

## Str. 5

Radni miejscy jednogłośnie udzielili burmistrzowi Brzeska absolutorium za wykonanie gminnego budżetu w 2022 roku. Tomasz Latocha za każdym razem w tej kadencji otrzymuje od radnych 100-procentowe poparcie.

## Str. 11

Zapraszamy do zwiedzenia ukrytej pomiędzy drzewami Lasu Okocimskiego Leśnej Galerii obrazów Janusza Mytkowicza, która jest jednym z punktów na szlaku gry terenowej „Zostań zdobywcą Brzeska i okolic”.

## Str. 33

Reprezentantki ZS-P Brzesko zajęły 5. miejsce w Ogólnopolskim Finale Igrzysk Młodzieży Szkolnej w piłce nożnej dziewcząt, rozegranym w Głucholazach. Do srebrnego medalu zabrakło im zaledwie dwóch punktów.



(str. 17-20)

# BRZESKO OKOCIM FESTIWAL 2023


 GALERIA  
**Odyseja**
**WSTĘP  
WOLNY**

# PONIEDZIAŁKOWE

# KINO LETNIE



## PARKING SINSAY

**CUDOWNY  
CHŁOPAK**
**26.06**

START 21:15

**GRA  
FORTUNY**
**17.07**

START 21:00

**CHŁOPAKI  
NIE PŁACZĄ**
**24.07**

START 21:00

**JOHNY ENGLISH  
NOKAUT**
**7.08**

START 20:45

**JAK  
WYTRESOWAĆ  
SMOKA**
**21.08**

START 20:00

**DLA  
DZIECI**

**200 LEŻAKÓW  
DLA WIDZÓW**

**DARMOWY  
POPCORN**

**NAJWIĘKSZY  
EKRAAN W POLSCE**

W razie niepogody seanse zostaną przeniesione  
na zadaszony **parking +2**

# Małopolski Festiwal Smaku

Kilka tysięcy osób odwiedziło 18 czerwca brzeski Rynek, który był areną pierwszej odsłony tegorocznego Małopolskiego Festiwalu „Pełno...LETNIE Smakowanie” organizowanego przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego oraz Urząd Miejski w Brzesku. Patronat honorowy nad wydarzeniem sprawują Marszałek Województwa Małopolskiego Witold Kozłowski, Wicemarszałek Województwa Małopolskiego Józef Gawron i Członek Zarządu Województwa Małopolskiego Marta Malec-Lech.



W konkursie kulinarnym KGW Szpilki z Bucza zdobyło II nagrodę za przepyszne „zwijki mojej babci”.

Małopolski Festiwal Smaku organizowany jest w tym roku po raz osiemnasty. W Brzesku odbył się po raz drugi w dotychczasowej historii. Pierwszy raz zawitał do naszego miasta w 2019 roku, a jego ówczesna organizacja została oceniona na tyle wysoko, aby ponownie powierzyć gminie Brzesko pełnienie honorów gospodarza. Wydarzenie, które w tym roku przebiega pod hasłem „Pełno...LETNIE Smakowanie”, właśnie w grodzie nad Uszwicą zostało zainaugurowane. W czasie zbliżających się wakacji zagości jeszcze w Brzeczach, Suchej Beskidzkiej, Dąbrowie Tarnowskiej, Sromowcach Niżnych, Proszowicach i Wolbromiu.

Kroniki odnotują jednak, że oficjalne otwarcie tegorocznego festiwalu miało miejsce w Brzesku, a dokonali tego poseł RP Józefa Szczurek-Zelazko, wicemarszałek Józef Gawron, Marta Malec-Lech, radni Sejmiku Małopolskiego Anna Mikosz i Piotr Dziurdzia oraz Tomasz Latocha burmistrz Brzeska, który – jak na gospodarza przystało – szczegółowo zaprezentował walory małopolskiej kuchni regionalnej, w tym także lokalnych produktów, będących specjalnością gminy Brzesko. Aktywnie uczestniczył też w wielogodzinnym pokazie kulinarnym prowadzonym przez Andrzeja Polana. Ten wytrawny i ceniony kucharz, będący z wykształcenia ... nauczycielem nauczania początkowego, wykorzystując swoje umiejętności pedagogiczne, porwał za sobą liczne rzesze współpracujących z nim uczestników festiwalu. Zwieńczeniem pokazu było uroczyste krojenie okazałych rozmiarów tortu.



Koła Gospodyń Wiejskich oferowały gościom festiwalu darmową degustację potraw. Sporą część brzeskiego Rynku zajmowały też stoiska komercyjne przygotowane przez lokalnych wytwórców żywności – między innymi miodów, pieczywa, wędlin, przetworów i wypieków.

## OKOLICZNOŚCI TOWARZYSZĄCE

Festiwal Smaku to nie tylko okazja do promocji regionu, ale również impreza integrująca lokalne środowiska, toteż pokazom kulinarnym towarzyszyło wiele innych wydarzeń skierowanych do każdej grupy wiekowej. Każdy mógł na przykład sprawdzić się quizie wiedzy o Małopolsce zorganizowanym z wykorzystaniem coraz bardziej popularnej aplikacji online Kahoot. Sporym zainteresowaniem cieszyły się występy profesjonalnego iluzjonisty, a artystyczną ozdobą festiwalu było niewątpliwie widowisko wystawione przez Zespół Pieśni i Tańca Krakowiacy Ziemi Brzeskiej.

Nie zapomniano o dzieciach, dla których przygotowano gry, zabawy i konkursy animacyjne. Dodatkowo dla najmłodszych zorganizowano specjalne warsztaty kulinarne. Do dyspozycji były także tzw. moniło i ścianka urodzinowa.

## KONKURS NA NAJSMACZNIEJSZY PRODUKT

Przez cały dzień trwała degustacja potraw i przysmaków regionalnych przygotowanych przez Koła Gospodyń Wiejskich, które jednocześnie uczestniczyły w Konkursie na Najsmaczniejszy Produkt. Komisja konkursowa, której skład tworzyli burmistrz Brzeska oraz radni województwa małopolskiego, mieli niełatwy orzech do zgryzienia. Ostatecznie zdecydowali o przyznaniu pierwszego miejsca **Koło Gospodyń Wiejskich w Uszwi** za kacze udko w sosie śliwkowym i kapustą zasmażaną po uszewsku. Drugie miejsce zajęło **Koło Gospodyń Wiejskich Szpilki z Bucza** za zwijki mojej babci. Trzecie miejsce przypadło w udziale **Koło Gospodyń Wiejskich ze Sterkowca** za młode ziemniaczki z rozmarynem i schab na grzybach leśnych z surówką z czerwonej kapusty. Przyznano też cztery równorzędne wyróżnienia. Otrzymały je: **Koło Gospodyń Wiejskich Tradycja z Jadownik** za kromki z jajecznicą, serem żółtym w towarzystwie czerwonego barszczu, **Koło Gospodyń Wiejskich Pozytywnie Zakręcenie z Jasienia** za tradycyjny pączek nadziewany wątróbką, pietruszką i parmezanem z delikatną nutą żurawiny, **Zespół Pieśni i Tańca Porębianie z Poręby Spytkowskiej** za kapuśniaczki orkiszowo-ziolowe z kapustą i grzybami oraz **Koło Gospodyń Wiejskich Stanisławianki ze Szczepanowa** za zupełną grzybową z kluseczkami. **BK**



Artystyczną ozdobą festiwalu było widowisko wystawione przez ZPIT Krakowiacy Ziemi Brzeskiej

Brzeski Magazyn Informacyjny

Wydawca: Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku; www.mok-brzesko.pl

Dyżury w redakcji: pn-pt. w godz. 8.00-15.00.

Redaguje zespół: Ewelina Stępień – redaktor naczelna, Beata Kądziołka – sekretarz redakcji, Paulina Miś-Wiewióra (foto),

Konrad Wójcik, Waldemar Pączek. Skład: Delfina Korabiewska

Adres: 32-800 Brzesko, Plac Targowy 10, tel. (14) 68 49 660, e-mail: redakcja.bim@gmail.com

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo do skrótów i zmiany tytułów.

Archiwalne numery do nabycia w redakcji.

© Wszelkie prawa zastrzeżone.

Za treść ogłoszeń redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Druk: Polska Press Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu

# Dwa jubileusze w Porębie



**W środę, 7 czerwca, mieszkańcy Poręby Spytkowskiej uroczystie i radośnie obchodzili 65-lecie funkcjonowania w tej miejscowości dwóch placówek oświatowych – Publicznego Przedszkola oraz Publicznej Szkoły Podstawowej.**

Rocznicowe uroczystości zainaugurowane zostały w kościele parafialnym mszą świętą, po czym nastąpił przemarsz gości na szkolny dziedziniec, gdzie kolejno odbyły się część oficjalna i artystyczna, a całość dopełnił popołudniowy piknik rodzinny.

Gośćmi jubileuszu byli przedstawiciele lokalnych władz samorządowych oraz wielu instytucji, organizacji i stowarzyszeń, a także dyrektorzy szkół i przedszkoli z terenu gminy Brzesko. Licznie przybyli również emerytowani dyrektorzy, nauczyciele i pracownicy obu placówek, absolwenci szkoły

i byli wychowankowie przedszkola. Serdecznie powitały ich dyrektor PSP **Jolanta Ropek** oraz dyrektor PP **Katarzyna Zalesna**. Obie panie przedstawiły pokrótce historię zarządzanych przez nie placówek, po czym do głosu doszły dzieci i młodzież. Wychowankowie przedszkola i uczniowie szkoły wspólnie uraczyli wszystkich wspaniałą uctwą artystyczną. Dzieci i młodzież pod kierunkiem swoich nauczycielek przygotowały pełen humoru autorski program, w którym scenki kabaretowe i piosenki przeplatały się z pokazami tanecznymi i sztuką

ludową. W części artystycznej wziął udział także absolwent szkoły, obecnie związany ze szkołą jako rodzic – Józef Nalepka. Występy raz po raz przerywane były oklaskami spontanicznie reagującej publiczności, która cały występ nagrodziła zasłużoną kaskadą braw. Goście mogli też zapoznać się z historią i teraźniejszością obu „jubilatek” dzięki wystawie fotografii i dokumentów urządzonych na parterze i piętrze budynku szkolnego.

Jubileuszowe uroczystości były okazją do podziękowań dla przyjaciół szkoły i przedszkola. Okolicznościowe

dypłomy i medale otrzymali: burmistrz Brzeska **Tomasz Latocha**, zastępca burmistrza Brzeska **Grzegorz Brach**, dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu UM **Urszula Białka**, sołtys Poręby Spytkowskiej (a zarazem radny miejski) **Adrian Zalesny**, przewodnicząca Rady Rodziców szkoły **Justyna Kopacz**, przewodnicząca Rady Rodziców przedszkola **Anna Ratowska**, dyrektor Wydziału Strategii i Rozwoju **Barbara Kuczek**, kierownik biblioteki w Porębie Spytkowskiej **Bożena Wach**, dyrektor przedszkola w latach 1999-2007 **Danuta Cabała**, dyrektor szkoły w latach 1990-2018 **Piotr Tota**, długoletnia kierowniczka Zespołu Pieśni i Tańca Porębianie **Maria Karaś** oraz aktualnie opiekująca się zespołem **Agata Gurak**.

W godzinach popołudniowych rozpoczął się rodzinny piknik pełen atrakcji, wśród których znalazły się między innymi zabawy animacyjne, tatuaże brokatowe, wielkie bańki mydlane, integracyjne zabawy ruchowe i sportowe, dmuchańce, loteria fantowa i wspólne rysowanie kolorową kredą na boisku szkolnym. O oprawę muzyczną zadbał DJ Jaro, czyli Jarosław Guziana. Smakowicie prezentowała się strefa gastronomiczna, którą zasilili lokalni przedsiębiorcy, wśród nich Zakład Przetwórstwa Mięsnego „Dziad” oraz firma Grosik. Dużym zainteresowaniem cieszyło się stoisko przygotowane przez przedstawicielki Studia Figura. **EM**

Uroczystości oraz Integracyjny Piknik Rodzinny zostały sfinansowane przez Gminę Brzesko w ramach konkursu ofert dotyczących organizacji przedsięwzięć profilaktycznych i rekreacyjnych integrujących środowiska lokalne. Dofinansowanie zostało przyznane Stowarzyszeniu Instytut Rozwoju Regionalnego w Porębie Spytkowskiej oraz Stowarzyszeniu Przyjaciół Szkoły w Porębie Spytkowskiej.



# Absolutorium dla burmistrza Brzeska

**Podczas sesji 28 czerwca br. radni miejscy jednogłośnie udzieliли burmistrzowi Brzeska Tomaszowi Latoche absolutorium za wykonanie gminnego budżetu w 2022 roku. Głosowanie poprzedzone było odczytaniem pozytywnej opinii Regionalnej Izby Obrachunkowej oceniającej sprawozdanie podsumowujące realizację tego budżetu.**

Skład orzekający Kolegium RIO podkreślił, że przy realizacji budżetu za 2022 zostały spełnione wszelkie wymogi ustawy o finansach publicznych. Pozytywną opinię sformułowała także komisja rewizyjna wnioskująca o udzielenie absolutorium. Zanim radni przystąpili do głosowania nad absolutorium, burmistrz przedstawił raport o stanie gminy za rok 2022, w którym ujęte były wszystkie inwestycje większego i mniejszego kalibru zrealizowane w ubiegłym roku. Wiele z nich to efekt prowadzonej od początku kadencji polityki zrównoważonego rozwoju gminy.

W głosowaniu nad wotum zaufania i absolutorium dla burmistrza uczestniczyło 18 radnych i wszyscy dwukrotnie byli jednomyślni. Po podliczeniu głosów na sali obrad rozległy się oklaski. Tomasz Latocha za każdym razem od początku obecnej kadencji otrzymuje od radnych 100-procentowe poparcie dla swoich działań.

– To był trudny okres, naznaczony kryzysami z powodu epidemii i wojny na Ukrainie, a jednak pełen ambitnych projektów, które zrealizowaliśmy dzięki profesjonalnemu i fachowemu podejściu zarówno ze strony radnych jak i pracowników Urzędu Miejskiego. Serdecznie za to Państwu dziękuję. To absolutorium jest podsumowaniem naszej wzorowej współpracy, szczególnie ważnej przy podejmowaniu kluczowych dla mieszkańców gminy decyzji – mówił burmistrz tuż po zakończeniu głosowania.

W imieniu radnych podziękowania i gratulacje złożyła burmistrzowi przewodnicząca Rady Miejskiej Maria Kądziółka, która między innymi powiedziała: – Składając gratulacje, wiążemy nadzieję



z tym, że wysiłek Pana burmistrza, zastępcy burmistrza i Pani skarbnik, jak również wszystkich pracowników Urzędu Miejskiego, jednostek organizacyjnych, Miejskiego Ośrodka Kultury, spółek gminnych, owocować będzie także w kolejnych latach, bowiem zrealizowane teraz inwestycje będą służyć kolejnym pokoleniom mieszkańców naszej gminy. Udowodnił Pan, że jest burmistrzem

skutecznym, potrafiącym realizować projekty, podejmować śmiało decyzje, starającym się jednoczyć, a nie dzielić. Miniony rok, już jako kolejny, był rokiem szczególnym, w którym wszyscy zostaliśmy poddani wielkim próbom – solidarności, pomocy, otwartych serc. Życzymy wytrwałości oraz pełnej realizacji zobowiązań i oczekiwań mieszkańców miasta i gminy Brzesko. **MG**

## Delegacje partnerskich miast

**W ostatni weekend czerwca w naszym mieście przebywały delegacje trzech zagranicznych miast partnerskich, zaproszone przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę na jedno z największych wydarzeń kulturalnych w regionie – Brzesko Okocim Festiwal.**

Była to pierwsza od kilku lat wizyta przedstawicieli Langenenslingen (Niemcy), Sovaty (Rumunia) i Szazhalombatty (Węgry) po przerwie spowodowanej epidemią Covidu. Ich pobyt służyć ma odnowieniu partnerskiej współpracy i dalszej wymianie doświadczeń w wielu dziedzinach życia społecznego. W programie wizyty przewidziane są spotkania, podczas których wytyczone zostaną kierunki, w jakich podążać będzie w najbliższych latach ta współpraca – zarówno gospodarcza, kulturalna jak i turystyczna. Nasi goście podczas kilkudniowego pobytu zwiedzą także najatrakcyjniejsze z turystycznego punktu widzenia miejsca naszego regionu. Władze i mieszkańcy wszystkich miast partnerskich (w tym także Brzeska) nadal są żywo zainteresowane wzajemnymi relacjami, które dają możliwość przenikania i głębszego poznawania charakterystycznych dla każdego z nich kultur. Dotychczasowe kontakty pozwalały wielu grupom środowiskowym i wiekowym



poszerzać swoje horyzonty, zdobywanie nowych doświadczeń i nawiązywanie cennych znajomości.

Umowa o współpracy Brzeska z **Langenenslingen** została podpisana 29 maja 1997 roku. W zeszłym roku planowane było wzajemne spotkanie z okazji 25-lecia podpisania oficjalnej umowy, jednak niepewna sytuacja epidemiologiczna pokrzyżowała te zamiary. Nic nie powinno przeszkodzić, żeby w przyszłym roku zorganizować... 30-lecie

przyjacielskich kontaktów, bo tak naprawdę nieoficjalne relacje rozpoczęły się w 1994 roku. Langenenslingen to niewielka miejscowość, w której urodził się Jan Ewangelista Goetz – założyciel Browaru Okocim. Położone w Górnej Szwabii miasteczko oddalone jest od Brzeska o 1217 kilometrów. Na terenie złożonej z 9 miejscowości gminy działa 8 dużych zakładów przemysłowych. Jej mocnym atutem jest również mnogość atrakcji turystycznych.

Dokładnie w tym roku mija 30 lat od czasu nawiązania pierwszych, jeszcze nieoficjalnych kontaktów, z **Szazhalombattą**. Oficjalna umowa o współpracy została podpisana 15 marca 1997 roku. Miasteczko wielkością zbliżone jest do Brzeska. O jej atrakcyjnym położeniu świadczy fakt, że leży w odległości zaledwie 20 kilometrów od Budapesztu. Miasto imponuje mocno rozbudowaną infrastrukturą sportowo-rekreacyjną, która w przeszłości stanowiła inspirację dla kilku inwestycji zrealizowanych w gminie Brzesko.

Od czasu nawiązania pierwszych nieoficjalnych kontaktów z **Sovatą** mija właśnie 25 lat. Wprawdzie oficjalna umowa o współpracy została podpisana 30 stycznia 2000 roku, jednak już dwa lata wcześniej ówczesne władze i mieszkańcy obu miast organizowali pierwsze partnerskie spotkania. Sovata, która prawa miejskie uzyskała w 1952 roku, to znany daleko poza granicami Rumunii kombinat leczniczy, a w swoim kraju jest jedną z najmodniejszych miejscowości wypoczynkowych.

Jak widać, tegoroczna wizyta naszych miast partnerskich wypadła w czasie rocznic pieczętujących dotychczasową współpracę i będzie znaczącym krokiem w zacieśnieniu wzajemnych stosunków, z korzyścią dla każdego z partnerów. **WP**

# Sprzątanie Świata

**Ponad 80 osób wzięło udział w ekologicznej akcji zorganizowanej przez Urząd Miejski w Brzesku we współpracy z Fundacją InPost inHelp w ramach projektu EKOzwrot NEV, polegającej na porządkowaniu terenu osiedla Jagiełły oraz ulicy Gajowej. Ale nie tylko...**

Sobotnia akcja została zorganizowana w ramach I edycji zgłoszeń do Wolontariatu Grupowego InPost inHelp, która wyłoniła 10 zwycięskich inicjatyw społecznych. Zainicjowała ją Joanna Gromala z firmy InPost oraz dyrektor Wydziału Strategii i Rozwoju Urzędu Miejskiego Barbara Kuczek, które na jej realizację pozyskały dofinansowanie w wysokości 10 tysięcy złotych. Zdobyte fundusze zostały między innymi wykorzystane na zakup dwóch kontenerów do segregacji odpadów komunalnych, które zostały zamontowane na zewnętrznym ogrodzeniu Ogródka Jordanowskiego od strony parkingu. Każdy kontener składa się z czterech 120-litrowych pojemników przeznaczonych do gromadzenia odrębnego „sortu” śmieci, które

mogą zostać poddane recyklingowi. Koszt zakupu i montażu tych kontenerów wyniósł 7 tysięcy złotych.

Głównym punktem projektu było Sprzątanie Świata, w którym uczestniczyli między innymi burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, pracownicy Urzędu Miejskiego na czele z dyrektorką Barbarą Kuczek, mieszkańcy osiedla Jagiełły na czele z przewodniczącą Barbarą Borowiecką oraz wielu wolontariuszy. Wszyscy wspólnie uporządkowali obszar brzeskiego Parku Wypoczynku i Rekreacji, przylegające do niego tereny oraz ulicę Gajową. Przy okazji zasadzili na osiedlu nowe drzewa. Każdy uczestnik otrzymał okolicznościową koszulkę ufundowaną przez InPost inHelp. Worki i rękawice ochronne do zbierania śmieci przekazał Urząd Miejski.



Po całym dniu wyczerpującej, ale bardzo satysfakcjonującej pracy przewodnicząca osiedla Jagiełły Barbara Borowiecka wraz z organizatorami zaprosiła wszystkich uczestników akcji do Hubertówki w Lesie Bratucickim na integracyjny piknik ekologiczny, podczas

którego podsumowano efekt całego przedsięwzięcia.

Organizatorzy składają serdeczne podziękowania panom Januszowi Grudniowi i Adamowi Kwaśniakowi z Nadleśnictwa Dąbrowa Tarnowska – Leśnictwo Bratucice za pomoc w realizacji zadania. **DZ**

## Nowe latarnie w gminie



Wykonawcą jednego z zadań jest firma Kamila Jasińskiego, z którą burmistrz Tomasz Latocha zawarł stosowną umowę.

**Pod koniec czerwca rozpoczął się montaż nowych latarni ulicznych przy ulicy Czerwona Droga w Okocimiu. W ciągu najbliższych pięciu miesięcy przy gminnych drogach zostanie postawionych 35 słupów wraz z wysięgnikami i oprawami.**

Już w maju w Urzędzie Miejskim burmistrz Brzeska Tomasz Latocha zawarł umowy na wykonania dwóch zadań w zakresie rozbudowy ulicznego oświetlenia. Łączny koszt obu inwestycji wyniesie blisko 280 tysięcy złotych.

Aż 19 latarni stanie wzdłuż **ulicy Błękitnej w Brzesku**, przy której w ostatnich latach trwa ożywiony ruch inwestycyjny. Wykonawcą tego zadania jest, wyłoniona w drodze przetargu, firma INTERMARK z Gnojnika. Koszt inwestycji został ustalony w wysokości 134 219 złotych brutto i zostanie w całości pokryty ze środków własnych gminy Brzesko.

Zgodnie z umową zakończenie prac nastąpić ma pod koniec września br.

