

BRZESKI MAGAZYN INFORMACYJNY

# BIM

Styczeń–luty 2025 Nr 01 (358)  
Rok XXXIII  
ISSN 1232-5678

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



Tutaj zaczyna się „Sądeczanka”

Str. 6–7



Otwarcie hali sportowej  
w Porębie Spytkowskiej

Str. 16–17



# ANS

AKADEMIA NAUK  
STOSOWANYCH  
W NOWYM SĄCZU  
WYDZIAŁ NAUK INŻYNIERYJNYCH

# ENERGETYKA



- Energetyka to kierunek dla tych, którzy chcą kształtować przyszłość zrównoważonej energii
- Poznasz nowoczesne technologie wytwarzania i zarządzania energią, odnawialne źródła energii oraz rozwiązania dla przemysłu

# zostań energetykiem

- Energia
- Ekologia
- Środowisko
- Innowacje



NOWY SĄCZ UL. ZAMENHOFA 1A WWW.ANS-NS.EDU.PL 18 547 29 08



Technologia przyszłości jest w Twoich rękach - dołącz do nas!

# Gminne drogi z dofinansowaniem

Urząd Miejski w Brzesku pozyskał dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg w łącznej wysokości **1 302 337 złotych** na remonty ulicy Pomianowskiej w Brzesku i Księdza Mazurkiewicza w Jasieniu.



kierowcom przemieszczającym się na południe kraju. Zrozumiałe jest, że przy okazji tak dużych inwestycji występują efekty uboczne w postaci uszkodzeń miejscowej infrastruktury. Dlatego byłam w stu procentach pewien, że RFRD przyzna nam dofinansowanie na usunięcie tych szkód. Pogorszył się bowiem nie tylko stan bezpieczeństwa na tych drogach, ale ucierpiał też komfort jazdy do lokalnych posesji i estetyka terenu. Naszym wspólnym zadaniem jest jak najszybsze przywrócenie tych dróg do stanu poprzedniego. Otrzymane dofinansowanie to kolejny przykład znakomitej współpracy naszego samorządu z władzami województwa, na czele którego stoi wojewoda Krzysztof Klęczar – podsumowuje burmistrz Tomasz Latocha.

Długość obu tych dróg, na odcinkach wymagających remontów, to około 700 metrów. Modernizacji wymaga nie tylko nawierzchnia drogowa, ale też chodniki i cała infrastruktura towarzysząca. W przypadku ulicy Księdza Mazurkiewicza

W poniedziałek, 10 lutego, w tarnowskiej Delegaturze Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego odbyło się spotkanie, podczas którego wiceminister infrastruktury Stanisław Bukowiec oraz wojewoda Krzysztof Klęczar wręczyli samorządowcom z gmin i powiatów Małopolski promesy potwierdzające przyznane przez RFRD dofinansowanie na lokalne inwestycje drogowe. Dokumenty dotyczące

ulic Ks. Mazurkiewicza i Pomianowskiej parafowali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz skarbnik Gminy Brzesko Celina Łanocha.

Jeszcze nie minęły echa po uruchomieniu zachodniej obwodnicy Brzeska, a Urząd Miejski już gotowy jest do działań mających na celu szybką rekonstrukcję dwóch gminnych dróg, które podczas budowy brzeskiego łącznika uległy sporej



degradacji. Podjęte jeszcze w ubiegłym roku starania o pozyskanie dofinansowania na remont tych dróg zostały zakończone pełnym sukcesem. Pod koniec stycznia Województwo Małopolskie ogłosiło listę zadań, które będą realizowane przy wsparciu finansowym z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg. Znalazły się na niej remonty ulicy Pomianowskiej w Brzesku oraz ulicy Księdza Mazurkiewicza w Jasieniu. Oba wnioski w tej sprawie, przygotowane przez pracowników Urzędu Miejskiego, zostały w pełni zaakceptowane i uzyskały dofinansowanie w oczekiwanej kwocie.

– Oddany do użytku brzeski łącznik, służy aktualnie wszystkim

w Jasieniu chodzi o 310-metrowy odcinek, którego rekonstrukcja powinna kosztować około 1,4 miliona złotych przy dofinansowaniu z RFRD w wysokości 752 390 złotych. Wymagający remontu odcinek ulicy Pomianowskiej w Brzesku jest nieco dłuższy (462 metry). Wartość prac w tym miejscu szacowana jest wstępnie na nieco ponad 1 milion złotych, a przyznane przez RFRD dofinansowanie to 549 947 złotych.

Otrzymane dofinansowanie wraz z zabezpieczonymi w tegorocznym budżecie środkami własnymi otwiera drogę do ogłoszenia przetargu mającego wyłonić wykonawcę obu zadań, które mają zostać zrealizowane jeszcze w tym roku. **JS**

# Wyremontowany Trakt Królewski

Tuż przed końcem 2024 roku definitywnie zakończył się remont ulicy Trakt Królewski w Mokrzych. Koszt dwuetapowej inwestycji wyniósł **1 227 582,29 złotych** brutto przy dofinansowaniu w wysokości **460 239 zł.** pozyskanym przez Urząd Miejski z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg. Środki własne gminy Brzesko to **767 343,29 zł.**



W nazwie zadania, na które zostało pozyskane dofinansowanie, mowa była o wymianie asfaltowej nawierzchni na odcinku 1700 metrów oraz konserwacji przydrożnych rowów. Zakres wykonanych prac był jednak znacznie szerszy. Te, które

zostały ujęte w pierwszym etapie, polegały na konserwacji przydrożnych rowów, wykonaniu odwodnienia i przepustów pod drogą, a także położeniu pierwszej warstwy nawierzchni asfaltowej na całym remontowanym odcinku. W drugim

etapie położono drugą warstwę asfaltu, wykonano także próg zwalniający, pobocza oraz oznakowanie poziome i pionowe. Całość prac wykonała firma BUD DRÓG Usługi Budowy i Modernizacji Dróg Łagosz Spółka jawna z Przyborowa.

Trakt Królewski to w Mokrzych jedna z najdłuższych ulic. Znajduje się przy niej ponad 160 gospodarstw domowych. Codziennie przejeżdżają przez nią setki samochodów. O jej remont mieszkańcy i władze samorządowe zabiegały już od wielu lat. Z uwagi na duże koszty Urząd Miejski starał się o pozyskanie dofinansowania na tę inwestycję. Wniosek w tej sprawie złożony do Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg został w pierwszym naborze zaakceptowany przez Wojewodę Małopolskiego, a mimo to na szczeblu ministerstwa trafił na listę rezerwową. Burmistrz Brzeska zlecił ponowne zgłoszenie tego projektu, co ostatecznie przyniosło oczekiwany efekt. Dofinansowanie przyznano w lutym 2023 roku. – *Nasz upór w dążeniu do celu opłacił się, za co należą się podziękowania dla pracowników odpowiedzialnych za opracowanie wniosku. Jest to kolejny ważny krok w kierunku systematycznej poprawy bezpieczeństwa i rozbudowy infrastruktury drogowej* – tak skomentował to wówczas Tomasz Latocha. Cała inwestycja została w całości zrealizowana, ku zadowoleniu mieszkańców jak i wszystkich przejeżdżających przez Mokrzyńska kierowców. **PS**

# JASIEŃ. Kanalizacja czeka na odbiorców

Mieszkańcy ponad 50 gospodarstw domowych będą mogli przyłączyć swoje posesje do nowej sieci kanalizacyjnej w Jasieniu, której budowa zakończyła się pod koniec ubiegłego roku. Ostatni, drugi etap został zrealizowany w niecałe sześć miesięcy.



Koszt całego zadania, podzielonego na dwa etapy, wyniósł 3 214 740 zł. Urząd Miejski pozyskał na tę inwestycję dofinansowanie w wysokości 1 675 886 zł, przyznane przez Zarząd Województwa Małopolskiego w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich 2014–2020. Środki własne gminy Brzesko to 1 538 854 zł.

Dzięki staraniom brzeskiego samorządu w niecałe półtora roku wzdłuż ulic Księdza Mazurkiewicza i Strażackiej w Jasieniu powstał ponad 2-kilometrowy odcinek sieci kanalizacyjnej wraz z pompownią ścieków. Cała inwestycja realizowana była od lipca 2023 roku do grudnia 2024 roku, z dwumiesięczną przerwą.

Wykonawcą pierwszego etapu była Gminna Spółka Komunalna sp. z o.o. z Lisiej Góry, która wybudowała pompownię ścieków (wraz z zagospodarowaniem terenu)

oraz kanalizację sanitarną o różnych przekrojach (od DN 90 mm do 200 mm) na łącznej długości 876 metrów. Wartość prac ujętych w pierwszym etapie wyniosła 891 183 złote.

W lipcu ubiegłego roku do realizacji drugiego etapu przystąpiła firma HAS-BUD sp. z o.o. z Jasienia. Przedmiotem prac była budowa kolejnego odcinka sieci o długości 1351 metrów. Wykonawca dodatkowo odtworzył nawierzchnię drogową na ulicach Księdza Mazurkiewicza i Strażackiej w miejscach, w których prowadzono prace. Koszt tej części zadania został pokryty w całości ze środków własnych gminy Brzesko. W efekcie powstała sieć kanalizacyjna (wraz z pompownią) o łącznej długości 2227 metrów, z której mogą skorzystać mieszkańcy 54 gospodarstw domowych. **MB**

# „Uśpione” osuwisko – dokumentacja gotowa

## OKOCIM. LESZCZYNOWA

**Bardzo dobra wiadomość dla mieszkańców Okocimia. Jest już gotowa dokumentacja geologiczno-inżynierska dotycząca stabilizacji osuwiska wraz z odbudową drogi gminnej biegnącej w ciągu ulicy Leszczynowej.**



### „Uśpione” osuwiska

Małopolska położona jest w tej części kraju, w której występuje najwięcej osuwisk. Podczas pamiętnych ulew w 2010 roku w naszym województwie naliczono ich ponad 1300. W ich wyniku uszkodzonych lub zagrożonych uszkodzeniem zostało ponad tysiąc budynków mieszkalnych, a ponad pół tysiąca osób przesiedlono. Powodzie, które uaktywniły osuwiska, dotknęły również południowej części gminy Brzesko. Najgroźniej było w Okocimiu na Zagrodach, przy ulicy Karpackiej i na Klęczanach, w Porębie Spytkowskiej przy ulicy Skalnej oraz w Jasieniu przy ulicy Mazurkiewiczza. Kilka domów na tyle ucierpiały, że przestały nadawać się do dalszego zamieszkania, a kilkadziesiąt osób zostało ewakuowanych. Osuwiska spowodowały też uszkodzenie niektórych dróg. Zniszczona Leszczynowa to efekt osuwiska, które tylko z pozoru pozostaje „uśpione”. Co jakiś czas przypomina jednak o sobie, dlatego wymaga działań mających skutecznie zapobiec dalszemu rozprzestrzenianiu. **PS**



Ministerstwo Spraw  
Wewnętrznych i Administracji

Wartość zadania wyniosła 122 139 złotych, przy dofinansowaniu pozyskanym przez brzeski samorząd od Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji. Dotacja w wysokości 56 tysięcy złotych została przyznana z rezerwy celowej budżetu państwa przeznaczonej na usuwanie skutków klęsk żywiołowych. Urząd Miejski przeznaczył na ten cel 66 139 złotych. Wykonana przez firmę IZGEO GEOLOGIA dokumentacja została już zatwierdzona przez Państwowy Instytut Geologiczny i Wojewódzki Zespół Nadzorujący Realizację Zadań w Zakresie Przeciwdziałania Ruchom Osuwiskowym oraz Usuwania ich Skutków. Otwiera to drogę do sporządzenia niezbędnej dokumentacji budowlanej, na podstawie której będzie można przystąpić do odnowienia tej drogi. Stwarza też możliwość pozyskania kolejnego dofinansowania na kontynuację zadania, które – wbrew pozorom – może okazać się bardzo kosztowne. Długość Leszczynowej to około 100 metrów, a koszt znajdującego się tutaj osuwiska może wynieść nawet kilku milionów złotych – tak szacują fachowcy. Dlatego władze gminy Brzesko będą czynić starania o pozyskanie kolejnych funduszy z zewnątrz na tę inwestycję. Obserwacja dotychczasowej współpracy z Wojewodą Małopolskim nakazuje zakładać, że jest to bardzo realne.

### Przyspieszone procedury

Wojewódzki Zespół Nadzorujący Realizację Zadań w Zakresie Przeciwdziałania Ruchom Osuwiskowym oraz Usuwania ich Skutków został powołany w lutym 2022 roku na mocy Zarządzenia Wojewody Małopolskiego. Jego zadaniem jest rekomendacja inwestycji związanych ze stabilizacją osuwisk, finansowanych

przez Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji. Zespół ściśle współpracuje z Centrum Geozagrożenia skupiającym ekspertów dysponujących doświadczeniem i wiedzą na temat potencjalnego rozwoju osuwisk w przyszłości i ich wpływu na infrastrukturę.

to przekazywał dotacje dziewięciu samorządom, wśród których znalazła się również Gmina Brzesko. Remont ulicy Leszczynowej jest przez mieszkańców Okocimia oczekiwany z niecierpliwością. Ubiegłoroczne działania w tym zakresie znacznie ten czas oczekiwania skróciły.



Jedną z pierwszych decyzji Krzysztofa Jana Klęczara, obecnego wojewody małopolskiego, było złożenie do MSWiA wniosku o dodatkowe środki na stabilizację osuwisk. W ten sposób pozyskał 15 milionów złotych z rezerwy celowej budżetu państwa.

– *Popękana droga i znak „Czynne osuwisko”. Dla każdego samorządowca to newralgiczny temat. Doskonale to rozumiem. W takich sytuacjach konieczne bywa odtworzenie zniszczonej infrastruktury drogowej. Zabezpieczenie osuwiska rozpoczyna się od przygotowania dokumentacji geologiczno-inżynierskiej i projektowo-budowlanej. To konieczny wstęp do właściwych prac. Samorządy potrzebują wsparcia w tym zakresie – mówił wojewoda w maju ubiegłego roku, kiedy*

**Zmieniamy ciepło na dobre**

Ogranicz temperaturę i przyłącz się do zmiany.

Ustaw **20stopni.pl**

Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Sp. z o.o. w Brzesku

# Tutaj zaczyna się „Sądeczanka”

**W piątek, 24 stycznia 2025 roku, w samo południe, nastąpiło długo wyczekiwane otwarcie południowo-zachodniej obwodnicy miasta, zwanej również „brzeskim łącznikiem” autostrady A4 z drogami krajowymi DK 94 i DK 75. Uruchomiony został wreszcie pierwszy odcinek dający początek nowej „Sądeczance” – drodze, która w przyszłości ma znacznie skrócić czas podróży kierowców zmierzających na południe Polski. Dla mieszkańców samego Brzeska oznacza to znaczny spadek liczby samochodów przejeżdżających przez nadmiernie zakorkowane miejskie ulice.**



W uroczystym otwarciu obwodnicy uczestniczyli Stanisław Bukowiec – wiceminister infrastruktury pełniący również funkcję pełnomocnika Rządu ds. przeciwdziałania wykluczeniu komunikacyjnemu; wojewoda małopolski Krzysztof Klęczar, dyrektor krakowskiego oddziału GDDKiA Maciej Ostrowski, starosta brzeski Andrzej Potępa oraz burmistrz Brzeska Tomasz Latocha i przewodniczący Rady Miejskiej w Brzesku Adrian Zalesny.

Tak zwany brzeski łącznik wybudowany został w ramach Rządowego Programu Budowy Dróg Krajowych do 2023 roku. Wykonawcą jest Eurovia Polska. Nadzór prowadziło konsorcjum firm INKO Consulting i MP Consulting. Koszt inwestycji to 117,5 mln złotych.

Nowa droga ma blisko 3 kilometry długości. Jest dwujezdniowa, a każda jezdnia o szerokości 3,5 metra ma dwa pasy ruchu. Na

całej trasie rozmieszczonych jest pięć przepustów, jeden wiadukt (ulica Pomianowska) i dwa mosty nad Uszwicą. Jej otwarcie odciąży ruch w Brzesku, szczególnie na ulicach Księdza Popiełuszki, Kościuszki i Mickiewicza, którymi – jak wynika ze statystyk – codziennie przemierza się nawet 23 tysiące pojazdów.

Brzeski łącznik mający status drogi ruchu przyspieszonego, nie posiada skrzyżowań z drogami

lokalnymi. W przyszłości prosto z niej prowadzić będzie specjalny zjazd do Szpitala Powiatowego, przy którym budowany jest nowy budynek Komendy Powiatowej Policji i Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej. Ponadto po obu końcach łącznika pozostawiona została tzw. rezerwa na estakady mające powstać podczas budowy dalszej części „Sądeczanki”. Kończące aktualną trasę rondo zostało zaprojektowane tak, aby w przyszłości zapewnić bezkolizyjny wjazd na drogę w kierunku Nowego Sącza.

Południowo-zachodnia obwodnica Brzeska to w ostatnim czasie jedna najszybciej zrealizowanych przez GDDKiA inwestycji, mimo wielu piętrzących się trudności, wiążących się z kwestiami terenowymi i infrastrukturalnymi. Różnice poziomów w przebiegu drogi zmusiły wykonawcę do przeprowadzenia wielu prac ziemnych. Najlepiej obrazują to liczby. Przykładowo, w Jasieniu w celu obniżenia drogi, trzeba było wykopać 330 tysięcy metrów sześciennych ziemi, natomiast wzdłuż brzegów Uszwicy, aby podnieść drogę, wykonano nasyp, na który zużyto 165 tysięcy metrów sześciennych gruntu. Prace utrudniał też fakt, że na terenie budowy występują w większości grunty pylaste, zamieniające się nawet przy niewielkich opadach w dokuczliwe błoto. Skomplikowane okazały się też procedury dotyczące sieci wodociągowej.

Ostatecznie brzeski łącznik został wreszcie otwarty, a sądząc po dźwiękowych reakcjach pierwszych kierowców przejeżdżających tą drogą, fakt ten został przyjęty z wielką radością. Pozytywne skutki uruchomienia obwodnicy niemal natychmiast odczuli mieszkańcy miasta, z którego ulic korki zniknęły tuż po oficjalnym otwarciu drogi. **WP**



# Odkorkowane Brzesko

**Pierwszy samochód nowo otwartą zachodnią obwodnicą Brzeska przejechał 24 stycznia 2025 roku, dokładnie o godzinie 12.16. Była to ciężarówka, której kierowca przeciągłym dźwiękiem klaksonu pozdrowił kierownictwo i część załogi głównego wykonawcy, przedstawiciele GDDKiA oraz przedstawiciele władz samorządowych wszystkich szczebli.**



Wszyscy, zarówno uczestnicy uroczystego otwarcia obwodnicy, użytkownicy drogi krajowej nr 75 oraz mieszkańcy Brzeska z niecierpliwością oczekiwali na efekt jej uruchomienia. Nurtowało ich jedno pytanie – czy brzeski łącznik faktycznie poprawi płynność ruchu drogowego i czy odkorkuje miasto? Przed nami był wtedy jeszcze tydzień zimowych ferii dla uczniów z Małopolski, toteż postanowiliśmy z oceną odczekać do ich zakończenia, aby uzyskać bardziej

miarodajny obraz aktualnego stanu rzeczy. Ten na pewno jest zadowolający. Kierowcy poruszający się od Nowego Sącza do autostrady praktycznie bez nadmiernego używania hamulca przemieszczają się przez pierwsze rondo, omijając spowalaniającą i wywołującą irytację sygnalizację świetlną na skrzyżowaniu Mickiewicza z Browarną. Siłą rzeczy czas przejazdu do centrum miasta skrócił się wielokrotnie. Dopiero teraz po wielu dekadach oczekiwań Brzesko zostało realnie

odkorkowane. Wybudowana kilkadziesiąt lat wcześniej obwodnica południowa (zwana przez niektórych złośliwie „obejściem”) tak ewidentnie odczuwanej poprawy nie przyniosła.

## KRÓTKA HISTORIA

Liczący niewiele ponad 2 kilometry długości pierwszy odcinek łącznika, biegnący od autostrady do ronda na starej „czwórce”, funkcjonuje od 2016 roku, jednak historia budowy całej obwodnicy swój początek bierze w 2011 roku. Budowany był wtedy odcinek autostrady od Targowicy przez Bochnię i Brzesko do Tarnowa. Zjazdu do naszego miasta obowiązujące wówczas plany nie przewidywały, jednak w wyniku negocjacji z GDDKiA udało się te projekty zmodernizować. Zaangażowani w rozmowy lokalni samorządowcy wspierani byli skutecznie przez ówczesnych posłów wywodzących się z regionu tarnowskiego – Urszula Augustyn, Aleksander Grad i Jan Musiał. Wspólnie zawarto porozumienie, na mocy którego powstał tymczasowy zjazd ulicą Leśną, a GDDKiA zobowiązała się wybudować docelowy zjazd, który ostatecznie otwarty został po 14 latach oczekiwania. Dziś już chyba nikt nie pamięta, jak wiele kontrowersji i protestów wywoływał nadmiernie obciążony zjazd ulicą Leśną.

## ZGODA BUDUJE

Wszyscy uczestnicy uroczystego otwarcia obwodnicy zgodnie podkreślają, że ostateczny efekt został osiągnięty dzięki harmonijnej współpracy i mądrze zawierającym

kompromisom pomiędzy samorządowcami, władzami centralnymi, inwestorem, głównym wykonawcą i samymi mieszkańcami. Zwracają też uwagę na rozsądną i przemyślaną strategię, która pozwoliła na znaczne przyspieszenie tempa prac w końcowym etapie ich realizacji. W oficjalnych przemowach kilkakrotnie powtarzano nazwisko Mariusza Klimczaka, ministra infrastruktury, który wraz ze Stanisławem Bukowcem nadali zachodniej obwodnicy Brzeska rangę priorytetu.

Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha i starosta brzeski Andrzej Potępa wspólnie zaangażowani byli w realizację tego zadania od wielu lat, na początku nowej kadencji ich sprzymierzeńcem stał się aktualny wojewoda małopolski Krzysztof Klęczar. Wszyscy trzej samorządowcy z uznaniem wypowiadają się na temat współpracy z dyrektorem krakowskiego oddziału GDDKiA Maciejem Ostrowskim. On sam tak podsumowuje zakończenie budowy brzeskiego łącznika: – *GDDKiA ma wsparcie ze strony ministra Klimczaka, wiceministra Bukowca i wojewody, którzy rozumieją potrzeby szybkiego uzyskiwania decyzji administracyjnych. Ta obwodnica pokazuje innym samorządom, że warto mieć marzenia. Pokazuje wszystkim samorządom, z którymi rozmawiamy na temat różnych obwodnic w Małopolsce, że można w jak najszybszym czasie doprowadzić do sytuacji, jak ta dzisiejsza. Kilka miast w Małopolsce środki finansowe na obwodnice ma przyznane i warto, żeby one zostały zrealizowane.* **WP**

# Długa i wyboista droga

**Droga krajowej nr 75 ma długość około 102 kilometrów i biegnie w całości przez obszar województwa małopolskiego. Zaczyna się w Krakowie, a jej koniec znajduje się na granicy ze Słowacją (w pobliżu miejscowości Muszynka).**

Zgodnie z decyzją Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska, wydaną 20 grudnia 2024 roku), tzw. „Sądeczanka” ma być długa – licząc od brzeskiego łącznika – na 47 kilometrów. Jej budowa ma być realizowana etapami. W pierwszej kolejności powstaną trzy odcinki całej trasy, o łącznej długości ponad 21 kilometrów (prawie 50 procent całej drogi). Wśród tych odcinków ujęty jest fragment biegnący od Brzeska do granicy gminy Gnojnik. Droga do zakończenia całej inwestycji jest jednak jeszcze długa, a fragmentami też bardzo wyboista.

## PIERWSZY ETAP

Obok 3,6-kilometrowego odcinka od brzeskiej obwodnicy do granicy gminy Gnojnik, w pierwszym etapie budowane będą też 8,6-kilometrowy odcinek od Iwkowej do Łososiny Dolnej oraz 9-kilometrowy odcinek od Tęgoborza do Nowego Sącza. Przebieg każdego z tych odcinków jest w pełni zbieżny z propozycjami złożonymi przez władze samorządowe gmin, przez które prowadzą. Pierwszym krokiem do rozpoczęcia budowy będzie ogłoszenie przetargu na przygotowanie koncepcji programowej i przeprowadzenie

badań geologicznych. Na tej podstawie sporządzona zostanie dokumentacja obrazująca, jakiego rodzaju obiekty drogowe powstaną na trasie tych odcinków – mosty, wiadukty, estakady. Według planu przetarg na budowę powinien być ogłoszony w 2028 roku, a rozpoczęcie prac nastąpiłoby w 2031 roku.

## DRUGI ETAP

Planowany przebieg dwóch innych odcinków nowej „Sądeczanki” nadal wywołuje emocje i spotyka się z brakiem akceptacji ze strony samorządów i mieszkańców gmin, przez które te odcinki mają przechodzić. Chodzi o blisko 17-kilometrowy odcinek biegnący przez teren gmin Gnojnik i Czchów oraz ponad 9-kilometrowy odcinek na obszarze gminy Łososina Dolna. W GDDKiA zdecydowano się na opracowanie nowego wariantu. Wkrótce zostanie ogłoszony przetarg na przygotowanie nowego Studium techniczno-ekonomiczno-środowiskowego i wykonanie koncepcji programowej. Przetarg na projekt i budowę tych odcinków zostanie ogłoszony w 2030 roku, a budowa może się rozpocząć w 2033 roku.

