



BRZESKI MAGAZYN INFORMACYJNY

W NUMERZE

s. 7

Od kilku miesięcy czynny już jest długo wyczekiwany przez mieszkańców nowy dworzec autobusowy. Pierwszy autobus odjechał z tego miejsca 1 września.

s. 12

Blisko 70 dzieci zostało poddanych bezpłatnym badaniom profilaktycznym zorganizowanym pod koniec października przez burmistrza Brzeska oraz BOSiR.

s. 32

We wrześniu wszyscy związani ze Strażakiem Mokrzycka świętowali 70-lecie istnienia klubu, założonego w 1951 roku z inicjatywy Franciszka Wszółka.

I Gala Sportu



13 listopada w sali widowiskowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego odbyła się I Gala Sportu, zorganizowana przez Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury przy wsparciu Carlsberg Polska.

Inicjatorem tego wydarzenia był burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, który podczas gali wręczył statuetki „Zasłużony dla Sportu” wyróżniającym się w ostatnich latach działaczom, trenerom i sportowcom. Wydarzenie rozpoczęło się koncertem młodzieżowej orkiestry Crushed Sound Big Band pod dyrekcją Pawła Swoszowskiego, a zakończyło się przebojem „We Are The Champions” w wykonaniu Katarzyny Szlachty, wspieranej przez wszystkich uczestników gali. **(red.)** ■

Statuetkami „Zasłużony dla Sportu” uhonorowani zostali:
Arkadiusz Ruszaj, Antoni Zoremba, Dawid Zwierz (BKB Magic Boxing)
Izabela Cebula, Julia Dadej, Patrycja Smoleń, Krystian Bałabuch,
Patrik Gibuła, Marcin Kacer, Jakub Kuryło, Ryszard Słowik, Wojciech Wojdak, Gabriel Zastawnik (BOSiR Brzesko)
Marcin Jurkiewicz, Mateusz Wawryka (CANPACK Okocimski Brzesko)

Sebastian Gibes (MKS Gryf Brzesko)
Józef Pabian (KKS Olimp Brzesko)
Michał Żak (Jadowniczanka Jadowniki)
Patrycja Świerczek (Klub Biegacza Perła)
Tomasz Grzyb (LKS Poręba Spytkowska)
Czesław Borowiec, Bartłomiej Boruta (Olimpia Bucze)
Mateusz Broszkiewicz, Józef Woda (LKS Strażak Mokrzycka)
Bolesław Dąbrowski, Wacław Piękosz (Towarzystwo Gimnastyczne Sokół)
Nadia Grabka, Dorota Thomas, Stanisław Ojczyk (Thomas Dance)
Piotr Flądrowicz, Stanisław Flądrowicz (LKS Vocovia Wokowice)



Kolejne aktywne przejście



Dobiegają końca prace drogowe prowadzone na ulicy Uczestników Ruchu Oporu w Brzesku. Efektem tych prac będzie nowa nawierzchnia asfaltowa na sporej części tej ulicy, a także kolejne w mieście aktywne przejście dla pieszych, które zostało usytuowane na odcinku pomiędzy ulicą Chopina a placem Żwirki i Wigury.

Do tej pory na tym odcinku funkcjonowały dwa „tradycyjne” przejścia – jedno na wysokości Domu Parafialnego, drugie przy zbiegu z ulicą Zieloną. W porozumieniu z przedstawicielami Zespołu Inżynierii Ruchu Drogowego oba zostały zlikwidowane, a ich funkcję już niebawem przejmie jedno bezpieczne przejście aktywne.

Budowa aktywnego przejścia wykonywana jest między innymi dzięki dofinansowaniu w wysokości 71 797 złotych, które Urząd Miejski pozyskał z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg. Koszt położenia nowej nawierzchni asfaltowej zostanie w całości pokryty ze środków własnych gminy.

Po zakończeniu prac będzie to już szóste aktywne przejście dla pieszych w Brzesku. Pierwsze zostało uruchomione pilotażowo na ulicy Legionów Piłsudskiego, na wysokości Szkoły Podstawowej nr 3. Rok temu w mieście zostały zrealizowane cztery tego typu inwestycje – na ulicy Głowackiego (przy Szkole Podstawowej nr 1), na ulicy Królowej Jadwigi (przy Zespole

Szkolno-Przedszkolnym), na ulicy Kościuszki (w pobliżu byłej „Krakowianki”) oraz na ulicy Generała Leopolda Okulickiego (przy Zespole Szkół Ponadpodstawowych nr 1). Jak widać, przejścia lokalizowane są w niewygodnych miejscach, czyli wszędzie tam, gdzie notowany jest wzmożony ruch pieszych.

Dodać należy, że wszystkie dotychczas funkcjonujące przejścia aktywne zostały w okresie wakacyjnym poddane przeglądowi, w wyniku którego usunięto wszelkie usterki. W tym samym czasie odświeżono wszystkie pozostałe przejścia na drogach administrowanych przez gminę Brzesko. Malowanie trwałymi farbami sprawiło, że teraz te miejsca są widoczne dla kierowców już z odpowiednio dużej odległości, co znacznie wpłynęło na poprawę bezpieczeństwa w ruchu drogowym.

Z tego samego względu wymalowane zostały też wszystkie linie środkowe na jezdniach dróg gminnych. **ABS ■**

Doświetlenie przejść dla pieszych

Jeszcze w tym roku dziewięć przejść dla pieszych w gminie Brzesko zyska dodatkowe oświetlenie. Pierwsze prace w tym kierunku właśnie się rozpoczęły. Inwestycja mająca na celu poprawę bezpieczeństwa w ruchu kołowym i pieszym została zlecona przez Generalną Dyрекcję Dróg Krajowych i Autostrad, a jej realizację nadzoruje Urząd Miejski. Doświetlenie zostanie wykonane na pięciu przejściach w Brzesku i czterech w Jadownikach, w ciągu dróg administrowanych przez GDDKiA.

Prace ruszą już w najbliższym czasie. Na mocy porozumienia zawartego z GDDKiA Urząd Miejski wyłonił wykonawcę tego zadania. Jest nim tarnowska firma ProSoft Piotra Kościółka. Koszt prac wyniesie ma 212 790 złotych.

Niezależnie od tej inwestycji brzeski samorząd podejmuje szereg własnych inicjatyw związanych z poprawą bezpieczeństwa na drogach poprzez rozbudowę ulicznego oświetlenia. Tylko w tym roku zamontowano dziewięć ledowych latarni wzdłuż ulicy Siostry Katarzyny Przybytniak w Mokrzychach. W tej samej miejscowości uruchomiono dodatkowe punkty oświetleniowe przy ulicy Gminnej i na Trakcie Królewskim. Podobną inwestycję zrealizowano przy ulicy Promiennej w Sterkowcu. Jeszcze w tym roku nowe oświetlenie pojawi się przy ulicy Siostry Faustyny w Mokrzychach oraz przy ulicy Granicznej w Porębie Spytkowskiej. **OH ■**



Doświetlenie przejść zostanie wykonane w następujących lokalizacjach:
Brzesko, ul. Mickiewicza – przy wjeździe do parku Goetzów
Brzesko, ulica Kościuszki – przy wjeździe do szpitala
Brzesko, ulica Leśna – dwa przejścia przy zjeździe na autostradę
Brzesko, ulica Głowackiego – tuż przed granicą z Jadownikami (na wysokości firmy Proster)
Jadowniki, skrzyżowanie Krakowskiej z Zachodnią – dwa przejścia
Jadowniki, skrzyżowanie Krakowskiej z Radosną – dwa przejścia

Brzesko wzorem dla innych

Od 1 czerwca obowiązują nowe przepisy ruchu drogowego, według których obowiązuje bezwzględny zakaz korzystania z telefonów komórkowych na przejściach dla pieszych. W jednym z wakacyjnych wydań Pisma Samorządu Terytorialnego „Wspólnota” (28 sierpnia br.), poświęcony jest temu tematowi jednostronicowy artykuł.



W zamieszczonym na stronie 8 materiale „Zadzwoń później” mowa jest o tym, że coraz więcej miast przestrzega przed używaniem mobilnych urządzeń podczas przechodzenia przez jezdnię, malując na chodnikach specjalne ostrzeżenia. Miło nam poinformować, że ten poczytny dwutygodnik jako wzór wskazuje trzy polskie miasta, wśród nich Brzesko, które jako jedno z pierwszych przystąpiło do tej pożytecznej akcji profilaktyczno-edukacyjnej.

Napisy „Odłóż telefon i żyj” malowane są w Brzesku. Jak mówi Grzegorz Brach, zastępca burmistrza, termin działań nie jest przypadkowy – wszystkie napisy pojawiły się przed rozpoczęciem roku szkolnego, kiedy znacznie wzrośnie ruch pieszych. Pomysłodawcą jest burmistrz Brzeska, Tomasz Latocha. We współpracy z Komendą Powiatową Policji wybrano jedenaście przejść dla pieszych w najbliższych uczęszczanych punktach miasta – czytamy we „Wspólnocie”.

W czasopiśmie przytoczono także wypowiedź Tomasza Latochy, który mówi: - Głównym motywem jest poprawa bezpieczeństwa pieszych w rejonie przejść. Z dostępnych statystyk wynika, że co czwarty wypadek drogowy w Polsce ma związek z korzystaniem z telefonu komórkowego. Ten problem dotyczy nie tylko kierowców, ale w coraz większym stopniu także pieszych. Wpatrzeni w ekran telefonu przechodnie narażają się znacznie częściej na udział w wypadkach. W Brzesku na szczęście rzadko zdarzają się takie incydenty, jednak podjąłem decyzję o przeprowadzeniu akcji umieszczania ostrzegawczych napisów, wychodząc z założenia, że lepiej zapobiegać niepotrzebnym nikomu zdarzeniom, zanim do nich dojdzie.

Zgodnie z zapowiedziami władz gminy Brzesko, rzeźbione napisy ostrzegawcze zostały wykonane jeszcze przed końcem wakacji. Wszystkie napisy zostały wykonane przy użyciu specjalnych szablonów i odbłaskowej farby. Przed każdym z jedenastu przejść już z daleka rzuca się w oczach hasło „ODŁÓŻ TELEFON I ŻYJ!”. Pozostaje tylko mieć nadzieję, że przechodzący nad nimi piesi wezmą sobie do serca to przesłanie. **WP ■**

Progi zwalniające

Zakończył się zaplanowany na ten rok montaż progów zwalniających, których lokalizacja została ustalona na podstawie konsultacji z mieszkańcami oraz Gminnym Zespołem Inżynierii Ruchu Drogowego.

W Brzesku zamontowano sześć progów – trzy na osiedlu Jagiełły oraz po jednym na ulicach Młyńskiej, Partyzantów i Wodnej. W przypadku osiedla Jagiełły nowe progi pojawiły się w miejscach starych, a wymiana została dokonana podczas remontu osiedlowych dróg. „Śpiący policjanci” pojawili się ponadto na ulicy Sądeckiej w Jasieniu oraz na ulicy Skalnej w Porębie Spytkowskiej (w dwóch miejscach).

Zamontowane w tym roku progi są dużo lepiej oznakowane niż stosowane do tej pory. Powodują to punktowe elementy odbłaskowe, tzw. „Kocie oczy” stanowiące obecnie standardowe wyposażenie między innymi przejść dla pieszych. **JS ■**



Inauguracja Roku Harcerskiego



Ponad 1,5 tysiąca zuchów i harcerzy z całej Małopolski gościło Brzesko w połowie września z okazji Inauguracji Roku Harcerskiego ZHP Chorągwi Krakowskiej. Była to największa impreza w dotychczasowej historii brzeskiego Hufca ZHP, a jej kulminacyjnym punktem stało się pobicie rekordu Polski we wspólnym wykonaniu cieszącego się na całym świecie olbrzymim powodzeniem tańca Jerusalema Dance.

Przyznanie roli gospodarza tegorocznej inauguracji naszemu hufcowi to olbrzymi sukces kadry instruktorskiej na czele z komendantem, p hm. Bartłojem Turlejem oraz wspierających ją władz samorządowych na czele z Burmistrzem Brzeska, Tomaszem Latochą. Można śmiało stwierdzić, że szansa promocji brzeskiej Małej Ojczyzny

została wykorzystana w stu procentach, a tej okazji nie była w stanie zakłócić nawet kapryśna aura. Jak czytamy w oficjalnym komunikacie Chorągwi Krakowskiej, jednym z celów zlotu, jaki miał miejsce w miniony weekend, była „promocja harcerstwa na terenie działania Hufca Brzesko” i jest to na pewno cel w pełni zrealizowany.

Zuchy i harcerze z całej Małopolski mieli okazję podczas intensywnej soboty poznać najbardziej eksponowane miejsca gminy Brzesko. Małopolscy druhowie zwiedzili między innymi Szczepanów z jego główną atrakcją czyli Bazyliką, jak i samo miasto, które w czasie gier miejskich przemierzali wzdłuż i wszerz. Ciekawe przedsięwzięcia miały miejsce również we wnętrzach obchodzącego w tym roku 10-lecie istnienia Regionalnego Centrum Kulturowo-Bibliotecznego. Tutaj czekały na nich dwa przedstawienia w wykonaniu teatralnej grupy MieszMasz działającej przy brzeskiej Szkole Podstawowej nr 3 oraz warsztaty taneczne zaproponowane przez członków Zespołu Pieśni i Tańca Krakowiacy Ziemi Brzeskiej.

– Nie przypominam sobie podobnej sytuacji, aby jednego dnia w ciągu zaledwie kilku godzin odwiedziło naszą placówkę aż półtora tysiąca osób. Było to dla nas ogromne wyzwanie logistyczne zakończone satysfakcją z dobrze wykonanego obowiązku – mówi Ewelina Stępień, dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury, którego pracownicy byli odpowiedzialni za ten element programu całego wydarzenia.

Kulminacją inauguracji nastąpiła na brzeskim placu Kazimierza Wielkiego, gdzie „starsza” część harcerskiej publiczności bawiła się w rytm muzyki serwowanej przez formację o nazwie Wszyscy Byliśmy Harcerzami – kultowej grupy rockowej, z którą identyfikuje się każdy zuch i harcerz. Najmłodszy, czyli zuchy, w tym samym czasie skorzystali z gościnności Szkoły Podstawowej nr 3, gdzie w hali sportowej czekał na nich specjalnie przygotowany seans filmowy.

Bezpośrednio po inauguracyjnym apelu odbyła się zakończona sukcesem próba pobicia rekordu w tańcu Jerusalema Dance. Tydzień wcześniej ten rekord należał do Wrocławia, gdzie zanotowano 850 tancerzy. 18 września uczestnicy brzeskiej Inauguracji Roku Harcerskiego nie pozostawili wrocławianom żadnych złudzeń – Jerusalema Dance wykonało 1046 młodych, pełnych entuzjazmu ludzi i to jest nowy, niezwykle wysrubowany rekord. Złot harcerski w Brzesku bez wątpienia na długo pozostanie w pamięci mieszkańców miasta jak i całej gminy jako wydarzenie niezwykle kolorowe, z udziałem setek uśmiechniętych dzieci zrzeszonych w największej organizacji harcerskiej w Polsce, Związku Harcerstwa Polskiego. **WALP ■**

XX Diecezjalne Święto Chleba

W pierwszą niedzielę września na placu Kazimierza Wielkiego odbyło się jubileuszowe XX Diecezjalne Święto Chleba. Gości tegorocznego Święta powitał burmistrz Tomasz Latocha, po czym wiceprezes Związku Rzemiosła Polskiego w Warszawie Władysław Jefremienko oraz prezes Małopolskiej Izby Rzemiosła i Przedsiębiorczości w Krakowie Janusz Kowalski wręczyli resortowe odznaczenia przyznane w uznaniu zasług dla rozwoju rzemiosła polskiego.

Najwyższe honorowe odznaczenie rzemieślnicze – Szablę Kilińskiego – otrzymał Tadeusz Kumor, podstarszy Cechu w Bochni. Platynowym Medalem Kilińskiego odznaczony został Piotr Gałat. Złote Medale Kilińskiego odebrali Marcin Gorczyca, Jerzy Pyciak, Adam Trojan oraz Andrzej Zajac. Srebrne Medale Kilińskiego otrzymali Piotr Put oraz Jan Zelek, a Honorową Odznakę Rzemiosła – Maria Mazurek. Ponadto Antonii Skurnóg został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi przyznany przez Prezydenta RP. Odznaczenie przyznawane jest osobom zasłużonym dla lokalnej społeczności.

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz wicestarosta brzeski Maciej Podobiński wręczyli okolicznościowe statuetki z podziękowaniami za pomoc i życzliwość przy organizacji Święta Chleba. Otrzymali je: Aleksandra i Ryszard Dziedzicowie – Brzeska Oficyna Wydawnicza, Piekarnia Awitek, Jan Starostka – Zakład Piekarsko-Cukierniczy, Stanisław Klonowicz – Cukiernia Fantazja Mikado, Maria Halik – Piekarnia, Maria i Jan Zelkowie – Piekarnia Zelek oraz Marek Błaszkiwicz – Zakład Produkcyjno-Handlowy Strusianka sp. z o.o.

Po ceremonii wręczenia odznaczeń i statuetek odprawiona została msza święta, którą celebrował ksiądz infułat Adam Kokoszka. Tradycyjny obrzęd chlebowy zaprezentował Zespół Pieśni i Tańca Krakowiacy Ziemi Brzeskiej, którego występ wzbogacony został pokazem tańców ludowych. Duże wrażenie na widzach wywarł okazały wieniec dożynkowy wykonany przez panie z Koła Gospodyń Wiejskich „Tradycja” z Jadownik. W części artystycznej wystąpił także Zespół Pieśni i Tańca Porębianie. Organizatorzy zadbał również o podniebienia wszystkich uczestników Święta Chleba, serwując żurek galicyjski. **KP ■**



Brzesko na międzynarodowej konferencji

Pod koniec września delegacja gminy Brzesko uczestniczyła w sesji plenarnej wystawienniczej „Stół Dziedzictwa Kulturowego i Kulinarnego”, będącej najważniejszym punktem trzydniowej międzynarodowej konferencji naukowej „Cultural Heritage of Small Homelands” zorganizowanej przez Uniwersytet Rolniczy w Krakowie.

Gmina Brzesko była jednym z 15 wystawców reprezentujących małopolskie gminy, natomiast wśród uczestników tego wydarzenia znaleźli się przedstawiciele aż 49 gmin z województwa małopolskiego oraz liczni goście z zagranicy. Brzeską reprezentację tworzyli pracownicy Wydziału Strategii i Rozwoju, Zespół Pieśni i Tańca Krakowiacy Ziemi Brzeskiej oraz członkinie Koła Gospodyń Wiejskich z Mokrzyšk. Była to znakomita okazja do promocji kultury, rodzimego folkloru i regionalnych produktów.

– *Satysfakcjonujące jest to, że nasze stoisko było jednym z najczęściej odwiedzanych i najbardziej obleganych w gronie wszystkich wystawców. Olbrzymim powodzeniem cieszyło się przekazane nam w celach promocyjnych piwo Okocim Ciemny Radler 0,0% Wiśnia. Każdy nasz gość zachwycał się oryginalnym, niepowtarzalnym smakiem jednego z najnowszych produktów okocimskiego browaru. Do wysokiego poziomu dostosowali się Krakowiacy Ziemi Brzeskiej i KGW z Mokrzyšk. W ten sposób wspólnymi siłami osiągnęliśmy zamierzony cel – gmina Brzesko na pewno zapadła w pamięć wszystkich uczestników wrześniowej konferencji. Cieszymy się, że firma Carlsberg i Browar Okocim przyczyniły się do skutecznej promocji naszej Małej Ojczyzny, a my z kolei dołożyliśmy swoją cegiełkę do rozreklamowania marki Okocim. Serdecznie dziękujemy Zarządowi Carlsberg Polska oraz Dyrekcji Browaru Okocim za udzielone nam wsparcie, które przyniosło obopólne korzyści. Liczymy na dalszą*



współpracę we wspólnym celu, jakim jest rozstawianie gminy Brzesko – podsumowuje wizytę w Krakowie Barbara Kuczek, dyrektor Wydziału Strategii i Rozwoju.

Dużym powodzeniem cieszyły się materiały promocyjne oraz suweniry związane z ziemią brzeską. Część z nich wykonana została z wykorzystaniem prac plastycznych autorstwa dzieci i młodzieży uczestniczącej w zajęciach organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury. Kra-

kowiacy Ziemi Brzeskiej w regionalnych strojach godnie prezentowali rodzimy folklor, dlatego spore wzięcie miał okolicznościowy folder wydany w 2018 roku nakładem Urzędu Miejskiego z okazji 50-lecia istnienia zespołu. Pannie z Koła Gospodyń Wiejskich w Mokrzyškach, również ubrane na ludowo, wabiły uczestników targów smakowitymi potrawami i wypiekami sporządzonymi według tradycyjnych, skrzętnie przechowywanych receptur. **RN** ■

Strefa Aktywności SOWA

Już w przyszłym roku wszystkich mieszkańców gminy Brzesko zainteresowanych praktycznym wykorzystaniem najnowszych zdobyczy nauki i techniki czeka nie lada gratka. W salach wystawowych Miejskiego Ośrodka Kultury zostanie uruchomiona Strefa Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności SOWA.



Fot <https://warsawtour.pl/project/centrum-nauki-kopernik/>

Jest to jeden z programów realizowanych przez Ministerstwo Edukacji i Nauki za pośrednictwem warszawskiego Centrum Nauki Kopernik. Brzesko znalazło się w gronie zaledwie 30 ośrodków z całej Polski, których wnioski dotyczące udziału w tym projekcie zostały pozytywnie ocenione.

Oficjalne wyniki naboru zostały ogłoszone 20 września, a kilka tygodni później burmistrz Brzeska Tomasz Latocha osobiście odebrał dokument potwierdzający udział w tym przedsięwzięciu. Miało to miejsce w gmachu Miejskiej Biblio-

teki Publicznej w Piotrkowie Trybunalskim, gdzie została otwarta jedna z dwóch pilotażowych Stref (druga z nich będzie uruchomiona w Raciborzu).

Strefa Aktywności SOWA to jeden z programów realizowanych w ramach Społecznej Odpowiedzialności Nauki, mających na celu popularyzację i upowszechnianie nauki oraz badań naukowych. Jest to znakomita okazja do rozwijania wiedzy i wyobraźni poprzez odkrywanie zjawisk i praw rządzących światem w toku interakcji z obiektami, jakie pojawiają się na ekspozycji. Zwiedzający tę wystawę będą mogli sami rozwiązywać

zadania konstrukcyjne i logiczne w pawilonie zwanym Majsternią. Organizatorzy projektu proponują także udział w warsztatach i zajęciach opartych na wypracowanych i sprawdzonych rozwiązaniach edukacyjnych. Całość skierowana jest do różnych grup wiekowych – od dzieci, poprzez młodzież, do dorosłych i seniorów.

Pracownicy Miejskiego Ośrodka Kultury już teraz pieczołowicie przygotowują się do realizacji projektu. Przed uruchomieniem Strefy zostaną dokładnie przeszkoleni przez fachowców z Centrum Nauki Kopernik. W budżecie MOK-u zostaną zabezpieczone środki zapewniające sprawny obsługę programu. Między innymi zapewniony będzie transport dla uczniów szkół spoza Brzeska, osób starszych i niepełnosprawnych. Centrum Kultury Kopernik dostarczy kilkanaście angażujących eksponatów ukazujących doświadczalny charakter nauki, dających możliwość samodzielnego eksperymentowania.

W przyszłym roku jedna z 30 kolejnych Stref zostanie uruchomiona w Brzesku. Już dzisiaj burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz Miejski Ośrodek Kultury zapraszają na to niecodzienne wydarzenie. **KW** ■

Nowy samochód w OSP Szczepanów

Jednostka Ochotniczej Straży Pożarnej w Szczepanowie wzbogaciła się o kolejny pojazd, który będzie służył miejscowym druhom w akcjach ratunkowych. 10 października, szczepanowscy druhowie przywieźli aż z dalekich Mścic (województwo zachodniopomorskie) zakupiony tam przez Urząd Miejski ciężki samochód ratowniczo-gaśniczy marki MAN TGM z napędem 4x4. Dwa tygodnie później w brzeskim magistracie została podpisana umowa darowizny, na mocy której auto stało się formalnie własnością szczepanowskiej jednostki.

Koszt zakupu wyniósł 399 850 i został w całości pokryty ze środków budżetowych Urzędu Miejskiego. Samochód znajduje się w bardzo dobrym stanie i jeszcze przez długi czas będzie służyć strażakom dla pożytku mieszkańców całej gminy i wszystkich oczekujących pomocy. O kupno nowego samochodu gaśniczego z dużą ilością wody szczepanowscy druhowie zabiegali od wielu lat, ale dopiero teraz ich starania zostały poparte przez brzeskich radnych i wreszcie zakończone sukcesem. OSP Szczepanów jest jedną z dwóch jednostek z terenu gminy Brzesko należących do Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego, w związku z czym jej członkowie bardzo często uczestniczą we wszelkiego rodzaju akcjach ratowniczych.

Spotkanie, podczas którego burmistrz Brzeska podpisał umowę darowizny dotyczącą przekazania jednostce OSP Szczepanów ciężkiego samochodu ratowniczo-gaśniczego odbyło się w siedzibie Urzędu Miejskiego. W imieniu szczepanowskich druhów dokument parafowali prezes Zdzisław Reczek oraz wiceprezes Dariusz Seidler.

Warto zaznaczyć, że w ciągu ostatnich dwóch lat burmistrz Brzeska Tomasz Latocha kilkakrotnie w znacznym stopniu partycypował w kosztach zakupów pojazdów i specjalistycznego sprzętu, który wyraźnie wzmocnił gotowość bojową jednostek strażackich w gminie Brzesko. **JZ** ■

STOP SMOG – Brzesko pierwsze w Polsce!

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha zawarł w Warszawie umowę z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na dofinansowanie realizacji programu STOP SMOG. Brzesko jest pierwszą w Polsce gminą, która przystępuje do tego programu w tegorocznym nowym naborze, ogłoszonym w marcu po wprowadzeniu nowych, lepszych zasad dotyczących dofinansowania inwestycji niskiemisyjnych. Wcześniej, od początku funkcjonowania programu, zgłosiło się do niego tylko siedem gmin.



Program STOP SMOG stwarza najuboższym mieszkańcom gminy Brzesko możliwość do 100-procentowego sfinansowania inwestycji mieszczących się w jego zakresie.

Na podstawie porozumienia zawartego z NFOŚiGW, brzeski samorząd zainwestuje w te przedsięwzięcia 1,06 miliona złotych, z czego 742 tys. zł stanowi dofinan-

sowanie z Funduszu Termomodernizacji i Remontów. Koszt jednej inwestycji zostanie pokryty w maksymalnej wysokości 53 tysięcy złotych, co oznacza, że z tych środków będą mogli skorzystać właściciele 20 gospodarstw. Umowa zakłada realizację tego programu w ciągu najbliższych trzech lat. Aktualnie w brzeskim Urzędzie Miejskim opracowywany jest regulamin naboru wniosków, który zostanie ogłoszony jeszcze w tym roku.

Już teraz wiadomo, że kryterium finansowym dopuszczającym udział w programie będzie w przypadku gospodarstwa wieloosobowego dochód na jedną osobę nieprzekraczający 1564 złote netto, a w przypadku gospodarstwa jednoosobowego 2189,04 zł netto. Pozostałe warunki będą znane po zatwierdzeniu regulaminu.

Czyste powietrze

– *Zawarta z NFOŚiGW umowa to kolejny mały, ale ważny krok wpływający na jakość powietrza, a tym samym na zdrowie naszych mieszkańców* – podkreśla burmistrz Brzeska. Przypomnijmy, że w listopadzie ubiegłego roku Tomasz Latocha podpisał w Nowym Targu umowę dotyczącą dofinansowania montażu paneli fotowoltaicznych, kolektorów słonecznych i pomp ciepła w gospodarstwach, których właściciele przystąpili do programu dającego możliwość wykorzystywania odnawialnych źródeł energii. Miesiąc później Gmina Brzesko zawarła z WOGŚiGW w Krakowie porozumienie w sprawie ustalania zasad wspólnej realizacji priorytetowego programu CZYSTE POWIETRZE. W budynku Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego działa doradczy punkt obsługi tego programu. Realizowany w zeszłym roku projekt „Brzesko – czysta gmina” został nagrodzony w ogólnopolskim konkursie „Samorząd odychający pełnymi płucami”. Zdaniem konkursowej komisji założenia tego programu znacznie wybiegały poza zakres zadań własnych gminy ujętych w ustawie o samorządzie terytorialnym. W tym roku rozpoczęto dwie duże inwestycje związane z termomodernizacją placówek oświatowych – brzeskich przedszkoli nr 4 i 10. Nie tak dawno na zlecenie Burmistrza Brzeska rozpoczęto prace zmierzające do budowy geotermalnych źródeł energii na terenie gminy. To tylko niektóre przykłady podjętych w ostatnich dwóch latach przez brzeski samorząd działań na rzecz ochrony środowiska. **DZ** ■

Inwestycje z „Polskiego Ładu”

Trzy nowe inwestycje zostaną zrealizowane przez brzeski samorząd dzięki bezzwrotnemu dofinansowaniu pozyskanemu przez Urząd Miejski od Banku Gospodarki Krajowej w ramach rządowego programu „Polski Ład”

Gmina Brzesko skutecznie wniosowała o środki na remonty dróg gminnych w Porębie Spytkowskiej i Brzesku oraz na budowę skateparku w Parku Leśnym na Słotwinie. Łączne koszty tych trzech zadań wyniosą 3 203 000 złotych przy dofinansowaniu w wysokości 2 993 200 zł. Inwestycje drogowe zostały przez komisję rozpatrującą wnioski zakwalifikowane do tzw. pierwszego obszaru priorytetowego, co oznacza, że w ich przypadku dotacja pokryje 95 procent ich całkowitych kosztów. Skatepark trafił do obszaru drugiego, w którym dofinansowanie wynosi 90 procent.

Inwestycje drogowe

W Porębie Spytkowskiej dzięki dotacji z „Polskiego Ładu” wyremontowany zostanie blisko dwukilometrowy odcinek drogi łączącej gminę Brzesko z gminą Nowy Wiśnicz. Prace polegać będą na wyrównaniu zniszczonej nawierzchni asfaltowym betonem i ułożeniu ściernalnych warstw z tego samego materiału. Dodatkowo wzdłuż drogi zostaną ustawione po trzy nowe wiaty przystankowe, sołeczki, tablice informacyjne i kosze na śmieci. Dla mieszkańców Poręby Spytkowskiej jest to pod względem bezpieczeństwa ważna inwestycja. Przejeżdżają tędy pojazdy komunikacji zbiorowej, w tym także osób niepełnosprawnych. Przy drodze mieszka 425 osób. Wartość zadania wynosi 1 250 000 zł przy dofinansowaniu w wysokości 1 187 500 zł.

Na liście pozytywnie rozpatrzonych aplikacji znalazł się też wniosek dotyczący remontu prawie 800-metrowego odcinka drogi gminnej łączącej ulicę Solńskiego z autostradą. Zakres planowanych prac obejmuje odwodnienie, wzmocnienie podbudowy i położenie dwóch bitumicznych warstw. W ramach modernizacji wyremontowany będzie także obustronny chodnik o łącznej długości 1222 metrów, pobocza, oznakowanie, dwa wyniesione przejścia dla pieszych oraz próg zwalniający. Udrożniona zostanie również kanalizacja deszczowa na odcinku ok. 620 metrów. Koszt inwestycji wyniesie 960 tysięcy złotych przy dofinansowaniu w wysokości 912 tys. zł.

Skatepark

Miłośników deskorolek na pewno ucieszy fakt, że wreszcie ruszy długo wyczekiwana budowa skateparku. Brzescy samorządowcy już kilkakrotnie składali wnioski w sprawie pozyskania zewnętrznych środków z różnych źródeł, ale bez spodziewanego rezultatu. Tym razem kolejne starania zakończyły się powodzeniem, co skutkuje dofinansowaniem w wysokości 893 700 złotych (koszt zadania wyniesie 993 tysiące). Skatepark powstanie na terenie brzeskiego Parku Leśnego i będzie kolejnym elementem Punktu Obsługi Rowerzystów budowanego w ciągu powiatowej trasy rowerowej, połączonej z wojewódzką trasą EnoVelo. Zajmujący powierzchnię

600 metrów kwadratowych obiekt zostanie wybudowany na betonowym fundamencie, a wyposażony będzie w mini rampę, grinbox, fanbox, quarterpipe, cztery miejskie lampy solarne, jedną solarną ławkę piknikową, i dwie ławki parkowe. Wokół obiektu nasadzone zostaną ozdobne drzewa. Wartość inwestycji wynosi 993 000, a dofinansowanie – 893 700 zł.