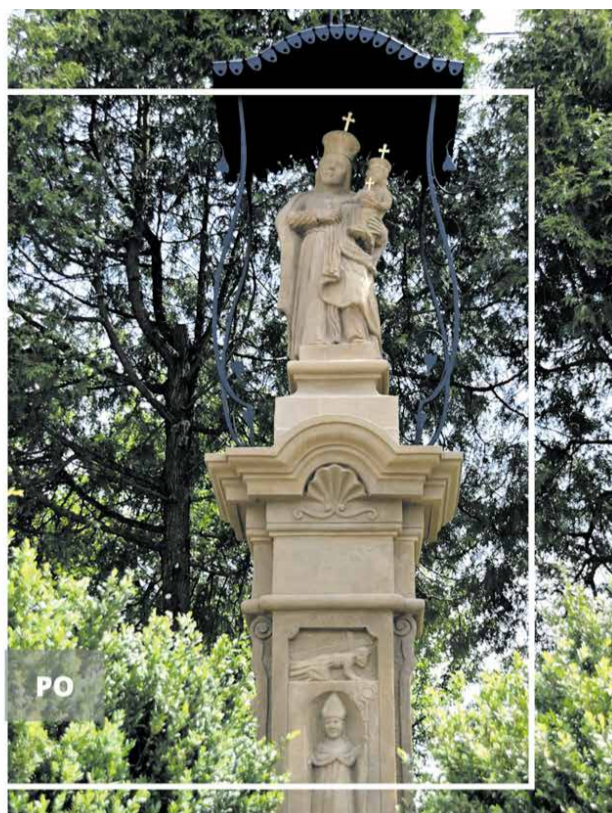
Drugie zadanie zostało zlecone Firmie Elektrycznej i Telemechanicznej Kamila Jasińskiego z Gródka nad Dunajcem, która w przetargu złożyła najkorzystniejszą ofertę. Na terenie 5 sołectw zostanie zamontowanych łącznie 16 latarni. Jedną z nich stanie **w Sterkowcu przy ulicy Fiołkowej**, cztery **w Okocimiu przy ulicy Czerwona Droga**, a kolejne cztery **w Szczepanowie na osiedlu Widok**. We wszystkich trzech przypadkach będzie to początek prac, których efektem będzie oświetlenie tych dróg. **W Porębie**

**Spytkowskiej przy ulicy Granicznej** nastąpi kontynuacja rozpoczętych już wcześniej prac. Na tym etapie zaplanowano zamontowanie pięciu nowych latarni. Wreszcie **w Jasieniu przy ulicy Strażackiej** staną

dwie latarnie i będzie to definitywne zakończenie montażu oświetlenia tej drogi. Koszt wszystkich prac wyniesie 145 231 złotych, które w tegorocznym budżecie gminy zostały ujęte w funduszach sołeckich. **OHZ**



## Odnowione kapliczki



**Tuż przed końcem maja zakończyły się renowacyjne prace przy dwóch zabytkowych kapliczkach – figury Chrystusa Nazareńskiego w Szczepanowie oraz figury Matki Boskiej z Dzieciątkiem Jezus w Mokrzkach. Łączny koszt ich odnowy wyniósł około 50 tysięcy złotych, przy dofinansowaniu z LGD „Kwartet na Przedgórzu” w wysokości 32 451 złotych.**

W gminie Brzesko istnieje bardzo dużo kapliczek, wpisanych w gminny rejestr zabytków, zaliczanych do grupy obiektów małej architektury sakralnej. Są to miejsca częstych spotkań lokalnych grup kościelnych, różańcowych itp., a organizowane w nich nabożeństwa, na przykład „majówki” sprzyjają integracji mieszkańców. Od kilku lat brzeski samorząd prowadzi systematyczne działania mające na celu zachowanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz przywrócenie dawnej świetności kapliczkom, mającym też sporą wartość historyczną.

Figura Chrystusa Nazareńskiego znajduje się w Szczepanowie przy zbiegu ulic Ks. Kosseckiego i św. Stanisława, będącej od czasów, kiedy zwana

była traktem ruskim”, aż do dziś główną drogą przebiegającą przez miejscowość odwiedzaną licznie przez turystów i pielgrzymów. Przy tej ulicy znajdują się wszystkie najważniejsze obiekty zabytkowe związane z kultem urodzonego w Szczepanowie św. Stanisława BM – Kaplica Narodzenia wraz z studnią narodzenia, Bazylika Mniejsza, kościół cmentarny i kolumna z figurą św. Stanisława.

Sama figura posadowiona została w tym miejscu w 1844 roku. Ufundowali ją Marianna i Stanisław Lambertowie, wykonawca jest nieznan. Stojący na betonowym fundamencie główny postument składa się z trzech części – podstawy, cokołu i okazałego gzymsu, którego niszę zdobi dekoracyjny motyw w kształcie liścia palmy,

zwanego palmetą. Pod gzymssem, w niewielkiej wnęce znajduje się figurka przedstawiająca serce NPM. Głównym elementem kapliczki jest rzeźba przedstawiająca Chrystusa Nazareńskiego, w długiej czerwonej tunice, z charakterystyczną koroną cierniową na głowie i ze skrępowanymi na piersiach rękami, przez które przechodzi sznur otaczający szyję i ramiona.

### Kolejna dotacja

Figurka Matki Boskiej z dzieciątkiem Jezus stoi w Mokrzkach na gminnej działce przy ulicy Wiślanej, która wiedzie w kierunku Szczurowej. Postawiona została w 1865 roku, a jej autorem był ceniony wówczas bocheński rzeźbiarz Franciszek Samek. Głównym jej elementem jest posąg Matki Boskiej posadowiony na wysokim, czworobocznym postumencie, zdobionym płaskorzeźbami. Głównym atrybutem Matki Boskiej jest różaniec, zaś Dzieciątko Jezus trzyma przed sobą kulę ziemską z krzyżem.

Każdego roku w budżecie gminnym ujęte są zadania w tym zakresie, a pracownicy Urzędu Miejskiego skutecznie pozyskują zewnętrzne środki z funduszy dedykowanych tej dziedzinie. Jeszcze w czerwcu br. samorząd brzeski otrzymał promesę dotyczącą dofinansowania renowacji kolejnej zabytkowej kapliczki. Dotacja pochodzi z funduszy przeznaczonych na realizację projektu „Kapliczki Małopolski 2023”. Jej wysokość wynosi 20 500 złotych, a pieniądze zostały pozyskane na pokrycie części środków odnowy położonej przy ulicy Gibałówka w Mokrzkach kamiennej kapliczki słupowej Chrystusa Nazareńskiego z 1863 roku.

Figurka została ufundowana przez Stanisława i Apolonię Gibałów. Autor obiektu jest nieznan, ale prawdopodobnie tworzył on w lokalnym warsztacie, na co wskazuje ludowy charakter kapliczki, która symbolizuje zarówno wiarę fundatorów w sens cierpienia dla bliźnich, jak i prośbę o ochronę świętych przedstawionych na płaskorzeźbach: św. Jana, św. Salomei i Matki Bożej Bolesnej. Cały obiekt ma wartości artystyczne – stanowi przykład prowincjonalnej małej architektury o cechach barokowych. Ponadto ma ważne znaczenie krajobrazowe, kulturowe i historyczne jako materialne świadectwo historii gminy Brzesko. **MT**



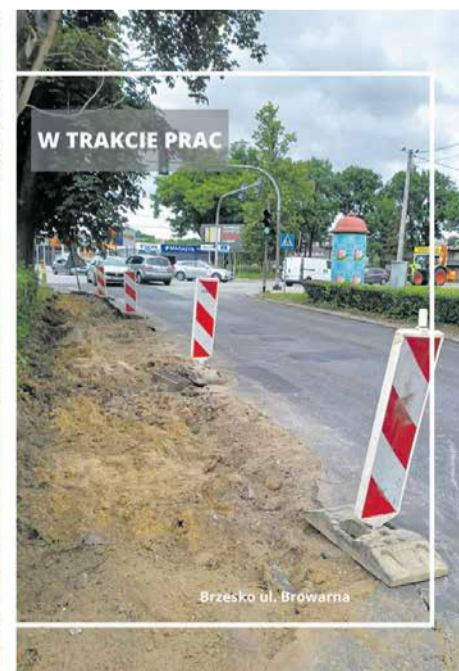
## Wzmożony ruch (budowlany) na drogach

**Nabierają tempa remonty dróg realizowane w ramach dofinansowania pozyskanego przez brzeski samorząd z rządowego programu Polski Ład. Aktualnie trwają prace na ulicy Browarnej i osiedlu Jagiełły w Brzesku. Równolegle prowadzone są cząstkowe modernizacje innych dróg w gminie Brzesko przy zaangażowaniu w całości środków własnych.**

Ulica Browarna remontowana jest na odcinku od skrzyżowania z drogą krajową K-75 do mostu na Uszwicy. Stare betonowe płyty chodnikowe zastępowane są kostką brukową, wymieniane są też krawężniki. Prowadzona jest również regulacja studzienek. Ostatnim etapem remontu będzie położenie nowej nawierzchni asfaltowej. Podobny zakres prac dotyczy remontu realizowanego na osiedlu Jagiełły – od ulicy Koszaka do siedziby Urzędu Skarbowego. Tymczasem rozpoczęły się prace przygotowawcze związane z remontem ulicy Trakt Królewski w Mokrzkach, na który Urząd Miejski pozyskał dofinansowanie z Funduszu Dróg Samorządowych. W nazwie zadania mowa jest o wymianie asfaltowej nawierzchni na odcinku 1700 metrów

oraz konserwacji przydrożnych rowów. Zakres planowanych prac jest jednak znacznie szerszy. Obejmuje on między innymi wykonanie odwodnienia, przepustów pod drogą, zjazdów do posesji, progów zwalniających, poboczy, a także oznakowania poziomego i pionowego.

Wiele remontów dokonywanych jest aktualnie przy wykorzystaniu w całości środków własnych gminy. Na ulicy Pielgrzymkowej biegnącej przez wzgórze Bocheniec w Jadownikach położona zostanie nowa nawierzchnia asfaltowa. Kilka innych dróg zostało w ostatnich dniach pokrytych destruktem – ulice Kalinowa i Szczepanowska w Brzesku (do ostatnich zabudowań), ulice Łucka i Miódowa w Buczu oraz ulica Gibałówka łącząca Mokrzyżka ze Szczepanowem.



# Prestizowe wyróżnienia

Dwa lata temu światową premierę miał film dokumentalny Mateusza Kudły „Polański, Horowitz. Hometown”, natomiast w roku ubiegłym na rynku wydawniczym ukazała się powieść Sabiny Jakubowskiej „Akuszerki”. Echa tych wydarzeń wciąż nie milkną, a autorzy wyróżniani są kolejnymi nagrodami i nominacjami.



fot. A. Sztylek-Niedziałkowska

## Nike i Gombrowicz

Powieść „Akuszerki” Sabiny Jakubowskiej znalazła się w gronie dwudziestu tytułów nominowanych do 27. edycji Nagrody Literackiej „Nike”. Pełna lokalnych wątków fabuła osnuta wokół historii wiejskiej położonej zachwyca setki czytelników, zbierając pochlebne recenzje oraz nagrody i wyróżnienia. Na początku września grono autorów pretendujących do statuetki „Nike” zawężone zostanie do siedmiu nazwisk. Warto wspomnieć,

że na przestrzeni lat nagrodę tę otrzymali m.in. Wiesław Myśliwski, Jerzy Pilch czy Olga Tokarczuk.

„Akuszerki” to również jeden z pięciu tytułów nominowanych do Nagrody Literackiej im. Witolda Gombrowicza. – *To wielka saga o rodzie akuszerek – mądrych kobiet, które pomagają wiejskim kobietom rodzić. Ta dziwna mieszanina baśni i książki która jest w ciekawy sposób religijna miesza się z opisami licznych porodów, które są zarazem poetyckie jak i bardzo naturalistyczne i fizjologiczne. (...) ten temat w polskiej literaturze jest tematem bardzo rzadko poruszonym, słabo znanym i pod tym względem jest to książka bardzo nowatorska* – mówi członkini kapituły Ewa Graczyk uzasadniając nominację. Laureat nagrody zostanie wyłoniony we wrześniu, podczas festiwalu Opętani Literaturą.

Niedawno informowaliśmy, że przeniesieniem „Akuszerki” na plan filmowy zainteresowane są Agnieszka Holland i Magdalena Łazarkiewicz. Książka nominowana jest również do Nagrody Literackiej Unii Europejskiej 2023.

## Reżyser jurorem

W połowie czerwca ogłoszono, że pochodzący z Brzeska reżyser Mateusz Kudła został członkiem International Academy of Television Arts & Sciences. Organizacja skupia ponad 800 członków z ponad 50 krajów, reprezentujących studia, firmy i stowarzyszenia medialne. *Akademia to wyjątkowa, niezależna organizacja zrzeszająca światowych liderów telewizji i mediów, którzy spotykają się, aby wymieniać się pomysłami, omawiać wspólne problemy i promować nowe strategie dla przyszłego rozwoju wysokiej jakości globalnych programów telewizyjnych* – czytamy



fot. KRK FILM

na stronie iemmys.tv. Najważniejszym zadaniem jej członków jest wyłanianie przyznawanej corocznie Nagrody Emmy, zwanej „telewizyjnym Oscarem”.

Najważniejszym do tej pory dziełem Mateusza Kudły jest wielokrotnie nagradzany dokument „Polański, Horowitz. Hometown”, w którym Roman Polański i Ryszard Horowitz wracają pamięcią do swojego dzieciństwa w żydowskim getcie oraz konfrontują współczesny Kraków ze swoimi wspomnieniami. Brzeszczanin wyreżyserował film wraz z Anną Kokoszką-Romer. Po entuzjastycznym przyjęciu obrazu filmowcy zostali wcieleni w szeregi Europejskiej Akademii Filmowej utworzonej przez laty przez Ingmara Bergmana. Towarzystwo odpowiedzialne jest, m.in. za przyznawanie prestiżowej Europejskiej Nagrody Filmowej (EFA). **KW**

# Nie pal w piecu byle czego...



Konkurs oraz akcja edukacyjna zostały zrealizowane w ramach programu „Wymiana źródeł ciepła w indywidualnych gospodarstwach domowych (biomasa i paliwa gazowe) na terenie gminy Brzesko – część II).

Działanie 4.4 Redukcja emisji zanieczyszczeń do powietrza.

Poddziałanie 4.4.2 Obniżenie poziomu niskiej emisji – SPR w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014–2020.

Rozstrzygnięty został Gminny Konkurs Plastyczny pod hasłem „Nie pal w piecu byle czego, zrób dla świata coś dobrego” zorganizowany przez Wydział Ochrony Środowiska Urzędu Miejskiego w Brzesku. Laureatami głównych nagród w obu

## AUTORZY NAGRODZONYCH PRAC Klasy I-III (technika płaska)

- I nagroda – Zuzanna Duch (PSP Jasień)
- II nagroda – Krzysztof Golec (PSP 3 Brzesko)
- III nagroda – Tytus Kociotek (PSP 1 Brzesko)

## Klasy IV-VI (technika przestrzenna)

- I nagroda – Klara Baran (ZS-P Brzesko)
- II nagroda – Milena Rzepecka (PSP Jasień)
- III nagroda – Zuzanna Konstany (PSP Jasień)

konkursowych kategoriach zostały **Zuzanna Duch** ze szkoły Podstawowej w Jasieniu oraz **Klara Baran** z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku.

Uroczystość wręczenia nagród odbyła się podczas pikniku z okazji Dnia Dziecka, w ramach którego przeprowadzona została akcja EKO-DZIECIAK. Nagrody dla najlepszych ufundowane przez Urząd Miejski oraz Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego wręczał burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. Wystawę prac zgłoszonych do konkursu można podziwiać w Gminnym Punkcie Konsultacyjno-Informacyjnym, który mieści się w budynku Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego (na parterze).

W trakcie trwania pikniku miały miejsce także spektakl dla dzieci w wykonaniu Domowego Teatru Ekologicznego z Krakowa, a także prelekcja dla dorosłych. Oba wydarzenia poświęcone były zagadnieniom dotyczącym segregacji odpadów komunalnych, wymiany źródeł ciepła oraz negatywnych skutków niskiej emisji. **UN**

# JASIEŃ. Rusza budowa boiska

**Jeszcze w tym roku w Jasieniu powstanie boisko ze sztuczną nawierzchnią. Wraz z wybudowanym niedawno placem zabaw dla dzieci tworzyć będzie nowoczesny kompleks rekreacyjno-sportowy, na który mieszkańcy czekają już od wielu lat. Odbiór techniczny placu zabaw nastąpi w najbliższych dniach, natomiast cała inwestycja będzie gotowa w pierwszych tygodniach po wakacjach.**



29 czerwca br. w siedzibie Urzędu Miejskiego burmistrz Brzeska Tomasz Latocha podpisał umowę z Bogdanem Francuzem, właścicielem firmy „Francuz”, która jest wykonawcą tego zadania – wyłonionym w drodze przetargu. Jest to przedsiębiorstwo mające duże doświadczenie w budowie tego typu obiektów. Koszt inwestycji wyniesie ma 324 644,97 złotych i w większości zostanie pokryty ze środków własnych gminy Brzesko, przy dofinansowaniu pozyskanym z budżetu Województwa Małopolskiego w ramach programu „Małopolska Infrastruktura Rekreacyjno-Sportowa – MIRS”.

Docelowo powstanie oznaczone białymi liniami boisko do mini piłki nożnej (o wymiarach

odpowiadających boisku do piłki ręcznej), w centrum którego wytyczony będzie żółtymi liniami plac do gry w siatkówkę. Nawierzchnia ze sztucznej trawy zasypana zostanie gwarantującym długotrwałość piaskiem kwarcowym i granulatem EPDM. Za bramkami zamontowana zostanie siatka ogrodzeniowa o wysokości 5 metrów (tzw. piłkochwyty). Całkowita powierzchnia boiska zajmuje 714 metrów kwadratowych. Wzdłuż linii autowych usytuowane będą cztery ławki i kosz na śmieci.

Boisko stanowić będzie ważny element powstającego na terenie tzw. „starej szkoły” w Jasieniu kompleksu rekreacyjno-sportowego składającego się także z placu zabaw dla dzieci

i plenerowej siłowni. Budowa placu i siłowni jest już praktycznie zakończona. Pozostały już tylko niewielkie prace kosmetyczne i odbiór techniczny. Koszt tej inwestycji wyniósł 236 688,64 zł, z czego 136 757 zł to dofinansowanie pozyskane przez brzeski samorząd z Urzędu Marszałkowskiego w Krakowie w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich. 100 tysięcy złotych pochodzi ze środków własnych gminy Brzesko. Koszty związane z budową całego parku wyniesie mają 561 333,61 zł. Dofinansowanie ze środków zewnętrznych to około 300 tysięcy złotych (kwota może ulec zwiększeniu), ponad 260 tysięcy złotych to wydatek z budżetu gminnego.

Na samym placu zabaw posadowiony został zabawowy zestaw dla dzieci, mogący jednorazowo pomieścić 25 osób. Sąsiaduje z nim zielona siłownia zewnętrzna, której wyposażenie stanowi cztery urządzenia do ćwiczeń wzmagających kondycję fizyczną wpływającą na poprawną sylwetkę (początkowo miały być trzy). Do obu obiektów prowadzi sieć brukowanych alejek i chodników. Całość uzupełniają stojak na rowery, parkowe ławki i kosz na śmieci, a także tablica informacyjna typu EDU-INFO zawierająca rys historyczny Jasienia. **MB**



## Remont sygnalizacji świetlnej

Pod koniec czerwca br. rozpoczął się remont sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniu ulicy Czarnowiejskiej z ulicami Okulickiego i Królowej Jadwigi. Wprowadzie wszystkie działające tu urządzenia są jeszcze sprawne, ale – z uwagi na stopień zużycia i długi czas eksploatacji – wymagają wymiany.

Podczas modernizacji zastosowane zostaną rozwiązania, które wpłyną na obniżenie kosztów utrzymania tej sygnalizacji, a w efekcie poprawi się widoczność zarówno ze strony kierowców jak i pieszych. Zakres prac obejmuje montaż nowych żarówek LED, remont istniejących pętli indukcyjnych wraz ze studzienkami teletechnicznymi, wymianę przycisków dla pieszych, zainstalowanie elementów kontrastowych na wysięgnikach oraz opracowanie projektu i aktualizację programu pracy sygnalizacji, czyli dostosowanie go do natężenia ruchu. Koszt remontu zostanie w całości pokryty ze środków własnych gminy. **OH**



# Zostań zdobywcą Brzeska i okolic

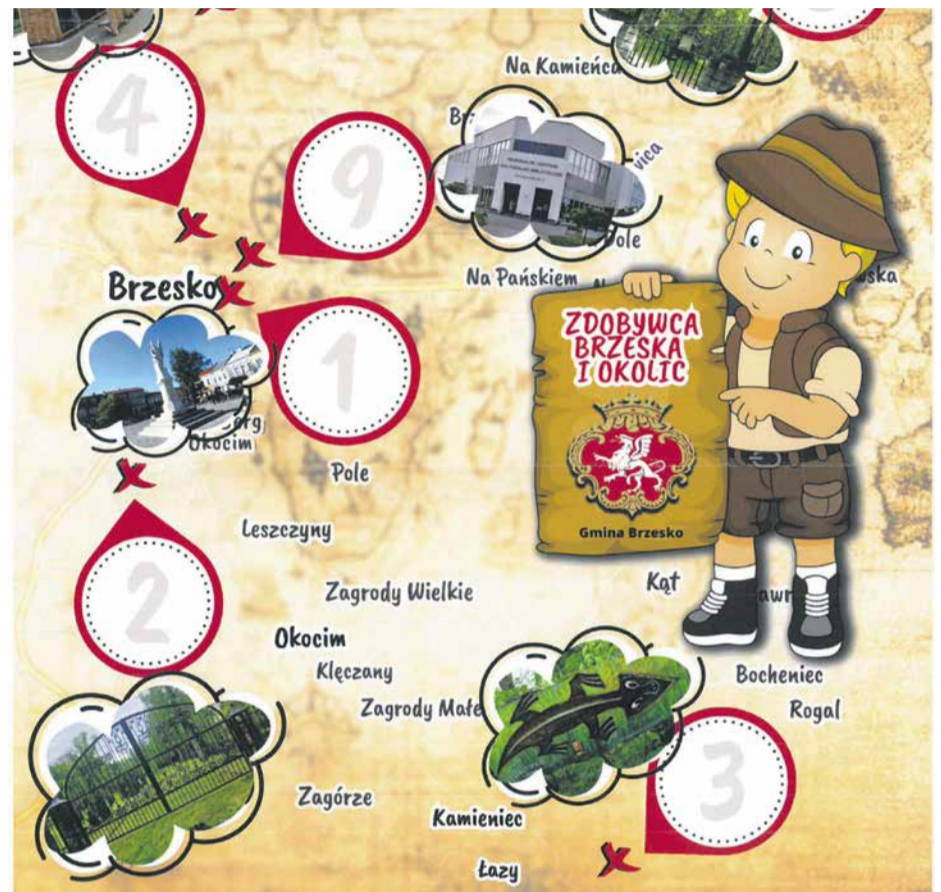
Pracownicy Urzędu Miejskiego w Brzesku oraz Miejskiego Ośrodka Kultury zachęeni ubiegłorocznym sukcesem wakacyjnej gry terenowej „Zostań zdobywcą Brzeska i okolic” przygotowali w tym roku drugą jej edycję. Zabawa potrwa do 31 sierpnia.

Organizatorzy zachęcają do udziału w grze wszystkie dzieci – miejscowe, a także przyjezdne, które przynajmniej przez jakiś czas będą przebywać na terenie gminy Brzesko. Gra polega na odnalezieniu dziewięciu ponumerowanych pieczęci ukrytych w charakterystycznych punktach gminy. Każdą odnalezioną pieczęć należy przybić w odpowiednim miejscu na specjalnej mapie, w którą zostanie wyposażony każdy poszukiwacz. Wędrówka rozpoczyna się na brzeskim Rynku (1), a jej ostatnim etapem jest Miejski Ośrodek Kultury (9). Każdy zdobywca odwiedzi po drodze Park Goetzów (2), Las Okocimski (3), Tężnię Solankową (4). Mural Brzesko-Słotwina (5), Trzy Stawy (6), Rynek w Szczepanowie (7) oraz cmentarz wojenny w Stekowcu-Dzianekowie (8).