## BEZPIECZEŃSTWO

Istnieje opinia, że droga krajowa nr 75 to najbardziej zabójczy szlak komunikacyjny w Polsce, szczególnie pomiędzy Brzeskiem a Nowym Sączem. W obecnym kształcie jest bardzo kręta, najeżona ostrymi podjazdami, 22 procent poruszających się nią samochodów to ciężarówki, na wielu odcinkach występuje wzmożony ruch pieszych.

Dane statystyczne dotyczące wypadków na drodze między Brzeskiem a Nowym Sączem są bezwzględne. W latach 2017–2023 zanotowano aż 260 wypadków, w których śmierć poniosło 26 osób, a 385 zostało rannych (w tym 110 osób ciężko). 25 procent ofiar śmiertelnych stanowią piesi. Te dane dobitnie obrazują, jak pilną potrzebą jest przebudowa profilu „Sądeczanki” na całej jej długości. Proponowane przez fachowców rozwiązania mają na celu nie tylko poprawę komfortu podróży i skrócenie czasu przejazdu. Celem nadrzędnym jest poprawa bezpieczeństwa. **BD**

## DK 75 – statystyka wypadków – lata 2017–2023

	Lata 2017-2023	Średnia roczna
Liczba wypadków	260	37
Ofiary śmiertelne	26	4
Ranni	385	55
Ciężko ranni	110	16

# Geotermia w Brzesku – coraz bliżej do odwiertu

Na początku lutego br. w siedzibie Urzędu Miejskiego została podpisana umowa dotycząca pełnienia funkcji Inżyniera Kontraktu w zakresie współpracy i doradztwa oraz nadzoru i dozoru geologicznego nad wykonaniem otworu poszukiwawczo-rozpoznawczego wód termalnych w okolicach Pomianowskiego Stoku w Brzesku. Wyniki badań powinniśmy poznać najpóźniej w październiku 2026 roku.



Narodowy Fundusz  
Ochrony Środowiska  
i Gospodarki Wodnej

Eksperti z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska oraz Główny Geolog Kraju wybrali dwa miejsca w Małopolsce, które dają największe szanse na wykorzystanie w przyszłości złóż geotermalnych do celów energetycznych. Jedno z nich znajduje się w Krakowie, drugie – dla Brzeska najważniejsze – na Pomianowskim Stoku. Tym samym nasze miasto znalazło się w gronie 28 beneficjentów w całym kraju, którzy otrzymali dofinansowanie na wykonanie odwiertów. Przewidywany koszt zadania w Brzesku to 16 893 835 zł. Maksymalna kwota dofinansowania z NFOŚiGW – 13 734 825 zł. Gmina Brzesko w dwóch najbliższych latach przeznaczy na to przedsięwzięcie 3 159 010 zł.

\*\*\*

Geotermia to wielka szansa dla Brzeska i całej gminy. Ukryte pod miastem złoża wód termalnych mogą być wykorzystane nie tylko do celów ciepłowniczych, ale i balneoterapeutycznych. Pozwolą na wzmocnienie lokalnego systemu ciepłowniczego – przede wszystkim ogranie szpitala i sporej części miasta. Ciepłe wody stwarzają możliwość powstania basenów leczniczych.

Funkcję Inżyniera Kontraktu powierzono wyłonionej w wyniku przetargu warszawskiej firmie Geotermia Polska Sp. z o.o. Dokument podpisali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz reprezentujący wykonawcę prezes spółki Łukasz Białczak.

Zakres obowiązków wykonawcy jest bardzo szeroki. Mieszczą się w nim między innymi: współpraca z Urzędem Miejskim przy opracowaniu dokumentacji do zamówienia publicznego na wyłonienie firmy wiertniczej, wykonywanie badań laboratoryjnych, sporządzenie dokumentacji hydrogeologicznej wraz z uzyskaniem decyzji Marszałka Województwa Małopolskiego zatwierdzającej tę dokumentację. Ostatnim etapem będzie wsparcie w przygotowaniu dokumentacji do rozliczenia projektu w NFOŚiGW. Wyniki całej tej operacji będą znane w trzecim kwartale 2026 roku. W brzeskim magistracie gorąco wierzą, że otwiera się wiekopomny rozdział w gospodarzej historii miasta.

Wykonanie otworu poszukiwawczo-rozpoznawczego wód termalnych to jedna z najbardziej spektakularnych inwestycji XXI wieku w gminie Brzesko. Gdyby odwierty potwierdziły wstępne ekspertyzy dokonane na podstawie szczegółowych badań, to gmina Brzesko zyskałaby spore profity z tytułu oszczędności energii, rozwoju przedsiębiorczości (podatki, nowe miejsca pracy). Stałaby się też o wiele bardziej atrakcyjna pod względem turystycznym. O źródłach geotermalnych w gminie Brzesko mówiło się już od kilkudziesięciu lat. Decyzję

o rozpoczęciu prac nad projektem uruchomienia brzeski samorząd podjął jednak dopiero w 2020 roku, ale od tej pory każdy kolejny krok wykonywany jest w bardzo szybkim tempie. Do współpracy zostali zaproszeni naukowcy oraz eksperci ze specjalistycznej firmy. Efektem ich działań jest określenie najlepszego miejsca, w którym powinien zostać wykonany odwiert. Przy wyborze lokalizacji kierowano się głównie względami geologicznymi, środowiskowymi i logistycznymi.

W lipcu 2021 roku zakończono prace nad dokumentacją zawierającą szczegółową analizę dotyczącą wyboru lokalizacji odwiertu. Trzy miesiące później gotowy był już projekt robót geologicznych. Wniosek o koncesję na odwiert został złożony 23 września 2021 roku, czyli w dniu, w którym była gotowa „Analiza wykorzystania wód termalnych w Gminie Brzesko”. W grudniu tego samego roku radni miejscy podjęli uchwałę w sprawie przyjęcia „Założeń do planu zaopatrzenia w ciepło, energię elektryczną i paliwo gazowe dla Gminy Brzesko na lata 2021-2036”. Kolejnym krokiem było złożenie wniosku o dofinansowanie prac badawczych przez NFOŚiGW – nastąpiło to w kwietniu 2022 roku.

24 listopada 2023 roku Ministerstwo Klimatu i Środowiska poinformowało o przyznaniu gminie Brzesko dofinansowania w wysokości ponad 13,7 miliona złotych z NFOŚiGW na wykonanie odwiertu. Niecały rok później, 30 września 2024 roku, została podpisana w tej sprawie umowa otwierająca drogę do dalszych działań.

Wykonanie odwiertu i przeprowadzenie badań pozwoli na ocenę zasobów wód geotermalnych 2 kilometry pod ziemią. Ocenie poddane zostaną parametry i wydajność złoża. Poznamy też odpowiedź na pytanie, ile wody można z niego uzyskać i jaka będzie jej temperatura.



www.szkloplast.pl  
biuro@szkloplast.pl

## CENTRUM USŁUG SZKLARSKICH

Lustra | Lacobel | Drzwi, Daszki, Balustrady Szklane | Kabiny prysznicowe



### PŁYTY Z TWORZYW SZTUCZNYCH

14 68 61 660, 691 348 413 | Plac Kupiecki 6, 32-800 Brzesko

## Brzeska Energia

**W siedzibie Urzędu Miejskiego odbyło się spotkanie inauguracyjne działalności spółdzielni o nazwie Brzeska Energia, utworzonej przez Gminę Brzesko, Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej oraz Rejonowe Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji.**

Podczas spotkania założycielskiego przedstawiciele instytucji wchodzących w skład spółdzielni zawarły umowę-memorandum stanowiącą podstawę do rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym oraz Krajowym Ośrodku Wsparcia Rolnictwa. Wybrano też zarząd spółdzielni, na czele którego stanął Jakub Kostecki – dyrektor techniczny w MPEC.

Głównym zadaniem powstałej właśnie organizacji jest przygotowywanie i realizowanie

projektów instalacji opartych o odnawialne źródła energii w celu wytwarzania jej dla potrzeb członków spółdzielni, co doprowadzić ma do optymalizacji rocznych kosztów. W miarę rozwoju działalności spółdzielni obejmować będzie również instytucje i jednostki podległe brzeskiemu samorządowi.

Wybór na stanowiska prezesa zarządu Spółdzielni Energetycznej przedstawiciela MPEC nie jest przypadkowy. Pomysł założenia Brzeskiej Energii wyszedł z tej właśnie firmy i jest niejako dopełnieniem całego systemu działań, które doprowadzić mają do energetycznej samowystarczalności gminy i powstrzymania wzrostu kosztów energii zużywanej przez miejskie spółki, przedsiębiorstwa i instytucje. Przypomnieć tutaj należy, że już od dwóch lat MPEC realizuje modernizację miejskiej sieci ciepłowniczej oraz budowę nowoczesnej elektrociepłowni z kogeneracją z silnikami gazowymi, kotłem biomasowym oraz kotłem gazowym. Równocześnie władze miasta przygotowują się do badawczych odwiertów w poszukiwaniu wód termalnych na



Pomianowskim Stoku. To są działania, których efekty odczują też odbiorcy indywidualni.

Powołanie spółdzielni i zarejestrowanie jej w Krajowym Ośrodku Wsparcia Rolnictwa otwiera drogę do pozyskiwania wysokich rządowych dotacji przeznaczonych na rozbudowę odnawialnych źródeł energii, z których korzystać będą podmioty gospodarcze. **JW**

## Inwestycje w brzeskim MPEC-u

**W pierwszej połowie lutego w siedzibie Miejskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej w Brzesku została podpisana umowa dotycząca budowy kotła na biomasę o mocy około 2,5 MW, który powstanie na terenie spółki mieszczącej się przy ulicy Ciepłej.**



Prace ziemne przygotowujące teren, na którym staną nowe obiekty, zostały już rozpoczęte. W niedalekiej odległości od siebie sąsiadować będą dwa budynki nowej elektrociepłowni

Wykonawcą inwestycji jest wyłoniona w drodze przetargu, specjalizująca się w budowie urządzeń, firma Miko-Tech z Łazisk Górnych. Przedmiotem umowy jest budowa kotła biomasowego.

Kocioł będzie dostosowany do spalania kilku rodzajów paliw – zaczynając od pelletu o grubości 8 milimetrów do zrębki leśnej mokrej o grubości do 80 milimetrów.

– Zdecydowaliśmy o budowie kotła funkcjonującego w różnych zakresach wilgotności i kaloryczności. W ten sposób zabezpieczamy się na wypadek ewentualnej zmiany przepisów dotyczących odnawialnych źródeł. Wprowadzanie nowych regulacji prawnych może na przykład doprowadzić do sytuacji, w której zrębka leśna przestanie być zaliczana do grupy paliw „zielonych” – tłumaczy prezes MPEC Jakub Mamak.

Prace ziemne przygotowujące teren, na którym staną nowe obiekty, zostały już rozpoczęte. W niedalekiej odległości od siebie sąsiadować będą dwa budynki nowej elektrociepłowni. W jednym z nich

będzie się mieścić kocioł biomasowy z ruchomą podłogą podającą do niego paliwo. W drugim zainstalowane będą dwa silniki gazowe (każdy z nich o mocy 1,2 MW) oraz kocioł gazowy o mocy 2,8 MW. Każdy z tych budynków wraz z urządzeniami budowany jest przez inną firmę. Łączy je jednak to, że – zgodnie z umowami – obie inwestycje mają być oddane do użytkowania w marcu 2026 roku. Później pozostanie jeszcze czas na dokładne ich przetestowanie i regulacje.

Oba aktualnie realizowane zadania wykonywane są w ramach projektu pod nazwą „Budowa instalacji kogeneracyjnej z agregatami gazowymi i kotłem gazowym w MPEC Sp.z o.o. w Brzesku”, dofinansowanego przez NFOŚiGW, podobnie jak dobiegająca końca modernizacja miejskiej sieci ciepłowniczej. Docelowo wszystkie te przedsięwzięcia mają spowodować, że brzeski system ciepłowniczy zyska status efektywnego, a więc zgodnego z obowiązującymi dyrektywami i ustawami.



To bardzo ważne, wręcz kluczowe, dla przyszłości MPEC-u. Zarząd spółki i brzeskie władze samorządowe podjęły wszelkie możliwe kroki, by z jednej strony poprawić jakość i rentowność usług, a przy okazji uzyskać wysoki efekt ekologiczny.

Realizowane teraz przez MPEC i brzeski samorząd inwestycje to ko-

lejny ważny krok w kierunku wdrożenia programu CCW, czyli uruchomienia systemu zaopatrzenia odbiorców w ciepłą wodę użytkową bezpośrednio z sieci miejskiej. W ostatnich dwóch latach, podczas przyłączenia do sieci części nowych bloków mieszkalnych, stosowano już węzły dwufunkcyjne. **WP**



**MYJEK**  
PRALNIA DYWANÓW I TAPICEREK

**PRALNIA**  
**DYWANÓW I TAPICEREK**

**WYPOŻYCZALNIA**  
**ODKURZACZY PIORĄCYCH**

BRZESKO, BOCHNIA I OKOLICE



Brzesko ul. 11 Listopada 21

[www.myjek.pl](http://www.myjek.pl)

889 141 113

[myjekbrzesko](https://www.facebook.com/myjekbrzesko)

# Brzeski finał WOŚP – rekord w zasięgu ręki

Ponad 150 tysięcy złotych zebrali mieszkańcy gminy Brzesko podczas tegorocznego Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. To efekt ulicznej kwesty, licytacji prowadzonej na koncercie w RCK-B, internetowej aukcji i datków do eskarbonki. W tym roku cała Polska zbierała na onkologię i hematologię dziecięcą.



Od wczesnych godzin porannych ulicami Brzeska i okolic poruszało się 84 wolontariuszy. To tylko niektórzy z nich.

W poniedziałek, 27 stycznia, o północy, wynik finansowy w Brzesku wynosił dokładnie 156 842,43 zł. Do wyrównania ubiegłorocznego rekordu zabrakło niespełna 8 tysięcy złotych. Ostateczny rezultat poznamy jeszcze za jakiś czas, bowiem bank wciąż przelicza datki w obcych walutach oraz wartości przekazanych precjozów. Już teraz jednak można z dumą zakomunikować, że mieszkańcy gminy Brzesko po raz kolejny pokazali, że mają wielkie serca, które nieprzerwanie od 26 lat (w 1999 roku w naszym mieście po raz pierwszy zagrała Orkiestra Jurka Owsiaka), wyzwalają chęć do pomagania wszystkim potrzebującym wsparcia.

Brzeski Sztab WOŚP działający przy Miejskim Ośrodku Kultury składa serdeczne podziękowania wszystkim zaangażowanym w organizację i przebieg tegorocznego finału – wolontariuszom, sponsorom i darczyńcom. Prześledźmy przebieg wydarzeń, które miały miejsce w ostatnią niedzielę stycznia 2025 roku.

## WOLONTARIUSZE

Od samego rana aż do godziny dwudziestej ulicami miasta i okolicznych miejscowości krążyło 84 wolontariuszy – młodzież, nieletnie dzieci w asyście opiekunów i osoby dorosłe. Kwestowali także przedstawiciele niektórych miejscowych stowarzyszeń m.in. **Krakowiaczy Ziemi Brzeskiej**. Razem zebrali 92 881,60 zł (średnio ok.1105 złotych), o prawie 4 tysiące więcej niż w poprzedniej edycji. Wśród rekordzistów, których puszek były najbardziej pękate, znalazło się pięć uczennic Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Brzesku i jeden uczeń Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzesku. Tymi licealistkami są: Maja (4 236,34 zł), Ola (3 944,94 zł), Ivana (2 985,05 zł), Gabrysia (2 982,41 zł) oraz Klaudia (2 893,79 zł). Brzeską „Jedynkę” i pięć męską godnie reprezentował Bartek, który w asyście mamy Barbary zebrał 3 527,72 zł, co dało mu trzecie miejsce na liście „najbogatszych” tegorocznych wolontariuszy.

## Wynik finansowy brzeskiego finału WOŚP

Stan na 27 stycznia – godzina 24.00	
Kwesta uliczna	92 881,60
Licytacja w RCK-B	20 001,80
Aukcje allegro	6 146,01
Sztabowa puszka stacjonarna	1 872,02
Eskarbonka	35 941,00
<b>RAZEM</b>	<b>156 842,43</b>

W sumie aż 12 puszek zawierało powyżej dwóch tysięcy złotych. Tylko w jednej puszcze uzbierana kwota nie przekraczała stu złotych, wszystkie inne zawierały minimum 200 zł. Niezależnie od tych statystyk wszystkim wolontariuszom należą się gorące podziękowania i gratulacje za bezinteresowny aktywny udział w tegorocznym finale WOŚP.

## ZŁOTE SERDUSZKA

Od pierwszej edycji brzeskiego finału WOŚP, największym powodzeniem podczas licytacji cieszą się złote serduszka. Od kilku lat te jubilerskie rytasy przekazuje **Andrzej Meller, właściciel firmy Timeless Biżuteria Zegarki**. W tym roku było ich tradycyjnie dziesięć. Sześć trafiło na licytację stacjonarną, cztery na aukcję allegro. Sprzedano



Bartek w asyście mamy Barbary kwestował już po raz drugi. W rankingu „najbogatszych” wolontariuszy zajął trzecie miejsce.

wszystkie, a ich nabywcy wpłacili na konto Orkiestry łącznie 18 705 złotych. Tegorocznym rekordzistą został nie po raz pierwszy Edmund Leś, który wpłacił 3 tysiące złotych. Mocnym graczem okazali się Joanna Staszczuk (2,5 tys. zł) oraz Tomasz Kukułka (2,2 tys. zł). Izabela Kowalczyk oraz Halina i Michał Mrówkowie za swoje serduszka wpłacili po 2 tysiące złotych. Taką samą kwotę przekazał Stefan Drużkowski, etatowy nabywca brzeskich złotych serduszek, stały bywalec wszystkich orkiestrowych licytacji od 1999 roku.

Cztery serduszka wystawione na allegro wycytowali Mieszko Musiał (1 950 zł), Dobrosław Zachara (1 010 zł), Erwin Łoboda (770 zł) oraz tajemniczy pan Grzegorz z Rudy Śląskiej (1,3 tys. zł), który posiada wszystkie serduszka z Brzeska od czasu, kiedy pojawiły się one na corocznych internetowych aukcjach.

## LICYTACJE

Orkiestrowe licytacje – stacjonarna w RCK-B i internetowa na allegro – przyniosły (po odliczeniu złotych serduszek) dochód w łącznej wysokości 7 417,81 zł. Na obie aukcje przekazano różnego rodzaju fanty. Były wśród nich bony zakupowe



Wśród kwestujących wyróżniali się (nie tylko barwnymi strojami) Krakowiaczy Ziemi Brzeskiej.



Działający w Miejskim Ośrodku Kultury zespół **Dźwięczni** wsparł konto WOŚP kwotą 700 złotych. Tyle kosztował bis w wykonaniu młodych wokalistów i instrumentalistów.

w budynku RCK-B. Tuż obok piernikowego stoiska Urszula i Elżbieta ze Studio Figura Brzesko zorganizowały mini koło fortuny, w ramach którego datek do puszek można było wymienić na wylosowaną usługę oferowaną przez obie panie.

#### KONCERTY

Organizatorzy zadbałi o atrakcyjną oprawę muzyczną. Pierwszy na scenie pojawił się działający przy MOK-u zespół *Dźwięczni*. Koncert tej coraz bardziej popularnej grupy wokально-instrumentalnej został przyjęty na tyle spontanicznie przez publiczność, że jej część nawet wylicytowała bis, dzięki czemu młodzi artyści dołożyli do orkiestrowej skarboxy 700 złotych. Wystąpiła też grupa rockowa *Konfabulacja*, dla której był to estradowy debiut, chociaż skład formacji tworzą doświadczeni lokalni muzycy. Pointą wspaniałej zabawy był zjawiskowy duet DJ Pema i Agnieszka Matusik (violin), którego występ uwieńczyła skromna, ale widowiskowa iluminacja. Ci, którzy zostali

do brzeskich placówek handlowych i usługowych, prace plastyczne, maskotki i pluszaki, akcesoria sportowe, a także przedmioty, które dla przekazujących miały wartość sentymentalną.

W tym roku przedmioty na aukcję przekazali: Papilo artykuły szkolne i biurowe – Grzegorz Bach, F.U. JUSTA-Reh Rzeszawa, Tomasz Latocha Burmistrz Brzeska, Seweryn Kozub, Centrum Korepetycji „Liczy się sukces” Joanna Duda, Wacław Jawor, Mundo Gusto Atelier Filip Osika, Inwersja Sylwetki, Studio Figura Brzesko, Salon Redukcji



Joanna Staszczuk z tatą Antonim to szczęśliwi posiadacze jednego z dziesięciu złotych serduszek.

Defektów Skórnych RDS – Joanna Staszczuk, Restauracja Piotruś Pan, Lililand, firma REVER, Weronika Śledź, Rebeka Sowa, Pasieka U Żółtego, Zuzanna Peters-Musiał, Anita Klich oraz anonimowi darczyńcy. Zainteresowanie było – jak zwykle – spore, a uczestniczyła w niej między innymi liczna grupa brzeskich motocyklistów, których udział dodał wydarzeniu niepowtarzalnego kolorytu. Podobnie jak grupa *Atv Brzesko*, która przygotowała specjalne atrakcje dla fanów motoryzacji. Brzeski Sztab WOŚP odwiedzili też członkowie Brzeskiego Klubu Biegacza Czarna Perła i ich goście, którzy również aktywnie włączyli się w tę roczną akcję (patrz: strona 38).

#### PRZYJACIELE

Organizatorami tegorocznego finału WOŚP byli Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury. Do organizacji włączyły się ponadto Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Brzesku, Pizzeria Soprano, Fabryka Uniesień, Agencja Ochrony VIP Patrol, Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Brzesku oraz Komenda Powiatowa Policji w Brzesku.

Liczeniem pieniędzy zajmowały się na zasadzie wolontariatu reprezentujące Krakowski Bank Spółdzielczy – oddział Szczurowa dwie panie Anety, pani Justyna i pani Mariola. Darmowy



Brzescy motocykliści dodali wydarzeniu niepowtarzalnego kolorytu, a przy okazji aktywnie uczestniczyli w licytacjach.

posiłek dla wolontariuszy zapewniła firma Zdrowo i Kolorowo, której pracownicy dodatkowo przeprowadzili swoją zbiórkę, a jej finansowy efekt wyniósł 2 307,15 złotych. Razem z organizatorami grała również Restauracja Rzym, która podczas swojego równoległego wydarzenia zebrała w sumie 7 046,76 zł oraz dostarczyła przepyszne piernikowe serca dostępne przez całe popołudnie

do samego końca wydarzenia, mogli osobiście wziąć udział we wspólnym uwolnieniu „Świąteczka do Nieba”. Nagłośnieniem koncertów zajęli się Julka i Gabriel z firmy GD SOUND. Wszystkie firmy i osoby wymienione w tej relacji zapraszają na kolejny finał WOŚP w 2026 roku. **KW, WP**

(fot. Krzysztof „Flesz” Wasylek i Konrad Wójcik)

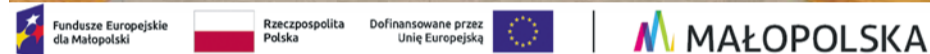


Urszula i Elżbieta ze Studio Figura Brzesko zorganizowały mini koło fortuny, ... a Restauracja Rzym dostarczyła przepyszne piernikowe serca.



## Filmowy konkurs ekologiczny

W sali obrad brzeskiego Magistratu odbyła się uroczystość wręczenia nagród w gminnym konkursie międzyszkolnym zorganizowanym przez Urząd Miejski w ramach realizacji projektu „Wdrożenie programu ochrony powietrza w gminie Brzesko” finansowanego ze środków Funduszy Europejskich dla Małopolski.



Podzielony na dwie kategorie wiekowe konkurs polegał na przygotowaniu krótkich filmów edukacyjnych, promujących działania, które mają służyć ochronie środowiska i poprawie jakości powietrza.

– Naszym celem jest zwrócenie dzieciom i młodzieży uwagi na to, jak ważne znaczenie ma czyste powietrze i zdrowe środowisko dla codziennego życia. Ważne jest również stworzenie warunków do rozwoju kreatywności uczniów i inspirowanie ich do podejmowania proekologicznych działań. Uzmysłwienie adresatom konkursu, że nasze wybory wpływają na jakość życia i piękno otaczającego nas świata – mówi Danuta Zięba, dyrektor Wydziału Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Hasło przewodnie konkursu dla klas 4–6 brzmiało: „Každy z nas niech dba o świat, by czysty był powietrza ślad”. Rywalizacji uczniów klas 7–8 przyświecało motto: „Czyste powietrze, świat w kolorach – dbaj o naturę w swoich wyborach”. W obu kategoriach wiekowych zgłoszono około 15 prac, które przygotowywały dwu- lub trzyosobowe zespoły reprezentujące cztery szkoły podstawowe. Nad uczniami startującymi w konkursie opiekę sprawowały **Barbara Ćwioro** (SP 1 Brzesko), **Kinga Bogusz** i **Jolanna Hebda-Sitko** (ZS-P Brzesko), **Ewelina Grabowska** (SP Mokrzyńska) oraz **Marta Kosala** (SP Okocim).

W „młodszej” kategorii jury najwyżej oceniło produkcje zrealizowane

przez dwie ekipy filmowe reprezentujące **Szkołę Podstawową nr 1 w Brzesku**. Pierwsze miejsce zajęł duet **Leon Kądziołka** (klasa 5) i **Stefan Tomala** (klasa 4). Drugie miejsce – koledzy z jednej klasy czwartej: **Karol Duško** oraz **Bartosz Kuczek**. Na trzecim miejscu sklasyfikowany został film przygotowany przez ekipę ze **Szkoły Podstawowej w Okocimiu**. Tworzą ją **Patryk Cieluch** oraz **Dawid Michałek**.