– *Wybrane przez nas inwestycje, które były przedmiotami złożonych przez nas*

wniosków, mają istotne znaczenie dla poprawy bezpieczeństwa (drogi), otwierają też nowy punkt w naszej ofercie dotyczącej aktywnego wypoczynku i sposobów spędzania wolnego czasu. Jestem pełen uznania dla pracowników Urzędu Miejskiego, którzy profesjonalnie przygotowali wnioski. Wraz z urzędnikami i mieszkańcami wyrażamy też wdzięczność przedstawicielom komisji rozpatrującej te wnioski – komentuje burmistrz Tomasz Latocha. **KSZ** ■





GALERIA
Odyseja

11.500

Metrów powierzchni handlowej

1722

Panelli słonecznych na elewacji oraz dachu galerii

382

Ponad 382 miejsc parkingowych

44

Sklepów oraz punktów dla naszych klientów

GALERIA ODYSEJA TO NAJWIĘKSZE CENTRUM HANDLOWE W REGIONIE

WWW.GALERIAODYSEJA.PL

DWORZEC AUTOBUSOWY BRZESKO

WWW.DWORZECBRZESKO.PL



WIZUALNY SYSTEM

System informacji
o przyjazdach i odjazdach



POCZEKALNIA

Dzienna poczekalnia
dla pasażerów



PUNKT INFORMACJI

Punkt informacji
dla pasażerów



OBIEKT PRZYSTOSOWANY DLA OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI

Obiekt posiada udogodnienia dla
osób z niepełnosprawnościami



WWW.GALERIAODYSEJA.PL



FB/GALERIAODYSEJA



IG/GALERIAODYSEJA

Dworzec Autobusowy zaprasza

Kilka miesięcy temu rozpoczął działalność długo wyczekiwany przez mieszkańców nowy dworzec autobusowy, usytuowany przy Galerii Odyseja. Pierwszy autobus odjechał z tego miejsca 1 września, punktualnie o godzinie 5.30.

Nowy dworzec spełnia wszelkie wymogi techniczne, co jest warunkiem uzyskania certyfikatu zezwalającego na jego uruchomienie. Dla podróżnych oznacza to, że po blisko dwudziestu latach oczekiwania mają wreszcie możliwość codziennego korzystania z obiektu w 100 procentach bezpiecznego i zapewniającego pełnię komfortu. To tylko kwestia czasu, kiedy korzyści wynikające z powstania dworca dostrzegą przewoźnicy, a nawet mieszkańcy przebywający w innych punktach Brzeska, bo jest to miejsce wyróżniające się szerokim wachlarzem zalet.

Podróźni

Wbrew pozorom nowy dworzec położony jest bardzo blisko centrum miasta. Przejście do niego z placu Żwirki i Wigury zajmuje zaledwie 5 minut. W zamian za ten krótki spacer docieramy do miejsca, w którym schronić się można w monitorowanej, ogrzewanej poczekalni, co ma niebagatelne znaczenie zwłaszcza teraz, w obliczu zbliżającej się zimy. To bardzo ważna zaleta, którą powinni wziąć pod uwagę przewoźnicy, którzy mają na względzie zapewnienie jak najlepszego komfortu swoich pasażerów. Tutaj czas oczekiwania można sobie skrócić na przykład korzystając z tzw. małej gastronomii lub zagłębiwszy się w lekturze (w najbliższej przyszłości w poczekalni ustawione będą stojaki z lokalnymi wydawnictwami, w planach jest też uruchomienie dworcowej bezobsługowej biblioteki). Z myślą o dzieciach wydzielono specjalne miejsce wyposażone w gry i zabawki dla najmłodszych. Można też śmiało wybrać się na zwiedzanie Galerii Odyseja. Sieć zsynchronizowanych telebimów zapewnia bieżącą informację na temat czasu odjazdu każdego samochodu komunikacji zbiorowej (możliwe jest nadawanie komunikatów głosowych). O wszystkim też na bieżąco informują usytuowane w widocznych miejscach elektroniczne tablice. Nad punktualnymi odjazdami wy-

ruszających z dworca autobusów czuwa dyspozytor wyposażony w elektroniczny system odpraw. Oznacza to, że żaden pojazd nie wyjedzie wcześniej, ani później, niż nakazuje mu to rozkład jazdy. W pobliżu dworca znajduje się bezpłatny, dwupoziomowy parking, co ma istotne znaczenie dla tych pasażerów, którzy wybierając się w dłuższą podróż środkiem komunikacji zbiorowej, mogą bezpiecznie pozostawić samochód, jakim do dworca dotarli. Dużym komfortem jest również możliwość korzystania z toalet czynnich w godzinach funkcjonowania dworca. Cały ten pakiet propozycji ze strony administratora dworca sprawia, że jest to obiekt bezpieczny i przyjazny dla każdej przebywającej tutaj osoby. Także dla tych, którzy w oczekiwaniu na przyjazd kogoś, kogo mają z dworca odebrać, mogą spędzić ten czas w wygodnych warunkach. Administrator dworca prowadzi rozmowy z przewoźnikami zainteresowanymi korzystaniem z tego obiektu. Z nieoficjalnych źródeł dowiedzieliśmy się, że już wkrótce w tym miejscu zatrzymywać się będą nie tylko krajowe autobusy, ale także pojazdy obsługujące linie międzynarodowe. Planując wyjazd za granicę nie trzeba będzie organizować sobie dojazdu do przystanków funkcjonujących w dużych miastach, bo bezpośrednia podróż zacznie się już w Brzesku.

Przewoźnicy

W związku z planowanymi w Brzesku zmianami organizacji ruchu drogowego, szybciej czy później Dworzec Autobusowy stanie się przystankiem początkowym i końcowym, co oznacza, że każdy inny przystanek na terenie miasta stanie się automatycznie stanowiskiem przelotowym. Nowy dworzec został tak zaprojektowany, że znajdują się w jego obrębie specjalne parkingi dla przewoźników oczekujących na czas rozpoczęcia kolejnego kursu. Takich miejsc nie ma w żadnym punkcie miasta. Teoretycznie istnieją na terenie byłego placu targowe-



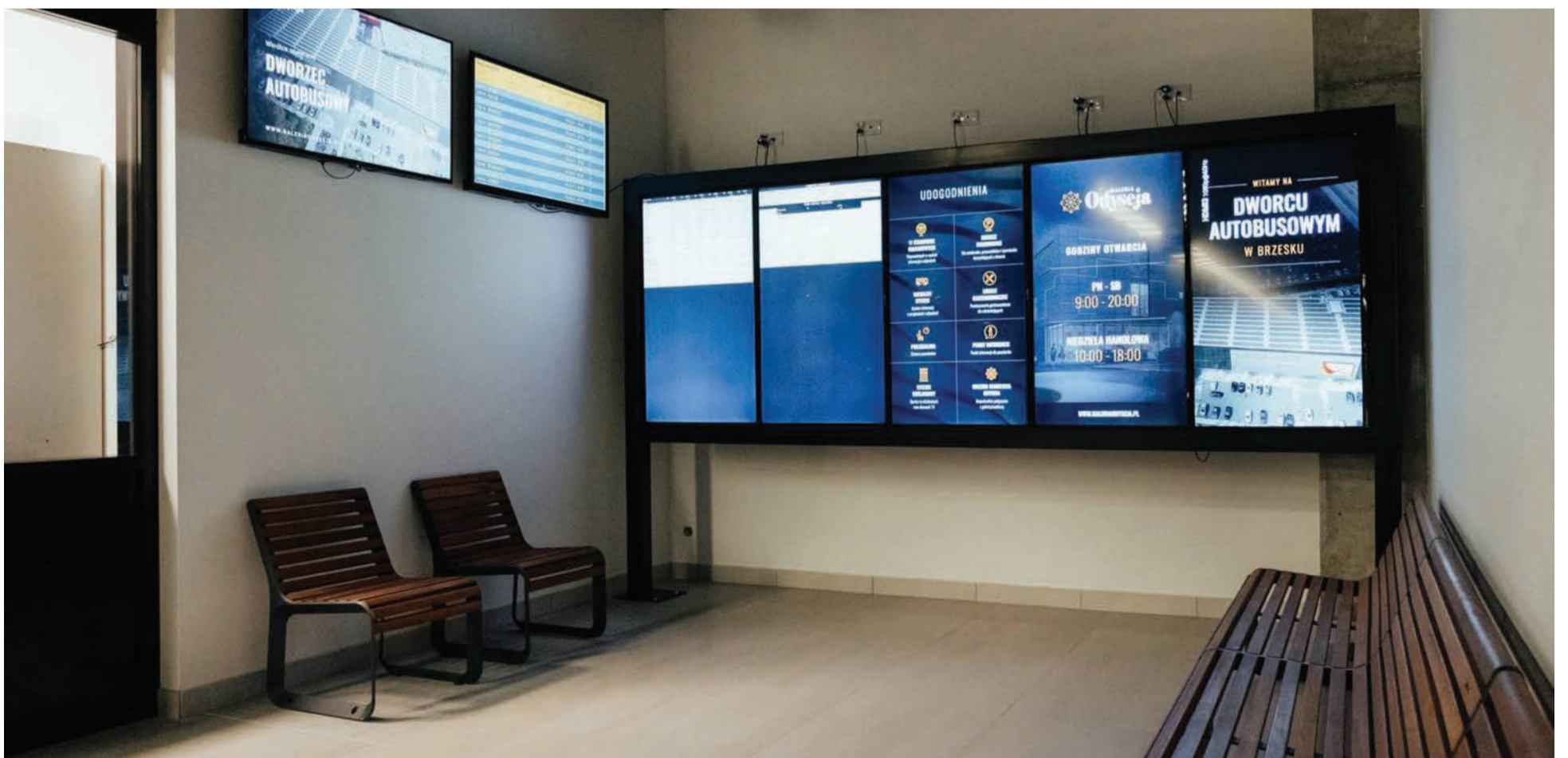
go (naprzeciw sklepu Alti), ale korzystają z nich tylko nieliczni, z uwagi na niedogodności związane z koniecznością częstego przemieszczania się po ciasnych ulicach Brzeska. Przewoźnicy, którzy zdecydowali się na korzystanie z nowego dworca, znacznie poprawią komfort pracy zatrudnianych przez nich kierowców, którzy w sprzyjających warunkach spędzą każdą przerwę wynikającą z rozkładu jazdy.

Mieszkańcy i miasto

Zmotoryzowani i piesi poruszający się po mieście na pewno odczują poprawę bezpieczeństwa wynikającą z nowych uregulowań dotyczących funkcjonowania przystanków. Do tej pory niektóre przystanki w Brzesku pełniły nieformalnie funkcję początkowych i końcowych. Często to przypadek, że zatoczki wypełniały się nadmiernie busami oczekującymi na swój odjazd. W godzinach szczytu dochodzi do kuriozalnych sytuacji, w których pojazdy ustawiają się w dwóch rzędach, co prowadzi do korkowania centralnych ulic. Po wprowadzonych zmianach każdy autobus zatrzymujący się na tych przystankach zobowiązany będzie ograniczyć czas postoju jedynie do minimum potrzebnego na przemieszczenie się pasażerów. W ten sposób rozładowane zostaną korki,

na czym skorzystają zarówno zmotoryzowani jak i piesi, dla których korki stanowią znaczne utrudnienie widoczności. Dla pasażerów ważnym komunikatem jest to, że nadal to oni będą decydować, z którego przystanku chcą wyruszyć w podróż i gdzie ją zakończyć.

Bryły budynku dworca i sąsiadującej z nim Galerii Odyseja wywołują kolosalne wrażenie. Iluminowana elewacja z fotowoltaicznymi panelami po zapadnięciu zmroku wygląda imponująco. Całość dopełnia ledowe oświetlenie całego terenu. Nowoczesne rozwiązania architektoniczne (autorem projektu jest brzeski architekt Michał Ząbkowski) już z daleka przyciągają uwagę. To jeszcze jedna znakomita wizytówka wpływająca na pozytywny wizerunek całego miasta, a to też jest istotna korzyść. Pamiętać należy, że jest to inwestycja, za którą gmina nie musiała nic zapłacić, a teraz już powoli czerpie dochody z tytułu podatków. Niebagatelne znaczenie ma też organizacja wielu nowych miejsc pracy. Mało kto zapewne wie, że już na etapie budowy całego kompleksu 80 procent prac wykonałi ludzie i firmy z Brzeska i okolic. Dworzec wraz z otoczeniem już teraz staje się jednym z najbardziej lubianych miejsc w całej gminie. **Waldemar Pączek** ■



Gminne inwestycje drogowe

Wiele działo się w ostatnich miesiącach w zakresie drogowych inwestycji na terenie gminy Brzesko. O części z nich informujemy w osobnych materiałach zamieszczonych w bieżącym wydaniu BIM-u. Poniżej przedstawiamy w porządku chronologicznym wszystkie przedsięwzięcia związane z modernizacją drogowych nawierzchni.



Letnie remonty dróg

Tylko w lecie tego roku przeprowadzone zostały remonty dwunastu odcinków gminnych dróg. Koszt wykonanych prac wyniósł około 300 tysięcy złotych i został w większości pokryty ze środków własnych. W niektórych przypadkach Urząd Miejski skorzystał z dofinansowania pozyskanego z Funduszu Ochrony Gruntów Rolnych (FOGR).

W **Buczu** kosztem 110 tysięcy złotych wyremontowane zostały ulice **Pilkarska** i **Rudzka**, przy zastosowaniu destruktu i dwukrotnego pokropienia asfaltową emulsją. Odnowiony został też jeden przepust. Prace na pierwszej z tych ulic sfinansowano w całości z budżetu gminnego, w kosztach remontu Rudzkiej częściowo partycypował FOGR.

Sporo prac wykonano w **Mokrzyskach**, gdzie odnowie poddano pięć odcinków dróg. Na ulicach **Zarzecze**, **Sąsiedzkiej** i **Św. Faustyny-bocznej** remontowane odcinki zostały pokryte destruktem. Na ulicy **Na Stoku** została położona nakładka asfaltowa na betonowych płytach. Te zadania sfinansowane zostały w całości przez Urząd Miejski. Tylko przy remoncie odcinka **Wielgoszówki**, na którym zastosowano destruktu, wykorzystano dofinansowanie z FOGR. Łączny koszt wszystkich pięciu inwestycji wyniósł ponad 90 tysięcy złotych.

W **Sterkowcu** za kwotę 20 tysięcy złotych (przy dofinansowaniu z FOGR) została wyremontowana droga przy boisku sportowym, która zyskała nową nawierzchnię z destruktu. FOGR współfinansował także prace na ulicy **Grzybowej** przebiegającej przez **Szczepanów** i **Mokrzyska**, na której położono nową nawierzchnię asfaltową. Koszt tego zadania to 53 tysiące złotych.

W **Wokowicach** destruktem zostały pokryte ulica **Za Stodolami** (finanso-

wanie w całości ze środków własnych) oraz **Osiedle Sadowe** (dofinansowanie z FOGR), a koszt tych prac wyniósł 30 tysięcy złotych.

Wyremontowana Czarnowiejska

Na początku sierpnia dobiegł końca gruntowny remont jezdni na ulicy **Czarnowiejskiej**, na odcinku od sygnalizacji przy cmentarzu żydowskim do ulicy **Brzeźwieckiej**. Były to pierwsze tak szeroko zakrojone prace prowadzone w tym miejscu od wielu lat. Do tej pory wybudowano tutaj jedynie nowy chodnik i autobusową zatokę, natomiast część jezdni pozostawała bez zmian praktycznie od początku jej istnienia. A przecież jest to droga o dużym natężeniu ruchu, która już od dawna wymagała zdecydowanej poprawy jej stanu.

Całkowity koszt remontu wyniósł około 200 tysięcy złotych. W ramach prac wykonano frezowanie starej nawierzchni, położone zostały też nowe krawężniki. Wymieniono również uszkodzone kratki ściekowe, a pozostałe poddano regulacji. Następnie rozpoczął się końcowy etap prac, czyli pokrycie jezdni nową nawierzchnią asfaltową. W pierwszej kolejności została położona tzw. warstwa wyrównawcza. Wkrótce potem została wylana warstwa ścieralna i na tym prace zostały zakończone.

Nowe nawierzchnie

W ostatnim czasie zakończyło się pięć inwestycji, w wyniku których pojawiły się nowe nawierzchnie na dwóch drogach w **Szczepanowie**, dwóch w **Jadownikach** i na jednej w **Buczu**.

W **Szczepanowie** na osiedlu **Widok** nowym asfaltem pokryto jezdnię na powierzchni 860 metrów kwadratowych, a przy okazji utwardzono pobocza. War-

tość zadania to 54 tysiące złotych. Koszt prac został w całości pokryty z budżetu gminy Brzesko (w tym 43 tysiące ze środków Funduszu Sołeckiego). W tej samej miejscowości modernizacji zostały poddane pobocza przy ulicy **Przyszkolnej**. Prace polegały na poszerzeniu poboczy asfaltowym destruktem wraz z dwukrotnym wzmocnieniem emulsją asfaltową. Koszty prac w wysokości 13 tysięcy złotych pokrył w całości brzeski samorząd.

Nowym asfaltem została pokryta też nawierzchnia drogi w ciągu ulicy **Okulickiej** w **Buczu**. Za 50 tysięcy złotych z budżetu gminy wyremontowano 700 metrów kwadratowych tej drogi od wykonanego w ubiegłym roku fragmentu po wjazd do szkoły podstawowej.

W **Jadownikach** dwie drogi zyskały w ostatnim czasie nowe nawierzchnie. Na ulicy **Sportowej** świeży asfalt położono na powierzchni 1870 metrów kwadratowych. Utwardzono też pobocza. Koszt wykonanych prac wyniósł 180

tysięcy złotych i został w całości pokryty z budżetu gminy Brzesko. Remontowi została poddana także ulica **Wschodnia Boczna**, gdzie na długości 160 metrów zastosowano asfaltowy destruktu. Wartość tego zadania wyniosła 17 tysięcy złotych. Większość kosztów tej inwestycji pokryto ze środków własnych gminy, przy częściowym dofinansowaniu z Funduszu Ochrony Gruntów Rolnych.

Kossaka po remoncie

Na powierzchni 300 metrów kwadratowych drogi w ciągu ulicy **Kossaka** bocznej w Brzesku została wylana nowa nawierzchnia asfaltowa. Przed pokryciem drogi asfaltem przeprowadzono korektę trasy oraz wykonano podbudowę pod nową nawierzchnię. Urząd Miejski wydał na to zadanie 41 tysięcy złotych, w całości ze środków własnych. Zakończyły się też prace polegające na utwardzeniu placu przy ulicy **Nowej** w Brzesku. Koszt tych prac wyniósł 50 tysięcy złotych. HP ■



Innowacyjny dworzec w Sterkowcu

Od 29 października br. nowy budynek dworca PKP w Sterkowcu jest już dostępny dla pasażerów. Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha wziął udział w uroczystym otwarciu tego nowoczesnego obiektu. W uroczystości obok przedstawicieli Zarządu PKP uczestniczyli również Minister Infrastruktury Andrzej Adamczyk, posłanki na Sejm RP Anna Pieczarka, Urszula Rusecka i Józefa Szczurek-Żelazko oraz wicewojewoda małopolski Ryszard Pagacz.



Dworzec w Sterkowcu to autorski projekt PKP SA. Jest to tak zwany Innowacyjny Dworzec Systemowy, czyli nowoczesny, komfortowy i proekologiczny. Tworzy go parterowy budynek, składający się z dwóch części połączonych wiatą. Pierwsza z nich to część dworcowa, w której mieszczą się poczekalnia oraz toalety ogólnodostępne. W drugiej części, tzw. miejskiej, znajduje się niewielki lokal komercyjny. Przy budowie dworca zastosowano ekologiczne rozwiązania – panele fotowoltaiczne, odzysk wody deszczowej do splukiwania toalet, oświetlenie LED, pompy ciepła.

Pod wiatą ustawiono 11 stojaków na rowery, mieści się pod nią także stacja napraw jednośladów. Dominantą architektoniczną w bryle budynku jest wieża zegarowa o wysokości 8 metrów.

Nowy dworzec posiada wiele udogodnień dla pasażerów z niepełnosprawnościami. Dla osób niewidzących i niedowidzących zaprojektowano ścieżki prowadzące wewnątrz budynków i w ich otoczeniu, oznaczenia w alfabecie Braille'a, kontrastowe zestawienie kolorystyki wnętrza dworca, a także tablice dotykowe z planami obiektów.

Dużym ułatwieniem dla wszystkich podróżnych jest również elektroniczna tablica przyjazdów i odjazdów pociągów oraz system informacji głosowej. Budynek jest wyposażony w system BMS (Building Management System) nadzorujący prace instalacji i urządzeń w celu optymalizacji zużycia mediów. Na dworcu zostało zainstalowane energooszczędne oświetlenie wraz z automatyką, w celu ograniczenia zużycia energii elektrycznej. Nowy dworzec w Sterkowcu został dodatkowo wyposażony w pompę ciepła woda-powietrze, system pozwalający na wykorzystanie wód opadowych jako wody do splukiwania toalet, a także 12 paneli fotowoltaicznych na dachu do pozyskiwania „zielonej energii”. Dla poprawy bezpieczeństwa w budynku został zainstalowany nowoczesny system monitoringu, kontroli dostępu oraz sygnalizacji włamania i napadu, a także system przeciwpożarowy.

Długo oczekiwany

Pierwszy przystanek w Sterkowcu wybudowano w 1928 roku, dzięki czemu miejscowość bardzo zyskała na znaczeniu. Samo wybudowanie przystanku nic jeszcze nie oznaczało. Ważne było uzyskanie zezwolenia na zatrzymywanie się w tym miejscu pociągów. Sterkowiec takie zezwolenie otrzymał, a z przystanku korzystali nie tylko mieszkańcy tej wsi, ale też mieszkańcy sąsiednich Mokrzyśk, Szczepanowa, Łęk i Wokowic. Wszyscy oni przed 1928 rokiem chęć skorzystać z podróży pociągiem, musieli pieszo przejść albo do oddalonego o 8 kilometrów Brzeska, albo do położonych w odległości 6 kilometrów Biadolin Szlacheckich. Z transportu kolejowego korzystało wtedy bardzo dużo ludzi z tego rejonu, bo wielu z nich pracowało w nieco wcześniej otwartej w Tarnowie Fabryce Nawozów Sztucznych. Praca w tych zakładach stanowiła dla wielu rodzin najważniejsze źródło dochodu. Zarobki były bardzo dobre, dlatego systematycznie wzrastała stopa życiowa mieszkańców Sterkowca i okolicznych wsi.

W czasach powojennych mieszkańcy Sterkowca i okolicznych miejscowości, a nawet z innych gmin, nadal chętnie i w licznych gronie korzystali z tego dworca. Były to czasy, kiedy wiele osób z tego regionu pracowało w Krakowie i Tarnowie, a pociąg był dla nich najszybszym środkiem lokomocji, a i dogodne było położenie stacji. Toteż wszyscy z niepokojem przyjęli w 2014 roku wiadomość, że PKP zaplanowały wyburzenie starego, niszczonego dworca i zastąpienie go jedynie trzema wiatami. Zaraz potem rozpoczęła się seria protestów i zakończone pozytywnie negocjacje.

Dla starszych mieszkańców Sterkowca postawienie nowego dworca ma ważne znaczenie, bo wielu z nich przed laty brało udział w czynnie społecznym, którego przedmiotem była budowa nieistniejącego już obiektu. Po modernizacji linii kolejowej Kraków-Medyka coraz więcej podróżnych korzysta z tego miejsca. Decydują o tym komfort, coraz krótszy czas przejazdu i ceny biletów. WALP ■

Święty Florian po renowacji



nie 18 lat pomnik w wielu miejscach porósł mchem i był mocno zabrudzony. Spore szkody spowodowały warunki atmosferyczne – działania promieni słonecznych i opady doprowadziły do erozji piaskowca, pojawiło się też sporo ubytków w kamiennej strukturze figury. Niekorzystny wpływ wywarły też spaliny i dym wydobywający się z kominów okolicznych kamienic.

Na początku października br. zakończyła się renowacja figury świętego Floriana usytuowanej w centralnym miejscu brzeskiego Rynku. Koszt przedsięwzięcia wyniósł około 30 tysięcy złotych. Urząd Miejski przeznaczył na to zadanie ponad 20 tysięcy złotych, a pozostała część kosztów została pokryta z dofinansowania przyznanego przez Zarząd Województwa Małopolskiego w ramach konkursu „Kapliczki Małopolski 2021”.

Wzniesiona w 1731 roku figura odnawiana była czterokrotnie – w 1906, 1941, 1967 i 2003 roku. Od ostatniej renowacji minęło już 18 lat. W tym czasie rzeźba uległa wielu zniszczeniom i obecnie wymaga pilnych prac konserwatorskich. Przez ostat-

Odnowa rzeźby mająca na celu przywrócenie jej dawnej świetności prowadzona była pod ścisłym nadzorem konserwatora zabytków i według jego zaleceń. Po oczyszczeniu z nawarstwień wtórnych i zabezpieczeniu substancji zabytkowej figura została nasączona środkiem do zwalczania mikroflory. Następnym etapem prac było uzupełnienie ubytków, po czym całość zostanie zaimpregnowana w celu zapewnienia cyrkulacji wilgotnościowej. Wszystkie napisy, które również uległy uszkodzeniom, zostały dokładnie odtworzone. MT ■



Trakt Szczepanowski – I etap zakończony

Zakończył się pierwszy etap przebudowy półtora-kilometrowego odcinka drogi w ciągu ulicy Trakt Szczepanowski w Buczu. Koszt całej inwestycji, która będzie kontynuowana w przyszłym roku wyniesie ma 986 465 złotych.

Wartość prac wykonanych w ramach tego pierwszego etapu zamknęła się kwotą ok. 642 tysięcy złotych. Zadanie jest realizowane przy dofinansowaniu z Funduszu Dróg Samorządowych w wysokości ponad ok. 55 procent całkowitych kosztów.

Zakres prac ujętych w szczegółowym harmonogramie tej inwestycji jest bardzo szeroki. Do tej pory wykonano remonty przepustów pod drogą, zlikwidowano tzw. przełomy, nawierzchnia została wzmocniona specjalnymi siatkami i pokryta nowym asfaltem na 90 procentach powierzchni zakwalifikowanej do przebudowy.

Na przyszły rok zaplanowano odwodnienie przydrożnych rowów, a także wykonanie dojazdów do posesji. W celu tzw. uspokojenia ruchu w newralicznym punkcie drogi uruchomione zostanie tzw. skrzyżowanie wyniesione, które wymusza na kierowcach zmniejszenie prędkości jazdy i wyostrożenie uwagi. Bezpieczeństwo poprawią też oznakowane przejścia dla pieszych, w tym jedno tzw. aktywne oraz fotoradar.

Dla mieszkańców Bucza i wszystkich przejeżdżających przez tę miejscowość przebudowa Traktu Szczepanowskiego ma niebagatelne znaczenie. Ulica znajduje się na obszarze o bardzo dużym poziomie ryzyka występowania wypadków drogowych. W jej pobliżu mieszczą się między innymi remiza OSP, szkoła podstawowa, kościół, klub sportowy i wiele prywatnych przedsiębiorstw. Droga stanowi też często oznaczane połączenie z drogą wojewódzką 768.

Fundusz Dróg Samorządowych to źródło finansowania, z którego Urząd Miejski często pozyskuje dotacje, dzięki skutecznie opracowanemu wnioskowi. W ciągu ostatnich dwóch lat brzeski samorząd pozyskał z tego źródła 3 786 668 tysięcy na realizację sześciu ważnych inwestycji drogowych. Na tej liście, poza Traktem Szczepanowskim, znajdują się: Pomianowski Stok (I etap – 671 131 zł, drugi etap – 1 080 289 zł), ulica Odrodzenia (799 961 zł), ulica Wakacyjna (233 579 zł) i ulica Zacisze (417 652 zł). Założywszy, że dotacja z FDS stanowi średnio około 50 procent całkowitych kosztów, tylko tych sześć zadań ma wartość ponad 7,5 miliona złotych. HP ■

Nagrodzona gmina Brzesko

W pierwszą niedzielę listopada, burmistrz Brzeska Tomasz Latocha uczestniczył w zorganizowanej przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego Gali „Fundusze z Kulturą”, która odbyła się w tarnowskim Centrum Sztuki Mościce.



Jednym z punktów programu Gali była ceremonia wręczenia nagród w zainicjowanym przez władze województwa plebiscycie pn. „Fundusze Europejskie są w Małopolsce”. Celem plebiscytu było wskazanie przez mieszkańców Małopolski – z perspektywy lokalnych społeczności – zrealizowanych w ostatnich latach najciekawszych i najważniejszych inwestycji wpływających na poprawę komfortu i jakości życia, zmieniających estetykę miejscowości, podnoszących standardy edukacji lub ochrony zdrowia. Ocenie internautów poddawane były oczywiście tylko przedsięwzięcia podjęte przy pomocy unijnych środków.

W gronie laureatów znalazła się Gmina Brzesko, a głosujący docenili skuteczność brze-

skiego samorządu w pozyskiwaniu zewnętrznych funduszy, szczególnie przy szeroko zakrojonym procesie termomodernizacji placówek oświatowych. Okolicznościową statuetkę z rąk wicemarszałków Województwa Małopolskiego odebrał burmistrz Tomasz Latocha.

– *Bardzo sobie cenię tę nagrodę, bo o jej przyznaniu decydowali sami mieszkańcy, a więc jest to sygnał, że nasze starania są doceniane i pozytywnie odbierane przez lokalną społeczność. Nie zwalniamy tempa. Zaledwie kilka tygodni temu zakończyła się termomodernizacja przedszkola nr 4, a już niedługo zakończy się podobna inwestycja w przedszkolu nr 10. W imieniu całego samorządu dziękuję wszystkim, którzy głosowali na naszą gminę* – mówi Tomasz Latocha. **KSZ ■**

Sensoplastyka w Brzesku

W każdy czwartek Miejski Ośrodek Kultury zaprasza dzieci do lat 9 na spotkanie z sensoplastyką. Dla większości osób jest to pojęcie abstrakcyjne, dlatego warto wytłumaczyć, że są to (w dużym uproszczeniu) zajęcia plastyczne, stawiające na doznania sensoryczne.

Sensoplastyka wpływa na optymalny rozwój całego organizmu, angażuje najważniejsze zmysły, a więc dotyk, smak, słuch i wzrok. Dzięki oddziaływaniu na układ nerwowy pomaga rozwijać u dzieci umiejętność mowy i wyrażania uczuć, kreatywność oraz kompetencje interpersonalne. Materiałami sensoplastycznymi są produkty łatwo dostępne, w większości pochodzenia naturalnego, a więc nie plastelina i farba, a mąka, kasza, ryż, piasek, barwniki spożywcze czy nawet... błoto.

Na naszych spotkaniach nie wydajemy poleceń, ale zadajemy pytania, dostrzegamy trudne sytuacje i pokazujemy możliwe drogi reakcji na nie z poszanowaniem woli i granic uczestników. Dzięki temu uczymy współdziałania w zespole, pomagamy poznawać preferencje i ogra-

niczenia uczestników, którzy odkrywają poczucie sprawstwa i umacniają poczucie własnej wartości. Sensoplastyka to zajęcia ogólnorozwojowe i przestrzeń do nieskrępowanej zabawy dla małych i dużych. To nie tylko przestrzeń twórcza, zapraszająca do kreatywnego myślenia i samodzielnej eksploracji świata, ale też okazja do zanurzenia się w mnogości faktur, tekstur, barw i zapachów. Dodatkowo zajęcia działają na uczestników relaksująco i korzystnie wpływają na stan umysłu – piszą instruktorzy na swoim profilu internetowym www.fb.com/sensoplastyka.bochnia. Przychodząc na zajęcia warto zaopatrzyć się w dodatkowy komplet odzieży, ponieważ podczas eksperymentów i zabaw sensorycznych bardzo łatwo się pobrudzić.

Podczas zajęć dzieciom w wieku 6 miesięcy – 5 lat, towarzyszą rodzice. Wedle upodobań mogą brać czynny udział w warsztatach, choć nie jest to wymagane. Starsze dzieci (6-9 lat) spotykają się w osobnej grupie, bez udziału opiekunów. Wierzymy, że najmłodszy posiadają wystarczające zasoby, możliwości i zdolności do samodzielnego podejmowania i realizowania wyzwań, znajdowania rozwiązań swoich problemów oraz wybierania sposobów działania. Dając dzieciom swobodę odkrywania zastanej przestrzeni, uwalniamy i rozwijamy ich potencjał – czytamy na stronie www.mok-brzesko.pl/sensoplastyka/. Tam można też znaleźć dodatkowe informacje o zapisach, kosztach i godzinach zajęć. **KL ■**

Smart Plac gotowy



W pierwszej dekadzie listopada miał miejsce odbiór pierwszego w gminie Brzesko Smart Placu, który powstał na terenie Ogródka Jordanowskiego. Jest to nowa atrakcja, która powinna przypaść do gustu nie tylko dzieciom, ale i dorosłym. Smart Plac, czyli miejsce wypełnione chodnikowymi grami podwórkowymi rozlokowanymi na dwóch ogródkowych alejkach, został uruchomiony z inicjatywy

Stowarzyszenia Instytut Rozwoju Regionalnego.

Koszt inwestycji wyniósł 113 tysięcy złotych, z czego 73 tysiące pochodzą z gminnego budżetu, zaś 40 tysięcy to dofinansowanie pozyskane przez stowarzyszenie z funduszu Unii Europejskiej (za pośrednictwem LGD „Kwartet na Przedgórzu”) w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich.