Tylko ostemplowanie mapy kompletem dziewięciu pieczętek będzie upoważniać do otrzymania

specjalnego medalu potwierdzającego zakończenie misji. W przypadku braku pieczętki we wskazanym miejscu wystarczy wykonać zdjęcie potwierdzające obecność w tym punkcie. Poruszanie się po trasie wytyczonej przez organizatorów zabawy ułatwi mapa z zaznaczonymi miejscami do odszukania oraz instrukcją ułatwiającą odnalezienie miejsc z ukrytymi pieczętkami. Mapy można odebrać w Urzędzie Miejskim w Brzesku (pokoje nr 12 i 13) lub samemu wydrukować (w tym celu należy na stronie brzesko.pl odszukać zamieszczoną 30 czerwca br. informację dotyczącą tej gry).

Już na początku wakacji zainteresowanie drugą edycją gry przeszło najśmielsze oczekiwania organizatorów, którzy już opracowują plan marszruty na przyszły rok. Tytułem zachęty na stronie obok zamieszczamy obszerny materiał poświęcony Leśnej Galerii, która jest trzecim punktem postojowym tegorocznej wędrówki po Brzesku i okolicach. **IL**



## ZASADY ZABAWY:

- Zabierz ze sobą mapę i zostań Zdobycą Brzeska i okolic!
- Znajdź w terenie wszystkie punkty, które znajdują się na mapie.
- W każdej lokalizacji wykonaj zadanie, które znajdziesz poniżej. Numery zadań odpowiadają numerom miejsc na mapie na odwrocie.
- W każdym z miejsc znajdź pieczętkę i odbij ją na swojej mapie. Następnie odłóż ją na miejsce, nie zabieraj jej ze sobą!
- Zadania od 1 do 8 możesz wykonywać w dowolnej kolejności. Ostatnim punktem Twojej podróży jest Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku.
- Po zdobyciu wszystkich pieczętek odbierz medal oraz dyplom Zdobycy Brzeska i okolic w Miejskim Ośrodku Kultury w Brzesku.
- Zabawa trwa od 24 czerwca do 31 sierpnia 2023r.

## ZADANIA:

### 1 Rynek w Brzesku

Znajdź pomnik świętego Floriana i stań na wprost niego. Obróć się w prawo, weź 3 głębokie wdechy, klaśnij 2 razy w dłonie i zrób 12 kroków na wprost. Następnie dokładnie przyjrzyj się ławkom ze stolikami, które znajdują się między kwietnikami. Pieczętkę znajdziesz przy ostatnim zestawie po lewej stronie, w pierwszym rzędzie.

### 2 Pałac Goetz

Idź główną alejką obok Pałacu Goetza. Poszukaj zdobionej bocznej bramy do ogrodu Pałacu, w ciemnym kolorze. Pieczętkę znajdziesz w kolumnie po jej prawej stronie.

### 3 Las Okocimski

Las Okocimski, przez który przebiega droga łącząca Okocim z Porąbką Uszewską. Idź śladem znanego artysty – Janusza Mytkowicza, rozglądaj się dokładnie i znajdź obraz, który przedstawia brązową jaszczurkę. Za obrazem znajdziesz pieczętkę.

### 4 Tężnia w Brzesku

Znajdź w okolicy tężni srebrną, metalową skrzynkę ze znośkiem kranu. Pod nią odnajdziesz pieczętkę.

### 5 Mural Brzesko - Słotwina

Odnajdź mural nawiązujący do historii Brzeska i walki o obronę wolności Polski. Idź do końca chodnika, rozejrzyj się wokół i znajdź czerwony hydrant. W jego okolicy znajduje się pieczętkę.

### 6 Trzy Stawy Brzesko

Odwiedź okolice Trzech Stawów w Brzesku. Przejdź drogą między stawami numer 2 i 3. Na jednym z jej końców znajdziesz drewnianą kładkę obok dużego drzewa. Poszukaj pieczętki na jej dolnym skraju. Zachowaj ostrożność podczas poszukiwań!

### 7 Rynek Szczepanowski

Udaj się w okolice Zabytkowej Studni. Obejdź ją dookoła i przyjrzyj jej się dokładnie. Wokół niej z pewnością odnajdziesz kolejną pieczętkę.

### 8 Cmentarz wojenny nr 279 Dziekanów - Sterkowiec

Stać naprzeciwko metalowej bramki, która jest wejściem na cmentarz. Zachowaj ciszę. Idź w lewo, wzdłuż ogrodzenia, aż dojdiesz do jego końca. Następnie policz wszystkie betonowe słupki, które tworzą ogrodzenie po lewej stronie cmentarza. Podejdź do 7 z nich. Tam znajdziesz pieczętkę.

### 9 Miejski Ośrodek Kultury

Znajdź tabliczkę z imieniem i nazwiskiem brzeskiego kronikarza. Zapamiętaj rok jego urodzenia – na pewno Ci się przyda! Wejdź do budynku Miejskiego Ośrodka Kultury w Brzesku. Znajdź skrzynkę ukrytą pod schodami. Otwórz ją, odbij pieczętkę, sochowaj ją z powrotem i dokładnie zamknij kłódkę. Następnie udaj się po swoją nagrodę! :)

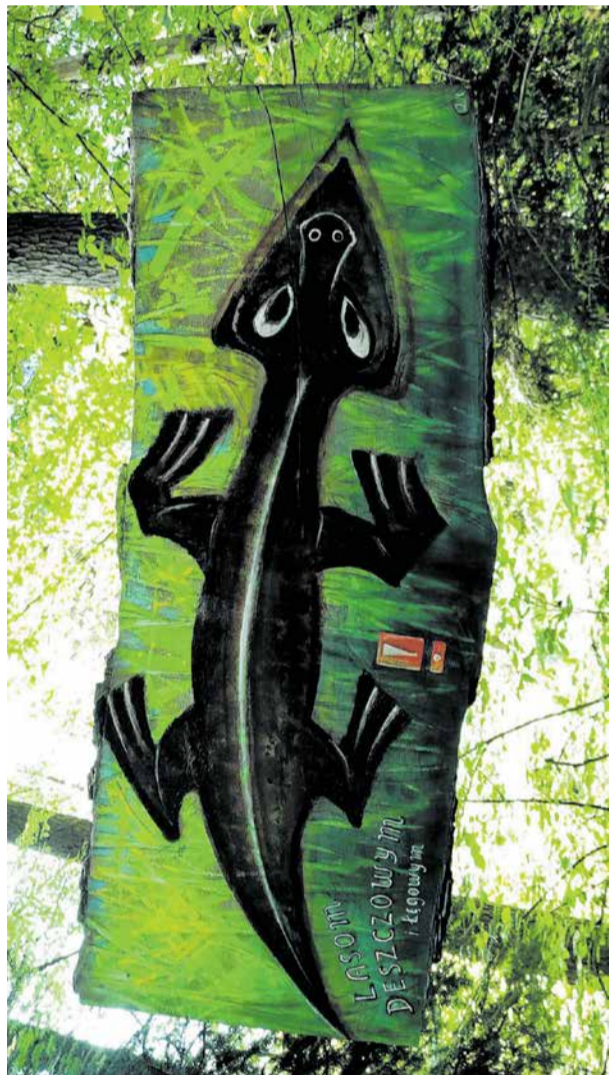


Organizatorem zabawy jest Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku

# LEŚNA GALERIA Janusza Mytkowicza

Z nastaniem pandemii, kulturę także wpędzono w letarg. Dobrze pamiętamy ten trudny czas. Lecz..., kto bywał wtedy w lesie okocimskim, mógł dostrzec, że tam zrodziła się pewna enklawa. Szlak, od „krzyżowego” w kierunku Porąbki Uszewskiej, w krótkim czasie wypełnił się pracami plastycznymi. Artefaktami malowanymi na drzewach i na deskach. A te przytwierdzono tak, by nie uszkadzać kory, nie wbijać gwoździ. Obrazy w plenerze – pomysł urzeczywistniony – przestrzeń okraszona. To nie był żart. Improwizacja? Tak. Niekiedy w życiu jest ona potrzebna i ważna.

Powie ktoś, że koncept szczególnie, dziwny. Ale jednak ciekawy i odważny. Można przecież zapytać: Któż wystawia swoje dzieła, przygotowane skrupulatnie, z atencją, wiedzą, warsztatem, z talentem, na ewidentne ryzyko stawiania w szranki z kapryśną aurą? Z ludzkim niezrozumieniem?



## Wyjątkowy to gest ...

... i powód głęboki. Bo rozpoczęto wielkie zawiadanie lękiem. Tym pandemicznym – o nasze zdrowie i życie.

Jakim sposobem wyrwać się z postępującej, groźnej apatii, ryzyka depresji, smutku, izolacji, ograniczeń, bierności? Wyprowadzić ludzi z domów. Chociaż grupkę chętnych. Skusić do przestrzeni pięknej, wolnej i czystej. Do lasu. Bez masek duszących. Ku zaciekawieniu nowością. Ku porzuceniu. Bo las nie groził mandatem, sankcjami.

Las był gościnnie... I takim pozostał. Tak trwa. Nie można zapomnieć dziesiątek uśmiechniętych przyjaźnie twarzy. Setki nowych znajomości. Ludzi z bliska i ze świata (fakt!). Było warto? Oczywiście! Choć szkoda, że czas znaczy swój ślad i na zawieszonych pracach też. Wszystko przemija. Gubi świeżość. Zatraca się. Więc „ceńmy dzień” (łapmy).

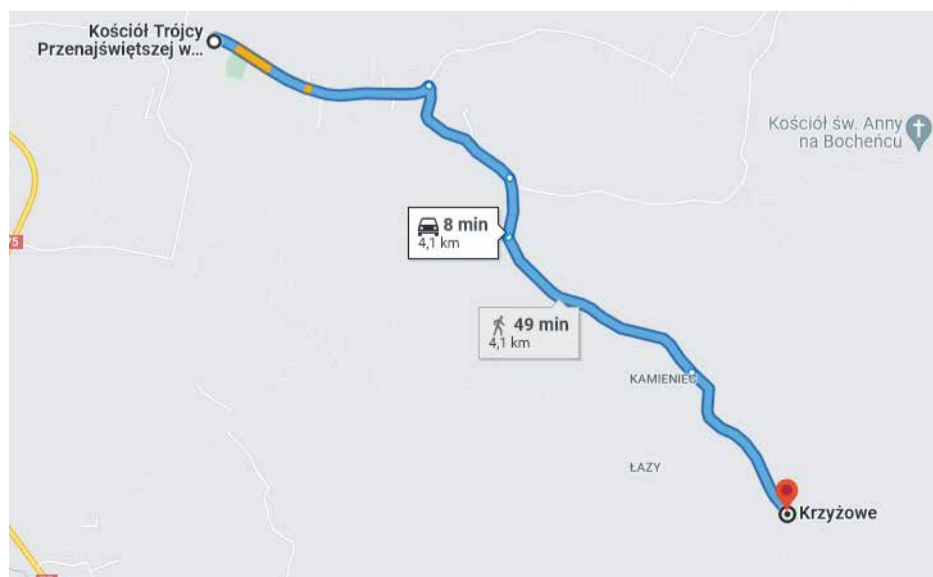
## Artysta działał świadomie

...na początku było Oblicze. Znak. Powstało na tkance żywej starego drzewa. Cicha kontemplacja. Podobne prace przyjęło się nazywać „drzewiejami”. Powstawały w dyskrecji i w skupieniu. Wizerunek Boga powinien przenikać człowieka czią. Autor sięgał po głębię i poezję obrazu. W lesie pojawiła się możliwość swobodnego, niepospiesznego odbioru prac. Indywidualnej kontemplacji artefaktów o różnej tematyce i sile wyrazu. Jest w nich odniesienie do wiary, do starożytności, do naszej historii kultury, duchowości różnie zaznaczonej. W czasie przechadzki spotykamy wiele postaci. Biblijne, Starego i Nowego Testamentu. Anioła. Pielgrzyma. Madonnę – Opiekunkę Ludzi Lasu. Zakonnika. Postaci antyczne: olimpijczyka Satyrosa, Wulkana, Adonisa, Driady – dusze drzew, Jowisza, Gryfa, Heliosa, Duchy opiekuńcze lasu. Rycerzy. Ptaki. Poetę, Żyda Szmulika. Specyficzny monitoring. Świętych protektorów lasu. Fantazyjne, jemu przyjazne stwory. Marszałka, ...i wiele, wiele innych. 80 prac!

Niech spacer i odkrywanie unikalnej „Leśnej Galerii”, pozostaje doznaniem przyjaznym. Spoczniemy na gustownych ławkach, czy pniach. Przeczytamy niezwykle istotne i ciekawe informacje zamieszczone na licznych tablicach zainstalowanych przez Nadleśnictwo w Brzesku. Lecz żeby las rozumieć i kochać lepiej, warto wchłonąć czyste powietrze, wsłuchać się w śpiewy ptaków, spotkać przyjaznych ludzi. Cieszyć się miejscem, gdzie spotkały się natura i sztuka. **Jerzy Ożegalski (na podstawie rozmowy z artystą). Fot. Mateusz Zięba.**



## Jak trafić do Leśnej Galerii?



W mapach Google wpisujemy miejsce „Krzyżowe, Uszew” – nawigacja doprowadzi do początku szlaku z Leśną Galerią. Można podać też współrzędne geograficzne początku szlaku z Leśną Galerią – 49,92865°N, 20,64107°E.

Od Kościoła pw. Świętej Trójcy w Okocimiu jedziemy ulicą Goetzów-Okocimskich na wschód około jednego kilometra do skrzyżowania i skręcamy w ulicę Klęczany (punkt A). Po pokonaniu około jednego kilometra mijamy figurkę św. Nepomucena, na rozwidleniu skręcamy w lewo i jedziemy przez osiedle Kamieniec (około dwa kilometry) do miejsca Krzyżowe (stoi tu pierwsza na tej trasie gabłota Nadleśnictwa w Brzesku). Po lewej stronie, zamknięty zwykle rogatekami szlak ok 1 200 metrów, na którym zobaczyć można Leśną Galerię z dziełami Janusza Mytkowicza”. **JO**

## Janusz Mytkowicz

Brzeszczanin, powrócił do Brzeska po bardzo długim pobycie we Włoszech. W Rzymie ukończył studia artystyczne i tam wiele lat tworzył. Powrót w rodzinne strony miał być czasem krótkim, ale szczęśliwie się wydłużył. To się zdarza. Nadal jest twórczo aktywny. Udostępnił swoje prace na dziesięciu wystawach w Brzesku. Choć każda z nich była wyraziście inna, to w sumie pokazały wszechstronny warsztat artysty i niezwykłą osobowość. **JO**

# Rodzinny piknik w Wokowicach

**W sobotę, 10 czerwca, mieszkańcy Wokowic bawili się podczas rodzinnego pikniku zorganizowanego przez Radę Sołecką na czele z sołtyską Eweliną Damasiewicz, miejscową jednostką OSP oraz Koło Gospodyń Wiejskich Wisienki.**



Piknik tradycyjnie stał się okazją do promocji kultury ludowej i rękodzieła artystycznego. Stąd też cieszące się olbrzymim powodzeniem (szczególnie ze strony dzieci i młodzieży) stoiska przygotowane przez

ludowych twórców. Teresa i Stanisław Chmielowie oraz Stanisław Kos okrywali przed swoimi uczniami tajniki rzeźbiarstwa w drewnie i malarstwa. Agata Grzesiowska, prowadząca na co dzień zajęcia w swojej Glinianej

Warsztatowni uczyła umiejętności związanych z jej specjalnością. Stanisława Węgrzyn (rodowita Wisienka) cierpliwie i skutecznie udowadniała, że w pieczeniu proziaków Małopole nie są równie mocni jak mieszkańcy Podkarpacia, którym niesłusznie przypisuje się wyłączność na wytworzenie bułek sodowych. Swoich odbiorców (a właściwie odbiorczynie) miały także stanowiska obsługiwane przez panie ze Studia Odnowa i Fabryki Uniesień. Przez cały czas trwania pikniku zabawy, konkursy i gry ruchowe prowadziły doświadczone animatorki z grupy Ani-Mani.

Oczywiście nie mogło zabraknąć występów artystycznych. Szczególne zainteresowanie towarzyszyło przedstawieniu przygotowanemu przez opiekunki i ich wychowanków z Publicznego Przedszkola w Wokowicach. Ciepło przyjęte zostały śpiewające przy akompaniamencie ukulele siostry Natalia i Zuzia Czernieckie, wspomagane przez mamę Magdalenę. Ozdobą wokalnych

popisów był występ Aleksandry Pluszewskiej – laureatki między innymi Konkursu Piosenki Angielskiej w Maszkienicach oraz Powiatowego Konkursu Kolęd i Pastoralek w Brzesku. Natomiast piknik od strony tanecznej zdominowała Młodzieżowa Drużyna Pożarnicza (z przewagą dziewcząt), która oczarowała publiczność ekspresyjną belgijką i integracyjnym skrzypkiem. Nad przygotowaniem występu jako choreograf pracował Daniel Oćwieja. Druhowie z Wokowic prowadzili też pokazy obsługi sprzętu ratowniczego. Specjalnie dla amatorów jazdy konnej organizatorzy zaprosili na piknik Joannę Tabiś, właścicielkę Brzeskiego Centrum Hipicznego „Gniady” – oczywiście z końmi.

Sporo emocji wyzwoliła loteria fantowa. Fundatorami fantów i nagród byli między innymi Mariusz Chamielec, Tomasz Damasiewicz, Marcin Gaczoł, Tomasz Potaczek i Szymon Ślusarski oraz wiele anonimowych osób. Warto było kupić los, bowiem główną nagrodą był voucher do Energylandii wartości 700 złotych. Kupon trafił do młodego chłopca, którego radość wyrażał długo goszczący na jego twarzy uśmiech. Te uśmiechy towarzyszyły przez cały czas wszystkim uczestnikom pikniku. **ED**

# Parafialny piknik w Jasieniu

**W niedzielę, 11 czerwca, w Jasieniu odbył się Piknik Parafialny organizowany przez miejscową Parafię Wniebowzięcia NMP oraz Radę Parafialną. Dochód z wydarzenia przeznaczony zostanie na rozbudowę Ochronki w Jasieniu – niepublicznego przedszkola prowadzonego przez Siostry Służebniczki BDNP. Jednym z głównych sponsorów pikniku była Gmina Brzesko.**

Piknik rozpoczął się od „Calineczki” – przedstawienia opartego na popularnej baśni Hansa Christiana Andersena, wystawionego przez dzieci z jasińskiej Ochronki, a przygotowanego pod czujnym okiem przedszkolnych opiekunek. Po występie siostra prowincjalna Agnieszka Krauz opowiedziała o działalności nadzorowanej przez nią placówki, w tym także o najpilniejszych potrzebach i planach na przyszłość. Siostry z Jasienia podczas pikniku były chyba najbardziej zapracowanymi, ale i świetnie bawiącymi się osobami. Dzieci chętnie uczestniczyły w prowadzonych przez trzy animatorki – Iżę, Magdalenę i Małgorzatę – zabawach, grach i konkursach ruchowych. Cały czas współpracowali z nimi strażacy z jednostki OSP Jasień, którzy ponadto zaprezentowali pokaz udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej (z naciśnięciem na resuscytację), a także przeprowadzili zawody dla Strongmanów (zgłosiło się do niego aż dziewięciu śmiałków. Uzupelnieniem piknikowych atrakcji były darmowe dmuchańce i uwielbiane przez dzieci malowanie twarzy. Przez cały czas trwania pikniku rozprowadzane były cegiełki na rozbudowę Ochronki. Każda cegiełka opatrzona była kuponem, który upoważniał do uczestniczenia w losowaniu atrakcyjnych nagród, wśród których na plan pierwszy wysuwał się wysokiej klasy rower górski.

Prowadzona była też akcja prozdrowotna akcja profilaktyczna – przy specjalnym stoisku można było zasięgnąć fachowych porad medycznych, a także zmierzyć sobie ciśnienie tętnicze krwi. Obficie zaopatrzona była strefa gastronomiczna.

W części artystycznej zaprezentowała się także kapela Zalasowanie. Działający pod patronatem Centrum Kultury, Promocji Turystyki zespół ma w swoim dorobku wiele nagród zdobytych w konkursach i festiwalach mających na celu kultywowanie kultury ludowej i folkloru. Najświeższym osiągnięciem Zalasowian jest trzecie miejsce, które zajęli w 40. Przeglądzie Zespołów Regionalnych, Kapel, Instrumentalistów, Grup Śpiewaczych i Śpiewaków Ludowych im. Jędrzeja Cierniaka „Krakowski Wianek”. Na tym samym konkursie za pracę w dziedzinie kultury ludowej Srebrną Odznaką Honorową Województwa Małopolskiego – Krzyżem Małopolskim odznaczona została Anna Wenc-Zabawa, na co dzień kierująca kapelą, w której gra pierwsze skrzypce. Występ w Jasieniu był najlepszym potwierdzeniem artystycznego kunsztu utytułowanego zespołu. Do wysokiego poziomu muzycznego dostosował



się zespół „Rocco”, który bawił dorosłych uczestników pikniku podczas zabawy tanecznej trwającej do późnych godzin nocnych. **LK**

## SPONSORZY PARAFIALNEGO PIKNIKU W JASIENIU

Urząd Miejski w Brzesku, Starostwo Powiatowe w Brzesku, Rada Parafialna, Akcja Katolicka, Koło Gospodyń Wiejskich Pozytywnie Zakręceń w Jasieniu, Caritas w Jasieniu, Chór Parafialny w Jasieniu, Ochotnicza Straż Pożarna w Jasieniu, Przedsiębiorstwo Handlowo-Usługowe MARK, F.H.U. MIMEX – Mirosław Pawlikowicz, FABIOS S.A. – Marek Kural, F.U.P.H. FILIPEK – Iwona Zelek, Piotr Zelek, Zakład Hydrauliki Siłowej – Krzysztof Pabijan, Zakład EKO-LAB – Karol Nowakowski, INOX INSTAL, F.H.U. PIAST – Ireneusz Kołodziej, Przewóz Osób MIKOBUS – Wiesław Łagosz, BOSMAN – Barbara Sopata, Biuro Ubezpieczeń PLUS – Urszula Pater, MIĘCHO Z KIIA – Nikodem Wąs, Firma Handlowa GROSİK – Adam Wąs, Andrzej Sopata, Beata i Zbigniew Łanochowicz, Iwona Krzysztof, Krzysztof Widelka, Marcin Kaszewski, Kinga Ptasieńska, Grzegorz Jeziorek, Marta i Marek Puziowie, Agnieszka i Maciej Sumarowie, Maria i Antoni Milewscy, Monika i Marek Jurkiewiczowie.

# Spotkania z Anną Marią Wesołowską



Po raz kolejny w krótkim czasie na zaproszenie burmistrza Tomasza Latochy odwiedziła Brzesko sędzia Anna Maria Wesołowska, która tym razem spędziła wiele godzin na spotkaniach z uczniami starszych klas wszystkich szkół podstawowych z terenu gminy. Wiele czasu poświęciła także rozmowom z nauczycielami i rodzicami brzeskich uczniów. W ten sposób zainaugurowany został Gminny Program Wychowawczo-Profilaktyczny, który będzie realizowany przez cały przyszły rok szkolny.

Anna Maria Wesołowska w przystępny sposób przedstawiła uczniom starszych klas szkół podstawowych prawne konsekwencje niektórych zachowań, które młodym ludziom wydają się pozornie niewinne, a w rezultacie mogą prowadzić do poważnych komplikacji życiowych. Znana prawniczka, która od wielu lat prowadzi kampanię skierowaną na poprawę rodzinnych relacji, uświadamiając swoim słuchaczom i odbiorcom, jakie zagrożenia czyhają na nich w dzisiejszej rzeczywistości, tym razem skupiła się na problemach wynikających z niekontrolowanego korzystania z internetu. Uzależnienie od elektronicznych nośników informacji jest równie niebezpieczne jak każdy inny nałóg. W skrajnych przypadkach obecnie obowiązujące prawo dopuszcza możliwość skierowania osoby uzależnionej na przymusowe leczenie odwykowe. Problem ten dotyczy przede wszystkim ludzi młodych.