„Starszą” grupę zdominowały filmy przygotowane przez trzy osobowe ekipy z **Zespołu Szkolno-Przedszkolnego**, które zajęły dwa pierwsze miejsca. Najwyżej oceniona została praca zrealizowana przez **Milenę Malik**, **Julię Romańską** i **Krzysztofa Ruchałę**. Druga nagroda przypadła w udziale zespołowi, który tworzą: **Oliwia Martyka**, **Faustyna Patyk** i **Jan Pawlusiewicz**. Trzecie miejsce zajęły dwie uczennice ze **Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzesku** – **Maja Górńska** i **Lena Odroń**.

Nagrody dla laureatów głównych nagród oraz upominki dla wszystkich uczestników konkursu ufundowane zostały przez Województwo Małopolskie oraz Urząd Miejski w Brzesku. Wręczyli je burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, dyrektor Wydziału Ochrony Środowiska oraz dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury Ewelina Stępień. Nagrodzone filmy można obejrzeć na oficjalnej stronie Urzędu Miejskiego ([brzesko.pl](http://brzesko.pl)) w zakładce [środowisko/ekodoradca.un](http://ekodoradca.un)

## Język polski jest piękny

21 lutego w Publicznej Szkole Podstawowej nr 1 w Brzesku odbyła się uroczysta akademie z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego. To wyjątkowe święto podkreśla znaczenie różnorodności językowej i przypomina, że dbając o nasz język, chronimy tożsamość kulturową.

### Karolina Błażejczyk:

*Język polski jest piękny,  
ponieważ szeleści jak jesienne liście,  
skrzypi jak mróz zimową porą,  
świszczy jak wiosenny wiatr,  
ale i tak rozgrzewa nas, niczym lato,  
ortografią i interpunkcją!*

### LAUREACI SZKOLNYCH KONKURSÓW Mistrz kaligrafii

1. miejsce – Hanna Czernecka (klasa 5a)
2. miejsce – Michał Olchawski (klasa 5b)
3. miejsce – Julia Głapińska (klasa 7a)

### Ratujemy słowa

1. miejsce – Oliwia Ledzińska (klasa 6b)
2. miejsce – Liliana Dzido (klasa 4c)

### Lepimy lepiej, bo z lepiejem lepiej

1. miejsce – Jakub Dymek (klasa 5b)
2. miejsce – Krystian Rzepa (klasa 6a)
3. miejsce – Jakub Rzepecki (klasa 6a)

Mateusz Węgrzyn. Ich obecność podkreśliła rangę wydarzenia i znaczenie pielęgnowania języka ojczystego. Apel z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego nie tylko dostarczył wielu wrażeń artystycznych, ale także przypomniat wszystkim, jak ważne jest pielęgnowanie naszego języka. Było to wydarzenie pełne emocji, refleksji i dumy z bogactwa polskiej mowy. Ostatnim punktem programu było wręczenie nagrody laureatom konkursów związanych z kaligrafią, językiem oraz twórczością literacką. Był to wyjątkowy moment, w którym doceniono wysiłek i talent uczniów. **EZ**



## Konkurs na dwudziestolecie

Piosenka dziecięca „Shopping at the market” dała Oliwii Świerczek ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Jadownikach główną nagrodę w przeglądzie piosenki angielskiej Sing Values with Us. Konkurs odbył się 18 lutego i skierowany był do uczniów klas 1–3 z terenu gminy Brzesko, a jego organizatorem była właśnie jadownicka „Dwójka”.

Wydarzenie zorganizowane zostało w ramach międzynarodowego programu eTwinning, w który zaangażowane są również placówki edukacyjne z różnych zakątków Europy – Grecji, Chorwacji, Hiszpanii i Włoch.

Polskę reprezentują w tym roku ZS-P w Jadownikach, PSP w Okocimiu i PSP w Ostrowie (województwo lubelskie). W tym roku przypada okrągła, 20. rocznica funkcjonowania programu.

W samym konkursie zaprezentowało się piętnastu uczniów ze szkół podstawowych w Jadownikach (nr 1 i 2), Brzesku (nr 1 i 3), Buczu, Jasieniu, Okocimiu i Sterkowcu. Konkursowe jury stanowili Alicja Koźmińska – kierownik biblioteki pedagogicznej w Brzesku, Karol Niemiec, instruktor muzyczny w Miejskim Ośrodku Kultury w Brzesku oraz nauczycielka śpiewu Sylwia Pasek. Wydarzenie odbyło się pod honorowym patronatem Burmistrza Brzeska Tomasza Latochy, a wśród

sponsorów nagród znaleźli się Urząd Miejski w Brzesku, eTwinning Polska, Wydawnictwo Oxford, Sylwia Pasek-S&A Crystal Voices oraz Rada Rodziców przy Publicznej Szkole Podstawowej nr 2 w Jadownikach.

Inicjatorki wydarzenia – nauczycielki angielskiego Anna Stanisławczyk i Kornelia Jakubowska – żółty serdecznie dziękują uczestnikom, nauczycielom, jury, rodzicom, sponsorom oraz partnerom z międzynarodowych szkół za zaangażowanie i wsparcie. **KJ-Ż, KW**

# Rozśpiewani Przyjaciele Puchatka

**Olbrzymi sukces odniosła IV Gromada Zuchowa Przyjaciele Puchatka ze Szczepu Drużyn im. Bohaterów Września, działającym przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Brzesku. Zajęła pierwsze miejsce na odbywającym się od sześciu lat w Żabnie Festiwalu Piosenki Harcerskiej im. płk. harcmistrza Jerzego Pertkiewicza.**



Żabnieński festiwal od pierwszej edycji ma na celu integrację środowisk harcerskich, popularyzację piosenki

harcerskiej oraz przybliżenie sylwetki patrona całego wydarzenia. W tym roku na scenie Gminnego Ośrodka

Kultury w Żabnie zaprezentowały się grupy i soliści między innymi z Bistuszowej, Bochni, Brzeska, Lisiej Góry,

Mszany Dolnej, Tarnowa i Żabna – łącznie około 180 druhen i druhow.

Przyjaciele Puchatka to nie jedyna grupa śpiewacza z Brzeska, która stanęła na festiwalowym podium w Żabnie. W kategorii „starszej” trzecie miejsce zajęła reprezentująca ten sam szczepek **Drużyna im. Starzyńskiego**. Obu zespołom w przygotowaniach do festiwalu pomagali **Monika Nowicka i Andrzej Piotrowski**, który również był jednym z akompaniatorów podczas ich konkursowych występów. Za tę nieocenioną pomoc gorąco jest im wdzięczna cała harcerska brać zrzeszona w Szczepie Drużyn im. Bohaterów Września przy ZS-P Brzesko. Do podziękowań dołączają się drużynowi – **phm. Renata Rożkowicz, dh Kinga Bogusz oraz pwd. Marcin Gromadzki**, który na temat piosenek harcerskich wypowiada się tak: – *Śpiew to jest nieodzowna część życia harcerskiego. Różnorodność tych piosenek jest bardzo duża. W harcerskim śpiewniku wiele jest piosenek o zabarwieniu humorystycznym, ale sporo też utworów patriotycznych, wymagających zadumy, chwili zastanowienia się i zamyślenia nad tym, co się śpiewa i o czym te pieśni są.*

Z entuzjazmem na temat wspólnego harcerskiego śpiewania wypowiadają się druhowie **Kajetan Ludkowski i Wojciech Serwatka**, mówiąc dwugłosem: – *Te piosenki to jest coś, co daje dobry humor, większą chęć, energię na ogniskach, i harcerskich wędrówkach.* **MG**

# Porozumienie w różnorodności

**Od 8 do 14 lutego 2025 roku 40-osobowa grupa młodzieży z Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Brzesku oraz ich rówieśnicy z Kaiserin Theophanu Schule z Kolonii spotkali się w Niemczech w ramach międzynarodowego projektu „Porozumienie w różnorodności”.**



To wyjątkowe przedsięwzięcie miało na celu rozwijanie dialogu międzykulturowego, budowanie wzajemnego zrozumienia oraz pogłębianie relacji między młodymi ludźmi z Polski i Niemiec. Podczas tygodniowego pobytu w Niemczech uczestnicy wymiany wzięli udział w szeregu wydarzeń o charakterze edukacyjnym, kulturalnym oraz integracyjnym. To był program pełen inspiracji i edukacji.

Program wymiany nie tylko poszerzył horyzonty uczestników, ale także sprzyjał przełamaniu stereotypów i budowaniu pozytywnych relacji między młodymi ludźmi

z Polski i Niemiec. Dzięki wspólnym działaniom, warsztatom i rozmowom, uczniowie obu szkół mieli okazję lepiej się poznać, wymienić doświadczeniami oraz uczyć się od siebie nawzajem.

Śmiało można powiedzieć, że jest to przykład budowania mostów między kulturami.

Współpraca między Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Brzesku a Kaiserin Theophanu Schule z Kolonii, która trwa od roku 2019, stanowi przykład wartościowej inicjatywy, która przyczynia się do rozwijania międzynarodowego dialogu i przyjaźni. Projekt

„Porozumienie w różnorodności” jest za każdym razem krokiem w stronę przyszłości opartej na wzajemnym szacunku, otwartości i wspólnej europejskiej tożsamości.

Organizatorami oraz opiekunami wymiany młodzieży byli nauczyciele, ze strony polskiej Dorota

Gefördert durch / Projekt dofinansowała



Deutsch-Polnisches Jugendwerk  
Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży

Woda oraz Maciej Szefer, ze strony niemieckiej Georg Busch oraz Anna Bartoschek.

Warto zaznaczyć, że realizacja tego typu projektów jest możliwa dzięki finansowemu wsparciu organizacji międzynarodowej PNWM/DPJW. **DW**

## PLAN WIZYTY W KOLONII

- Wycieczka edukacyjna do Ordenburg Vogelsang – miejsca o dużym znaczeniu historycznym, które dostarczyło uczestnikom wiedzy na temat przeszłości Europy oraz roli edukacji w budowaniu pokojowej przyszłości.
- Zwiedzanie urokliwego miasteczka Monschau, słynącego z malowniczej architektury i niepowtarzalnego klimatu.
- Wizyta w Kaiserin Theophanu Schule – spotkanie z dyrekcją szkoły, udział w lekcjach oraz zajęciach sportowych, co pozwoliło młodzieży poznać niemiecki system edukacji przez osobistą obserwację.
- Ekscytująca wyprawa do ogrodu zoologicznego, podczas której uczniowie poznali różnorodność fauny oraz rolę ochrony środowiska.
- Udział w koncercie w Filharmonii Kolońskiej, jednej z najbardziej prestiżowych instytucji muzycznych w Europie.
- Gry i zabawy integracyjne, takie jak karaoke i tańce grupowe, które pozwoliły na przełamanie barier językowych i nawiązanie przyjaźni.
- Zwiedzanie Kolonii w formie gry miejskiej oraz poznawanie lokalnych tradycji karnawałowych, w tym wyjątkowej atrakcji – Time Ride Cologne, czyli podróży w czasie ukazującej historię miasta.
- Podziwianie Katedry Kolońskiej oraz spacer po moście Hohenzollernbrücke, znanym z tradycji przypinania kłódek symbolizujących trwałość relacji międzyludzkich.

# Oplątek Kolpingowców

Każdego roku pierwsze tygodnie stycznia to okres tradycyjnych spotkań opłatkowych organizowanych przez działające na terenie gminy stowarzyszenia, instytucje i organizacje. Jedno z tych spotkań miało wymiar szczególny. Uczestniczyli w nim członkowie Stowarzyszenia „Rodzina Kolpinga” w Brzesku, które we wrześniu tego roku obchodzić będzie 30-lecie istnienia.



Spotkanie odbyło się w restauracji „Ostoja”. Wśród zaproszonych gości byli; ksiądz dziekan Józef Drabik, starosta brzeski Andrzej Potępa oraz burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. Przybył również z Bochni prezes Krajowego Dzieła Kolpinga w Polsce ksiądz Jan Nowakowski. Tradycyjnie, jak co roku, w tym ważnym wydarzeniu uczestniczyli zaproszeni Kolpingowcy Rodzin Kolpinga z Jadownik, Dębna, Porąbki Uszewskiej oraz z Bochni. Zainaugurowane zostało odśpiewaniem hymnu Kolpinga. Był też czas na życzenia świąteczne, wspólne śpiewanie kolęd i towarzyskie rozmowy w rodzinnej atmosferze. Oplątek to jedno z wielu wydarzeń organizowanych przez stowarzyszenie.

## 30 LAT DZIAŁALNOŚCI

Stowarzyszenie „Rodzina Kolpinga” w Brzesku powstało w czerwcu 1995 roku. Jego zarząd i członkowie przygotowują się powoli do jubileuszowych uroczystości związanych z 30-leciem działalności. Pierwszym prezesem i założycielem był ksiądz Zygmunt Bochenek. Jedną z założycielek była również Krystyna Plichta, która aktualnie pełni w zarządzie funkcję skarbnika. Oprócz niej w skład zarządu wchodzi: Danuta Nowak, Teresa Szuba (sekretarz) i Janina Trytko, jednak najwyższe funkcje pełnią mężczyźni – prezesem jest ksiądz Marcin Byś, a przewodniczącym Józef Pabian.

Członkowie stowarzyszenia kierują się w swoich działaniach wartościami chrześcijańskimi. Ich aktywność szczególnie dostrzegają osoby

samotne oraz ludzie znajdujący się w trudnej sytuacji życiowej – szukający pracy, porad prawnych, mający kłopoty zdrowotne, Otwarci są na pomoc każdemu oczekującemu tej pomocy – bez względu na wiek zgodnie z ideą głoszoną przez patrona...”A czasy Wam pokażą co należy czynić...” Dlatego podejmują szereg inicjatyw skierowanych zarówno do ludzi młodych, w wieku produkcyjnym, przedemerytalnym i senioralnym. Wspomagają rozwój demokracji. Działają zarówno na rzecz integracji europejskiego i światowego Dzieła Kolpinga jak i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej. Chętnie włączają się w akcje charytatywne oraz inicjatywy wymagające wolontariatu. Organizują zbiórki darów dla mieszkańców Ochronki i osób potrzebujących. Co roku prowadzą zbiórkę leków dla Ukrainy. Na co dzień stanowią, zgodnie z nazwą, jedną wielką rodzinę, w której spędzają wolny czas, organizując dla członków stowarzyszenia spotkania o różnym charakterze – od edukacyjno-profilaktycznego do typowo rozrywkowego.

## EDUKACJA I ROZRYWKA

Spotkania „Rodziny Kolpinga” odbywają się w każdy poniedziałek przy parafii św. Jakuba o godz.10.00. Tylko w ubiegłym roku odbyło się wiele specjalnych spotkań o różnorodnym charakterze. W ramach profilaktyki prozdrowotnej odbyły się spotkania z kardiologiem lek. Rafałem

Mariankowskim (w Centrum Medycznym Plus Medica), dyrektor PCPR w Brzesku Magdaleną Twaróg, przewodniczącą Powiatowego Zespołu Orzekania o Niepełnosprawności Moniką Łośko-Nowak, ratownikiem medycznym Krzysztofem Ciraq, prawnikiem Bartłomiejem Gogolą, pielęgniarką Anną Koprowską, a także z dietetyczką, oraz specjalistami chorób słuchu. Integracyjny charakter mają spotkania z okazji świąt, imienin i urodzin członków stowarzyszenia. W programie nie brakuje wycieczek krajoznawczo-turystycznych, na przykład do Buczkowa, Dołęgi, Porąbki Uszewskiej. Na krakowski Wawel, czy na Słowację. Są również integracyjne mityngi z udziałem zaprzyjaźnionych kół „Rodziny Kolpinga”. Najbardziej spektakularnym wydarzeniem tego typu była Majówka w Porąbce Uszewskiej zakończona plenerową biesiadą. Aktualnie do brzeskiej „Rodziny Kolpinga” należy około 50 członków, głównie osób w wieku emerytalnym, dlatego przy Stowarzyszeniu prężnie działa Kolpingowski Klub Seniora. – *Drzwi naszego stowarzyszenia i klubu dla każdego stoją otworem. Zapraszamy na nasze spotkania, gwarantując atrakcyjne formy spędzania wolnego czasu, poszerzające nasze horyzonty i stwarzające możliwości dalszego twórczego rozwoju – zachęca przewodniczący Józef Pabian. WP*

## RENTA WDOVIA, czyli łączenie renty rodzinnej z innymi świadczeniami



Jeśli jesteś wdową lub wdowcem i masz prawo do renty rodzinnej oraz własnego świadczenia, to od 1 lipca 2025 r. możesz otrzymać:

- 100% renty rodzinnej i 15% własnego świadczenia albo
- 100% własnego świadczenia i 15% renty rodzinnej.

Wybór wariantu należy do Ciebie.

Aby od 1 lipca 2025 r. otrzymywać wypłatę połączonych świadczeń, możesz złożyć wniosek od 1 stycznia do 31 lipca 2025 r. Nie musisz się spieszyć.

Szczegółowe informacje o warunkach łączenia wypłaty renty rodzinnej z innymi świadczeniami znajdziesz na stronie internetowej [www.zus.pl](http://www.zus.pl).

Jeśli masz pytania, skontaktuj się z nami. Pomocy udzieli Ci pracownicy ZUS:

- w Centrum Kontaktów Klientów ZUS: tel. 22 560 16 00, e-mail: [cot@zus.pl](mailto:cot@zus.pl),
- we wszystkich placówkach ZUS,
- podczas e-wizyty w ZUS.

Sprawdź,  
czy spełniasz  
warunki



## Dzielnicowy bliżej nas

**Codziennie korzystanie z mediów społecznościowych i innych narzędzi komunikacji online niesie ze sobą wiele korzyści, ale również stwarza ryzyko narażenia na negatywne zjawiska. Brzescy policjanci zajmujący się profilaktyką społeczną spotykają się z dziećmi i młodzieżą przekazując rady i wskazówki, jak dbać o bezpieczeństwo w wirtualnym świecie.**

18 lutego dzielnicowa **st. sierż. Monika Milewska** oraz policjantka zespołu ds. profilaktyki społecznej, nieletnich i patologii **mł. asp. Justyna Kargol** spotkały się z uczniami Publicznej Szkoły Podstawowej w Jasieniu. Funkcjonariuszki omówiły zagrożenia płynące z korzystania z internetu a zwłaszcza zjawisko cyberprzemocy. Dużo uwagi poświęcono także zasadom etyki oraz dobrym praktykom w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii informatycznych. Policjantki wyjaśniły, dlaczego nie należy zamieszczać w sieci swoich danych

osobowych oraz przedstawiali zagrożenia płynące z beztroskiego zawierania znajomości internetowych.

Po części edukacyjnej odbyło się rozstrzygnięcie konkursu plastycznego, w którym dzieci z klas I-III miały za zadanie stworzyć prace ilustrujące tematykę bezpieczeństwa w sieci. Autorzy prac zostali nagrodzeni drobnymi upominkami ufundowanymi m.in. przez Urząd Miejski w Brzesku. Na koniec policjantki zachęcały do uczestnictwa w ogólnopolskim konkursie plastyczno-filmowym dla dzieci i młodzieży pn. Śnieżny Dekalog. Jest to



inicjatywa promująca bezpieczne narciarstwo i snowboard oraz aktywny tryb życia.

Spotkanie było nawiązaniem do obchodzonego niedawno Dnia Bezpiecznego Internetu przypadają-

cego w tym roku 11 lutego. W związku z tym brzescy policjanci nadal podejmują inicjatywy promujące bezpieczne i pozytywne wykorzystywanie nowych technologii przez dzieci i młodzież. **źródło: KPP Brzesko**

## Najważniejsza inwestycja roku

**Trwająca od zeszłego roku kompleksowa modernizacja brzeskiej krytej pływalni dobiegnie końca jeszcze przed najbliższymi wakacjami. To w najbliższych miesiącach największa inwestycja dotycząca rozbudowy infrastruktury sportowej.**



Jednym z ważniejszych punktów modernizacji jest całkowity demontaż wyeksploatowanej już niecki basenu rekreacyjnego (wraz z konstrukcją nośną i towarzyszącymi jej urządzeniami) i zainstalowanie nowej. (zdjęcie wykonane w październiku 2024 roku).

Koszt modernizacji wynieść ma **8 853 000 zł**, z czego **7 650 000 zł** to dofinansowanie pozyskane przez brzeski samorząd z tzw. Polskiego Ładu, a **1 203 000 zł** – środki

własne Gminy Brzesko. Działająca już od 20 lat pływalnia (czynna niemal przez cały rok po 14 godzin na dobę) była już mocno wyeksploatowana, a większość urządzeń

należało już do przestarzałej generacji. Burmistrz Brzeska i dyrekcja BOSiR-u już od kilku lat przymerzali się do modernizacji, której koszt znacznie przekraczał realne możliwości finansowe gminy. Starania o dofinansowanie ze środków unijnych zakończyły się pełnym powodzeniem w październiku 2023 roku.

Zakres prac ujętych w szczegółowym harmonogramie remontów jest bardzo szeroki. Przyjrzyjmy się mu w ogólnym zarysie. Pokrywający bryłę budynku płaski dach z termozgrzewalnej papy przebudowywany jest w ten sposób, że nowa konstrukcja będzie podzielona na dwie niezależne połacie wyłożone trapezową blachą. Przy okazji wymianie podlegają wszystkie wewnętrzne warstwy dachu. Jednym z ważniejszych punktów modernizacji jest całkowity demontaż wyeksploatowanej już niecki basenu rekreacyjnego (wraz z konstrukcją nośną i towarzyszącymi jej urządzeniami) i zainstalowanie nowej. Podobna operacja dotyczy niecki basenu sportowego, urządzeń uzdatniania wody i tzw. plaży basenowej. Remontowany jest główny hol oraz wszystkie pomieszczenia (w tym szatnie, pomieszczenia administracyjne i węzły sanitarne) wraz z wewnętrznymi instalacjami. W projekcie prac ujęto ponadto wymianę skorodowanego ciągu kanału wentylacyjnego i maszynowni. Zmieni się także wygląd zewnętrzny całego obiektu, który zyska nową elewację. **MD**

## Pomaganie mają we krwi

**Na terenie Komendy Powiatowej Policji w Brzesku, 20 lutego, br. odbyła się akcja oddawania krwi zorganizowana przez działający przy jednostce Klub Honorowych Dawców Krwi. Szlachetne przedsięwzięcie cieszy się dużym zainteresowaniem nie tylko ze strony policjantów i pracowników brzeskiej jednostki, ale również innych służb oraz mieszkańców Brzeska i okolic, których udział z akcji na akcję jest coraz większy.**

Krew jest jednym z najcenniejszych darów, jaki człowiek może podarować drugiej osobie. Funkcjonariusze oraz pracownicy cywilni Komendy Powiatowej Policji w Brzesku mając tego świadomość cyklicznie współorganizują oraz uczestniczą w akcjach honorowego krwiodawstwa. Tak było też i tym razem. Na terenie Komendy Powiatowej Policji w Brzesku stanął specjalny Mobilny Punkt Poboru Krwi z Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa z Krakowa, w którym w odpowiednich warunkach wszyscy chętni mogli podzielić się życiodajnym płynem. Do akcji oprócz policjantów i pracowników brzeskiej komendy przyłączyli się mieszkańcy powiatu brzeskiego i okolic. Zarejestrowanych zostało 30 osób, a krew w łącznej ilości 9 900 ml oddały 22 osoby. Dzięki dawcom bank krwi wzbogacił się o kolejne litry tego jakże cennego leku. **KPP Brzesko**

Wydatki na kulturę fizyczną wyniosą w 2025 roku **17 028 618,20 złotych**.

Na wydatki związane z utrzymaniem i rozbudową infrastruktury sportowej przeznaczono **16 531 918,20 zł**. W tej kwocie mieszczą się wydatki majątkowe w wysokości **8 876 718,20 zł** (w tym znaczna część na modernizację basenu) oraz wydatki bieżące w wysokości **7 655 200 zł**. W tegorocznym budżecie zapisano także kwotę **469 700 złotych** na realizację zadań w zakresie kultury fizycznej, między innymi na organizację zawodów sportowych dla dzieci i młodzieży. Należy przy tym pamiętać, że niezależnie od tego każdego roku przyznawane są dotacje dla stowarzyszeń i klubów sportowych działających na terenie gminy.

# PORĘBA SPYTKOWSKA. Otwarcie hali sportowej

**W kronikach Szkoły Podstawowej w Porębie Spytkowskiej data 17 lutego 2025 roku zapisze się złotymi zgłoskami. Tego dnia nastąpiło uroczyste otwarcie sali sportowej, w którym uczestniczyli przedstawiciele władz samorządowych, miejscowi nauczyciele i uczniowie oraz liczni mieszkańcy.**



Honorowymi gośćmi uroczystości byli między innymi Kierownik Delegatury Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Tarnowie Piotr Łosiński oraz Małopolska Wicekurator Oświaty Katarzyna Mitka. Burmistrz Brzeska swój udział w uroczystościach zaakcentował przekazaniem na potrzeby szkoły dwóch fantomów, które służyć będą do praktycznych zajęć podczas obowiązkowej od tego roku szkolnego nauki udzielania pierwszej pomocy. W krótkim przemówieniu przedstawił historię budowy tego obiektu, wspominając

inne inwestycje oświatowo-sportowe, a także kreśląc plany w tej dziedzinie na najbliższą przyszłość.