Coraz bardziej popularne gry wypełniające Smart Place wykonywane są z bezpiecznej i trwałej masy termoplastycznej. Znakomicie wpływają na poprawę koordynacji ruchowej u dzieci, zmuszając je przy tym do logicznego myślenia. Każda gra wymaga uczestnictwa kilku osób, co sprzyja nawiązywaniu bezpośrednich kontaktów z rówieśnikami. Smart Plac to także skuteczna metoda w walce z uzależnieniem od smartfonów i tabletek. Rozścielone pod stopami szachownice, węże, drabiny, labirynty to również zachęta dla dorosłych, którzy mają teraz możliwość powrotu do czasów dzieciństwa i gry w zapominane już klasy.

– *Uruchomienie Smart Placu w miejscu najczęściej odwiedzanym przez wypoczywających mieszkańców to znakomity projekt, dlatego bez wahania podjęliśmy decyzję o finansowym wsparciu tej inicjatywy. Jestem przekonany, że jest to trafiona inwestycja w rozwój psychofizyczny dzieci i młodzieży, a Ogródek Jordanowski będzie jeszcze bardziej wypełniony spacerowiczami* – mówi burmistrz Tomasz Latocha. **BP ■**

Sensoplastyka®

konstruktywnie interaktywnie kreatywnie sensorycznie polikolorowo



Zajęcia Sensoplastyka® wspierają rozwój m.in.:
KREATYWNOSCI SAMODZIELNOSCI WSPOLPRACY TWORCZEGO MYSLANIA

Zajęcia dla dzieci w wieku 6 miesięcy - 5 lat z rodzicami
czwartek, godz. 12.00
Zajęcia dla dzieci w wieku 6 - 9 lat
czwartek, godz. 13.30
Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku
Koszt: 120 zł/miesiąc; zapisy: 512 687 570

Ogród po metamorfozie

Prace związane z infrastrukturalną rozbudową Ogródka Jordanowskiego trwają praktycznie nieprzerwanie od maja zeszłego roku. Oddany na początku listopada do użytku Smart Plac, a także planowany Skwer Artystów (o którym mowa poniżej) mają być końcowymi akcentami zmian, jakie nastąpiły tutaj w ostatnim czasie. W sumie w pozytywną reorganizację tego popularnego wśród mieszkańców miejsca Urząd Miejski wydał na przestrzeni ostatnich 18 miesięcy około pół miliona złotych.



Systematyczna poprawa wizerunku połączona ze zwiększeniem funkcjonalności Ogródka Jordanowskiego rozpoczęła się w maju ubiegłego roku, kiedy to zakupiono i rozlokowano nowe urządzenia oraz tzw. manipulacyjne zabawki wyrabiające u dzieci refleks i poprawiające ich ogólną sprawność fizyczną – spełniające wszelkie wymogi bezpieczeństwa. Urząd Miejski w całości pokrył związane z tym koszty, które wyniosły ponad 40 tysięcy złotych. Kolejną nowością był kompostownik, będący zaczątkiem tzw. ścieżki edukacyjnej, promującej proekologiczne zachowania. Gromadzony tutaj kompost wykorzystywany jest do nawożenia miejskich terenów z uprawami ozdobnych roślin.

Kilka miesięcy później zamontowano w Ogródku system wizyjnego monitoringu wyposażonego w kamery o wysokiej rozdzielczości, co znacznie wpłynęło na poprawę poczucia bezpieczeństwa przebywających tutaj osób. Jedną z kamer została umieszczona na frontowej ścianie RCK-B, a jej zadaniem jest kontrola nowej alejki z całą towarzyszącą jej infrastrukturą. Koszt montażu całego monitorującego systemu wyniósł nieco ponad 71 tysięcy złotych i został w całości pokryty z budżetu gminy. Ogródek jest teraz miejscem w pełni bezpiecznym pod każdym względem. Warto przypomnieć, że jeszcze na początku pierwszego ataku epidemii koronawirusa burmistrz Tomasz Latocha podpisał umowę ze specjalistyczną firmą odpowiedzialną za systematyczne odkażanie znajdujących się tutaj urządzeń.

Na przełomie wiosny i lata tego roku, na zieleńcu znajdującym się pomiędzy budynkiem RCK-B, a alejką biegnącą równoległe do ulicy Uczestników Ruchu Oporu, została wybudowana nowa alejka z kostki brukowej z systemem pięciu zamglawiaczy Zamglawiacze służą mieszkańcom w upalne, letnie dni wytwarzając wodną mgiełkę, która przynosi spacerowiczom ochłodę. Przy alejce stanęły też dwie nowoczesne ławki – jedna wyposażona w gniazda USB służące do ładowania mobilnych urządzeń, druga z integralnym stojakiem rowerowym. Całkowity koszt tej inwestycji wyniósł blisko 235 tysięcy złotych – gmina wyłożyła na to zadanie prawie 185 tysięcy,

a resztę stanowiło pozyskane przez Urząd Miejski (za pośrednictwem LGD „Kwartet na Przedgórzu”) dofinansowanie w wysokości 51 tysięcy złotych.

W połowie sierpnia br. kosztem 110 tysięcy złotych została wykonana przebudowa placu okalającego miejskie szalety. Po zakończeniu prac teren ten nabrał zdecydowanie bardziej estetycznego wyglądu. Nieco wcześniej wyremontowano fragmenty dwóch alejek mających swój początek przy ulicy Uczestników Ruchu Oporu.

Skwer Artystów i nie tylko

Smart Plac to nie ostatnia nowość, jaka pojawiła się w Ogródku. Burmistrz ma jeszcze jedną koncepcję, którą zamierza wdrożyć w najbliższym czasie. Śmiało można powiedzieć, że jest to jego autorski pomysł.



O tyle interesujący, że można go zrealizować praktycznie bez kosztów. Tomasz Latocha chciałby wygospodarować niewielką powierzchnię, którą można by oddać we władanie lokalnych artystów. W ten sposób powstałaby zmienna ekspozycja plenerowa plastycznych prac wykonanych przez rodzimych twórców.



– Zainspirował mnie Janusz Mytkowicz, którego prace można podziwiać na przykład w sąsiadującym z Okocimem lesie. Uważam, że jest to wspaniały pomysł, godny naśladowania. Dlaczego nie mielibyśmy w centrum miasta stworzyć podobnej galerii na świeżym powietrzu. Chcę, żeby Ogródek Jordanowski spełniał jak najwięcej funkcji – oprócz rekreacyjnej także artystyczną i edukacyjną. W tej ostatniej dziedzinie sporo już uczyniliśmy, szczególnie w zakresie ekologii. Mamy tutaj kompostownik, do budynku RCK-B przenieśliśmy Punkt Konsultacyjny dla osób zainteresowanych wymianą starych węglowych kotłów na nowoczesne, proekologiczne urządzenia. Przy budynku znajduje się też jeden z dwóch miejskich recyklatów. Ogród zyskał wyraźnie na estetyce, dlatego znakomicie nadaje się, aby choć jego fragment dedykować artystom i miłośnikom sztuki – mówi Tomasz Latocha.

Burmistrz wskazuje też wymarzoną lokalizację na uruchomienie stanowisk dla małej gastronomii, co mogłoby być wyzwaniem dla miejscowych przedsiębiorców zajmujących się tą branżą. Jest to miejsce, w którym niegdyś stały blaszane kontene-

rowe sklepy (jeden z nich – opustoszały – stoi do dziś). Pomysł wydaje się mieć rację bytu, bo Miejski Ośrodek Kultury planuje w przyszłości organizować właśnie w tej przestrzeni plenerowe wydarzenia. Już lipcowa Brzeska Strefa Kultury – mimo atmosferycznych przeciwności losu – udowodniła, że zapotrzebowanie na taką formę spędzania wolnego czasu jest duże. Wyobraźmy więc sobie taką sytuację: jest niedziela, na scenie przed budynkiem RCK-B koncertuje na przykład Miejska Orkiestra Dęta, widzowie usadowieni w wygodnych leżakach, zasiadający przy stołach wsłuchują się w muzykę delektując się przy tym smakowitymi przekąskami zakupionymi nas miejscu. Spacerowicze zatrzymują się na jakiś czas, by zrelaksować z dalszej przechadzki i przyłączyć się do pikniku. Przy rzeźbach, obrazach i innych pracach plastycznych na Skwerze Artystów gromadzi się garstka ludzi, by z każdą chwilą zamieniać się w coraz liczniejszą grupę. Z oddali dochodzi głos rozśmianych dzieci przebywających na Smart Placu. Wszystko, tylko pozornie niezależnie od siebie, dzieje się w tym samym miejscu i w tym samym czasie. To jest realne. Waldemar Pączek ■



„Wspomnienia” arcybiskupa Józefa Kowalczyka

Pod koniec sierpnia w Jadownikach Mokrych odbyła się sesja naukowa, której głównym punktem była prezentacja najnowszej książki arcybiskupa Józefa Kowalczyka „Wspomnienia”, założyciela działającego w tej miejscowości Ośrodka Opiekuńczo-Rehabilitacyjnego dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej prowadzonego przez Caritas Diecezji Tarnowskiej. Jednym z zaproszonych na to wydarzenie gości był burmistrz Tomasz Latocha.

Spotkanie miało miejsce w dniu dla arcybiskupa szczególnym, bo przypadającym w 84. rocznicę jego urodzin. Warto dodać, że właśnie w tym roku mija 60 lat od otrzymania przez niego święceń kapłańskich. Jadowniki Mokre to dla jubilata miejscowość rodzina, dla której poświęcił sporo czasu i zaangażowania, których efekty w pozytywny sposób odczuwa wiele osób, w tym również mieszkańcy gminy Brzesko. To tutaj z inicjatywy arcybiskupa powstał wspomniany Ośrodek jak również Izba Pamięci Pontyfikatu Ojca Świętego Jana Pawła II.

– *Ujęcie mnie w szacownym gronie gości zaproszonych na tę sesję odbieram jako ogromny zaszczyt – mówi burmistrz Tomasz Latocha – Jak każdy mieszkaniec tego kraju z szacunkiem doceniam zaangażowanie księdza arcybiskupa w wydarzeniach niezwykle istotnych dla historii Polski. Mam tu na myśli udział w przywróceniu stosunków dyplomatycznych pomiędzy Stolicą Apostolską a władzami PRL-owskimi, a później uczestnictwo w negocjacjach dotyczących zawarcia umowy konkordatowej między Watyka-*

nem a Rzeczpospolitą Polską. Działający w Jadownikach Mokrych ośrodek znakomicie służy osobom niepełnosprawnym, skutecznie zapobiegając ich wykluczeniu społecznemu.

Piętnasta publikacja

Wśród uczestników zajęć organizowanych w ośrodku jest też spora grupa mieszkańców gminy Brzesko, którym transport zapewnia brzeski samorząd. Ciekawostką jest fakt, że już od wielu lat funkcję kierownika tego ośrodka pełni Adriana Błaszczak, mieszkanka Brzeska.

Nawiązując do działalności samego ośrodka w powiązaniu z osobą arcybiskupa Grzegorz Brożek na stronie tarnowski.gosc.pl pisze: „Zdaniem ks. Marka Koguta, dyrektora działającego w Jadownikach Mokrych z inspiracji abp. Józefa Kowalczyka Ośrodka Opiekuńczo-Rehabilitacyjnego dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej Caritas Diecezji Tarnowskiej, ten dom jest drugą, obok „Wspomnień”, księgą, która się cały czas pisze. – „Wspomnienia” księdza arcybiskupa są takim dopowiedzeniem



wiedzy, którą mamy o jego publicznej działalności, o tyle pomnikiem, i to żywym, są tysiące dzieci, które korzystają z rehabilitacji, są tysiące osób, które tu, w Jadownikach Mokrych wracają do duchowej równowagi, są setki osób, które znalazły tu zatrudnienie w minionych latach – mówi ks. Marek Kogut”.

„Wspomnienia” to piętnasta publikacja arcybiskupa Józefa Kowalczyka. Jak powiedział na antenie radia RDN ksiądz Tadeusz Gerlach, autor zamieszczonych

w niej fotografii: – *W tej książce widać księdza arcybiskupa jako Józefa Kowalczyka. Nie hierarchę czy dyplomata, tylko człowieka. Są tam różne anegdoty, które absolutnie nie mają nic wspólnego z dyplomacją, ale pokazują prawdziwego człowieka. Dodajmy, że autor „Wspomnień” nie unika w nich tematów trudnych, na przykład sprawy arcybiskupa Juliusza Paetza, czy oholiczności powołania arcybiskupa Stanisława Wielgusa na warszawską stolicę biskupią. PRUD* ■

Profilaktyka prozdrowotna ma sens

68 dzieci w wieku od 9 miesięcy do 6 lat zostało poddanych bezpłatnym badaniom profilaktycznym zorganizowanym pod koniec października przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę oraz BOSiR. Badania przeprowadzili lekarze radiolodzy z Wrocławia współpracujący z Fundacją Ronalda McDonalda. Do organizatorów dotarł właśnie raport podsumowujący akcję „NIE nowotworom u dzieci”.

Z dokumentu wynika jasno, że takie badania przeprowadzone u małych jeszcze dzieci są w pełni uzasadnione. Wyniki wskazują wiele zmian i odstępstw od normy stwierdzonych u badanych. Ich wczesne wykrycie daje gwarancję skutecznego wyleczenia i usunięcia nieprawidłowości.

Przebadano 34 dziewczynki i 34 chłopców. USG jamy brzusznej oraz układu moczowo-płciowego wykonano zgodnie ze standardami określonymi dla tej grupy wiekowej przez Polskie Towarzystwo Ultrasonograficzne.

Z raportu opracowanego przez Mikołaja Pietkiewicza (jednego z lekarzy przeprowadzających badania w Brzesku) wynika, że podczas październikowej akcji stwierdzono 21 odstępstw od normy. Najczęstszym przypadkiem jest podwójna śledziona, którą stwierdzono u sześciorga dzieci. Drugie w tej kolejności są tzw. jądra wędrujące oraz zdwojenie układu zbiorczego nerki (po 4 przypadki).

Ponadto u trójki dzieci stwierdzono powiększone węzły chłonne krezki jelitowej. Wykryto też między innymi takie nieprawidłowości jak przerost kolumny Bertina, bańkowatą miedniczkę nerkową, stłuszczenie wątroby, kamicę pęcherzyka żółciowego, wodniaka jądra oraz torbieli w wątrobie. Dzięki wczesnej diagnozie we wszystkich tych przypadkach można szybko rozpocząć terapię, a dotknięte schorzeniami narządy powrócą do normy. Rodzice dzieci, u których stwierdzono nieprawidłowości skorzystali z porad lekarza jeszcze w dniu badań. Zalecono konsultacje pediatryczne, chirurgiczne urologiczne i nefrologiczne, a także kontrolne USG. Sporządzony we Wrocławiu raport wyraźnie wskazuje, że organizacja tego typu badań ma kolosalne znaczenie w prawidłowym rozwoju dzieci. Przypomnijmy zatem wypowiedź burmistrza Brzeska, którą zarejestrowaliśmy zaraz po zakończeniu październikowej akcji.



– *Jest to już drugie takie przedsięwzięcie, które zorganizowałem wspólnie z BOSiR w ostatnich dwóch latach. Wychodzimy z założenia, że lepiej zapobiegać chorobom niż je leczyć. Brzeski samorząd dużą wagę przywiązuje do profilaktyki prozdrowotnej, dlatego każdego roku w budżecie zabezpieczamy środki przeznaczone na działania w tym zakresie. Wczesne wykrywanie chorób zawsze zwiększa szanse na całkowite ich wyleczenie. Na pewno będziemy jeszcze organizować podobne akcje ukierunkowane na ochronę zdrowia naszych mieszkańców – zapowiadał wówczas burmistrz Tomasz Latocha. Dodać należy, że badania były bezpłatne, bo w całości sfinansowały je Urząd Miejski oraz BOSiR, dzieląc się równo kosztami. WP* ■



Pierwszy krok do rewitalizacji

Trwają prace nad dokumentem Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko na lata 2022 – 2029. Od czerwca zgromadzono kilkadziesiąt danych statystycznych w obszarach społecznym, gospodarczym, infrastruktury i ochrony środowiska. W czwartek 28 października w Urzędzie Miejskim w Brzesku odbyło się spotkanie podsumowujące te badania. Uczestniczyli w nim burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, wybrani pracownicy Urzędu Miejskiego oraz przedstawiciele różnych środowisk i instytucji z gminy Brzesko. Spotkanie połączone z warsztatami poprowadziła krakowska firma Centrum Doradztwa Strategicznego, która jest odpowiedzialna za przygotowanie Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko.

W wyniku wspomnianych badań i analiz brzeski Program Rewitalizacji obejmie docelowo maksymalnie sześć obszarów, tj. sołectwa Bucze, Jasień i Okocim oraz osiedla Okocimskie, Słotwina i Stare Miasto w Brzesku. W następnych miesiącach odbędą się kolejne warsztaty, na których doprecyzowane zostaną granice obszarów rewitalizacji. Uczestnicy następnych spotkań skupią się między innymi na opracowaniu projektów do realizacji na tych obszarach.

Przewidywany termin uchwalenia przez Radę Miejską dokumentu Gminnego Programu Rewitalizacji to połowa przyszłego roku. **RN** ■



Wyznaczenie obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji Gminy Brzesko



I warsztat strategiczny
28 październik 2021 r.



Stanisławianki z główną nagrodą

Siedem Kół Gospodyń Wiejskich z gminy Brzesko, a także Koło Gospodyń Miejskich Brzeszczanki, wzięło udział w Turnieju Kulinarnym, który odbył się pod koniec sierpnia w Ośrodku Kultury w Albigowej (gmina Łańcut).



na Przedgórzu" oraz Kuudestaan (Finlandia).

W wydarzeniu wzięły udział między innymi 22 koła gospodyń wiejskich oraz przedstawiciele trzech gospodarstw agroturystycznych funkcjonujących na terenie działania „Kwartetu na Przedgórzu”. W sumie ustawiono 56 stanowisk, na których prezentowano tradycyjne potrawy regionalne.

Gminę Brzesko reprezentowało, jak wspomniano na wstępie, osiem drużyn. Wszystkie otrzymały od organizatorów zestawy sprzętu cateringowego, każdy o wartości 2,5 tysiąca złotych. Ponadto Koło Gospodyń Wiejskich „Stanisławianki” ze Szczepanowa otrzymały nagrodę specjalną za najpiękniej przygotowane stoisko.

– Turniej Kulinarny w Albigowej to pierwszy etap wielotorowego projektu „Twoja kultura, moja kultura”. Już we wrześniu w brzeskim pałacu Goetzów odbyły się trzydniowe warsztaty kulinarne prowadzone przez profesjonalnych kucharzy. Będzie to kolejny ukłon naszej LGD i naszych partnerów w stronę pań zrzeszonych w Kołach Gospodyń Wiejskich, bo głównie z myślą o nich organizowane będzie to wydarzenie. Wiosną przyszłego roku w Ciechocinku organizowane będą podobne warsztaty, ale już z udziałem uczniów szkół gastronomicznych, w których udział weźmie około 20 brzeskich adeptów sztuki kulinarnej. Również wiosną nastąpi podsumowanie całego projektu, którego ostatnim akcentem będzie wyjazd do Finlandii – mówi Piotr Kania, prezes LGD „Kwartet na Przedgórzu”. **KSZ** ■

Turniej połączony z Prezentacją Dziedzictwa Kulturowego pięciu gmin z powiatów leżajskiego i łańcutkiego był zorganizowany w ramach Międzynarodowego Projektu Współpracy „Twoja kultura, moja kultura” realizowanego przez cztery Lokalne Grupy Działania – „Ziemia Łańcucka”, „Partnerstwo dla Ziemi Kujawskiej”, „Kwartet

zowane będą podobne warsztaty, ale już z udziałem uczniów szkół gastronomicznych, w których udział weźmie około 20 brzeskich adeptów sztuki kulinarnej. Również wiosną nastąpi podsumowanie całego projektu, którego ostatnim akcentem będzie wyjazd do Finlandii – mówi Piotr Kania, prezes LGD „Kwartet na Przedgórzu”. **KSZ** ■

Wykaz potraw przygotowanych na turniej przez drużyny reprezentujące gminę Brzesko

KGW „Wisienki” z Bucza (działające przy Stowarzyszeniu na Rzecz Rozwoju Wsi Bucze) – kapuściane kotleciki z sosem chrzanowym.

KGW „Tradycja” z Jadownik – bób z kaszą zapiekany.

KGW „Pozytywnie Zakręcenie” z Jasienia – zupa z soczewicy z chlebkiem ziołowym z bazylią.

KGW z Mokrzyk – pierożki pieczone z kapustą i szpinakiem.

KGW z Poręby Spytkowskiej (działające przy Porębskim Towarzystwie Społeczno-Kulturalnym) – kapuśniaczki orkiszowo-ziołowe, placek orkiszowy.

KGW ze Sterkowca – tradycyjne wędliny wiejskie.

KGW „Stanisławianki” ze Szczepanowa – szczepanowski żurek na serwatce.

KGM „Brzeszczanki” z Brzeska – poterovelove

Wzorowa kronika OSP Jadowniki



W drugiej połowie września w Toruniu odbyło się Ogólnopolskie Spotkanie Historyków i Kronikarzy OSP, podczas którego ogłoszono wyniki konkursu kronik, pamiętników, wspomnień oraz prac popularnonaukowych i badawczych poświęconych ochotniczym jednostkom strażackim. Do konkursu zgłosiło się między innymi ponad 100 kronikarzy z całej Polski, spośród których jury pod przewodnictwem doktora Mariana Zalewskiego wybrało 27 jako wzorowo redagowanych. W tym elitarnym gronie znalazła się kronika jednostki OSP w Jadownikach, której autorem jest druż Józef Mól.

Spotkanie w Toruniu to jedno z wydarzeń związanych z obchodzoną w tym roku

setną rocznicą powstania Związku OSP RP. Z oczywistych powodów uczestniczył w niej prezes ZG OSP RP Waldemar Pawlak. W ciągu trzech wrześniowych dni przeprowadzono warsztaty dla kronikarzy, zorganizowano sesję historyczną oraz podsumowano konkurs, do którego była zgłoszona kronika spisywana od wielu lat przez Józefa Mola. Autor tworząc to ponadczasowe dzieło wykałał się istic benedyktyńską cierpliwością i zegarmistrzowską precyzją. Staranne, kaligraficzne pismo wzorowane na gotyckiej czcionce wywołuje wielkie wrażenie u każdego, kto miał okazję przejrzeć tę księgę. Tylko dwie kroniki z Małopolski zostały uznane za wzorowe – OSP Jadowniki i OSP Malec.

Józef Mól to zasłużony dla Jadownik i całej gminy Brzesko działacz sportowy. Straży pożarnej poświęcił niemal całe swoje dotychczasowe życie. Misję związaną z ratownictwem umiejętnie dzieli z pasją sportową. Od niepamiętnych czasów związany jest z miejscową Jadowniczką, której dzieje również skrupulatnie spisuje. **JZ** ■

BIM

BRZESKI MAGAZYN INFORMACYJNY

Wydawca: Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku; www.mok-brzesko.pl.

Dyżury w redakcji: pn–pt. w godz. 8.00–15.00.

Redaguje zespół: Ewelina Stępień – redaktor naczelna,

Beata Kądziolka – sekretarz redakcji. Paulina Miś-Wiewióra (foto),

Konrad Wójcik, Waldemar Pączek.

Adres: 32–800 Brzesko, Plac Targowy 10, tel. (14) 68 49 660,

e-mail: redakcja.bim@gmail.com.

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie

prawo do skrótów i zmiany tytułów. Archiwalne numery do nabycia

w redakcji.

© Wszelkie prawa zastrzeżone. Za treść ogłoszeń redakcja nie bierze

odpowiedzialności.

Skład i łamanie: Delfina Korabiewska – smartDTP.pl.

Druk: Polska Press Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu.

Listopadowa kwesta

1 listopada br. uczniowie ze szkolnych organizacji Koła „CARITAS” i Szkolnego Klubu Historycznego im. Armii Krajowej przy LO im. Mikołaja Kopernika, wraz z opiekunem, dr. Piotrem Dudą, kwestowali na cmentarzu komunalnym w Brzesku na rzecz Komitetu Odnowy i Troski o Cmentarz Parafialny w Brzesku.

Na parafialnej nekropolii pochowanych lub upamiętnionych zostało 17 nauczycieli i pracowników najstarszej szkoły średniej w Brzesku, pracujących i uczących w niej podczas I wojny światowej, w dwudziestoleciu międzywojennym oraz bezpośrednio po zakończeniu II wojny światowej. Upamiętniono m.in. więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych: Jana Gardziela, Ignacego Patolskiego, Zdzisława Zajączkowskiego zamęczonych w Auschwitz oraz lekarza szkolnego w latach 1928–1930 dr. Adama Petersa zmarłego w obozie Mauthausen-Gusen w 1940 roku.

Dzięki funduszom pochodzącym od Komitetu Odnowy i Troski o Cmentarz Parafialny udało się między innymi odnowić nagrobek Kazimierza Missony juniora, absolwenta brzeskiego gimnazjum z 1920 roku, a później nauczyciela wychowania fizycznego w tejże szkole. Młody Missona był uczestnikiem walk o Lwów z Ukraińcami w 1918 roku, żołnierzem II Brygady Legionów Polskich.

Brał udział także w wojnie polsko-bolszewickiej. Zmarł w 1929 roku.

Oprócz młodzieży z liceum w zbiorce udział wzięli także harcerze i uczniowie Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku wraz z ich opiekunką, Renatą Rózkowicz oraz młodzież z Technikum im. Józefa Piłsudskiego w Brzesku z Dorotą Pamulą. W akcji uczestniczyli ponadto Strzelcy z brzeskiego Związku Strzeleckiego „Strzelec” na czele z dowódcą, starszym chorążym Mirosławem Królem oraz młodzież i dzieci z Grupy Teatralnej GT, działającej przy parafii Miłosierdzia Bożego w Brzesku pod opieką Agaty i Piotra Podłęckich. Brzeskich samorządowców reprezentowali między innymi wicestarosta brzeski Maciej Podobiński i radny miejski Bogusław Sambor. Kwestującym przez dwa dni, 31 października i 1 listopada, na brzeskich nekropoliach udało się zebrać niebagatelną kwotę 8 622,40 zł i 4 euro. **Piotr Duda (fot. Autor i Bogusław Sambor) ■**



Święto Niepodległości



Bardzo duża liczba mieszkańców gminy Brzesko wzięła udział w uroczystościach z okazji obchodów Święta Niepodległości, zorganizowanych przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę oraz radnych Rady Miejskiej.

Wszyscy, którzy przybyli na zbiórkę przed gmachem Urzędu Miejskiego – poczty sztandarowe oraz delegacje brzeskich instytucji, organizacji, zakładów pracy i szkół – utworzyli kilkudziesięciometrowy korowód, który przemaszerował do kościoła parafialnego pw. NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła w Brzesku, gdzie została odprawiona msza święta w intencji Ojczyzny. Po nabożeństwie uczestnicy uroczystości udali się pod Pomnik Nieznanego Żołnierza, przed którym złożyli wiązanki kwiatów, oddając hołd tym wszystkim, którzy przelali krew w walkach o niepodległość. Oprawę muzyczną zapewniła Miejska Orkiestra Dęta pod kierunkiem Wiesława Porwisza. Akcenty muzyczne pojawiły się też w budynku RCK-B, gdzie po dwóch latach przerwy mieszkańcy spotkali się, by wspólnie śpiewać pieśni patriotyczne (patrz: str. 23).

Tradycyjnie odbyły się dwie stałe imprezy sportowe organizowane z okazji Narodowego Święta Niepodległości. BOSiR zorganizował zawody pływackie, w których wzięło udział blisko 100 osób (wyniki są dostępne na oficjalnej stronie internetowej BOSiR). Na strzelnicy sportowej przy KPP Brzesko rozegrane zostały zawody strzeleckie „Dziesięć strzałów ku chwale Ojczyzny” o Puchar Burmistrza Brzeska, organizowane przez brzeski LOK. **KW ■**



Przedszkole nr 4 po termomodernizacji

Definitywnie zakończyły się prace związane z termomodernizacją budynku Publicznego Przedszkola nr 4 w Brzesku. Koszt całej inwestycji wyniósł blisko 230 tysięcy złotych i został w całości pokryty ze środków własnych gminy. Wykonawca zadania, Zakład Remontowo-Budowlany BUDO-TERM ze Stopnicy bardzo dobrze się z niego wywiązał. Wszystkie ujęte w umowie prace zostały zakończone na miesiąc przed planowanym terminem.

Zakres prac będących przedmiotem umowy obejmował demontaż i ponowny montaż elementów znajdujących się na elewacji, usunięcie pęknięć murów, ocieplenie ścian piwnic, termomodernizację, wykonanie tynków i ocieplenie kominów. Ponadto została wykonana blacharska obróbka, wymieniono zewnętrzne parapety i odnowiono okienne kraty, zamontowano nowe rynny, wymieniono skrzynkę gazową i elektryczną, a cały obiekt został wymalowany.

Zmieniło się też otoczenie przedszkolnego budynku, który okala teraz tzw. opaska z kostki brukowej oraz nowa nawierzchnia wykonana z tego samego materiału. W ramach robót instalacyjnych

została przerobiona sieć przewodów odgromowych, zamontowano również energooszczędne oświetlenie ledowe.

Przedszkole nr 4 to jedna z najstarszych placówek oświatowych tego typu w gminie. Praktycznie od początku istnienia nie przechodziła żadnych gruntownych remontów. Zakończona właśnie termomodernizacja ma dwa bardzo istotne cele. Diametralnie poprawił się wizerunek budynku i otoczenia, ale najważniejszy jest aspekt ekonomiczny. Ta inwestycja wyraźnie wpłynie na oszczędności wynikające z dużo niższego poboru energii, która jest potrzebna do ogrzania budynku. SH ■



Przebudowa stołówki w Buczu

W trakcie uroczystości z okazji Dnia Edukacji Narodowej w Szkole Podstawowej w Buczu, uczestniczący w niej burmistrz Brzeska Tomasz Latocha w towarzystwie dyrektora tej placówki Michała Fudali dokonał oficjalnego otwarcia gruntownie wyremontowanej stołówki szkolnej.



Już od ponad miesiąca uczniowie spożywają posiłki w zupełnie odmienionych, przestronnych pomieszczeniach. Od 20 września z jej usług korzysta także Szkoła Podstawowa w Sterkowcu. Zarówno sam remont jak i rozszerzenie działalności tej stołówki to efekt skutecznych zabiegów podjętych przez Urząd Miejski, którego merytoryczni pracownicy pozyskali na ten cel dofinansowanie z Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w ramach wieloletniego programu rządowego „Posiłek w szkole i w domu”.

Wybudowana w 2008 roku stołówka po 13 latach eksploatacji nie nadawała się do dalszego użytku. Wiele zastrzeżeń do jej stanu sanitarnego miał brzeski Sanepid. Gruntownej przebudowy wymagała kuchnia i jadalnia. Sprzęt osiągnął taki stopień zużycia, że koszt jego ewentualnej naprawy byłby zbliżony do wartości zakupu nowego wyposażenia. Stołówka była w stanie znacznie odbiegającym od wszelkich standardów wynikających z przepisów bhp i prawa pracy.

Jeszcze kilka miesięcy temu jadalnia zajmowała powierzchnię 10 metrów kwadratowych, a jed-

norazowo mogło w niej spożywać posiłek 10-12 osób. Wymuszało to zwiększanie częstotliwości przerw obiadowych, co znacznie dezorganizowało system działania całej placówki. Te mankamenty dostrzegali nie tylko przedstawiciele Sanepidu, ale i sami uczniowie, nauczyciele oraz rodzice, których część zrezygnowała z korzystania ze stołówki przez ich dzieci. Dostrzegali je również burmistrz Tomasz Latocha, który już podczas pierwszej wizytacji szkoły podjął decyzję o ujęciu w inwestycyjnych planach na najbliższą przyszłość przebudowy tego obiektu. Dlatego, gdy tylko został ogłoszony wieloletni program rządowy „Posiłek w szkole i w domu”, zlecił merytorycznym pracownikom Urzędu Miejskiego sporządzenie wniosku do Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego o dofinansowanie tego zadania.

Wniosek został pozytywnie zaopiniowany, dzięki czemu gmina Brzesko pozyskała na ten cel 64 tysiące złotych, co stanowi będzie 80 procent kosztów całej inwestycji, które mają wynieść 80 tysięcy złotych. Środki własne gminy to 16 tysięcy złotych.

Dzięki temu można było wreszcie przeprowadzić długo oczekiwanego gruntowny remont stołówki, jej doposażenie i dostosowanie do obowiązujących standardów.

Zakres prac budowlanych był bardzo szeroki. Zmienił się układ ścian działowych oraz otworów okiennych i drzwiowych, dzięki czemu pomieszczenia stały się bardziej przestronne i funkcjonalne. Wymienione zostały wszystkie instalacje oraz stolarka drzwiowa i okienna. Kompletnie wyposażono stanowiska: sporządzenia potraw i napojów oraz ciast, obróbki wstępnej, obróbki cieplnej, a także sporządzania potraw mięsnych. Wszystkie zakupione do kuchni i stołówki meble oraz urządzenia posiadają określone normami atesty.