Anna Maria Wesołowska uważa, że dorośli – zarówno rodzice jak i nauczyciele – nie posiadają wystarczającej wiedzy na temat rzeczywistych potrzeb i marzeń swoich podopiecznych. Dlatego organizuje w wielu szkołach w Polsce kąciki prawne, a także propaguje umieszczenie w placówkach oświatowych tzw. „skrzynek zaufania”, do których uczniowie wrzucają informacje o swoich problemach, oczekując

porad w wielu życiowych dziedzinach. Takie skrzynki zostały właśnie przekazane do wszystkich brzeskich szkół podstawowych.

Spotkania z Anną Marią Wesołowską zapoczątkowały cały szereg zaplanowanych działań profilaktycznych. W dalszej kolejności organizowane będą debaty uczniów, nauczycieli i rodziców na temat bezpiecznego korzystania z internetu. Ich celem jest zapobieganie negatywnym zachowaniom i ochrona dzieci. W ramach lekcji wychowawczych w szkołach uczniowie spotkają się z funkcjonariuszami policji i przedstawicielami różnych instytucji zajmujących się zjawiskiem przemocy i agresji w internecie oraz ochroną przed nią dzieci i młodzieży. Uczniowie spotkają się również z Sędzią Sądu na sali rozpraw poznając przebieg rozprawy oraz konsekwencje prawne niewłaściwych zachowań.

Celem tych działań ma być wspólne wypracowanie zasad i form profilaktyki, które będą konsekwentnie realizowane i przestrzegane. Docelowo powołany zostanie zespół, którego celem będzie wsparcie społeczności szkolnych w działaniach profilaktycznych oraz pomoc w reakcji na przejawy zagrożenia dzieci. Zespół będzie się składał z przedstawicieli uczniów, ich rodziców, nauczycieli oraz przedstawicieli różnych instytucji działających na rzecz bezpieczeństwa. **MB**

## Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha:



W ostatnich czterech latach konsekwentnie, przy wsparciu merytorycznych pracowników i instytucji, inicjuję i wdrażam wiele przedsięwzięć mających na celu poprawę warunków kształcenia i wychowania naszych dzieci i młodzieży, kładąc również nacisk na działania uatrakcyjniające formy spędzania czasu wolnego, rekreacji oraz rozwoju sportowego. Powstało wiele nowych obiektów sportowych, sporo zostało też zmodernizowanych. Praktycznie w gminie nie ma już ani jednego przyszkolnego boiska z nawierzchnią asfaltową, bo zamieniliśmy je na podłoże ze sztucznej trawy. Wybudowaliśmy też kilka zupełnie nowych tego typu obiektów. Powstały dziesiątki kilometrów ścieżek rowerowych, organizujemy też akcje popularyzujące uprawianie kolarstwa w wymiarze amatorskim. W okresie zimowym proponujemy lodowisko, które od ubiegłego roku jest już własnością gminy. W lecie tego roku zakończy się budowa długo oczekiwanego skateparku. Dla najmłodszych każdego roku organizujemy wycieczki do Ojcowa, podczas których prowadzone są zajęcia edukacyjne organizowane przez współpracującą z nami Fundacją Wspomagającą Wychowanie „Archezja”. Na pewno sporą atrakcją turystyczną będzie budowana na Bocheńcu wieża widokowa. W kwietniu tego roku oddaliśmy do użytku nowoczesną halę sportową w Mokrzyskach. Już niebawem rozpocznie się podobna inwestycja w Szczepanowie, a w dalszej kolejności w Buczu i Porębie Spytkowskiej. Staram się nie mówić o profilaktyce. Wolę konkretne działania, których efektem są propozycje rozwoju intelektualnego i fizycznego z dala od zagrożeń, jakie niesie za sobą współczesny świat. Program, który właśnie inaugurujemy, podyktowany jest nieznanymi nam jeszcze kilka lat temu realiami. Długotrwała pandemia, w wyniku której nauka w szkołach przez długi czas odbywała się na odległość, wprowadziła wśród młodych ludzi nowy sposób komunikowania się, w którym nieodłącznym instrumentem stał się internet, a telefony komórkowe, smartfony i inne urządzenia są teraz używane ponad zdroworozsądkową miarę. Postanowiłem, że wspólnymi siłami, z dyrekcjami szkół, nauczycielami, rodzicami i samymi uczniami, postaramy się temu problemowi zaradzić.

# Odlotowy Dzień Dziecka



**Kilka tysięcy osób bawiło się podczas pikniku zorganizowanego z okazji Dnia Dziecka przez Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury. Spontaniczna zabawa na skwerze przed budynkiem Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego trwała jedenaście godzin, a uczestniczyli w niej nie tylko mieszkańcy gminy Brzesko, ale też liczni goście z zewnątrz. „Aktywnie po zdrowie” – takie było hasło tego wyjątkowego święta.**

Rolę gospodarza pikniku przez cały dzień pełnił burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. Po oficjalnym otwarciu konsekwentnie podkreślał tempo następujących po sobie wydarzeń, a w kulminacyjnym punkcie programu, kiedy powoli zaczynało zmierzchać, a plac przed RCK-B nadal tętnił życiem, podjął decyzję, dzięki której zabawa została przedłużona o godzinę. Była to jedna z wielu entuzjastycznie przyjętych tego dnia informacji. Burmistrz osobiście rozdawał dzieciom tysiące lodów ufundowanych przez firmy KORAL oraz MROZIK. Sponsorami pikniku były również Biuro PARTNER, Biuro Rachunkowe SAMBOR, KAWOWE LOVE, BIG PEN oraz STUDIO FIGURA.

## ANIMACJE I POKAZY

Każdy skrawek zieleni został zagospodarowany przez animatorów, którzy przygotowali na ten dzień szereg darmowych atrakcji, ufundowanych przez Urząd Miejski w Brzesku oraz sponsorów. Od rana do wieczora oblegane było gęsto zabudowane miasteczko z dmuchańcami, a do stanowiska z „kryształową” kulą ustawiały się nieprzerwanie długie kolejki. Na brak zajęć nie narzekali też szcudlarze, którzy cierpliwie

instruowali wszystkich chętnych, jak bezpiecznie i sprawnie poruszać się za pomocą dwóch sprężystych przedmiotów będących przedłużeniem nóg. Wszystko odbywało się rotacyjnie, toteż każde dziecko miało wystarczająco dużo czasu, aby skorzystać ze wszystkich propozycji. W oczekiwaniu na swoją kolejkę można było odwiedzić namiot, w którym doświadczono „wizażystki” dekorowały maluchów tęczowym makijażem i brokatowymi tatuażami. Spore zainteresowanie towarzyszyło również pokazom wozów bojowych i najnowocześniejszego wyposażenia ratowniczo-gaśniczego przygotowanym przez strażaków z jednostek OSP Mokrzyńska, Poręba Spytkowska i Szczepanów. Były też stanowiska z ofertami skierowanymi dla dorosłych. Przedstawicielki Studia Figura zajmowały się instruowaniem wszystkich zainteresowanych zdrowym trybem życia. Pracownicy Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie promowały akcję, której celem jest zachęcenie do pełnienia funkcji rodziców zastępczych.

Dodatkową atrakcją był niezwykle widowiskowy pokaz sztuki walki w wykonaniu kilkudziesięcioosobowej armii małych i nieco

większych wojowników zrzeszonych w QI Karate Klub. Zapierającą dech w piersiach prezentację poprowadził Konrad Irzyk, założyciel klubu i jego główny trener. Tymczasem w kameralnej scenerii, w holu RCK-B czynna była (i nadal jest) wystawa plastycznych prac wychowanków Publicznego Przedszkola nr 10 w Brzesku – pokłosie ogólnopolskiego konkursu „Sztuka selfie, czyli jak zostać dziełem sztuki” zorganizowanego przez Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Olsztynie. Przy takim natłoku wydarzeń i towarzyszącym im niezmiernym zainteresowaniu decyzją o przedłużeniu czasu trwania pikniku była jak najbardziej oczywista.

## INTEGRACYJNE TAŃCE

Z głośników przez cały dzień rozbrzmiewała muzyka, która co jakiś czas stanowiła oprawę do wspólnych tańców z udziałem dzieci i dorosłych. Do tańca zachęcały Julia, Małgorzata i Wiktoria – drużyny ze Szczepu Czarnego, a wspomagały je baśniowe postacie – wśród nich między innymi Shrek, Gargamel, pingwin z Madagaskaru (jego imienia do dziś nie udało się ustalić) oraz oblegany przez tłumy fanów król Julian.

## EKO DZIECIAK

Przez cały czas trwania pikniku prowadzona była przez Wydział Ochrony Środowiska akcja edukacyjna, której przyświecało hasło „Eko Dzieciak”. Dużym powodzeniem cieszył się spektakl Teatryku Proekologicznego z Krakowa. Dwie, znane już w Brzesku, animatorki wprowadziły dzieci w świat baśni, a aktorami tego barwnego przedstawienia były lalki wyczarowane z odpadów, które – jak się okazuje – można znakomicie wykorzystać w sztuce. Tuż po zakończeniu widowiska odbyła się ceremonia wręczenia nagród w zorganizowanym przez WOŚ konkursie „Nie pal w piecu byle czego, zrób dla świata coś dobrego” w ramach realizacji zadania „Wymiana źródeł ciepła w indywidualnych gospodarstwach domowych (biomasa i paliwa gazowe) w Gminie Brzesko”. Fundatorami nagród były Urząd Miejski oraz Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego. Wystawę prac zgłoszonych do konkursu można było podziwiać w specjalnym namiocie, obsługiwanym przez pracownice WOŚ, które przy okazji udzielały porad w zakresie ekologii. Akcji edukacyjnej towarzyszyła podzielona na kilka etapów prelekcja poświęcona temu zagadnieniu. **WP**

# Dzień Dziecka 2023 – szalony piknik przy pływalni



**W niedzielę, 4 czerwca, na terenach przy brzeskiej krytej pływalni odbył się tradycyjny już piknik z okazji Dnia Dziecka zorganizowany przez Brzeski Ośrodek Sportu i Rekreacji, Urząd Miejski w Brzesku, Komendę Powiatową Policji w Brzesku, Komendę Powiatową Państwowej Straży Pożarnej w Brzesku, Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, Okocimski Klub Sportowy, UKS Feniks Jasień oraz UKS Dragon Mokrzyńska przy wsparciu wielu instytucji i stowarzyszeń.**

Oficjalne otwarcie pikniku miało miejsce przed południem, a dokonali go główni organizatorzy i gospodarze wydarzenia – burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz dyrektor BOSiR-u Marek Dadej. Zanim to jednak nastąpiło, już dwie godziny wcześniej na obiektach sportowych ORLIK 2012 rozpoczęły się zawody w piłce nożnej i koszykówce. Uzupełnieniem sportowych atrakcji był popołudniowy pokaz sztuk walki, w którym w rolach głównych wystąpili wychowankowie Qi Karate Klubu pod kierunkiem swoich mentorów – Konrada Irzyka i Szczepana Łowińskiego. Osobne stanowisko przygotował też Okocimski Klub Tenisowy. Trenerzy wraz ze swoimi podopiecznymi zachęcali do wypróbowania swoich sił z rakieta w ręce. Zorganizowany został mini kort, na którym każdy mógł rozegrać krótki mecz, a po zakończonej partii otrzymać zaproszenie na darmowy trening na obiektach przy ulicy Świerkowej w Brzesku. Upał panujący tego dnia nikomu nie był straszny. Strażacy z OSP Brzesko skutecznie „zraszali” i chłodzili rozgrzanych uczestników pikniku na boiskach do siatkówki plażowej.

Przez cały, słoneczny dzień przez piknikową scenę przewinęło się kilka setek bardzo młodych i dorosłych artystów, a repertuar ich występów był bardzo zróżnicowany, aby zadowolić każde gusta. Artyści Krakowskiego Teatru Ulicznego „Scena Kalejdoskop” wystąpili z głośnym już spektaklem „Serce don Juana”. Widzowie z zapartym tchem obserwowali widowisko będące mieszkanką klasycznego teatru i baletu. Raz po raz oklaskami nagradzano walki wręcz, tańce na szczydłach i kostiumy, a i sama fabuła,

pełna zaskakujących zwrotów akcji, była niezwykle ekscytująca.

Do wysokiego poziomu profesjonalistów dostosowali się aktorzy ze Szkoły Podstawowej w Buczu. W przygotowanym przez nich „Kocie w butach” na jednej scenie wystąpili uczniowie i ich rodzice, a ten wspólny występ został nagrodzony zasłużonymi oklaskami. Spektakl prawdopodobnie stał się inspiracją dla innych, toteż już w niedalekiej przyszłości można spodziewać się podobnych realizacji w innych szkołach.

Mocną stroną pikniku były akcenty ludowe. W występach folklorystycznych zaprezentowali się uczniowie dwóch szkół podstawowych – z Mokrzyńska i Poręby Spytkowskiej. Muzyka i taniec dominowały przez cały czas. Zabawy i konkursy muzyczno-ruchowe prowadziły animatorki z firmy Fiku Miku Klaudii Solak. Szkołę Tańca Kremer Dance Studio reprezentowało aż siedem hip-hopowych grup. Nie zabrakło też tańca klasycznego w wykonaniu podopiecznych Edyty Korus, która od wielu lat organizuje zajęcia w założonej przez siebie brzeskiej filii Ogniska Baletowego z Tarnowa. Amatorzy i sympatycy tańca towarzyskiego mieli okazję podziwiać mistrzowskie pary trenujące pod kierunkiem Doroty Thomas w prowadzonej przez nią Szkoły Tańca Thomas Dance. Entuzjastycznie przyjęte zostały występy brzeskich przedszkolaków, a szczególnie dziecięcy pokaz mody przygotowany przez dziewczęta i chłopców z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku i Publicznego Przedszkola nr 4 w Brzesku. Tańce i muzyka mieszały się z przybierającą różnorodną formą iluzją – swoje nieprzeciętne umiejętności demonstrował profesjonalny prestidigitator

Tomasz Soja, a o świat magii ocierały się chemiczne show zainscenizowane przez przedstawicieli firmy Chemical World. Ostatecznie zwyciężyła muzyka i taniec, bo ostatnim punktem pikniku była pełna światowych przebojów Dyskoteka z Lililandem. Widok niezliczonych tłumów tańczących był najlepszym podsumowaniem atmosfery, która towarzyszyła wszystkim, którzy pierwszą niedzielę czerwca spędzili na terenach przyległych do krytej pływalni BOSiR-u.

To jednak nie wszystkie atrakcje, jakie znalazły się w programie tego wydarzenia. Od wczesnych godzin przedpołudniowych do wieczora dzieci, młodzież i dorośli mogli wziąć udział (rotacyjnie, bo czasu było wystarczająco dużo) w warsztatach kulinarnych (z firmą Paszczaki Gotują), językowych (ze szkołą Helen Doron), chemicznych (z firmą Chemical World), rzeźbiarskich (z Wojciechem Siekiem), rysunkowych i muzycznych (ze szkołą Tutore). Dużym zainteresowaniem cieszyły się ponadto pokazy udzielania pierwszej pomocy oraz stoiska obsługiwane przez 11 Małopolską Brygadę Obrony Terytorialnej i Wojskowe Centrum Rekrutacji w Tarnowie.

Oczywiście, jak to na perfekcyjnie zorganizowanym pikniku, były też mini wesole miasteczko z dmuchańcami, malowanie twarzy i kompletnie zaopatrzona strefa gastronomiczna. Ponadto można było zapoznać się z wyposażeniem policyjnych radiowozów i motocykli, wozów strażackich, a przy okazji zapoznać się z symulatorami zderzeń i refleksomierzami. Całość uzupełniała strefa relaksu i kącik urody dla pań. Czy to wszystko? W tym natłoku wydarzeń na pewno coś pominieliśmy. **Waldemar Pączek**

# Spotkanie po latach...



**Trzydziestolecie egzaminu maturalnego obchodzili absolwenci klasy 5 Eo Zespołu Szkół Mechaniczno-Elektrycznych w Brzesku (obecnie Zespół Szkół Technicznych i Branżowych). Byli uczniowie spotkali się w jednej z brzeskich restauracji.**



Spotkanie było okazją do przypomnienia sobie ulubionych 35 lat temu piosenek Starego Dobrego Małżeństwa i Wolnej Grupy Bukowiny.

Ich wychowawcą był Stefan Dojka, języka polskiego uczyła Anna Skoczek, niemieckiego Anna Ożóg, rosyjskiego Halina Tymków, WOS-u Zbigniew Janik, matematyki Lucyna Kubas, fizyki Józefa Ruchała, chemii Anna Zięba, geografii Jan Wilczyński, przedmiotów zawodowych elektrycznych Józef Sosin, Krzysztof Obal i Ignacy Szafraniec, a wychowania fizycznego Waclaw Biel i Wiesław Gibes. Wspominano szkolne lata, opowiadano o sobie, rodzinie, osiągnięciach zawodowych. Miło było słuchać, z jakim szacunkiem wypowiadano się o nauczycielach ich uczących i o tym jak wiele szkole zawdzięczają. Nie brakło anegdot z lekcji elektrotechniki, które przypominali wicedyrektorowi Krzysztofowi Obalowi oraz wspomnień z lekcji języka polskiego. Wspominano wyjazdy do teatru czy na Festiwal Piosenki Studenckiej w Krakowie.

Ponieważ była to klasa rozśpiewana, w trakcie spotkania zaśpiewano – tak jak trzydzieści lat temu na lekcjach „polaka” – piosenki Starego Dobrego Małżeństwa (między innymi „Czarny blues o czwartej nad ranem” w wykonaniu Krzysztofa Rabijasza – gitara, śpiew), Wolnej Grupy Bukowina („Majster Bieda”, „Bez słów” głosem akompaniującego sobie na gitarze Arkadiusza Kielara). Z kolei sekstet w składzie: Arkadiusz Kielar, Krzysztof Rabijas, Piotr Włodarczyk, Krzysztof Piechnik, Piotr Piekarczyk, Mirosław Klimek przypomniał fragmenty programu studniówkowego okraszonego muzycznymi dedykacjami dla Anny Skoczek i Krzysztofa Obala.

Klasa 5Eo była wyjątkowa. Uczniowie wyróżniali się kulturą osobistą i taktem, nigdy nie przekraczając granic dobrego smaku. Z zaangażowaniem sami inicjowali wycieczki, a nawet przygotowywali lekcje, na przykład poświęcone poezji (także śpiewanej) Edwarda Stachury. *W moim sercu i pamięci nadal zajmują miejsce szczególne. Z satysfakcją można patrzeć na ich osiągnięcia w życiu dorosłym. Ale i byli uczniowie nie szczędzili nam słów wdzięczności i uznania, co przywraca sens pracy w zawodzie nauczyciela, dlatego wicedyrektor Krzysztof Obal i ja z radością i pewnym wzruszeniem uczestniczyliśmy w tym spotkaniu* – mówi Anna Skoczek.

Dziś absolwenci z dumą obserwują, jak szkoła zmieniła się na przestrzeni tych lat, wprowadzając nowe kierunki kształcenia, wzbogacając bazę dydaktyczną. Teraz przysyłają tu własne dzieci, „skoro szkoła się sprawdziła” – jak stwierdził Piotr Włodarczyk. **AS**

## Urodziny Pani Stefanii

**17 czerwca, setne urodziny obchodziła Pani Stefania Kuras, mieszkanka Okocimia. Z tej okazji jubilatkę odwiedziła burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, zastępca kierownika Urzędu Stanu Cywilnego Jarosław Pasierb, sołtys Okocimia Beata Słupska oraz radny miejski Franciszek Brzyk.**

W spotkaniu uczestniczyła również najbliższa rodzina jubilatki. Stulatka otrzymała listy gratulacyjne od burmistrza, a także od Premiera RP Mateusza Morawieckiego i Wojewody Małopolskiego Łukasza Kmitę. Burmistrz wręczył Pani Stanisławie bukiet kwiatów oraz ufundowane przez Urząd Miejski upominki. Wszyscy goście złożyli jubilatce życzenia dalszych długich lat życia, pełnego zdrowia, szczęścia i wielu pomyślnych chwil.

Stefania Kuras urodziła się 17 czerwca 1923 roku w Okocimiu jako trzecie dziecko Jana i Stefanii Zarębów. Dzieciństwo do szesnastego roku życia spędziła w rodzinnej

miejsowości. Po wybuchu II wojny światowej została wywieziona na przymusowe roboty do Niemiec. Tam pracowała w dwóch miejscowościach. Podczas pobytu na obczyźnie poznała swojego pierwszego męża i tam też wzięła z nim ślub. Najstarsza córka pani Stefanii urodziła się w 1945 roku. Po zakończeniu wojny cała trójka zamieszkała w Szczecinie, gdzie na świat przyszły kolejne dzieci. Za namową rodziców pani Stefanii cała jej rodzina postanowiła osiedlić się na stałe w rodzinnym Okocimiu.

– *Zamieszkaliśmy w wynajętym domu. Ja zajmowałam się wychowywaniem dzieci i pracą*



*na gospodarstwie, a mąż pracował w kopalni. Po wypadku podjął pracę jako stolarz. W międzyczasie budowaliśmy dom. Kiedy córki były starsze, ukończyłam kurs gastronomiczny, po czym podjęłam pracę w wytwórni pasz Bakutil, jednak ze względu na stan zdrowia zmuszona byłam przejść na rentę zdrowotną* – wspomina pani Stefania, która

jednak nadal pozostaje w pełni sił witalnych.

Dostojna jubilatka doczekała się ośmiorga wnucząt, siedemnaściorga prawnucząt i trojga praprawnucząt. Stulatka, pytana o receptę na długowieczność, bez zastanowienia odpowiada: – *Modlitwa, pozytywne nastawienie do życia, ruch i pogoda ducha.* **BS**

# Brzesko Okocim Festiwal 2023



III Brzesko Okocim Festiwal (BOF) przecho-  
dzi już do historii. Według opinii większości  
uczestników było to wydarzenie ze wszech  
miar udane – zarówno pod względem arty-  
stycznym, frekwencyjnym i organizacyj-  
nym. Formuła organizowania największej  
imprezy masowej w gminie w dwóch miej-  
scach – na Rynku i placu Kazimierza Wiel-  
kiego – po raz kolejny sprawdziła się w stu  
procentach. Wszystkim podoba się konse-  
kwentnie realizowany plan, według którego  
repertuar muzycznych koncertów jest tak  
zróżnicowany, aby zaspokoić zaintereso-  
wania każdego uczestnika – bez względu  
na wiek i płeć.

Rozpoczęło się tradycyjnie na brzeskim Rynku,  
który od trzech lat jest areną widowiskowych  
i z rozmachem organizowanych koncertów  
z udziałem Grand Royal Orchestry i występu-  
jących z nią znanych artystów estrady i sceny  
operowej. Zakończyło się, też zgodnie z tradycją,  
na placu Kazimierza Wielkiego, koncertem mega  
gwiazdy muzyki pop. Na stronach 17-19 przedsta-  
wiamy chronologiczny zapis wydarzeń muzycz-  
nych i imprez towarzyszących, ujętych w progra-  
mie tegorocznego Brzesko Okocim Festiwalu.

