie „Szopka w stylu krakowskim”

dla dzieci z oddziałów przedszkolnych oraz uczniów klas I-VIII
ze szkół podstawowych z miasta i gminy Niepołomice wraz
z najbliższą rodziną.

**Technika
przestrzenna,
mile widziane
elementy ruchome**

**8.12.-12.12.25r.
składanie prac
w Muzeum
Niepołomickim**

Zachęcamy do zapoznania się z **REGULAMINEM**
dostępnym na stronie internetowej
www.sp1niepolomice.pl

„Dziady” w muzycznej odśtonie

Wieczorem 9 listopada w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa publiczność mogła przenieść się na chwilę w świat obrzędów i dawnych wierzeń. Wszystko za sprawą Przemka Sokola – trębacza, kompozytora i multiinstrumentalisty, który przygotował muzyczną interpretację drugiej części „Dziadów” Adama Mickiewicza.

Artysta stworzył widowisko inspirowane starsłowiańskimi rytuałami. Było to muzyczne spotkanie trąbki, liry korbowej i bębnow obręczowych – instrumentów o szczególnej mocy. Nie ograniczył się przy tym jedynie do wykonania muzyki – wcielał się także w postaci uczestników obrzędu, prowadząc słuchaczy przez nastrojowe misterium.

Po części artystycznej na uczestników czekała kolejna część tego wieczoru. Wspólny stół zastawiono potrawami przygotowanymi według dawnych receptur, obecnych na tych ziemiach od pokoleń.

Kasza, rzepa, mak czy kapusta przypomniały o prostocie kuchni z czasów naszych przodków, ale też o szacunku do natury i sezonowości. Poczęstunek,



Przemek Sokół poprowadził słuchaczy przez nastrojowe misterium.

Fot. Jędrzej Krzyszkowski

który przygotowała Anna Maksymowicz – znana z opowieści kulinarnych i rekonstrukcji dawnych smaków – stał się naturalnym dopełnieniem wieczoru.

To spotkanie było wyjątkowe – po raz pierwszy połączono w jednym wieczorze muzyczne widowisko z opowieściami kulinarnymi i degusta-

cją potraw, tworząc spójną opowieść o dawnych czasach i miejscach.

– *Najpierw muzyka, która otwiera emocje, potem jedzenie, które je uspokaja. Wszystko pięknie ze sobą współpracowało – zauważyła jedna z uczestniczek.*

Klaudia Wojenka
Pole Kultury



21 listopada z okazji Światowego Dnia Życzliwości i Pozdrowień uczniowie wraz z nauczycielami ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Tadeusza Kościuszki w Niepołomicach z pozytywną energią przemaszerowali ulicami Niepołomic w pochodzie życzliwości pod hasłem „Mieć serce dla innych”. Podczas pochodu uczniowie z radością obdarowywali napotkanych przechodniów własnoręcznie wykonanymi sercami z życzliwym słowem i otrzymali życzliwość w zamian. Dzień Życzliwości stanowił doskonałą okazję do przypomnienia jak wielką moc ma dobre słowo i jak wiele potrafi zdziałać uśmiech.

Katarzyna Galas

Fot. Katarzyna Galas

PATRONAT HONOROWY MICHAŁ HEBDA BURMISTRZ MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICE

Noworoczny Koncert Wiedeński

Zamek Królewski w Niepołomicach
Sala Akustyczna

4 stycznia 2026, godz. 17.00

Występują:

Mariola Śiepak-Drobna - sopran
Witold Wrona - tenor

Orkiestra Strausowska OBLIGATO
pod dyrekcją Jerzego Sobeńko

Jolanta Śuder - scenariusz i prowadzenie

W programie:

Najpiękniejsze arie, duety i uwertury operetkowe,
porywające walce, polki, galopy dynastii Straussów

Bilety do nabycia:

- Od 21 listopada w każdy piątek w godz. 12.00-16.00 w Zamku
- Impresariat Artystyczny (DH Jubilat) - tel. 510 841 390
- eventim
- Informacja - tel. 510 841 390

ORGANIZATOR



PARTNERZY



SPONSORZY



Spotkanie z sokolnikami

W Muzeum Niepołomiczkim w Zamku Królewskim, gdzie echo królewskich polowań zdaje się wciąż unosić w powietrzu, 16 listopada odbyło się wyjątkowe spotkanie. Okazją był Międzynarodowy Dzień Sokolnika.

Pod wspólnym hasłem „Nasze Wspólne Dziedzictwo” Muzeum zorganizowało **Dzień Otwarty**, który stał się mostem łączącym bogatą historię z żywą, współczesną praktyką. Niepołomice, znane z tego, że w czasach Jagiellonów funkcjonowała tu jedna z najznamienitszych królewskich sokolarni w kraju, są idealnym miejscem do celebrowania tej sztuki. Muzeum, będące strażnikiem pamięci i kultury, po raz kolejny udowodniło, że jest doskonałą platformą do prezentowania nie tylko materialnych eksponatów, ale i tak unikalnej kultury niematerialnej, jaką jest sokolnictwo.

Kulminacyjnym punktem dnia było **spotkanie z sokolnikami** z komisji sokolniczej Polskiego Związku Łowieckiego (PZŁ): Przemysławem Wróblem i Tomaszem Bylicą. Wspierał ich zaprzyjaźniony hodowca, Pan Kacper. Przybliżyli oni publiczności fascynującą historię tej pięknej tradycji, sięgającą tysięcy lat, a także zabrali uczestników w praktyczny świat sokolnika.

Omówili podstawowe akcesoria (jak np. rękawica, pęta, wabidło, dzwonki),



Fot. Katarzyna Dróżdź

nieodzowne w codziennej pracy z drapieżnikami. Szczegółowo przedstawili również zasady układania ptaków – proces wymagający ogromnej cierpliwości, wiedzy, a przede wszystkim nawiązania głębokiej relacji i zaufania między sokolnikiem a ptakiem.

Choć wiedza i prelekcje były niezwykle wartościowe, to największą atrakcją była bez wątpienia możliwość **spotkania ptaków sokolniczych na żywo**. Wśród prezentowanych drapieżników znalazły się różne gatunki, dając uczestnikom wgląd w różnorodność pracy sokolników.

Uczestnicy, zarówno dzieci, jak i dorośli, mieli wyjątkową okazję, by osobiście potrzymać ptaki na rękawic-

cy. To moment, który budzi respekt, podziw i pozwala poczuć realną wagę (dosłownie i w przenośni) niematerialnego dziedzictwa. Bezpośredni kontakt z majestatycznymi ptakami, będącymi symbolem sokolnictwa, dostarczył niezapomnianych wrażeń i pozwolił na chwilę przeniesić się do świata, w którym człowiek i drapieżnik polują ramię w ramię.

Spotkanie w Niepołomicach było zatem nie tylko lekcją historii, ale przede wszystkim celebrowaniem żywej, pielęgnowanej tradycji, która wciąż ma swoje zasłużone miejsce w polskiej kulturze.

Katarzyna Dróżdź
Muzeum Niepołomickie



Fot. Katarzyna Dróżdź

Wystawę „Przyroda i łowiectwo w twórczości Andrzeja Łepkowskiego” można oglądać w Muzeum Niepołomiczkim. To okazja, aby zanurzyć się w świat sztuki inspirowanej polskim lasem, zwierzyną i tradycją myśliwską.

Łepkowski, absolwent krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, był artystą wszechstronnym. Ceniony jako pejzażysta, utrwalał na płótnie piękno i zmienność polskich lasów, borów i pól. Jako aktywny myśliwy wniósł do swojej sztuki głębokie zrozumienie etyki łowieckiej. Malował sceny z polowań, zawsze z naciskiem na dramatyzm natury i godność zwierzyny. Istotnym nurtem były przedstawienia Świętego Huberta, patrona myśliwych.

Wystawa powstała przy współpracy z Zarządzeniem Okręgowym Kraków Polskiego Związku Łowieckiego oraz Klubem Kolekcjonera i Kultury Łowieckiej PZŁ.

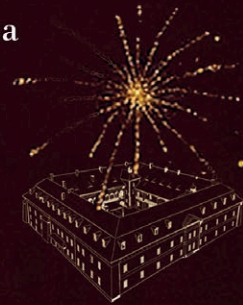
Katarzyna Dróżdź
Muzeum Niepołomickie



ZAMEK
KRÓLEWSKI
NIEPOŁOMICZE

Zamek Królewski w Niepołomicach zaprasza

Sylwester na Zamku



UROCZYSTA KOLACJA SYLWESTROWA

31 grudnia, godz. 19:00 – 1:00

SALA AKUSTYCZNA

W PROGRAMIE WIECZORU:

- ★ Welcome drink
- ★ 7-daniowa kolacja autorstwa Szefa Kuchni Pawła Wąsa
- ★ Wykwintne zamkowe słone i słodkie przekąski
- ★ Selekcja alkoholi (bez limitu)
- ★ Napoje zimne i ciepłe
- ★ Przywitanie Nowego Roku na zamkowym dziedzińcu
- ★ Mini dance floor



Cena:
649 zł
/os.