Od 6 września stołówka znowu jest czynna, a poprawa warunków widoczna jest gołym okiem. Przy okazji zwiększyły się moce przerobowe kuchni, która na podstawie porozumienia między dyrekcjami szkół w Buczu i Sterkowcu, przygotowuje teraz posiłki dla uczniów obu tych placówek. To kolejny pozytywny efekt przystąpienia do programu „Posiłek w szkole i w domu”. JC ■

Zmiany przy brzeskiej „Jedynce”



Od kilku miesięcy realizowane jest zadanie pod nazwą „Przebudowa boiska przy Publicznej Szkole Podstawowej Nr 1 w Brzesku – rewitalizacja istniejących terenów zielonych”. Właśnie zakończył się jeden z dwóch etapów tej inwestycji, dotyczący części „zielonej”.

Prace rozpoczęto od wycinki chorych i uszkodzonych drzew, po czym przylegający do boiska teren i został pokryty urodzajną ziemią, na której zasadzono drzewa i krzewy (klony, buki, śliwy, brzozy, graby, bzy, wiązy), a także coraz bardziej popularne byliny i rośliny miododajne. W takiej scenerii efektownie prezentuje się barwna rabata kwiatowa.

Koszt rewitalizacji terenów zielonych przy Szkole Podstawowej nr 1 wyniósł 41 241,90 złotych, z czego 34 396 zł to środki własne gminy Brzesko, a 6 845 zł to dofinansowanie z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie.

W drugiej połowie listopada rozpocznie się przebudowa samego boiska, na którą brzeski samorząd otrzymał dofinansowanie z programu „Małopolska Infrastruktura Rekreacyjno-Sportowa MIRS” w wysokości 44 400 zł (całkowity koszt tego przedsięwzięcia wyniesie ma blisko 250 tysięcy złotych).

Asfaltowa płyta boiska o wymiarach 40 x 20 metrów (powiększona o 2-metrowe „marginesy”) zostanie pokryta nawierzchnią ze sztucznej trawy, posypanej substancjami, które skutecznie zapobiegają jej ścieraniu. Zamontowane będą nowe bramki i tuleje do montażu słupów z siatką do gry w siatkówkę na boisku wytyczonym odznaczającymi się żółtymi liniami. Kosze do koszykówki pozostaną na swoim miejscu, jednak zostaną poddane gruntownej modernizacji. Wzdłuż linii bocznych usytuowane będą nowe ławki dla widzów.

Boisko przy brzeskiej „jedynce” będzie czwartym przyszłokolnym obiektem sportowym tego typu przebudowanym w gminie Brzesko na przestrzeni ostatnich kilkunastu miesięcy. W zeszłym roku asfaltowa nawierzchnia została zastąpiona sztuczną trawą w Jadownikach, w kwietniu tego roku podobną operację przeprowadzono w Okocimiu. Rok temu nową murawę zyskało również przyszłokolne boisko w Sterkowcu, gdzie wcześniej nawierzchnia była trawiasta, ale pełna nierówności zagrażających bezpieczeństwu osób korzystających z tego obiektu.

Ta szeroko zakrojona akcja modernizacji szkolnych boisk ma na celu nie tylko poprawę stanu bezpieczeństwa. Nowe nawierzchnie zachęcają do czynnego uprawiania sportu znacznie większą liczbę mieszkańców, niż stary, wypierany z gminnego krajobrazu asfalt. Ważny jest również aspekt ekonomiczny. Stosowana aktualnie sztuczna trawa wykonywana jest z surowców gwarantujących wieloletnią odporność na działanie czynników atmosferycznych, co praktycznie na długi czas wyklucza potrzebę dokonywania jakichkolwiek remontów czy napraw. MB ■

Nagrody dla nauczycieli



Z okazji Dnia Edukacji Narodowej burmistrz Brzeska Tomasz Latocha przyznał 23 nauczycielom nagrody za zaangażowanie, sumienną i rzetelną pracę na rzecz młodego pokolenia. Uroczystość odbyła się w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym, a uświetniły ją występy uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia oraz młodych wokalistów z MOK-u, podopiecznych Agnieszki Piekarcz. (red.)

Nauczyciele uhonorowani nagrodami burmistrza Brzeska Tomasza Latochy (w kolejności alfabetycznej):

Urszula Białka (ZS-P Brzesko) – dyrektor szkoły, nauczyciel informatyki
 Aneta Biel (SP 3 Brzesko) – język angielski
 Urszula Cierlik (PP 1 Brzesko) – dyrektor placówki
 Magdalena Ducinowska (PP Szczepanów) – wychowanie przedszkolne
 Katarzyna Golis (SP Szczepanów) – nauczyciel języka polskiego, wychowawca świetlicy
 Alina Jarek (SP Mokrzyńska) – nauczyciel języka polskiego
 Małgorzata Kołodziej-Siczarz (SP 1 Brzesko) – nauczyciel historii, wiedzy o społeczeństwie, nauczanie wczesnoszkolne
 Marek Kossoń (SP Mokrzyńska) – dyrektor szkoły, nauczyciel informatyki
 Zenon Kubala (SP 1 Jadowniki) – dyrektor szkoły, nauczyciel języka polskiego
 Iłona Latocha-Dylewska (SM I stopnia Brzesko) – dyrektor placówki, nauczyciel gry na wilonczeli
 Anna Mika (PP 4 Brzesko) – dyrektor placówki
 Maria Mrówka-Strąk (PP 10 Brzesko) – wicedyrektor placówki, logopeda, pedagog
 Grażyna Pleśniarska-Gwizdała (SP 3 Brzesko) – nauczyciel historii
 Luiza Płaczek (SP 3 Brzesko) – edukacja wczesnoszkolna
 Irena Polczyk (SP Poręba Spytkowska) – informatyka, edukacja wczesnoszkolna, gimnastyka korekcyjna, wychowawca świetlicy
 Rafał Sieński (SP Szczepanów) – nauczyciel informatyki, techniki, wychowawca świetlicy
 Bernadetta Tucznio (PP 10 Brzesko) – edukacja przedszkolna
 Tomasz Wietecha (ZS-P Jadowniki) – dyrektor szkoły, nauczyciel informatyki
 Bożena Wojtoń (PP 1 Jadowniki) – dyrektor placówki
 Agnieszka Woźniak (PP 4 Brzesko) – wychowanie przedszkolne
 Marek Żuk (SM I stopnia Brzesko) – nauczyciel gry na skrzypcach

Nauczycielka z powołania

Bezinteresowna, pomocna, zaangażowana, sprawiedliwa, cierpliwa... - tak o Barbarze Stachowicz, która od kilku dni wiezie życie emerytki, wypowiada się jedna z jej byłych uczennic, dodając przy tym, że nie jest to opinia odosobniona. Pożegnanie tej wielce zasłużonej nauczycielki odbyło się w siedzibie Urzędu Miejskiego.



W spotkaniu uczestniczyli dyrektor szkoły w Okocimiu Marek Serwin, naczelnik Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu Józef Cierniak oraz burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, który przyznał pani Barbarze nagrodę za wybitne osiągnięcia dydaktyczno-wychowawcze.

Barbara Stachowicz to rodowita góralka. Urodziła się w Maniowach, które pamięta jeszcze z czasów, kiedy wioska leżała w innym miejscu (było to przed budową zbiornika retencyjnego w korycie Dunajca). Tutaj ukończyła szkołę podstawową. Dalszą naukę kontynuowała w krościeńskim Liceum Ogólnokształcącym, nowosądeckim Studium Nauczycielskim i wreszcie na Akademii Pedagogicznej w Krakowie. Śmiało można stwierdzić, że jest to nauczycielka kompletna, wszechstronnie wykształcona. Jej przedmiotem wiodącym jest historia, ale z powodzeniem uczyła też plastyki i muzyki. Przez pewien czas pracowała też jako ... bibliotekarka, bo studiowała też bibliotekoznawstwo.

W zawodzie przepracowała 39 lat. Jeden rok w rodzinnych Maniowach, a później już nieprzerwanie w Okocimiu, w którym mieszka do dziś. Do pracy w okocimskiej szkole przyjmował ją Zbigniew Skórny, przez 20 lat jej zwierzchniczką była Bogusława Sala, a ostatnio Marek Serwin. Jak mówi, z każdym dyrektorem miała bardzo dobre relacje, podobnie z kadrą nauczycielską, rodzicami i uczniami.

– W szkole, do której każdego dnia wybierałam się z radością, zawsze pomagały mi pozytywne nastawienie i bezkonfliktowość – podsumowuje krótko przebieg pracy zawodowej. Przykładem tej bezkonfliktowości była sytuacja z 2002 roku, kiedy została na jedną kadencję radną miejską. Już na wstępie inna z radnych zakwestionowała jej prawo do sprawowania mandatu. Chodziło o to, że pani Barbara w swoich ulotkach wyborczych przedstawiała się jako społeczny wicedyrektor szkoły, co miało – zdaniem jej oponentki – stanowić przeszkodę w pełnieniu funkcji radnej. Wątpliwości szybko rozwiali prawnicy, którzy wyłożyli, iż funkcja społeczna w szkole nie stała tutaj w konflikcie z funkcją pełnioną w samorządzie. Mimo to, przez kilka tygodni temat był łakomą pożywką dla dziennikarzy.

– Bardzo szybko wyjaśniliśmy sobie z panią radną tę kwestię i do dziś pozostajemy w bardzo przyjaznych stosunkach – wspomina po latach tę historię. W radzie miejskiej była między innymi przewodniczącą komisji oświaty

Przez te 38 lat pracy w Okocimiu wychowała dwa pokolenia mieszkańców tej miejscowości. Jej pierwsi uczniowie spotykali się z nią po latach na wywiadówkach jako rodzice kolejnego pokolenia uczniów. Wszyscy wypowiadają się na jej temat w samych superlatywach. Do tego grona należą też świeżo upieczeni absolwenci, których do czerwca była wychowawczynią. Świeżo upieczona emerytka, pytana o plany na przyszłość, odpowiada tak: – Mam jeszcze kilka marzeń, które właśnie teraz zamierzam zrealizować. Myślę też o powrocie do pracy społecznej. Nie wiem jednak, czy znajdę na to czas, bo pod koniec września przybędą mi nowe obowiązki. Zostanę babcią i już przygotowuję się sumiennie do tej nowej roli. WALP ■

KOSTKA ORZECH ekoGROSZEK MIAŁ KOSTKA ORZECH ekoGROSZEK MIAŁ



SKŁAD WĘGLA

Pod kominem



AAAAAle



dobry



węgiel



mają

Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Spółka z o.o. w Brzesku
 32-800 BRZESKO, ul. Ciepła 11
 tel. 664 164 374, 14 68 62 505
 e-mail: biuro@mpec.brzesko.pl, www.mpec.brzesko.pl

Jesienny piknik w Porębie

W Publicznym Przedszkolu w Porębie Spytkowskiej odbył się tradycyjny Piknik Jesienny zorganizowany przez dyrekcję i pracownice miejscowej placówki oraz Radę Rodziców. Główni uczestnicy wydarzenia to oczywiście przedszkolaki, a gośćmi specjalnymi byli burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz Bożena Wach z porębskiej filii Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzesku.



Piknik był okazją do złożenia burmistrzowi podziękowań za sfinansowanie dokonanego niedawno zakupu nowoczesnego monitora interaktywnego, co znacząco wzbogaciło bazę dydaktyczną przedszkola. Głównym jego punktem była brawurowo zaprezentowana inscenizacja wiersza Jana Brzechwy „Na straganie”. Przedstawienie profesjonalnie przygotowały Agata Jabłońska-Gawenda oraz Ewelina Maciejowska.

Z kolorowo udekorowanych stolików w zawrotnym tempie znikwały jesienne ciasta upieczone specjalnie na tę okazję przez rodziców.

– Według pierwotnych planów piknik miał się odbyć w naszym ogrodzie, jednak pogoda pokrzyżowała nam te zamiary, dlatego zmuszeni byliśmy przenieść wszystko do wewnątrz – mówi Katarzyna Zalesna, dyrektorka przedszkola



w Porębie Spytkowskiej – Występ dzieci spowodował, że słońce w końcu wyjrzało zza chmur. Zbawienny wpływ dziecięcego spektaklu na zmianę pogody potwierdzają wszyscy uczestnicy pikniku. Niestety z powodu nadal obowiązujących ograniczeń, wynikających z epidemicznego zagrożenia, liczba zaproszonych gości była ograniczona, dlatego w spotkaniu wzięli udział tylko rodzice starszych przedszkolaków. Katarzyna Zalesna podkreśla jednak, że w przygotowaniu pikniku zaangażowani byli także ci nieobecni. – Rodzice zrobili wszystko, aby nadać temu wydarzeniu odświętną oprawę. Z dumą stwierdzam, że współpraca z Radą Rodziców układa nam się bardzo dobrze. Z jeszcze większą satysfakcją obserwowałam radość na ich twarzach. Cieszę się, że wreszcie po trudnym poprzednim roku szkolnym powracamy wreszcie do życia. Widzę, że wszyscy tęskniliśmy do wspól-

nych spotkań i możliwości ponownego organizowania wydarzeń mających wpływ na dalszą integrację. Znowu nadchodzą czasy, kiedy bez przeszkód będziemy mogli spotykać się z okazji Dnia Babci i Dziadka, Dnia Matki, Dnia Dziecka, pasowania na przedszkolaka, czy Święta Rodziny – wylicza dyrektorka przedszkola – W tym roku nam tego brakowało.

Katarzyna Zalesna specjalnie słowa skierowała do burmistrza Tomasza Latochy, dziękując mu za sfinansowanie zakupu monitora interaktywnego: – Nowy sprzęt wykorzystujemy każdego dnia nie tylko przy organizowaniu zabaw edukacyjnych, ale także realizując program zajęć dydaktycznych. Stwarzamy nam to nowe możliwości w działaniach służących rozwojowi psychofizycznemu naszych podopiecznych. Serdecznie za to wsparcie dziękujemy. Do Publicznego Przedszkola w Porębie ■

Mianowani nauczyciele

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz naczelnik Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu Józef Cierniak wręczyli akty mianowania dziesięciu nauczycielkom zatrudnionym w placówkach oświatowych na terenie gminy Brzesko. To już druga taka ceremonia w tym roku. Poprzednio, w czerwcu, awansowano szesnaścioro pedagogów pracujących w szkołach podstawowych i przedszkolach.

– Cieszę się, że nasi nauczyciele systematycznie podnoszą swoje kwalifikacje, czego efektem jest regularny wzrost poziomu edukacji w naszej gminie. Każdy z mianowanych w tym roku pedagogów ma już znaczący dorobek i osiągnięcia w pracy zawodowej. Dodatkowo przed otrzymaniem pozytywnej decyzji zdał egzamin przed powołaną przeze mnie komisją. Brzeski samorząd przywiązuje olbrzymią wagę do rozwoju oświaty. Przekazujemy spore nakłady finansowe w rozbudowę bazy oświatowej, czego przykładem są wykonywane ostatnio prace termomodernizacyjne naszych placówek. Staramy się też, aby nasze dzieci i młodzież kształciły się i wychowywały otoczone wysoko wykwalifikowaną kadrą pedagogiczną – mówi burmistrz Tomasz Latocha. EM ■



Konkurs wiedzy o św. Stanisławie



W Szkole Podstawowej w Sterkowcu odbył się międzyszkolny konkurs historyczny pod hasłem :św. Stanisław Szczepanowski – biskup i męczennik, w którym uczestniczyło 15 uczniów reprezentujących 5 placówek z terenu gminy Brzesko. Głównym organizatorem wydarzenia, któremu patronowali burmistrz Tomasz Latocha oraz ksiądz prałat Władysław Pasiut, był Bartłomiej Turlej, a honory gospodarza pełniła dyrektor szkoły Maria Dąbrowa-Legutko.

Konkurs wpisany został w program obchodów przypadającej w tym roku 10. rocznicy nadania szkole im. św. Stanisława Szczepanowskiego BM i ufundowaniem placówce przez Radę Rodziców sztandaru z wizerunkiem patrona. Uczestnicy konkursu zmierzali się z testem, w którym odpowiadali na pytania związane z życiem św. Stanisława, jego dokonaniem oraz wszystkimi faktami aż do kanonizacji. Organizatorzy zadbali, aby czas oczekiwania na wyniki i uroczyste podsumowanie konkursu został spędzony w sposób atrakcyjny i pozytywny. Przygotowali wycieczkę do Bazyliki Mniejszej w Szczepanowie, gdzie ksiądz doktor Jan Lorek poszerzył wiedzę swoich gości na temat św. Stanisława, nawiązując do zasad moralnych, których pochodzący ze Szczepanowa biskup jest patronem.

Po powrocie do Sterkowca na uczestniczących w konkursie uczniów czekały kolejne niespodzianki, bo ceremonia wręczenia nagród uświetniona została nawiązującym do tematu wydarzenia przedstawieniem w wykonaniu uczniów miejscowej szkoły. BT ■

10 września w sali obrad Urzędu Miejskiego awans do stopnia nauczyciela mianowanego otrzymali:

Magdalena Ducinowska – PP Szczepanów – nauczyciel wychowania przedszkolnego
Renata Galek – SP 3 Brzesko – nauczyciel języka polskiego, bibliotekarz
Edyta Gądek-Iwulska – SP Poręba Spytkowska – wychowanie fizyczne, gymnastyka korekcyjna
Agata Jakubowska – SP Jasień – nauczyciel języka polskiego
Katarzyna Kocoł – PP Szczepanów – nauczyciel wychowania przedszkolnego
Katarzyna Kubik – ZS-P Brzesko – nauczyciel edukacji przedszkolnej
Marzena Lis – SP 1 Brzesko – nauczyciel edukacji przedszkolnej
Natalia Anna Łanocha – ZS-P Brzesko – nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej
Maria Pabian – ZS-P Brzesko – wychowawca świetlicy szkolnej
Justyna Zaczyńska – nauczyciel współorganizujący proces kształcenia

Pani Jancezka



Urodziła się 26 maja 1920 roku w Wierzchosławicach jako córka Adolfa i Ludmiły Kalicińskich – kierownika i nauczycielki z miejscowej szkoły. Miała czworo rodzeństwa: dwóch starszych braci – Tadeusza i Eugeniusza, oraz dwie młodsze siostry – Ludmiłę i Jadwigę. Jej rodzice byli nauczycielami i społecznikami, przez wiele lat w okresie międzywojennym oprócz nauczania w szkole organizowali kursy i szkolenia dla miejscowych chłopów. Wspólnie założyli i prowadzili amatorskie zespoły artystyczne. Walczyli z analfabetyzmem, uczyli pisać i czytać dorosłych. Pani Ludmiła organizowała także kursy haftu, szycia i gotowania dla kobiet wiejskich. Pan Adolf z kolei prowadził Koło Młodzieży Ludowej i Kasę Stefczyka.

W HOLDZIE JANINIE KALICIŃSKIEJ

Jednym z głównych punktów programu 29. Międzynarodowego Festiwalu Folkloru (5–8 sierpnia br.) był koncert poświęcony pamięci Janiny Kalicińskiej. W hali widowiskowo-sportowej Ośrodka Sportu i Rekreacji w Strzegomiu wystąpiło ponad 100 tancerzy i muzyków reprezentujących zespoły Kostrzanie, Krakowiacy Ziemi Brzeskiej i Mogilanie. Reżyserem spektaklu był Marek Harbaczewski.

Janina Kalicińska wniosła duży wkład w systematyczną ewolucję strzegomskiego festiwalu. Od 1993 do 2011 roku nieprzerwanie uczestniczyła w pracach jego jury, służąc organizatorom swoją nieprzeciętną wiedzą i doświadczeniem. Podczas sobotniego koncertu została pośmiertnie uhonorowana tytułem „Zasłużony dla Ziemi Strzegomskiej”, który w Jej imieniu odebrała siostrzenica tej wybitnej popularyzatorce polskiego folkloru.

Wyjazd Krakowiaków Ziemi Brzeskiej do Strzegomia sfinansował burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, który ufundował również reprezentacyjne koszulki dla wszystkich członków zespołu.

– Czuję ogromną satysfakcję, że mogłem chociaż w ten sposób dołączyć do licznego grona osób składających hold Pani Janinie Kalicińskiej, wybitnej pedagog i etnochoreograf. Miło mi też, że mogłem wspomóc Krakowiaków Ziemi Brzeskiej w organizacji wyjazdu na festiwal mający tak wysoki prestiż. Od wielu lat śledzę dokonania zespołów folklorystycznych z naszej gminy. Wiem doskonale, że Krakowiacy Ziemi Brzeskiej to jeden z dwóch tylko zespołów w całej Polsce, z którym Pani Janina zdecydowała się nawiązać stałą współpracę, dzięki czemu kultywowany jest unikalny folklor Krakowiaków Wschodnich, któremu kiedyś groziło zapomnienie. Szacunek dla kultury ludowej i upojona w domu rodzinnym świadomość regionalna nakazują mi otoczyć rodzinny folklor szczególnym mecenatem. Stąd bez wahania zaakceptowałem prośbę o wsparcie wyjazdu Krakowiaków Ziemi Brzeskiej do Strzegomia. Ten wyjazd to również znakomita okazja do promocji gminy Brzesko. Z lektury wrocławskich mediów wiem, że ta misja została wypełniona na szóstkę – mówi Tomasz Latocha. KG



Wśród wspomnień pani Janki z wczesnego dzieciństwa w Wierzchosławicach znalazł się między innymi pewien sierpniowy dzień w 1925 roku, kiedy w jej rodzinnej miejscowości świętowano ogólnopolskie dożynki. Były to dożynki szczególne, bo jako gość honorowy przybył na nie polski noblista, autor „Chłopów” – Władysław Stanisław Reymont. Drugie wspomnienie to czerwcowy poranek w dniu imienin pana Adolfa, kiedy miejscowi chłopcy przyjechali na koniach z muzyką. Pod oknami grali i odśpiewali solenizantowi „Sto lat”, dokładając do tego wiązanek ludowych piosenek. Owa krakowska muzyka, która pojawiała się też przy wielu innych okazjach, odcisnęła swoje piętno na całym dorosłym życiu pani Janki. Zapadła w serce i na stałe znalazła w nim miejsce dla siebie. W domu Kalicińskich częstym gościem był Wincenty Witos, polityk, prezes PSL „Piast” i premier polskiego rządu. Pan Adolf nie był członkiem żadnego stronnictwa ani partii politycznej, a jedynie sympatyzował z ludowcami. To wystarczyło, by po zamachu majowym w 1926 roku zostać uznanym za bliskiego współpracownika Witosy. Na tej podstawie w 1931 roku został przymusowo przeniesiony do Dankowic koło Oświęcimia. Pani Ludmiła została z trójką córek w Wierzchosławicach. Dopiero po roku intensywnych starań mogła dołączyć do męża. W Dankowicach Kalicińscy mieszkali i pracowali aż do rozpoczęcia wojny.

Podobnie jak w Wierzchosławicach, państwo Kalicińscy dali się tutaj poznać jako społecznicy. Organizowali kursy, warsztaty, szkolenia, zakładali młodzieżowe grupy artystyczne, z którymi wytrwale pracowali. Doceniając społeczną działalność rodziców pani Janiny w środowisku lokalnym, w 2004 roku szkole w Dankowicach nadano imię Ludmiły i Adolfa Kalicińskich.

Taniec towarzyszył pani Jance od dzieciństwa. Pierwszego krakowiaka mała Jasia nauczyła się od taty. Największym przeżyciem dorastającej dziewczyny był występ baletu Feliksa Parnella w teatrze w Bielsku w 1936 roku. Po spektaklu wiedziała już, że to jest właśnie to, co chciałyby robić. Pani Ludmiła z pobłażaniem patrzyła na te młodzieńcze zakusy córki. – Dziecko – mówiła – każda dziewczyna, która ma 15–16 lat, chce być aktorką albo tancerką. Przejdzie ci to. Na szczęście nie przeszło.

Nauka przerwana przez wojnę

Do szkoły powszechnej uczęszczała w Dankowicach, a do gimnazjum w Bielsku-Białej. W 1938 roku w rozpoczęła studia biologiczne w Katowicach. Niestety, musiały je przerwać z powodu wybuchu II wojny światowej. Miesiąc przed rozpoczęciem wojny rodzina Kalicińskich przeżyła prywatną tragedię. Po ciężkiej chorobie zmarła Danusia, średnia córka. W obliczu zbliżającego się frontu rodzina Kalicińskich postanowiła przenieść się we wschodnie rejony Rzeczypospolitej. W trakcie masowej ucieczki przed nadciągającymi od zachodu Niemcami, dotarła do uciekinierów wieś o ataku wojsk sowieckich od strony wschodniej. W związku z tym Kalicińscy postanowili wrócić do Dankowic.

Wiosną 1940 roku gestapo aresztowało brata pani Janki, Eugeniusza. Pan Adolf, w obawie, że i jego spotka podobny los, przez kilka dni ukrywał się w stróżówce rybnych stawów hodowlanych w Dankowicach, a potem wraz z Janką wyjechał do Piotrkowic koło Tarnowa, gdzie jakiś czas później objął stanowisko kierownika szkoły. Po roku pani Ludmiła z młodszą córką przyjechała do męża. Brat Eugeniusz szczęśliwie wrócił do domu w 1941 roku po półtorarocznym pobycie w trzech obozach koncentracyjnych.

Zaskakujący finał

Po wojnie pani Janka wróciła do przerwanych studiów, a po ich zakończeniu podjęła pracę w szkole w Dankowicach, gdzie prowadziła dodatkowo drużynę harcerską i działała w ramach organizacji młodzieży wiejskiej „Wici”. O przeprowadzce do stolicy Małopolski zdecydował właściwie przypadek. Działając w „Wiciach” przygotowała z młodzieżą program na ogólnopolski zlot „Wiciarzy” w Krakowie (1947). Prezentacja miała miejsce na krakowskich Błoniach. 6 tańców, które pani Janka przygotowała z dankowicką młodzieżą, bardzo przypadło do gustu nie tylko widzom, ale również jurorom. Na koncercie galowym na scenie Teatru im. Juliusza Słowackiego grupa z Dankowicz zatańczyła krakowiaka i mazura. Finał zlotu „Wiciarzy” był dla pani Janki zaskakujący. Kurator oświaty w Krakowie z Bielska przeniesienia pani Kalicińskiej do Krakowa, by w tutejszych szkołach zajmowała się tańcem ludowym. W ten sposób w 1947 roku objęła stanowisko instruktora tańca w Wojewódzkim Ośrodku Metodycznym Kuratorium Okręgu Szkolnego w Krakowie.

Tydzień pełen zajęć

Po przeprowadzce i różnych perypetiach związanych z wynajmowaniem pokoi przyszedł czas na szkolenia. Podczas pierwszego, zorganizowanego przez Ministerstwo Oświaty wraz z innymi przyszłymi instruktorami z całej Polski pani Janka uczyła się nie tylko tańczyć, ale przede wszystkim przygotowywać, opracowywać i reżyserować widowiska. Zajęcia prowadzili najlepsi choreografowie (m.in. Wanda Kaniorowa), reżyserzy i scenografowie (np. Iwo Gall). Kolejnym ważnym etapem edukacji było czteroletnie studium prowadzone przez Centralną Poradnię Amatorskiego Ruchu Artystycznego (CPARA). Był to swoisty uniwersytet tańca polskiego, choreografii, scenografii i reżyserii, w którym wykładali najlepsi specjaliści. Wśród absolwentów znalazło się wielu późniejszych wybitnych instruktorów. Spośród wykładowców pani Janka szczególnie zapamiętała profesor Jadwigę Mierzejewską, powszechnie uznaną specjalistkę w zakresie teatru ludowego, polskich tańców narodowych i ludowych, a zwłaszcza krakowiaka, do którego upodobanie już wcześniej zagościło w sercu pani Janki. Po ukończeniu studium sześciokrotnie współpracowała z profesorem Mierzejewską przy przygotowywaniu programu Centralnych Dożynek.

Prowadziła nie tylko szkolne zespoły ludowe. W latach 60. pracowała jako kierownik sekcji tańca w Międzyszkolnym Ośrodku Pracy Pozaszkolnej w Krakowie oraz jako instruktor tańca z grupą

młodzieży głuchoniemej w Zawodowej Szkole dla Głuchoniemych w Krakowie. Pomagała także zespołom w terenie. Pracy miała dużo. Przez dwa lata dojeżdżała nawet do zespołu w Opczynie. W 1968 roku podjęła na dłuższą współpracę tylko z dwoma zespołami – z Nauczycielskim Zespołem Pieśni Tańca Krakowiacy Ziemi Brzeskiej oraz z Zespołem Regionalnym „Mogilanie”. Jak przystało na królową krakowiaka, związała się z zespołami reprezentującymi oba regiony krakowskie – wschodni i zachodni.

Przez prawie ćwierć wieku jej zwykły tydzień wyglądał mniej więcej tak: w poniedziałek próba w Brzesku, a po próbie przejazd do Tarnowa, do siostry. W środę powrót do Krakowa, a w czwartek próba w Mogilanach. Potem weekend, czyli na ogół konsultacje, warsztaty, seminaria, praca w komisjach przeglądów lub festiwalu. A potem znów poniedziałek – czyli Brzesko...

W swojej karierze zawodowej pani Janina wygłosiła wiele wykładów dotyczących krakowiaka, regionów krakowskich, reżyserii, przeprowadziła wiele warsztatów, ucząc krakowiaka kolejne pokolenia instruktorów. Przekazywała wiedzę zdobytą od najlepszych, ale tym cenniejszą, że wzbogaconą o własne, jakże bogate doświadczenie. To właśnie dzięki niej folklor taneczny Krakowiaków Wschodnich nie uległ zapomnieniu. **Marek Harbaczewski**

Od redakcji: Autor wspomnień jest wychowankiem Janiny Kalicińskiej. Aktualnie pełni funkcję instruktora Zespołu Regionalnego Mogilanie.

Janina Kalicińska zmarła 30 kwietnia 2020 roku, niecałe cztery tygodnie przed 100. urodzinami. Pochowana została na Starym Cmentarzu w Tarnowie. ■

RUCHOME MALARSTWO

Janina Kalicińska często powtarzała, że dobry instruktor-choreograf powinien mieć zacięcie teatralne i pewną wrażliwość plastyczną. Praca instruktora nie polega tylko na wymyślaniu sekwencji kroków, które potem zespół sprawnie realizuje na scenie. Z jednej strony trzeba stworzyć scenariusz, który da pretekst do pokazania dawnej rzeczywistości, zwyczajów, obrzędów, które są bazą do tworzenia programów, a z drugiej osadzić w nim taniec, który zawsze tworzył się przy okazji jakiegoś działania. Trzeba stworzyć choreografię, która będzie ruchową ilustracją i interpretacją muzyki. – *Tworzenie widowisk i tańca to nic innego jak ruchome malarstwo* – mawiała pani Janka. (powiat.krakow.pl)



NAGRODY I ODZNACZENIA

Janina Kalicińska za swoją pracę i zaangażowanie była wielokrotnie nagradzana odznaczeniami państwowymi i resortowymi. Otrzymała między innymi Złoty Krzyż Zasługi (1955), Medal 10-lecia Polski Ludowej (1955), Złotą Odznakę za zasługi dla Ziemi Krakowskiej (1971), Medal Zasłużony Działacz Kultury (1972), Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski (1974), Nagrodę im. Oskara Kolberga za zasługi dla kultury ludowej (1992), statuetkę USKRZYDLONY za indywidualny wkład w dzieło rozwoju kultury województwa tarnowskiego (1993), Nagrodę Ministra Kultury i Sztuki (1998), Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze – Gloria Artis” (2008), a także Medal Komisji Edukacji Narodowej. Ponadto w 2009 roku otrzymała tytuł „Honorowy Obywatel Powiatu Krakowskiego”, a ostatnio pośmiertnie tytuł „Zasłużony dla Ziemi Strzegomskiej”. W naszym mieście uhonorowana została tylko raz, medalem 625-lecia Miasta Brzeska przyznany jej w 2010 roku, jako jednej z 351 udekorowanych wówczas osób. (red.)

Jubileuszowy koncert Porębian

28 sierpnia w sali widowiskowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego w Brzesku miał miejsce koncert Zespołu Pieśni i Tańca Porębianie, będący zwieńczeniem wydarzeń zorganizowanych w ostatnim czasie z okazji 30-lecia jego istnienia. Sam występ, wykonany przy wypełnionej po brzegi widowni, został przyjęty z aplauzami, a jego finał nagrodzono gromkimi oklaskami na stojąco.

Kierowniczką zespołu Maria Karaś, aktualna instruktorka Aneta Górak oraz wszyscy członkowie zespołu tuż po koncercie odebrali mnóstwo gratulacji od zaproszonych gości. W imieniu burmistrza Brzeska Tomasza Latochy list gratulacyjny przekazał sekretarz gminy Stanisław Sułek. Swoje uznanie dla 30-letniej, pełnej sukcesu pracy kilku już pokoleń Porębian wyrazili ponadto: dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury Ewelina Stępień, była dyrektor MOK Małgorzata Cuber, były wieloletni sołtys Poręby Spytkowskiej Stanisław Góra, przedstawiciele porębskiej filii Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzesku (w imieniu własnym i dyrektor PiMBP Kariny Legutek), delegacja zaprzyjaźnionych z zespołem Krakowiaków Ziemi Brzeskiej, a także wicestarosta brzeski Maciej Podobiński oraz poseł Józefa Szczurek-Zelazko.