## SOBOTA – 24 CZERWCA

### WIRTUOZI ZE SZKOŁY MUZYCZNEJ

W koncercie wystąpiły między innymi siostry **Jessica i Nicola Smith** – uczennice IV klasy w czteroletnim cyklu. Jessica uczy się gry na skrzypcach pod kierunkiem **Barbary Szpakiewicz**, a Nicola doskonali grę na gitarze u **Oleny Tyszkowskiej-Żurek**. Ponadto na brzeskim Rynku zaprezentowali się: **Aleksandra Stelmach** (obój – nauczyciel: **Zofia Trystuła**), **Julia Buzdygan** (skrzypce – nauczyciel: **Barbara Szpakiewicz**), **Szymon Prus** (trąbka – nauczyciel: **Piotr Kleśny**), **Igor Wis** (gitarą – nauczyciel: **Piotr Szyc**), **Zuzanna Nizioł** (klarnet – nauczyciel: **Oleh Malovichko**) oraz **Michał Garbień** (saksofon – nauczyciel: **Piotr Gruszecki**). W finale zaprezentował się kwintet perkusyjny w składzie: **Nikola**

**Podstawska, Jakub Łabno, Jakub Wielgosz, Nikodem Wolsza i dr Wiktoria Chrobak-Mielec** (nauczyciel prowadzący zespół). Cała piątka wykonała aż trzy utwory, w tym „Billy Jean”, będący niejako zapowiedzią niedzielного programu, w którym organizatorzy ujęli koncert poświęcony twórczości Michaela Jacksona. Nieco wcześniej **Szymon Prus** uraczył publiczność utworem „Do You Hear the People Sing” znanego z filmu „Nędznicy” co z kolei stanowiło preludium do sobotniego dania głównego, którym był...

### ...KONCERT MUZYKI FILMOWEJ

Po raz kolejny na brzeskim Rynku wystąpiła Grand Royal Orchestra. Płyta głównego placu w mieście wypełniona została szczelnie przez

melomanów, którzy jeszcze dobrze pamiętają ubiegłoroczny koncert, w którym muzycy pod dyktando Bartosza Olejnika zaprosili słuchaczy do magicznego świata operetki. W tym roku dała znać o sobie magia kina, któremu po nastaniu filmu dźwiękowego nieodłącznie towarzyszy muzyka. Zaprezentowane zostały utwory znane nie tylko ze stricte muzycznych filmów. Na przykład w sekwencji poświęconej serialom można było usłyszeć brawurowo wykonane motywy z takich telewizyjnych hitów jak „Czterdziestolatek”, „Janosik”, czy „Stawka większa niż życie”. Przypomniane zostały też „Rzeka marzeń” kojarzona z ekranizacją „W pustyni i w puszczy” i „Dumka na dwa serca” – najważniejszy element ścieżki dźwiękowej „Ogniem i mieczem”. Wszystkie utwory śpiewane były przez Weronikę Skalską, Kamila Barona i Łukasza

Wrońskiego. Ten ostatni wystąpił w zaskakującym duecie z ... burmistrzem Tomaszem Latochą. Obaj panowie brawurowo wykonali „Besame Mucho” – ponad 80-letnią piosenkę meksykańską, która zarejestrowana została na ścieżce dźwiękowej przynajmniej ośmiu filmów. Gwiazdą sobotniego wieczoru była niewątpliwie Kasia Cerekwicka, która na ten wieczór specjalnie przygotowała piosenki z kilku filmów serii o Jamesie Bondzie, jednak największy aplauz wywołała medley'em złożonym z jej największych przebojów. Zanim wszyscy artyści zostali nagrodzeni owocami na stojąco i kaskadą kwiatów, przystąpili do porywającego finału, wyśpiewując bez fałszywej skromności „Simply the best”. To optymistyczne zakończenie pierwszego dnia BOF zwiastowało wszystkim, że niedziela będzie równie ekscytująca.





## NIEDZIELA – 25 CZERWCA

### KULSON BAND

Dwie trzecie niedzielne popołudnie wypełnione zostały coverami wykonywanymi na najwyższym poziomie. Jako pierwszy wystąpił zespół Kulson Band i Przyjaciele – formacja złożona z rodzimych artystów. Jeśli ktoś niesprawiedliwie twierdził do tej pory, że brzescy muzycy nie potrafią rozgrzać publiczności, to z pewnością skonstatował, że pozostawał w niewybaczalnym błędzie. Doprecyzowane aranżacje, partate profesjonalnym warsztatem muzycznym i wokalnym, bezpretensjonalność i łatwość nawiązywania kontaktu z wielotysięczną widownią – to wszystko sprawiło, że cały plac Kazimierza Wielkiego pulsował pozytywną energią. Nawet ci, którzy przyjechali do Brzeska z myślą tylko o koncercie gwiazdy wieczoru, dali się porwać do nieskrępowanej zabawy. Odnotujmy zatem, że skład zespołu, który już na wstępie podniósł poprzeczkę muzycznej jakości na niewyobrażalną wysokość, tworzyli tego dnia: **Zuzanna Łazarz, Agnieszka Piekarcz, Jagoda Szydłowska i Tomasz Łazarz** (vocal), **Teresa Szydłowska i Karol Niemiec** (instrumenty klawiszowe, **Mirosław Ciemięga** (saksofon), **Krzysztof „Arnold”**

**Michalski** (vocal, gitara), **Daniel Pabian** (gitara basowa) oraz **Joanna Gałek i Krzysztof Szydłowski** (instrumenty perkusyjne).

### PAMIĘCI MICHAELA JACKSONA

25 czerwca 2009 roku zmarł Michael Jackson. Tak się złożyło, że drugi dzień BOF wypadł dokładnie w 14. rocznicę tego smutnego wydarzenia. Dlatego nieprzypadkowo organizatorzy Brzesko Okocim Festiwalu postanowili zaprosić Nicka Sincklera, mieszkającego od 16 lat w Polsce, a pochodzącego z New Jersey muzyka i wokalisty, który w swoim repertuarze ma między innymi projekt złożony z największych przebojów autorstwa Króla Popu. Artyście towarzyszyła Morningstar Orchestra. Koncert był wielkim hołdem dla nieprzemijającej legendy światowej estrady, a Nick Sinckler potwierdził, że nikt inny w tym kraju, a może i w całej Europie, nie potrafi tak wiarygodnie wyczarować atmosferę otaczającą Michaela Jacksona. Wokalista koncertujący w niedzielę w Brzesku, zapytany o to, jak długo zamierza pozostawać w naszym kraju, odpowiedział na poły żartobliwie: – *Aż do śmierci ... na scenie*”. Swój występ udowodnił,

Po deszczowej sobocie nastąpiła słoneczna, upalna wręcz niedziela. Już nad ranem przy barierkach ustawionych tuż przed sceną na placu Kazimierza Wielkiego pojawiły się spore grupki fanów Dawida Kwiatkowskiego, które pozostały w tym miejscu aż do późnego wieczora. Stali bywalcy tego typu wydarzeń nie przypominają sobie, żeby kiedykolwiek w przeszłości największy plac w Brzesku był tak zatłoczony jak w tym roku. Na koncert głównej gwiazdy BOF przybyli fani nie tylko z sąsiednich Bochni i Tarnowa, ale także z Bielska-Białej, Poznania, Wrocławia i wielu innych miast Polski. Czas oczekiwania na ostatni koncert upłynął im szybko, miło i rytmicznie, bo już pierwsze muzyczne dźwięki wyrwały ich z letargu.

że pojęcie „śmierć” nie istnieje w przypadku artysty, szczególnie takiego, jakim za życia był jego idol, który zaszczepił w nim miłość do muzyki.



### DAWID I LASERY

Tego, że Dawid Kwiatkowski przyciągnie do Brzeska fanki i fanów z całej Polski, można było być pewnym już w chwili, kiedy powstawał zaledwie szkic programu tegorocznego Brzesko Okocim Festiwalu. Nikt jednak nie przewidział, że w godzinie nad Uszvicą u progu lata 2023 padnie frekwencyjny rekord tak wysrubowany, że jeszcze długo trudno będzie go poprawić. Plac Kazimierza Wielkiego wypełnił się po brzegi już na długo przed początkiem koncertu. Podobnie jak wszystkie sąsiadujące z nim uliczki. Sam koncert można określić jako popis artysty obdarzonego charyzmą graniczącą z uwielbieniem, z towarzyszeniem tłumu, którego liczby nie jest w stanie oszacować żaden statystyk, nawet ten wyposażony w supernowoczesną aparaturę pomiarową. Każdy z tych chórzystów zna na pamięć wszystkie piosenki Dawida, toteż ich teksty i muzyka niosły się daleko poza granice gminy Brzesko. Długo jeszcze będą trwały ustalenia, czy bisy wykonywał bohater wieczoru z towarzyszeniem zespołu i publiczności, czy może jednak publiczność, przez której chóralny śpiew nieśmiało próbowali się przebić muzycy uzbrojeni w hiperdecybelosiężne instrumenty. Członkowie ekipy odpowiedzialnej za wieńczące BOF pokazy laserowe obawiali się, czy będą w stanie dostosować się do poziomu, który już na początku był wysoki, a później już tylko wzrastał w ciągu geometrycznym. Podolali. W ten sposób efektowną klamrą zamknęli precyzyjnie dopracowany program, nad ułożeniem którego pracowali wspólnie burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, pracownicy Urzędu Miejskiego na czele z dyrektorem Wydziału i Strategii Barbarą Kuczek oraz załoga Miejskiego Ośrodka Kultury, którego dyrektorem jest Ewelina Stępień.



## Imprezy towarzyszące

### NOLIMITS CHARITY

Działająca na terenie Małopolski i Śląska fundacja No Limits Charity jest już w Brzesku bardzo dobrze znana. W branży motoryzacyjnej uważana jest za organizację potrafiącą znakomicie łączyć dobrą zabawę z misją niesienia pomocy potrzebującym. Dlatego wspierana jest przez największe firmy samochodowe. Przedstawiciele fundacji postanowili aktywnie uczestniczyć w Brzesko Okocim Festiwal, a ich pobyt w naszym mieście postanowili spożytkować organizując zbiórkę pieniędzy na rehabilitację Marcina Sumary. Wszyscy ci, którzy przybyli w sobotę, 24 czerwca, na plac Kazimierza Wielkiego mieli okazję podziwiać samochody sportowe, zabytkowe i egzotyczne (tak określane są pojazdy posiadającą zmodyfikowaną konstrukcję, wyróżniającą je na tle aut seryjnych). To są prawdziwe kolekcjonerskie cacka, którymi można było podczas sobotniego zlotu udać się w niezapomnianą przejażdżkę. Tradycyjnie odbył się konkurs dla kierowców na najgłośniejszy wydech, a w specjalnie przygotowanych testach sprawdzana była motoryzacyjna

wiedza uczestników wydarzenia. Była to również okazja do spotkania z osobami cieszącymi się w świecie samochodowym zasłużoną charyzmatą. Najważniejszy był jednak charytatywny cel imprezy. Równoległe prowadzona była akcja honorowego dawstwa krwi zorganizowana przez HDK MotoJadowniki.

### RUBI, BOŻENKA, BERNI

W programie tegorocznego Brzesko Okocim Festiwal znalazł się także Konkurs na Najsympatyczniejszego Psa organizowany już po raz szesnasty, zawsze w Ogrodzie Jordankowskim, przez Zarząd Osiedla Stare Miasto. Do konkursu zgłoszono 44 czworonogów – rasowych i mieszańców – rywalizujących o miano najsympatyczniejszego w trzech kategoriach. Miss rasy mniejszej została suczka wabiąca się Bożenka, której właścicielką jest Sylwia Curyło, spośród reprezentantów rasy większej największe uznanie jurorów zyskała suczka Rubi, podopieczna Jana Pieprzycy. W gronie największych psów zwyciężył Bernie, a przyznany przez jury tytuł z nieukrywaną dumą przyjął jego opiekun Grzegorz Colarda. Szczęście uśmiechnęło



się także do pieska Stefana, który ze swoją panią będzie mógł od soboty podróżować rowerem – pani jako cyklistka, a Stefan podziwiający krajobrazy z perspektywy psiej

przyczepki rowerowej. Taką nagrodę, przyznaną w drodze losowania, ufundowała poseł RP Józefa Szczurek-Żelazko. **Opracował Waldemar Pączek**



# BRZESKO OKOCIM FESTIWAL DZIĘKUJEMY SPONSOROM!



AKADEMIA  
INICJATYW  
SPOŁECZNYCH



RPWiK BRZESKO



# JADOWNIKI. Oficjalne otwarcie boiska

Dzień Dziecka obchodzony w Szkole Podstawowej w Jadownikach miał w tym roku wymiar szczególny. Głównym punktem świątecznych uroczystości było bowiem oficjalne otwarcie przyszłolnego boiska sportowego – obiektu, na który przez kilka dziesięcioleci czekało wiele pokoleń uczniów, nauczyciele i wszyscy mieszkańcy Jadownik.



Uroczystego przecięcia wstęgi dokonali burmistrz Tomasz Latocha, radna miejska Jadwiga Dadej i dyrektor SP I Jadowniki Zenon Kubala.

Program obchodów Dnia Dziecka był bardzo bogaty. W szkolnej sali gimnastycznej miało miejsce rozstrzygnięcie dwóch konkursów zorganizowanych pod hasłem „W świecie Zemsty Aleksandra Fredry”. Burmistrz Brzeska oraz dyrektor szkoły wręczyli laureatom konkursu czytelniczego dyplomy „Mistrz pięknego czytania”. Nagrodzeni zostali też uczestnicy

konkursu plastycznego. Uczniowie pod okiem swoich nauczycieli przygotowali program artystyczny. Wystąpił też szkolny zespół cheerleaderek. Do organizacji święta włączyły się aktywnie działające w parafialnej Caritas i Rodzinie Kolpinga panie, które prowadziły edukacyjną akcję proekologiczną. Ich stoisko wypełnione ceramicznymi doniczkami

i misternie wykonanymi budkami dla ptaków budziło powszechne zainteresowanie. Jednak najważniejszym wydarzeniem było oficjalne otwarcie boiska, któremu towarzyszyły rozgrywki sportowe oraz gry i zabawy ruchowe.

Uroczystego przecięcia wstęgi dokonali radna miejska Jadwiga Dadej, burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz dyrektor Szkoły Podstawowej w Jadownikach Zenon Kubala. Każda z tych osób miała spory udział w zainicjowaniu i późniejszej realizacji tej inwestycji. Dyrektor szkoły o budowę boiska zabiegał od wielu lat. Jadwiga Dadej od pierwszego dnia sprawowania funkcji radnej wspierała go w tych staraniach, stawiając sobie za jeden z głównych celów sfinalizowanie tych działań jeszcze podczas tej kadencji. Do pomysłu od początku pozytywnie był nastawiony Tomasz Latocha, który już wcześniej podjął decyzję o budowie przyszłolnego parkingu. Tym razem postanowił, że przy okazji budowy boiska sąsiadujący z nim plac zabaw

zostanie zmodernizowany i wyposażony w nowe, atrakcyjne urządzenia.

Samo boisko ma wymiary 26 x 16 metrów, a z każdej jego strony wydzielono „marginies” o szerokości jednego metra. Otoczone jest ogrodzeniem z siatki wysokiej na 5 metrów. Nawierzchnię stanowi sztuczna trawa (o wysokości 60 milimetrów) na podbudowie z kamiennego kruszywa. Boisko wyposażone zostało w bramki do mini piłki nożnej i zestaw do siatkówki. Całość prac wykonała ceniona w kraju bytomska firma BELL SPORT, specjalizująca się w budowie tego typu obiektów. Koszt budowy wyniósł 296 430 zł i został w całości pokryty ze środków własnych gminy Brzesko. Tymczasem dobiega końca modernizacja przyszłolnego placu zabaw. Większość prac już wykonano. Zamontowane zostały też prawie wszystkie urządzenia zabawowe zakupione przez Urząd Miejski za 60 tysięcy złotych. Do definitywnego zakończenia remontu pozostało jeszcze posadowienie dwóch urządzeń i niezbędne prace pielęgnacyjne. **MB**

## Profilaktyczny konkurs KRUS-u



W siedzibie brzeskiego RCK-B odbyła się uroczysta gala podsumowująca wyniki regionalnego etapu XIII Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego organizowanego przez terenową placówkę Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego w Brzesku.

„Bezpiecznie na wsi mamy, niebezpiecznych substancji unikamy” – tak brzmiało hasło tegorocznej XIII już edycji konkursu, w którym uczestniczyło 100 uczniów szkół podstawowych z terenu gminy Brzesko. W tym roku zadanie konkursowe polegało na wykonaniu dwuwymiarowej pracy plastycznej w formacie A-3 w dowolnej technice, obrazującej upowszechniane przez Kasę Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego sposoby zapobiegania skutkom niewłaściwego stosowania w gospodarstwie rolnym niebezpiecznych substancji, m.in. środków ochrony roślin, nawozów, paliw. Z tego grona najwyższe miejsce zajęła **Michalina Wąs**, uczennica 4 klasy Publicznej Szkoły Podstawowej nr 2 w Jadownikach zdobywając III nagrodę na szczeblu regionalnym. Pięć równorzędnych wyróżnień na poziomie powiatu uzyskali: **Natalia Kargol** (3 klasa – SP Sterkowiec), **Oliwia Mietła** (4 klasa – SP Okocim), **Lena Przybyło** (3 klasa – SP Szczepanów), **Maria Krogulska** (1 klasa – SP Poręba Spytkowska) oraz **Amelia Rudnik** (7 klasa – SP Bucze). Cała szóstka otrzymała nagrody ufundowane przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, który przekazał również upominki wszystkim uczestnikom konkursu z terenu naszej gminy. **MF**

## Mistrzowie ekonomii

Reprezentacja Szkoły Podstawowej z Mokrzysk zwyciężyła w organizowanym przez Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku X Międzyszkolnym Konkursie Matematyczno-Ekonomicznym, któremu od pierwszej edycji patronuje Bank PKO BP, będący równocześnie sponsorem nagród dla najlepszych i upominków dla wszystkich uczestników.

Konkurs skierowany jest do uczniów klas szóstych szkół podstawowych z terenu gminy Brzesko. Głównym jego celem jest kształtowanie wśród uczniów zainteresowań tematyką ekonomiczną oraz doskonalenie praktycznego wykorzystania zdobytej w tym zakresie wiedzy.

Do tegorocznej edycji zgłosiło się siedem trzyosobowych drużyn. Każda z nich zmierzyła się z otwartym zadaniem tekstowym o tematyce matematyczno-ekonomicznej, by w drugiej części odpowiadać na wybrane losowo pytania quizu ekonomicznego. Zwyciężyła drużyna **PSP Mokrzyska** występująca w składzie: **Nadia Szuba**, **Kamila Baca**, **Jakub Grocholski**. Drugie miejsce zajęła reprezentacja **PSP Szczepanów** w składzie: **Milena Nieć**, **Karolina Urbaś**, **Kamil Bryła**. Na trzecim miejscu rywalizację ukończyła ekipa **ZS-P Brzesko**, który reprezentowali **Antoni Ludew**, **Jakub Mrówka** i **Adrian Zdebski**.



Koordinatorami konkursu były **Ewa Bukowicz** oraz **Iwona Haber** – opiekunki SKO w brzeskiej „Dwójce”. Przewodniczącą komisji konkursowej była dyrektor Oddziału PKO w Brzesku **Beata Srebro**. Jurorem był także **Krzysztof Zajdel**, pełniący na co dzień funkcję eksperta do spraw młodego klienta w krakowskim PKO BP. W pracach komisji uczestniczyły również **Aleksandra Jaworska** oraz **Natalia Łanocha**. Jurorzy podkreślają wysoki poziom wiedzy prezentowany przez uczestników konkursu, w czym spory udział mieli przygotowujący ich do rywalizacji nauczyciele.

W trakcie matematyczno-ekonomicznych zmagania rozstrzygnięty został konkurs plastyczny zorganizowany pod hasłem „EKO-robot do kontaktów z młodymi klientami banku PKO BP”. Oceniane były zespołowe prace wykonane techniką 3D z surowców wtórnych. Pierwsze miejsce zajęła **PSP Mokrzyska**, drugie – **PSP Jasień**, trzecie – **ZS-P Brzesko**. **MK**

# Czarny Szczep ma swoją harcówkę

Od 25 maja druhowie ze Szczepu Czarnego im. Bohaterów Państwa Podziemnego dysponują własnym lokalem, który tego dnia został oficjalnie otwarty. Harcówka znajduje się w pomieszczeniach opustoszałego od kilkunastu lat mieszkania (niegdyś służbowego) przyległego do budynku Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jadownikach.



W ten sposób spełniło się marzenie byłych jak i obecnych członków naszego szczepu. Marzenie o „swojej” siedzibie urzeczywistniło się dzięki prawie dwuletnim pracom remontowym w niezamieszkałym od kilkunastu lat dawnym nauczycielskim mieszkaniu służbowym przy naszej szkole. Stało się to możliwe dzięki pracy wolontariackiej, której podjęło się w sumie kilkadziesiąt osób, głównie przyjaciół i znajomych, rodziców, dziadków i wujków harcerzy, ale też samych harcerzy i instruktorów – czytamy na szczepowym Facebooku.

Głównym wykonawcą remontu była firma BAU-MIX. Największe wsparcie finansowe harcerzom ze Szczepu Czarnego na realizację tego przedsięwzięcia udzielił Urząd

Miejski w Brzesku. Nieocenioną pomocą wykazała się też Fundacja CANPACK, która dofinansowała to zadanie w ramach programu „Czas na wolontariat”. Wśród sponsorów znalazły się także Rada Sołecka w Jadownikach, która przekazała 5 tysięcy złotych z funduszu sołeckiego, a także Rada Rodziców przy ZS-P w Jadownikach. W remont zaangażowało się ponadto 10 firm, które wsparły go finansowo lub materialnie, wykonując nieodpłatnie niektóre prace budowlane.

– Wszystkim sponsorom i darczyńcom serdecznie dziękujemy. Szczególne podziękowania kierujemy do burmistrza Brzeska, pana Tomasza Latochy, radnych miejskich na czele z panią przewodniczącą Marią Kądziołką za przychyłość

wobec podjętych przez nas działań. Dziękujemy sołtysowi Jadownik, panu Jarosławowi Sorysowi i całej Radzie Sołeckiej za dostrzeżenie naszych potrzeb. Pragnę podkreślić, że wielką pomocą służył nam dyrektor ZS-P w Jadownikach, pan Tomasz Wietecha, który bez chwili namysłu podjął decyzję o przekazaniu do naszej dyspozycji pomieszczeń, w których znajduje się nasza siedziba, a później wsparł finansowo tę

inwestycję. Swoją udział w wyposażeniu harcówki ma również Rada Rodziców na czele z panią Agnieszką Krzysztal – wylicza druh Bartłomiej Turlej, Komendant Hufca ZHP w Brzesku. Podczas oficjalnego otwarcia harcówki nadal przekazywane były praktyczne upominki, które będą stanowić uzupełnienie jej wyposażenia. Prezenty ofiarowały osoby i instytucje zaliczane od lat do grona przyjaciół Szczepu Czarnego. **MT**

## Firmy wspierające powstanie harcówki i zakres udzielonej pomocy

FIRMA	ZAKRES POMOCY
ELEKTRO-PROJEKT – Piotr Palej	Kompleksowy remont instalacji elektrycznej
ELTECH – Konrad Rams	Remont instalacji elektrycznej
CICHOŃSKI MEBLE – Jarosław Cichoński	Meble do harcówki
DAMAS – Tomasz Damasiewicz	Rolety i moskitiery do okien
BAU-MIX – Adam Żak	Nowy dach, termomodernizacja, chodnik, remont inst. c.o.
AP STONE – Piotr Śledź	Remont stopnia przy drzwiach wejściowych
ECOPUR – Dariusz Tyka	Wyrównujące wylewki w całej harcówce
AVENTIX – Jakub Sacha	Monitoring zewnętrzny
ELEKTROSYLD – Wiesław Piasecki	Szyld ledowy
BALUSTRADA-BRAMY – Marcin Zacher	Wykonanie elementów wyposażenia harcówki oraz namiotów

## Aktywnie Razem II

Dziedziniec przy budynku Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jadownikach był areną Pikniku Profilaktycznego „Aktywnie Razem II” zorganizowanego przez Szczep Czarny im. Bohaterów Państwa Podziemnego, Stowarzyszenie Rodziców dzieci oraz Przyjaciół Szczepu Czarnego „Żar”, ZS-P im. Jana Pawła II i Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Jadownikach oraz Urząd Miejski w Brzesku.