Symbolicznego przecięcia wstęgi dokonali Piotr Łosiński, wicekurator Katarzyna Mitka, burmistrz Tomasz Latocha, przewodniczący Rady Miejskiej Adrian Zaleśny, dyrektor szkoły Jolanta Ropek, sołtys Poręby Spytkowskiej Justyna Kopacz, przewodnicząca Rady Rodziców Natalia Świerk oraz przewodniczący Samorządu Uczniowskiego Filip Sosin. Halę poświęcił proboszcz miejscowej parafii, ksiądz Andrzej Papież.

## KRÓTKA HISTORIA

O budowie sal sportowych przy szkołach w Buczu, Porębie Spytkowskiej i Szczepanowie mówiło się od początku poprzedniej kadencji (2018–2024) władz samorządowych gminy Brzesko. Sprawa realnych kształtów nabrała 9 czerwca 2021 roku, kiedy to w siedzibie Urzędu Miejskiego podpisano umowę na wykonanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dotyczącej wszystkich trzech obiektów. Zadanie to zlecono cenionej na rynku krakowskiej firmie Galicja Sport sp. z o.o.

Półtora roku później, 27 stycznia 2023 roku, zawarta została z tą samą firmą umowa na budowę hali i łącznika do istniejącego budynku szkoły w Szczepanowie, wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną. Już w trakcie realizacji zadania Urząd Miejski w Brzesku pozyskał z Ministerstwa Sportu i Turystyki dofinansowanie nie tylko do tej inwestycji, ale też do budowy takich samych obiektów w Buczu i Porębie Spytkowskiej. Obie sale zostały wybudowane w 2024 roku. Teraz przyszedł czas na ich uroczyste otwarcie, chociaż już od pewnego czasu służą uczniom tych miejscowości.

Koszt budowy obiektu w Porębie Spytkowskiej wyniósł **3 243 293 złote**, dofinansowanie z MSiT to **1 807 080 złotych**, a środki własne gminy – **1 436 213 złotych**.

Minister Sportu i Turystyki

artystycznej sekwencji to uwspółcześniona bajka o Kopciuszku. Oczywiście z wyraźnie zarysowanym morałem – sport i ruchowa aktywność, połączone z dążeniem do wiedzy, to jedyny klucz do powodzenia. Nowa sala spełnia wszelkie warunki, aby ten cel osiągały obecne i następne pokolenia uczniów w Porębie Spytkowskiej. Zawarte w przedstawieniu pokazy akrobatyki sportowej i tańca to najlepszy dowód, że miejscowa młodzież w pełni zasłużyła na ten obiekt.

\*\*\*

Sala sportowa w Porębie Spytkowskiej stwarza możliwość prowadzenia zajęć wychowania fizycznego w pełnym wymiarze i uprawiania sportu przez cały rok kalendarzowy. Na głównej płycie wytyczone są boiska do najpopularniejszych gier zespołowych – piłki ręcznej, halowej piłki nożnej, siatkówki, koszykówki i badmintonu. W obiekcie znajdują się szatnie z węzłem sanitarnym, pomieszczenia magazynowe do przechowywania sprzętu sportowego (na parterze i antresoli), pokój dla nauczycieli wychowania fizycznego oraz widownia. Przypomnieć

W organizację uroczystości zaangażowane były dyrekcja, nauczyciele, pracownicy i uczniowie Szkoły Podstawowej w Porębie Spytkowskiej. Ci ostatni przygotowali na tę uroczystość atrakcyjny, pełen humoru, występ artystyczny. Rozpoczęli filmem

## PROGRAM OLIMPIA

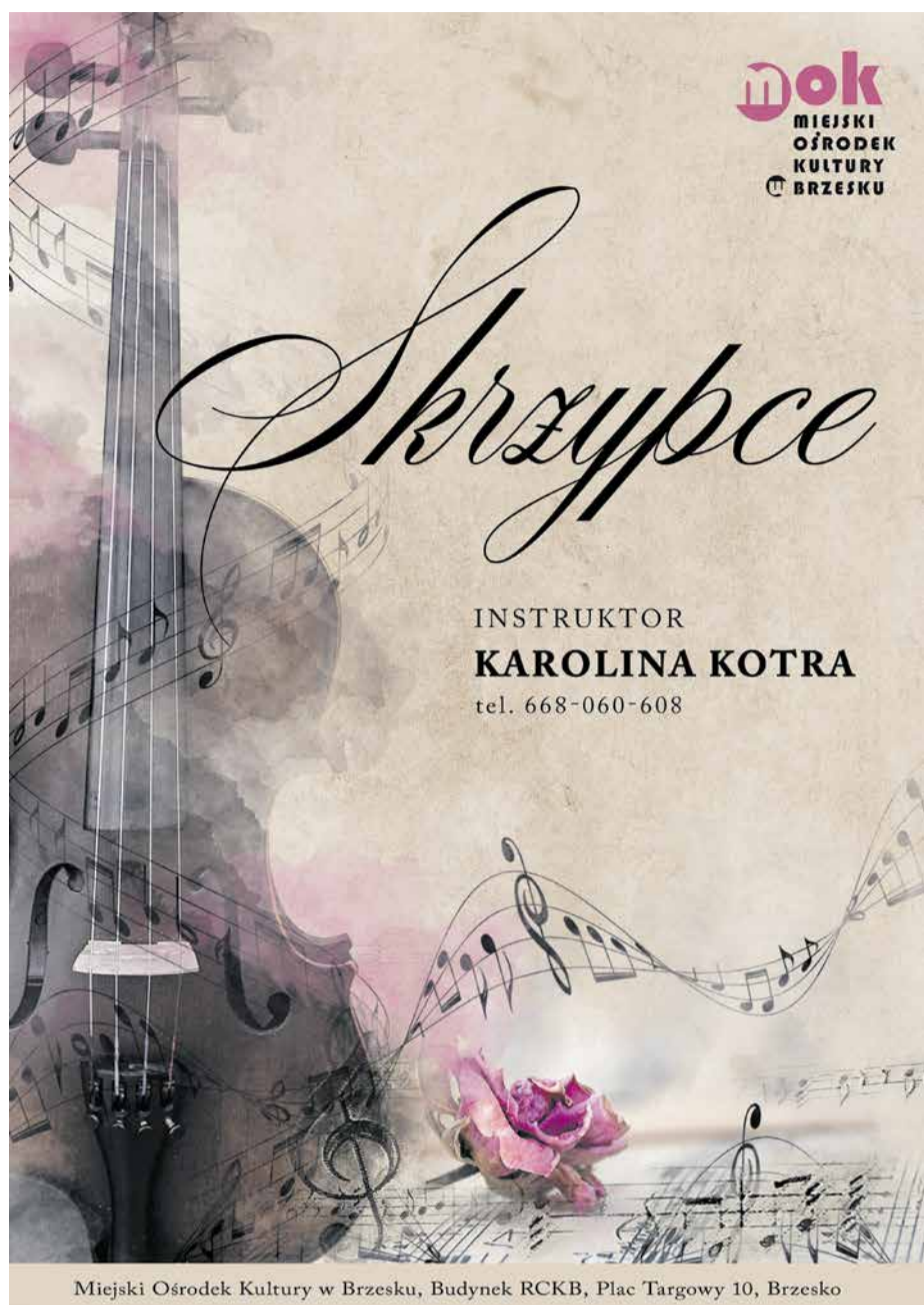
Gmina Brzesko jako jedna z nielicznych w kraju pozyskała dofinansowanie na budowę aż trzech przyszłolnych sal sportowych w ramach Programu Olimpia – w Buczu, Porębie Spytkowskiej i Szczepanowie. Dotacja została przyznana przez Ministerstwo Sportu i Turystyki, a program został uruchomiony z okazji 100-lecia pierwszych występów reprezentacji Polski na igrzyskach olimpijskich. Łączny koszt budowy wszystkich trzech sal wyniósł około 9 milionów złotych, a łączna kwota dofinansowania to blisko 5 milionów złotych. Sala w Szczepanowie została oficjalnie otwarta 26 lutego 2024 roku, sala w Porębie Spytkowskiej – 17 lutego 2025 roku, natomiast otwarcie sali w Buczu nastąpi 28 lutego 2025 roku.



**Zwieńczeniem uroczystości był widowiskowy wjazd okolicznościowego tortu, którego dekoracja nawiązywała do tej historycznej chwili.**

(według własnego scenariusza, w reżyserii Edyty Gądek-Iwulskiej) uwytklającym różnicę pomiędzy nową, pełnowymiarową salą sportową, a starą wąską salką, w której trudno było prowadzić lekcje wuefu z prawdziwego zdarzenia. Druga część

wypada, że zgodnie z wytycznymi dotyczącymi programu Olimpia, sala sportowa w Porębie Spytkowskiej wyposażona jest w system przenośnej strzelnicy laserowej, obsługiwanej przez przeszkolonych w tym zakresie nauczycieli. **MB**

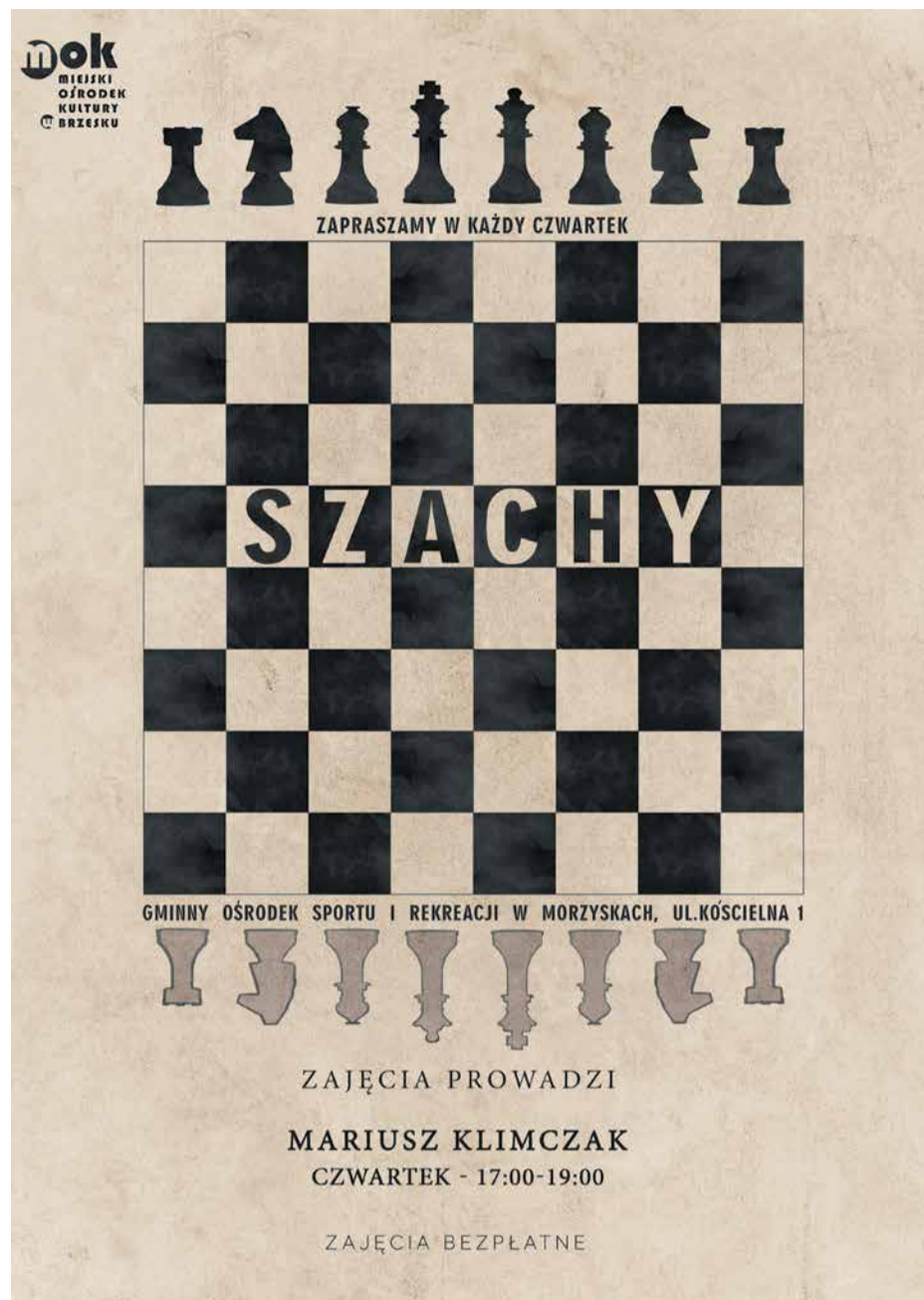


**ok**  
MIEJSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
BRZESKU

# Skrypcy

INSTRUKTOR  
**KAROLINA KOTRA**  
tel. 668-060-608

Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, Budynek RCKB, Plac Targowy 10, Brzesko



**ok**  
MIEJSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
BRZESKU

ZAPRASZAMY W KAŻDY CZWARTEK

# SZACHY

GMINNY OŚRODEK SPORTU I REKREACJI W MORZYSKACH, UL. KOSCIELNA 1

ZAJĘCIA PROWADZI  
**MARIUSZ KLIMCZAK**  
CZWARTEK - 17:00-19:00

ZAJĘCIA BEZPŁATNE

## Na końcu świata...

Nie lada gratkę dla najmłodszych mieszkańców gminy przygotował Urząd Miejski na początek ferii zimowych. W sali widowiskowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego odbyły się dwa spektakle krakowskiego Teatru Maska. Obejrzało je łącznie około pięćset dzieci.



Pirat Kacper i sympatyczny Miś we własnych osobach, czyli aktorki krakowskiego Teatru Maska.

Przedstawienie profilaktyczno-edukacyjne „Na końcu świata... Przygody Misia i Kacpra Pirata” to propozycja, którą z inicjatywy burmistrza Brzeska Tomasza Latochy przygotował

Wydział Strategii i Rozwoju Urzędu Miejskiego, wstęp był bezpłatny, a projekt został sfinansowany w ramach realizacji Gminnego Programu Profilaktyki. W organizację



Dzieci z zaciekawieniem śledziły przygody głównych bohaterów przedstawienia.

zaangażowani byli również pracownicy Miejskiego Ośrodka Kultury.

Na pierwszy spektakl zaproszone zostały dzieci z siedmiu brzeskich przedszkoli. Na drugi mógł przyjść każdy, toteż wśród dziecięcej widowni sporo było też osób dorosłych – rodziców i dziadków. Familijna opowieść, której głównym przesłaniem była nauka tolerancji, pełna była zabawnych przygód i perypetii głównych bohaterów, a dwie występujące aktorki szybko nawiązały kontakt z publicznością, dlatego każdy – bez względu na płeć – bawił się wyśmienicie. Wszyscy razem umocnili w sobie

świadomość, jak ważna w codziennym życiu jest przyjaźń.

Oba spektakle spotkały się ze spontanicznym odbiorem, dlatego organizatorzy planują w najbliższej przyszłości ponawiać tego typu propozycje. Zaprezentowane ostatnio przedstawienie nie tylko edukuje i wychowuje, ale przede wszystkim bawi, a dla wielu dzieci jest to pierwszy kontakt ze sztuką teatralną, co na pewno zaowocuje w dorosłym życiu każdego małego widza. Udział w takich wydarzeniach także osób dorosłych sprzyja też zacieśnianiu więzi rodzinnych. **RP**

## Gala Korony Gór Polski

**W połowie stycznia ulice i okolice Brzeska wypełniły się uczestnikami Gali Korony Gór Polski, której kulminacja nastąpiła w sali widowiskowej Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego.**



**To tylko część osób, które dostały zaszczytu zasiadania w Łoży Zdobywców KGP. W sumie było ich około 200, w tym aż 100 mieszkańców powiatu brzeskiego.**

Gala była głównym punktem LXXI Międzywyprawowego Posiedzenia Łoży Zdobywców KGP. Jej głównym organizatorem było Stowarzyszenie Łaziorki, wspierane między innymi przez Urząd Miejski w Brzesku, Miejski Ośrodek Kultury oraz Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną. Zaszczytu zasiadania w Łoży dostało około 200 osób, w tym aż 100 mieszkańców powiatu brzeskiego. Każda z tych osób otrzymała prawo do posługiwania się stosowną pieczęcią, którą może wykorzystywać na przykład przy potwierdzaniu innym turystom zdobycia szczytu należącego do Korony Gór Polski.

Uczestnicy całego wydarzenia podczas pobytu w naszym mieście mogli między innymi skorzystać z zaproszenia na jedną z przygotowanych

przez organizatorów wycieczek do najciekawszych miejsc gminy. Warianty były dwa. Jeden z nich to spacer po mieście. Drugi to wyjazd autokarem, którym wycieczkowicze dotarli kolejno na Bocheniec, w okolice Browaru Okocim i do Szczepanowa. Zainteresowanie tymi propozycjami było tak duże, że dla obu wariantów przygotowano dwie tury. W samym budynku Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego, który był główną bazą całego wydawnictwa, przez cały czas jego trwania czynne były stoiska promocyjne, turystyczne i gastronomiczne.

Podczas Gali Korony Gór Polski zostały wręczone certyfikaty potwierdzające przyjęcie w poczet członków Łoży KGP. Organizatorzy zadbałi również o oprawę muzyczną.

Gośćmi wieczoru byli muzycy tworzący popularną w świecie turystów grupę Szumiłka. Wybór tego zespołu nie był przypadkowy. Formacja znana jest z tego, że każdy jej koncert zamienia się w spontaniczne wspólne śpiewanie i biesiadowanie z publicznością. Tak było i tym razem. Całe wydarzenie było znakomitą okazją, aby przekonać się, że warto dołączyć do licznej grupy zdobywców gór i zasilić na przykład szeregi Stowarzyszenia Łaziorki.

\*\*\*

Korona Gór Polski ustanowiona została w 1997 roku, a tworzy ją 28 najwyższych szczytów wszystkich pasm górskich naszego kraju. Z wieży widokowej na Bocheńcu można dostrzec zaledwie trzy – Babią Górę, Radziejową i Mogielicę. Jednak chcąc trafić do Łoży Zdobywców KGP, trzeba na każdym z tych szczytów posta-

*Łaziorki* – Brzeska Grupa Turystyczna zarejestrowana w ewidencji stowarzyszeń zwykłych Starostwa Powiatowego w Brzesku 24 maja 2024 roku. Prezesem zarządu Łaziorków jest Ewelina Damasiewicz, a funkcje dwóch wiceprezesów pełnią Daniel Szczupał i Łukasz Kornaś.

należy około 170 tysięcy miłośników górskich wypraw. Miano Zdobywcy posiada blisko 8 tysięcy osób – każda z nich może pochwalić się kompletnie uzupełnioną książeczką KGP. W tej książeczce każdemu szczytowi poświęcona jest osobna strona. Zdobyć szczytu potwierdza wykonana na nim fotografia oraz pieczęć schroniska lub innej placówki (firmy) mającej siedzibę w miejscowości najbliższej



**Uczestnicy całego wydarzenia podczas pobytu w naszym mieście mogli między innymi skorzystać z zaproszenia na jedną z przygotowanych przez organizatorów wycieczek do najciekawszych miejsc gminy.**

wić nogę i otrzymać potwierdzenie. Innej możliwości nie ma. Cały dystans do pokonania wymaga ponad 30-kilometrowego marszu. Do klubu

położonej. Potwierdzeniem może być także pieczęć i podpis uprawnionego członka Łoży Zdobywców spotkane-go na szlaku. **DS**

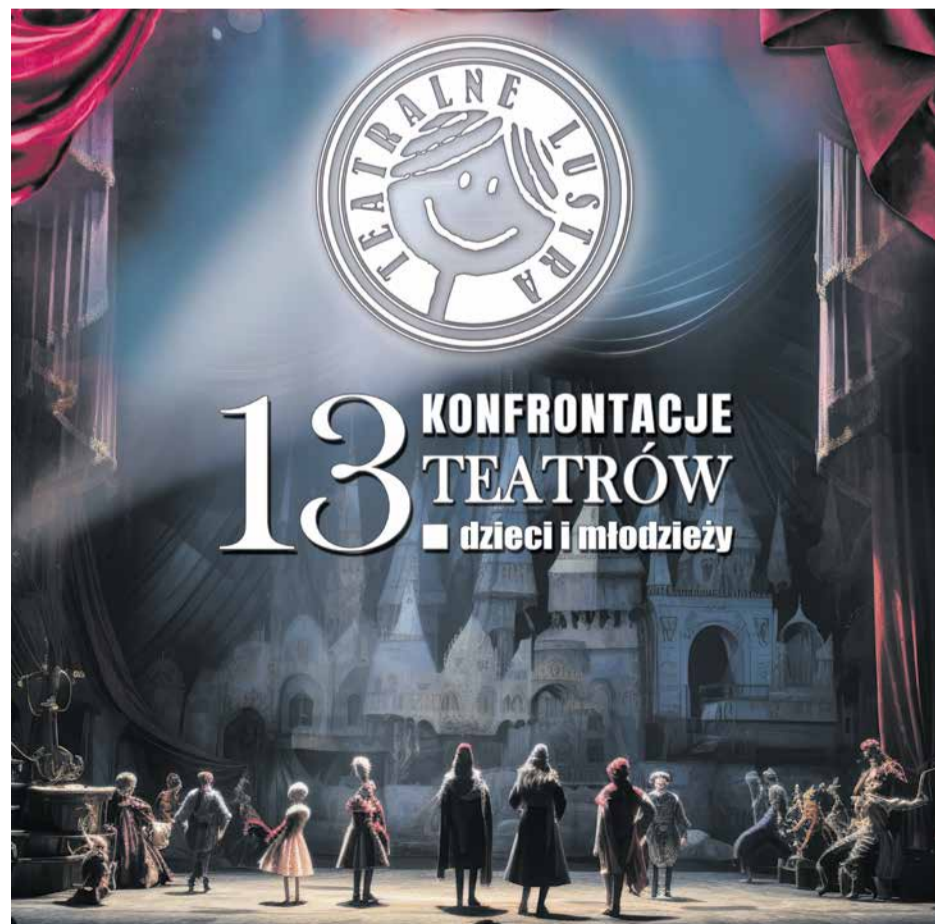
## Teatralne Lustra 2025

**Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku i Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu zapraszają dziecięce i młodzieżowe zespoły teatralne do udziału w 13. Konfrontacjach Teatrów Dzieci i Młodzieży TEATRALNE LUSTRA, które odbędą się w dniach 23–25 kwietnia 2025 r. w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym w Brzesku (pl. Targowy 10). Zgłoszenia przyjmowane są do 28 marca 2025 roku.**

**TEATRALNE LUSTRA** to projekt teatralno-edukacyjny, którego celem jest prezentacja i popularyzacja artystycznej twórczości dziecięcych i młodzieżowych zespołów teatralnych z powiatów: bocheńskiego, brzeskiego, dąbrowskiego i tarnowskiego, jak również wspieranie instruktorów w poszukiwaniu nowych środków wyrazu i form teatralnych.

Wszystkie prezentowane spektakle obejrzy profesjonalny zespół konsultantów, który dokona analizy przedstawień i poprowadzi spotkania warsztatowe. Ponadto przyzna Nagrodę Główną – DIAMENTOWE LUSTRO i nagrody finansowe oraz nominuje wybrany spektakl do udziału w finale 40. Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży **BAJDUREK w Nowym Sączu.**

Szczegółowe informacje, regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia znajdują się na stronie internetowej MOK: <https://mok-brzesko.pl/2025/02/06/13-konfrontacje-teatrow-dzieci-i-mlodziezy-teatralne-lustra-zapisy-do-28-marca-2025/>



# RAZEM ROZKWIETAMY!

**1 MARCA**  
GODZ. 13:00

**RCKB**  
PLAC TARGOWY 10

Razem  
Rozkwitamy!



Gość specjalny  
**Dorota Zawadzka Super Niania**  
„Nie tak ostro siostró”



**Burmistrz Tomasz Latocha**  
Kobiety wspiera

## W programie:

**13:00** Wernisaż wystawy malarstwa  
Aldony Szołt

**14:00** Oficjalne rozpoczęcie Dnia Kobiet  
Przywitanie gości

**14:15** KREMER DANCE – taniec

**14:30** Prezentacja marki Rever

**14:45** „Świadoma pielęgnacja skóry - holistyczne  
podejście do piękna z LUMISCAN”  
- Strefa Urody Jolanta Morys

PRZERWA

**15:00** „Siła, pasja, odwaga - Kobiety w służbie OSP”

**15:30** „Siła marzeń jako jedna z tajemnic sukcesu”  
– Centrum Korepetycji Joanna Duda

**15:40** „Tenis to Nasza siła i pasja, rozkwitaj z Nami”  
- Kobiety rakiety – Okocimski Klub Tenisowy

**16:00** „Nie tak ostro siostró” – Dorota Zawadzka  
PROFILAKTYKA

**16:45** „Wsparcie i motywacja - Dodaję siły”  
- Studio Figura Brzesko

PRZERWA

**17:00** Kabaret „Babki w rozkwicie”  
- Babki z Klasą

**18:00** Finał „Metamorfozy z marką Rever”

**19:00** Kobiety raut przy torcie

Dla Dzieci

Dla Dzieci



„Empirie” Pierwsza wystawa  
brzeskiej malarki Aldony Szołt

Metamorfoza  
z marką Rever

Kremer  
Dance

Gastro na  
słodko i słono

Kącik  
Beauty Young

Różowe kreatywne  
warsztaty z Agnieszką

ORGANIZATORZY



GŁÓWNY SPONSOR



SPONSORZY



PATRONAT MEDIALNY



WSPÓŁORGANIZATOR





# Piąta Gala Filantropów

Serdeczne podziękowania za bezinteresowną pomoc i wkład na rzecz rozwoju Gminy Brzesko. Państwa wsparcie jest niezwykle cenne i inspiruje do dalszego działania na rzecz naszej społeczności. Dzięki takim inicjatywom możliwe jest budowanie silniejszych więzi oraz poprawa jakości życia mieszkańców – tak brzmi treść okolicznościowych dyplomów, które otrzymali wszyscy zaproszeni na Galę przedsiębiorcy. Prezentujemy kompletną listę firm wyróżnionych w tym roku w ten spektakularny sposób.