Bilety do nabycia:

- ★ w Restauracji – tel. 538 307 744
- ★ w Hotelu Zamku Królewskiego w Niepołomicach – tel. 12 395 87 57
- ★ www.zamekkrolewski.kupbilecik.pl

www.zamekkrolewski.com.pl

Muzyka na żywo
– zespół Makuch Trio



Portugalskie fado w zamku

23 listopada w Sali Akustycznej Zamku Królewskiego w Niepołomicach odbył się koncert Kingi Rataj, zamykający II edycję Festiwalu Barwy Świata. Artystka, uznawana za jedną z najciekawszych interpretatorek fado w Polsce, wystąpiła wraz z zespołem, w którego składzie znaleźli się Marek Bazela przy pianinie oraz Marcin Hilarowicz na gitarze. Wspólnie stworzyli pełne emocji widowisko wierne duchowi portugalskiego fado.

Ciepły, głęboki głos wokalistki oraz jej autentyczne, szczere podejście do muzyki nadały koncertowi wyjątkową atmosferę. Interpretacje emanowały intymnością, a jednocześnie miały w sobie niezwykłą siłę, która w tradycji fado wynika z pogodzenia bólu i wiecznej tęsknoty (saudade) z pięknem istnienia.

Subtelne brzmienia pianina i gitary podkreślały melancholijny charakter utworów, budując poruszający klimat, a chwilami wybrzmiewały też pełnią mocy, charakterystyczną dla fado. Publiczność słuchała w pełnym skupieniu, nagradzając artystów długimi brawami.



Fot. Waldemar Blajda

Kinga Rataj i towarzyszący jej muzycy stworzyli niepowtarzalny klimat.

Wydarzenie, zorganizowane przez Stowarzyszenie Ars Ypsilon przy wsparciu Gminy Niepołomice, potwierdziło, że fado potrafi przekraczać granice kulturowe i emocjonalne, trafiając prosto do serc słuchaczy.

Elżbieta Kumor
prezes Stowarzyszenia Ars Ypsilon

Organizatorzy już dziś wyrażają nadzieję na realizację trzeciej edycji festiwalu w przyszłym roku. Wstępne plany zapowiadają muzyczną podróż od rytmów namiętnego tanga, przez energetyczną muzykę celtyczną, po orientalne barwy Bliskiego Wschodu.



Fot. Joanna Tomala



19 listopada 2025 r. w Bibliotece Publicznej w Niepołomicach odbyło się spotkanie Klubu Poszukiwaczy Historii Niepołomic poświęcone 135. rocznicy powstania Ochotniczej Straży Pożarnej w Niepołomicach (13 września 1890 r.). Gośćmi specjalnymi byli m.in.: prezes OSP Stanisław Dąbrós, Tadeusz Jasek i Krzysztof T. Kocietek – współautorzy publikacji „135 lat OSP w Niepołomicach” oraz najstarszy druh Józef Ślusarczyk z żoną Marią. Przypomniano sylwetki zasłużonych strażaków, w tym pierwszego naczelnika Aleksandra Kasperowskiego (1869–1955), którego paradny hełm i toporek do dziś są symbolem tradycji niepołomickiej straży. Uczestnicy podkreślali, że OSP to nie tylko formacja ratownicza, ale wspólnota ludzi gotowych nieść pomoc mieszkańcom o każdej porze dnia i nocy. **(EK, AG)** Obszerna relacja ze spotkania została opublikowana na stronie Biblioteki Publicznej. Aby ją przeczytać, zeskanuj kod QR.

PATRONAT HONOROWY MICHAŁ HEBDA BURMISTRZ MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICE

Zamek Królewski w Niepołomicach
7 grudnia 2025, godz. 18.00

Antoni Czechow

NIEDŹWIEDŹ I OŚWIADCZYNY



ORGANIZATOR



PARTNER GŁÓWNY



PARTNER STRATEGICZNY



PARTNERZY



SPONSOR



Felietony w pastylce

W listopadzie tego roku Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach wydał książkę „Felietony w pastylce” autorstwa Marcina Urbana – zbiór tekstów, które przez wiele lat towarzyszyły czytelnikom Gazety Niepołomickiej.

Felietony Marcina Urbana były stałym punktem naszego miesięcznika. Autor przez lata dzielił się z czytelnikami swoimi spostrzeżeniami, komentarzami i refleksjami na aktualne tematy. Jego teksty są pisane lekkim piórem, z dystansem, czasem ironiczne, czasem wzruszające.

Tomik „Felietony w pastylce” gromadzi teksty publikowane na łamach Gazety Niepołomickiej do końca

2024 roku. Oprócz znanych czytelnikom felietonów, książka zawiera także kilka niepublikowanych dotąd tekstów – co czyni ją pozycją szczególnie cenną dla wszystkich, którzy śledzili twórczość autora.

Wydanie tej książki to nie tylko hołd złożony autorowi, ale również świadectwo czasu, dokument naszej wspólnej historii swego rodzaju lustro naszego społeczeństwa.

Przemek Kocur

redaktor naczelny Gazety Niepołomickiej



Książka jest dostępna do wypożyczenia w Bibliotece Publicznej w Niepołomicach, gdzie pod koniec stycznia 2026 r. planowane jest spotkanie autorskie.



7 grudnia obok Szkoły Podstawowej w Podtężu, na placu z pomnikiem, stanie wyjątkowa choinka.

Zapraszamy wszystkich mieszkańców do udziału we wspólnym tworzeniu świątecznego klimatu. Każdy może zawiesić na choince własną ozdobę.

To doskonała okazja, by spędzić razem czas, porozmawiać, poczuć magię zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia i wprowadzić się w radosny nastrój.

Spotykamy się o godz. 15.00.

Agata Świętek
softys Podtęża

Debiut literacki mieszkańca Niepołomic

Łukasz Basta, mieszkaniec Niepołomic, wydał swoją pierwszą powieść, zatytułowaną „Pustelnik. Więcej nas nie ma niż jesteśmy”. To poruszająca opowieść o miłości, która zmienia życie i daje nadzieję na nowy początek.

Jan pojawia się w miasteczku nieregularnie, unikając ciekawskich spojrzeń. Leśne ścieżki stały się jego prawdziwym domem – to tam szuka ukojenia i próbuje zapomnieć o traumatycznej przeszłości. Jest cichy, wycofany, otoczony aurą tajemnicy. Od pierwszego spotkania wzbudza w Annie nieodpartą ciekawość. Czy będzie w stanie udźwignąć ciężar doświadczeń, które niesie ze sobą mężczyzna, gdy ich drogi skrzyżują się na dobre?

Tak zaczyna się debiutancka powieść Łukasza Basty – opowieść o miłości, odkupieniu i odnajdywaniu spokoju w świecie, który zbyt łatwo ocenia i zbyt szybko wyciąga wnioski. Bohaterowie zmagają się z samotnością, brakiem akceptacji i oczekiwaniami otoczenia. To historia przypominająca, że nigdy nie jest za późno, aby zacząć żyć naprawdę.

Łukasz Basta urodził się w 1985 roku w Nowym Sączu. Jest absolwentem Wy-



działu Inżynierii Mechanicznej i Robotyki AGH w Krakowie. Mieszka w Niepołomicach. Od 15 lat związany z branżą kolejową, łączy zawodowe zaangażowanie z pasją literacką. Jego debiut powstał z miłości do żony Joanny, która jest największą inspiracją autora. Natchnienie do pisania czerpie także podczas wędrówek z żoną po Puszczy Niepołomickiej, która stała się dla niego miejscem wyciszenia i twórczych poszukiwań.

opr. (PK)

Mikołajki Pola Kultury

POLE KULTURY

SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY
MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICE

5 grudnia

Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim.

Dom Kultury w Zagórz

KONCERTY ZESPOŁU BOBOBRZMIENIA DLA PRZEDSZKOLAKÓW

Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej.

GODZ. 16.30 I 18.00 WARSZTATY CZEKOLADOWE OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

6 grudnia

Dom Kultury w Woli Batorskiej

GODZ. 11.00 SEANS KINOWY: "TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA"

**WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, WARSZTATY PLASTYCZNE DLA
DZIECI MŁODSZYCH**

Dom Kultury w Zakrzowcu

GODZ. 16.00 „ZAGINIONA RECEPTURA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA”;

LABORATORIUM ELFÓW SMAKOSZY, KRAINA ZAGUBIONYCH

PRÉZENTÓW ,AKADEMIA RENIFERÓW, BIURO SZYFRÓW,

MIKOŁAJKOWY KRĄG MUZYCZNY - GRY I ZABAWY DLA RODZIN

GODZ. 18.00 SEANS KINOWY: "ZIMA MAMY MU"

7 grudnia

Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej

GODZ. 11.00 SEANS KINOWY: "KICIA KOCIA POD CHOINKĘ"

WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA

Dom Kultury w Zagórz

GODZ. 14.30 SEANS KINOWY: "GWIAZDKA KLARY MU"

WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, WARSZTATY PLASTYCZNE

Dom Kultury w Woli Batorskiej

GODZ. 16.00 GRA ŚWIĄTECZNA DLA DZIECI STARSZYCH,

WIZYTA ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA

GODZ. 17.00 WARSZTATY CZEKOLADOWE OBOWIĄZUJĄ ZAPISY

GODZ. 18.00 SEANS KINOWY: "JAK OCALIĆ SMOKA"

WSTĘP WOLNY

ZAPRASZAMY!