Po odbiór nagród w loterii fantowej ustawiały się długie kolejki

Program pikniku został tak opracowany, aby zadowolić gusta każdego uczestnika. Dlatego na przyszkolny plac w Jadownikach przybyły licznie całe rodziny. Przedszkolaki i uczniowie miejscowej szkoły przyjęli swoich rodziców specjalnie przygotowanym programem artystycznym nawiązującym treścią do Dnia Matki i Dnia Ojca. Dla odważnych zorganizowano wokalny przegląd talentów. Wszyscy mogli też wziąć udział w integracyjnych tańcach. Dzieci uczestniczyły w grach i zabawach animacyjnych, a na mini torze przeszkód rywalizowały o smakowite nagrody, którymi były „owocowe paczuszki”. Harcerze ze Szczepu Czarnego zaprezentowali perfekcyjnie opracowany pokaz musztry paradnej. Dodatkową atrakcją były przejazdy samochodami prowadzonymi przez kierowców zrzeszonych w Brzeskiej Grupie Terenowej. Piknikowi przez cały czas towarzyszyła loteria cegiełkowa z atrakcyjnymi nagrodami. Zebrane z niej środki zostaną przeznaczone na budowę miejsca pamięci poświęconego patronom szkoły. Impozycyjnie prezentowała się strefa gastronomiczna, w której sporym

powodzeniem cieszyły się domowe ciasta i wypieki przygotowane przez Radę Rodziców.

Jednym z podstawowych celów pikniku była promocja zdrowego stylu życia i przeciwdziałanie zgubnym nałogom. Każdy punkt programu był podporządkowany temu zadaniu, a jego realizacja odbywała się w sposób praktyczny i teoretyczny. **WP**

**Piknik został dofinansowany przez Urząd Miejski w Brzesku w ramach konkursu ofert NGO dla organizacji pozarządowych.**



Jedną z atrakcji był występ przedszkolaków i uczniów dedykowany ich rodzicom

## Bajkowy korowód



Po raz kolejny ulicami Brzeska przemaszerował „Korowód Bajkowych Postaci” zorganizowany przez Oddział dla Dzieci Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. W tym roku przypada 230. rocznica urodzin Aleksandra Fredry i nasza biblioteka z tej okazji realizuje projekt ministerialny, „Mocium Panie, czas na czytanie”.

Korowód był jedną z części składowych tego projektu, dlatego motywem przewodnim barwnego przemarszu były bajki i wiersze tego najwybitniejszego polskiego komediopisarza. Dzieci przebrane były w stroje inspirowane dziełami Aleksandra Fredry. Szły więc razem z nami małpki, sówki, krokodyle, motylki i inne postaci kojarzące się z jego twórczością.

Korowód tradycyjnie wyruszył spod Biblioteki na Plac Kazimierza, potem udaliśmy się na ul. Puszkina (gdzie była dawna siedziba Biblioteki), następnie skandując i śpiewając bajkowe piosenki odwiedziliśmy Urząd Miasta w Brzesku, gdzie zostaliśmy ugośczeni przez Pana burmistrza w sali obrad, tam dzieci poczuły się jak na prawdziwych obradach sesji miejskiej. Na koniec

wizyty maluchy obdarowane zostały słodyczkami.

Stacją końcową barwnej parady był oczywiście budynek Regionalnego Centrum Kulturolno-Bibliotecznego, gdzie na wszystkie dzieci czekał poczęstunek oraz pamiątkowe gadżety dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Dziękujemy Panu burmistrzowi Tomaszowi Latosze za miłe przyjęcie. Dziękujemy również przedszkolakom z Publicznego Przedszkola nr 9 im. Marii Kownackiej oraz z Publicznego Przedszkola nr 10 im. Jana Pawła II w Brzesku, ich rodzicom oraz Paniom przedszkolankom za pomoc w organizacji tego wydarzenia i pięknie przygotowane bajkowe stroje. **PiMBP**

## Wizyta Pana Poety

Autor edukacyjnych książek dla dzieci, wspaniały animator zabaw Pan Poeta był gościem bibliotek w Brzesku, Jadownikach i Mokrzy-skach. W dorobku autora są zabawne, rymowane historyjki jak m.in.: „Kura co tyła na diecie”, „Paw, co ogon miał z przyjaźni”, „Kaczka, co przebrała miarękę”. Każda z jego historii przepiękna jest humorem, ale zawiera również cenne przesłanie. Pan Poeta w bardzo oryginalny sposób zaprezentował swój dorobek pisarski. Podczas spotkania dzieci, oprócz poznania treści wspomnianych książek, uczestniczyły w autorskich warsztatach z kreatywnymi zabawami. Dzieci z ogromnym zaangażowaniem karmiły pluszową kurę zdrową żywnością, a także próbowały okiełznać szumiące morze pełne balonów. Największą radość

sprawiło dzieciom przebieranie się w kolorowe stroje, podobnie jak tytułowa kaczka, co przebrała miarękę.

Spotkania zrealizowane zostały w ramach projektu „Mocium Panie, czas na czytanie!”, którego istotą jest m. in. promocja czytelnictwa, ze szczególnym uwzględnieniem poezji jako niszowego obecnie gatunku literackiego. Te spotkania w postaci radosnego show z mnóstwem ciekawych rekwizytów, nieszablonowych zabaw i ogromną dawką dobrego humoru, rozwijające kreatywność na pewno pomogły zrealizować ten cel. Spotkania dofinansowane zostały ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. **PiMBP**



## Sprintem do Maratonu

Po raz kolejny dzieci z oddziałów przedszkolnych Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku wzięły udział w ogólnopolskiej akcji „Sprintem do Maratonu” organizowanej przez wydawnictwo „Blżej przedszkola”.

Akcja została przeprowadzona na obiektach sportowych ORLIK 2012. Na starcie stanęły nie tylko przedszkolaki, ale także dyrektor ZS-P Ewa Łupińska-Toroń, zastępca dyrektora Monika Reczek, radna miejska Barbara Borowiecka oraz przewodnicząca Rady Rodziców Katarzyna Martyka. Biegaczy zagrzewał do boju burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, który przybył na to wydarzenie z prezentami – koszami wypełnionymi po brzegi owocami. Wszyscy razem przebili dystans długości 32 kilometrów. Wynik wspaniały, a jednak już teraz uczestnicy tegorocznego, dziewiątego już biegu, zapowiadają, że w przyszłym roku uczczą jubileusz pokonując pełny dystans olimpijskiego maratonu.

Akcja „Sprintem do Maratonu” rozpoczęła się w tym roku 9 maja i zakończyła 9 czerwca. Zespół Szkolno-Przedszkolny jest jedną z 543 placówek (stan na 9 czerwca, godzina 10:00) w całym kraju, która przystąpiła do tego projektu. Wszystkie

dzieci, a było ich ponad 44 tysiące, przebiegły łącznie 14 580 kilometrów. Oznacza to, że wszystkie razem okrążyłyby prawie czterokrotnie kulę ziemską (biegnąc wzdłuż równika). **ET**

Są cztery cele, które przyświecają realizatorom i uczestnikom projektu „Sprintem do Maratonu”:

- popularyzowanie biegów wśród dzieci;
- zachęcanie do zdrowego stylu życia i aktywnego spędzania czasu, w tym czasu na świeżym powietrzu;
- wyrównywanie szans wszystkich dzieci na wyrabianie nawyków podejmowania w życiu dorosłym aktywności fizycznej;
- kształtowanie społeczeństwa zdrowego i świadomego wpływu aktywności fizycznej na zdrowie człowieka – nie tylko fizyczne, ale i psychiczne.



## Nagrody burmistrza dla nauczycielek



Nagrody burmistrza Brzeska otrzymały Alicja Pikulska ...

W dniu zakończenia roku szkolnego 2022/2023 burmistrz Brzeska Tomasz Latocha odwiedził dwie szkoły w gminie Brzesko, by osobiście wręczyć zatrudnionym w nich nauczycielkom nagrody za szczególne osiągnięcia w pracy dydaktycznej w i wychowawczej. Otrzymały je dwie specjalistki w zakresie edukacji wczesnoszkolnej – Alicja Pikulska i Bernadeta Zapiór.

**Alicja Pikulska**, nauczycielka w Szkole Podstawowej w Mokrzych, w zawodzie pracuje od 39 lat. W przeszłości była już dwukrotnie wyróżniana nagrodami dyrektora – w 2018 i 2022 roku. Nagrodę burmistrza Brzeska odbierała po raz drugi

– pierwszy raz podobna uroczystość spotkała ją w 2017 roku.

**Bernadeta Zapiór**, nauczycielka w szkole Podstawowej w Porębie Spytkowskiej, za swoją pracę była już wielokrotnie honorowana nagrodami i medalami. W swojej kolekcji ma pięć nagród dyrektorskich (przyznanych w latach 2003, 2007, 2009, 2025 i 2016). Nagrodę burmistrza po raz pierwszy odbierała w 2005 roku. Ponadto nagradzana była okolicznościowymi medalami, z okazji 100-lecia uzyskania niepodległości (2018), Medalem Komisji Edukacji Narodowej (2012) i złotym medal za długoletnią pracę (2013). **MB**



... i Bernadeta Zapiór

## WTZ na scenie

W sali widowiskowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego w Brzesku wystąpili uczestnicy brzeskiego Warsztatu Terapii Zajęciowej, którzy w roku poświęconym Aleksandrowi Fredrze przygotowali dwa przedstawienia oparte na twórczości najwybitniejszego polskiego komediopisarza.

Wydarzenie zorganizowane zostało z inicjatywy dyrekcji i pracowników Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzesku. „Fredro wiecznie żywy” – to wspólny tytuł obu spektakli, w których grupa utalentowanych niepełnosprawnych artystów dała popis umiejętności aktorskich, wokalnych i komediowych prezentując takie utwory jak „Paweł i Gawel”, „Cygan i baba”, „Dwa koguty”, „Osiołkowi w żłobie dano” i „Matka w kąpielni”. Przedstawienia przygotowane zostały pod przewodnictwem muzykoterapeuty Andrzeja Gicali. **ODD**

## W świecie dzieł Aleksandra Fredry

Aż 153 prace wpłynęły na konkurs plastyczny „W świecie dzieł Aleksandra Fredry” zorganizowany przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Brzesku. Laureatkami głównych nagród zostały Kinga Jarosińska ze Szkoły Podstawowej w Wojakowej (kategoria „młodsza”) i Amelia Rudnik ze Szkoły Podstawowej w Buczu (kategoria „starsza”).



Konkurs, którego celem było pogłębienie wiedzy na temat twórczości najwybitniejszego polskiego komediopisarza został zorganizowany w ramach szeroko zakrojonego projektu „Mocium Panie, czas na czytanie!”, a nagrody zostały dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Nadesłane prace oceniała komisja w składzie: Urszula Białka, Helena Jewuła, Karina Legutek i Renata Wielgosz. Kryteriami, którymi kierowały się jurorki, były zgodność z tematem, oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu, ogólna estetyka pracy i samodzielność jej wykonania. Nagrodzonych zostało 17 uczestników. Uroczystość wręczenia nagród odbyła się w Oddziale dla Dzieci PiMBP. Na korytarzu pierwszego piętra RCK-B przed wejściem do oddziału czynna jest pokonkursowa wystawa. **WP**

### LAUREACI KONKURSU

#### KATEGORIA I (KLASY I-VI)

**I MIEJSCE:** Kinga Jarosińska (PSP Wojakowa)

**II MIEJSCE:** Alicja Świątkowska (PSP Wojakowa)

**III MIEJSCE:** Maja Drużkowska (PSP Łysa Góra) oraz Liliana Kordecka (PSP 3 Brzesko).

**WYRÓŻNIENIA:** Wiktoria Breńska (PSP Bielcza), Jagoda Marecik (PSP Łoniowa), Paulina Mulka (PSP Jurków), Natalia Rzepa (ZS-P Sufczyn), Aleksandra Seremet (PSP Białdolino Szlacheckie), Aleksandra Świątkowska (PSP Wojakowa), Wojciech Zastawnik 10 lat, Brzesko.

#### KATEGORIA II (KLASY VII-VIII)

**I MIEJSCE:** Amelia Rudnik (PSP Bucze)

**II MIEJSCE:** Amelia Gaudyn (PSP 1 Jadowniki)

**III MIEJSCE:** Bartosz Król (PSP Mokrzyńska) oraz Nadia Sabir (Brzesko)

**WYRÓŻNIENIA:** Maja Obijalska (Brzesko), Tatiana Szczupak (PSP Łysa Góra).





Fot. Konrad Wójcik

**Czerwiec w Miejskim Ośrodku Kultury to czas końcoworocznych występów, podczas których uczestnicy zajęć artystycznych i sportowych mogą przedstawić swoim najbliższym czego nauczyli się podczas roku żmudnej pracy nad doskonaleniem swoich umiejętności.**

Jako pierwsze zaprezentowały się uczennice zajęć baletowych **brzeskiej filii Ogniska Baletowego w Tarnowie**. Dziewczyny tańczyły dwukrotnie – pierwszy raz 14 czerwca na zamkniętym występie dla bliskich. Drugi, tym razem biletowany koncert odbył się dwa dni później. Zajęcia niezmiennie prowadzi w MOK-u Edyta Korus przy akompaniamencie Teresy Szydłowskiej. *Działalność ogniska to nie tylko nauka tańca klasycznego. To również miejsce, gdzie przybliża się wychowankom „tajemnicę” muzyki klasycznej, światowej sławy spektakle baletowe oraz uwrażliwia na piękno ukryte w ruchu. Na prowadzonych zajęciach kształcimy i rozwijamy muzykalność, pamięć taneczną oraz sprawność ruchową – czytamy na stronie Ogniska.*

We wtorek 20 czerwca odbył się mini koncert gitarowy. Wystąpili **podopieczni Karola Niemca, instruktora gry na gitarze**. Dwunastu młodych muzyków zagrało nie tylko gitarowe standardy, ale również kilka mniej oczywistych utworów. Dla większości z nich jest to dopiero początek muzycznej drogi, jednak po ich zaangażowaniu oraz poziomie gry można śmiało stwierdzić, że już niedługo będzie można zobaczyć ich przed większym audytorium. Ich instruktor jest dobrze znany brzeskiej publiczności. Występuje m.in. z grupą Kulson Band i kabaretem Sprawa Drugorzędna. Tam jednak, co ciekawe realizuje się ostatnio w grze na instrumentach klawiszowych.

21 czerwca salą audytoryjną zawładnęli wokaliści doskonalący



Fot. Krzysztof „Flesz” Wasylek

swoje umiejętności śpiewu pod okiem **Agnieszki Piekarz**. Imponująca była rozpiętość wieku, bowiem różnica między najmłodszym a najstarszym z uczestników wynosiła blisko 80 lat. Wszystko za sprawą 82-letniej pani Marii Stolińskiej, która wykonała swój autorski utwór „Moja mamó”. Osobny tekst traktujący o zajęciach, samej Agnieszce oraz prowadzonym przez nią zespole Dźwięczni ukazał się w lutym w wydaniu BIM-u przy okazji relacji z koncertu Rockowe Walentynki. Wielokrotnie informowaliśmy również o sukcesach jej uczennic, m.in. Zuzanny Nizioł, Marii Kokozki, Anny Waśniowskiej, Zuzanny Łazarz czy Kornelii Wody.

#### **W gościnnych progach**

W MOK-u zakończenia roku organizowały również zaprzyjaźnione placówki. 15 czerwca w ponad dwugodzinnym koncercie swoich uzdolnionych uczniów przedstawiła **Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzesku**. Publiczność miała okazję wysłuchać

ponad dwudziestu solowych wykonawców oraz duetów jak również występów zespołów instrumentalnych (perkusyjnego, smyczkowego, dętego) i szkolnego chóru. Po koncercie kwiaty i gratulacje na ręce dyrektora szkoły Ilony Latochy-Dylewskiej przekazali zastępca burmistrza Grzegorz Brach oraz wicestarosta Maciej Podobiński. Podobnie jak w roku ubiegłym, szkoła oddelegowała swoich najlepszych uczniów do występu na scenie Brzesko Okolic Festiwalu (o czym informujemy w osobnym tekście).

Na dużej scenie MOK-u zameldowali się również podopieczni szkoły tańca **Thomas Dance**. Nie był to ich pierwszy występ w tym miejscu, ale z pewnością największy. Przez blisko trzy godziny wymyślne układy prezentowało aż 110 tancerzy w różnych konfiguracjach i grupach wiekowych (od przedszkolaków po seniorów). Impreza prowadzona przez Dorotę Thomas i Jarosława Całkę odbyła się pod prostym, ale wymownym hasłem „Tańczymy razem!”. **KW**



Fot. Konrad Wójcik

# Wielki Maraton Czytania powrócił



Po trudnym czasie reform w szkolnictwie i pandemicznej przerwie Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku, czyli dawna „dwójka” reaktywował niszowe w obecnej rzeczywistości wydarzenie. Trwający 24 godziny XI WIELKI MARATON CZYTANIA odbył się 2 i 3 czerwca. Jego hasło przewodnie brzmiało „Mój przyjaciel zwierz”.

Honorowy patronat nad XI Maratonem objęli burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz starosta brzeski Andrzej Potępa. Patronami zostały również Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, redakcja BIM-u oraz Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku.

– Idea takiej formy czytania wypływa z ogólnopolskiej medialnej kampanii społecznej rozpoczętej w 2001 roku przez fundację „ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”, propagującej codzienne czytanie dzieciom jako skuteczną i przyjazną metodę wspomagania ich wszechstronnego rozwoju – mówi Agata Podłęcka, inicjatorka i koordynatorka przedsięwzięcia, na co dzień polonistka, a zarazem animatorka szkolnego koła teatralnego STONOGA.

Tym razem uczniowie „dwójki” do Maratonu przygotowywali się od początku roku szkolnego. Tworzyli i wydawali własne książeczki, które następnie czytane były podczas finału całej akcji. Odbywało się to w ramach literackiego konkursu „Jestem autorem i wydawcą książki”. Równoległe zorganizowany został konkurs plastyczny „Mój przyjaciel zwierz w fotoobiektywie”. Nagrody dla najlepszych ofiarowali honorowi patroni Maratonu.

W całodobowym czytaniu uczestniczyli w licznej grupie sami uczniowie (tylko w nocy było ich ponad 60). Po lekturę sięgali też chętnie dorośli. Wśród gości, którzy wzięli udział w tej akcji byli między innymi: burmistrz Brzeska **Tomasz Latocha**, wicestarosta brzeski **Maciej Podobiński**, byli

dyrektorzy „dwójki” **Józef Kaczmarczyk** i **Maria Kieć**, dyrektor PiMBP **Karina Legutek**, dyrektor Biblioteki Pedagogicznej **Alicja Koźmińska**, dyrektorzy LO w Brzesku **Ryszard Ostrowski** i **Marta Sowa**, dyrektor Oddziału PKO BP w Brzesku **Beata Srebro**, dyrektor Powiatowego Centrum Edukacyjnego w Brzesku **Tomasz Gurgul**, prezes TG Sokół **Edward Knaga**, założycielka salonu literackiego **Zuzanna Peters-Musiał**, dyrektor SP 1 Brzesko **Piotr Podłęcki**, dyrektor SP Mokrzyńska **Marek Kossoń** oraz ksiądz prałat **Wojciech Werner**. Wśród czytających nie zabrakło nauczycieli i rodziców uczniów „dwójki”, licznie przybyli członkowie Grupy Teatralnej GT działającej przy brzeskiej parafii Miłosierdzia Bożego. W akcji wzięły również udział dzieci z przedszkoli nr 1, 2, 3 i 4 oraz przedszkola *Wesołe Nutki*, a także przedszkola funkcjonującego w strukturach ZS-P Brzesko. Licznie reprezentowana była Szkoła Podstawowa nr 1 w Brzesku. 24-godzinny maraton zakończyła przy głośnym odliczaniu mijającego czasu dyrektor Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu **Urszula Białka**. Nad całością czuwała (z krótką przerwą na czytanie) dyrektor ZS-P Brzesko **Ewa Łupińska-Toroń**. Wszystkiemu towarzyszyły barwne dekoracje i sceneria, której dominującymi elementami były wakacyjny nastrój i zwierzęcy świat. **AP**

Organizatorzy Wielkiego Maratonu Czytania składają serdeczne podziękowania wszystkim, którzy nieustannie wspierają tę pożyteczną inicjatywę, której głównym celem jest popularyzacja czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży. Dziękujemy PiMBP w Brzesku za zgromadzenie i udostępnienie tematycznych książek, Urzędowi Miasta na czele z dyrektorem wydziału Strategii i Rozwoju Barbarze Kuczek, Starostwu Powiatowemu z wicestarostą Maciejem Podobińskim, pani notariusz Dorocie Majce, Michałowi Dziezicowi ze STUDIO CENTRO oraz plastyczce Anie Serwin, emerytowanej nauczycielce szkoły. Wielkie podziękowania należą się też dwóm niezawodnym panom – Piotrowi Podłęckiemu i Markowi Kossoniowi. Ogrom energii w organizację Maratonu Czytania włożyła koordynatorka Agata Podłęcka i Zespół ds. Maratonu składający się z entuzjastycznie i bezinteresownie zaangażowanych nauczycielek: Joanny Kossoń, Moniki Nowickiej, Małgorzaty Pikulskiej-Babraj, Kingi Bogusz, Beaty Ciuruś, Marii Put, Renaty Zagrodzkiej, Joanny Hebdy-Sitko, Elżbiety Szyc, Karoliny Osiki i Agnieszki Węgrzyn. Mamy nadzieję, że idea 24-godzinnych Maratonów Czytania odrodzi się w pełni i przetrwa jeszcze długie lata.



Ogrom energii w organizację Maratonu Czytania włożyła Agata Podłęcka z zespołem nauczycieli



# Wyśpiewać emocje – rozmowa z Zuzanną Łazarz

Zuzanna Łazarz ma 16 lat. Urodziła się w Brzesku, ale zdecydowaną większość życia spędziła z rodziną w Belgii, gdzie realizowała się muzycznie. W wieku jedenastu lat występowała w musicalowej superprodukcji *L'enfant des étoiles*, brała też udział w tamtejszej edycji programu *The Voice Kids*. Od dwóch lat znów mieszka w Brzesku, z powodzeniem występując na lokalnych scenach. Pod koniec maja w bezkonkurencyjnym stylu wygrała międzynarodowy konkurs piosenki francuskiej w słowackiej Bańskiej Bystrzycy. Zdobyła pierwsze miejsce w kategorii do lat 18 oraz Grand Prix całego konkursu.

**Spotykamy się dzień po waszym (z zespołem Kulson Band – przyp. red.) występie na Brzesko Okocim Festiwalu. Jak było?**

- Mimo, że to nie mój pierwszy koncert, z początku była duża trema. Występowanie w rodzinnym mieście zawsze jest trudne. Było dużo stresu, ale wszystko przeszło gdy wyszliśmy na scenę i zobaczyłam publiczność, która chce nas słuchać i świetnie na nas reaguje. Poczulałam się jak ryba w wodzie.

**Kiedyś wystąpisz na tej scenie jako główna gwiazda?**

- Jest to marzenie bardzo trudne do zrealizowania. Muszę włożyć w to bardzo dużo pracy, zresztą nie tylko ja, również moi rodzice. Ale tak, marzyłam już o tym i wierzę, że kiedyś się uda.