Maria Karaś, dziękując w imieniu całego zespołu za gratulacje, w ciepłych słowach wspominała też zasługi Hanny Put, Haliny Świerczek i Urszuli Gicali, współzałożycielek zespołu. Podkreśliła też profesjonalizm i zaangażowanie kierownika towarzyszącej zespołowi kapeli, Zbigniewa Gdowskiego. Aneta Górak złożyła osobne podziękowania obecnej dyrektor MOK Ewelinie Stępień za współpracę i stworzenie warunków do realizacji kilku ostatnich projektów mimo utrudnień spowodowanych epidemią COVID-19.

Należy podkreślić, że burmistrz Tomasz Latocha przywiązuje dużą wagę do rozwoju kultury ludowej, wspierając dwa aktualnie działające w gminie zespoły folklorystyczne. Tylko ostatnio, dzięki finansowemu wsparciu ze strony Urzędu Miejskiego, Porębianie mogli uczestniczyć w 58. Tygodniu Kultury Beskidzkiej w Wiśle, a Krakowiacy Ziemi Brzeskiej w 29. Międzynarodowym Festiwalu Folkloru w Strzegomiu. **EMIL ■**



Porębianie w Wiśle

Dzięki wsparciu finansowemu Burmistrza Brzeska oraz Miejskiego Ośrodka Kultury, Zespół Pieśni i Tańca Porębianie miał możliwość uczestniczenia w 58. Tygodniu Kultury Beskidzkiej, największego w Polsce festiwalu folklorystycznego, który odbywa się corocznie w Wiśle. Jest to wydarzenie, podczas którego na kilku usytuowanych w tym malowniczym mieście estradach koncertują zespoły z całych Beskidów oraz goście z przeróżnych zakątków Polski.

Porębianie wystąpili dwukrotnie w czwartym dniu festiwalu. Najpierw na scenie małego Rynku grupa śpiewacza wraz z kapelą zaprezentowała tańce i przyśpiewki Krakowiaków Wschodnich, a młodzież poprowadziła krótką animację. Później przenieśli się do Amfiteatru, gdzie wzięli udział we wspólnym koncercie z zespołami Lipniczan, Dolina Dunajca, Kasinianie-Zagórzanie, Watra oraz Śwarni Łojce.

– *Już po raz czwarty mieliśmy niebawem zaszczyt być częścią tego przepięknego święta polskiego folkloru, święta ludzi z pasją i miłością do swoich małych ojczyzn. Cieszymy się, że mogliśmy zaprezentować dziedzictwo naszego regionu – tradycję Krakowiaków Wschodnich i innych regionów Polski, jakże odmienną od beskidzkiej. Różnorodność tańców, przyśpiewek, muzyki, rytmów, strojów, zwyczajów oraz rękodzieła zachwyca, zadziwia i wzbudza ogromną radość. Nade wszystko daje jednak poczucie wspólnoty i napawa dumą, że jesteśmy Polakami. Składamy serdeczne podziękowania dla Organizatorów 58. Tygodnia Kultury Beskidzkiej za możliwość uczestniczenia w tym wyjątkowym wydarzeniu. Dziękujemy Wiślańskiemu Centrum Kultury za gościnę i zapewnienie komfortowych warunków. Z całego serca gratulujemy udanego przedsięwzięcia i życzymy niegasnącej energii i serca do dalszego kontynuowania misji przybliżania światu polskiego folkloru. Wracamy z nowym entuzjazmem i poczuciem, że polska tradycja żyje, jest piękna, wciąż zachwyca innych i jest skutecznie przekazywana następnym pokoleniom – mówi Aneta Górak, choreograf zespołu. **TS ■***

Jubileusz Złotych Godów

W niepowtarzalnej scenerii pałacu Goetzów odbyły się jubileuszowe uroczystości, w których uczestniczyło łącznie 61 par małżeńskich obchodzących w tym roku Złote Gody. Trwające przez dwa dni spotkania z jubilatami zorganizowane zostały przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę oraz pracowników Urzędu Miejskiego z kierowniczką Aleksandrą Fijałkowską na czele. Jubilaci zostali odznaczeni Medalami za Długoletnie Pożycie Małżeńskie przyznanymi przez Prezydenta RP. Gospodarze uroczystości przyjęli swoich gości poczęstunkiem przygotowanym przez wytrawnych kucharzy restauracji Pałacu Goetzów. Wręczyli im też skromne upominki ufundowane przez Urząd Miejski. O strawę duchową zadbałi artyści związani z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Brzesku – Aleksandra Kaim i Krzysztof Musiał. **(red.)** ■



Jubileusz 50-lecia pożycia małżeńskiego to czas świętowania, przyjmowania gratulacji, najczęściej w otoczeniu licznej, wielopokoleniowej już rodziny. To również wspaniała okazja do wspomnień i podsumowania przeżytego razem półwiecza, pełnego wspólnie przeżywanymi radościami, czasami też dzielenia się smutkami. Cokolwiek wydarzyło się w Państwa życiu, zawsze przechodziliście przez nie razem, nawzajem się wspierając, obdarzając się najpiękniejszym uczuciem – miłością, okazywaną najpierw sobie, a w miarę upływu czasu swoim dzieciom, wnukom, prawnukom. Jak wielkim darem jest przeżywanie każdego dnia, mając świadomość, że można zawsze liczyć na wsparcie i życzliwość najbliższych sercu osób, wiedząc tylko ci, którzy w szczęściu dotarli do przystanku, który zwie się Złote Gody. Jest mi niezwykle miło, że mogę dziś uczestniczyć w tym szczególnym dla wszystkich Państwa spotkaniu. Proszę przyjąć serdeczne gratulacje z okazji tak podniosłego jubileuszu oraz wyrazy najwyższego szacunku, bo jesteście Państwo najlepszym przykładem i wzorem do naśladowania dla wszystkich, którzy dopiero zaczynają wspólną podróż przez życie. A ponieważ ta rocznica jest zarazem początkiem kolejnych dekad, które przyjdzie Państwu jeszcze razem spędzić, życzę Państwu wielu lat życia w dobrym zdrowiu. Aby każdy dzień przynosił jak najwięcej powodów do zadowolenia w myśl zasady, że największą radość sprawić może szczęście najbliższej osoby. Pragnę też podziękować za możliwość przebywania z Państwem w tym szczególnym dniu. Ta radość i uśmiechy na Państwa twarzach sprawiają, że i ja czuję się dzisiaj radośniejszy niż zwykle. Wszystkiego najlepszego.

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. 5 października 2021

Jubilaci – Pałac Goetzów, 5-6 października

BRZESKO

Osiedle Kopaliny-Jagielly: Barbara i Władysław Bielowie, Maria i Józef Brzykowie, Stanisława i Jan Janowscy, Zofia i Alfred Krzanowie, Anna i Mieczysław Pawlikowie, Krystyna i Marek Plichtowie, Zofia i Stanisław Zychowie.

Osiedle Stare Miasto: Gurgul Krystyna i Eugeniusz Gurgulowie, Elżbieta i Andrzej Sojowie, Anna i Jan Witkowie.

Osiedle Okocimskie: Janina i Leszek Bielowie, Barbara i Józef Całkowie, Sabina i Stanisław Dadejowie, Danuta i Edward Malagowie, Teresa i Leszek Stańcowie, Anna i Stefan Szydłowski.

Osiedle Słotwina: Alicja i Tadeusz Halikowie, Wanda i Stanisław Hładunowie.

Osiedle Kościuszki-Ogródowa: Anna i Wiesław Zawadzcy.

Osiedle Brzezowieckie: Maria i Władysław Bieńkowie, Zofia i Julian Boberowie, Helena i Jan Gaczolowie, Grażyna i Tadeusz Gazdowie, Irena i Marian Kijakowie, Zofia i Władysław Korcyłowie, Lucyna i Józef Kubasowie, Helena i Stanisław Kuralowie, Barbara i Antoni Liberowie, Alicja i Tadeusz Łazarzowie, Halina i Adam Oleksiakowie, Aleksandra i Roman Ożegalscy, Urszula i Tadeusz Wąsowie.

Osiedle Zielonka: Stanisława i Mieczysław Nalepkowie.

JADOWNIKI

Maria i Tadeusz Durkalcowie, Urszula i Edward Jędrzejczykowie, Barbara i Józef Kowalscy, Danuta i Stanisław Legutkowie, Stanisława i Władysław Marcinkowie, Małgorzata i Stanisław Salowie, Władysława i Kazimierz Salowie, Maria i Władysław Świerczkowie.

BUCZE

Irena i Stanisław Górowie, Danuta i Józef Sarlejowie.

JASIEŃ

Kazimiera i Roman Bezakowie, Maria i Stanisław Dobrzańscy, Elżbieta i Ryszard Ratajczakowie, Krystyna i Mieczysław Synowcowie.

MOKRZYSKA

Anna i Waław Janawowie, Maria i Marian Lisowie, Krystyna i Józef Sarlejowie, Anna i Józef Stolarzowie, Zofia i Józef Wielgoszowie.

STERKOWIEC

Stanisława i Czesław Ciurusowie, Czesława i Lucjan Kurnikowie.

PORĘBA SPYTKOWSKA

Zofia i Roman Cabalowie, Krystyna i Tadeusz Zgrajowie.

OKOCIM

Julita i Stanisław Dratwowie, Stanisława i Bronisław Gajewscy, Janina i Eugeniusz Pałkowie, Danuta i Waław Rzenno, Józefa i Wit Zydroniowie.



Dziesiąty Przegląd w Porębie



Porębskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Poręba Spytkowska oraz miejscowa Świetlica Wiejska działająca w strukturach MOK-u to organizatorzy X Międzygminnego Przeglądu Rękodzieła i Kuchni Regionalnej, który odbył się w ostatni wtorek października w porębskim Domu Ludowym. Było to zarazem podsumowanie projektów pod nazwą „Dom Rękodzieła” realizowanych przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego, Gminy Brzesko oraz Starostwa Powiatowego.

– Celem Przeglądu jest rozwijanie, kultywowanie dorobku kulturalnego, rękodzieła jak i kuchni regionalnej mieszkańców naszej miejscowości i okolic, będącą formą podkreślenia przynależności do środowiska lokalnego, zachęcanie do podjęcia odpowiedzialności za rodzimą kulturę, a młode pokolenie do poznawania kultury ludowej, tradycji i wartości cenionych w naszych domach od pokoleń, na których wzorowali się wielcy Polacy, które podobnie jak i naturalne środowisko powoli zanikają odchodząc w zapomnienie – mówi Maria Karaś, jedna z organizatorek tego wydarzenia.

W Domu Ludowym w Porębie Spytkowskiej na specjalnych stoiskach swoje wyroby rękodzielnicze prezentowały Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Wsi Biesiadki, Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Wsi Bucze, KGW „Pozytywnie Zakręceń z Jasienia, Świetlica Wiejska Uszew, Świetlica Wiejska Zawada Uszewska, Świetlica Wiejska Złota, a także Świetlica Wiejska Poręba Spytkowska oraz Porębskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne. Były też stoiska eksponowane przez Stowarzyszenie „Galicyjskie Gospodarstwa Gościnne – Kraków i Okolice” oraz Stowarzyszenie Kolping Bochnia. Ponadto prezentowany był projekt o wdzięcznej nazwie „Małopolska Wieś Pachnąca Ziołami”. W ramach projektu utworzony

został noszący tę samą nazwę szlak, przy którym znajduje się 19 atrakcyjnie położonych obiektów agroturystycznych, staranie wybranych spośród licznych gospodarstw agroturystycznych z Małopolski, wyspecjalizowanych w zakresie uprawy i szerokiego wykorzystania ziół.

Atrakcyjnie i smakowicie prezentowały się stoły wypełnione regionalnymi potrawami przygotowanymi przez gospodynie biorące udział w projekcie. Tradycyjnie, jednym z punktów programu przeglądu był występ Zespołu Pieśni i Tańca Porębianie, a całość zwieńczyła zabawa taneczna. Projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Gminy Brzesko, Województwa Małopolskiego i Starostwa Powiatowego w Brzesku, które między innymi ufundowały nagrody dla uczestników warsztatów i finałowego, październikowego spotkania.

Jesteśmy wdzięczni naszym mecenasom i sponsorom za docenienie naszego wkładu w kultywowanie rękodzieła i walorów naszego regionu. Dziękujemy wszystkim uczestnikom przeglądu za aktywny udział. Podziękowania składamy też tancerzom i śpiewakom Zespołu Pieśni i Tańca Porębianie za występ, który sprawił nam wiele radości i uprzyjemnił to spotkanie wprowadzając naszych gości w klimat dawnych tańców i przysówek – podsumowuje Maria Karaś. KW ■

Warsztaty i przegląd

Przegląd Rękodzieła i Kuchni Regionalnej już od dziesięciu lat skupia artystów ludowych z różnych stowarzyszeń, kół gospodyń wiejskich oraz świetlic z terenu gminy Brzesko i gmin ościennych. Jest to zawsze niezwykła okazja do zaprezentowania rękodzielniczej twórczości wielu osób, zwłaszcza dziedzin już zanikających, takich jak bibułkarstwo, koronkarstwo czy wyplatanie ze sznurka. To także znakomita sposobność do prezentacji nowych technik rękodzielniczych, na przykład decoupage czy kwiatowe kompozycje z foamiranu.

Pomimo obostrzeń i ograniczeń związanych z pandemią udało nam się w pełni zrealizować warsztaty pod nazwą „Dom Rękodzieła” oraz zielarskie warsztaty w Zagrodzie Edukacyjnej. Wspólnie uczyliśmy się rozpoznawać zioła i umieć je stosować. Poznawaliśmy także sztukę przyrządzania leczniczych olejków, nalewek, win i mikstur mających lecznicze właściwości, jak również przydatnych w kosmetyce, czy kuchni. Z przyjemnością wykonywaliśmy też świece z prawdziwego pszczelego wosku, wykorzystywane w aromaterapii. Z dumą stwierdzam, że jesteśmy jednym z niewielu stowarzyszeń realizujących projekty z zakresu zielarstwa, zapraszając do udziału w nich inne grupy.

Wszystkie te działania poprzedziły X Międzygminny Przegląd Rękodzieła i Kuchni Regionalnej. Przez szereg tygodni spotykaliśmy się w Domu Ludowym i w Szkole Podstawowej w Porębie Spytkowskiej, a także w Zagrodzie Edukacyjnej oraz w siedzibach współpracujących z nami stowarzyszeń. Odwiedziliśmy także Dom Pobytu Dziennego Senior+ w Brzesku. W zajęciach uczestniczyli przedstawiciele różnych grup wiekowych. Maria Karaś



Poręba jak Zalipie

Przedstawiciele Porębskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego, którego założycielami są członkowie Koła Gospodyń Wiejskich oraz byli członkowie Zespołu Pieśni i Tańca, mają nadzieję, że prowadzone działania posłużą do wypromowania bibułkarstwa jako produktu lokalnego Poręby Spytkowskiej, a nawet regionu. Zalipie słynie jako wieś kwiatami malowana, a my pragniemy, aby naszą Porębę postrzegano jako WIEŚ KWIATAMI PRZEPLATANĄ. MK

Szczepienia przed RCK-B



Przez cały sierpień prowadzona była Brzeska Akcja Szczepień. Jej finał, zorganizowany przez Urząd Miejski w Brzesku we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury, miał miejsce na zielonych terenach okalających budynek Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego. Podczas wielogodzinnego pikniku z możliwością zaszczepienia się jednodawkowym preparatem marki Johnson&Johnson skorzystało ponad 70 osób. Wszystko odbywało się w atmosferze pikniku.



Trwający sześć godzin piknik wypełniony był atrakcyjnymi propozycjami skierowanymi do dorosłych i dzieci. Przez ten cały czas najmłodszych uczestników bawiła grupa wytrawnych animatorów z Rożnowa. Do wyboru były między innymi tworzenie kwiatowych wzorów w drewnie, wyczarowywanie postaci z balonów, sztuka chodzenia na szczudłach, podróżowanie wewnątrz sferycznej kuli zorbingowej, malowanie twarzy, zabawy z chustką klanza, strzelanie z luków. Równoległe swoje umiejętności mogli sprawdzić amatorzy paintball'a.

Organizatorzy przygotowali też występy artystyczne. Kilkusetosobowa publiczność podziwiała prezentacje młodych wokalistek pobierających lekcje śpiewu w Miejskim Ośrodku Kultury pod okiem Małgorzaty Nawrot i Agnieszki Piekarczyk. Powodzeniem cieszył się spektakl w wykonaniu aktorek Domowego Teatru Lalek z Krakowa. Pantomimiczne przedstawienie zatytułowa-

ne „Śmieciowe historie” spotkało się z tak pozytywnym przyjęciem, że na życzenie uczestników pikniku zostało zagrane dwukrotnie. Entuzjastycznie przyjęta została też animatorka Klaudia z Nowego Sącza, która porwała wszystkich do tańca, w rytm popularnej zumbi. Z nieoficjalnych źródeł dowiedzieliśmy się, że Klaudia już niebawem poprowadzi w MOK-u regularne zajęcia taneczne.

Powodzeniem cieszyło się również stanowisko obsługiwane przez wykwalifikowane specjalistki z brzeskiego Gabinetu Dietetycznego Bonne Sante, gdzie można było bezpłatnie poddać się analizie składu ciała i dowiedzieć się, jak należy odżywiać się, żeby na długie lata zachowywać smukłą sylwetkę. Na brak nudy nie narzekała też kosmetyczka Joanna, która cierpliwie uczyła sztuki gustownego makijażu.

Osobny akapit należy się paniom z Koła Gospodyń Wiejskich w Sterkowcu. Wszystkim przypadły do gustu serwowane przez nie leczo, wiejskie pieczywo ze swojskim smalcem i masłem czosnkowym, chrupiące drożdżówki oraz domowe wypieki.

– To była wspaniała promocja zdrowego stylu życia – podsumowuje całą akcję burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, główny inicjator niedzielnego wydarzenia – Z jednej strony szczepienia, które mają kolosalne znaczenie w walce z epidemią. Z drugiej strony propozycja aktywnego sposobu spędzania wolnego czasu. A przy okazji proekologiczna edukacja. Zwróćmy uwagę, że ten piknik odbywał się w szczególnym

miejscu. W budynku RCK-B mieści się Punkt Konsultacyjny dla osób zainteresowanych wymianą źródeł ogrzewania. Tuż obok budynku usytuowany jest recyklat. W samym Ogródku Jordanowskim znajduje się kompostownik, spełniający też funkcję edukacyjną. Przed wyborami zapowiadałem, że ożywie to miejsce i mam wrażenie, że ta obietnica powoli się spełnia. Powoli, bo w planie mam jeszcze kilka projektów związanych z funkcjonowaniem tego ogrodu. KW ■



Sierpniowa Brzeska Akcja Szczepień przeprowadzona została w czterech miejscach gminy. Rozpoczęła się 8 sierpnia w Mokrzkach. Mobilny Punkt Szczepień gościł później w Wokowicach, Buczu, a na koniec w Brzesku. Jej powodzenie i zainteresowanie mieszkańców skłoniły władze gminy do kontynuowania szczepień w innych miejscach. Wszędzie tam, gdzie odbywały się imprezy z udziałem większej liczby ludzi.



Wspólne śpiewanie

Z inicjatywy burmistrza Brzeska Tomasza Latochy do wnętrza Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego powróciły pieśni patriotyczne śpiewane tutaj przez mieszkańców miasta corocznie z okazji Narodowego Święta Niepodległości. W tym roku sala koncertowa RCK-B wypełniona była jedynie w połowie, co podyktowane zostało rygorami sanitarnymi wynikającymi z sytuacji epidemicznego zagrożenia. Ci, którzy uczestniczyli w tym wydarzeniu na pewno nie żałują. Mimo masek ochronnych ograniczających nieco swobodę każdy ochoczo włączył się do chóralnego śpiewu.

We wspólnym śpiewaniu pomagały wokalistki od wielu lat związane z Miejskim Ośrodkiem Kultury – Małgorzata Nawrot, Patrycja Ojczyk oraz Katarzyna Szlachta. Akompaniował zespół muzyczny w składzie: Krzysztof Musiał, Daniel

Pabian, Krzysztof Szydłowski. Repertuar składał się z najpopularniejszych pieśni, które towarzyszyły uczestnikom wielu walk narodowowyzwoleńczych, powstań, bitew i całych wojen. Obok licznych utworów hymnicznych artyści MOK-u przygotowali szereg pieśni marszowych, wojennych piosenek lirycznych, a pod koniec wieczoru pozwolili sobie na wiązanek pieśni biesiadnych. Rozpoczęło się od wykonania wszystkich czterech zwrotek Mazurka Dąbrowskiego i odśpiewania utworu „Pierwsza Brygada”, będącego od 2007 roku oficjalną Pieśnią Reprezentacyjną Wojska Polskiego. Warto wspomnieć, że autorem trzech pierwszych zwrotek tego hymnu jest pułkownik Andrzej Hałaciński, który od 18 czerwca 1929 roku do 24 stycznia 1931 roku pełnił funkcję starosty brzeskiego. Wieczór zakończył się „Rota”. **KS ■**



Skutki infekcji COVID-19



MGR FARM. ANNA K.
MOSZCZYŃSKA-SERAFIN



PROF. DR HAB. MED.
PAULIN MOSZCZYŃSKI

zaliczane są do zaburzeń węchu. Zdaniem części ekspertów problemy z węchem rozwijają się wtedy, gdy struktury odpowiedzialne za odczuwanie zapachów zaczynają się regenerować i w tym okresie mogą one nie być do końca zdolne do prawidłowego funkcjonowania. Znajome produkty zaczynają pachnieć inaczej niż wcześniej.

Parosmia

Parosmia polega na tym, że pacjent odczuwa istniejące zapachy, jednakże pachną one dla niego zdecydowanie inaczej niż w rzeczywistości. np.: kawa pachnie jak proszek do prania, zamiast kwiatów czuje się zgniliznę. Oprócz tego zdarza się, że pacjenci odczuwają skrajnie nieprzyjemne zapachy, których poza nimi nie odczuwa tak naprawdę żadna inna osoba. Parosmia pojawiać się może również w następstwie urazów głowy, w chorobie Parkinsona lub podczas napadu padaczkowego.

Fantosmia

Odrębnym problemem jest zaś fantosmia, kiedy człowiek czuje różne zapachy pomimo tego, że tak naprawdę w jego otoczeniu nic nie pachnie. Jakość życia osób obarczonych parosmią lub fantosmią po przebyciu COVID-19 może ulegać znacznemu pogorszeniu. Przykładowo pacjenci z parosmią mogą w krótkim czasie znacznie tracić na wadze. Dziać się tak może wtedy, gdy zapach posiłków jest dla nich bardzo nieprzyjemny, np. z powodu tego, że nieustannie odbierają oni zapach zgnilizny. Osobom dotkniętym tym zaburzeniem może towarzyszyć uczucie niepokoju, a nawet silnego lęku. Woń spalenizny może wzbudzać strach przed wystąpieniem pożaru i obawy o bezpieczeństwo swoje i innych.

Leczenie zaburzeń węchu

Dzięki zdolności komórek węchowych do regeneracji u przeważającej większości osób, z biegiem czasu zaburzenia węchu całkowicie samoistnie ustępują. Istnieją jednak metody, dzięki którym możliwe jest skrócenie czasu trwania parosmii i fantosmii. Pacjentom poleca się ćwiczenia węchowe. Polegają one na powtarzaniu wachaniu różnych zapachów, np. olejków eterycznych, co ma pozwolić regenerującym się komórkom węchowym szybciej odzyskać zdolność do prawidłowej identyfikacji bodźców zapachowych. Trening węchu warto połączyć z wyobrażaniem sobie np. roślin, z których pozyskano dane aromaty. **■**

Z wizytą u seniorów



Z okazji Ogólnopolskiego Dnia Seniora burmistrz Tomasz Latocha złożył wizytę podopiecznym Dziennego Domu Seniora Senior+ w Brzesku. Składając życzenia wręczył im dwa okazale kosze owoców. On sam został obdarowany misternie wykonaną pracą plastyczną z elementami decoupage'u. Spotkanie, w którym uczestniczyły także dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej Bogusława Czyżycy-Paryło oraz kierownik placówki Anna Koczvara, upłynęło w serdecznej atmosferze. Przy kawie i ciastkach burmistrz spędził czas na rozmowie z „domownikami”, poznał ich problemy, marzenia i oczekiwania.

Funkcjonowanie Dziennego Domu „Senior +” współfinansowane jest ze środków Gminy Brzesko, Ministerstwa Rodziny Pracy i Polityki Społecznej oraz wpląt uczestników korzystających z wsparcia oferowanego przez placówkę.

Działający w strukturach Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Brzesku Dzienny Dom „Senior +” jest ośrodkiem wsparcia dla osób starszych. Dom dysponuje dwudziestoma miejscami dziennego pobytu. Placówka przeznaczona jest dla osób w wieku powyżej 60 roku życia, nieaktywnych zawodowo, samodzielnych lub wymagających niewielkiej pomocy w codziennym funkcjonowaniu, zamieszkałych na terenie Gminy Brzesko.

Celem działalności Dziennego Domu „Senior +” w Brzesku jest zapewnienie

wsparcia Seniorom poprzez zwiększenie możliwości aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym oraz zagospodarowania czasu wolnego. Dom zapewnia usługi socjalne, edukacyjne, kulturalno-oświatowe, sportowo-rekreacyjne, zajęcia aktywności ruchowej i spotkania aktywizujące społecznie. Ponadto seniorzy mają możliwość skorzystania z terapii zajęciowej. Placówka zapewnia niezbędną opiekę, gorący posiłek, transport z i do miejsca zamieszkania.

Rekrutację uczestników do Dziennego Domu „Senior+” prowadzi Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej Brzesko. Szczegółowe informacje na temat naboru można uzyskać w siedzibie Ośrodka przy ulicy Mickiewicza 21 lub telefonicznie pod nr 14 66 315 83. **PS ■**

Wśród powikłań COVID-19 najczęściej wymieniane są:

- objawy neurologiczne: upośledzenie funkcji poznawczych („mgła mózgowa” – utrata koncentracji lub problemy z pamięcią), bóle głowy, zaburzenia snu, objawy neuropatii obwodowej (mrowienie i drętwienie), zawroty głowy, majaczenie (w starszych populacjach).
- objawy żołądkowo-jelitowe: ból brzucha, nudności, biegunka, anoreksja i zmniejszony apetyt (w starszych populacjach)
- objawy mięśniowo-szkieletowe: ból stawów i mięśni.
- objawy psychologiczne/psychiatryczne: objawy depresji i lęku.
- objawy laryngologiczne: szum w uszach, ból ucha, ból gardła, zawroty głowy, utrata smaku i/lub zapachu.
- objawy dermatologiczne: wysypki skórne. Rekonwalescenci po COVID-19 skarżą się na zwiększone wypadanie włosów. Problem pojawia się kilka miesięcy po wyzdrowieniu i może dotyczyć nawet jednej trzeciej ozdrowieńców.

Zaburzenia węchu

W początkach pandemii utrata możliwości odczuwania zapachów uznawana była za jedno ze wskazań do wykonania testu na koronawirusa. Jednak coraz więcej pacjentów, którzy już przeszli zakażenie koronawirusem, skarży się na odczuwanie nieprzyjemnych zapachów, których inne osoby w ich otoczeniu nie odczuwają. Problemy tego rodzaju wynikać mogą z parosmii lub fantosmii. Parosmia i fantosmia

Ekosiatkarze sprząkali świat



Blisko 100 mieszkańców Brzeska wzięło udział w zorganizowanej przez Stowarzyszenie Instytut Rozwoju Regionalnego akcji „Ekosiatkarze sprząkają świat”. W jedno popołudnie, w ciągu zaledwie czterech godzin, penetrując tereny parku rekreacyjnego położonego pomiędzy osiedlami Ogrodowa i Jagielly oraz ulicy Gajowej na Słotwinie zebrali ponad 500 kilogramów śmieci. Do akcji przyłączyli się w sporej części pracownicy Urzędu Miejskiego z burmistrzem Brzeska Tomaszem Latochą na czele. Każdy uczestnik otrzymał ekotorbę i pojemnik do filtrowania wody.

Był to pierwszy etap realizowanego przez Stowarzyszenie projektu, którego głównym celem jest sprzątanie odpadów i segregacja śmieci na brzeskich osiedlach i ulicach, a także promowanie idei oszczędzania energii i wody, zbiórki elektroodpadów oraz używanie opakowań wielorazowego użytku. W ramach akcji zostały też zakupione cztery pojemniki na śmieci typu pingwin, które będą ustawione na terenie parku rekreacyjnego pomiędzy osiedlami Ogrodowa i Jagielly.

Projekt finansowany jest przez Carlsberg Polska S.A., który we współpracy z firmą Interseroh oraz Urzędem Miejskim zorganizował po raz ósmy konkurs grantowy InicJaTyWy.

W tym roku nagradzane były najlepsze projekty na rzecz społeczności lokalnych i poprawy świadomości ekologicznej.

Oprócz Stowarzyszenia Instytut Rozwoju Regionalnego nagrody otrzymały Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku (rewitalizacja zabytkowej części Starego Miasta ze szczególnym uwzględnieniem brzeskiego Rynku), Koło Gospodyń Wiejskich Szpilki w Buczu (wyposażenie EKO kuchni w Domu Ludowym), OSP Bucze (projekt „Czysto, aż się świeci – Bucze segreguje śmieci”) oraz OSP Łoniowa (montaż instalacji fotowoltaicznej na budynku remizy). Każdy projekt został wsparty kwotą w wysokości 10 tysięcy złotych. CA ■

RPWiK rekomenduje iBOK

Rejonowe Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w Brzesku Sp. z o.o. uruchomiło platformę elektroniczną – internetowe Biuro Obsługi Klienta (iBOK), która umożliwia klientom łatwe, sprawne i szybkie załatwianie wielu spraw.



iBOK to bezpłatny serwis internetowy przeznaczony dla Klientów Rejonowego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Brzesku Sp. z o.o., dzięki któremu mają stały dostęp do swoich rachunków, historii rozliczeń, umów i innych ważnych informacji. Od teraz podanie wskazań wodomierza czy kontrolowanie stanu swoich należności będzie możliwe on-line, bez wychodzenia z domu.

Rejestracji można dokonać wchodząc w zakładkę iBOK na stronie internetowej RPWiK w Brzesku Sp. z o.o. lub bezpośrednio przez stronę www.ibok.rpwikbrzesko.com.pl, klikając „Rejestracja”. Dane podane podczas procesu rejestracji zostaną zweryfikowane, po czym konto zostanie aktywowane. Po aktywacji kon-

ta, wystarczy się zalogować i można już w pełni korzystać z wszystkich funkcji serwisu.

Zalety rejestracji w iBOK: wszystko w jednym miejscu, prosty i wygodny sposób kontrolowania należności z możliwością wydruku faktury, dostęp do zawartych umów i swoich danych, możliwość podania wskazań wodomierza lub sprawdzania stanu swoich należności, swobodny dostęp do usługi w miejscach z których można zalogować się do serwisu za pomocą Internetu, oszczędność czasu, wygodna forma kontaktu bez wychodzenia z domu, łatwa obsługa – intuicyjne menu, przyjazny interfejs. *Zapraszamy do korzystania z nowych funkcjonalności.* ■

Pokonkursowa wystawa

W Gminnym Punkcie Konsultacyjno-Informacyjnym programu CZYSTE POWIETRZE, mieszczącym się na parterze Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego, czynna jest wystawa prac plastycznych będąca pokłosiem konkursu „Jak dbać o czyste powietrze?” zorganizowanego przez Urząd Miejski w Brzesku, a skierowanego do uczniów szkół podstawowych.



Konkurs przeprowadzony został na przełomie maja i czerwca br. Był to pierwszy etap projektu „Ekozorientowani w Gminie Brzesko” realizowanego przez Wydział Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Przypomnijmy, że laureaci pierwszych miejsc w każdej kategorii otrzymali w nagrodę domki dla owadów, a reprezentowane przez nich szkoły wzbogaciły się o nowoczesne, efektywne oczyszczacze powietrza – główne nagrody konkursu. Ponadto każdy uczestnik został obdarowany upominkami ufundowanymi przez organizatorów.

Konkurs był jednym z elementów składających się na cały projekt. Kolejne etapy to zakładanie domków dla owadów oraz nasadzenie ziół i miododajnych roślin w małych inspektach przekazanych przedszkolom w zeszłym roku, a także szereg wydarzeń o charakterze edukacyjnym.

Na otwartej kilka dni temu wystawie można podziwiać wszystkie zgłoszone do konkursu prace. Jest to też znakomita okazja, aby podczas przerwy w zwiedzaniu ekspozycji skorzystać z możliwości uzyskania informacji na temat pozyskiwania dofinansowania na wymianę kotłów centralnego ogrzewania w ramach programu CZYSTE POWIETRZE.