„Mury” w murach zamkowych

22 listopada Zespół Wokalny Pro Gaudio zaprosił na koncert „Wielcy bardowie – Terra Felix” poświęcony artystom towarzyszącym nam w przemianie ustrojowej lat 80: Jackowi Kaczmarskiemu i Przemysławowi Gintrowskiemu.

Na krzesłach w Piwnicy Gotyckiej Zamku Królewskiego w Niepołomicach rozłożono repliki kartek żywnościowych. Zwrot użyty w tytule koncertu „Terra Felix” (łac. „szczęśliwa kraina”) pochodzi z ballady Kaczmarskiego i odnosi się do starego kraju spoczywającego na barkach potworów, w przenośni literackiej – reżimu komunistycznego.

Solistka **Izabela Król** wykonała „Judytę”, **Paulina Cichy** – aktorka Teatru ASA – „Miejcie nadzieję”, a **Tomasz Włodarski**, także aktor Teatru ASA, uzupełnił przekaz fragmentami prozy Konwického. Gościem specjalnym był **Wojciech Ulanowski**, specjalizujący się w repertuarze Kaczmarskiego, który wykonał m.in. najdłuższą balladę mistrza „Epitafium dla Wysokiego”.



Fot. Lucja Bliska

Zespół Pro Gaudio wykonał „Psalm stojących w kolejce”, a na finał niezapomniane „Mury”, które w piwnicznych murach z zakratowanymi oknami zabrzmiały wyjątkowo przejmująco.

Na fortepianie towarzyszył Szczepan Tesarowicz – nauczyciel niepołomickiej Szkoły Muzycznej. Za kierownictwo artystyczne odpowiadał Zbigniew Huptyś.

Teresa Urban
prezes
Niepołomiczkiego Towarzystwa Muzycznego

Czytanie daje nam dużo korzyści

18 listopada Biblioteka Publiczna w Niepołomicach zorganizowała dwa spotkania autorskie z Renatą Piątkowską, jedną z najbardziej cenionych polskich autorek literatury dziecięcej oraz Malwiną Kożurno – lektorką.

W pierwszym wydarzeniu, w Domu Pełnym Kultury w Staniątkach, uczestniczyli uczniowie klas pierwszych i trzecich ze Szkoły Podstawowej w Staniątkach oraz nauczyciele.

Autorka w ciekawy sposób opowiadała o swojej twórczości i bohaterach swoich książek. Zaprezentowała tytuły poświęcone zwierzętom, takie jak „Oko w oko ze zwierzątkiem”, „W trawie może być ciekawie” czy „Najwierniejsi przyjaciele”. Podkreślała, że pisząc o zwierzętach, stara się uczyć dzieci empatii, wrażliwości i szacunku dla przyrody. Podczas głośnego czytania fragmentów książek rozmawiała o tym, dlaczego warto czytać i jakie korzyści daje literatura młodemu czytelnikowi.

Drugie spotkanie zorganizowano w Szkole Podstawowej w Zakrzo-



Renata Piątkowska przekonywała dzieci ze szkoły w Staniątkach, że książki rozwijają wyobraźnię.

wie dla uczniów klas 7-8. Poświęcone było poruszającej książce „Wszystkie moje mamy”, opowiadającej historię Szymona Bauma – dziecka ocalonego z Zagłady dzięki bohaterkiej postawie Ireny Sendlerowej i pracownic Żegoty. Autorka mówiła o kulisach powstania

książki, konieczności pielęgnowania pamięci o wydarzeniach II wojny światowej oraz o wartości takich postaw jak odwaga, empatia i gotowość niesienia pomocy.

Alicja Kasza

Fot. Alicja Kasza

Flisacy z Niepołomic – życie na wodzie

Wśród czarno-białych fotografii z XIX wieku w Muzeum Etnograficznym Krakowa jedna szczególnie przyciąga wzrok – portret flisaka z Niepołomic, uchwycony w krakowskim atelier Awita Szuberta. Młody mężczyzna z kobiałką przerzuconą przez ramię i dumnym spojrzeniem reprezentuje ludzi rzeki – flisaków, którzy przez wieki stanowili kręgosłup rzecznych szlaków handlowych Polski.

Niepołomice – miasto położone przy setnym kilometrze biegu Wisły – już od średniowiecza były ważnym portem rzeczonym. Wiosną, kiedy lód puszczał, a wody rzeki nabierały życia, w porcie zaczynał się ruch. Ładowano galary i barki: drewno z Puszczy Niepołomickiej, sól z Wieliczki, pszenicę, owoce i węgiel – wszystko płynęło w dół Wisły, aż do portu w Gdańsku.

Na pocztówce z 1903 roku widać Port Artura w Niepołomicach, a oprócz charakterystycznej pogłębiarki piasku, można dostrzec zacumowane barki, które przypominają o dawnych czasach, gdy rzeka była arterią życia i handlu.

Flisak nie był zwykłym robotnikiem – to człowiek rzeki, część żywej tradycji, która miała własne zasady, rytuały i... przywileje.

Flisacy tworzyli swoisty cech – wspólnotę zawodową opartą na solidarności, wspólnym języku i zwyczajach. Retman, czyli kapitan statku, dowodził załogą, której członkowie mieli ściśle określone obowiązki: od sterowania, przez wiosłowanie, po ładowanie i pilnowanie towaru. W trakcie spływu retman zazwyczaj płynął na czele w swoim czółnie, wskazując miejsca, które trzeba omijać. Flisacy kierowali tratwą za pomocą specjalnych wiosł zwanych drygawkami oraz przez wbijanie w dno rzeki drewnianych pali zwanych szrekami.

Splaw odbywał się głównie między kwietniem a wrześniem. Zanim flisacy wyruszyli w rejs, dochodziło do zawarcia umów splawnych. Właściciele towarów ustalali z retmanem szczegóły przewozu – ilość, trasę, zapłatę.

Nim młody adept został pełnoprawnym flisakiem, musiał przejść rytuał „chrztu”. Najczęściej odbywał się on w okolicach Torunia. Fryc, czyli nowicjusz, musiał pocałować wystruganą z drewna „babę”, przyjąć różgi i „święconą wodę” od starszych kolegów, a następnie wykupić się poczęstunkiem, czyli „frycowym”. Po tych rytuałach składał przysięgę, a dowództwo uzna-



Flisak z Niepołomic.

Ze zbiorów online Muzeum Etnograficznego w Krakowie

walo go za członka braci flisackiej.

Na zachowanych do dziś zdjęciach, pochodzących z różnych regionów Polski, można podziwiać galary z miast leżących wzdłuż Wisły oraz w pobliżu jej dopływów. Każda z nich to świadectwo regionalnej tożsamości i kunsztu konstrukcyjnego. Budowane z solidnego drewna, galary i tratwy różniły się nieco w zależności od regionu, ale łączyło je jedno – były przystosowane do ciężkich warunków rzecznych i do przewozu wielu ton towaru.

Życie flisaka toczyło się na wodzie. Dzień zaczynał się o świcie – modlitwa, śniadanie (często składające się z chleba flisackiego z mąki razowej, żytniej lub pszennej, z dodatkiem suchych skwarków ze smalcu lub słoniny) i praca: sterowanie, unikanie mielizn, czuwanie przy brzegu. Wieczory spędzali przy ognisku, śpiewając, opowiadając historie, czasem zaglądając do przydrożnej karczmy.

Gdy flisacy docierali do Gdańska, rozładowywali towary, często dokonywali zakupów (egzotyczne tkaniny, przyprawy) i przygotowywali się do powrotu – pieszo, a jeśli los sprzyjał, holując barkę pod prąd, co przynosiło dodatkowy zarobek.

Choć ich życie było ciężkie i pełne wyrzeczeń, przyciągało wolnością i niezależnością. Nic dziwnego, że stali się bohaterami wielu legend i pieśni.

Rozwój kolei i parowców w XIX wieku, a wcześniej restrykcje zaborców, sprawiły, że flisactwo zaczęło wymierać. Coraz mniej osób trudniło się splawem, a tradycja niemal zanikła.

Na szczęście pamięć o niej przetrwała. W 2022 roku flisactwo zostało wpisane na listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego UNESCO jako piąta polska tradycja na tej liście. To wyraz uznania dla ludzi Wisły – tych dawnych i tych, którzy dziś odtwarzają ich historię.

Dawid Gostomski



Port Artura na pocztówce z 1903 roku.