**Wśród osób z którymi dzieliłaś wczoraj scenę, był również twój tata Tomasz. Wspólne występy to chyba ciekawe doświadczenie?**

- Przyznam, że na początku nie wiedziałam jak to będzie. Występować z ludźmi „z zewnątrz” jest chyba prościej. Nasza współpraca jest czasem ciężka, bo mamy podobne charaktery (śmiech), ale z drugiej strony dobrze mieć tuż obok siebie osobę, która tak dobrze mnie zna i mogę ze wszystkim się do niej zwrócić. W domu ostatnio rzadko się widzujemy, więc na próbach i występach mamy dodatkowe okazje, by poznać się lepiej i przede wszystkim spędzić razem więcej czasu.

**Odnosiłaś duży sukces wygrywając międzynarodowy konkurs piosenki francuskiej na Słowacji.**

- O konkursie dowiedziałam się od mojej byłej nauczycielki francuskiego, pani Marty Kalinowskiej, której serdecznie dziękuję za to, że zawsze o mnie myśli. To, że wystąpiłam w tym konkursie to jej zasługa. Pierwszy etap polegał na przesłaniu nagrania, potem jurorzy wybierali najlepsze według nich wykonania. Etap ogólnopolski odbył się w Krakowie. Wybrałam utwór „Qui a le droit” Patricka Bruela. Podczas przesłuchania trochę się przestraszyłam, bo jest to piosenka bardziej skupiona na przekazaniu emocji, niż zaprezentowaniu warsztatu wokalnego.

**Bałaś się, że piosenka jest zbyt prosta?**

Byłam przekonana, że z racji na to nie mam większych szans. Mimo to, moje wykonanie zostało docenione i pojechałam zaśpiewać na Słowacji. Tam również się stresowałam, ale w pewnym momencie uznałam, że stres nic nie da. Muszę skupić się na występie i na takiej interpretacji, by pokazać

jak najwięcej siebie w tym utworze. Okazało się to strzałem w dziesiątkę.

**Czego uczą takie konkursy?**

Empatii, pewności siebie, tego żeby nie zazdrościć, nie patrzeć na człowieka tylko przez to jak wygląda na scenie. Poznajesz nowe osoby, zyskujesz nowe doświadczenia...

**Z językiem francuskim jesteście z pan brat, bo przez wiele lat mieszkaliście w Belgii.**



- Urodziłam się w Polsce, ale w Belgii spędziłam piętnaście lat (a moi rodzice w sumie dwadzieścia). Wróciliśmy dopiero dwa lata temu. Moim głównym językiem zawsze był jednak polski, bo w domu rozmawialiśmy po polsku, szczególnie z babcią, która w dużej mierze mnie wychowała. Często namawiałam rodziców żebyśmy wracali do Polski. Chciałam być bliżej rodziny, mieć kontakt z bliskimi. Zawsze miałam Polskę głęboko w sercu.

**Brakuje ci tu czegoś?**

- Trudno powiedzieć. Bardzo szybko się odnalazłam, myślałam, że będzie ciężiej. Brakuje mi oczywiście osób, z którymi przez te piętnaście lat nawiązałam bliższe relacje. Ale jestem bardzo szczęśliwa i chcę tu zostać.

**W Belgii zyskałaś rozpoznawalność, biorąc udział w tamtejszej edycji programu The Voice Kids.**

- Miałam wtedy dwanaście lat. Wyniosłam z tego programu pewne

doświadczenia. To całkowicie różni się od koncertów na żywo przed publicznością. Tego typu programy mają dużą oglądalność, nagrania z nich trafiają do internetu i właściwie można je zobaczyć z każdego zakątka świata. Po drugiej stronie ekranu wszystko jest całkowicie inne niż to, co ogląda widz. Nauczyłam się radzić sobie z emocjami, bo presja jest bardzo duża.

że jednak odpadłam. Nie wiem czy chciałabym iść tą showbiznesową drogą. Zresztą często nawet osoby, które wygrały są popularne dość krótko, bo zaraz pojawiają się nowe gwiazdy do promowania.

**Oklaski i gratulacje uzależniają?**

To w pewnym sensie nagroda. Lubię odbierać gratulacje, ale nawet nie dlatego, że myślę sobie wtedy „patrzcie jaka jestem świetna”, po prostu wzrusza mnie, że mogę wzbudzić w ludziach jakieś emocje, że ludzie mają po występie potrzebę powiedzieć coś miłego tej młodej dziewczynie, która przed chwilą śpiewała. No i zawsze pamiętam o tym, że jestem częścią grupy, więc gratulowanie pojedynczym osobom często jest niesprawiedliwe.

**Występujesz od piątego roku życia. Co było najlepszego w tej ponad dekadzie śpiewania?**

- Gdy byłam mała, była to dla mnie tylko zabawa. Niezwykłą radość sprawiały mi reakcje bliskich i rodziny. Potem te występy były coraz bardziej na serio. Zdarzało się, że rodzina z Polski przyjeżdżała do Belgii, by zobaczyć malutką Zuzię na dużej scenie. Jeszcze nie rozumiałam, że takie wyjazdy często były trudne do zrealizowania, ale już wtedy bardzo mnie to cieszyło.

**Następne pytanie nasuwa się samo – wiążesz z muzyką przyszłość, czy zawsze będzie to raczej pasja, hobby?**

- Przede mną klasa maturalna a potem wybór studiów, który będzie kluczowym momentem. Mam ogromny dylemat. Chciałabym z jednej strony mieć tzw. „pewny zawód”, najprawdopodobniej związany właśnie z językiem francuskim, np. jako tłumacz. Ale nawet wtedy muzyka i tak zawsze ze mną będzie. Może kiedyś uda mi się wydać własne utwory. Na pewno tego nie porzucę.

**Twój pierwszy występ...**

- O rany! Taki całkiem pierwszy to w wieku kilku lat, gdy śpiewałam dla rodziców w stroju nawiązującym do zespołu Kiss. A taki poważny to chyba musical *L'enfant des étoiles*. To było naprawdę duże wydarzenie. Później nagraliśmy też płytę z utworami ze spektaklu.

**Mój największy dotychczasowy sukces to...**

- Chyba nie potrafię go jednoznacznie wskazać. Może to szczęście i radość, które dają rodzinie i bliskim. I to że sama jestem szczęśliwa, że realizuję moje marzenia na bieżąco. Że udaje mi się otaczać dobrymi ludźmi... To chyba najważniejsze. **Rozmawiał Konrad Wójcik**

Konferencja  
popularnonaukowa

# Dziedzictwo kulturowe niejedno ma

Patronat honorowy:  
Tomasz Latocha  
Burmistrz Miasta Brzeska  
Andrzej Potępa  
Starosta Powiatu Brzeskiego

# IMIĘ

## CZĘŚĆ I:

- 10.00 Rozpoczęcie konferencji
- 10.30 **dr Sabina Jakubowska**  
Imiona – dziedzictwo kultury
- 10.45 **Lucjan Kołodziejcki**  
Mieszkańcy Borzęcina w świetle Liber Status  
Animarum z lat 1870-1955
- 11.00 **dr hab. Andrzej A. Zięba**  
Zapomniane dziedzictwo: Faronada, czyli  
rebelia kościelna w międzywojennym Wiśniczu
- 11.15 **dr Anna Brzyska**  
Dziedzictwo kulturowe brzeskich Żydów:  
symbolika płaskorzeźb i piękno inskrypcji na  
nagrobkach na cmentarzu żydowskim przy  
ul. Czarnowiejskiej
- 11.30 **dr Kinga Wenklar**  
Zaśpiewaj mi, kim jestem. Tradycja wspólnego  
śpiewu jako sposób włączania do wspólnoty  
na przykładzie kobiecej tradycji śpiewaczej  
Pokucia i Huculszczyzny
- 11.45 **Anna Sala**  
Fryderyk Sala – z Jadownik przez łańcut do  
Przeworska
- 12.00 **Natascha Gurgul**  
Poza dobrem i złem rodzą się gwiazdy
- 12.15 Przerwa

# 4/07/2023

## WTOREK

## CZĘŚĆ II:

- 12.45 **Anetta Stachoń**  
Muzeum im. prof. Stanisława Fischera w Bochni –  
niezwykłe dziedzictwo niezwykłych ludzi
- 13.00 **Alicja Koźmińska**  
Dziedzictwo kulturowe regionu w przestrzeni  
Biblioteki Pedagogicznej w Tarnowie. Filii  
w Brzesku
- 13.15 **Adam Lejczak**  
Rola wydawnictwa naukowego w promowaniu  
nauki, kultury i historii
- 13.30 **Jerzy Świerczek**  
Przekazywanie dziedzictwa kulturowego  
regionu jako cel działań Towarzystwa  
Miłośników Ziemi Jadownickiej
- 13.45 Dyskusja
- 14.00 Zakończenie konferencji

### Organizatorzy:



### Partner:



Regionalne Centrum Kulturalno-Biblioteczne  
Brzesko, Plac Targowy 10  
Sala Audytoryjna



# WAKACJE W BIBLIOTECE

**10 LIPIEC - 30 SIERPIEŃ**

**WTORKI 10:00 - 11:30**  
**WAKACJE Z LASSEM I MAJĄ**

**ŚRODY 16:00 - 17:30**  
**WITAJCIE W NASZYCH BAJKACH!**

**PIĄTKI 10:00 - 11:30**  
**KUFER Z NIESPODZIANKAMI**

**W PROGRAMIE:**  
gry, zabawy, prace plastyczne,  
spotkania z ciekawymi ludźmi,  
wycieczki edukacyjne, projekcje  
filmowe i wiele innych atrakcji





## ZAJĘCIA WAKACYJNE W BIBLIOTEKACH

**PIMBP W BRZESKU**  
WAKACJE Z LASSEM I MAJĄ - poniedziałki od 10.07, godz. 10:00 - 11:30  
WITAJCIE W NASZEJ BAJCE - środy od 12.07, godz. 16:00 - 17:30  
KUFER Z NIESPODZIANKAMI - piątki od 14.07, godz. 10:00-11:30



**FILIA W JADOWNIKACH**  
„BAJKOTEKA KSIĄŻKOWA” - zajęcia literacko-plastyczne  
środy - 05.07, 12.07, 16.08, 23.08. - godz. 11:00 - 13:00.  
„BAJKOTEKA FILMOWA” - projekcje bajek filmowych  
piątki - 07.07, 14.07, 18.08, 25.08. - godz. 11:00 - 13:00.



**FILIA W MOKRZYSKACH**  
WAKACYJNA PRZYGODA Z ZAWODAMI  
poniedziałki - 03.07, 10.07, 17.07, 24.07, 31.07, 14.08 - godz. 14:00-15:00  
KREATYWNE ŚRODY  
05.07, 12.07, 19.07, 26.07, 02.08, 16.08 - godz. 15:00-16:00



**FILIA W OKOCIMIU**  
KOLOROWE WAKACJE Z BIBLIOTEKĄ  
piątki - 07.07, 14.07, 21.07, 28.07, godz. 10:00 - 11:30



**FILIA W PORĘBIE SPYTKOWSKIEJ**  
WAKACJE Z PRZYRODĄ I PRZYGODĄ  
środy - 05.07, 15.07, 9.08, 23.08, 30.08, godz. 10:00-12:00.



**FILIA W SZCZEPANOWIE**  
W dniach otwarcia Filii dzieci mogą skorzystać z gier planszowych i Internetu.



**SZKŁO PLAST**  
www.szkloplast.pl  
biuro@szkloplast.pl

## CENTRUM USŁUG SZKLARSKICH

Lustra | Lacobel | Drzwi, Daszki, Balustrady Szklane | Kabiny prysznicowe



**PŁYTY Z TWORZYW SZTUCZNYCH**

☎ 14 68 61 660, 691 348 413 📍 Plac Kupiecki 6, 32-800 Brzesko



## BIURO TŁUMACZEŃ

☎ 609 266 269  
BRZESKO, ul. SOBIESKIEGO 1 (Rynek)  
www.lexa.com.pl

## BARDZO KORZYSTNE UBEZPIECZENIA!

SAMOCODÓW • DOMÓW • MIESZKAŃ • FIRM  
PODRÓŻY • GWARANCJE UBEZPIECZENIOWE



**BUFIX**  
Rynek  
32-800 Brzesko

Godziny otwarcia:  
Pon-Pt: 8:00-17:00  
Sobota: 9:00-13:00

Telefon:  
14 663 01 61  
14 663 03 42

**www.bufix.pl**  
Ubezpieczamy od ponad **24 lat!**

**warta.**  
Rynek 4  
32-800 Brzesko

Godziny otwarcia:  
Pon-Pt: 8:30-16:30




# Gmina Brzesko promuje czytelnictwo

Blisko 60 tysięcy złotych wyda w tym roku brzeski samorząd na zakup książek i elementów wyposażenia bibliotek funkcjonujących w dziewięciu placówkach oświatowych, których organem prowadzącym jest Gmina Brzesko. Część pieniędzy zostanie przeznaczona także na działania promujące czytelnictwo. 80 procent tej kwoty to dofinansowanie pozyskane przez Urząd Miejski z Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w ramach programu „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025”. Umowę w tej sprawie podpisali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz Wojewoda Małopolski Łukasz Kmita. Celem dotacji jest wzmocnienie potencjału placówek poprzez wzrost atrakcyjności ich zbiorów. **MB**



## Placówki oświatowe w gminie uczestniczące w programie

Nazwa placówki	Koszt zakupu	Kwota dotacji	Środki własne
SP 1 Brzesko	15 000	12 000	3 000
SP Bucze	5 000	4 000	1 000
SP Jasień	1 875	1 500	375
SP Mokrzycka	15 000	12 000	3 000
SP Okocim	5 000	4 000	1 000
SP Sterkowiec	5 500	4 400	1 100
PP 4 Brzesko	3 750	3 000	750
PP 2 Jadowniki	3 750	3 000	750
PP Szczepanów	3 125	2 500	625
<b>Razem</b>	<b>58 000</b>	<b>46 400</b>	<b>11 600</b>

**GALA JUBILEUSZOWA**  
21 lipca 2023 r., godz. 18:00

# Petersówka

100 lat historii

rys. Jerzy Biel

zapraszają  
Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku  
oraz Zuzanna Peters-Musiak

**W programie:**

- Promocja wydanej przez bibliotekę publikacji poświęconej dziejom Petersówki
- Pełne wspomnień rozmowy Zuzanny Peters-Musiak i Agaty Podleckiej
- Wystąpienia Zuzanny Peters-Musiak i Lecha Sulimierskiego oraz zwiedzanie wystawy jubileuszowej

Mecenat: Tomasz Latocha  
Burmistrz Brzeska

Darczyńcy:

Sala wystawienniczo-odczytowa  
RCKB w Brzesku  
Plac Targowy 10

# WAKACJE

## Bezpłatne

**INSTRUMENTY KŁAWISZOWE** TERESA SZYDŁOWSKA  
tel. 608 182 609  
zajęcia indywidualne

**GITARA** KAROL NIEMIEC  
tel. 785 770 795  
zajęcia indywidualne

**RYSUNEK** KATARZYNA KOSTECKA  
tel. 14 68 496 60  
SIERPIEŃ - ŚRODY  
Ilość miejsc ograniczona

**SZACHY** MARIUSZ KLIMCZAK  
tel. 793 291 277  
GOSIR - Mokrzycka

## Płatne

**SKRZYPCE** KAROLINA KOTRA  
tel. 668 060 608  
zajęcia indywidualne

**ŚPIEW** AGNIESZKA PIEKARZ  
tel. 695 996 202  
zajęcia indywidualne

**SGWA** STREFA  
ODKRYWANIA  
WYOBRAŹNI  
AKTYWNOŚCI

PONIEDZIAŁEK - PIĄTEK 9:00, 11:00, 13:00

ZAPISY - tel. 14 68 496 64

**BEZPŁATNIE - DLA MIESZKAŃCÓW GMINY BRZESKO**

# Pamięci księdza misjonarza



Przez trzy dni w budynku remizy OSP Wokowice czynna była wystawa poświęcona życiu i działalności pochodzącego z tej miejscowości księdza Władysława Czosnka, który większość swojej

posługi duszpasterskiej spędził jako misjonarz na Madagaskarze, gdzie zmarł 50 lat temu. Za to na stałe, na ścianie sąsiadującego ze strażnicą budynku wmurowana została tablica upamiętniająca postać kapłana. Wystawa została oficjalnie otwarta 11 czerwca br. Uroczystość poprzedziła msza święta odprawiona w tym dniu w bazylice św. Marii Magdaleny i św. Stanisława BM w Szczepanowie. W nabożeństwie transmitowanym poprzez łącze internetowe uczestniczyli wierni z całej wspólnoty parafialnej. Mszy przewodniczył ksiądz Jan Kijek MS, wikariusz prowincjonalny księży saletynów. Uczestniczył w niej także ksiądz Bartosz Seruga MS, dyrektor Centrum Informacyjnego Misjonarzy. Saletynów. Kazanie poświęcone księdzu Czosnkowi wygłosił ksiądz Łukasz Nowak MS, sekretarz prowincjonalny misjonarzy saletynów.

Symboliczne odsłonięcie i poświęcenie tablicy odbyło się w obecności księdza prałata Władysława Pasiuta, proboszcza szczepanowskiej parafii, a także przedstawicieli

władz samorządowych, które reprezentowali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz wicestarosta brzeski Maciej Podobiński. W wydarzeniu uczestniczyli również sołtys Wokowic Ewelina Damasiewicz oraz Stanisława Węgrzyn z miejscowego Koła Gospodyń Wiejskich, która była jedną z głównych inicjatorek ufundowania i zamontowania pamiątkowej tablicy. Ona też, wraz z Piotrem Styrną, przygotowała wystawę dokumentującą życie i działalność księdza Władysława Czosnka. **DS**



Tablicę poświęconą pamięci księdza Władysława Czosnka ufundowali mieszkańcy i sympatycy Wokowic oraz Gmina Brzesko

**Ksiądz Władysław Czosnek** urodził się 27 stycznia 1912 roku w Wokowicach. W latach 1923–1930 uczęszczał do gimnazjum w Brzesku oraz Małego Seminarium w Tarnowie i Małego Seminarium w Dębowcu. Nowicjat rozpoczął 2 lipca 1930 roku u Misjonarzy Matki Bożej z La Salette w Hurku (powiat przemyski). W latach 1937–1938 był prefektem i profesorem Małego Seminarium w Dębowcu. W 1938 roku wyjechał z misją na Madagaskar, gdzie pozostał już do końca życia. Przez 35 lat pracował w diecezji Morondava, poznając dogłębnie tamtejszą kulturę, język i obyczaje. Dla polskich misjonarzy opracował słownik polsko-malgaski. Jest również autorem książki „Ojciec Beyzym TJ i jego dzieło na Madagaskarze”. Zmarł 2 maja 1973 roku w Belo sur Tsiribihina, pochowany został na cmentarzu parafialnym w Morondavie.

## Odeszli w maju

Marian Babicz (79) – Brzesko  
Edward Baran (73) – Jasień  
Janusz Bieniek (62) – Brzesko  
Adela Borzęcka (81) – Brzesko

Tadeusz Chuchro (90) – Mokrzycka  
Janusz Gleń (70) – Bucze  
Stanisław Gurgul (69) – Okocim  
Natalia Gzyl (86) – Szczepanów  
Czesław Hajdo (67) – Jadowniki

Urszula Jędrzejczyk (73) – Jadowniki  
Zofia Kaczmarczyk (92) – Jadowniki  
Stanisława Karpień (91) – Brzesko  
Janina Kiełbasa (75) – Jadowniki  
Zyta Maślanka (85) – Szczepanów

Jerzy Pławiński (83) – Brzesko  
Kazimierz Ruszaj (90) – Jadowniki  
Krzysztof Świerczek (52) – Jadowniki  
Halina Święch (78) – Brzesko  
Włodzimierz Żabski (70) – Brzesko

**DAJ DZIECKU SZANSĘ NA SZCZĘŚLIWY DOM**  
**ZOSTAŃ RODZICEM ZASTĘPCZYM M**  
Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Brzesku poszukuje kandydatów do pełnienia funkcji rodziny zastępczej. Jeśli mieszkasz na terenie Powiatu Brzeskiego i chcesz stworzyć rodzinę zastępczą – SKONTAKTUJ SIĘ Z NAMI.  
U nas możesz uzyskać: szkolenia, środki finansowe, wsparcie specjalistów, zatrudnienie.  
Jeżeli chcesz pomóc potrzebującemu dziecku – zgłoś się do Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Brzesku  
32-800 Brzesko, ul. Piastowska 2B  
14 66 300 31 / 530 620 059  
pcpr@pcprbrzesko.pl

Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Brzesku poszukuje **kandydatów do pełnienia funkcji rodziców zastępczych**. Rodzina zastępcza niesie pomoc i wsparcie dzieciom, którym rodzice nie mogą zapewnić opieki i wychowania.

Rodzinnymi formami pieczy zastępczej są:

- **rodzina zastępcza spokrewniona** – tworzą ją wyłącznie dziadkowie i rodzeństwo dziecka
- **rodzina zastępcza niezawodowa** – tworzą ją dalsi krewni, np. ciotki i wujkowie albo osoby niespokrewnione
- **rodzina zastępcza zawodowa** – tworzą ją osoby niespokrewnione z dzieckiem
- **rodziny dom dziecka** – tworzą go osoby niespokrewnione z dzieckiem, może w nim przebywać łącznie nie więcej niż 8 dzieci.

W Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie w Brzesku można uzyskać wsparcie specjalistów, pomoc merytoryczną w postaci konsultacji i szkoleń. Rodziny zastępcze mogą liczyć także na konkretną pomoc finansową ze strony Państwa. Zawodowa i niezawodowa rodzina zastępcza otrzymuje 1131 zł miesięcznie na pokrycie kosztów utrzymania dziecka oraz 500 zł miesięcznie z programu „500 plus” na każde powierzone w pieczę zastępczą dziecko – do 18 roku życia. Zawodowa rodzina zastępcza otrzymuje dodatkowo wynagrodzenie nie niższe niż 2500 zł brutto miesięcznie.

Pomóż nam stworzyć bezpieczny, pełny miłości i szacunku dom dla potrzebujących dzieci. Zapraszamy mieszkańców Powiatu Brzeskiego, zainteresowanych utworzeniem rodziny zastępczej, do skontaktowania się z pracownikami PCPR w Brzesku. Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 14 66 300 31 / 530 620 059 oraz na stronie [www.pcprbrzesko.pl](http://www.pcprbrzesko.pl) lub kontaktując się bezpośrednio w siedzibie PCPR w Brzesku przy ul. Piastowskiej 2b.

**Piotr Śledź** **APstone**  
KAMINIARSTWO  
**KAMINIARSTWO**  
**GROBOWCE**  
**NAGROBKI**  
zdjęcia oraz rzeźby w kamieniu  
**603 853 163**

[www.kamieniarstwobrzesko.pl](http://www.kamieniarstwobrzesko.pl)  
ul. Legionów Piłsudskiego 17a, 32-800 Brzesko

## Koncert Miejskiej Orkiestry Dętej



**W sali widowiskowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego w Brzesku odbył się zorganizowany przez Miejski Ośrodek Kultury koncert w wykonaniu Miejskiej Orkiestry Dętej pod dykcją Wiesława Porwisza. Melomani wysłuchali największych przebojów muzyki rozrywkowej i filmowej.**

Koncert poprowadził Artur Leś, a wystąpiły w nim związane z MOK-iem wokalistki Daria Nalepa, Mariola Niemczak, Patrycja Ojczyk, Julia Strojny, Katarzyna Szlachta oraz Kornelia Woda, wspomagane przez dwa mocne męskie głosy – Krzysztofa Musiała i Romana Świątkowskiego.