Projekt „Ekozorientowani w Gminie Brzesko” jest współfinansowany przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Koszt całego przedsięwzięcia wynosi 19 730 złotych, z czego 13 811 zł to środki własne gminy, a 5 919 zł to dotacja przyznana przez WFOŚiGW. MM ■



www.bufix.pl ■

BRZESKO RYNEK ■

pon-pt 8:00 - 17:00 ■

sobota 9:00 - 13:00 ■

tel. 14 663 0161 ■

14 663 03 42 ■

BUFIX

POLECAMY

BARDZO KORZYSTNE

UBEZPIECZENIA

- SAMOCHODÓW
- DOMÓW
- MIESZKAŃ
- FIRM
- PODRÓŻY
- GWARANCJE UBEZPIECZENIOWE



Ubezpieczamy już od ponad **22 lat!**

W rapie jestem egocentryczny

– rozmowa z Jankiem „Jankielem” Koźmińskim

„Jankiel” to pochodzący z Brzeska 25-letni raper, który na swoim koncie ma już pierwsze muzyczne sukcesy, m.in. tytuł rapera czerwca #RapWizjera i niedawne wyróżnienie dla najnowszego utworu pt. Blask. Jest absolwentem brzeskiego liceum, obecnie studiuje produkcję muzyki w Szkole Muzyki Nowoczesnej we Wrocławiu. Pierwsze amatorskie nagrania publikował już w 2015 r. Jego najnowsze wydawnictwo to Ultrafiolet LP, wydane własnym sumptem na przełomie 2020 i 2021 roku.



Znasz rapera z Brzeska lub okolic, któremu udało się wybić?

– Chyba tylko Horus HSK, który działał w krakowskim składzie Freshville. Spotkaliśmy się przy okazji jednego z koncertów, ale wydaje mi się, że już zakończył swoją przygodę z rapem. Oprócz niego nikt nie przychodzi mi do głowy.

Czyli będziesz pierwszy.

– Wolę nie mówić „hop”. Nie lubię zapeszać. Coś tam powoli się kręci, każdy nowy utwór wrzucony do sieci powoduje, że „coś się dzieje”, że jest jakiś odzew. Nie są to jednak kroki milowe, nie mam dziesiątek tysięcy wyświetleń.

Utwór *Kastet* ma na Youtube blisko 7,5 tys. odsłon.

– Tak, *Kastet* „siadł” najlepiej, ale mam świadomość, że wciąż nie są to jakieś porażające liczby. Ludzie odczuwają już chyba przesytność rapu w internecie. Wybór wykonawców jest tak duży, że słuchacz rzadko zatrzymuje się dłużej przy jednym artyście. Czasem potrzeba zwykłego szczęścia, poznania kogoś, kto pomoże się wypromować.

Skąd chęć, by stanąć po drugiej stronie mikrofonu?

– Zawsze lubiłem tworzyć, niekoniecznie była to muzyka. Już jako dzieciak uwielbiałem wykonywać różne prace plastyczne. Pod koniec gimnazjum słuchaliśmy z chłopakami dużo rapu i pojawił się pomysł, by stworzyć coś swojego. Zaczęło się pisanie wersów, układanie melodii... Spodobało mi się to „klejenie” wokalu z muzyką i tak już zostało.

Rapujesz o sobie, opisujesz otaczający świat, czy raczej kreujesz rzeczywistość?

– Staram się opisywać realne rzeczy, nie mam drygu do storytellingu, tworzenia światów. Napisałem nawet kilka takich kawałków, ale nie wiem czy kiedykolwiek nagram któryś z nich. W rapie jestem raczej egocentryczny, skupiam się na swoich doświadczeniach i przeżyciach, na sprawach ludzi, którzy mnie otaczają. Nie chcę w żaden sposób nauczać, moralizować... Szczególnie pły-

ta, którą teraz wydaję, jest bardzo osobista. Najbardziej się na niej otwarłem. Miałem dość trudny okres w życiu, co przełożyło się na dosyć szybkie napisanie kawałków na album.

Klasyk mawiał, że jeżeli nie masz depresji, nigdy nie napiszesz dobrych tekstów.

– I chyba coś w tym jest. Negatywne emocje są zdecydowanie najmocniejsze. Bardzo przeżywaś wszelkie złe sytuacje, chcesz się z nich oczyścić, wyrzucić je z siebie. Ludzie częściej utożsamiają się z tego typu utworami.

Zdobyłeś niedawno tytuł rapera miesiąca w internetowej akcji #RapWizjer.

– To dość ciekawa historia, bo nawet nie wiedziałem, że biorę udział w tej akcji (śmiech). Podrzucałem od czasu do czasu moje utwory chłopakowi, który zajmuje się streamowaniem przeglądów rapowego podziemia. Nie robiłem tego, by brać udział w konkursach, ale zasięgnąć opinii, może też zwiększyć trochę swoje zasięgi. A tu nagle otrzymałem wiadomość, że zostałem najlepszym raperem czerwca.

Taki tytuł otwiera wiele drzwi w rapowym świecie?

– Myślę, że jest raczej sympatycznym wyróżnieniem, potwierdzeniem, że wybrałem dobrą drogę.

Środowisko hip-hopowe jest hermetyczne?

– Trudno wypowiedzieć mi się na ten temat. Nie mam jeszcze dużej styczności z ludźmi, którzy żyją z tej muzyki, ale do tej pory nie spotkałem się z negatywnym podejściem z ich strony. Są raczej otwarci, nie odczułem nigdy zazdrości, zawiści. Może dlatego, że nie jestem zbyt konfliktowy. Środowisko jest na pewno mniej hermetyczne niż 10–15 lat temu. Twórcy otwierają się na inne gatunki, granica między rapem i muzyką popularną mocno się zaciera. Paradoksalnie rap, jako najbardziej popularny gatunek na świecie, można nazywać dziś nowym popem.

Zacytuj fragment twojego utworu: „siadaj, opowiedz bracie jak ci mija czas. Czy nadal siedzisz

w rapie, czy ten ogień zgasł”. Początki są trudne. Nie boisz się, że sukces nie przyjdzie i wtedy ogień zgaśnie?

– Nie boję się, bo rap to dla mnie przede wszystkim zajawka. Jestem realistą. Jeżeli się uda, to super, a jeżeli nie... cóż, takie jest życie. Świat się nie zawali. Mam pracę, mam z czego żyć. Studiuję produkcję muzyki, żeby w przyszłości móc pracować z muzykami, czy to jako realizator w studio, czy przy wydarzeniach na żywo. Chciałbym pozostać w branży.

Z takim wykształceniem będziesz mógł też produkować własne podkłady.

– Oczywiście. Wierzę, że pomoże mi się to rozwinąć muzycznie. Kształcenie słuchu, teoria muzyki... To jest bardzo ważne. Wokal to tylko przyprawa dla muzyki, najważniejsza jest melodia. Znam wiele utworów z bardzo przeciętnym tekstem, których mimo to słucha się z przyjemnością, bo mają świetny podkład. Muzyka ma niezwykłą siłę przebiccia i przekazywania emocji.

Brzmi to niecodziennie i pokornie w ustach rapera.

– Trochę tak (śmiech). Pokora to podstawa w każdej dziedzinie.

A jakie jest twoje muzyczne marzenie?

– Życ z muzyki. Móc utrzymać się z tego, co kocham robić. Po prostu.

Zespołom rockowym czy popowym o wiele łatwiej jest zacząć. Mogą np. wystąpić na dniach miasta czy innych imprezach, by wypromować się choćby w lokalnym środowisku. Raperów nie zaprasza się na takie wydarzenia.

Trudno stwierdzić, czemu tak jest. W mniejszych miastach publika oczekuje chyba innych wykonawców. Zespoły z żywymi instrumentami są bardziej atrakcyjne pod kątem tego typu imprez. Może to też potrzeba zmiany pokoleniowej wśród osób organizujących lokalne wydarzenia?

Dawniej miejscem rapu była ulica, co wynikało z bezpośredniego powiązania z kulturą hip-hopową. Dziś raperzy skazani są na internet.

– Internet jest wolnym medium. Nie trzeba układać się z wydawcami radiowymi czy telewizyjnymi. Tu artyści nie są niczym ograniczeni, choć wciąż by zaistnieć, potrzeba trochę szczęścia. Odbiorcy rapu funkcjonują głównie w sieci, więc właściwie nie doskwiera im brak tej muzyki w mediach głównego nurtu.

W takim razie Mickiewicz byłby dziś raperem?

– Słyszałem już gdzieś taką opinię.

Może przesadziłem z Mickiewiczem, ale dajmy na to Kaczmarski czy Brylewski, czyli ludzie, którzy swoją twórczością przeprowadzali świadomościową rewolucję, obalali ustroje.

– Ciężko jednoznacznie stwierdzić, ale myślę, że pod kątem treści mogłoby tak być. Rap, pomimo swojej popularności wciąż jest mocno antysystemowy. W pewnym stopniu otwiera oczy, budzi z letargu. Oczywiście nie każdy, ponieważ dzisiejszy rap to również muzyka stricte do zabawy, ale myślę, że w tym gatunku nadal jest pierwiastek buntu.

Co definiuje hip hop? Jaka jest jego przewodnia emocja?

– Myślę, że musimy zacząć od tego, że kultura hip-hopowa właściwie już nie istnieje. Sam mówiłeś, że teraz wszystko przeniosło się do internetu. Są grafciarze, wróciły deskorolki, ale to tylko moda, nie subkultura. Hip-hopowcy byli zazwyczaj dziećmi z marginesu społecznego. Uprawiali rap, by wyrwać się z tej monotonii, szukać perspektyw. Teraz nie jest to tak spójne, a granica między podziemiem a mainstreamem mocno się zaciera.

Dla wielu osób rap to wciąż przekleństwa, brudne ulice, narkotyki. Co powiedziałbyś, by wyprowadzić ich z błędu?

– Nic bym nie mówił. Po prostu puściłbym im dobry rap. Myślę, że to najlepsze remedium.

W obliczu ostatniego roku, który upłynął pod znakiem obostrzeń i zamknięcia w domach, utwór w którym przewija się fraza „siadaj, pogadaj tu ze mną o życiu” nabiera wyjątkowego znaczenia. Przez długi czas nie dało się usiąść razem i pogadać. Pisałeś go z myślą o ówczesnej sytuacji?

– To zbieg okoliczności. Tekst napisałem jeszcze przed rozpoczęciem pandemii. To ciekawe, że na tak wiele sposobów można interpretować muzykę.

Myślisz, że teraz bardziej doceniamy to, że możemy usiąść i pogadać? Gdy oglądam serwisy informacyjne, nie chce mi się wierzyć, że ludzie prze wartościowali priorytety.

Pewnie masz rację, ale myślę, że wszystko zależy od człowieka. Ogólna dezinformacja i strach, który padł na społeczeństwo na początku ubiegłego roku, może rzeczywiście sprawiły, że inaczej spojrzeliśmy na życie. Sytuacja trwała jednak tak długo, że ludzie zwyczajnie mają tego dość i wielu reaguje na nią wręcz agresywnie.

Czego życzyć ci na zakończenie rozmowy?

– Powodzenia. Tyle wystarczy.

Rozmawiał: Konrad Wójcik

Korowód Bajkowych Postaci

Niezwykli goście odwiedzili siedzibę brzeskiego Urzędu Miejskiego. Przybyli z Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej, która zorganizowała tradycyjny Korowód Bajkowych Postaci. Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha przyjął ponad setkę dzieci z Publicznego Przedszkola nr 10 w Brzesku oraz z Niepublicznego Przedszkola Specjalnego „Król Maciuś Pierwszy”.



Towarzyszyły im pracownice PiMBP, przedszkolne opiekunki oraz wolontariusze z LO im. Mikołaja Kopernika. Wszyscy przebrani w kostiumy bohaterów najpopularniejszych baśni, bajek i filmów animowanych dla dzieci. Już z daleka w oczy rzucał się transparent z napisem „Przedszkolaki z 10-teczki Kochają baśnie i bajeczki”.

Organizacja tego barwnego korowodu została zainicjowana w 2015 roku. Odbychał się on zawsze w maju jako jeden z punktów programu Dni Książki. W zeszłym roku, z uwagi na epidemię, nie było go w ogóle. Z tego samego powodu termin tegorocznego korowodu przesunięto na wczesną jesień. Wybór daty nie był przypadkowy, bo akurat w dniu wizyty przedszkolaków był Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania. Burmistrz na spotkanie z przedszkolakami przygotował się skrupulatnie. Zaprosił swoich gości do sali obrad, gdzie przeczytał im „Bajkę iskiarki” Janiny Porazińskiej, po czym obdarował wszystkie dzieci słodyczkami. Cały wieczór towarzyszyły głośno śpiewane piosenki i gwar połączony ze śmiechem. Taka atmosfera towa-

rzyszyła kolejnemu punktowi bogatego programu trwających przez cały rok obchodów 75-lecia istnienia brzeskiej PiMBP

W drodze z biblioteki do brzeskiego magistratu i z powrotem dzieci przemaszerowały przez kilka ulic, co wywoływało spore zainteresowanie u wszystkich przechodniów, którzy wyrażali niekłamany podziw dla twórczej inwencji projektantów bajkowych kostiumów (najczęściej rodziców).

Po powrocie do PiMBP w Dziale dla Dzieci zorganizowany został seans filmowy. Prezentowany był jeden z filmów z popularnej wśród najmłodszych serii współczesnych bajek „Basia”. Pierwowzorem filmów o przygodach 5-letniej Kasi jest cykl książek autorstwa Zofii Staneckiej i Marianny Oklejak. Każda z tych historyjek przenosi słuchające dzieci i czytających im rodziców w radosny świat dziewczynki, która codziennie uczy się nowych rzeczy i zmagają się ze swoimi, dziecięcymi problemami. Wszystko okraszone jest specyficznym humorem, który powoduje, że czytanie kolejnych opowiadań staje się znakomitą zabawą dla każdego bez względu na wiek. MW ■

Janusz Mytkowicz
NOTES
NO LIMIT

10 XI 21 – 3 I 22
na wystawę zaprasza
Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku

Sala wystawienniczo-odczytowa
RCKB w Brzesku, Plac Targowy 10

POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W BRZESKU
ZAPRASZA NA

**KURS
KOMPUTEROWY**

POZIOM ŚREDNI

DLA OSÓB POSIADAJĄCYCH JUŻ
PODSTAWOWE UMIEJĘTNOŚCI
OBSŁUGI KOMPUTERA I INTERNETU

Termin rozpoczęcia:
16 listopada 2021 r.
(10 spotkań dwa razy w tygodniu:
wtorki 9:30-11:00 i czwartki 11:00-12:30)

W programie m.in.:

- Komputer i Internet w życiu codziennym
- Cyberbezpieczeństwo
- Bankowość internetowa
- Zakupy przez Internet
- Komunikatory
- E-usługi i e-urząd

Udział w zajęciach jest bezpłatny.
Obowiązują wcześniejsze zapisy.

Informacje i zapisy:
Dział Multimedialny
(14) 66-312-02 lub
(14) 66-64-550, w. 16

PORYWAJĄCA BIOGRAFIA IKONY LITERATURY MŁODZIEŻOWEJ
ASTRID LINDGREN

**MŁODOŚĆ
ASTRID**

Skandynawska odpowiedź na „Lady Bird”

68^{ty} Festiwal Literacki w Krakowie

TRANSATLANTYK
FESTIWAL LITERACKI
KRAKÓW 2021
KAROLINA KŁOSKA

Bezpłatne bilety wstępu do odbioru w Dziale Dorosłych.

na film zapraszają
Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku
oraz Dyskusyjny Klub Książki przy Dziale Dorosłych

CZWARTEK, 18 LISTOPADA, GODZ. 18:00

Sala audytorijna, RCKB w Brzesku, Plac Targowy 10

Wokalny sukces Zuzi

Zuzanna Nizioł, uczestniczka wokalnych zajęć prowadzonych przez Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku została laureatką I nagrody w IV Konkursie „zaŚPIEWAJ I TY NIEPODLEGŁEJ” organizowanym przez Wojewodę Małopolskiego, Zarząd Kopalni Soli „Wieliczka”, Małopolskiego Kuratora Oświaty oraz Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka.

Zuzia zwyciężyła w kategorii klas I–IV, nagrodę otrzymała za znakomite wykonanie utworu „Orlątko” (autor muzyki nieznan, słowa: Artur Oppman), a do konkursu przygotowywała się pod okiem Agnieszki Piekarcz, instruktorki śpiewu w brzeskim MOK-u. Tradycyjny Koncert Finałowy, w którym wystąpiła pochodząca z Jadownik laureatka, odbył się oczywiście w wielickiej Kopalni Soli i transmitowany był na Facebooku kopalni, a także na YouTube.

Zuzanna Nizioł, oprócz nagrody we wspomnianym konkursie, ma na swoim koncie wiele innych wyróżnień, jak na przykład I nagroda w VIII i IX edycji Festiwalu Piosenki Andrzeja Zielińskiego, II nagroda w konkursie Fanfares of Lviv czy II nagroda w Międzynarodowym Konkursie Muzycznym OPUS 2021. A to dopiero początek długiej listy jej sukcesów. Od wakacji Zuzia gra również na klawirze w Międzyszkolnej Regionalnej Orkiestrze Symfonicznej „Małopolska!”. KW ■



Narodowe czytanie Zapolskiej

Mieszkańcy Brzeska tradycyjnie uczestniczyli w Narodowym Czytaniu, dziesiątej edycji ogólnopolskiej akcji zainicjowanej w 2012 roku przez prezydenta RP Bronisława Komorowskiego. Od tego czasu każdej odsłonie tego wydarzenia patronuje para prezydencka. W naszym mieście Narodowe Czytanie zorganizowali – co także jest tradycją – pracownicy Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.



Brzeskie Narodowe Czytanie miało miejsce w holu Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego. Wszystko odbyło się na tle bogato zbudowanej scenografii, a większość gości przybyła ubrana w stroje odpowiadające epoce, w której rozgrywa się akcja „Moralności pani Dulskiej”, będącej tegoroczną lekturą „obowiązkową”.

Propozycja PiMBP została przygotowana z niezwykłą starannością. Złożyły się na nią między innymi trzy etudy sceniczne w wykonaniu artystów działającego przy Miejskim Ośrodku Kultury kabaretu Sprawa Drugorzędna oraz Grupy Teatralnej GT pod kierunkiem Agaty Podłęckiej. Do głośnego odczytywania niektórych kwestii zapraszani byli widzowie, wśród nich burmistrz Tomasz Latocha, który sprawował czynny patronat nad wydarzeniem. Specjalnie na ten dzień został wykonany pamiątkowy stempel, który można było odbić na własnym egzemplarzu książki.

– Z przyjemnością patronuje się tak perfekcyjnie zorganizowanym projektom jak ten przygotowany przez bibliotekę i jej przyjaciół. Tym większa to satysfakcja, że jest to akcja mająca na celu promocję czytelnictwa. Jestem przekonany, że w Brzesku to zadanie zostało wykonane wzorowo – podsumowuje burmistrz. O tym, że było to przedsięwzięcie w pełni udane, można było przekonać się osobiście, śledząc bezpośrednią transmisję na facebookowym profilu PiMBP. Przedstawienie zostało tak przygotowane, że w niektóre role komedii wcieliło się zamiennie kilka osób – artyści zaangażowani do tego projektu oraz goście z widowni. Największym wzięciem cieszyła się rola Dulskiej. MS ■

W brzeskim Narodowym Czytaniu udział wzięli:
Dulska – Bożena Kornaus, Ewa Łupińska-Toroń, Maria Marek, Zuzanna Peters-Musiał, Karina Legutek
Dulski – Henryk Pielak
Zbyszko – Marian Drag, Janusz Duda, Tomasz Latocha
Hesia – Julia Kuta, Dorota Duda
Mela – Julia Warkocz
Hanka – Iwona Barnaś, Hanna Gorczyca
Juliasiewiczowa – Halina Gurgul, Katarzyna Pacewicz-Pyrek, Maria Wielgosz
Tadrachowa – Teresa Szydłowska
Lokatorka – Agnieszka Ostapska
Narrator – Kamila Górka
Prowadzenie – Leokadia Rudek

Od 1 stycznia do 4 października tego roku PiMBP oraz wszystkie jej filie zanotowały 35 577 odwiedzin. W tym czasie wypożyczono 85 511 książek i audiobooków.

Wśród najpopularniejszych tytułów literatury dla dorosłych w ostatnich miesiącach królują powieści dla kobiet:

1. Gabriela Gargaś – Zostań moim aniołem
2. Krystyna Mirek – Nowy podarunek
3. Magdalena Witkiewicz – Listy pełne marzeń
4. Agnieszka Olejnik – Dworek w Miłosnej
5. Lucinda Riley – Dziewczyna z Neapolu

Lista przebojów literatury dziecięcej przedstawia się następująco:

1. Janusz Christa – Szkoła latania
2. Clive Staples Lewis – Lew, czarownica i stara szafa
3. Justyna Bednarek – Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)
4. Anita Głowińska – Kicia Kocia
5. Astrid Desbordes i Marc Boutavant – Edzio i przyjaciele

Biblioteczne rekomendacje



Jakub Małecki „Rdza”, Wydawnictwo Sine Qua Non

Zabawki schowane w pralce przed Bożą... to jedna z zaskakujących scen w powieści, której głównym bohaterem jest osierocony Szymon. Nie jest to nowość, powieść została wydana w 2018 roku, ale warto do niej zaglądnąć. Wiele w niej ludzkiego cierpienia, jest ona jednak również pełna ciepła i czułości, np. wówczas, gdy babka zamiast wyciągnąć zabawki, kupuje nową pralkę.

To książka bez happy endu, ale też nie pozwoli Wam zanurzyć się w rozpacz. Pokaże remedium na bolesne potyczki z losem. Determinacja bohaterów i ich konsekwentne dążenie do obranego celu nie pozwalają dać się przytłoczyć cierpieniu.

W końcu nic nigdy nie jest nam dane na zawsze. Książka zapewni wzruszenie, ale z kategorii tych ciepłych uniesień nad dobrocią, odwagą i opiekuńczością drugiego człowieka. Koniecznie wysłuchajcie! (LR) ■



Mike Thomson „Biblioteka w oblężonym mieście”, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Czym jest dla nas książka? Jak wysoko cenimy sobie możliwość czytania i swobodnego wyboru lektury? Refleksję, że czytanie to cenny przywilej, przynieść nam może reportaż Mike'a Thomsona „Biblioteka w oblężonym mieście”.

Tytułowe „oblężone miasto” to Darajja, syryjskie miasto, które jako jedno z pierwszych protestowało przeciwko reżimowi. Krwawy odwet sił rządowych przyniósł rzeź ludności cywilnej, masowe egzekucje, głód, zniszczenie miasta. Pod gruzami znalazła się także miejscowa biblioteka, wydawać by się jednak mogło, że wobec spadających wciąż bomb i pocisków,

śmierci mieszkańców i zawalenia się całego ich świata, ta strata nie będzie bardziej odczuwalna niż inne. Tymczasem w mieście powstaje tajemna, podziemna bibliote-

ka – pomiędzy kolejnymi bombardowaniami bohaterowie reportażu Mike'a Thomsona ratują książki ze zgliszcz, zaczynają je gromadzić i udostępniać innym. Biblioteka i znajdujące się w niej książki stają się dla mieszkańców miasta formą ucieczki od rzeczywistości, namiastką normalnego życia, pozwalają dzielić się swoją pasją oraz dają im nadzieję i cel.

Historia tej niezwyklej biblioteki i wyjątkowych ludzi, którzy z narażeniem życia ją tworzyli, porusza i ukazuje potęgę kultury i literatury. Książki naprawdę mają bowiem moc inspirowania i dawania siły do zmieniania świata. (MS) ■



Martin Widmark „Tajemnica mumii”, Wydawnictwo Zakamarki

Strażnik nocny uparcie twierdzi, że na własne oczy widział muzealną mumię, liczącą prawie 3000 lat, która obudziła się i rankiem przemierzała korytarze muzeum. W tym samym czasie z gmachu znika najcenniejszy obraz, a dyrektorka otrzymuje list z żądaniem zapłacenia pięciu milionów koron okupu. List został – to nie do wiary – podpisany przez mumię. Wtedy do akcji wkraczają Lasse i Maja – mali, ale niezawodni detektywi.

„Tajemnica mumii” to książka pochodząca z bestsellerowej serii Martina Widmarka – „Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai”. Bohaterami cyklu są przyjaciele z tej samej klasy – Lasse i Maja, którzy w piwnicy domu Mai prowadzą biuro detektywistyczne. Są niezwykle skuteczni w działaniu, nie ma dla nich spraw nierozwiązywalnych. Akcja wszystkich książek rozgrywa się w małym szwedzkim miasteczku Valleby i jego okolicach.

Książki Martina Widmarka od lat cieszą się niesłabnącą popularnością, należą do najczęściej wypożyczanych przez dzieci w naszej bibliotece. Przeznaczone są dla czytelników w wieku 8–12 lat, czytanie ułatwia duża czcionka i wiele ilustracji. Pełne zaskakujących wydarzeń, z szybką akcją, podobają się również rodzicom. Po prostu wszyscy, niezależnie od wieku, lubimy czytać kryminały! (DBP) ■

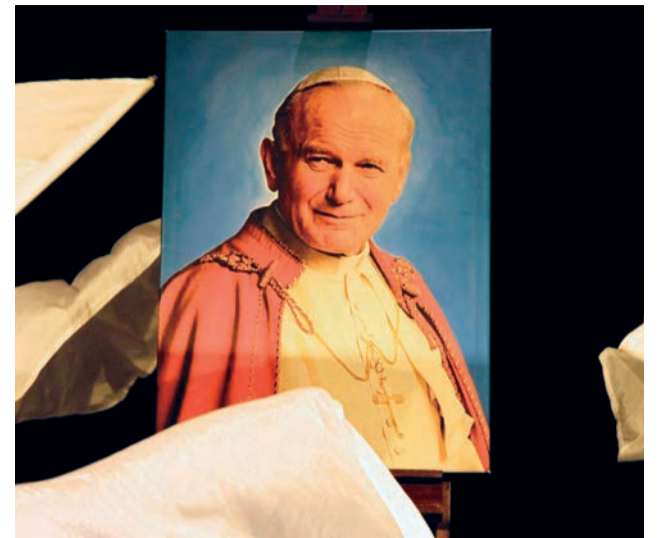
Miesiąc papieski w RCK-B

W październiku Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna tradycyjnie organizowała wiele wydarzeń w ramach obchodów Miesiąca Papieskiego. Patronowali im biskup tarnowski Andrzej Jeż, burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, starosta brzeski Andrzej Potępa oraz Parafia NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła w Brzesku i Parafia Miłosierdzia Bożego w Brzesku.



Pierwszym punktem programu obchodów było otwarcie wystawy „Wyszyńskiego i Wojtyły gramatyka życia”, która udostępniona była do 29 października. Przygotowana została w październiku 2018 roku przez Biuro Edukacji Narodowej IPN oraz Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego z okazji przypadających wówczas 70. jubileuszu objęcia przez Stefana Wyszyńskiego tronu prymasowskiego i 40. rocznicy wyboru Karola Wojtyły na papieża. Na ekspozycję składa się 16 plasz zawierających archiwalne zdjęcia i cytaty, których zestawienie daje widzowi prze-

strzeń do refleksji. Kluczem do jej zrozumienia jest otwarty katalog pojęć będących filarami, na których opiera się – jak to nazwał Karol Wojtyła – „gramatyka życia” jednostek, rodzin, wspólnot i narodów. Wystawa prezentowana jest w związku ze 101. rocznicą urodzin Jana Pawła II oraz 120. rocznicą urodzin i 40. rocznicą śmierci kard. Stefana Wyszyńskiego. Uchwałą Sejmu i Senatu RP Prymas Stefan Wyszyński jest także jednym z patronów 2021 roku, 12 września odbyły się natomiast uroczystości włączające go w poczet błogosławionych Kościoła Katolickiego.



Dziesięć słów

Kolejnym ważnym punktem obchodów Miesiąca Papieskiego był koncert zatytułowany „Jan Paweł II – Dziesięć słów” w wykonaniu działającej przy parafii Miłosierdzia Bożego Scholi Dziecięcej Ziarenka Nadziei pod kierunkiem Andrzeja Gicali.

Podczas tego wspaniałego koncertu sala widowiskowa RCK-B wypełniona była po brzegi (z zachowaniem rygorów sanitarnych w związku z zagrożeniem epidemicznym). Występ został przyjęty entuzjastycznie i nagrodzony owacjami na stojąco. Na wysoki poziom artystyczny złożyła się wielotygodniowa, tytaniczna wręcz praca całego zespołu – instruktorów, wychowawców i młodych artystów.

Bo nie zastąpi Ciebie nikt

W tym samym miejscu zaprezentowany został spektakl zatytułowany „Bo nie zastąpi Ciebie nikt” W widowisku wystąpili podopieczni Warsztatu Terapii Zajęciowej w Brzesku, których do występu przygotował Andrzej Gicala. Na widowni zasiadły dzieci z czterech brzeskich przedszkoli. Gośćmi honorowymi byli burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, ksiądz dziekan Józef Drabik. Honory gospodarza pełniła dyrektor PiMBP Karina Legutek. Po przedstawieniu burmistrz wręczył artystom z WTZ upominki, a wszystkie przedszkolaki zostały obdarowane słodyczkami.

W programie brzeskiego Miesiąca Papieskiego ujęte zostały także specjalne lekcje biblioteczne dla najmłodszych czytelników oraz głośne czytanie poświęconej Janowi Pawłowi II książki Joanny Krzyżanek dla dzieci (28 października). **PM** ■

Inna Anna

We wrześniu w sali wystawienniczo-odczytowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego odbyło się spotkanie z Anną Gaudnik, podczas którego promowany był jej pierwszy w pełni samodzielny tomik wierszy zatytułowany „Inna Anna”. Licząca 112 stron książka zawiera blisko setkę wierszy. Na uwagę zasługują barwne ilustracje autorstwa samej poetki.

Tomik wydany został staraniem Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej przy wsparciu sponsorów, wśród których znalazł się również Urząd Miejski. W czasie spotkania można było bezpłatnie wejść w posiadanie książki będącej przedmiotem promocji. Był to początek cyklu spotkań autorskich Anny Gaudnik organizowanych w wielu bibliotekach działających na terenie powiatu brzeskiego.

Anna Gaudnik

Brzeszczanka, absolwentka Wydziału Farmacji Akademii Medycznej w Krakowie. Osoba wszechstronnie utalentowana, znana w Porąbce Uszewskiej, Krynicy-Zdroju i Brzesku jako kompetentna i pomocna farmaceutka. Uważana rozmowa z drugim człowiekiem jest dla niej źródłem inspiracji i refleksji. W swojej twórczości ujawnia autentyczny zachwyt nad pięknem przyrody. Od początku XXI wieku prezentuje swoje utwory w czasie wieczorków poetyckich organizowanych w Piwnicy Brzeskiej oraz w bibliotekach i szkołach w Brzesku, Porąbce Uszewskiej, Wojniczcu i Wieliczce. Jej wiersze są od lat recytowane w Powiatowych Konkursach Recytatorskich „Perły Regionu”. Działalność artystyczną i społeczną poetki doceniło także środowisko farmaceutyczne, przyznając jej w 2016 roku odznakę „Zasłużony dla środowiska aptekarskiego Małopolski”. Kobieta wielu pasji, realizuje się również w malarstwie i grafice, które po raz pierwszy zaprezentowała publicznie jesienią 2020 roku w PiMBP w Brzesku. **KL** ■



Wieczór autorski Ireny Góry

W październiku, w siedzibie GOSiR w Mokrzkach miał miejsce wieczór autorski Ireny Góry, którego głównym punktem była promocja jej debiutanckiego zbioru poezji zatytułowanego „Z serca płynące”.

Wydana w sierpniu br. książka liczy 136 stron i zawiera około stu niepublikowanych wierszy autorstwa Ireny Góry, podzielonych na pięć tematycznych rozdziałów. Całość zdobią ilustracje wykonane przez Beatę Górę, córkę poetki. Składem i opracowaniem graficznym zajął się Rafał Góra.

Irena Góra, emerytowana nauczycielka, urodziła się w 1950 roku w Porąbce Uszewskiej, gdzie spędziła dzieciństwo i młodość. W 1968 roku po zdaniu matury w brzeskim Liceum Ogólnokształcącym podjęła studia wyższe w Rzeszowie na kierunku filologia rosyjska. Pracę w oświacie rozpoczęła w 1970 roku jako nauczycielka w szkole podstawowej w Iwkowej. Po trzech latach przeniosła się do szkoły w Buczu, z którą zawodowo związana była do 2000 roku, pełniąc przez dziesięć lat (1981-1991) funkcję dyrektora tej placówki. W międzyczasie ukończyła studia podyplomowe z języka polskiego i niemieckiego. Jest tłumaczem przysięgłym języka rosyjskiego przy Sądzie Okręgowym w Tarnowie. Przez wiele lat zasiadała też w Sądzie Rejonowym jako ławniczka.

W Buczu mieszka do dziś, aktywnie uczestnicząc we wszystkich lokalnych



wydarzeniach. Jest między innymi współzałożycielką Stowarzyszenia Na Rzecz Rozwoju Wsi Bucze.