## GIGANCI BIZNESU

CANPACK  
CARLSBERG POLSKA  
BROWAR OKOCIM  
ZASADA TRANS SPEDITION

## REKLAMA I WYDAWNICTWA

CAPUCCINO.EU,  
FAB-DRUK, SOWA REKLAMY

## OCHRONA ŚRODOWISKA

K&K RECYKLING,  
NADLEŚNICTWO BRZESKO,  
RPWiK

## TELEKOMUNIKACJA

CLIMAX, ELEKTRO-MECHANIKA  
Sławomir Mietła,  
ELTECH Instalacje Elektryczne  
i Teletechniczne, SERCON

## HANDEL

F.H.U. CUKIERECZEK,  
BIURO PAERNER,  
SKLEP ABC – Bucze

## BRANŻA BUDOWLANA

AP STONE – Kamieniarstwo,  
BART-BOX sp. c. – Kompleksowa dostawa materiałów budowlanych  
BAUMONT INVEST Sp. z o.o. Sp. k.,  
BELPOL Brzesko – Podłogi – Drzwi – Panele,  
Betoniarnia MIKOŁAJEK, B.O.S. – Usługi remontowe, ogrodowe,  
BUD-DRÓG Sp. J. – Usługi Budowy i Modernizacji Dróg  
DOMINO – Usługi budowlano-remontowe  
FHU Balustrady Bramy, F.H.U-P. NIKO, GBS Solutions,  
GMW-SPAW, HAPPY GARDEN, MARK, PPH-U LEŚ,  
LEŚ Wypożyczalnia Sprzętu Budowlanego i Ogrodniczego,  
PRODUCENT MEBLI F.H.U.P J.Cichoński, PAGEN sp. z o.o.,  
REDROG s. c., ROMEX, SIM Małopolska sp. z o.o.,  
TRANS-LIS-BET, SUNROL,  
ZUH TADEUSZ PABIAN – Materiały Budowlane

## BRANŻA SPOŻYWCZA

IMEX, FHU WIKING GASTRO,  
GOSPODARSTWO OGRODNICZE NAKIELNY,  
RESTAURACJA RZYM, VIOLKO sp. z o.o.,  
ZAKŁAD MIĘSNY CHABURA

## ZDROWIE I URODA

CENTRUM MEDYCZNE MARINMED,  
CENTRUM MEDYCZNE PLUS MEDICA,  
FABRYKA UNIESIĘN, GALERIA FRYZUR Brzesko,  
PRAKTYKA LEKARSKA Agnieszka Golis-Tomala,  
SALON FRYZJERSKI APOGEUM, SEKRETY URODY,  
SALON REDUKCJI DEFECTÓW SKÓRNYCH,  
STUDIO INWERSJI SYLWETKI, STUDIO FIGURA

## EDUKACJA, ROZRYWKA I REKREACJA

BIURO PODRÓŻY GOSIA TOUR,  
CENTRUM KOREPETYCJI Joanna Duda,  
CINEMAT PROJEKT

## BRANŻA ODZIEŻOWA

QUICKSIDE Sp. z o. o. Brzesko,  
REVER – Sabina Hajdo-Piórek

## SPÓŁKI MIEJSKIE

Brzeskie Zakłady Komunalne,  
Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki  
Ciepłej,  
Miejski Zakład Gospodarki Mieszkaniowej

## FINANSE I UBEZPIECZENIA

BANK SPÓŁDZIELCZY BRZESKO,  
BIURO RACHUNKOWE M.S.,  
BIURO RACHUNKOWE SAMBOR,  
KRAKOWSKI BANK SPÓŁDZIELCZY,  
UBEZPIECZENIA Jakub Gemza Bucze,  
UNILINK S.A. Brzesko

## TRANSPORT

CENTRUM MOTORYZACJI CMC, EUROGUM,  
MAHI Sprzedaż samochodów,  
MEGAMOT, SPEED



**Już po raz piąty burmistrz Brzeska zorganizował spotkanie z lokalnymi przedsiębiorcami, by podziękować im za dotychczasową współpracę i pomoc w realizacji przedsięwzięć służących mieszkańcom i rozwojowi gminy. Tegoroczna Gala Filantropów odbyła się po raz trzeci z rzędu we wnętrzach restauracji Piotruś Pan.**

Okolicznościowe dyplomy odebrali przedstawiciele około 70 firm, które niosą bezinteresowną pomoc przy realizacji wydarzeń kulturalnych, sportowych, charytatywnych, a także włączając się w wiele działań wpływających na gospodarczy rozwój gminy.

Ceremonię wręczenia dyplomów poprzedziła audiowizualna prezentacja, podczas której burmistrz Brzeska dokonał podsumowania najważniejszych inwestycji i wydarzeń 2024 roku. Tomasz Latocha podkreślał przy tym znaczenie współpracy pomiędzy brzeskim samorządem a rodzimym biznesem. Gala była również okazją do rozmów dotyczących dalszych wzajemnych relacji w kolejnych latach. Był to również czas na integrację i zacieśnienie kontaktów.

Wkład rodzimych przedsiębiorców w inicjatywy mające na celu poprawę jakości życia mieszkańców dostrzec można właściwie na co dzień. Prowadząc działalność gospodarczą, znajdują czas, aby włączać się w organizację wielu spektakularnych inicjatyw o charakterze kulturalnym, rozrywkowym i sportowym. Wspierają kluby

i stowarzyszenia sportowe, sponsorują też takie przedsięwzięcia jak Brzesko Okocim Festiwal, Dzień Kobiet, Senior Party, czy Brzeski Jarmark Bożonarodzeniowy czy Brzeski Jarmark Wielkanocny. W zeszłym roku, sponsorując tylko wydarzenia organizowane przez Urząd i Miejski i MOK, wspólnie przekazali ponad **300 tysięcy złotych**. Rozwijając swoje własne firmy, dają miejsca pracy wielu mieszkańcom gminy Brzesko. Zapewniają regularne wpływy do kasy miejskiej z tytułu podatków, a jednak zawsze gotowi są dołożyć od siebie dużo więcej. To nie tylko pomoc finansowa, ale również rzeczowa (na przykład świadczenie usług poniżej ich realnej wartości). Burmistrz Brzeska podkreśla, że główną ideą tych corocznych spotkań jest możliwość przekazania podziękowań za okazane wsparcie w imieniu mieszkańców gminy, którzy są głównymi adresatami podejmowanych wszelkich inicjatyw – tych podejmowanych wspólnie z samorządem i podległymi mu jednostkami, a także tych organizowanych przez poszczególne sołectwa, zarządy osiedli, czy działające w gminie stowarzyszenia. **ES**

## V Jarmark Wielkanocny

**Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski oraz Miejski Ośrodek Kultury już po raz piąty organizuje Jarmark Wielkanocny, który w tym roku odbędzie się 13 kwietnia, tradycyjnie na miejskim Rynku.**

Organizowany od pięciu lat w Niedzielę Palmową jarmark to wymarzona okazja do dokonania przedsięwzięć zakupów w jednym czasie i jednym miejscu, na stosunkowo niewielkiej przestrzeni. Ważny jest też element promocji lokalnych przedsiębiorców, których działalność ma przecież istotny wpływ na rozwój naszej gminy. Jest to też wymarzona okazja do towarzyskich spotkań, nawiązywania nowych kontaktów i znajomości – jednym słowem: szeroko rozumianej integracji. Dużą wagę przywiązujemy do oprawy całego wydarzenia.

Jest to wydarzenie, które finansują firmy uczestniczące w jarmarku. Wystawcy i sponsorzy. Można więc śmiało stwierdzić, że wszyscy razem wspólnie współorganizujemy ten jarmark. I wspólnie odczuwamy satysfakcję, że trud włożony w przygotowania doceniają ci, którzy tego dnia brzeski Rynek odwiedzają. To także jedna z wielu inicjatyw mających na celu promocję naszego miasta i tego wyjątkowego miejsca otoczonego ze wszystkich stron zabytkowymi kamienicami. To także sprawdzona forma reklamy lokalnych przedsiębiorstw. **BK**



JARMARK  
*Wielkanocny*  
13 kwietnia 2025 r.  
*Niedziela Palmowa*

URZĄD MIEJSKI W BRZESKU  
INFORMUJE, ŻE ROZPOCZĄŁ  
PRZYJMOWANIE  
ZGŁOSZEŃ NA STOISKO PODCZAS  
JARMARKU WIELKANOCNEGO.

ZAPISY POPRZEZ  
FORMULARZ  
ZGŁOSZENIOWY  
DO 28 LUTEGO  
2025 R.

WSZELKIE ZAPYTANIA  
POD NUMEREM 14 68 65 154

# EMPIRIE

## ALDONA SZOT

WYSTAWA MALARSTWA



I marca  
godz. 13:00

DZIEŃ KOBIET W RCKB W BRZESKU



# KABARET K2



W PROGRAMIE


## Jedziemy na luzie

7 CZERWCA 2025 (SOBOTA)  
GODZ. 15:30

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU, PL. TARGOWY 10

PRODUCENT @eskander **BILETY NA:** <https://kabaretowebilety.pl>

SPEKTAKL KOMEDIOWY  
REŻYSERIA MAREK GIERSZAŁ



MOK  
MIEJSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
BRZESKU

SAMUEL JOKIC

# KOGUT W ROSOLE

DAVE: BARTOSZ OBUCHOWICZ / GRZEGORZ SUSKI • GORDON: MICHAŁ WIELEWICKI / MARCIN ZACHARZEWSKI  
LARRY: ANDRZEJ NIEMIRSKI / ROBERT KOSZUCKI • COLLIN: ANDRZEJ DESKUR / KRYSZTOF KUKULKA  
SPENCER: WŁODZIMIERZ MATUSZAK / GRZEGORZ SUSKI / GRZEGORZ PAWLAK  
LEWIS: MAREK KRUPSKI / TOMASZ PIĄTKOWSKI • MUSTAFA: RAFAŁ IWANIUK / JAKUB SOKOŁOWSKI

PRODUCENT: AGENCJA ARTYSTYCZNA DIABEL

PRZEKŁAD: HERBERT KALUZA | MAREK GIERSZAŁ • RUCH SCENICZNY: GRZEGORZ SUSKI • SCENOGRAFIA I KOSTYMY: HANNA SIBLSKI

**11 MAJA 2025 (NIEDZIELA), GODZ. 16:00 i 19:30**  
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU, PL. TARGOWY 10

**BILETY:** kup **bilecik** **bil@tyna.pl**

# KABARET CHYBA

w programie:

## RODZINA TO JEST SIŁA!



MOK  
MIEJSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
BRZESKU

**30 MARCA 2025 (NIEDZIELA), GODZ. 16:00**  
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU, PLAC TARGOWY 10

BILETY DOSTĘPNE NA: **bil@tyna.pl** kup **bilecik** **.pl**

# „Egzotyczna” stypendystka

**Jeden układ trwa około półtorej minuty. Wykonywany jest z przyborami lub bez nich. Maksymalnie cztery pokazy na jednych zawodach. W sumie sześć minut, z przerwami, na kwadratowej planszy o boku 13 metrów. Na papierze wydaje się to proste i nieskomplikowane. W rzeczywistości uprawianie gimnastyki artystycznej wymaga cierpliwości, pracowitości, a to oznacza wiele godzin spędzonych w sali treningowej. Wiedzą o tym doskonale Kamila Palej, jej rodzina, przyjaciele, kibice i trenerzy.**



**Kamili na ceremonii wręczenia stypendiów sportowych towarzyszyli rodzice – Urszula i Rafał Palejowie.**

Kamila Palej ze Szkoły Podstawowej w Jasieniu znalazła się w elitarnym gronie uczniów, którzy w listopadzie ubiegłego roku otrzymali stypendia przyznawane przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę. Jest bodajże pierwszą w historii gminy stypendystką uprawiającą gimnastykę artystyczną, która jest jej pasją już od czterech lat. Na treningi do Wieliczki dojeżdża dwa razy w tygodniu, do tego dochodzą weekendowe zawody, a jednak znajduje czas na naukę – jej średnia ocen w roku szkolnym 2023/2024 to 5,13.

## Pierwsza gwiazda

Państwo Urszula i Rafał Palejowie cenią sobie aktywność ruchową. Rafał kiedyś sam przez lata trenował jako piłkarz Okocimskiego Brzesko. Razem z żoną i trzema córkami często wyruszają na rowerowe wycieczki, czy piesze spacerki. W programie ich pozazawodowych zajęć znajduje się także czas na jazdę konną. Kamila od najmłodszych lat wykazywała zainteresowania tańcem i akrobatyką. Tata nauczył ją wykonywać gwiazdę, a pod czujnym okiem cioci Beaty ćwiczyła stanie na rękach. Najpierw przy ścianie, by dość szybko opanować tę sztukę bez podparcia. Do tego wykazywała wyjątkowe poczucie rytmu i muzykalność. Jej los został przesądzony.

## Z Bochni do Wieliczki

– W Brzesku nie ma klubu, który prowadziłby zajęcia łączące taniec z akrobatyką, a Kamila aż rwała się do jednego i drugiego – wspomina mama Urszula – Dowiedzieliśmy się, że w Bochni działa Dance & Fitness House, który częściowo był w stanie spełnić nasze oczekiwania. Początkowo Kamila chodziła na zajęcia

Acrodance. W późniejszym czasie, kiedy w szkole tańca postanowili wprowadzić gimnastykę artystyczną, przepisaliśmy córkę na te zajęcia. Tak poznała swoją obecną trenerkę Aleksandrę Wiśniewską, która szybko dostrzegła talent u swojej nowej podopiecznej i zaproponowała przeniesienie się do niej na zajęcia w grupie zaawansowanej w Stowarzyszeniu Sportowym Gracja Wieliczka w Solnym Mieście, gdzie mogłaby rozwijać swoją pasję.

W pierwszych zawodach w życiu Kamila wystartowała zaledwie po półrocznych treningach. Jesz-



cze bez przyborów. Zajęła czwarte miejsce, podobno najgorsze dla sportowca. – Nie załamalam się – opowiada, powracając wspomnieniami do tego wydarzenia – Wręcz odwrotnie, czwarte miejsce w debiucie uzmysłowiło mi, że jednak coś potrafię. Dało mi to motywację do dalszej pracy.

## Grad medali

Ten upór i konsekwencja w dążeniu do spełnienia marzeń przyniosły niewyobrażalne efekty. Pierwsze złoto wywalczyła w 2023 roku na zawodach w Jaworznie. To był dla Kamili przełomowy sezon. Wystartowała w dziesięciu turniejach, z których do domu przywiozła aż dziewięć medali, w tym sześć z najcenniejszego kruszcu. Mocnym akcentem rozpoczęła też nowy sezon. W trzech zawodach wywalczyła już dwa złote krążki. Jeden z nich tydzień po ceremonii wręczenia stypendiów, jakby na potwierdzenie, że na nagrodę od burmistrza w pełni zasłużyła. To było w Łapczycy, a dla 11-letniej obecnie Kamili ten występ stanowi kolejny ważny krok w jej sportowej karierze, bo po raz pierwszy wystąpiła w konkurencji z maczugami. Do tej pory opanowała już do perfekcji posługiwanie się obręczą i piłką, do zgłębienia gimnastycznych tajemnic pozostało jej jeszcze okiełznanie wstążki. Każdego dnia przyświeca jej jeden cel – poziomem sportowym dorównać Emilii Heichel, jednej z najbardziej utytułowanych polskich gimnastyczek. Już teraz dumni są z niej dyrekcja szkoły w Jasieniu, nauczyciele, koleżanki i koledzy. Dlatego zapraszana jest do zaprezentowania swoich umiejętności na szkolnych uroczystościach. W Brzesku szerokiej publiczności zademonstrowała swój talent na razie tylko raz – podczas zawodów futsalowych organizowanych przez Okocimski, kiedyś macierzysty klub jej taty.

## W pocie czoła

Gimnastyka to sport łączący w sobie elementy baletu, gimnastyki i tańca, w którym każdy ruch należy zsynchronizować z używanymi przez zawodniczkę przyborami. Dziewczęta (bo jest to dyscyplina zdominowana przez tę płęć) obok ćwiczeń rozciągających ćwiczą także taniec klasyczny z elementami tańca charakterystycznego. Czynią to dla poprawy gracji, równowagi oraz koordynacji ruchowej i rytmicznej. To tańcuch, którego każde ogniwo poddawane jest wnikliwej ocenie zespołu sędziowskiego. Jeden występ trwa krótko, jednak poprzedzony jest godzinami, tygodniami, miesiącami, a nawet latami żmudnych treningów, podczas których pot leje się strugami. Czasami jedno drobne potknięcie powoduje, że podczas ogłaszania werdyktu po policzkach zawodniczki spływają łzy. Występ zbliżony do doskonałego wywołuje na twarzy uśmiech radości. To są emocje, dlatego na treningach trzeba też

nauczyć się walczyć ze stresem, to wzmacnia charakter. Na jednych zawodach staruje najczęściej kilkaset rywalek, po kilkadziesiąt w poszczególnych konkurencjach. Nie jest łatwo o sukces, ale jeśli już nadejdzie, to radość wzbudza nieopisaną. Na to jednak trzeba zapracować.

Treningi Kamili odbywają się dwa razy w tygodniu, każdy trwa trzy godziny. Do tego dochodzi przejazd w obie strony. Jest zrozumiałe, że harmonogram zawodniczek musi być tożsamy z planem zajęć rodziców. Pani Urszula wykonuje zawód, który pozwala jej na regulowanie czasu pracy, który dostosowuje do reżimu treningowego. Tata zastępuje ją w tych miłych obowiązkach, jak tylko pozwala mu na to czas.



Na szczęście, od pewnego czasu Kamila ma koleżankę, która na zajęcia dojeżdża z Nowego Wiśnicza. Obie mamy dowożą swoje córki na zmianę. Jest trochę łatwiej, co jednak w niczym nie zmienia faktu, że Kamila dwa razy w tygodniu biegnie prosto ze szkoły do domu, przekracza na chwilę jego próg, wsiada w auto, a wraca późnym wieczorem, by odrobić lekcje i przygotować się do nauki na następny dzień. Dopiero przed zaśnięciem snuje na przyszłość...

## ... marzenia.

Statystycznie kariera gimnastyczki trwa około 20 lat. Niby długo, ale najczęściej zaczyna się w wieku czterech lat, a kończy się przed 25. rokiem życia. Co dalej? Kamila swoją ukochaną dyscyplinę uprawiać zamierza jak najdłużej. Czasami ciągnie ją w kierunku akrobatyki sportowej. Nadal jednak przede wszystkim chce solidnie pracować na treningach, nie zaniedbując nauki. Kim będzie w przyszłości? Zapewne kiedyś zwiąże się zawodowo ze sportem, rekreacją i kulturą fizyczną. Jej najskrytszym marzeniem jest praca ... na wybiegu dla modelek. Ma swoją idolkę i kolejny (poza Emilią Heichel) wzór do doścignięcia – Adrianę Limę. Być może nie jest w tym względzie zbyt oryginalna, jednak na pewno wśród stypendystów wyróżnia ją dziedzina, którą na co dzień się zajmuje. Mimo to, nadal pozostaje skromną 11-letnią dziewczynką, która twardo stąpa po ziemi i trzeźwo ocenia priorytety, którymi są praca i nauka. **Waldemar Pączek**

# Rok w bibliotece...

**Początek roku – okres statystyk, sprawozdań i analizowania wyników – to także dobry czas, by przy okazji podsumowań podzielić się kilkoma ciekawostkami i liczbami dotyczącymi biblioteki i jej księgozbioru oraz, przede wszystkim, czytelników, czytelniczek, użytkowników i użytkowniczek.**



ROK 2024

w bibliotece

## NAJAKTYWNIJSZE OSOBY

/INDYWIDUALNIE/

P. ANDRZEJ	429
P. PATRYCJA	324
OLA /6 LAT/	303
KORNEL /10 LAT/	208
P. MARTA	201
P. KRYSZYNA	201

Dla brzeskiej biblioteki był rok pełen wyzwań, ale i wielu pięknych chwil. Wyjątkowe spotkania autorskie, warsztaty i wydarzenia kulturalne przyciągnęły wielu miłośników literatury. Zrealizowaliśmy bardzo ciekawe projekty i nawiązaliśmy wartościowe współprace. Młodszy odbiorcy doskonale bawili się na zajęciach kreatywnych oraz zdobywali nową wiedzę i umiejętności na zajęciach stałych. To wszystko znalazło swoje odzwierciedlenie także w liczbach. W 2024 roku PiMBP w Brzesku, a zatem siedzibę główną w Brzesku oraz 5 filii w Jadownikach, Mokrzykach, Okocimiu, Porębie Spytkowskiej

i Szczepanowie, **odwiedziły w sumie 93552 osoby**, z czego wypożyczalnie i czytelnicy 68275 osób, a 25277 osób wzięło udział w wydarzeniach kulturalnych i edukacyjnych organizowanych przez bibliotekę.

Czytelnicy i czytelniczki chętnie korzystali z naszych zbiorów i odkrywali literaturę na nowo. Jako biblioteczny zespół z dumą rozwijaliśmy nasz księgozbiór oraz tworzyliśmy przestrzeń i ofertę, w której każdy mógł znaleźć coś dla siebie. W minionym roku ze zbiorów i zasobów biblioteki korzystało **6503 użytkowników**, z czego **5483 to osoby wypożyczające książki**. Spośród

**142266 udostępnionych pozycji 129060 to wypożyczenia** (126 504 książki, 1335 czasopisma, 1221 zbiory specjalne), na miejscu skorzystano z **7385 egzemplarzy**, a **5821** jednostek było czytanych poprzez platformy i aplikacje online (przede wszystkim Legimi i EmpikGo).

Tradycją jest już także, by sprawdzić, jaka pozycja była najchętniej wypożyczana. Na szczycie zestawienia od swojej premiery nieprzerwanie znajdują się oczywiście **„Akuszerki” Sabiny Jakubowskiej**, wysoko także „Dom na Wschodniej”. Drugie miejsce należy do **„Chłopek” Joanny Kuciel-Frydryszak**, którą gościliśmy w brzeskiej bibliotece w 2024 roku. Ten wybór czytelniczek i czytelników nie dziwi, jest to również pozycja, na którą obecnie czeka w kolejce najwięcej osób. Hitem tego

już po jej śmierci, finałowym tomem sagi „Siedem sióstr”), **Krystyna Mirek** oraz **Joanna Tekieli**.

Wśród dziecięcych czytelników statystycznie największą popularnością cieszył się **„Rekin nudojad”** z serii „Czytam sobie”, czyli książek dla najmłodszych pomagających w przyszłej nauce literki i czytania. Tuż za nim książka-zabawka **„Na budowie”**, w której oprócz warstwy tekstowej i ilustracji kusi obacana kierownica. W zestawieniu znalazły się również dwie pozycje z uwielbianej przez dzieci serii **„Psi patrol”**, a także **„Smerfy i nawiedzony zamek”**, którego tytułowi bohaterowie znani będą też dorosłemu już gronu czytelników.

Czy podobnie będzie wyglądało zestawienie najpopularniejszych pozycji za 2025 rok? „Akuszerki”



ROK 2024

w bibliotece

## NAJAKTYWNIJSZE OSOBY

/RODZINNIE/

P. PAULINA, MARYSIA /7 LAT/, HELENKA /5 LAT/, JAŚ /2 LATA/	793
P. ELŻBIETA I MARCELINKA /5 LAT/	475
P. MAŁGORZATA, P. MARCIN, ZOSIA /12 L./, STAŚ /10 L./, OLA /8 L./, KASIA /5 L./	428
P. NATALIA I STAŚ /3 LATA/	344
P. EWA I KAMILA /10 LAT/	273

roku okazała się także najnowsza seria powieści **Katarzyny Michalak „Saga Przytulna”**, której wszystkie części cieszyły ponad 30-krotnymi wypożyczeniami. W zestawieniu znalazły się też inne, lubiane od lat autorki: **Lucinda Riley** (z wydanym

i „Chłopki” z pewnością znajdują się w kolejnym rankingu. Pozycja Katarzyny Michalak czy Lucindy Riley również jest bardzo silna od lat. Spoglądając na listę książek z najdłuższą kolejką oczekujących uwagę zwraca nazwisko młodego pisarza



ROK 2024

w bibliotece

## NAJCZĘŚCIEJ WYPOŻYCZANE

/Z POMINIĘCIEM LEKTUR/

AKUSZERKI SABINA JAKUBOWSKA	65
CHŁOPKI. OPOWIEŚĆ O NASZYCH BĄBKACH JOANNA KUCIEL-FRYDRYSZAK	47
JESIEŃ W PRZYTULNEJ KATARZYNA MICHALAK	36
ATLAS. HISTORIA PA SALTA LUCINDA RILEY, HARRY WHITTAKER	34
ZIMA W PRZYTULNEJ KATARZYNA MICHALAK	34



ROK 2024

w bibliotece

## NAJCZĘŚCIEJ WYPOŻYCZANE

/Z POMINIĘCIEM LEKTUR/

DOM NA WSCHODNIEJ SABINA JAKUBOWSKA	32
ZACZAROWANA ZIMA W OLSZANOWYM JARZE JOANNA TEKIELI	32
WIOSNA W PRZYTULNEJ KATARZYNA MICHALAK	32
ZAPACH BZÓW KRYSZYNA MIREK	31
LATO W PRZYTULNEJ KATARZYNA MICHALAK	31



ROK 2024

w bibliotece

## NAJCZĘŚCIEJ WYPOŻYCZANE

/Z POMINIĘCIEM LEKTUR/

REKIN NUDOJAD RAFAŁ WITEK	32
NA BUDOWIE MARK RADER, IL. KRIS DRESEN, IL. NATE LILLY	31
GOTOWI DO BIEGU (PSI PATROL)	29
SMERFY I NAWIEDZONY ZAMEK PEYO	29
DING-DONG, TU PSI PATROL! ERIN ROSE WAGE	26

Sławka Gortycha, którego cała „Karkonoska seria kryminalna” przyciągnęła wielu zainteresowanych. Nie zabrakło tam również nazwisk kilku bardzo lubianych pisarek: Barbary Wysoczańskiej, Kristin Hannah, Joanny Jax, a z pisarzy Wojciecha Chmielarza. Wszystko jednak zależy od czytelników, biblioteka zaprasza do wypożyczenia!