Była to prawdziwa muzyczna uczta, szczególnie dla miłośników niezapomnianych przebojów Abby, Zbigniewa Wodeckiego i Krzysztofa Krawczyka, poprzedzone wierszowanym wstępem autorstwa Kazimierza Musiała. Muzykę filmową reprezentowały znane motywy z najbardziej popularnych (między innymi dzięki nieśmiertelnym ścieżkom dźwiękowym) filmów akcji, z kultowym Jamesem Bondem na czele. Polskim akcentami, entuzjastycznie przyjętymi przez publiczność, były utwory nierozdzielnie kojarzące się z „Janosikiem” i „Polskimi drogami”. Wszystko to zostało skwitowane brawurowo wykonanym Marszem Radeckiego, po którym rozległy się gromkie owacje na stojąco. **WP**

## Prawie jedenaście dekad

**Miejska Orkiestra Dęta w Brzesku działająca obecnie w strukturach Miejskiego Ośrodka Kultury to ponad sto lat historii. Muzyki nie uczyły dwie wojny światowe oraz różnorakie problemy piętrzące się na przestrzeni lat, od finansowych po lokalowe i kadrowe. Wielokrotnie zmieniał się zarząd orkiestry, jej członkowie, kapelmistrzowie, stroje, czy instrumenty. Jedno pozostało jednak niezmiennie – priorytetem i przewodnią wartością zawsze była muzyka. Poniżej przytaczamy fragment tekstu, który opublikowaliśmy w styczniu 2015 roku przy okazji jubileuszowego koncertu.**

*Kilka miesięcy przed wybuchem I wojny światowej mieszkańcy Okocimia zamiłowani w muzyce i często muzykujący razem przy różnych okazjach podjęli inicjatywę zalegalizowania swej działalności i stworzenia pełnowymiarowej orkiestry. Pierwszym przewodnikiem tej grupy został Józef Czarnik, który tak jak większość muzyków pracował w Browarze Okocim. Rozwinięcie orkiestry wymagało jednak pieniędzy, a zwykli browarniani pracownicy nie posiadali ich na tyle. Ich instrumenty wymagały renowacji, bądź wymiany na nowsze. Potrzebne były nuty i opłacenie instruktora. Zorganizowano więc spotkanie z mieszkańcami wsi, podczas którego ustanowiono zarząd, na czele którego stanął Stanisław Sady, również pracownik browaru. Pod jego wodzą muzycy zwrócili się do barona Jana Goetza, aby wspomógł ich finansowo. Ten, choć początkowo odmówił im pomocy, zapewnił, iż poczyni odpowiednie działania i wspomże orkiestrę, gdy zobaczy prawdziwe postępy, a nie tylko słomiany zapał. Ambitni organizatorzy zarejestrowali więc swą grupę w ówczesnym starostwie w Brzesku jako koło muzyczne i zaciągnęli pożyczkę w Kasie Stefczyka. Zakupili nuty, instrumenty i inne potrzebne artykuły, po czym przystąpili do ćwiczeń i opracowywania materiału, aby udowodnić baronowi jaką siłę posiada muzyka grająca w ich głowach i sercach. Choć brakowało miejsc do przeprowadzania prób i wciąż trzeba było dozować pieniądze, orkiestra w maju 1914 roku wyruszyła na ulicę, budząc zachwyt mieszkańców miasta. **KW***

## „Żyd na beczce” w Piwnicy Brzeskiej

Wieczorem 18 czerwca, stowarzyszenie „Pamięć i dialog. Wspólna historia” zaprosiło do Brzeska aktorów Lecha Sulimierskiego i Agatę Morawską ze spektaklem „Żyd na beczce” na podstawie książki Hanny Krall „Zdążyć przed Panem Bogiem”.

Tytuł odnosi się do symbolicznej sceny, która miała miejsce w Warszawie, kiedy hitlerowcy naśmiewali się ze starego Żyda. Postawili go na beczce i wśród tłumu ciekawskich przechodniów śmiali się z niego, obcinali mu pejsy i brodę, czując się zupełnie bezkarnie. Tłum przypadkowych ludzi w milczeniu przyglądał się tej scenie i nikt nie miał odwagi zaprotestować i stanąć w obronie ośmieszanego człowieka.

Scena ta utkwiła w pamięci Marka Edelmana, a jego życiowym przesłaniem było, aby „nigdy nie dać się wepchnąć na beczkę”, nie dać się poniżyć i ośmieszyć. Całe swoje życie Marek Edelman, jeden z liderów powstania w warszawskim getcie, a po wojnie kardiochirurg, poświęcił ratowaniu życia ludzkiego i jego godności. **AB**



Wydarzenie odbyło się w ramach obchodów 81. rocznicy pierwszej akcji likwidacyjnej w brzeskim getcie. Należy pamiętać, że 18 czerwca 1942 r. to jeden z najczarniejszych dni w historii miasta i gminy. Niemcy zastrzelili wtedy dwustu brzeskich Żydów a kilkuset wywieźli do obozu w Bełżcu. Spektakl nie był jedyną formą upamiętnienia tych tragicznych wydarzeń. Przez cały dzień cmentarz żydowski przy ul. Czarnowiejskiej był otwarty dla mieszkańców. Po południu chętni mogli wziąć również udział w oprowadzaniu po nekropolii w towarzystwie przewodnika.

## Spotkanie z Barbarą Sadurską

W siedzibie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzesku odbyło się spotkanie autorskie z Barbarą Sadurską. Słuchaczami byli uczniowie klasy czwartej z PSP nr 1 i PSP nr 2 w Brzesku. Barbara Sadurska pochodzi z Porąbki Uszewskiej koło Brzeska. Obecnie mieszka w Krakowie, z wykształcenia jest prawniczką. Jest również autorką książek dla dorosłych i materiałów edukacyjnych dla dzieci. Spotkanie dotyczyło premierowej książki „Srebrny Smok”, która jest pierwszą powieścią autorki dla młodszych czytelników. Matylda, główna bohaterka historii marzy, by pojechać do Japonii i zobaczyć tam prawdziwe smoki, niestety tuż przed wyjazdem jej plany nagle się zmieniają. Rozmowa moderowana była przez dyrektorkę PiMBP Karinę Legutek. Po „Srebrnego smoka” zapraszamy do brzeskiej biblioteki. **odd**





# Pięte w Polsce!

**Reprezentantki Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku zajęły 5. miejsce w Ogólnopolskim Finale Igrzysk Młodzieży Szkolnej w piłce nożnej dziewcząt, który w dniach 19-22 czerwca br. rozgrywany był w Głucholazach (woj. opolskie). Brzeskim futbolistkom do srebrnego medalu zabrakło zaledwie dwóch punktów.**

Podopieczne **Renaty Rożkowicz** i **Marcina Gromadzkiego** w turnieju ogólnopolskim (rozgrywanym systemem „każdy z każdym”) zanotowały cztery zwycięstwa, jeden remis i trzy porażki. Do samego końca rozgrywek zachowywały realne szanse na tytuł wicemistrzyń Polski, o którym decydował ostatni mecz turnieju, w którym zawodniczki brzeskiej „Dwójki” zmierzyły się z drużyną PSP Brzeg. Był to klasyczny pojedynek na wyniszczenie rywali.

Remis nie dawał nic żadnemu z zespołów, bo obie zepchnęły poza strefę medalową. Tylko zwycięstwo dawało jednej ze stron wicemistrzostwo kraju. W tym wyrównanym spotkaniu więcej szczęścia miały brzeżanki, które zwyciężyły 2:0. Mimo tej przegranej brzeskim piłkarkom należą się słowa uznania za walkę do ostatniego gwizdka sędziów. Z reporterskiego obowiązku dodajmy, że mistrzyniami Polski zostały futbolistki z Grabowa Szlacheckiego

(województwo lubelskie), drugie miejsce zajęła PSP 6 Brzeg (województwo opolskie), a trzecie PSP Przedbórz (województwo łódzkie). Ciekawostką jest fakt, że Grabów Szlachecki to niewielka wieś (liczba ludności porównywalna z Buczem), zaś Przedbórz to wprawdzie miasto, jednak o powierzchni trzykrotnie mniejszej od Jadownik, liczące też mniej mieszkańców. Obie miejscowości łączy fakt, że kiedyś były zaliczane do królewskich. **MG, WP**

## Wyniki brzeskiej drużyny w Głucholazach

- ZSP Brzesko – SP 4 Kościan (wielkopolskie) 0:1
- ZSP Brzesko – SP 340 Warszawa (mazowieckie) 6:1
- ZSP Brzesko – SP Grabów Szlachecki (lubelskie) 0:3
- ZSP Brzesko – SP Kamesznica (śląskie) 3:0
- ZSP Brzesko – SP Goniądz (podlaskie) 2:0
- ZSP Brzesko – PSP Przedbórz (łódzkie) 2:2
- ZSP Brzesko – SP Kiełczów (dolnośląskie) 3:1
- ZSP Brzesko – PSP 6 Brzeg (opolskie) 0:2

## Historyczny sukces brzeskiej szkoły był udziałem uczennic klas ósmych.

**Skład ZS-P Brzesko:** Wiktor Bochenek, Martyna Chudyba, Oliwia Duda, Anna Kita, Magdalena Kołodziej, Amelia Miterka (kapitan zespołu), Emilia Oćwieja, Emilia Płachta i Michalina Wąs.

**Wyjazd do Głucholaz został dofinansowany przez Urząd Miejski w Brzesku.**

Przyszłość żeńskiej piłki nożnej w brzeskim Zespole Szkolno-Przedszkolnym maluje się w jasnych kolorach. Bardzo dobrze radziła sobie reprezentacja tej szkoły startująca w Igrzyskach Dzieci. Dziewczęta dotarły do finałów wojewódzkich, w których zajęły wysokie, trzecie miejsce. Dokonały tego Klaudia Salamon, Klara Syty, Milena Kurtyka, Weronika Stachera, Natalia Hebda, Zuzanna Płaneta, Wiktoria Płachta i najmłodsza, drugoklasistka Ola Kołodziej.



Piłkarki z brzeskiej „Dwójki” w drodze do ogólnopolskich finałów w Głucholazach musiały przebrnąć przez gęste sito eliminacyjne, wygrywając wcześniej w turniejach na szczeblu gminy, powiatu, rejonu i województwa. W Mistrzostwach Małopolski rozegranych w Gorlicach z udziałem pięciu drużyn w pierwszym meczu zremisowały 3:3 z PSP Sułkowice, po czym pokonały kolejno 2:0 PSP Olesno, 2:0 PSP Tenczyn i 4:0 PSP Jelna.



# Plejada asów na brzeskich kortach

Kolejny, już piętnasty, memoriałowy turniej pamięci Józefa Wojciechowskiego, zasłużonego animatora sportu w Brzesku, który miał szczególne zasługi dla rozwoju sekcji tenisowej miejscowego klubu, przeszedł do historii. W powszechnej opinii rekordowej liczby obserwatorów rywalizacja stała na najwyższym poziomie w historii dotychczasowych zawodów. Patronat nad imprezą objęli Burmistrz Brzeska i Starosta Brzeski.



Ozdobą tegorocznego turnieju były panie, które zdominowały korty przy Świerkowej.

Turniej, który od 2008 roku organizuje najwybitniejszy brzeski tenisista wszech czasów **Wojtek Wojciechowski**, zgromadził na starcie ponad 50 zawodniczek i zawodników. W trakcie trzydniowych zmagania (16-18 czerwca) oglądaliśmy w akcji reprezentantów nie tylko z naszego miasta, ale także z Krakowa, Nowego Sącza, Bochni, Grybowa, Niepołomic, Limanowej. Na brzeskich kortach pojawił się m.in. **Zbigniew Górszczak**, przed laty czołowy zawodnik krakowskiego Nadwiślanu i partner klubowy Wojtka Wojciechowskiego. Wystąpił w grze deblowej w parze ze swoim przyjacielem z Australii **Antonim Gutowskim**, co nadało imprezie wymiar... międzynarodowy. Wszyscy podkreślali znakomitą atmosferę i organizację turnieju, którego nie storpedował nawet ulewny deszcz, jaki nie pozwolił dokończyć pojedynków rozpoczętych w sobotnie popołudnie.

– Cieszę się bardzo, że nie zawiodło mnie liczne grono tenisowych pasjonatów – mówi Wojtek Wojciechowski. – Ale pragnę również podkreślić wysoki poziom tegorocznego turnieju. Zwłaszcza finałowe pojedynki dostarczyły wielu emocji i mogły zadowolić najwybredniejszych tenisowych znawców...

W kategorii open triumfował, podobnie jak w roku ubiegłym, **Grzegorz Matras** z Limanowej. Stoczył on w finale porywający pojedynek z brzeszczaninem **Ignacym Zelkiem**. Wygrał w setach 6:2, 6:3, ale sam wynik nie oddaje wyrównanej, zaciętej walki. Podobnie jak w meczu **Rafała Jaworskiego** z **Jarosławem Starzykiem** w kat. +55, który zakończył się wynikiem 3:6, 6:1 (10:8).

Wśród kobiet nie miała sobie równych **Julia Bodura**, która nie tylko triumfowała w kategorii open, ale także w parze z **Mają Chmielarz** zwyciężyła w grze podwójnej. Natomiast w finale męskiego debla, który kończono w niedzielę przed północą, para **Sebastian Dyla – Jarosław Starzyk** pokonała duet **Kamil Gofron – Grzegorz Wójciak** 7:6, 6:4.

Wojtek Wojciechowski, wręczając zwycięzcom pamiątkowe statuetki i nagrody, nie krył wzruszenia: – Oczywiście, turnieje, które organizuję ku

pamięci mojego ojca, nie odbyłyby się bez pomocy licznych wolontariuszy, przyjaciół i brzeskich pasjonatów tenisa. Nie potrafię wszystkich wymienić, ale z pewnością za ten ostatni chciałbym podziękować szczególnie prezesowi OKT **Jarosławowi Bielowi** oraz jego żonie **Anecie** i synowi **Adamowi**. Świetna jakość kortów to zasługa nieocenionego **Zbyszka Kowalczyka**, a przygotowanie cateringu i prowadzenie bufetu była domeną **Ryśka Zaczyńskiego**, jego córki **Doroty** i **Jacka Zachary**. Długa jest wreszcie lista sponsorów. Wszystkim pragnę z serca podziękować i już teraz zapraszam za rok na kolejny memoriał...

Warto ponadto dodać, że turniej odbywał się w prawdziwie sportowej atmosferze. Zacięta walka toczyła się na korcie o każdy punkt, ale jakże fair. Nic dziwnego, że Wojtek Wojciechowski ufundował specjalną nagrodę „Fair Play”, którą uhonorował **Bogusława Marinkowicia... (m)**

Fot.: Igor Kubala i Jarosław Zachara



Asy na brzeskim korcie. Od lewej: Wojciech Wojciechowski, Grzegorz Kosek, Zbigniew Górszczak, Mariusz Stępak i Jarosław Biel.

## Wyniki XV Turnieju im. Józefa Wojciechowskiego 16-18.06.2023

### MĘŻCZYŹNI

#### Kat. open

Finał: **Grzegorz Matras** – Ignacy Zelek 6:2, 6:3;  
3. Kamil Gofron, 4. Sebastian Dyla

#### Kat. +45

Finał: **Grzegorz Kosek** – Mariusz Stępak 6:1, 6:0;  
3. Bogusław Marinković, 4. Sebastian Woda

#### Kat. +55

Finał: **Rafał Jaworski** – Jarosław Starzyk 3:6, 6:1 (10:8);  
3. Tomasz Kwinta, 4. Wiesław Obidowicz

#### Kat. +60

1. Janusz Łukasik, 2. Bogusław Czerwiński, 3. Ryszard Mirek, 4. Piotr Hawlena

#### Kat. +65

Finał: **Ryszard Gargula** – Zbigniew Chronowski 6:3, 3:6 (10:6);  
3. Kazimierz Wawrykiewicz, 4. Kazimierz Brzyk

#### Kat. +70

Finał: **Michał Kostecki** – Marek Koczela 6:2, 6:0;  
3. Marek Cholda, 4. Krzysztof Nowak

### Gra podwójna

Finał: **Sebastian Dyla/Jarosław Starzyk** – Kamil Gofron/Grzegorz Wójciak 7:6, 6:4  
3-4. Sebastian Sacha/Bogusław Marinković;  
Kazimierz Wawrykiewicz/Sebastian Woda

### KOBIETY

#### Kat. open

Finał: **Julia Bodura** – Maja Chmielarz 6:2, 6:0  
**Kat. +35**

Finał: **Małgorzata Sacha** – Aldona Nalepa-Marinković 6:0, 6:1

#### Gra podwójna:

1. **Julia Bodura/Maja Chmielarz**; 2. Anna Kukułka/Magdalena Stachowicz;

3. Aldona Nalepa-Marinković/Małgorzata Sacha; 4. Aneta Biel/Małgorzata Zelek

# Stypendia dla kręglarzy



Izabeli Cebuli podczas spotkania z burmistrzem towarzyszyła mama, którą rozpieszcza dumą, że jej córka jest jedną z najlepszych polskich kręglarek młodej generacji.

**Czworo kręglarzy BOSiR-u zostało nagrodzonych przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę stypendiami przyznanymi za szczególne osiągnięcia sportowe uzyskane w 2022 roku. Uroczystość wręczenia stypendiów miała miejsce w siedzibie Urzędu Miejskiego.**

Sekcja kręglarska BOSiR-u od kilku lat wyróżnia się w gminie na tle innych stowarzyszeń sportowych liczbą medali regularnie zdobywanych na zawodach najwyższej rangi krajowej, mając spory udział w promocji Brzeska i całego naszego regionu. Podopieczni **Ryszarda Słowika** ani na chwilę nie zwalniają tempa, a ich systematyczna praca na treningach jest gwarancją, że ze swojej roli sportowych ambasadorów gminy Brzesko będą się wzorowo wywiązywać jeszcze przez długi czas. W zeszłym roku autorami największych sukcesów byli Izabela Cebula, Jakub Kuryło, Jakub Tomczyk i Gabriel Zastawnik. Przedstawiamy pokrótce ich największe ubiegłoroczne osiągnięcia.

Największym sukcesem **Jakuba Kuryły** w ubiegłym roku było wywalczenie srebrnego medalu w Drużynowych Mistrzostwach Świata U-23 rozegranych w Elvie (Estonia). Na tych samych zawodach zajął czwarte miejsce w rywalizacji indywidualnej. Został również wicemistrzem Polski seniorów w sprintach. W mistrzostwach kraju juniorów wywalczył dwa medale – srebrny w mikstach i brązowy indywidualnie. W całorocznym cyklu turniejów

Grand Prix zajął trzecie miejsce. Ponadto regularnie meldował się w ścisłej czołówce w każdym zawodach, w których uczestniczył.

Ubiegłoroczne Mistrzostwa Świata w Elvie były również bardzo udane dla **Gabriela Zastawnika**, który wywalczył na nich srebrny medal w kombinacji (kategorii U-18) i wicemistrzostwo globu jako członek drużyny U-23. Gabryś został również czterokrotnym mistrzem Polski juniorów młodszych (indywidualnie i drużynowo, a także w parach i mikstach). Do tego dołożył wiele innych sukcesów wywalczonych na turniejach rangi ogólnopolskiej, czego efektem było wywalczenie pierwszego miejsca w cyklu zawodów o Młodzieżowe Grand Prix Polski.

W 2022 roku kilka cennych zdobyczy dołożyła do swojej bogatej kolekcji także **Izabela Cebula**, ubiegłoroczna trzykrotna mistrzyni Polski juniorek młodszych w parze, mikście i drużynie. Mistrzowskie tytuły okraśliła brązowym medalem w konkurencji indywidualnej i srebrem w rywalizacji drużynowej. Wysoki poziom utrzymywany przez cały rok podsumowała wywalceniem Młodzieżowego Grand Prix Polski.

**Jakub Tomczyk** ubiegły rok zakończył z dorobkiem dwóch medali wywalczonych na Mistrzostwach Polski – srebrnym w mikstach i brązowym w parach. Cała czwórka stypendystów miała spory wkład w wywalczenie po raz drugi z rzędu srebrnych medali w rozgrywkach Centralnej Ligi Juniorów. Można być pewnym, że w przyszłym roku wszyscy

ponownie otrzymają stypendia, bowiem od stycznia do czerwca w ich życiorysach zostały dopisane nowe rozdziały obfitujące w kolejne sukcesy rangi ogólnopolskiej i międzynarodowej. **WP**

**W lipcowym wydaniu BIM-u ukaże się obszerny materiał podsumowujący dokonania kręglarzy BOSiR-u Brzesko w sezonie 2022/2023.**

**II Memoriał Bogumiła Kulki**  
w kręglarstwie klasycznym - indywidualnie i drużynowo

**nagroda specjalna  
LOSOWANIE 2 kul**

**07-09.07.2023**  
kręgielnia Brzesko ul. Browarna 13a

**ORGANIZATORZY: PZK, BOSiR, GMINĄ BRZESKO** **PATRONAT MEDIALNY: KREGLE.NET**  
**ZGŁOSZENIA: PARYLO.PATRYK@GMAIL.COM - 511-604-139**

# TRANSMAT

**KAROL SOWA**  
Zapraszamy!  
Od 25 lat na rynku

## SKŁAD OPAŁU

**POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!**  
kostka • orzech • eko miał  
eko groszek (specjalny do kotłów z podajnikiem)

**DOWÓZ WŁASNYM TRANSPORTEM!**  
pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00  
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240

## USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



607 674 555

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2

## Kredyt Przyjazny

Stworzony, aby pomagać  
Promocja do 30.09.2023 r.

- ➔ 0% prowizji
- ➔ Niższe oprocentowanie: Ekologia, Komfort, Rekreacja

Szczegółowe informacje o Kredycie Przyjaznym uzyskasz w naszych placówkach oraz na stronie [www.kbsbank.com.pl](http://www.kbsbank.com.pl)

Kredyt Przyjazny w promocji z oprocentowaniem zmiennym, bez zabezpieczeń. Kwota kredytu: od 1.000 zł do 100.000 zł. Maksymalny okres kredytowania: 8 lat. Oprocentowanie: 12,75% (oparte o stopę referencyjną NBP stanowiącą stawkę bazową i marżę Banku: 6,00%). Stawka bazowa obowiązuje w całym półroczu kalendarzowym i będzie zmieniana na podstawie stopy referencyjnej NBP obowiązującej w ostatnim dniu poprzedniego półrocza. Prowizja 0%. Udzielenie kredytu zależy od pozytywnej oceny zdolności kredytowej Klienta. Regulamin promocji dostępny jest w placówkach KBS.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) – dla Kredytu oprocentowanego zmienną stopą oprocentowania bez spełnienia warunków niższej ceny wynosi 13,49%, przy następujących założeniach: całkowita kwota Kredytu (bez kredytowanych kosztów) 45.000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 63.751,84 zł, oprocentowanie zmienne 12,75% w stosunku rocznym, całkowity koszt Kredytu 18.751,84 zł (w tym: prowizja 0,00 zł, odsetki 18.751,84 zł), spłata Kredytu nastąpi w 69 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 68 rat w wysokości 923,94 zł, ostatnia 69 rata wyrównawcza w wysokości 923,92 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 17.05.2023 r. na reprezentatywnym przykładzie bez dobrowolnego ubezpieczenia spłaty Kredytu na wypadek zdarzeń losowych. Reprezentatywny przykład dotyczy Uczestników Promocji.

Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.



**Krakowski Bank Spółdzielczy**

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 31, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 01 20,  
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank

[www.kbsbank.com.pl](http://www.kbsbank.com.pl)



## Znajdziemy dla Ciebie najlepsze ubezpieczenie!

Unilink to największa Multiagencja Ubezpieczeniowa w Polsce i Lider Ubezpieczeń. Najlepsi Agenci znajdą dla Ciebie najkorzystniejsze ubezpieczenie z oferty ponad 40 ubezpieczycieli. Teraz również zdalnie: przez telefon i internet. Sprawdź!

Przyjdź do nas, do placówki. Zapraszamy!

Brzesko  
ul. Mickiewicza 23, tel. 663 339 041

Brzesko  
ul. Głowackiego 43, tel. 790 551 604

Tanie OC / Dobre AC

**Unilink**  
LIDER UBEZPIECZEŃ