Chociaż książka „Z serca płynące” jest jej poetyckim debiutem, dorobek literacki Ireny Góry jest bardzo pokaźny. Wiersze pisze już od wielu lat. Spod jej pióra wyszło też szereg opowiadań, bajek i legend. Warto sięgnąć po jej wspomnienia spisane w wydanej w 2011 roku publikacji „Byłam nauczycielką i dyrektorem tej szkoły” z okazji 110-lecia istnienia placówki w Buczu. Warta polecenia jest również „ŚNIEŻYCYKA czyli przerwane milczenie łączniczki AK”, będąca zapisem wspomnień Heleny Przepiórczanki, czynnej działaczki ruchu oporu w czasie II wojny światowej.

Dodać wypada, że w zeszłym tygodniu pani Irena wraz z mężem Stanisławem świętowali Złote Gody. W urokiwie scenerii pałacu Goetzów z rąk burmistrza Tomasza Latochy odebrali przyznane im przez prezydenta RP Medale za Długoletnie Pożycie Małżeńskie. **WP** ■

Adela Ściebor – kobieta wielu pasji

Urodziła się w 1924 roku Strzelcach Wielkich lecz całe dzieciństwo spędziła na Wołyniu, w Kowlu, gdzie rodzina przeprowadziła się w związku z otrzymaniem posady urzędniczej przez jej tatę. Kiedy w 1940 roku ojciec został aresztowany i wywieziony do Tweru, wraz z matką i młodszym bratem wróciła w rodzinne strony. Całe życie wspominała szczęśliwy czas dzieciństwa spędzonego na Wołyniu. Ten okres pełen miłości, poczucia bezpieczeństwa i wolności, ukształtował jej silną, niezależną osobowość.

Po ukończeniu Liceum Pedagogicznego w Bochni rozpoczęła wieloletnią pracę nauczycielską w szkołach powiatu brzeskiego – w Zaborowie, Gosprzydowej, Jadownikach, Wojniczu i Brzesku. Przez krótki czas kierowała Referatem Kultury przy Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Brzesku, podwyższając jednocześnie swoje kompetencje na pedagogicznych kursach kwalifikacyjnych oraz Studium Oświaty i Kultury Dorosłych w Krakowie.

W 1957 roku powierzono jej zorganizowanie brzeskiej filii Biblioteki Pedagogicznej w Krakowie, przeznaczając na siedzibę placówki niewielkie pomieszczenie w Hufcu ZHP w Brzesku. Pierwsze książki pochodziły ze zlikwidowanego punktu bibliotecznego przy Szkole Podstawowej nr 1 w Brzesku. Było ich zaledwie 892 woluminy.

W 1968 roku, kiedy to księgozbiór liczył już 11 114 woluminów, pani Adela pozyskała dla placówki lokal przy Placu Świerczewskiego 16, gdzie przeprowadziła zbiory na długie 46 lat. Biblioteka zyskała rangę Powiatowej Biblioteki Pedagogicznej.



Za swoją pracę była wielokrotnie nagradzana. Otrzymała między innymi Medal 1000-lecia państwa polskiego, Nagrodę Ministra Oświaty, Srebrny Krzyż Zasługi oraz Medal „Zasłużony dla Ziemi Krakowskiej”, a w 1979 roku Złoty Krzyż Zasługi. Uwieńczeniem jej kariery zawodowej była Nagroda Pierwszego Stopnia Ministra Oświaty i Wychowania za osiągnięcia w pracy dydaktycznej i wychowawczej w 1980 roku.

Adela Ściebor kierowała placówką do 1980 roku, nieustannie powiększając jej zbiory, troszcząc się o dobry wizerunek biblioteki w środowisku lokalnym oraz budując świetny zespół pracowników.

Artystyczna dusza

Przez cały czas swojej aktywności zawodowej, zarówno ucząc w kolejnych szkołach jak i prowadząc Bibliotekę Pedagogiczną, prowadziła aktywną działalność choreograficzną. Wszędzie, gdzie się pojawiła, zakładała grupy taneczne, prowadziła zajęcia rytmiczne, opracowywała układy taneczne dla regionalnych zespołów ludowych. Ta często społeczna praca nigdy nie została dobrze udokumentowana. Wiemy o tym z przekazów ustnych oraz kroniki Związku Nauczycielstwa Polskiego.

Ze wspomnień osób, z którymi pracowała, wiemy, że prowadziła zespoły taneczne w Jadownikach, Zaborowie i w Publicznej Szkole Podstawowej nr 3 w Brzesku. Przez kilka lat współpracowała z zespołem ludowym „Łoniowiacy”. Z jej inicjatywy, przy ZNP w Brzesku, w 1967 roku powstał Zespół „Krakowiacy Ziemi Brzeskiej”. Niemal we wszystkich, organizowanych w Brzesku w tamtym czasie konkursach muzycznych, tanecznych, bądź chóralnych brała udział w pracach jury. Była niekwestionowanym ekspertem w tej dziedzinie w naszym małym miasteczku. Uczyła się u słynnej Janiny Strzembosz – wybitnej polskiej tancerki, choreografki, pedagog.

Od 1958 roku była aktywnym członkiem ZNP. Promowała czytelnictwo, pisała kronikę i okolicznościowe wiersze. Malowała urokliwe obrazy, które zdobią do dziś ściany Domu Nauczyciela. Nade wszystko jednak rozciągała wokół siebie niezwykle urok, przyciągając wiele

ciekawych osób i tworząc wyjątkową i radosną równocześnie atmosferę.

Po przejściu na emeryturę pełniła funkcję Prezesa Sekcji Emerytów w brzeskim Oddziale ZNP i aktywnie działała w sekcji szachowej. Nie było uroczystości w ZNP lub ważnego wydarzenia lokalnego bez jej wiersza lub rymowanego komentarza. Na szczęście wiele tych, często zabawnych, a czasem refleksyjnych tekstów, zostało włączone do Kroniki ZNP i w ten sposób zachowane dla potomności.

Nieustannie malowała obrazy, na których można się dopatrzeć klimatu miejsc pamiętanych z dzieciństwa. Była utalentowana plastycznie i choć nie miała odpowiedniego przygotowania, potrafiła stosować różne techniki malarstwa, wyczarowując baśniowy świat i obdarowując swoimi pracami najbliższych.

ZHP i Kresowiaci

Wielką jej pasją, pielęgnowaną całe życie, było harcerstwo. Już w połowie roku szkolnego 1956/1957 objęła opieką drużynę harcerek w brzeskim LO i sprawowała ją do 1967 roku. Równocześnie od 1957 do 1961 roku była drużynową Drużyny Harcerskiej im. T. Kościuszki w Szkole Podstawowej nr 2 w Wojniczu.

W latach 1960 – 1968 pełniła funkcję kierownika Referatu Starszoharcerskiego Hufca Brzesko w stopniu podharcemistrza oraz od 1963 roku była członkiem Komendy Hufca ZHP w Brzesku. Wielokrotnie pracowała jako komendantka obozu Hufca Brzesko w Piaskach Drużkowie.

Już na emeryturze należała do legendarnej grupy harcerzy-seniorów Powsinogi Bieszczadzkiej założonej przez działaczy krakowskiej Komendy Hufca ZHP. Spotkania członków odbywały się kilka razy w roku i miały charakter wyjazdowy, a na długiej liście miejscowości, dzięki niej znalazło się też Brzesko.

W 2010 roku wspólnie z księdzem Zygmuntem Bochenkiem, z Krystyną Biel i innymi brzeskimi działaczami założyła Klub Kresowiaków „Pro Oriente”. Jego celem była nie tylko integracja środowiska osób pochodzących ze wschodu, ale realna pomoc tym, którzy tam zostali. Dzięki działalności Klubu, i publikacjom w „Kościelcu Nad Uswizicą”, mogliśmy poznać koleje losu wielu mieszkańców Brzeska przesiedlonych ze wschodu.



„Zawsze uważaliśmy ją za niezwykle osobę. Niosła ze sobą niewiarygodny entuzjazm życia i energię, która udzielała się ludziom wokół. Zawsze chciało się z nią być, przyjeżdżać do niej i wchłaniać ten zachwyty, którym promieniowała. Była młoda do końca życia, a swojej kreatywności dawała upust w różnych działaniach, które podejmowała. Choreografii i prowadzeniu zespołów tanecznych, reżyserowaniu występów artystycznych, malowaniu obrazów, pisaniu poezji, podróżowaniu, aktywności harcerskiej, organizowaniu różnych imprez edukacyjnych, kulturalnych i oświatowych.” – tak wspominają ją córki Maria Piotrowska i Lucyna Rozmarynowska.

Zmarła 15 października 2019 roku. Zostawiła po sobie ogrom dobra w każdym z tych miejsc, w których działała, tworzyła i pracowała, a także w sercach swoich najbliższych. Alicja Koźmińska

Od redakcji: W tekście wykorzystano dokumenty archiwalne Biblioteki Pedagogicznej w Tarnowie, szkic historyczny Biblioteki Pedagogicznej w Tarnowie Filii w Brzesku, kronikę ZNP, ustne wspomnienia i przekazy osób związanych z Adelą Ściebor. ■



Brzesko – łączy nas pamięć

W pierwszą niedzielę października miał miejsce zorganizowany już po raz szósty w Brzesku Marsz Pamięci upamiętniający obchodzoną w tym roku 79. rocznicę likwidacji żydowskiego getta, do której doszło we wrześniu 1942 roku. W uroczystościach wzięli udział licznie zebrani mieszkańcy gminy oraz zagraniczni goście. Do Brzeska przybyli między innymi Charge d'affaires ambasady Izraela Irit Yakhnes, profesor Jonathan Webber z Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Eliezer Gurary, rabin z Krakowa. Gospodarzy reprezentowali zastępca burmistrza Brzeska Grzegorz Brach, prezes Stowarzyszenia „Pamięć i Dialog. Wspólna historia” Anna Brzyska oraz ksiądz Zygmunt Bochenek.

W Marszu Pamięci uczestniczyły także poczty sztandarowe oraz uczniowie Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 2 w Brzesku, Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Brzesku (wraz z dyrektorem Ryszardem Ostrowskim), a także reprezentacja Hufca ZHP Brzesko.

Uroczystość zainaugurowana została na placu Kazimierza Wielkiego wspomnieniem brzeskich Żydów wymordowanych podczas II wojny światowej. Po modlitwie eklezjastycznej przed budynkiem byłej synagogi przy ulicy Puszkina uczestnicy wydarzenia wspólnie przemarszerowali na cmentarz żydowski, by oddać hołd ofiarom hitlerowskiej zagłady. Tam też dokonano odsłonięcia odrestaurowanej macewy Henocha Klapholza, niezapomnianego burmistrza Brzeska, pełniącego tę funkcję w latach 1904–1906.



Tegoroczny Marsz Pamięci oraz towarzyszące mu wydarzenia zorganizowali wspólnie burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Miejski Ośrodek Kultury, Stowarzyszenie „Pamięć i Dialog. Wspólna historia” oraz Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna. Nad sprawnym przebiegiem przemarszu czuwali druhowie z jednostki OSP Brzesko oraz funkcjonariusze Komendy Powiatowej Policji w Brzesku. **IL ■**



Późnym popołudniem w budynku Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego rozpoczął się Wieczór Kultury Żydowskiej, którego kulminacyjnym punktem był koncert krakowskiego zespołu Jarmuła Band. Wzorem roku ubiegłego przygotowano też degustację potraw towarzyszących żydowskim świętom.

Niedzielne uroczystości zostały poprzedzone zorganizowaną dzień wcześniej konferencją pod wspólnym tytułem „Okruchy pamięci z historii galicyjskich Żydów” podczas której prelegentami byli Adam Bartosz, Michał Loranty, Anna Brzyska oraz Lucjan Kołodziejki. Uczestnicy konferencji mieli też okazję wziąć udział w brzeskiej premierze głośnego, obsypanego nagrodami filmu „Polański, Horowitz. Hometown” wyprodukowanego i wyreżyserowanego przez Annę Kokoszkę-Romer i Mateusza Kudłę. Tego samego dnia w brzeskim Muzeum Regionalnym odbyło się otwarcie wystawy „Brzesko na zdjęciach Schaje Weissa”.



Odeszli w lipcu

Józef Brzyk (78) – Brzesko
Wanda Ciura (81) – Okocim
Wiesław Eliaż (76) – Brzesko
Krystyna Figiel (78) – Brzesko
Elżbieta Jesionka (74) – Brzesko
Jarosław Kargól (47) – Okocim
Józefa Kokoszka (89) – Poręba Spytkowska
Marcin Meus (39) – Mokrzyńska
Wiesław Michałek (64) – Jadowniki
Jan Mleczko (76) – Brzesko
Janina Nalepa (93) – Jadowniki
Zofia Nowak (82) – Okocim
Stefan Okas (85) – Jadowniki

Maria Olchawa (91) – Brzesko
Józef Pacura (87) – Mokrzyńska
Jan Pleszczyński (81) – Bucze
Maria Powroźnik (82) – Brzesko
Jan Sikora (70) – Szczepanów
Maria Styrna (75) – Bucze
Stanisław Urbański (80) – Szczepanów
Bożena Wilgucka (62) – Brzesko
Władysława Wolańska (72) – Okocim

Odeszli w sierpniu

Helena Bryja (87) – Jadowniki
Zofia Dułak (98) – Mokrzyńska
Ludwika Gabryś (82) – Poręba Spytkowska
Janusz Grodny (65) – Jadowniki
Aleksandra Hajdo (73) – Brzesko
Izabela Jarosz (92) – Brzesko
Józef Kokoszka (74) – Poręba Spytkowska
Teofila Kraj (82) – Poręba Spytkowska
Jerzy Kubala (85) – Brzesko
Władysława Kukulka (90) – Jasień
Helena Łopatowska (93) – Jasień
Władysława Martyna (84) – Jadowniki
Maria Matys (85) – Bucze

Janina Motak (78) – Brzesko
Janina Palej (91) – Brzesko
Stanisław Pamuła (75) – Brzesko
Małgorzata Piechnik (58) – Jasień
Ludwik Pleszczyński (71) – Brzesko
Adam Płachta (68) – Jasień
Helena Różańska (90) – Jadowniki
Antoni Sala (69) – Jadowniki
Janina Słarsiak (88) – Szczepanów
Marian Ściebor (84) – Brzesko
Leokadia Węgrzyn (89) – Brzesko
Maria Zydrón (63) – Okocim

Odeszli we wrześniu

Teresa Adamczyk (92) Mokrzyńska
Bronisław Bocian (68) – Brzesko
Stanisław Cebula (83) – Jadowniki

Krystyna Chuchro (66) Wokowice
Elżbieta Cwiro (87) Wokowice
Piotr Dadej (61) – Jadowniki
Tadeusz Dadej (88) – Brzesko
Jacek Kaźmierczyk (50) – Brzesko
Zofia Laska (81) Brzesko
Ludwik Ligęza (86) – Jadowniki
Anna Mielec (93) Okocim
Wanda Pakuła (89) – Brzesko
Ryszard Palej (72) Jasień
Piotr Papież (52) Okocim
Adela Płaneta (95) – Brzesko
Andrzej Rzenno (67) Poręba Spytkowska
Adam Szelaż (52) Mokrzyńska
Grażyna Szosta (59) – Brzesko
Marian Szuba (70) – Brzesko
Kazimierz Świerad (72) – Brzesko



Sprawa cmentarza

Szeroko komentowana jest ostatnio sprawa cmentarza parafialnego w Brzesku. W ostatnim czasie na terenie nekropolii szczególnie nasiliły się akty wandalizmu. Zarzuty usłyszała m.in. 43-latką, która pod wpływem alkoholu zniszczyła jeden z nagrobków.

Cmentarz parafialny w Brzesku to nie tylko miejsce spoczynku zmarłych, ale też skarbnica historii. Założony w 1801 roku z inicjatywy ówczesnego proboszcza ks. Antoniego Stachlewskiego kryje wiele nagrobków, ludzi znanych, którzy wnieśli duży wkład w rozwój Brzeska i okolic oraz tych, którzy polegli w obronie Ojczyzny.

Na cmentarzu są groby, którymi nikt od lat się nie opiekuje. Niszczone przez czas, warunki atmosferyczne, czy wandalizm, stają się anonimowe i tracą swoje walory artystyczne. Mając to na uwadze, w 1996 roku, z inicjatywy ówczesnego proboszcza ks. Zygmunta Bochenka powołano do życia Komitet Odnowy i Troski o Cmentarz Parafialny w Brzesku. Zrzeszeni w nim wolontariusze organizują akcje sprzątania oraz coroczne zbiórki pieniędzy. Początkowo zebrane kwoty przekazywane były do Kancelarii Parafialnej i służyły pokryciu kosztów gospodarczych takich jak wywóz śmieci, obsługa porządkowa, naprawa muru, renowacja chodnika, figur na bramie i murze, przycinanie drzew. W 2012 roku Komitet Odnowy Cmentarza Parafialnego w Brzesku został poszerzony o członków Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Brzesku. Dziś coroczne kwesty prowadzone są również na cmentarzu komunalnym. Wspierają nas m.in. drukarnia państwa Dziedziców, firmy Macland i Opakomet, mistrz kamieniarski Piotr Śledź, konserwator zabytków Wojciech Siek, uczniowie brzeskich szkół, harcerze i wielu innych ludzi dobrej woli. Renowacje nagrobków z własnych środków prowadzą także osoby prywatne. Na przestrzeni lat wspólnymi siłami udało się odnowić m.in.

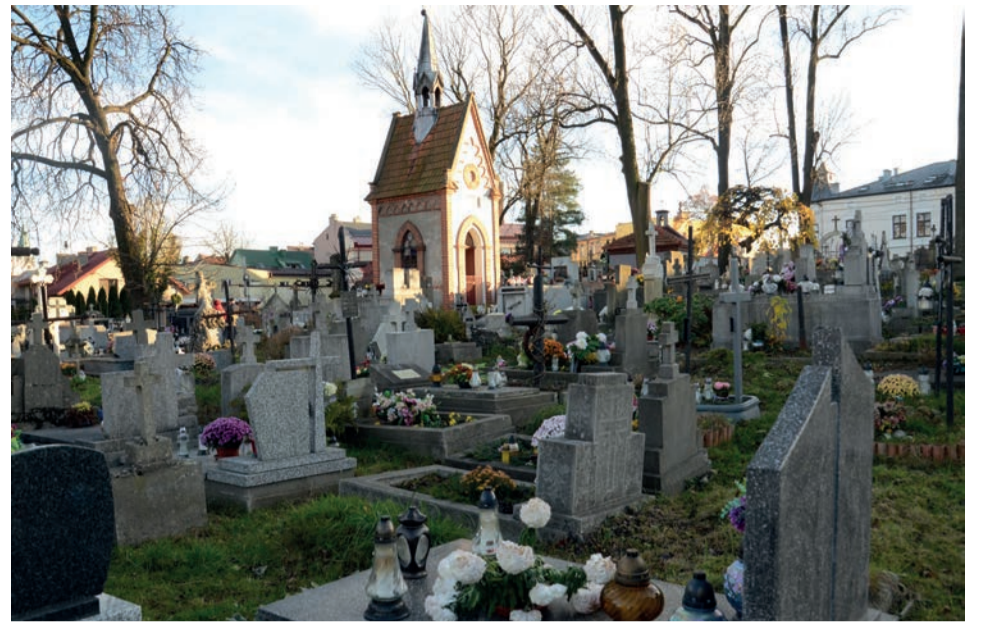
nagrobki rodziny Rybickich, Habryłów, Żelaskich, Heleny Rotter, Franciszka Rybickiego, kpt. Stanisława Klimka, Walentego Lisieńskiego i ks. Macieja Pająka.

Ubiegły rok ze względu na pandemię przyniósł dużo zmian. W dniu Wszystkich Świętych, gdy zwyczajowo organizowana była główna kwesta, cmentarze były zamknięte. W brzeskich kościołach zostały wystawione puszkę oraz symboliczne cegielki, aby wierni przez cały listopad mogli wrzucać do nich datki. Udało się zbierać zaledwie 1300 zł oraz 200 zł jako wpłata do banku.

W ostatnim czasie chcieliśmy podzielić się z mieszkańcami propozycjami, aby ukroić dewastację cmentarza, w związku z tym wraz z proboszczem Józefem Drabikiem zaprosiliśmy mieszkańców na spotkanie i dyskusję. Niestety przyszli tylko członkowie naszego komitetu.

Jesteśmy zrozpaczeni, widząc brak wychowania kilku pokoleń obywateli i lekceważenie jakichkolwiek norm społecznych. Urządzanie alkoholowych libacji i załatwianie potrzeb fizjologicznych na cmentarzu jest zachowaniem bulwersującym i niedopuszczalnym, a jak wiadomo, do takich sytuacji dochodziło wielokrotnie. Należy zwrócić uwagę na fakt, że na cmentarzu nie ma stróża, który pilnowałby terenu, nie ma też żadnego pracownika, który dbałby o czystość, kosił trawę czy grabił jesienią liście. Tylko kilka osób płaci za groby bliskich. Zamykanie cmentarza w określonych godzinach spotkało się ze sprzeciwem większości mieszkańców.

Notorycznie dochodzi do podrzucania śmieci do cmentarnych kontenerów



Temat cmentarza parafialnego podjęli podczas wrześniowej sesji radni miejscy. Sprawa nie jest jednak tak prosta jak mogłoby się wydawać. Jak wskazuje sama nazwa, cmentarz jest administrowany przez parafię, nie miasto. W związku z tym radni nie mają możliwości finansowania niektórych przedsięwzięć na jego terenie. Mimo to, prawie jednogłośnie przegłosowano wniosek o zamontowanie kamer na jednym z przyległych budynków, które monitorowałyby teren od strony ul. Ogrodowej. Radni mają jednak wątpliwości, czy samo ustawienie kamer wystarczy. Potrzebne będzie podjęcie szeregu innych działań oraz zainicjowanie szeroko zakrojonej akcji edukacyjnej. – *Jeżeli każdy z nas będzie rozmawiał z mieszkańcami możemy razem doprowadzić do tego, aby nie było społecznego przyzwolenia na dewastację i niszczenie naszego wspólnego mienia. Nie pozwalajmy na to, edukujmy ludzi, a jeżeli widzimy, że dochodzi do dewastacji, zgłaszajmy to odpowiednim służbom* – mówił burmistrz Tomasz Latocha.

W miastach, w których funkcjonuje Straż Miejska, to właśnie ta instytucja w ramach swoich obowiązków strzeże porządku na takich obiektach jak cmentarze. Posiada też instrumenty prawne upoważniające do nakładania kar wobec osób zakłócających mir zmarłych. W innych miastach ten obowiązek spoczywa na barkach policji. (red.)

a nawet bezpośrednio na teren nekropolii. Ustawiliśmy skrzynkę na puste doniczki, aby mogły zostać wykorzystane np. przez ogrodników do ponownego zagospodarowania. Stała się ona kolejnym śmietnikiem, składem śmieci, więc postanowiliśmy ją usunąć. Z tego samego powodu zrezygnowaliśmy z regału przeznaczonego na wykorzystane znicze. Wraz z uczniami Publicznej Szkoły Podstawo-

wej nr 3 w Brzesku zorganizowaliśmy zbiórkę odpadów. Zebrano kilkanaście worków śmieci.

Zwracamy się do mieszkańców Brzeska, aby będąc na cmentarzu zwracali uwagę na osoby zaburzające spokój zmarłych. Widząc niestosowne zachowania, nie wahajmy się interweniować.

Komitet Odnowy i Troski o Cmentarz Parafialny w Brzesku ■

Pamięci Adama Płachty

28 sierpnia 2021, w wieku 68 lat odszedł na wieczną służbę druh Adam Płachta, wieloletni gospodarz remizy Ochotniczej Straży Pożarnej w Jasieniu.



Całe życie Adama Płachty związane było z Jasieniem. Urodził się i wychowywał w bezpośrednim sąsiedztwie remizy, toteż trudno dziwić się, że już od dzieciństwa wykazywał zainteresowanie wszystkim, co wiązało się z pożarnictwem. Do OSP wstąpił bardzo wcześnie. Niestety, w młodym wieku uległ wypadkowi podczas wykonywania obowiązków zawodowych w Browarze Okocim, w którym był zatrudniony. Skutki wypadku były na tyle poważne, że na stałe wykluczyły jakikolwiek Jego udział w akcjach ratowniczych. Nie załamał się jednak, nie zamierzał też ani na chwilę zrzucić strażackiego munduru.

Nadal jednak aktywnie uczestniczył w działaniach jednostki, przejmując na siebie obowiązki gospodarza remizy. Z nowych zadań wywiązywał się wzorowo. Druhowie z Jasienia zgodnie potwierdzają, że za każdym razem, kiedy tylko zawyła strażacka syrena, pierwszy zjawiał się na posterunku przygotowując wszystko, aby jego koledzy mogli jak najszybciej przystąpić do działań ratunkowych. Za swoje zaangażowanie został uhonorowany wszystkimi możliwymi odznaczeniami resortowymi. W swojej rodzinnej miejscowości dał się poznać także jako operatywny animator życia kulturalnego, angażując się między innymi przy organizacji popularnych w latach 60. i 70. ubiegłego wieku dyskotek.

Drugą pasją, choć równie ważną jak straż pożarna był dlań sport, a szczególnie piłka nożna. Sam wyczynowo tej dyscypliny nie uprawiał, ale znakomicie sprawdził się w roli trenera. To pod jego wodzą piłkarze LKS Jasień przed wielu laty zanotowali znaczący skok awansując w krótkim odstępie czasu z C klasy do A klasy, co na owe czasy było nie lada wyczynem. Adam Płachta uczestniczył także w pracach Powiatowego Zrzeszenia Ludowe Zespoły Sportowe, którego prezesem był nieodżałowany Stanisław Migdał. Dzisiaj tacy pasjonaci zdarzają się coraz rzadziej.

Adam Płachta pozostanie w pamięci mieszkańców Jasienia i wszystkich, tych, którzy go znali, jako człowiek niezwykle pogodny, lubiany, bezkonfliktowy i bez reszty oddany każdemu zadaniu, którego wykonania się podjął. Zmarł po krótkiej, ale ciężkiej chorobie. Pochowany został 1 września br. na cmentarzu parafialnym w Jasieniu. **Cześć Jego Pamięci. ■**

Ofiarom bombardowania



W pierwszą sobotę września na skwerze przy kościele parafialnym na Słotwinie odbyły się zorganizowane przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, Miejski Ośrodek Kultury oraz Parafię pw. Matki Bożej Częstochowskiej uroczystości upamiętniające Ofiary Bombardowania Węzła Kolejowego Brzesko-Słotwina. W organizację wydarzenia zaangażowani byli też druhowie z brzeskiego Hufca Związku Harcerstwa Polskiego.

Uroczystości rozpoczęła msza święta w intencji ofiar pamiętnych niemieckich bombardowań, koncelebrowana przez księży Józefa Drabika, Kazimierza Grycha oraz Wojciecha Wernera. Przed pomnikiem upamiętniającym te tragiczne wydarzenia uczestników uroczystości powitał burmistrz Tomasz Latocha. Wszystkich zebranych do zadumy skłonili Krakowiacy Ziemi Brzeskiej, którzy specjalnie na ten dzień przygotowali repertuar nawiązujący do twórczości z czasów II wojny światowej. Apel poległych odczytał druh harcistrz Adam Zydroń. Następnie wiązanki kwiatów przed pomnikiem ofiar złożyli przedstawiciele władz samorządowych gminy, powiatu i województwa, a także reprezentanci brzeskich instytucji, organizacji, stowarzyszeń, zakładów pracy i szkół. **PM ■**

Stypendia sportowe dla zawodników BOSiR-u



We wrześniu w siedzibie Urzędu Miejskiego miała miejsce uroczystość, podczas której burmistrz Brzeska Tomasz Latocha wręczył czwórcie zawodników BOSiR-u Brzesko przyznane przez niego stypendia za wybitne osiągnięcia sportowe. Stypendia otrzymali kręglarze Izabela Cebula, Jakub Kuryło oraz Gabriel Zastawnik, a także Patryk Gibuła. Iza, Kuba i Gabriel to członkowie drużyny, która między innymi wywalczyła drugie miejsce i srebrny medal w rozgrywkach

Centralnej Ligi Juniorów w sezonie 200/2021, mający też w dorobku wiele sukcesów indywidualnych w zawodach rangi ogólnopolskiej. Jakub Kuryło jest ponadto świeżo upieczonym wicemistrzem świata juniorów. Patryk z powodzeniem nawiązuje do osiągnięć Wojciecha Wojdaka i Krystiana Bałabucha. Jego największym sukcesem jest brązowy medal Mistrzostw Polski w pływaniu na wodach otwartych. Od kilku lat jest członkiem kadry narodowej juniorów. **WP ■**

70-lecie Strażaka Mokrzyńska

11 września, wszyscy związani ze Strażakiem Mokrzyńska świętowali 70-lecie istnienia klubu. Głównym wydarzeniem rocznicowej uroczystości był ligowy mecz, w którym jubileaci zmierzyli się z rywalem zza miedzy, Olimpią Bucze. Derby gminy Brzesko zakończyły się zwycięstwem gospodarzy w stosunku 5:2. Dopelnieniem części sportowej tego święta były mecze Akademii Piłkarskich Champion z CANPACK Okocimski Brzesko oraz drużyny rezerw Strażaka z Jadowniczką.

Jeśli chodzi o rywalizację drużyn rezerwowych, to warto zaznaczyć, że zarząd klubu z Mokrzyńsk jest jednym z trzech stowarzyszeń w gminie Brzesko, który dostrzega potrzebę funkcjonowania zespołu, który stanowi zaplecze seniorskich ekip walczących w wyższych klasach rozgrywkowych.

Dodatkowymi atrakcjami jubileuszowych uroczystości był blok animacji, konkursów i zabaw dla dzieci oraz loteria fantowa, z której dochód będzie przeznaczony na bieżącą działalność klubu. Uczestnicy festynu mogli skorzystać z możliwości zaszczepienia się jednorazowym preparatem Johnson & Johnson przeciwko wirusowi COVID-19. Był to jeden z wielu etapów prowadzonej przez brzeski samorząd regularnej akcji „Szczepimy się”.

W gminnej czołówce

Strażak Mokrzyńska to aktualnie jeden z trzech wiodących klubów w gminie Brzesko. Założony został w 1951 roku z inicjatywy Franciszka Wszółka, który był jego pierwszym prezesem. Do 1962 roku klub funkcjonował pod nazwą „Błyskawica”. Do najważniejszych osiągnięć Strażaka w dwóch ostatnich dekadach należą awans do IV ligi wywalczony w 2004 roku oraz

udział w finale Pucharu Polski na szczeblu Podokręgu Brzesko. Miało to miejsce 24 maja 2017 roku. Strażak Mokrzyńska podejmował wtedy u siebie Tarnovię, z którą przegrał dopiero po serii rzutów karnych.

Nie wolno zapominać, że Mokrzyńska przeszły do historii jako kolebka sportu ludowego na brzeskiej ziemi. Należy tu przywołać w pamięci nazwisko tak zasłużonej postaci, jaką był Stanisław Migdał, inicjator wielu działań na rzecz rozwoju kultury fizycznej.

W ostatnich latach zarząd klubu podjął wiele inicjatyw zmierzających do podniesienia poziomu szkolenia młodych adeptów piłki nożnej, co dobrze wróży na przyszłość. Przykładami tej perspektywicznej polityki stowarzyszenia są między innymi ubiegłoroczne zajęcia pod nazwą Football Camps 2020 zorganizowane przez Małopolski Związek Piłki Nożnej na stadionie w Mokrzyńskach oraz zawarta w maju tego roku umowa z Wisłą Kraków, której efektem jest uruchomienie Akademii Piłkarskiej Wisła Soccer Club.

Jubileuszowe życzenia

Obecnie skład zarządu klubu Strażak Mokrzyńska tworzą: Kamil Trąba (prezes), Mateusz Broszkiewicz (wiceprezes ds. organizacyjnych),

Marcin Woda (wiceprezes ds. finansowych), Jadwiga Brzózka (skarbnik) oraz Ireneusz Cisak (sekretarz). Funkcję prezesa honorowego pełni Józef Woda, którego zasługi podkreślił w okolicznościowym przemówieniu burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, mówiąc: – *Wielki szacunek i mieszkańcom Mokrzyńska kieruję w stronę Pana Józefa Wody, który klubowi wierny i przyjazny jest do dzisiaj. Urząd Miejski wspiera bieżącą działalność Strażaka Mokrzyńska, przekazując na jego funkcjonowanie środki z funduszu przeznaczanego na dofinansowywanie działalności stowarzyszeń sportowych. Dlatego burmistrz, składając gratulacje wszystkim ludziom związanym z historią Strażaka, dodał: – Cieszę się, że brzeski samorząd ma swój znaczący udział w systematycznym rozwoju klubu, finansując bieżącą działalność klubu. Jestem przekonany, że wspólnymi siłami sprawimy, iż hasło „biało-zielone to barwy niezwykłe” będzie coraz częściej rozbrzmiewać nad tym obiektem, przysparzając dumy i radości całej lokalnej społeczności. Z całego serca życzę tego wszystkim działaczom, trenerom, zawodnikom i sympatykom klubu, mając w pamięci dokonania ich poprzedników.* **EMIL ■**

Amatorska Liga Wakacyjna



Tego lata, na Orliku w Buczu odbywała się trzecia edycja Amatorskiej Ligi Wakacyjnej. Rozgrywki te były organizowane przez Szkołę Podstawową w Buczu oraz Olimpię Bucze, pod patronatem i przy wsparciu finansowym burmistrza Brzeska Tomasza Latochy, a także Pizzerii Soprano.