Zainteresowanie i podziw budzi zawsze także zestawienie najaktywniejszych czytelników i czytelniczek. Przyznać trzeba, że grono wypożyczających w PiMBP w Brzesku odznacza się dużą pilnością i chociaż oczywiście różne są zainteresowania i możliwości czytelnicze, to wart uznania jest każdy taki zwrot ku literaturze. Rekordzistą pod kątem ilości wypożyczonych książek jest **stały czytelnik Działu Dorosłych pan Andrzej z wynikiem aż 429 książek!** Na szczycie zestawienia znalazł się już po raz kolejny, tym razem jednak z o niemal 100 większą liczbą wypożyczeń. Druga lokata z również imponującą pulą **324 książek** należy do **pani Patrycji**, która korzysta z wypożyczalni Działu Dorosłych, Oddziału dla Dzieci oraz filii w Mokrzkach. Bardzo pilni są także młodzi czytelnicy: **6-letnia Ola**, która w Oddziale dla Dzieci i filii w Jadownikach wypożyczyła **303 książki** oraz **10-letni Kornel**, który zapracował na wynik **208 książek** (z Oddziału dla Dzieci). Swoje stałe i bardzo aktywne czytelniczki mają także filie w Porębie Spytkowskiej – **pani Marta** oraz w Okocimiu – **pani Krystyna**, obie w minionym roku wypożyczyły po **201 książek**.

Na osobne omówienie zasługują bez wątpienia również czytające rodziny, gdzie dzieciom wypożyczającym w dedykowanej im wypożyczalni Oddziału dla Dzieci towarzyszą także rodzice, w niektórych przypadkach również sami będący aktywnymi czytelnikami. Wspaniały wynik **793 wypożyczonych książek** osiągnęła rodzina **pani Pauliny, 7-letniej Marysi, 5-letniej Helenki i 2-letniego Jasia**. **Pani Elżbieta wraz z 5-letnią córką Marcelinką**, które korzystają również ze zbiorów w filii w Jadownikach, wypożyczyły **475 pozycji**. Rodzina **państwa Małgorzaty i Marcina wraz z 12-letnią Zosią, 10-letnim Stasiem, 8-letnią Olą i 5-letnią Kasią** wypożyczyła **428 książek**, w tym także w formie audiobooków z Działu Multimedialnego. **Pani Natalia z 3-letnim synkiem Stasiem** sięgnęli po **344 książki**, zaś **pani Ewa i jej 10-letnia córka Kamila** po **273**. Wszystkim czytelnikom i czytelnikom serdecznie gratulujemy ich wyników, ciesząc się, że pozostają wierni swojej pasji czytania i rozbudzają ją także w kolejnych pokoleniach.

Liczby robią wrażenie, są też ważne, by z ich pomocą szukać jakichś prawidłowości, zmieniających się trendów, kierunków przyszłego działania. Najważniejsi w bibliotece zawsze są jednak ludzie – nasze wspaniałe czytelniczki i wspaniali czytelnicy, którzy odwiedzają nas licznie każdego dnia, traktując bibliotekę jako bliskie im i wspierające miejsce. Biblioteka to także odbiorczynie i odbiorcy różnorodnych przedsięwzięć kulturalnych i edukacyjnych oraz ci korzystający z pozostałej oferty. Dziękujemy, że jesteście z nami! Nie możemy się doczekać, co przyniesie nowy rok! **MS**



**KABARET K2**

**W PROGRAMIE**

**Jedziemy na luzie**

**7 CZERWCA 2025 (SOBOTA)**  
**GODZ. 15:30**

**MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU. PL. TARGOWY 10**

PRODUCENT  **eslander** **BILETY NA: <https://kabaretowebilety.pl>**

## W kalejdoskopie

**Sezon wystawienniczy w 2025 roku brzeska biblioteka rozpoczęła 9 stycznia wystawą malarstwa Krystyny Gurgul „W kalejdoskopie”. Jest to pierwsza w Brzesku prezentacja prac malującej od kilku lat artystki, stanowiąca wybór spośród różnorodnych cykli tematycznych.**

Mieszkańcom regionu brzeskiego Krystyna Gurgul może być znana także jako kuratorka wystaw innych twórców, najpierw na Zamku w Dębnie, gdzie przez wiele lat kierowała działającym tam Muzeum, a obecnie także w Galerii Findrówka mieszczącej się przy Izbie Regionalnej w Wojniczu. Artystka jako absolwentka, a później przez lata także nauczycielka Technikum Ceramicznego w Łysej Górze, również tę dziedzinę sztuki darzy szczególnymi względami, co, jak przyznała

podczas wernisażu, znajduje odzwierciedlenie w jej malarstwie – kompozycji, bądź sposobie nakładania farb. Kolejnym z bliskich artystce nurtów jest projektowanie i wykonywanie biżuterii, którą także wielokrotnie prezentowała.

Spotkanie wokół wystawy w brzeskiej bibliotece dzięki artystce i otaczającej ją pozytywnej energii oraz licznej i otwartej na sztukę publiczności było wieczorem niezwykle udanym. Prace Krystyny Gurgul można podziwiać do końca lutego w godzi-



nach otwarcia biblioteki. Osoby zainteresowane zakupem po zakończeniu ekspozycji, informację o cenach oraz rezerwacjach poszczególnych

prac mogą znaleźć na odwrocie ram. Dziękujemy za udział w wernisażu i zapraszamy do indywidualnego zwiedzania. **MS**

# Zmień narrację, wybierz **MEDIACJE**

Na przełomie grudnia i stycznia ruszyły dwa realizowane przez brzeski Sąd Rejonowy projekty edukacyjne skierowane osobno do uczniów szkół podstawowych i średnich. Wstępem do inauguracji tych programów był przeprowadzony jesienią ubiegłego roku konkurs plastyczny, współorganizowany (obok sądu) przez Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury. Uczestniczyło w nim około 40 osób, w większości uczestników zajęć odbywających się w MOK-u pod czujnym okiem instruktorki Katarzyny Kosteckiej, wzbogaconych o warsztaty zorganizowanych przez prezes Sądu Rejonowego Agatę Gawłowską-Sobusiak. Obszerną informację na ten temat opublikowaliśmy w grudniowym wydaniu BIM-u. W bieżącym numerze prezentujemy prace autorstwa laureatów głównych nagród w każdej z trzech kategorii.

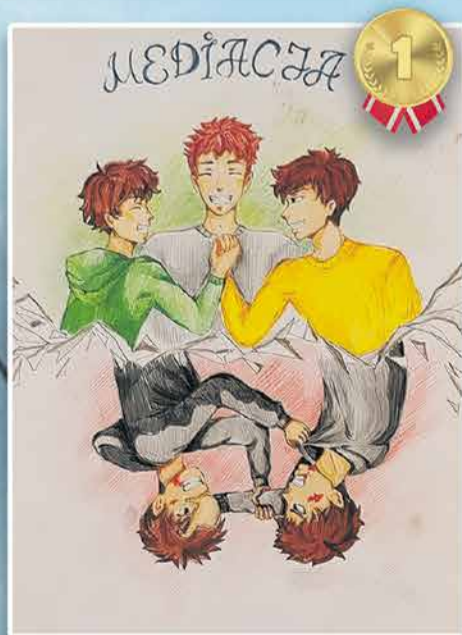


## MEDIACJA



Mediacja odgrywa w polskim systemie prawnym coraz większą rolę. Stosowana jest coraz częściej w rozwiązywania konfliktów, szczególnie w sprawach cywilnych, rodzinnych, gospodarczych i pracowniczych.

Lista korzyści wynikających z mediacji jest szeroka. Dzięki niej wiele spraw w ogóle nie trafia do sądów, które mogą zajmować się procesami o znacznie większym ciężarze gatunkowym. Mediacja jest znacznie szybsza i tańsza od tradycyjnych spraw sądowych. Oszczędności dotyczą tutaj zarówno stron sporów jak i samej instytucji sądu. Jest jeszcze jedna, prawdopodobnie najcenniejsza zaleta – mediacja to prosta, sprawdzona i skuteczna droga do zachowaniu lub odbudowania relacji między stronami, co jest szczególnie istotne w sprawach rodzinnych lub biznesowych. Konkurs „Zmień narrację, wybierz mediację” to znakomita okazja do promowania tej formy rozwiązywania konfliktów i zachęcania społeczeństwa do korzystania z niej.



1 MIEJSCE (kat. 13-14lat) - Oksana Ponurko



1 MIEJSCE (kat. 7-9 lat) - Maja Kielbasa



1 MIEJSCE (kat. 10-12 lat) - Anna Zachara



2 MIEJSCE (kat. 13-14 lat) - Aleksandra Cieśla



2 MIEJSCE (kat. 7-9 lat) - Łucja Szkodny



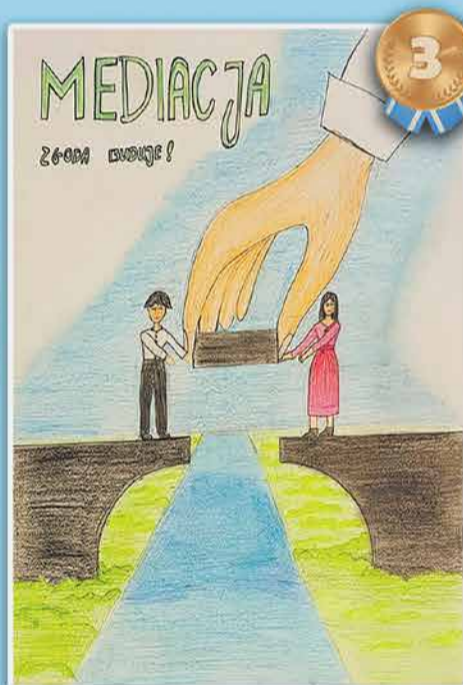
2 MIEJSCE (kat. 10-12 lat) - Karolina Sułek



3 MIEJSCE (kat. 7-9 lat) - Jagoda Szydłowska



3 MIEJSCE (kat. 10-12 lat) - Zofia Więcek



3 MIEJSCE (kat. 13-14 lat) - Janina Sumara

## POKÓJ MEDIACJI

Od lipca br. w brzeskim Sądzie Rejonowym funkcjonuje tzw. zielony pokój (pokój mediacji) i związany z nim program kierowania spraw do mediacji, uruchomiony, aby usprawnić i przyspieszyć sądowe procedury, odciążać Wydział Rodzinny oraz zmniejszyć koszty postępowania.

W przyszłości zakres mediacji ma zostać rozszerzony także o sprawy należące do właściwości Wydziału Cywilnego. Tzw. zielony pokój i związany z nim program kierowania spraw do mediacji to projekt pilotażowy, a Brzesko jest pierwszym miastem w okręgu tarnowskim, który wprowadził go w życie. Inicjatorem projektu jest prezes Sądu Rejonowego w Brzesku Agata Gawłowska-Sobusiak. Zielone światło dla wdrożenia programu dało Ministerstwo Sprawiedliwości, które objęło przedsięwzięcie swoim patronatem.

## STAŁE DYŻURY MEDIATORÓW SĄDOWYCH W SĄDZIE REJONOWYM W BRZESKU

- ▶ w każdy piątek miesiąca od 9:00 do 10:00 pokój 305\*
- ▶ w II i IV piątek miesiąca od 14:00 do 15:00 pokój 305\*

W sprawie mediacji należy umawiać się z mediatorami wyłącznie telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej:

1. **Adwokat** | Mediator Sądowy Ewelina Świerczek-Żurek  
tel. 513-269-433 email: swierczekzurek@gmail.com
2. **Prawnik** | Mediator Sądowy Olga Folmer  
tel. 535-206-859 email: folmerolgamaria@gmail.com
3. **Radca prawny** | Mediator Sądowy Anna Smółka  
tel. 504-416-856 e-mail: radca@asmolka.pl

\*wskazane terminy mogą ulec zmianie, preferowany jest wcześniejszy bezpośredni kontakt z mediatorami w celu umówienia spotkania.

Od lutego br. konkursowe prace będzie można podziwiać w gmachu Sądu Rejonowego w Brzesku przy ulicy Kościuszki. Niezależnie od tego na łamach naszego czasopisma publikować będziemy sukcesywnie kolejne rysunki.

# Serduszka z Muszlą św. Jakuba

Dziecięca radość, energia i profesjonalne wykonanie klasycznej kolędy „Przybieżeli do Betlejem” dały zespołowi Serduszka Faustynki Grand Prix w XX Przeglądzie Kolęd i Pastoralek „O Muszlę św. Jakuba”. Zespół z Publicznego Przedszkola im. św. s. Faustyny w Brzesku został przygotowany przez Patrycję Banaś i Justynę Kubat.



Laureatami Grand Prix tegorocznego przeglądu zostały Serduszka Faustynki

– Śpiewanie jest dla nich czymś naturalnym, ale i świetną szansą na rozwój, pokonywanie tremy, przygotowanie się do kolejnych wyzwań, które ich czekają w życiu – mówiły o swoich podopiecznych opiekunki zwycięskiej grupy w rozmowie z Tarnowskim Gościem Niedzielnym. Wydaje się, że obok propagowania kultu św. Jakuba to właśnie obycie uczestników ze sceną i nabieranie pewności siebie jest jedną z największych wartości dodanych konkursu.

Jubileuszowa edycja cieszyła się rekordowym zainteresowaniem. Odnotowano bowiem 110 zgłoszeń, co świadczy o rosnącej popularności imprezy. „Historia tego konkursu sięga lat, kiedy to w brzeskiej farze odbywał się parafialny Koncert Kolęd i Pastoralek „Świętej Rodziny w darze”. W 2005 roku, w trakcie rozmów z księdzem proboszczem Józefem Drabikiem, narodziła się idea przekształcenia tego koncertu w powiatowy konkurs. Ksiądz Stanisław Kaczka, wikariusz z brzeskiej parafii, podjął się tego zadania i od tamtego czasu co roku możemy cieszyć się pięknymi występami” – czytamy na stronie parafii.

Impreza na przestrzeni lat przybierała różne formy. Obecnie funkcjonuje w formie trzyetapowej. Pierwszy z nich to preselekcje polegające na przesyłaniu przez uczestników nagrań wideo z wykonaniem wybranych utworów. Tutaj nie liczy się forma, a umiejętności artystyczne. Nie ma więc znaczenia, czy utwór zarejestrowany jest w profesjonalnym

studiu czy w domu za pomocą kamery wbudowanej w telefon – wszyscy mają takie same szanse.

W tym roku jurorami byli wywozująca się z Brzeska wokalistka **Jagoda Szydłowska** oraz wokalistka,

## LISTA LAUREATÓW

### ZESPOŁY

- **Przedszkola:** 1. Zuchy (Niepubliczne Przedszkole „Brzeskie Smyki”), 2. Przedszkolne Nutki (ZS-P w Borzęcinie Dolnym).
- **Klasy IV- VI:** 1. Serduszka Uwielbienia (parafia NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Ap. w Brzesku), 2. Niesforne Nuty – chór szkolno-harcerski (ZS-P w Jadownikach). 3. Kolorowe Nutki (PSP nr 1 w Brzesku). Wyróżnienie: Anielskie Nutki (parafia Matki Boskiej Anielskiej w Bielczy).
- **Klasy VII-VIII:** 1. Kwartet Harmoniczny (parafia Matki Boskiej Anielskiej w Bielczy).
- **Szkoły średnie:** 1. Pięć Wariacji (parafia Narodzenia NMP w Borzęcinie), 2. Dźwięczni (Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku).

### SOLIŚCI

- **Klasy I-III:** 1. Iga Sarna (PSP nr 1 w Brzesku), 2. Magdalena Studencka (parafia pw. Miłosierdzia Bożego w Brzesku), 3. Alicja Nalepka (PSP w Okocimiu). Wyróżnienie: Izabela Hudy (PSP nr 3 w Brzesku).
- **Klasy IV-VI:** 1. Aleksandra Grodny (parafia św. Prokopa w Jadownikach), 2. Zofia Petelczyc (Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku), 3. Zofia Łazarz (PSP nr 3 w Brzesku), Wyróżnienia: Karol Rogóż (parafia Miłosierdzia Bożego w Brzesku), Antoni Wolnik (PSP w Białolinach Szlacheckich).
- **Klasy VII - VIII:** 1. Julia Biernat (Sylwia Pasek S&A Crystal Voices), 2. Kornelia Świątkowska (PSP nr 1 w Brzesku), 3. Marcel Kózka (parafia Matki Boskiej Anielskiej w Bielczy). Wyróżnienie: Aleksandra Pluszewska (parafia w Białolinach Radłowskich).
- **Szkoły średnie:** 1. Nikola Podstawska (parafia w Białolinach), 2. Amelia Majcherczyk (LO im. Kopernika w Brzesku), 3. Wiktoria Płaneta (Stow. Społeczno-Sulturalne Vox Sancte Margaritae). Wyróżnienia: Kornelia Woda (Technikum im. Józefa Piłsudskiego w Brzesku), Joanna Latocha (Sylwia Pasek S&A Crystal Voices), Szymon Pawlik (parafia pw. NSPJ w Mokrzkach).

**GRAND PRIX – Serduszka Faustynki (PP z oddziałami integracyjnymi im. św. s. Faustyny w Brzesku).**

### ORGANIZATORZY PRZEGLĄDU

Parafia NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła,  
Urząd Miejski w Brzesku  
Starostwo Powiatowe w Brzesku  
Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku

instrumentalistka, autorka tekstów i muzyki **Marcelina Gawron**, a także kompozytor, instruktor i aranżer **Mateusz Pitala**. Ta trójka po burzliwych obradach postanowiła wytypować 44 uczestników, którzy zaprezentowali się na żywo przed publicznością i jurorami podczas oficjalnych przesłuchań zorganizowanych 25 stycznia na scenie Miejskiego Ośrodka Kultury. Z tej grupy wybrano laureatów zaproszonych do udziału w koncercie galowym zorganizowanym wieczorem tego samego dnia w brzeskiej farze. Wykonawcy prezentowali się w kategoriach zróżnicowanych pod kątem liczebności i przedziału wiekowego.

– *Poziom był naprawdę wysoki, jestem pod wielkim wrażeniem, że mamy w Brzesku tak dużo utalentowanych ludzi. Co do faworytów byliśmy raczej jednogłośni, choć nie zmienia to faktu, że wybór okazał się niezwykle trudny. Umiejętności techniczne uczestników były na bardzo wysokim poziomie. Widać i przede wszystkim słyhać, że są to młodzi ludzie obeznani z muzyką i ze sceną, dlatego najchętniej wszystkim dalibyśmy pierwsze miejsce. Naszym zadaniem podczas konkursu było szukanie emocji oraz prawdy w uczestnikach i ich wykonaniach. Tej małej iskry, która jest w człowieku – mówiła naszej redakcji przewodnicząca jury. **Konrad (fot. Krzysztof „Flesz” Wasyłek)***



Marcelina Gawron to etatowa jurorka brzeskiego konkursu, ciesząca się wśród uczestników niezmiennym autorytetem.

# Kino Planeta zaprasza

**W marcu kino Planeta proponuje swoim widzom wyjątkowo szeroki repertuar. Na najmłodszych czekają przygody dzielnego pudelka, młodzież może liczyć na film z udziałem topowych influencerów, zaś starsi widzowie mogą sprawdzić czy czarna komedia i sci-fi to dobre połączenie. Jest też coś dla całych rodzin – nowa adaptacja jednej z najśłynniejszych bajek świata.**

## 100 DNI DO MATURY

100 dni do matury to produkcja na wskroś młodzieżowa. Po pierwsze – nieprzypadkowy tytuł. Nawiązuje bowiem do nazwy albumu rapera Maty, na którym znalazł się utwór „Patointeligencja” okrzyknięty zaraz po premierze hymnem młodego pokolenia. Po drugie – obsada. Oprócz profesjonalnych aktorów jak Małgorzata Foremniak, Piotr Głowacki czy Jacek Koman na ekranie pojawiają się youtuberzy – członkowie słynnej ekipy „Genzie”, m.in. Bartek Laskowski (Świeży), Hania Puchalska (HiHania), Patryk Baran (Mortalcio), Bartek Kubicki i Pola Sieczko. Ci młodzi ludzie – mimo braku doświadczenia z pracą na planie, są od najmłodszych lat obeznani z okiem kamery. Na pytanie, czy połączenie doświadczenia i świeżej krwi okaże się trafione, jednoznacznie odpowie nadchodząca premiera.

Czas przyjrzeć się samej fabule, którą dystrybutorzy zarysowują następująco: Kapsel to imprezowicz z klasy maturalskiej, dla którego znacznie ważniejsza niż egzamin dojrzałości jest paczka bliskich znajomych. Gdy dociera do niego, że zakończenie liceum oznacza również rozpad jego ekipy, postanawia pokrzyżować wszystkim studenckie plany i podarować jeszcze jeden rok wspólnej beztroski. Aby ocalić przyjaciół od trudów wkraczania

w dorosłość, zamierza włamać się do innowacyjnego systemu Ministerstwa Edukacji i zmienić wyniki matur. Do brawurowej akcji angażuje grupę licealistów z najmniejszymi szansami na zdanie matury oraz... dawno niewidzianego, pełnego kontrowersyjnych życiowych mądrości dziadka. Czy genialny plan Kapsla się powiedzie? Czy chłopakowi uda się zmienić bieg wydarzeń i zatrzymać przyjaciół przy sobie?

## ŚNIEŻKA

Wydaje się, że „Śnieżka” to film dla każdego, bo Śnieżkę każdy pamięta przecież z czasów młodości. Aż trudno uwierzyć, że najwcześniejsza filmowa wersja bajki braci Grimm miała premierę aż 88 lat temu. Była to pierwsza pełnometrażowa animacja Disneya, która okazała się kamieniem milowym nie tylko w historii wytwórni, ale światowej animacji w ogóle. Nie powinno więc dziwić, że nawiązując do obchodzonych niedawno setnych urodzin studia, postanowiono odświeżyć obraz za pośrednictwem filmu aktorskiego. W roli głównej Rachel Zegler – aktorka młodego pokolenia równie utalentowana, co kontrowersyjna. Mimo zaledwie dwudziestu czterech lat posiada statuetkę Złotego Globu (za rolę w filmie West Side Story) oraz nominacje do innych prestiżowych nagród. Z drugiej

strony – od kilku lat polaryzuje ona publikę poprzez szereg nieprzemysłanych wypowiedzi czy wpisów w mediach społecznościowych.

Fabula klasycznej opowieści została w niektórych miejscach mocno zmieniona – najważniejszy wydaje się fakt, że tytułowa postać tym razem nie będzie już bezradną dziewczyną czekającą na ratunek. „Nie zostanie uratowana przez księcia i nie będzie marzyć o prawdziwej miłości. Marzy o zostaniu przywódczynią, którą wie, że może być (...) jeśli będzie nieustraszona, uczciwa, odważna i szczerą” – zdradziła Rachel Zegler w jednym z wywiadów. Jedyną zmianą cieszy, u innych wywołuje oburzenie, podobnie jak obsada producencka i aktorska. Warto na własne oczy sprawdzić ile pozostało w „Śnieżce” klasycznej opowieści dla dzieci a na ile stała się opowieścią o silnej bohaterce zmagającej się z przeciwnościami losu.

## FREDDY PUDEL NIE Z TEJ ZIEMI

Dzielny pudel Freddy ma wielkie ambicje. Chciałby stanąć na czele swego stada, ale nie potrafi zdobyć szacunku jego członków. Nie jest łatwo przewodzić uzbrojonej w kły i pazury dzikiej watasze, gdy samemu jest się drobnym pudlem o uroczym wyglądzie. Freddy wiele dałby za to, żeby stać się chociaż trochę bardziej dzikim. Ale kiedy nieprzemysłane życzenie przemienia go w mocarnego drapieżnika i sprwadza na ziemię psotnego ducha księżycy, Freddy wpada w nie lada tarapaty. Musi przywrócić kosmiczny porządek, zanim ziemia i księżyc wpadną na siebie i wywołają galaktyczną katastrofę! Sprawy nie ułatwi mu księżycowy duszek, który w rozrabianiu osiągnął mistrzostwo wszechświata. Na szczęście

Freddy może liczyć na swoje supermoce oraz na niezawodną przyjaciółkę, suczkę Batty i całą ferajnę ulicznych czworonogów. Ciekawe, co w tej misji okaże się najważniejsze? Odwaga i spryt, które Freddy miał w sobie od zawsze czy wielka siła mięśni i groźny wygląd, które zyskał zupełnie niedawno (opis dystrybutora).