Ze zbiorów autora

Różnorodność, która łączy pokolenia

16 listopada w Zamku Królewskim w Niepołomicach odbyło się V Forum Kobiet – coroczne spotkanie organizowane przez Stowarzyszenie Spółdzielnia Myśli Kobiecej. Hasło tegorocznej edycji brzmiało „Mozaika pokoleń – różnorodność, która buduje”.

Forum miało charakter otwarty, a jego celem było stworzenie przestrzeni do rozmowy o tym, co dla kobiet w Niepołomicach ważne – między innymi o rozwoju, wzajemnym wsparciu, zdrowiu psychicznym, odpoczynku i sprawczości w codziennym życiu.

Głównym punktem programu była prelekcja Sylwii Królikowskiej, psycholożki, trenerki biznesu i ekspertki od przywództwa oraz empatii, autorki trzech książek. Jest ona mentorką tysięcy liderów na całym świecie – od zespołów Amazona i Google’a po menedżerów Disneya i Unilevera – i jedną z najbardziej wpływowych kobiet polskiego LinkedIna (według Forbesa).

Mówiła o tym, jak różnorodność pokoleń może stać się fundamentem współpracy i źródłem rozwoju, a także o sile, jaką kobiety mogą czerpać od siebie nawzajem – niezależnie od wieku i doświadczenia. Zainspirowała uczestniczki do refleksji nad zaufaniem do siebie, empatią w relacjach oraz tym, jak różnice mogą łączyć zamiast dzielić.



Fot. Paulina Szwarzynska

W programie spotkania były m.in. warsztaty rozwojowe.

Następnie odbyły się warsztaty, które dotyczyły m.in. komunikacji, budowania pewności siebie, sprawczości oraz dbania o odpoczynek i dobrostan. Każdy warsztat poruszał istotne aspekty codziennych wyzwań i oferował praktyczne narzędzia. W programie znalazł się także konkurs z nagrodami oraz czas na swobodne rozmowy i integrację.

Przyjazna atmosfera i otwartość uczestniczek stworzyły klimat, który od lat jest znakiem rozpoznawczym

tego wydarzenia. Organizatorom zależało na tym, aby pokazać, że siła kobiet w życiu społecznym i osobistym rodzi się ze współpracy oraz dialogu między różnymi doświadczeniami, rolami i etapami życia.

Zadanie Forum Kobiet jest realizowane przy wsparciu finansowym Gminy Niepołomice.

Sylwia Bartoń

Stowarzyszenie Spółdzielnia Myśli Kobiecej



Fot. Wojciech Borkowski

W Staniątkach zakończono prace renowacyjne przy pomniku 50 ofiar rozstrzelanych 2 lutego 1944 roku przez Niemców w odwecie za zamach na generalnego gubernatora Hansa Franka.

Zakres inwestycji objął prace przygotowawcze, konserwatorskie, restauratorskie, budowlane oraz przy elementach stalowych. Prace wykonała firma AD MALA Janusz Piech. Trwały od lipca, a zakończono je przed planowanym terminem.

Koszt zadania to 67 896 zł, z czego 30 000 zł pochodziło z dotacji w ramach konkursu „Małopolska Pamięta – zachowanie miejsc pamięci historycznej”.

(WB)



XVII
Przegląd Kołędniczy
“z nieba wysokiego...”

Dom Kultury
w Zabierzowie Bocheńskim
10-11 stycznia 2026

więcej informacji i zgłoszenia:

+48 503 887 786 dk.zabierzowbochenski

POLE KULTURY

SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY
MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICE

Szopka krakowska – arcydzieło tradycji

Szopki krakowskie to unikat w skali światowej. Nigdzie indziej misterium Bożego Narodzenia nie przybrało tak spektakularnych, wielowiezowych form inspirowanych architekturą Krakowa – od Mariackich hejnalnic, przez królewskie arkady, aż po gotyckie i barokowe dekoracje.

W 2018 roku krakowskie szopkarstwo zostało wpisane na Listę reprezentatywną niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości UNESCO.

Od jasełek franciszkańskich do konkursu pod pomnikiem Mickiewicza

Tradycja ma swoje źródło w średnio-wiecznym kulcie żłóbka betlejemskiego oraz w jasełkach franciszkańskich, które od XIII wieku kształtowały sposób przedstawiania narodzenia Chrystusa.

Dopiero XIX wiek w Krakowie przyniósł narodziny szopki w jej znanej dziś formie: smukłej, wielowiezowej, pełnej światła, barw i ruchu. Jej twórcami byli głównie murarze z Krowodrzy, Zwierzynca, Ludwinowa czy Grzegórzek, którzy w zimowych miesiącach tworzyli dzieła łączące talent budowlany z artystyczną fantazją. Najważniejszym z nich był **Michał Ezenekier**, autor tzw. szopki matki, wzoru obowiązującego do dziś.

Wszystko to doprowadziło do powstania konkursu szopek krakowskich, organizowanego od 1937 roku u stóp pomnika Adama Mickiewicza. **Dziś konkurs ma status kultowego, a jego tradycję przenosimy także do Niepołomic.**

Od tradycji do sztuki – „Pokłon Trzech Króli” Teodora Baltazara Stachowicza

Na tegoroczną edycję konkursu pragniemy spojrzeć również przez pryzmat wyjątkowego dzieła znajdującego się w ramach wystawy Muzeum Niepołomiczkiego – Sukiennice w Niepo-



Fot. Muzeum Narodowe w Krakowie

Teodor Baltazar Stachowicz, Pokłon Trzech Króli, ok. 1820 (ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie)

Obraz przedstawia klasyczną scenę epifanii – momentu, w którym Mędrcy ze Wschodu oddają pokłon nowo narodzonemu Jezusowi. Widzimy:

- **Maryję** trzymającą Dzieciątko na kolanach,
- **klęczącego króla** ofiarującego złoto,
- **kolejnych dwóch monarchów** niosących mirrę i kadzidło,
- **liczne orszaki** rozciągające się poza

krawędź obrazu, które Józef – zdumiony ich liczbą – wskazuje pasterzom. Mały Jezus, choć dopiero narodzony, z powagą błogostawi klęczącego mędrcza.

Tradycyjna symbolika darów jest jasna:

- **złoto** – uznanie Jezusa za Króla,
- **mirra** – zapowiedź męki i pogrzebu,
- **kadzidło** – symbol boskości i modlitwy.

łomicach 2: obrazu „**Pokłon Trzech Króli**” autorstwa **Teodora Baltazara Stachowicza** z roku 1820.

Malarz urodzony 6 stycznia – w święto Objawienia Pańskiego – całe życie związał z Krakowem. Tworzył obrazy religijne, widoki miasta i okolic, polichromie oraz przedstawienia wydarzeń historycznych. Jego sztuka była głęboko zakorzeniona w lokalnej tradycji i duchowości Małopolski.

To dzieło stanowi piękne tło i artystyczną inspirację do tegorocznego konkursu szopkarskiego – *patrz ramka pod zdjęciem*.

Dlaczego szopka krakowska jest tak ważna?

Bo łączy: historię z terażniejszością, sztukę rzemiosła z dziecięcą wyobraźnią, tradycję religijną z lokalną tożsamością.

Uczy cierpliwości, kreatywności, współpracy w rodzinie, a jednocześnie wprowadza w świąteczną atmosferę zakorzenioną w kulturze naszego regionu.

Dlatego tak bardzo cieszymy się, że wystawa pokonkursowa rozświetli wnętrza Muzeum Niepołomiczkiego.

Marta Przybylska
Muzeum Niepołomiczkie

Zapraszamy do tworzenia, oglądania i wspólnego przeżywania tradycji!

Niech tegoroczne szopki będą nie tylko pięknymi pracami, ale także symbolem wspólnoty, pamięci i radości, jaką daje tworzenie ich razem.

Muzeum Niepołomiczkie, partner wydarzenia wraz z Burmistrzem Miasta i Gminy Niepołomicze, zaprasza mieszkańców do obejrzenia prac **IV Gminnego Konkursu „Szopka w stylu krakowskim”**, organizowanego przez Szkołę Podstawową nr 1 im. Tadeusza Kościuszki w Niepołomicach.

Prace będzie można oglądać od 13 grudnia 2025 r. do 29 stycznia 2026 r.

**POLE
KULTURY**

SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY
MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICZE



Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa

zaprasza na

**Koncert Świąteczny
w wykonaniu uczestników
warsztatów muzycznych
w Małopolskim Centrum
Dźwięku i Słowa**

21 grudnia 2025 r.

Tura I: 16:00

Tura II: 18:30

Małopolskie Centrum
Dźwięku i Słowa Niepołomice,
ul. Zamkowa 4

Wstęp z bezpłatną wejściówką
do odbioru w biurze Małopolskiego
Centrum Dźwięku i Słowa

Szukasz
wyjątkowego miejsca
na firmową
Wigilię?

Poznaj
świąteczny klimat
królewskich wnętrz
w Zamku
w Niepołomicach.