W turnieju wzięło udział 16 drużyn. Jest to bardzo duży postęp w porównaniu do ubiegłych edycji (w pierwszej wystąpiło 5 zespołów, natomiast w drugiej 11). Poziom rozgrywek był bardzo wysoki i wyrównany, padło wiele pięknych bramek. Wystąpiły zespoły z wielu okolicznych gmin. Zwycięzcą Ligi została drużyna Fair Play Rudy-Rysie w składzie: Stanisław Pamuła, Łukasz Dziezic, Hubert Rudnik, Adam Zakareya, Amgiad Zakareya, Chawkat Zakareya, Arkadiusz Gwóźdź, Kacper Nowak, Bartłomiej Cholewicki, Jakub Cholewicki, Michał Szczecina, Kacper Sobol, Damian Pleszyński. Na drugim stopniu uplasował się zespół pod nazwą Kumple, natomiast brązowe medale zdobył zespół o nazwie Superflaki. Końcowa klasyfikacja: 1. Fair Play Rudy-Rysie 2. Kumple 3. Superflaki 4. Borzo Team 5. Dąbrówka 6. Pizzeria Soprano 7. Albatrosy 8. Szaman Meble 9. OSP Brzesko 10. Brave-Run Forte 11. MJK Team 12. FcKrzoki 13. Black Art. 14. Grifoni Calcio 15. PKS Okulice 16. Lubelscy Smakosze.

Najlepszym zespołem z Gminy Brzesko została Pizzeria Soprano w składzie: Bogdan Rakowski, Adrian Sławek, Dawid Nowicki, Konrad Rams, Marcin Korbecki, Marcin Michta, Mariusz Potok, Michał Fudala, Michał Duch, Michał Pitaś, Patryk Świerczek, Tomasz Konstanty i Krystian Chrabąszcz.

Tytuł króla strzelców Amatorskiej Ligi Wakacyjnej otrzymał Dawid Dziadana (Superflaki, 15 bramek). Najlepszy bramkarz Ligi to Jan Mikołajek (Szaman Meble, 69 interwencji). Jako MVP turnieju został wybrany Chawkat Zakareya (Fair Play Rudy-Rysie).

– *Frekwencja w tym roku zaskoczyła nas bardzo pozytywnie, nie nastawialiśmy się na tak dużą liczbę drużyn, przekroczyło to nasze najśmielsze oczekiwania. Pokazuje to, że nasza inicjatywa zyskuje popularność.*

Możemy propagować kulturę fizyczną, szczególnie teraz, w tym trudnym czasie pandemii, gdy ta aktywność fizyczna jest szczególnie potrzebna. Ilość drużyn w Lidze świadczy o tym, że robimy dobrą robotę i takie inicjatywy dla amatorów są bardzo potrzebne. Cieszymy się, że cały czas mamy wsparcie pana burmistrza i możemy pod szyldem gminy rozwijać tę naszą inicjatywę. Myślimy już o kolejnej edycji. Mamy sygnały ze środowiska, co szczególnie w tym roku się podobało. Teraz jest jeszcze czas na podsumowania i analizy, ale myślę, że fajnym pomysłem byłaby tablica świetlna, pokazująca wynik i odmierzająca czas. Druga rzecz jest związana ze sprawą czysto techniczną, mamy oświetlone boisko, niestety nie ma ani sanitariatów, ani szatni, na tę chwilę jest to rozwiązane w bardzo prymitywny sposób. Zrobimy coś, żeby poprawić te warunki, tym bardziej, że liczba zawodników rośnie i chcemy im zapewnić dobre standardy – powiedział dyrektor szkoły podstawowej w Buczu, Michał Fudala.

Jakub Drewko ■

Od redakcji: Autor jest uczniem II klasy brzeskiego LO o profilu dziennikarskim, a powyższy materiał jest jego reporterskim debiutem.

Mistrzyni z brzeskiej dwójki



W hali sportowej przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Jadownikach zostały rozegrane Mistrzostwa Gminy Brzesko w halowej piłce nożnej dziewcząt, zaliczane do programu Igrzysk Młodzieży Szkolnej. Wystartowało w nich pięć szkolnych reprezentacji, które o miano najlepszej rywalizowały grając systemem „każdy z każdym”. Po pasjonującej walce tytuł mistrzowski wywalczyła drużyna Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku.

Zawody miały bardzo emocjonujący przebieg, a o ostatecznych rozstrzygnięciach decydowały niuanse. Dwie drużyny („dwójki” z Brzeska i Jadownik) zakończyły zmagania nie zaznawszy goryczy porażki. Zgromadziły po 10 punktów, a ponieważ w bezpośrednim meczu między nimi padł remis, więc decydujące znaczenie miał bilans bramkowy, który był korzystniejszy dla ekipy z Brzeska. Podob-

nie było w przypadku walki o trzecie miejsce – o kolejności zdecydowała różnica zaledwie jednego gola. Budujące jest to, że z roku na rok poziom dziewczęcych rozgrywek w piłce nożnej jest coraz wyższy.

Zwycięska drużyna, ZS-P Brzesko, występowała w składzie: Wiktoria Bochenek, Anna Janas, Amelia Miterka, Ksenia Nowak, Amelia Salamon, Barbara Zoremba. **MB** ■

WYNIKI

SP 2 Brzesko – SP 3 Brzesko 2:0, SP 2 Jadowniki – SP Okocim 3:0, SP Mokrzyńska – SP 3 Brzesko 1:1, SP Okocim – SP Mokrzyńska 0:4, SP 2 Brzesko – SP 2 Jadowniki 1:1, SP 2 Jadowniki – SP 3 Brzesko 1:0, SP Okocim – SP 2 Brzesko 0:5, SP Mokrzyńska – SP 2 Jadowniki 0:1,

SP Okocim – SP 3 Brzesko 0:5, SP 2 Brzesko – SP 3 Mokrzyńska 3:2.

1. ZS-P Brzesko 4 10 11: 3
2. ZS-P Jadowniki 4 10 6: 1
3. SP Mokrzyńska 4 4 7: 5
4. SP 3 Brzesko 4 4 6: 4
5. SP Okocim 4 0 0:17

Trójka mistrzem gminy!!!



W hali sportowej przy Szkole Podstawowej nr 3 w Brzesku zostały rozegrane Mistrzostwa Gminy Brzesko w halowej piłce nożnej chłopców, zaliczane do programu Igrzysk Młodzieży Szkolnej. Do rywalizacji przystąpiło siedem szkolnych reprezentacji.

Zwyciężyła drużyna gospodarzy, która zakończyła zmagania z kompletem zwycięstw. Sędzią głównym zawodów był Sławomir Pudło.

Młodzi piłkarze z brzeskiej „trójki” wykazali się imponującą skutecznością. W czterech mistrzowskich spotkaniach zdobyli łącznie 25 goli, co daje średnią ponad 6 bramek na mecz. Do finału przeszli jak tornado, dopiero w meczu decydującym o mistrzowskim tytule napotkali na zacięty opór przeciwników z SP 2 Brzesko, których po zaciętej grze pokonali w stosunku 1:0. Równie emocjonujące były oba mecze rozegrane w fazie play-off z udziałem zespołu z Mokrzyk. Oba zakończyły

się bezbramkowymi remisami, a końcowym zwycięstwem decydowały serie rzutów karnych. W półfinale szczęście uśmiechnęło się do brzeskiej „dwójki”. W meczu o trzecie miejsce więcej odporności psychicznej wykazali zawodnicy z Mokrzyk, co dało im ostatecznie brązowy medal.

Zwycięska drużyna, SP 3 Brzesko, występowała w składzie: Szymon Cieżak, Nikodem Gałat, Kacper Gicala, Nikodem Mgłosiek, Dawid Okas, Jakub Okas, Patryk Rabiasz, Kacper Sowa, Artur Wąsik. Trenerem aktualnych mistrzów gminy Brzesko jest Marek Małyś, były piłkarz Okocimskiego Klubu Sportowego. **MB** ■

WYNIKI

Grupa A: SP 3 Brzesko – SP Mokrzyńska 5:0, SP Mokrzyńska – SP Szczepanów 4:0, SP 3 Brzesko – SP Szczepanów 11:0.

1. SP 3 Brzesko 2 6 16: 0
2. SP Mokrzyńska 2 3 4: 5
3. SP Szczepanów 2 0 0:15

Grupa B: SP 2 Brzesko – SP Poręba Spytkowska 4:0, SP Okocim – SP 2 Jadowniki 1:0, SP 2 Brzesko – SP Okocim 8:1, SP Poręba Spytkowska – SP 2 Jadowniki 2:1, SP 2 Brzesko – SP 2

Jadowniki 3:0, SP Poręba Spytkowska – SP Okocim 2:0.

1. SP 2 Brzesko 3 9 15: 1
2. SP Poręba Spytkowska 3 6 4: 5
3. SP Okocim 3 3 2:10
4. SP 2 Jadowniki 3 0 1: 6

Półfinały: SP 2 Brzesko – SP Mokrzyńska 0:0, k.2:1, SP 3 Brzesko – SP Poręba Spytkowska 8:0. Mecz o 3. miejsce: SP Mokrzyńska – SP Poręba Spytkowska 0:0, k. 5:4.

Finał: SP 3 Brzesko – SP 2 Brzesko 1:0.

Srebrni przełajowcy

Srebrne medale wywalczyła sztafeta chłopców reprezentująca Zespół Szkolno-Przedszkolny w wojewódzkich finałach Igrzysk Dzieci i Młodzieży Szkolnej w drużynowych biegach przełajowych, organizowanych przez Małopolski Szkolny Związek Sportowy.

Zawody zostały rozegrane tradycyjnie na początku października w Nowym Targu. Brzeska „dwójka” awans do finałów wywalczyła zwyciężając wcześniej w eliminacjach na szczeblu gminy i powiatu. Tym samym potwierdziła swoją hegemonię w naszym regionie i przynależność do ścisłej czołówki w województwie. Najlepiej spisała się sztafeta startująca w rywalizacji chłopców z rocznika 2007–2008. W stawce 14 drużyn zajęła drugie miejsce, a wyprzedziła ją tylko ekipa z Nowego Wiśnicza. Srebrne medale wywalczyli Kacper Baran, Miłosz Bochenek, Igor Dragun, Kajetan Filipowski, Igor Martyna, Franciszek Oleszczuk i Brunon Turlej. Trzecie miejsce w tej konkurencji zajęła drużyna ZSMS Zakopane.

Na tych samych zawodach o podium otarły się dziewczęta z rocznika 2009 i młodsze. W tej konkurencji do rywalizacji przystąpiło aż 16 sztafet. Zajęcie czwartego miejsca w tak licznej stawce to spory sukces. Szybsze od brzeskich biegaczek były tylko reprezentacje SP 1 Wieliczka, SP 91 Kraków oraz SP 2 Zakopane. ZS-P Brzesko swoje reprezentacje wystawił także w rywalizacji dziewcząt z rocznika 2007–2008 (10. miejsce) oraz chłopców z rocznika 2009 i młodszych (7. miejsce). **MG** ■

Sztafety na medal

Trzy medale wywalczyły drużyny reprezentujące Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku podczas Małopolskiego Trójboju Lekkoatletycznego i Festiwalu Sztafet, który odbył się Mszanie Dolnej. W ten sposób zdobyły cenne punkty w klasyfikacji Igrzysk Dzieci organizowanych przez Małopolski Szkolny Związek Sportowy. Łupem brzeskich biegaczy i biegaczek padł jeden złoty krążek i dwa brązowe.



Największy sukces odnieśli chłopcy startujący w sztafecie szwedzkiej, którzy po pasjonującej walce zajęli pierwsze miejsce, wyprzedzając ekipy ZPO Mszana Dolna oraz SP 91 Kraków. Świeżo upieczonymi Mistrzami Małopolski zostali Ksawery Bartnicki, Sebastian Kania, Franciszek Mrzygłód i Maciej Sambor. Sztafeta szwedzka to bieg rozstawny, którego uczestnicy mają do pokonania kolejno dystansy 100, 200, 300 i 400 metrów.

Reprezentanci Brzeska „dwójki” przywieźli z Mszany Dolnej także dwa brązowe medale – oba wywalczone w sztafetach 4 × 100. Dziewczęta zostały wyprzedzone tylko przez rywalki z SP 91 Kraków oraz SP Poręba Wielka. Startowały w składzie: Berenika Kramer, Lena Łukowicz, Martyna Mendel i Klara Plichta. W sztafetach chłopców ZS-P Brzesko reprezentowany był przez Miłosza Migdała, Franciszka Mrzygłoda, Wiktora Pilcha i Macieja Sambora. Opiekunami brzeskich medalistów byli Renata Rożkiewicz i Marcin Gromadzki. ■

Wieczorny Turniej Koszykówki

WYNIKI TURNIEJU

SP Jasień – SP Mokrzyńska 25:18
SP 2 Brzesko – SP 3 Brzesko 12:16
SP Jasień – SP 2 Brzesko 13:28
SP Mokrzyńska – SP 3 Brzesko 2:29
SP 3 Brzesko – SP Jasień 12:9
SP 2 Brzesko – SP Mokrzyńska 25:2

KOŃCOWA TABELA

1. SP 3 Brzesko 3 6 57:23
2. SP 2 Brzesko 3 5 65:31
3. SP Jasień 3 4 47:58
4. SP Mokrzyńska 3 3 22:79

Na boisku sportowym Orlik przy ulicy Piastowskiej w Brzesku rozegrany został II Wieczorny Turniej Koszykówki dziewcząt. Zawody zorganizowali animatorzy sportu prowadzący na co dzień na tym obiekcie regularne zajęcia dla dzieci i młodzieży. Turniej odbył się w ramach Europejskiego Tygodnia Sportu, którego celem jest promocja aktywności fizycznej oraz pogłębienie wiedzy na temat korzyści wynikających ze zdrowego stylu życia. Wystartowały w nich reprezentacje czterech szkół podstawowych z terenu gminy – dwie z Brzeska oraz po jednej z Jasienia i Mokrzyk. Zwyciężyła drużyna reprezentująca Szkołę Podstawową nr 3 w Brzesku. Wszystkie mecze sędziował Bogusław Dymek. Głównym sponsorem tego wydarzenia był brzeski Urząd Miejski. ■

Szósta para świata!

Kolejny znaczący sukces odniosła brzeska para taneczna Stanisław Ojczyk i Nadia Grabka. Podczas rozegranych w weekend w Radomiu Mistrzostw Świata reprezentanci Szkoły Tańca Thomas Dance dotarli do ścisłego finału, w którym zajęli szóste miejsce.



Młodzi brzescy tancerze udowodnili, że są aktualnie jedną z najlepszych par w kraju w kategorii wiekowej U14, a przy okazji potwierdzili, że potrafią rywalizować jak równy z równym w konfrontacji ze ścisłą czołówką krajową. Już samo dotarcie do finału światowego

czempionatu to osiągnięcie, które dla wielu pozostaje tylko nieziszczalnym marzeniem.

Podopieczni Doroty Thomas to aktualni mistrzowie i wice-mistrzowie kraju. Oba medale wywalczyli w maju tego roku podczas rozegranych w Zabrz Mistrzostw Polski – złoto wywal-

czyli w kombinacji składającej się z dziesięciu tańców, a srebro w konkursie tańców latynoamerykańskich. Przypomnijmy, że już w zeszłym roku zdobyli brązowy medal mistrzostw kraju w tańcach standardowych. Cały ubiegłoroczny sezon ukończyli z dorobkiem siedmiu medali wytańczonych na prestiżowych turniejach rangi ogólnokrajowej – cztery razy zajmowali drugie miejsca, trzykrotnie trzecie. Mają też na koncie dwa złote medale Mistrzostw Okręgu Małopolskiego PTT w tańcach standardowych i latynoamerykańskich. Te dotychczasowe sukcesy sprawiły, że zasłużenie uważani są za najbardziej uniwersalną parę taneczną w Polsce.

Dorota Thomas, główna trenerka świeżo upieczonych finalistów Mistrzostw Świata, tak skomentowała to osiągnięcie na profilu FB: Jestem z Was BARDZO DUMNA. Pięknie dziękuję Teamowi Thomas Dance oraz szkoleniowcom. Każdy z Was wniósł wiedzę i kawałek Siebie w sukces Stasia & Nadii. Jesteście WIELCY. Nie mogę zapomnieć o rodzicach. Bardzo gratuluję i dziękuję. Dziękuję wszystkim, którzy nas wspierali. WALP ■

Urząd Miejski w Brzesku wspiera bieżącą działalność Stowarzyszenia Miłośników Tańca Thomas Dance, które znajduje się na liście organizacji sportowych korzystających z rocznych dotacji burmistrza Brzeska na realizację zadań z zakresu „Upowszechnianie kultury fizycznej i sportu”.

Pierwsze biegi na Słotwinie



Udział w imprezie zgłosiło 258 biegaczek i biegaczy oraz zwolenników Nordic Walking niemal z całej Polski. Do Brzeska przyjechali amatorzy biegania między innymi ze Świdnika, Kielc, Tarnobrzega, a nawet Słupska i Pizy. Pierwszym, historycznym zwycięzcą biegu głównego, Słotwińskiej Dychy, został Michał Martyka z Borzęcina, najszybszą kobietą była Paulina Surówka ze Świdnika.

Klub Biegowy Perła, Stowarzyszenie Be Active oraz Zarząd Osiedla Słotwina były organizatorami I Biegu Ku Pamięci Ofiar Bombardowania Węzła Kolejowego w Brzesku-Słotwinie, który odbył się w 82. rocznicę tych tragicznych wydarzeń.

Do Słotwińskiej Dychy zgłosiły się 143 osoby. Bieg ukończyło 88 mężczyzn (w tym 27 z gminy Brzesko) i 22 kobiety (w tym połowa z naszej gminy). W gronie licznej brzeskiej reprezentacji najlepsze wyniki w Słotwińskiej Dyszy uzyskali: Patrycja Świerczek (Jadowniki – K open i K 40–49 – czas 41:07,94), Gabriela Góra (Brzesko – K 18–29), Joanna Gutfrąńska (Brzesko – K 30–39) i Teresa Pajor (Brzesko – K 50+) oraz Waldemar Matyaszek (Jasień – M open i M 40–49 – czas 37:25,43), Hubert Zapiór (Brzesko – M 16–29), Dominik Papuga (Jadowniki) – M 30–39) i Tomasz Biel (Okocim – M 50+).

Rywalizację Nordic Walking ukończyło 41 osób, wśród nich osiem kobiet i dwóch mężczyzn

z gminy Brzesko. Do historii tych zawodów, jako pierwsi zwycięzcy, przejdą Jolanta Wiktor ze Straszęcina oraz Michał Florek z Krakowa. Spośród reprezentantów naszej gminy najlepsze wyniki uzyskali Katarzyna Staszek (czas: 40:13,50) oraz Jan Gzyl (41:07,19) – oboje z Jadownik.

W biegu na 1 kilometr w kategorii open zwyciężyli Julia Budka z Mordarki oraz Adrian Wieciech z Nowego Wiśnicza. Pierwszymi rekordzistami gminy Brzesko na jednokilometrowej słotwińskiej trasie zostali Maja Libera (czas: 5:18,35) oraz Bartosz Sadowski (4:24,69) – oboje z Brzeska. Wartościowe wyniki osiągnęli też Lena Folmer (Brzesko – K 1–10) i Kinga Mendel (Brzesko – K 16+) oraz Karol Gicala (Poręba Spytkowska – M 1–10) i Igor Martyna (Brzesko – M 11–15). Rywalizację na tym dystansie ukończyło 57 osób, w tym 36 z gminy Brzesko (14 mężczyzn, 22 kobiety). PRUD ■

Puchar dla „Piwoszy”



15 września na stadionie Olimpii Bucze został rozegrany finał Pucharu Polski na szczeblu Podokręgu Brzesko, w którym zmierzyły się drużyny CANPACK Okocimski Brzesko i Korony Niedzielska, ubiegłorocznego triumfatora tych rozgrywek.

Mecz zakończył się zwycięstwem „Piwoszy” 3:2, a bramki strzelali Dawid Lizak – dwie i Robert Ślęczka jedną. Podopieczni Mateusza Pawłowicza od 71. minuty prowadzili już 3:0, jednak ich przeciwnicy po celnych trafieniach Sławomira Zubla i Patryka Dydka doprowadzili do stanu 3:2, przez co emocje trwały do ostatniego gwizdka sędziego. Wygrana na tym etapie oznacza awans do dalszej fazy rozgrywek z udziałem najlepszych drużyn ze wszystkich podokręgów Małopolskiego ZPN.

CANPACK Okocimski Brzesko w drodze do finału pokonał kolejno 9:0 Grom Sufczyn (bramki: Sebastian Klimczyk 2, Chawkat Zakarea 2, Mateusz Cięciwa, Konrad Kuliszewski, Dawid Lizak, Aleksander Ślęczka, Robert Ślęczka), 4:0 Spółdzielcę Grabno (Mateusz Cięciwa, Sebastian Klimczyk, Sergiusz Kostecki, Bartłomiej Mochel) oraz 4:1 Sokół Maszkienice (Marcin Furmański, Sebastian Klimczyk, Dawid Lizak, Chawkat Zakarea). PRUD (fot. okocimski.com) ■

Skład zwycięskiej drużyny: Nikodem Śnieg (75' Jan Larysz) – Jakub Baran, Marcin Furmański (46' Konrad Fryś), Michał Zydrón (46' Piotr Czerwiński), Robert Ślęczka, Daniel Kaciczak (60' Mateusz Cięciwa), Konrad Kuliszewski, Sebastian Klimczyk, Sergiusz Kostecki (72' Chawkat Zakareya), Bartłomiej Mochel, Dawid Lizak.

Jakub Kuryło wicemistrzem świata

Pod koniec sierpnia Jakub Kuryło, zawodnik BOSiR-u Brzesko wywalczył brązowy medal kręglarskich Mistrzostw Świata U-18 rozgrywanych w słoweńskim mieście Kranj, zdobywając tym samym tytuł II wicemistrza globu. W ten sposób po raz drugi w karierze stanął na podium w zawodach tak wysokiej rangi.

Jakubowi i jego trenerowi, Ryszardowi Słowikowi, należą się gratulacje za to wspaniałe osiągnięcie, będące owocem ich harmonijnej współpracy. Obaj mogą odczuwać jednak pewien niedosyt, bo reprezentant Polski mógł sięgnąć po złoty medal, jednak na drodze stanęli sędziowie, którzy pozbawili go tytułu mistrza świata, wydając kontrowersyjną decyzję o ukaraniu Jakuba żółto-czerwoną kartką, co skutkowało odjęciem mu pięciu punktów od końcowego wyniku. Brzeski kręglarz ostatecznie zakończył rywalizację z dorobkiem 599 straconych punktów. Wyprzedzający go Niemiec Alex Karl i Słoweńiec Primoz Kastaneto zdobyli po 603 punkty. Łatwo obliczyć, że gdyby nie nałożona na naszego zawodnika kara, to właśnie on stanąłby na najwyższym stopniu medalowego podium. Z reporterskiego obowiązku dodajmy, że Polskę w tej konkurencji reprezentował także Jakub Cwojdziański (KS Alfa-Vector Tarnowo Podgórne), który zajął 6. miejsce.

Jakub Kuryło miał szansę wywalczyć w Słowenii jeszcze jeden medal. W kombinacji (w której sumuje się wyniki z konkurencji indywidualnej i drużynowej) zajął czwarte miejsce, co też jest sporym sukcesem.

Wychowanek Ryszarda Słowika już po raz drugi w swojej karierze stanął na podium Mistrzostw Świata. W 2017 roku w niemieckim Dettenheim zdobył srebrny medal w kategorii wiekowej U-14. Przypomnieć wypada, że podczas tych pamiętnych zawodów brzeski klub reprezentował również Igor Szydłowski. Po czterech latach od tamtych pamiętnych wydarzeń BOSiR ponownie miał dwóch przedstawicieli na Mistrzostwach Świata, bowiem powołanie otrzymał również Ryszard Słowik, klubowy trener Jakuba, który wszedł w skład sztabu szkoleniowego kadry narodowej. Ich udział w tak prestiżowych zawodach oraz osiągnięty rezultat to najlepsze zwieńczenie sezonu obfitującego w wiele sukcesów indywidualnych i zespołowych osiągniętych przez brzeskich kręglarzy, wśród których na plan pierwszy wysuwają się dwa złote medale, jeden srebrny i dwa brązowe – wszystkie wywalczone w zawodach rangi Mistrzostw Polski. EMIL ■

Brzeska Dycha św. Jakuba

Blisko 500 osób z około 70 miejscowości – głównie z Małopolski, Podkarpacia i Śląska wzięło udział w zorganizowanej po raz trzeci masowej imprezie sportowej, której głównym punktem jest słynna już Dycha św. Jakuba, czyli bieg na 10,5 kilometra. Organizatorami wydarzenia były działający przy parafii pw. NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła Klub Sportowy Jakub oraz specjalizująca się w obsłudze takich zawodów tarnowska firma Kępa Sport. Głównym sponsorem był Urząd Miejski w Brzesku.

Od trzech lat Brzeskiej Dyszy św. Jakuba przyświeca ten sam cel – popularyzacja i upowszechnianie biegania jako najprostszej formy sportu i rekreacji ruchowej zarówno wśród dzieci jak i dorosłych. Organizatorzy wywiązują się z tego zadania znakomicie, o czym świadczy wzrastające z roku na rok zainteresowanie uczestnictwem w tym sportowym święcie. Satisfakcjonujące jest to, że bardzo liczną grupę uczestników stanowią mieszkańcy gminy Brzesko. W tym roku w konkurencjach dla dorosłych nasza gmina była reprezentowana przez 65 osób – 51 mężczyzn i 14 kobiet. Powodem do dumy jest również to, że na jakubowe bieganie przyjeżdża do naszego miasta mnóstwo dzieci spoza gminy – w tym roku na 250 zgłoszonych aż 97 uczniów szkół podstawowych i przedszkolaków to goście z zewnątrz. Bieganie to sport rodzinny. Najlepszym tego przykładem jest rodzina Opielów z Mordarki (gmina Limanowa). Państwo Katarzyna i Mirosław Opielowie przyjechali do Brzeska z dwójką dzieci – Zofią i Gabrielem, który jeszcze jest przedszkolakiem. Wszyscy oczywiście wystartowali, a pani Katarzyna okazała się najszybszą kobietą w biegu na 5 kilometrów.

W biegu głównym w kategorii open kobiet zwyciężyła Patrycja Świerczek z Jadownik, wśród mężczyzn triumfował Michał Martyka z Borzęcina, a najlepszym reprezentantem gminy Brzesko był Dominik Papuga z Jadownik, który zajął 8. miejsce. Wśród przedstawicieli naszej gminy na wyróżnienie zasłużyli też: Joanna Gutfranska (Brzesko – druga w kategorii K2), Kamil Marecik (Brzesko – drugi w kategorii M1), Wojciech Stanisławczyk (Brzesko – piąty w kategorii M3) oraz Jerzy Kita (Brzesko – piąty w kategorii M4).

W biegu na 5 kilometrów kobiet wysokie czwarte miejsce zajęła Małgorzata Sacha ze Sterkowca. Rywalizację mężczyzn na tym samym dystansie wygrał Jakub Molczyk z Niwki, a tuż za nim, na drugiej pozycji uplasował się Piotr Serwin z Jadownik.

W konkurencji Nordic Walking padły sensacyjne rozstrzygnięcia. Chociaż jest to konkurencja, w której przede wszystkim specjalizują się kobiety, to wszystkie trzy pierwsze miejsca zajęli panowie, a najszybszy w tym gronie był Jerzy Krakowski z Mielca. Bardzo dobrze spisał się Tomasz Mikulski z Brzeska, który w rywalizacji open mężczyzn zajął 6. miejsce. Wśród pań w kategorii open najlepiej spisała się Ludmiła Boryczko z Tarnowa, a Katarzyna Staszal z Jadownik była piątą. Ponadto wartościowe wyniki osiągnęły: Izabela Kornaś (Jasień – druga w kategorii K1), Ewa Dobrzańska (Jasień – trzecia w kategorii K1), Justyna Szydłowska (Brzesko – czwarta w kategorii K3) oraz Agnieszka Stós-Stawiarz (Brzesko – trzecia w kategorii K4).

Każdy uczestnik III Brzeskiej Dychy św. Jakuba otrzymał od organizatorów pamiątkową koszulkę i medal, a także materiały promocyjne. Najlepsi w poszczególnych konkurencjach wzbogacili się ponadto o nagrody ufundowane przez sponsorów.

Najmłodsi uczestnicy zawodów (przedszkolaki i uczniowie szkół podstawowych) rywalizowali na krótszych dystansach, w zależności od kategorii wiekowej, od 100 do 800 metrów. Wyników tych zmagania nie publikujemy, wychodząc z założenia, że w tych konkurencjach bardziej istotny od końcowego rezultatu był udział. **PRUD** ■



ZWYCIĘZCY NORDIC WALKING

Kobiety
Open: 1. Ludmiła Boryczko (Tarnów)
K1: 1. Edyta Woldańska (Złota)
K2: 1. Katarzyna Staszal (Jadowniki)
K3: 1. Ludmiła Boryczko (Tarnów)
K4: 1. Krystyna Styga Kolbuszowa
Mężczyźni
Open: 1. Jerzy Krakowski (Mielec)
M1: 1. Krystian Dzioba (Bobrowniki Wielkie)
M2: 1. Paweł Madejski (Zabno)
M3: 1. Krzysztof Podjasek (Lubzina)
M4: 1. Jerzy Krakowski (Mielec)

ZWYCIĘZCY BIEGU NA 10 KM

Kobiety
Open: 1. Patrycja Świerczek (Jadowniki)
K2: 1. Urszula Dudzik (Mszana Dolna)
K3: 1. Patrycja Świerczek (Jadowniki)
K4: 1. Elżbieta Król (Kraków)
Mężczyźni
Open: 1. Michał Martyka (Borzęcin)
M1: 1. Jakub Krawczyk (Kraków)
M2: 1. Michał Martyka (Borzęcin)
M3: 1. Paweł Molczyk (Niwka)
M4: 1. Ryszard Pudzisz (Ludźmierz)

ZWYCIĘZCY BIEGU NA 5 KM

Kobiety: 1. Katarzyna Opiela (Mordarka)
Mężczyźni: 1. Jakub Molczyk (Niwka)

Kredyt „Przyjazny”



Spełnij swoje marzenia!

Oprocentowanie zmienne: 7,15% (WIBOR 6M + marża Banku: 6,90%). Kwota kredytu: od 1.000 zł do 100.000 zł. Prowizja: od 3,80% do 11,00% - zależna od indywidualnej oceny ryzyka kredytowego. Okres spłaty: do 8 lat. Udzielenie kredytu zależy od pozytywnej oceny zdolności kredytowej Klienta. Istnieje możliwość skorzystania z ubezpieczenia spłaty kredytu na wypadek zdarzeń losowych. Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 11,88%, przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu (bez kredytowanych kosztów) 35.000 zł, całkowita kwota do zapłaty 44.943,73 zł, oprocentowanie zmienne 7,15% w stosunku rocznym, całkowity koszt kredytu 9.943,73 zł (w tym: prowizja 3.220,00 zł, odsetki 6.723,73 zł), spłata kredytu nastąpi w 60 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 59 rat w wysokości 695,40 zł, ostatnia 60 rata wyrównawcza w wysokości 695,13 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 04.01.2021 r. na reprezentatywnym przykładzie bez dobrowolnego ubezpieczenia spłaty kredytu na wypadek zdarzeń losowych. W reprezentatywnym przykładzie założono, że Klient od roku posiada czynny rachunek bankowy w KBS wraz z kartą płatniczą wydaną do rachunku i stałym wpływem. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.



Krakowski Bank Spółdzielczy

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 31, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 01 20,
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank

www.kbsbank.com.pl

USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



607 674 555

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2



TRANSMAT



KAROL SOWA

Zapraszamy!

Od 25 lat na rynku



SKŁAD OPAŁU

POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!

kostka • orzech • eko miał
eko groszek (specjalny do kotłów z podajnikiem)

DOWOZ WŁASNYM TRANSPORTEM!

pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240



Znajdziemy dla Ciebie najlepsze ubezpieczenie!

Unilink to największa Multiagencja Ubezpieczeniowa w Polsce i Lider Ubezpieczeń. Najlepsi Agenci znajdą dla Ciebie najkorzystniejsze ubezpieczenie z oferty ponad 40 ubezpieczycieli. Teraz również zdalnie: przez telefon i internet. Sprawdź!

Przyjdź do nas, do placówki, pokaż tę reklamę, a otrzymasz specjalny rabat. Zapraszamy!

Brzesko
ul. Głowackiego 43, 603 503 109

Brzesko
ul. Mickiewicza 23, 663 339 041

Więcej na: unilink.pl

Unilink

LIDER UBEZPIECZEŃ