## MICKEY 17

Mickey 17 to kolejny film, w którym Robert Pattison próbuje odczarować swój wampiryzujący wizerunek. Mimo imponującej ilości fabuł w których miał okazję się prezentować, dla przeciętnego widza wciąż jest Edwardem – magnetyzującym wampirem z niezwykle popularnej serii Zmierzch. Sęk w tym, że ten swoją premierę miał 17 lat temu a aktor z początkującego idola nastolatek stał się profesjonalistą rozważającym tylko poważne propozycje. Po rolach w mrocznym dreszczowcu Lighthouse Roberta Eggersa i szpiegowskim Tenecie Christofera Nolana przyszła pora na czarną komedię science fiction, czyli właśnie Mickey 17 na podstawie książki Edwarda Ashtona. Robert Pattinson wciela się tutaj w rolę Mickeya Barnesesa, kolonizatora, który wyrusza na niebezpieczną misję na lodowej planecie Niflheim. W trakcie podróży Mickey umiera, ale dzięki zaawansowanej technologii klonowania, jego wspomnienia zostają przeniesione do nowego ciała, dzięki czemu może kontynuować swoją misję. Okazuje się jednak, że w związku z informacją o śmierci zostaje oficjalnie uznany za zmarłego i sklonowany. Po powrocie na stację kolonizacyjną jest więc zmuszony zmierzyć się ze swoim „bliźniaczem” następcą. **KW**



# kino planeta

## PREMIEROWO W MARCU



**100 DNI DO MATURY**

POŁONEZA CZAS ZACZĄĆ!  
TYLKO W KINACH - OD 28 LUTEGO



**FREDDY  
PUDEL NIE Z TEJ ZIEMI**

WROTCE W KINACH



FILM JOON-HO BONGA REŻYSERA PARASITE

**MICKEY 17**

W KINACH DO 14 MARCA



**ŚNIEŻKA**

ZOBACZ W KINACH  
W MARCU

# Tryb superbohatera

**Daniel „System” Małajowicz urodził się w Brzesku w 1990 roku. Podstawową edukację odebrał w rodzinnym mieście, później ukończył politologię na Uniwersytecie Rzeszowskim. Jego pasją szybko stało się odkrywanie świata, bo już między 18 a 25 rokiem życia przejechał autostopem ponad 120 tys. kilometrów. Potem przyszła pora na pełnoskalowe wyprawy, często samotne, pełne survivalowych wyzwań. Nietatwo umówić się z nim na rozmowę – na ogół przebywa w miejscach, w których stabilne łącze internetowe należy do rzadkości. O spotkaniu na żywo można zapomniać, bo w Brzesku bywa ostatnio od święta. Międzykontynentalną rozmowę przeprowadził z nim Konrad Wójcik.**



## Co dziś robisz? Dla bezpieczeństwa poproszę o odpowiedź jednym zdaniem

- Spałem w tanim hotelu w Kambodży, zjadłem śniadanie w brytyjskiej knajpce, przejechałem jako kierowca 200 kilometrów indyjskim trzykołowym tuktukiem wzdłuż jeziora Tonle Sap i jestem w Siem Reap, bazie wypadowej do Angkor Wat.

### Wygodnie się tym kieruje?

- Bardzo niewygodnie. To jest coś pomiędzy autem a motocyklem. Ma trzy koła i prawie zero amortyzacji. Moja dziewczyna siedząca z tyłu miała więc prawo narzekać. Tuktukiem się nie jeździ dla komfortu, trzeba to brać na zasadzie lokalnego doświadczenia.

### Byłeś kiedyś na wakacjach all inclusive z hotelem i basenem?

- Może nie jako klient, ale tak, byłem. Pracowałem w hotelach na wyspach kanaryjskich jako animator. Więc znam ten świat, ale jako turysta go nie doświadczyłem. No dobra, raz w Jordaniі spędziłem dwa takie dni. Ale szybko zaczęło mi się nudzić, nie wiedziałem co mam robić.

### Potrafisz zrozumieć takich turystów, którzy podczas dwutygodniowych wakacji dziesięć dni spędzają w hotelowym basenie?

- Z mojej perspektywy jest to niewybacalne, ale ze strony osoby, która przez cały rok ciężko pracuje na etacie, doskonale to rozumiem. W takiej sytuacji nie potrzebujesz przygód czy odkrywania, chcesz po prostu odpocząć i odetchnąć od codzienności. Tylko, że jeżeli i tak planujesz siedzenie w basenie, to nie warto lecieć na Bali czy Zanzibar, bo hotele z basenem są wszędzie.

### A co dla Ciebie jest tą codziennością?

- Moją codziennością jest podróż, odkrywanie, doświadczanie. Dobrze wiem, że funkcjonuję

w całkiem odmiennej rzeczywistości niż reszta społeczeństwa, stąd ta codzienność jest inna. Gdy mówiłem bliskim, że będę jeździł tuktukiem, to oni nie wiedzieli nawet co to jest i nie ma w tym niczego złego. Będąc w Tajlandii, zamarzyło mi się tak zwane island live, czyli wyspiarskie życie. Razem z moją dziewczyną wynajmowaliśmy bardzo tanie bungalowy, nurkowaliśmy, objeżdżaliśmy wyspy na skuterach.

### Raczej odbiega to od wspomnianych już wczasów z przewodnikiem i hotelem. Wymaga to dużej odwagi?

- Odwaga jest wtedy, gdy na ulicy ochronisz kogoś, kto jest atakowany przez silniejszego. A to co ja robię jest raczej wyjściem ze strefy komfortu. Ciepły dom, dzieci, pewna praca, obiad – to jest bezpieczeństwo. A tutaj musisz z tego bezpieczeństwa zrezygnować. Rozmawiać w obcym języku, funkcjonować w otoczeniu, którego nie znasz. Tego nie doświadczysz, będąc w wygodnej, bezpiecznej bańce. Ja jadąc do Mongolii przekroczyłem wiele takich stref. Wiedziałem, że wybieram się w miejsce, w którym przez przynajmniej półtora miesiąca nie zobaczę żywego człowieka.

### Pokazujesz czasem miejsca, wręcz bajecznie piękne, podkreślając, że nie możesz powiedzieć, gdzie dokładnie się one znajdują.

- Pracuję jako przewodnik i często zdarza mi się wracać do miejsc, które zwiedzałem samotnie. Pamiętam taką plażę na Lofotach w Norwegii. Poznałem ją w 2013 roku i nawet zamieszkałem tam przez tydzień. Była tam taka chatka między skałami, nietknięta przez nikogo. Wisiły tam wędkę, ozdoby, był kącik do gotowania. Wróciłem w to miejsce jakieś dwa, może trzy lata temu jako przewodnik wycieczki. Byłem szokowany. Gwar,

setki turystów, wybrukowane ścieżki. Tam nie ma już miejsca na taką chatkę. Gdzieś się unosi historia tego miejsca, ale całkiem zdeptana i bez dawnej magii.

Podejrzewam, że tym pytaniem nawiązujesz do jednego z moich ostatnich filmów, na którym pokazywałem plażę w Tajlandii. Wiem, że takich plaż jest już niewiele. Tam jest mała wioska, spokojna społeczność rybacka. Gdy pojawi się turystyka, pojawią się też pieniądze białych ludzi, które zaczną niszczyć to miejsce i mentalność mieszkańców. Zaczną powstawać bary, hotele, wielkie jachty... Mam świadomość, że pokazując jakieś piękne, dziewicze miejsce, jestem za nie współodpowiedzialny, bo w dobie mediów społecznościowych takie informacje naprawdę szybko się rozchodzą.

### Na mapach są jeszcze białe plamy?

- Ogrom takich miejsc jest pod wodą. Strefa podwodna jest naprawdę niezbadana. A ponad powierzchnią wody? Może gdzieś są. Żyjemy w czasach, gdy tysiące turystów rocznie przemierza koło podbiegunowe. Na Everest ustawia się kolejka. Dziesiątki osób dziennie. Są miejsca, do których nigdy nie wpuszczono podróżników i turystów. Na przykład należąca do Indii niewielka wyspa, na której mieszka dzikie, odizolowane plemię, które jeszcze nigdy nie wpuściło tam nikogo z zewnątrz (najprawdopodobniej chodzi o Sentinel Północny – przyp. red.). Gdzieś w amazońskiej dżungli pewnie też są takie miejsca. Zresztą dżungla to w ogóle inna sprawa.

### To znaczy?

- Byłem tam dwa razy. Spodziewałem się, że zastanę ludzi ubranych w kolorowe piórka. Tymczasem jest całkowicie inaczej. To miejsce jest zamieszkałe przez setki tysięcy osób. Co ciekawe w dżungli prawie nie ma dróg. Komunikacja przebiega po rzecze. Więc płyniesz barkami, łodziami i obserwujesz jak wzdłuż tej rzeki toczy się życie. To są normalnie ubrani ludzie, mają komórki i baterie słoneczne. Nie jacyś Indianie z dzidami. Dzikie plemiona też są, ale najczęściej znajdziemy je w rezerwatach chronionych przez państwo lub organizacje pozarządowe. Takie miejsca są dosłownie niszczone przez turystykę. I potem ten dziki człowiek staje się cywilizowanym człowiekiem, który udaje, że jest dziki i zarabia pieniądze na białym człowieku. Dlatego też warto zostawić ich samym sobie, a nie cywilizować na siłę.

### Ludzie często mówią, że nie mogą pozwolić sobie na takie wyjazdy, bo ich na nie stać. A jak wygląda to u Ciebie?

- Przede wszystkim zawodowo pracuję jako przewodnik – pokazuję ludziom świat i z tego można nieźle żyć. Specjalizuję się w Islandii i Norwegii, ale bywam oczywiście w innych krajach. Robię też wyprawy do miejsc w których nigdy nie byłem. Ludzie wtedy odkrywają je razem ze mną. Przygotowuję również plany wycieczek. Często ludzie chcą podróżować sami, ale nie wiedzą jak się do tego zabrać – wtedy można kontaktować się ze mną. No i nie oszukujmy się – nie mam rodziny na utrzymaniu, dzieci, mieszkania które muszą opłacić. Moje jedyne „normalne” wydatki to dwa samochody, które cały czas stoją u mechanika. Całą resztę mogę inwestować w podróż.

### A miałeś taką sytuację, w której powiedziałeś sobie „okej, przegiąłem, za dużo brawury”?

- Wiesz, ja żyję hardkorowym życiem. Ukształtowały mnie obozy przetrwania, na które wysłali mnie rodzice jako dzieciaka. Jeżeli spotykam się z problemami, to szybko podejmuję wyzwanie. Nazywam to „trybem superbohatera”. W krytycznych sytuacjach wyłączam emocje i bardzo sprawnie działam. Myślę, że w wielu sprawach jestem średniakiem, ale na tym polu jestem graczem wysokiej klasy. Ostatnio pośrodku mongolskiego stepu

odkryłem rano, że ktoś ukradł moje konie. Nie było czasu na zastanawianie się co robić, ruszyłem w po-goń w deszczu i błocie.

### Nie zapuścicie nigdzie korzeni na stałe?

- Gdy byłem dzieckiem, często się przeprowadzaliśmy. Mieszkaliśmy na Browarnej, na Ogrodowej, potem w ścisłym centrum Brzeska. Teraz moi rodzice mieszkają w Okocimiu. Ja nie mam z tym domem wielu wspomnień, bo byłem już wtedy w Rzeszowie na studiach. Oczywiście jest tam mój dom w takim sensie, że są tam moi bliscy, ale czy zapuściłem korzenie? Chyba nie

miałem ku temu okazji. Marzę o tym, by znaleźć się w miejscu, o którym będę mógł powiedzieć, że jest moje.

W drodze ciężko pielęgnować znajomości. W Brzesku mieliśmy super paczkę znajomych. Gdy w 2013 roku wyjechałem na rok, to po powrocie poczułem, że już nie do końca tam pasuję. Po prostu było coraz mniej wspólnych wspomnień czy sytuacji które nas łączą. To był początek moich problemów z relacjami społecznymi. Moja inność nie pozwalała mi tworzyć więzi. Wiele lat zajęło mi, by nauczyć się, że to nie ja mam problem ze światem, ale świat ze mną, bo od niego odstaję.

**W 2018 roku zapytany czy podróżowanie uzależnia, odpowiedziałeś: „Jestem uzależniony. Mam dwadzieścia siedem lat, powinienem myśleć o założeniu rodziny, a zamiast tego jeżdżę po świecie i nie wiem, gdzie wyładuję jutro”. Aktualne?**

- Wiesz? Powiedziałem wtedy POWINIENEM zakładać rodzinę. No właśnie nie wiem czy powinienem. To są te normy społeczne, o których rozmawialiśmy. Wszyscy wciąż mówią mi jaki powinienem być. Właśnie dlatego na początku realizowałem te moje pasje na pół gwizdka. Wyjechałem gdzieś na chwilę, potem wracałem po cichutku i szukałem

pracy, dziewczyny, odnawiałem więzi z kumplami... Z czasem uświadomiłem sobie, że to nie dla mnie. Nie nadaję się do stałej pracy, nie nadaję się do związków w jakie wtedy wchodziłem. Dopiero gdy zacząłem żyć tak jak chcę, stałem się naprawdę szczęśliwy. Mam wspaniałą dziewczynę i pracę, która jest moim życiem, a do tego pomaga spełniać innym ich marzenia.

Poczynania Daniela można śledzić poprzez jego profil na Instagramie: [instagram.com/danielmalajowicz/](https://www.instagram.com/danielmalajowicz/)

## Do lasu po zdrowie



**W kwietniu tego roku zostanie oficjalnie otwarta wytyczona przez Nadleśnictwo Brzesko trasa z audioprzewodnikiem poświęconym coraz bardziej popularnej lasoterapii. W rzeczywistości prowadzący w okolicy brzeskiego Skate Parku szlak już teraz jest ogólnie dostępny (podobnie jak i audioprzewodnik), o czym można było przekonać się, uczestnicząc w plenerowym wernisazu kolejnej Leśnej Galerii stworzonej przez Janusza Mytkowicza.**

Pierwsza Leśna Galeria funkcjonuje już od kilku lat na obszarze Lasu Okocimskiego i jest jedną z wyjątkowych atrakcji turystycznych gminy Brzesko. Ekspozycje drugiej plenerowej wystawy zostały rozmieszczone w Lesie Słotwińskim. Stało się to możliwe dzięki współpracy artysty z Nadleśnictwem Brzesko i ze Stowarzyszeniem Be Active, które pozyskało na ten cel dofinansowanie ze środków Województwa Małopolskiego. Nadleśnictwo od samego początku było zainteresowane projektem, który znakomicie wpisuje się w działalność edukacyjną. Dlatego bez wahania udostępniło administracyjne przez siebie tereny na potrzeby Galerii. Otwarcie wystawy nastąpiło w połowie grudnia ubiegłego roku, a uczestniczyło w nim blisko sto osób – nie tylko przyjaciół artysty, ale i licznie przybyłych

mieszkańców miasta, którzy chcieli wziąć udział w wydarzeniu, którego głównym przesłaniem jest promocja życia w zgodzie z naturą i poszanowania otaczającego nas środowiska.

Słotwińska Leśna Galeria, w odróżnieniu od swojej „starszej siostry” z Okocimia, jest zdecydowanie bardziej dostępna. Wędrując od ekspozycji do ekspozycji zwiedzający porusza się cały czas po płaskim terenie, wymarzone dla amatorów niemęczących, a jednak prozdrowotnych spacerów. Wykonane przez Mytkowicza obrazy, rzeźby i instalacje przestrzenne nawiązują do mitologii i hagiografii, tematycznie zahaczają też o historię regionu, czerpiąc przy tym z twórczej wyobraźni autora. Informacja istotna dla ekologów – wszystkie zamontowano w taki sposób, aby

nie naruszyć otaczającego go drzewostanu i innej roślinności.

### Lasoterapia

*Im bardziej stajemy się gatunkiem miejskim, tym bardziej tęsknimy za środowiskiem, z którego się przecież wywodzimy: naturą i lasem pełnym drzew – twierdzi Ewa Chojecka, blogerka propagująca zdrowy styl życia i coraz modniejszą dziś lasoterapię, czyli aktywny wypoczynek w otoczeniu drzew, krzewów i innych roślin. Taki wypoczynek określany jest często mianem kąpieli leśnej, mającej istotnie prozdrowotne oddziaływanie. Taka kąpiel, czy jak kto woli: spacer, uspokaja system nerwowy, wywołując stan wyciszenia i relaksu, co powoduje oderwanie się od kłębiących się w mózgu myśli pełnych obaw i lęków. To wpływa z kolei na koncentrację. Kąpiele wskazane są dla osób powracających do zdrowia po przebytych ciężkich chorobach, operacjach i zabiegach. Koją nerwy i skutecznie zwalczają bezsenność. Zmniejszają też ryzyko popadnięcia w depresję. Co najważniejsze, lasoterapia nie wymaga recepty, a przed jej stosowaniem nie trzeba konsultować*

się z lekarzem lub farmaceutą. Jest też w stu procentach refundowana. Oczywiście, warto na taki spacer wybrać się w towarzystwie, na przykład najbliższej rodziny, sąsiadów lub sprawdzonych przyjaciół. Do promocji tego systematycznie rozwijającego się trendu przyłącza się Nadleśnictwo Brzesko, między innymi uruchamiając edukacyjną trasę w głąb Lasu Słotwińskiego. Zwiedzając las, można w ciszy i spokoju wysłuchać cennych wskazówek i porad zawartych w audioprzewodniku. Realizowany właśnie projekt nosi tytuł „Po zdrowie do lasu”, a inicjatorką wytyczenia spacerowej ścieżki jest Dorota Adamczyk, członkini Zarządu Osiedla Słotwina. Prace plastyczne wykonane przez Janusza Mytkowicza są znakomitym uzupełnieniem całego procesu.

Twórca Leśnej Galerii II jest w brzeskim środowisku artystycznym doskonale znany i ceniony. Za swoje dokonania w dziedzinie sztuki i promowaniu wizerunku gminy został w lutym ubiegłego roku uhonorowany tytułem Honorowego Obywatela Miasta Brzeska. Na laurach, jak widać, nie spoczął. **SK**



# Pierwsza wizyta w sądzie

Od grudnia ubiegłego roku w brzeskim Sądzie Rejonowym realizowany jest edukacyjny program „Moja pierwsza wizyta w sądzie”. Adresowany jest do uczniów szkół podstawowych, a jego autorami są sędziowie Agata Gawłowska-Sobusiak, Joanna Latocha-Świerczek, Marek Jałowiecki-Paruch, Mariusz Karteczka i Sławomir Świerczek.



Autorami programu „Moja Pierwsza wizyta w sądzie” są sędziowie Sądu Rejonowego w Brzesku. Na zdjęciu od lewej: Sławomir Świerczek, Agata Gawłowska-Sobusiak, Mariusz Karteczka i Marek Jałowiecki-Paruch. Współautorką programu jest również nieobecna na zdjęciu Joanna Latocha-Świerczek.

Do programu przystąpiło aż 25 placówek oświatowych – łącznie około tysiąca uczniów. Większość z powiatu brzeskiego, ale są też szkoły z powiatów bocheńskiego, tarnowskiego, a nawet z Krakowa.

– W każdym miesiącu przez jeden dzień w naszym sądzie nie prowadzimy żadnych spraw. Zajmujemy się wtedy wyłącznie edukacją podczas spotkań z uczniami szkół podstawowych. W takim dniu organizowane są trzy dwugodzinne

sesje, każda z inną grupą. Tematyka naszych zajęć dostosowywana jest do wieku odbiorców. Zapoznujemy naszych gości ze specyfiką pracy wymiaru sprawiedliwości, wskazujemy pozytywne strony wdrażanego powoli systemu mediacji. Nasze spotkania to także profilaktyka. Młodzi ludzie często w ogóle nie zdają sobie sprawy, kiedy całkiem nieświadomie wkraczają na drogę przestępstwa i łamią prawo – wyjaśnia prezes Sądu Rejonowego

w Brzesku Agata Gawłowska-Sobusiak, główna inicjatorka projektu.



Pierwszym punktem każdej wizyty jest zwiedzanie gmachu Sądu Rejonowego.

sali rozpraw kończąc. Po drodze zwiedzili sądowe archiwum, pokój mediacji, a także przyjazny pokój przesłuchań dzieci i młodzieży do lat 15-tu.

– Sąd to instytucja państwowa, dlatego obowiązuje tutaj odpowiedni ubiór, odpowiadający powadze urzędu – tłumaczy Agata Gawłowska-Sobusiak, wyjaśniając przy okazji, jak ważny jest monitoring budynku i wszystkich sądowych pomieszczeń – Specjalna bramka służy wykryciu wszelkich przedmiotów, które zaliczone są do niebezpiecznych. W sądzie wyzwalają się emocje, a pod ich wpływem człowiek może stracić nad nimi kontrolę. Jednym z naszych obowiązków jest czuwanie, aby nikomu nie stała się krzywda.

## PRZYJAZNY POKÓJ

Ściany pokoju pomalowane są różnymi kolorami. Plastycy nazywają je ciepłymi. Taką funkcję ma spełniać ten pokój – ma być pełen ciepła, czyli przyjazny. Tutaj przesłuchiwane są osoby do 15. roku życia. Nie są to klasyczne przesłuchania, bo bezpośrednio nie uczestniczy w nim ani sędzia, ani prokurator, czy policjant. Głównym prowadzącym rozmowę jest doświadczony psycholog, który, utrzymując łączność z zainteresowanym sprawą funkcjonariuszem, przekłada pytania z języka urzędowego na język przyjazny. Tutaj delikatność odgrywa bardzo ważną rolę, bo rozmowy najczęściej dotyczą przemocy w rodzinie, nierzadko też czynów o podłożu seksualnym.

– Przesłuchanie w przyjaznym pokoju odbywa się tylko raz, dlatego jest nagrywane dla potrzeb danej sprawy. Chodzi o to, aby dziecko



Uczniowie z uwagą i zaciekawieniem słuchają prelekcji prowadzonych przez brzeskich jurystów.

## PROCEDURY I BEZPIECZEŃSTWO

Jedna dwugodzinna sesja składa się z dwóch części. Pierwsza z nich to zwiedzanie gmachu sądu, włącznie z pomieszczeniami, do których wstęp mają tylko wybrani pracownicy brzeskiej Temidy. Wyjątek od tej zasady czyniony jest tylko w przypadku takich wycieczek. W jednej z nich uczestniczyli nasi reporterzy, którzy przyłączyli się do grupy starszych klas ze Szkoły Podstawowej w Sufczyźnie. To była wymarzona okazja, aby poznać sądowe procedury krok po kroku, poczynawszy od Biura Obsługi Interesantów, na

nie musiałoby przeżywać ponownie stresu wywołanego przez pytania dotyczące traumatycznych przeżyć – wyjaśnia Agata Gawłowska-Sobusiak. Łatwo to zrozumieć, jeśli uświadomimy sobie, że najmłodsze dziecko przesłuchiwane w tym pokoju miało zaledwie cztery latka.

## ZIELONY POKÓJ

Od lipca ubiegłego roku w brzeskim sądzie funkcjonuje tzw. zielony pokój (pokój mediacji) i związany z nim program kierowania spraw do mediacji, uruchomiony, aby usprawnić i przyspieszyć sądowe procedury, odciążać



Niecodziennie zdarza się zająć miejsce przeznaczone dla sędziego prowadzącego sprawę.

Wydział Rodzinny oraz zmniejszył koszty postępowania. W przyszłości zakres mediacji ma zostać rozszerzony także o sprawy należące do właściwości Wydziału Cywilnego. Zielony pokój i związany z nim program kierowania spraw do mediacji to projekt pilotażowy, a Brzesko jest pierwszym miastem w okręgu tarnowskim, który wprowadziło go w życie.

Lista korzyści wynikających z mediacji jest szeroka. Dzięki niej wiele spraw w ogóle nie trafia do sądów, które mogą zajmować się procesami o znacznie większym

ciężarze gatunkowym. Mediacja jest znacznie szybsza i tańsza od tradycyjnych spraw sądowych. Oszczędności dotyczą tutaj zarówno stron sporów jak i samej instytucji sądu. Jest jeszcze jedna, prawdopodobnie najcenniejsza zaleta – mediacja to prosta, sprawdzona i skuteczna droga do zachowania lub odbudowania relacji między stronami, co jest szczególnie istotne w sprawach rodzinnych lub biznesowych.

Oczywiście pokój mediacji to bardzo ważny przystanek podczas zwiedzania brzeskiego Sądu

Rejonowego. Uczniowie z Sufczyzna, którym towarzyszyliśmy podczas lutowej wycieczki, to kolejna grupa, która potwierdza, że młodzież rozumie istotę mediacji, wskazując ją jako najrozsądniejsze rozwiązanie w wielu konfliktach, rodzących się najczęściej z zupełnie błahych powodów.

#### PROSZĘ WSTAĆ, SĄD IDZIE

Ostatnim etapem wycieczki jest klasyczna sala rozpraw, która jednorazowo może pomieścić 45 osób. Prezes sądu jeszcze na chwilę powrócił do tematu mediacji, przeprowadzając szybki test sprawdzający, który z gości wykazuje predyspozycje do pełnienia funkcji rozjemcy. Test zaliczony, więc można przystąpić do krótkiego opisu przebiegu rozpraw sądowych. Goście dowiadują się, że na ogół sprawy są jawne, czyli dostępne dla publiczności (czasami sąd podejmuje decyzję o tzw. wyłączeniu jawności). Sala rozpraw jest monitorowana, czyli wszystko, co się na niej dzieje, jest nagrywane (z wyjątkiem niektórych spraw karnych). Publiczność może śledzić przebieg sprawy na monitorze, podobnie skład sędziowski. Jest to istotne w przypadku połączeń on-line, które coraz częściej są stosowane. To w pewnym sensie pozostałość po

pandemii, która ułatwia i przyspiesza tok postępowania sądowego.