**ZAMEK
KRÓLEWSKI
NIEPOŁOMICZE**

ZAREZERWUJ TERMIN
i zorganizuj Wigilię firmową w królewskim stylu!
tel. 12 395 87 60

Fot. Aleksandra Goździńska



Dzień Pracownika Socjalnego obchodziliśmy 21 listopada.

– To dzięki Waszej empatii, zaangażowaniu i profesjonalizmowi wielu mieszkańców naszej gminy otrzymuje realną pomoc i wsparcie w najtrudniejszych chwilach życia. Doceniam Wasze serce, wytrwałość i gotowość do niesienia pomocy tam, gdzie jest najbardziej potrzebna – mówił burmistrz Michał Hebda podczas spotkania z pracownikami Centrum Usług Społecznych w Niepołomicach.

Była to okazja do wręczenia statuetek osobom, które mają najdłuższy staż jako pracownik pomocy społecznej.

Otrzymały je (od lewej): Maria Mleko, Iwona Chronowska, Małgorzata Galas i Marzena Kardas-Pyż; w środku: Łukasz Szewczyk, dyrektor CUS.

(opr. PK)

Wspólna pasja do przyrody

22 listopada w Domu Kultury Siedlisko w Podłężu odbyło się uroczyste zakończenie projektu Akademia Zielonego Puszczyka dla Dorosłych. W jego ramach realizowaliśmy: spacery przyrodnicze, warsztaty malowania akwarelą, ciekawe prelekcje, zorganizowaliśmy wycieczkę do Muzeum Agatów w Rudnie i parku dendrologicznego Brzoskwinia Ogród, a ponadto spacerowaliśmy po Puszczy Niepołomickiej za dnia i w nocy.

Założeniem projektu było pokazanie różnych aspektów przyrody – tej, która otacza nas na co dzień, oraz tej trudniej dostępnej, o której wiemy niewiele lub nic. Zadanie skierowane było do osób dorosłych, w przeciwieństwie do projektu realizowanego w zeszłym roku, który był przeznaczony dla dzieci.

Uroczyste zakończenie było nie tylko podsumowaniem minionych miesięcy wspólnych spotkań, wycieczek i warsztatów. Tego dnia w Domu Kultury Siedlisko dużo się działo. Spotkanie było otwarte dla wszystkich, więc i dla dzieci przygotowaliśmy specjalne zajęcia.

Zaprosiliśmy na spacer fotograficzny. Warsztaty prowadziła Aneta Kościółek, a ich tematem był „Pierwszy śnieg”. Uczestnicy otrzymali sporą dawkę wiedzy, która przydała się



Fot. Paulina Woś

przy poszukiwaniu odpowiednich kadrów.

Kolejnym punktem była prelekcja Piotra Firleja (asystenta ds. promocji projektu LIFE+ Podkowiec Towers w Polskim Towarzystwie Przyjaciół Przyrody „pro Natura”) „Potencjał drzemie w Krainie Podkowca. Obudź potencjał, nie budź podkowca!” Była to świetna zabawa dla całych rodzin – z zagadkami, zadaniami, piosenkami, quizem i nagrodami.

Dzieci zaprosiliśmy natomiast na warsztaty plastyczne „Rudzik i jego kompas”, prowadzone przez Piotra

Wosia. W zajęciach uczestniczyli także rodzice.

Projekt Akademia Zielonego Puszczyka dla Dorosłych jest realizowany przy wsparciu finansowym Gminy Niepołomice.

Paulina Woś

Stowarzyszenie Zielony Puszczyk

Zapraszamy już teraz na kolejne warsztaty, które odbędą się 13 grudnia.

Szczegóły wkrótce na stronie

www.facebook.com/zielonypuszczyk

**ŚWIĘTY MIKOŁAJ
I KINO WAŻKA
ZAPRASZAJĄ
NA SEANSE KINOWE
W DOMACH KULTURY
W PREZENCIE!**

POLE KULTURY
SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY
MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICE



6

GRUDNIA

11.00 DOM KULTURY
W WOLI BATORSKIEJ
"TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA"

18.00 DOM KULTURY
W ZAKRZOWCU
"ZIMA MAMY MU"

7

GRUDNIA

11.00 DOM KULTURY
W WOLI ZABIERZOWSKIEJ
"KICIA KOCIA POD CHOINKĘ"

14.30 DOM KULTURY
W ZAGORZU
"GWIAZDKA KLARY MU"

18.00 DOM KULTURY
W WOLI BATORSKIEJ
"JAK OCALIĆ SMOKA"

WSTĘP WOLNY



Inwestujemy w sport i rekreację

Nowoczesny kompleks sportowy powstał przy Błoniach Niepołomickich

Nowoczesne boisko piłkarskie z naturalną murawą oraz ośmiotorowa bieżnia lekkoatletyczna powstały w sąsiedztwie Błoni Niepołomickich. Bieżnia zostanie oficjalnie otwarta już w połowie grudnia, natomiast boisko – na wiosnę, gdy w pełni przyjmie się zasiana murawa.

– To jedna z najważniejszych inwestycji sportowych ostatnich lat. Budujemy miejsce, które ma służyć nie tylko zawodowcom, ale przede wszystkim mieszkańcom – od najmłodszych po seniorów – podkreśla **burmistrz Michał Hebda**.

Profesjonalna bieżnia na miarę współczesnych standardów

Bieżnia ma 400 metrów długości oraz ośmiotorowy, 110-metrowy odcinek prosty. Składa się z dwóch prostych oraz dwóch wiraży. Zastosowano tu nawierzchnię poliuretanową typu „sandwich”, nieprzepuszczalną dla wody, co umożliwia treningi także w trudnych warunkach atmosferycznych. Wyznaczono tory, start, metę i znaczniki do różnych konkurencji zgodnie z wytycznymi Polskiego Związku Lekkiej Atletyki (PZLA).

Obiekt uzyskał akredytację PZLA (kategoria VB), co pozwala na organizację zawodów lokalnych.

Powstały też: jednostronna, jednościeżkowa **skocznia do skoku w dal** i **trójskoku** oraz **skocznia do skoku**



Zdjęcia Mateusz Pivosz

wzwyż. Dzięki temu lekkoatleci mogą trenować cały wachlarz konkurencji w jednym miejscu.

Boisko dla Puszczy i mieszkańców

Pełnowymiarowe boisko (105 na 68 m wraz ze strefą bezpieczeństwa) będzie służyć jako obiekt treningowy Puszczy Niepołomice, jej akademii oraz mieszkańcom. Naturalna murawa, zasiana przez specjalistów, wymaga kilku miesięcy na przyjęcie się.

Dla kibiców przygotowano cztery moduły **trybun** po 13 metrów każda. Cały teren objęty jest monitoringiem.

– *Chcemy, by Niepołomice były miejscem, w którym sport rozwija się*

na każdym poziomie. To inwestycja w zdrowie, edukację i przyszłość nie tylko młodych ludzi, ale wszystkich mieszkańców chcących żyć zdrowo – mówi burmistrz Michał Hebda.

Część większej strefy rekreacyjnej

Nowy kompleks wpisuje się w konsekwentnie realizowaną koncepcję rozwoju tej części miasta. W ubiegłym roku w sąsiedztwie Błoni otwarto pumtrack i skatepark.

Kolejną inwestycją w tym rejonie jest budowa strefy workoutu o wartości 390 tys. zł. Miejsce będzie służyć zarówno miłośnikom aktywności fizycznej, jak i rodzinom z dziećmi, tworząc kompleksową ofertę sportowo-rekreacyjną dla różnych grup wiekowych.

Dzięki tym inwestycjom sąsiedztwo Błoni staje się prawdziwym centrum aktywności sportowej, oferującym możliwości zarówno dla amatorów rekreacji, jak i dla zawodowych sportowców.

Przemek Kocur

Inwestycja w liczbach

- Wartość inwestycji: 10 838 470,28 zł
 - Koszt budowy boiska: 4 961 270,85 zł
 - Koszt budowy bieżni: 5 877 199,43 zł
 - Dofinansowanie budowy boiska: 2 708 400,00 zł
- (Fundusz Rozwoju Kultury Fizycznej w ramach Programu Rozwoju Infrastruktury Piłkarskiej – Edycja 2022)



9 listopada ognisko TKKF Wiarus przeprowadziło XI rowerowy rajd szlakiem pomników pod nazwą „Zapalmy Znicz”. Choć pogoda nie zachęcała, w trasę wyruszyło 12 osób, w tym dwie panie. Uczestnicy uczcili pamięć poległych w obronie ojczyzny, rozpoczynając od Pomnika Spadochroniarzy na rozwidleniu ulic Płaszowskiej i Grunwaldzkiej. Następnie udali się szlakiem pomników i nekropolii w Niepołomicach i Puszczy Niepołomiczkiej. We wszystkich miejscach pamięci zapalili znicze i minutą ciszy oddali hołd poległym. Ponadto przeprowadzili konkurencje sprawnościowe oraz test historyczny. Wydarzenie dofinansowane ze środków Gminy Niepołomice.

Leon Pitucha
prezes Ogniska TKKF Wiarus



Fot. Albert Szkutnik

Jesienne strzelanie z mistrzem



Fot. Albert Szkutnik

Na pierwszym planie zwycięzcy w kategorii chłopców do 10 lat.

8 listopada ognisko TKKF Wiarus w Niepołomicach zorganizowało zawody strzeleckie z okazji zbliżającego się Narodowego Święta Niepodległości.

Rywalizację przeprowadzono na terenie rekreacyjnym firmy Juka. Wzięło w niej udział 51 osób, w tym 11 kobiet i 15 uczniów. W kategorii open od 18

lat strzelano z pistoletu sportowego, a w kategoriach młodzieżowych do 17 lat z karabinka pneumatycznego – w postawie strzeleckiej stojąc do tarczy sportowej w odległości 10 metrów, 3 strzały próbne oraz 7 strzałów konkursowych.

Nagrody ufundowane przez Gminę Niepołomice wręczył zwycięzcom przewodniczący Rady Miejskiej w Niepołomicach Paweł Lasek.

Zwycięzcy w poszczególnych konkurencjach:

open

1. Piotr Lis – 58 pkt.
2. Szymon Sowiński – 58 pkt.
3. Mieczysław Stępowski – 57 pkt.

chłopcy do 10 lat

1. Nikodem Nowak – 59 pkt.
2. Wojciech Kotowski – 52 pkt.
3. Antoni Kątniak – 39 pkt.

chłopcy 11-18 lat

1. Filip Szkutnik – 64 pkt.
2. Szymon Kotowski – 53 pkt.
3. Ignacy Sowiński – 32 pkt.

dziewczęta do 14

1. Alicja Ryz – 60 pkt.
2. Liliana Grodowska – 59 pkt.
3. Karolina Dziadur – 44 pkt.

dziewczęta 15-18

1. Emilia Cygal – 61 pkt.
2. Sarah Donatowicz – 55 pkt.
3. Julia Grodowska – 55 pkt.

Miłą niespodzianką dla uczestników była obecność Szymona Sowińskiego (wraz z synem), srebrnego medalisty Igrzysk Paraolimpijskich w Tokio w 2021 roku w konkurencji pistoletu sportowego na 25 metrów.

Leon Pitucha
prezes Ogniska TKKF Wiarus

Niesamowity sezon Dominiki

Indywidualne Mistrzostwa Polski Juniorów, które odbyły się 24-26 października w Trzebnicy, przyniosły MKS Spartakus Niepołomice powód do ogromnej dumy. Dominika Bartłomiejczuk, po znakomitym i pewnym występie, wywalczyła tytuł Mistrzyni Polski w grze podwójnej w parze z Kają Ziółkowską.

Dla Dominiki był to sezon wyjątkowy – intensywny, bogaty w doświadczenia i pełen sportowych wyzwań na arenach krajowych i międzynarodowych. Reprezentując Polskę w najważniejszych turniejach Europy i świata, udowodniła, że dysponuje nie tylko ogromnym talentem, ale również determinacją i dojrzałością sportową, którą rzadko widuje się u tak młodych zawodniczek.

Każdy obóz, każdy turniej i każdy trening przybliżały ją do sportowych marzeń, a całoroczna praca zaowocowała imponującymi wynikami.

– Dominiko! Jesteśmy z Ciebie ogromnie dumni. Twoja praca, zaangażowanie i konsekwencja są wzorem



Fot. ze zbiorów MKS Spartakus

do naśladowania. Ten sezon już przeszedł do historii, a kolejne – wszystko na to wskazuje – mogą być jeszcze bardziej spektakularne – komentują zgodnie trenerzy MKS Spartakus Niepołomice.

Marek Burda
prezes MKS Spartakus Niepołomice

W sezonie 2025 Dominika rywalizowała m.in. w:

- RSL Iceland International – debiut w kategorii Elity w Reykjaviku
- 15th Multi Alarm Hungarian Junior Championships – ćwierćfinał singla
- Yonex German Junior – start wśród najlepszych junierek świata
- Polish Open (Łódź) – zwycięstwo nad wicemistrzynią Europy Juniorów 2024
- Dubrovnik Valamar Junior Open – półfinał debla z Kają Ziółkowską
- Mistrzostwa Polski Elity – świetny występ w mikście z Wiktorem Treckim
- Yonex All England Junior Championships – jeden z najważniejszych turniejów juniorskich
- Polish Open U19 – ćwierćfinały singla i debla
- Polytron Superliga Junior Cup (Indonezja) – udział w prestiżowym turnieju światowym
- Mistrzostwa Świata Juniorów (Indie) – reprezentowanie Polski i zdobywanie bezcennego doświadczenia

Sukces Dawida na Grand Prix w Boksie



Fot. Kuba Krosta

Dawid Madej zwyciężył w kategorii junior do 70 kg na Międzynarodowym Grand Prix Małopolski w Boksie, które odbyło się 8 listopada w Zakopanem. Został uznany za najlepszego juniora zawodów.

Dawid na co dzień trenuje pod okiem Wiesława Krosty z Kyokushin Boxing Niepołomice oraz Edmunda Kubisiaka z Magic Boxing Brzesko. Jego sukces to dowód na to, że systematyczna praca, konsekwencja i pełne zaangażowanie prowadzą do realnych efektów.

Międzynarodowe Grand Prix Małopolski w Boksie to jedno z bardziej prestiżowych wydarzeń bokserskich w regionie, które przyciąga zawodników z klubów w Polsce i z zagranicy.

Zadanie „Tworzenie warunków, w tym organizacyjnych, sprzyjających rozwojowi sportu – Ciało, umysł, siła” jest realizowane przy wsparciu finansowym Gminy Niepołomice.

Justyna Krosta
Kyokushin Boxing Niepołomice

ŚRODA 3 GRUDNIA

Klub Ogrodnika

📍 Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych
♿ Dostępna dla osób na wózku 🕒 19.00
💎 Wstęp wolny

CZWARTEK 4 GRUDNIA

Malowanie Bombek

📍 Świetlica w Niepołomicach-Podgrabiu
♿ Dostępna dla osób na wózku 🕒 17.00 💎 Koszt: 20 zł – każdy uczestnik otrzyma dwie bombki

PIĄTEK 5 GRUDNIA

Spotkanie ze Świętym Mikołajem

📍 Zamek Królewski w Niepołomicach, dziedziniec
♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 17.00 💎 Wstęp wolny
Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice Michał Hebda zaprasza wszystkie dzieci.

PIĄTEK 5 GRUDNIA

Warsztaty Czekoladowe

📍 Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 16.30 i 18.00 💎 Wstęp wolny

SOBOTA 6 GRUDNIA

Mikołajki

📍 Dom Kultury w Woli Batorskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 11.00 💎 Wstęp wolny

SOBOTA 6 GRUDNIA

Trefliki ratują Święta – seans filmowy

📍 Dom Kultury w Woli Batorskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 11.00 💎 Wstęp wolny

SOBOTA 6 GRUDNIA

Magiczny Dom Św. Mikołaja

📍 Dom Kultury w Zakrzowcu ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 16.00 💎 Wstęp wolny

SOBOTA 6 GRUDNIA

Zima mamy Mu – seans filmowy

📍 Dom Kultury w Zakrzowcu ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 18.00 💎 Wstęp wolny

SOBOTA 6 GRUDNIA

I Niepołomicki Bieg Elfów

V Bunt Mikołajów – bieg

📍 Zamek Królewski w Niepołomicach, Błonia Niepołomickie 🕒 Bieg Elfów: 14.00. Bieg Mikołajów: 15.30

SOBOTA–NIEDZIELA 6–7 GRUDNIA

Jarmark Bożonarodzeniowy – Święteczna Osada

📍 Chaty w Osadzie Podegrodzie ♿ Dostępne dla osób na wózku 🕒 11:00–20:00 💎 Wstęp wolny
Również w kolejny weekend: 13–14 grudnia.

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Wspólne ubieranie choinki

📍 Plac przy Szkole Podstawowej, przy pomniku,

w Podłężu ♿ Miejsce dostępne dla osób na wózku 🕒 15.00

Więcej informacji wewnątrz numeru.

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Kicia Kocia pod choinkę – seans filmowy

📍 Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 11.00 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Mikołajki

📍 Dom Kultury w Woli Zabierzowskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 11.00 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Gwiazdka Klary Mu – seans filmowy

📍 Dom Kultury w Zagórzcu ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 14.30 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Mikołajki

📍 Dom Kultury w Zagórzcu ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 14.30 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Jak ocalić smoka – seans filmowy

📍 Dom Kultury w Woli Batorskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 18.00 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Mikołajki

📍 Dom Kultury w Woli Batorskiej ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 18.00 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Fabryka Świętego Mikołaja

📍 Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych ♿ Dostępna dla osób na wózku 🕒 12.00 i 15.00
💎 Udział bezpłatny. Obowiązują zapisy
Organizator: Stowarzyszenie Pomoc Bliźniemu.
Wydarzenie dla dzieci w wieku 5–12 lat.
W programie: warsztaty pierników i czekolady, śnieżna wata cukrowa, fontanna czekoladowa.

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

I Ty zostań Świętym Mikołajem

📍 Leniwa Zagroda, Wola Batorska 586A 🕒 14.00
💎 Zajęcia płatne. Zapisy: tel. 500-356-200 lub przez Messenger Leniwej Zagrody
W programie: 14.00 Komponowanie świątecznych herbatek (60 zł), 15.00 Tworzenie aromatycznych mydełek (60 zł), 16.30 Rodzinne warsztaty piernikowe (60 zł).

NIEDZIELA 7 GRUDNIA

Niedźwiedź i Oświadczyń – spektakl teatralny

📍 Zamek Królewski w Niepołomicach, Sala Akustyczna ♿ Miejsce dostępne dla osób na wózku 🕒 18.00 💎 Bilety: 110 zł (dla członków Towarzystwa: 70 zł)

Organizator: Towarzystwo Miłośników Muzyki i Śpiewu im. Stanisława Moniuszki w Niepołomicach. „Niedźwiedź”

i „Oświadczyń” Antoniego Czechowa wypełnione są humorem, powstałym ze zderzenia ludzkich charakterów. Z pozoru dwie różne historie mają wspólny mianownik – uczucia i ludzką codzienność. „Niedźwiedź” opowiada o jegomościu, który przychodzi upomnieć się o należyne rachunek, a zamiast tego oświadcza się. W „Oświadczyńach” zaś jegomość przychodzi oświadczyć się, zanim się jednak nie obejrzy, już wdaje się w sprzeczkę.

PONIEDZIAŁEK 8 GRUDNIA

Warsztaty pieczenia świątecznych pierników

📍 Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim 🕒 17.00
💎 Bezpłatne. Liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy, tel. 503-887-786
Warsztaty dla dzieci z rodzicami.

PONIEDZIAŁEK 8 GRUDNIA

Malowanie Bombek

📍 Dom Kultury w Ochmanowie ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 17.00 💎 Koszt: 20 zł – każdy uczestnik otrzyma dwie bombki

WTOREK 9 GRUDNIA

Malowanie Bombek

📍 Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 17.00 💎 Koszt: 20 zł – każdy uczestnik otrzyma dwie bombki

ŚRODA 10 GRUDNIA

Warsztaty Piernikowych Domków

📍 Dom Kultury w Zakrzowie ♿ Dostępny dla osób na wózku 🕒 16.00 💎 Wstęp wolny

CZWARTEK 11 GRUDNIA

Salon Czwartkowy. Akademia Dobrych Manier: Biskup Robert Chrzęszcz

📍 Zamek Królewski w Niepołomicach, Sala Akustyczna ♿ Dostępna dla osób na wózku 🕒 17.30 💎 Wstęp wolny

Gościem prof. Teresy Olearczyk będzie biskup Robert Chrzęszcz, biskup pomocniczy Archidiecezji Krakowskiej.

SOBOTA 13 GRUDNIA

Szopka w stylu krakowskim – wystawa konkursowa

📍 Muzeum Niepołomickie 💎 Wstęp wolny
Potrwa do 29 stycznia 2026. Więcej wewnątrz numeru.

SOBOTA 13 GRUDNIA

Ikony – wernisaż wystawy prac Grzegorza Giermka

📍 Biblioteka Publiczna w Niepołomicach, Laboratorium Aktywności Społecznej ♿ Dostępne dla osób na wózku 🕒 15.00 💎 Wstęp wolny

SOBOTA–NIEDZIELA 13–14 GRUDNIA

Jarmark Bożonarodzeniowy – Święteczna Osada

📍 Chaty w Osadzie Podegrodzie ♿ Dostępne dla osób na wózku 🕒 11.00–20.00 💎 Wstęp wolny

NIEDZIELA 14 GRUDNIA**Dźwiękowisko**

📍 Piekarnia Sztuki 🚻 Dostępna dla osób na wózku
 🕒 15.00 💰 40,00 zł (dziecko + opiekun), każdy kolejny uczestnik 20 zł

NIEDZIELA 14 GRUDNIA**Warsztaty pachnące piernikiem**

📍 Leniwa Zagroda, Wola Batorska 586A 🕒 14.00
 💰 Zajęcia płatne. Zapisy: tel. 500-356-200 lub Messenger Leniwej Zagrody

Warsztaty kreatywne dla kobiet. W programie: 14.00 Zimowa latarenka (60 zł), 15.30 Świąteczny łapacz słońca (80 zł), 17:00 Kobiecte piernikowanie przy grzańcu (60 zł).

NIEDZIELA 14 GRUDNIA**III Deszczowe Warsztaty Wokalne – koncert finałowy**

📍 Dom Pełen Kultury w Staniątkach 🚻 Dostępny dla osób na wózku 🕒 18.00 💰 Wstęp wolny
 Koncert finałowy w wykonaniu uczestników warsztatów wokalnych z Renatą Przemek.

DO PONIEDZIAŁKU 15 GRUDNIA**W orbicie wiary i historii – wystawa**

📍 Muzeum Niepołomickie 🕒 Zwiedzanie w godzinach otwarcia muzeum 💰 Wstęp wolny
 Wystawa malarstwa Pawła Kofodziejskiego. Więcej informacji wewnątrz numeru.

PONIEDZIAŁEK 15 GRUDNIA**Warsztaty Piernikowych Domków**

📍 Dom Kultury w Ochmanowie 🚻 Dostępny dla osób na wózku 🕒 16.00 💰 Wstęp wolny

PONIEDZIAŁEK 15 GRUDNIA**Świąteczne Ozdoby z Oplątka**

📍 Dom Kultury w Chobocie 🚻 Dostępny dla osób na wózku 🕒 17.00 💰 Wstęp wolny

WTOREK 16 GRUDNIA**Malowanie Bombek**

📍 Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim 🚻 Dostępny dla osób na wózku 🕒 17.00 💰 Koszt: 20 zł – każdy uczestnik otrzyma dwie bombki

ŚRODA 17 GRUDNIA**XVIII Gminny Konkurs Kolęd i Pastorałek**

📍 Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa 🚻 Dostępne dla osób na wózku 🕒 9.00
 Organizator: Zespół Szkolno-Przedszkolny w Suchorabie. Zgłoszenia udziału: do 5 grudnia.

ŚRODA 17 GRUDNIA**Klub Poszukiwaczy Historii Niepołomice**

📍 Laboratorium Aktywności Społecznej 🚻 Dostępne dla osób na wózku 🕒 18.00
 💰 Wstęp wolny

PIĄTEK 19 GRUDNIA**Malowanie Bombek**

📍 Piekarnia Sztuki 🚻 Dostępna dla osób na wózku
 🕒 17.00 💰 Koszt: 20 zł – każdy uczestnik otrzyma dwie bombki

PIĄTEK 19 GRUDNIA**Chodź na kawę, kobieto!**

📍 Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych 🚻 Dostępna dla osób na wózku 🕒 18.00
 💰 Wstęp wolny
 Stowarzyszenie Spółdzielnia Myśli Kobiecej zaprasza na kolejne spotkanie.

PIĄTEK 19 GRUDNIA**Wieczór z Planszówkami**

📍 Biblioteka Publiczna w Niepołomicach 🚻 Dostępna dla osób na wózku 🕒 18.00
 💰 Wstęp wolny

SOBOTA 20 GRUDNIA**Chodź na kawę, kobieto! Z dziećmi**

📍 Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych 🚻 Dostępna dla osób na wózku 🕒 10.00
 💰 Wstęp wolny
 Stowarzyszenie Spółdzielnia Myśli Kobiecej zaprasza wszystkie mamy z dziećmi na luźne, otwarte spotkanie.

SOBOTA 20 GRUDNIA**Spotkanie Wolontariatu oraz Młodzieżowego Klubu Książki**

📍 Biblioteka Publiczna w Niepołomicach, Laboratorium Aktywności Społecznej 🚻 Dostępne dla osób na wózku 🕒 13.00 💰 Wstęp wolny

NIEDZIELA 21 GRUDNIA**Świąteczny dotyk nieba w Niepołomicach – koncert charytatywny**

📍 Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych 🚻 Dostępna dla osób na wózku 🕒 17.00
 💰 Wstęp wolny, organizatorzy proszą o datki.
 Koncert pop-gospelowego zespołu Unisono. Podczas wydarzenia będzie prowadzona zbiórka środków na rzecz 3-letniego Emilka z Woli Batorskiej, na specjalistyczne leczenie i intensywną rehabilitację. Po koncercie organizatorzy zapraszają na świąteczny poczęstunek.

NIEDZIELA 21 GRUDNIA**Nie-nudne Spotkania ze Sztuką: „Las Meninas”**

📍 Muzeum Niepołomickie 🕒 13.30 💰 Wstęp wolny
 Dorota Dec opowie o obrazie „Las Meninas”, czyli „Panny dworskie” (1656) hiszpańskiego malarza Diego Velazqueza.

NIEDZIELA 21 GRUDNIA**Grinch – Wioska Cudów**

📍 Dom Pełen Kultury w Staniątkach 🚻 Dostępny dla osób na wózku 🕒 15.00 💰 Obowiązują zapisy. Bilety: 50 zł
 Wydarzenie dla dzieci w wieku 6–12 lat. W programie: animacje, warsztaty, poczęstunek.

NIEDZIELA 21 GRUDNIA**Koncerty świąteczny**

📍 Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa 🚻 Dostępne dla osób na wózku 🕒 16.00 i 18.30
 💰 Wstęp z bezpłatną wejściówką dostępną w biurze MCDiS

Koncert w wykonaniu uczestników warsztatów muzycznych w Małopolskim Centrum Dźwięku i Słowa.

ŚRODA 31 GRUDNIA**Powitanie Nowego Roku**

📍 Rynek w Niepołomicach 🚻 Dostępny dla osób na wózku 🕒 21.00–2.00 💰 Wstęp wolny
 Organizator: Urząd Miasta i Gminy w Niepołomicach. Szczegóły na plakacie na ostatniej stronie.

DO SOBOTY 3 STYCZNIA**Przyroda i łowiectwo w twórczości Andrzeja Łepkowskiego – wystawa**

📍 Muzeum Niepołomickie, sale łowieckie 🕒 Zwiedzanie w godzinach otwarcia muzeum
 Wystawa zorganizowana z okazji 100-lecia urodzin artysty. Więcej wewnątrz numeru.

NIEDZIELA 4 STYCZNIA**Noworoczny Koncert Wiedeński**

📍 Zamek Królewski w Niepołomicach, Sala Akustyczna 🚻 Miejsce dostępne dla osób na wózku 🕒 17.00 💰 Bilety: 130,00 zł, 120,00 zł; dla członków Towarzystwa: 100,00 zł
 Organizator: Towarzystwo Miłośników Muzyki i Śpiewu im. Stanisława Moniuszki. Szczegóły na plakacie wewnątrz numeru.

WTOREK 6 STYCZNIA**Orszak Trzech Króli**

📍 Kościół pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników, Rynek, Zamek Królewski w Niepołomicach 🚻 Miejsca dostępne dla osób na wózku
 Organizator: Parafia pw. Dziesięciu Tysięcy Męczenników. Po mszy św. o 11.30 nastąpi formowanie orszaku na polach plebańskich, przemarsz na Rynek, a następnie do Zamku Królewskiego.

ŚRODA 7 STYCZNIA**Klub Ogrodnika**

📍 Izba – Centrum Organizacji Pozarządowych 🚻 Dostępna dla osób na wózku 🕒 19.00
 💰 Wstęp wolny

SOBOTA–NIEDZIELA 10–11 STYCZNIA**XVII Zabierzowski Przegąd Kolędniczy – „Z nieba wysokiego”**

📍 Dom Kultury w Zabierzowie Bocheńskim 🚻 Dostępny dla osób na wózku
 Informacje i zgłoszenia, tel. 503-887-786



REPERTUAR

NA MIESIĄC

KINO WAŻKA GRUDZIEŃ 2025



5 GRUDNIA, PIĄTEK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:15 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
19:45 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT

6 GRUDNIA, SOBOTA

09:30 ŚWIĘTA Z ASTRID LINDGREN (DUBBING) | +4 LATA
11:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
13:15 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
15:30 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:30 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

7 GRUDNIA, NIEDZIELA

09:30 ŚWIĘTA Z ASTRID LINDGREN (DUBBING) | +4 LATA
11:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
13:15 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT (PREMIERA)
15:30 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:30 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

8 GRUDNIA, PONIEDZIAŁEK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:15 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

9 GRUDNIA, WTOREK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:15 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

10 GRUDNIA, ŚRODA

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:15 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

11 GRUDNIA, CZWARTEK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:15 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

12 GRUDNIA, PIĄTEK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:15 ZGIŃ KOCHANIE (NAPISY) | +17 LAT (PREMIERA)
19:45 SISU: DROGA DO ZEMSTY (NAPISY) | +16 LAT

13 GRUDNIA, SOBOTA

09:30 ŚWIĘTA Z ASTRID LINDGREN (DUBBING) | +4 LATA
11:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
13:15 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
15:30 MAGICZNA GWIAZDKA ZWIERZAKÓW (DUBBING) | B.O. (PREMIERA)
17:30 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT
19:45 ZGIŃ KOCHANIE (NAPISY) | +17 LAT

14 GRUDNIA, NIEDZIELA

09:30 ŚWIĘTA Z ASTRID LINDGREN (DUBBING) | +4 LATA
11:00 MAGICZNA GWIAZDKA ZWIERZAKÓW (DUBBING) | B.O.
13:15 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
15:30 POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA (DUBBING) | +5 LAT
17:30 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT
19:45 ZGIŃ KOCHANIE (NAPISY) | +17 LAT

15 GRUDNIA, PONIEDZIAŁEK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:30 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT
19:30 BRAT | +16 LAT

16 GRUDNIA, WTOREK

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:30 UWIERZ W MIKOŁAJA 2 | +13 LAT
19:45 ZGIŃ KOCHANIE (NAPISY) | +17 LAT

17 GRUDNIA, ŚRODA

15:00 ZWIERZOGRÓD 2 (DUBBING) | +6 LAT
17:30 BRAT | +16 LAT (KLUB NIE TYLKO DLA SENIORA)
20:00 ZGIŃ KOCHANIE (NAPISY) | +17 LAT

18 GRUDNIA, CZWARTEK

15:00 POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA (DUBBING) | +5 LAT
17:00 BRAT | +16 LAT
19:30 ZGIŃ KOCHANIE (NAPISY) | +17 LAT

19 GRUDNIA, PIĄTEK

14:00 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
15:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT (PREMIERA)
19:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT (PREMIERA) - DKF

20 GRUDNIA, SOBOTA

11:00 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
13:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
17:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

21 GRUDNIA, NIEDZIELA

11:00 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
13:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
17:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

22 GRUDNIA, PONIEDZIAŁEK

14:00 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
16:00 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
19:45 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

23 GRUDNIA, WTOREK

14:00 MYSZ-MASZ NA ŚWIĘTA (DUBBING) | +10 LAT
16:00 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
19:45 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

24 GRUDNIA, ŚRODA - KINO NIECZYNNE

25 GRUDNIA, CZWARTEK - KINO NIECZYNNE

26 GRUDNIA, PIĄTEK - KINO NIECZYNNE

27 GRUDNIA, SOBOTA

11:00 POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA (DUBBING) | +5 LAT
13:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
17:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

28 GRUDNIA, NIEDZIELA

11:00 MAGICZNA GWIAZDKA ZWIERZAKÓW (DUBBING) | B.O.
13:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
17:30 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

29 GRUDNIA, PONIEDZIAŁEK

14:00 MAGICZNA GWIAZDKA ZWIERZAKÓW (DUBBING) | B.O.
16:00 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
19:45 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

30 GRUDNIA, WTOREK

14:00 POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA (DUBBING) | +5 LAT
16:00 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT
19:45 AVATAR: OGIEŃ I POPIÓŁ (DUBBING) | +13 LAT

31 GRUDNIA, ŚRODA - KINO NIECZYNNE

POLE KULTURY - SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICZE
KINO WAŻKA UL. ZAMKOWA 4, WEJŚCIE B | 32-005 NIEPOŁOMICZE



ZAMEK
KRÓLEWSKI
NIEPOŁOMICE

Jarmark Bożonarodzeniowy w Świątecznej Osadzie

6-7 grudnia oraz 13-14 grudnia, godz. 11:00-20:00

Niepołomickie Chaty pod Zamkiem

W PROGRAMIE:

- ◆ stoiska z produktami świątecznymi i rękodziełem
- ◆ rodzinne warsztaty
- ◆ spotkanie ze św. Mikołajem
- ◆ muzyka na żywo
- ◆ degustacja zamkowych potraw świątecznych
- ◆ chata grillowa
- ◆ żywa szopka – 14 grudnia

www.zamekkrolewski.com.pl

ORGANIZATOR



PARTNERZY



POLE KULTURY

SAMORZĄDOWA INSTYTUCJA KULTURY MIASTA I GMINY NIEPOŁOMICE

BIBLIOTEKA
PUBLICZNA W NIEPOŁOMICACH
IM. TADEUSZA BIERNATA





NIEPOŁOMICE

Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice
Michał Hebda zaprasza na

POWITANIE NOWEGO ROKU 2026

31 grudnia 2025, start 21.00
RYNEK W NIEPOŁOMICACH

W PROGRAMIE
DJ WOJTEK
DJ PIOTR STONER
FOTO-BUDKA 360
ZABAWY
KONKURSY

O PÓŁNOCY
Życzenia mieszkańców
Pokaz robota LED
Pokaz laserowy