Uczniowie, którzy jeszcze godzinę wcześniej sprawiali wrażenie skrępowanych i onieśmielonych, odzyskują naturalną dla swojego wieku swobodę. Pomiedzy prelegentem, którym w tej fazie jest sędzia Mariusz Karteczka, a jego słuchaczami wywiązuje się interakcja. Goście coraz śmieiej odpowiadają na zadawane im pytania, wykazując przy tym niemałą wiedzę. Poruszane są tematy dotyczące między innymi roli sądownictwa w Polsce, specyfiki zawodów prawniczych, a nawet udziału sztucznej inteligencji przy sporządzeniu sądowych dokumentów. Wreszcie następuje część poświęcona osobom małoletnim z perspektywy prawa. Informacje na ten temat podawane są w przystępny i zrozumiały sposób. Zdobyta w ten sposób wiedza na pewno przyda się młodym ludziom. Dwugodzinna sesja dobiega końca. Dopiero teraz wszyscy zauważają, jak szybko minął ten czas. Przyglądając się zamyślonym twarzom młodych ludzi, można zaryzykować przypuszczenie, że niektórzy z nich w dorosłym życiu założą togi. Na pewno każdy zyskał świadomość, jak postępować, aby unikać kolizji z prawem. **Waldemar Pączek**

## O mediacjach w Szczepanowie

Sąd Rejonowy w Brzesku nie ustaje w działaniach promujących ideę mediacji jako znakomitego sposobu rozwiązywania międzyludzkich konfliktów i nieporozumień. Akcję wspiera Urząd Miejski na czele z burmistrzem Tomaszem Latochą, który wraz z prezes brzeskiego sądu Agatą Gawłowską-Sobusiak odwiedził Szkołę Podstawową w Szczepanowie.



W spotkaniu z panią prezes wzięli udział uczniowie wszystkich klas miejscowej szkoły. Agata Gawłowska-Sobusiak przygotowała prezentację przybliżającą ideę mediacji. Uczniowie dowiedzieli się na przykład, że w brzeskim Sądzie Rejonowym już od lipca ubiegłego roku funkcjonuje tzw. zielony pokój przeznaczony na mediacje. W przystępny sposób zostały im przedstawione zasady dotyczące mediacji i wynikające z nich korzyści. Uczestniczący w spotkaniu burmistrz Tomasz Latocha przekazał uczniom zakupione przez Urząd Miejski pufy,

które od tej pory stanowią umeblowanie specjalnego szkolnego kąciaka rozmów i mediacji.

Spotkania w brzeskich szkołach oraz równoległe prowadzona akcja „Moja pierwsza wizyta w sądzie” to nie jedyne działania podejmowane przez brzeskich prawników we współpracy z lokalnym samorządem. Na przykład w listopadzie ubiegłego roku wspólnymi siłami zorganizowany został konkurs plastyczny „Zmień narrację, wybierz mediacje”, którego pokłosie prezentujemy w bieżącym wydaniu naszego czasopisma (strony 26-27). **WP**

## Sąd Rejonowy Ogłasza

W Sądzie Rejonowym w Brzesku trwa obecnie nabór na 2 wolne stanowiska asystenta sędziego w wymiarze pełnego etatu.



Na stanowisku asystenta sędziego może być zatrudniony ten, kto:  
1) jest obywatelem Rzeczypospolitej Polskiej i korzysta z pełni praw cywilnych i obywatelskich,

- 2) jest nieskazitelnego charakteru,
- 3) ukończył wyższe studia prawnicze w Polsce i uzyskał tytuł magistra lub zagraniczne uznane w Polsce,
- 4) ukończył 23 lata.

Zgłoszenia kandydatów przyjmowane są do dnia 20 marca 2025 roku osobiście w siedzibie Sądu lub za pośrednictwem poczty tradycyjnej.

Ogłoszenie w sprawie konkursu znajduje się na stronie internetowej Powiatowego Urzędu Pracy w Brzesku, na stronie internetowej brzeskiego sądu w zakładce **oferty pracy**.

### Stałe dyżury mediatorów sądowych w Sądzie Rejonowym w Brzesku

- w każdy piątek miesiąca od 9:00 do 10:00 pokój 305\*
- w II i IV piątek miesiąca od 14:00 do 15:00 pokój 305\*

W sprawie mediacji należy umawiać się z mediatorami wyłącznie telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej:

1. Adwokat | Mediator Sądowy Ewelina Świerczek-Żurek, tel. 513-269-433, e-mail: swierczekzurek@gmail.com
2. Prawnik | Mediator Sądowy Olga Folmer, tel. 535-206-859, e-mail: folmerolgamaria@gmail.com
3. Radca prawny | Mediator Sądowy Anna Smółka, tel. 504-416-856 e-mail: radca@asmolka.pl

\*wskazane terminy mogą ulec zmianie, preferowany jest wcześniejszy bezpośredni kontakt z mediatorami w celu umówienia spotkania.

# Wspominamy Marka Karwałę

Mija pięć lat od śmierci pochodzącego z Okocimia profesora Marka Karwali, który zmarł 13 lutego 2020 roku w wieku 64 lat. Poniżej zamieszczamy wspomnienie autorstwa Marka Latasiewicza, opublikowane na łamach naszego czasopisma tuż po tym smutnym wydarzeniu (*Pożegnanie Marka*, marzec-maj 2020, s. 10). Jednocześnie zapraszamy na relację ze spotkania poświęconego pamięci profesora, którą zamieszczamy na stronie 35.

## MAREK KARWAŁA

### SPOTKANIE WSPOMNIENIOWE

Wśród zaproszonych gości m.in.:

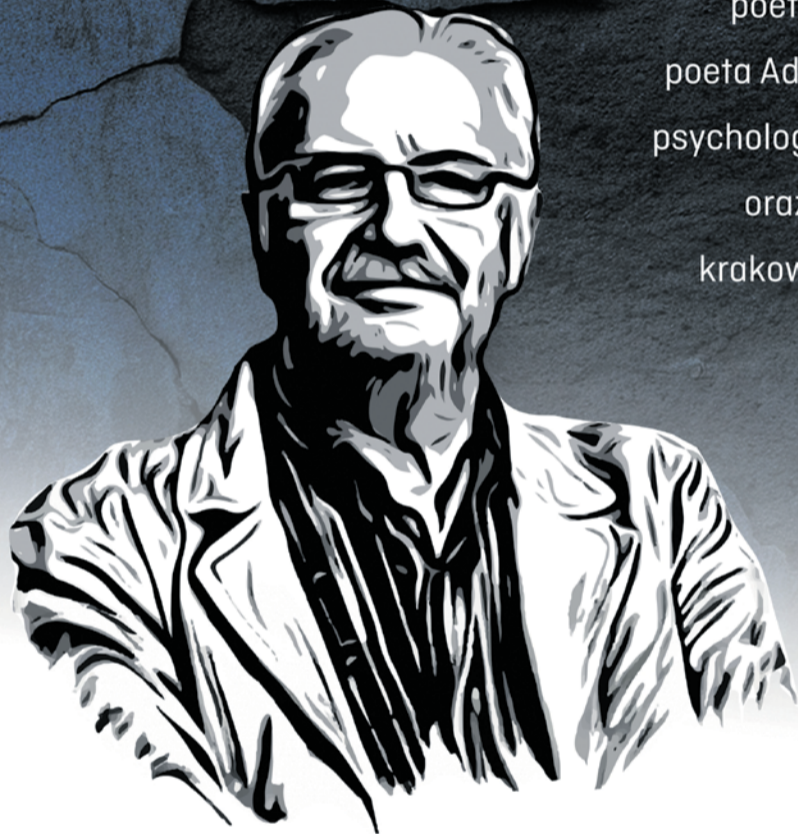
poeta Józef Baran,

poeta Adam Ziemianin,

psycholog Jan Blecharz

oraz profesorowie

krakowskich uczelni.



21/02/2025, godz. 18:00 /piątek/

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

Powiedzieć, że odszedł do wieczności Ktoś wybitny, szlachetny i dobry, to jakby nic nie powiedzieć. Bo jeśli opuścił nas absolutnie przedwcześnie, dokonawszy tak wielu rzeczy wspaniałych, a jednocześnie mając przed sobą tyle jeszcze do zrobienia, trudno znaleźć odpowiednie słowa. Niewątpliwie jednak w przypadku prof. Marka Karwali najbardziej pasują te z wiersza ks. Jana Twardowskiego: „Spieszmy się kochać ludzi tak szybko odchodzą...” Kontekst jest wszak jednoznaczny: mało kto na poezji Księdza Jana znał się tak, jak właśnie pochodzący z Okocimia Profesor. Jemu poświęcił swą pracę doktorską.

Był wybitnym znawcą współczesnej literatury polskiej i cenionym krytykiem. Zajmował się badaniem związków poezji i sztuk plastycznych. To autor lub współautor wielu książek, kilkudziesięciu opracowań redakcyjnych i niezliczonych recenzji, prezentacji, wstępów do katalogów, blisko dwustu haseł do Encyklopedii PWN.

Całe swoje zawodowe życie związał z Uniwersytetem Pedagogicznym w Krakowie, gdzie dał się poznać, jako wspaniały współpracownik i dydaktyk, zaskarbiając sobie serca studentów. Był świetnym, życzliwym kolegą, człowiekiem wielkiego serca, wspaniałym partnerem do przyjacielskich dysput i sportowej rywalizacji przy stole pingpongowym, na tenisowym korcie czy boisku piłkarskim. Sport bowiem, po poezji, był Jego drugą pasją. Choroba przyszła niespodziewanie, przegrał z nią po niespełna trzech miesiącach. Na cmentarzu parafialnym w Okocimiu, nieopodal rodzinnego domu, żegnały Go niezliczone rzesze przyjaciół, rektorzy i profesorowie krakowskich uczelni, liczni przedstawiciele środowisk kulturotwórczych, znani poeci, uczelniani współpracownicy, lokalne władze, znajomi, krajanie z Okocimia, o których nigdy nie zapominał. W dowód uznania otrzymał tytuł honorowego członka Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Okocimskiej. W pożegnalnych wystąpieniach przewijały się wspomnienia o wielu zawodowych osiągnięciach Profesora oraz na co dzień okazywanej przez Niego dobroci.

Nie były nadużyciem powracające jak mantra słowa poety: „Spieszmy się kochać ludzi tak szybko odchodzą...” Za szybko! **Marek Latasiewicz**

#### Odeszli w grudniu

Stanisława Czernecka (92) – Jadowniki  
Józefa Dadej (58) – Okocim  
Piotr Falkowski (87) – Brzesko  
Marian Gawenda (85) – Jasień  
Maria Gurgul (63) – Okocim  
Kazimierz Guzik (63) – Poręba Spytkowska  
Kazimierz Hebda (82) – Brzesko  
Stanisława Helon (90) – Brzesko  
Zofia Hudy (69) – Jadowniki  
Aleksandra Jędryka (76) – Poręba Spytkowska  
Józef Kania (93) – Mokrzeska  
Zofia Knaga (76) – Brzesko  
Zbigniew Kohla (69) – Okocim  
Jerzy Kotarba (69) – Brzesko  
Helena Krzyściak (95) – Wokowice  
Ludwik Lechowicz (87) – Mokrzeska  
Ryszard Listwan (71) – Brzesko  
Jarosław Machowski (50) – Jadowniki  
Ewa Mleczko (65) – Brzesko  
Jerzy Musiał (57) – Bucze

Anna Obłąk (85) – Brzesko  
Stanisław Papież (72) – Okocim  
Bogusław Robak (62) – Brzesko  
Józefa Romańska (91) – Jasień  
Wiesław Roszek (65) – Jasień  
Andrzej Staniek (70) – Jadowniki  
Stanisław Wawryka (66) – Jadowniki  
Stanisław Wzorek (73) – Brzesko  
Stefan Zydróż (84) – Okocim

#### Odeszli w styczniu

Antoni Baniak (77) – Brzesko  
Stanisław Bujak (82) – Jadowniki  
Józef Cisak (60) – Sterkowice  
Michalina Duc (86) – Jadowniki  
Alfred Gawęda (72) – Brzesko  
Stanisław Golonka (57) – Brzesko  
Maksymilian Grochola (17) – Jadowniki  
Józef Hronowski (89) – Jadowniki  
Zofia Jemiolo (71) – Okocim  
Irena Kornaus (57) – Sterkowice

Henryk Kotra (87) – Okocim  
Maria Kozub (90) – Jadowniki  
Tomasz Król (45) – Brzesko  
Stanisław Kumor (80) – Brzesko  
Stefania Kuras (102) – Okocim  
Bogumiła Łącka (102) – Jadowniki  
Stanisław Mechel (94) – Brzesko  
Władysław Nalepa (82) – Jadowniki  
Maria Nosek (69) – Brzesko  
Jan Nowak (86) – Jadowniki  
Edward Pluskwa (86) – Mokrzeska  
Tomasz Rąpała (53) – Brzesko  
Kazimierz Ropek (88) – Brzesko  
Krzysztof Sowa (67) – Brzesko  
Ignacy Szafranec (74) – Poręba Spytkowska  
Julian Szczupak (81) – Mokrzeska  
Irena Ślęzak (88) – Brzesko  
Krystyna Talaga (73) – Brzesko  
Dorota Witek (88) – Brzesko  
Jerzy Wolsza (72) – Brzesko  
Władysław Zajęc (93) – Brzesko

# Pamięci Marka Karwali

**To Marek Karwala sprawił, że tegoroczny Światowy Dzień Języka Ojczystego miał w Brzesku oprawę szczególną. Uczynił to niechcący? Rozmyślnie? Na scenie dzieje się postaci, jakby tworzących razem z Nim dobrze rozumiejącą się piłkarską drużynę. Kim są na co dzień? Pomińmy funkcje, stopnie naukowe, czy zasługi. Przyjaciele Marka, który tylko pozornie pięć lat temu ... Na widowni komplet.**



Wspomnieniowe spotkanie poświęcone Markowi Karwali w istocie zbiegło się w czasie ze Światowym Dniem Języka Ojczystego. Nawet jeśli stało się to przypadkiem, to potraktujmy ten zbieg okoliczności jako ruch zamierzony, bo tego wieczora zdecydowanie dominowała wysoka lotów polszczyzna, a najjaśniej świeciła gwiazda Beneficjenta. Przez trzy godziny (ten czas minął niepostrzeżenie) wiodącym tematem była poezja, przeplatana odniesieniami do prozy życia, w interludjach pojawiał się humor (niekiedy rubaszny – głównie za sprawą Józefa Barana), kilka odśłon dotyczyło sportu, a nad tym wszystkim górował Okocim – rodzinna miejscowość Profesora.

Uwerturę stanowił krótki wspomnieniowy film. Dzięki współczesnym technologiom odnosiło się wrażenie, że przyczyna zorganizowania całego wydarzenia jeszcze nie nastąpiła, i jeszcze szybko nie nadejdzie. Na początku statyczne kadry wypełnione zdjęciami z prywatnych albumów. Bez komentarza, z nienachalną muzyką w tle. Wreszcie ruchome obrazy, a przed widzami na wyciągnięcie ręki On Sam, Mówiący o poezji z pasją, którą zdradzają każdy gest, mimika twarzy, wyraz oczu. Starannie, acz z lekkością dobierane słowa, modulacja głosu, łatwość nawiązywania kontaktu ze słuchaczem. Każda sekwencja filmu uzmysławia oglądającym, że wszystkie, mniej lub bardziej publiczne, wystąpienia Marka Karwali nie były rutynowymi akademickimi wykładami, lecz odrębnymi spektaklami, w których główną rolę ogrywały piękno słowa i poezja. Nie dziwi zatem fakt, że po seansie najpierw nastąpiła wywołana zadumą cisza, a dopiero chwilę potem rozległy się oklaski. Czy mogło się coś jeszcze wydarzyć?

A jednak. Jana Blecharza dotknęła ta sama przypadłość, co i większość słuchaczy. Pochodzi z Okocimia. Z nostalgicznym uśmiechem przywołał w pamięci miejsca już nieistniejące. Sięgnął przy tym do czasów dzieciństwa, którego lwią część spędził w przedszkolu zwanym naocznie ochronką. Od Marka Karwali jest starszy zaledwie o rok, toteż ich znajomość zaczęła się jeszcze w latach szczenięcych. Światowej sławy psycholog sportu dość szybko w swoich wspomnieniach zbiegł z Okocimia w dół, by zatrzymać się na wysokości bramy browaru, naprzeciw której sąsiadowały ze sobą bar Pod Arkadami i kiosk „Ruchu”. To tutaj obaj z młodszym o rok kolegą kupowali *Tempo*, z którego namiętnie chłonęli najświeższe

informacje sportowe. Tą dziedziną życia interesowali się w wymiarze ponadprzeciętnym. Wspólnych tematów mieli znacznie więcej, prowadząc niejednokrotnie dysputy w różnych obszarach. – *Bywało często, że mieliśmy na niektóre tematy przeciwstawne opinie i staraliśmy się dowodzić swoich racji. Jednak nigdy w życiu nie pokłóciliśmy się* – podsumował Jan Blecharz, wskazując na bezkonfliktowość głównego Bohatera wieczoru – zaletę niezwykle rzadką, szczególnie w dzisiejszych relacjach międzyludzkich.

– *Kochał życie* – mówili jednym głosem Józef Baran, Eligiusz Dymowski i Adam Ziemianin – którzy swoją twórczością już teraz zapewnili sobie nieśmiertelność. Każdy z nich już osobno podkreślał, jak wielką radość czerpali ze znajomości z człowiekiem, który często w swych krytycznych rozważaniach brał na warsztat ich poezję, jednocześnie ją promując. Zrozumiałe jest, że każdy z nich Markowi Karwali dedykował przynajmniej kilka wierszy, których strofy – w ich autorskiej interpretacji – wybrzmiały ze sceny RCK-B.

Wiele ciepłych słów pod adresem Beneficjenta padło z ust kolejnych rodowitych okocimianinów – Kazimierza Brzyka i Grzegorza Karwali. Pierwszy z nich to kolega i przyjaciel Marka Karwali od samego dzieciństwa, popularyzator sportu, częsty Jego rywal z kortów tenisowych. Pan Grzegorz od wczesnych lat wykazywał charakterystyczne dla rodziny Karwalów zamiłowanie do sztuki. Dzisiaj jest wziętym plastykiem i grafikiem komputerowym. Podczas wspomnieniowego wieczoru opowiadał o tym, jak wielki wpływ na jego życie wywarła osobowość brata Marka.

Oczywiście każdy z tzw. panelistów podkreślał główne zainteresowania i dokonania naukowe Profesora Marka Karwali. Najobszerniej wypowiadał się na ten temat prof. dr hab.

## MAREK KARWALA – SPOTKANIE WSPOMNIENIOWE

**Data:** 21 lutego 2025

**Miejsce:** Sala audytoryjna RCK-B

**Udział wzięli:** prof. dr. hab. Jan Blecharz, prof. dr hab. Stanisław Koziara, prof. dr hab. Roman Mazurkiewicz, poeci Józef Baran, dr Eligiusz Dymowski i Adam Ziemianin oraz Kazimierz Brzyk i Grzegorz Karwala.

**Prowadzący:** Marek Latasiewicz i Ryszard Ożóg.

**Widzów:** Komplet.

Stanisław Koziara, który również przygotował na ten temat kilka anegdot, których ostatecznie nie zacytował, aby – jak tłumaczył – nie łamać wcześniejszej stylistyki jego wywodu. Ze sceny RCK-B w publiczną przestrzeń popłynęły też dźwięki muzyki, a stało się tak za sprawą Romana Mazurkiewicza, znanego pod pseudonimem Marek Burski. Ten historyk literatury polskiej, na co dzień prowadzący autorski kanał poetycko-muzyczny, na brzeskie spotkanie przybył z nieodłączną gitarą, którą – jak wyznał – odziedziczył po Bohaterze Wieczoru. Wszyscy goście sprawili, że trzy wieczorne piątkowe godziny minęły niezauważalnie. Zapewne było tych wspomnień za mało, bo jeszcze przez długi czas w foyer budynku RCK-B toczyły się kularowe rozmowy przy kawie i przekąskach.

I pomyśleć, że jeszcze kilka godzin wcześniej Ryszard Ożóg, główny pomysłodawca spotkania, z obawą pytał: – *Czy przyjdzie chociaż trzydzieści osób?* Jeszcze przed rozpoczęciem wieczoru fantomowym ruchem przecierał oczy ze zdumienia. Sala wypełniona była po brzegi. W fotelach zasiadli miłośnicy poezji, przyjaciele, sąsiedzi, znajomi, rodowici mieszkańcy gminy dumni z dokonania swojego Krajana. Współprowadzący Marek Latasiewicz zacytował w całości wiersz księdza Jana Twardowskiego zaczynający się od znamienych słów *Śpieszmy się kochać ludzi*, tak szybko odchodzą. Aż się prosi dokonać lekkiej parafrazy nieśmiertelnego cytatu i z pokorą wyszeptać: – *Śpieszmy się ich cenić, gdy nas nieśmiało mijają za życia.* **Waldemar Pączek**



17 maja na scenie Miejskiego Ośrodka Kultury w Brzesku odbędzie się uroczysty koncert z okazji 110 lat istnienia Miejskiej Orkiestry Dętej, której skład aktualnie tworzy 28 osób. Z tej okazji przypominamy (lekką zaktualizowany) tekst, który opublikowaliśmy dokładnie dekadę temu, gdy zespół wchodził w drugi wiek działalności. Ostatnie lata to dla orkiestry okres stabilizacji i spokoju, choć jak zwykle doskwierają problemy kadrowe. Przeglądając kronikę orkiestry, można zauważyć, iż jest to znak nie tylko naszych czasów. Sama historia grupy jest niezwykle barwna i okazuje się być opowieścią nie tylko o muzykach, ale także o burzliwej historii naszego kraju i towarzyszących jej przemianach społeczno-kulturalnych.

Od redakcji: Poniższy tekst ukazał się w styczniowym wydaniu BIM z 2015 roku na stronach 24-25. Jego ówczesny tytuł brzmiał „100 lat Miejskiej Orkiestry Dętej”. Fotografie pochodzą z kroniki orkiestry.

## Dziesięć plus jedna dekada Orkiestry Dętej

**Rok 1914 dziś pamiętamy głównie jako rok wybuchu pierwszej wojny światowej. Również w tym roku na Florydzie uruchomiono pierwszą linię lotniczą, a Charlie Chaplin zrealizował swój pierwszy samodzielny film „Bójka na deszczu”. Na świat przyszły takie sławy literatury jak Bohumil Hrabal czy autorka Muminków Tove Jansson. Wtedy zrodziła się także Okocimska Orkiestra Dęta, ...**

... która pod lekko zmienioną nazwą działa do dziś pod skrzydłami Miejskiego Ośrodka Kultury. Na przestrzeni lat zmieniał się zarząd orkiestry, jej członkowie, kapelmistrzowie, stroje, czy instrumenty. Jedno pozostało jednak niezmiennie, priorytetem i przewodnią wartością zawsze była muzyka. Kilka miesięcy przed wybuchem I wojny światowej mieszkańcy Okocimia zamiłowani w muzyce i często muzykujący razem przy różnych okazjach podjęli inicjatywę zalegalizowania swej działalności i stworzenia pełnowymiarowej orkiestry.

### OD CZARNIKA DO STEFCZYKA

Pierwszym przewodnikiem tej grupy został Józef Czarnik, który tak jak większość muzyków pracował w Browarze Okocim. Rozwinięcie orkiestry wymagało jednak pieniędzy, a zwykli browarniani pracownicy nie posiadali ich na tyle. Ich instrumenty wymagały renowacji, bądź wymiany na nowsze, potrzebne były nuty i opłacenie instruktora. Zorganizowano więc spotkanie z mieszkańcami wsi, podczas którego ustanowiono zarząd na czele ze Stanisławem Sady, również pracownikiem browaru. Pod jego wodzą muzycy zwrócili się do barona Jana Goetza, aby ten wspomógł ich



finansowo. Goetz, choć początkowo odmówił im pomocy, zapewnił, iż poczyni odpowiednie działania i wspomże orkiestrę, gdy zobaczy prawdziwe postępy, a nie tylko słomiany zapał. Ambitni organizatorzy zarejestrowali więc swą grupę w ówczesnym starostwie w Brzesku jako koło muzyczne i zaciągnęli pożyczkę w Kasie Stefczyka. Zakupili nuty, instrumenty i inne potrzebne

artykuły, po czym przystąpili do ćwiczeń i opracowywania materiału, aby udowodnić baronowi jaką siłę posiada muzyka. Choć brakowało miejsc do przeprowadzania prób i wciąż trzeba było dozować pie-

dopiero w roku 1921, gdy wojna dobiegła końca. Powróciły problemy finansowe z czym próbowano sobie radzić występami na festynach i urządzaniem koncertów. Wciąż było to jednak niewiele, dlatego trzeba było znów zwrócić się do właściciela browaru. Tym razem baron Goetz nie odmówił. Postawił jednak warunek, że od tej chwili orkiestra ma stać się własnością Browaru Okocim, a wszyscy muzycy jego pracownikami. Tym sposobem w roku 1929 zarząd nad orkiestrą przejął browar, co ze względów finansowych okazało się wybawieniem. Nowym kapelmistrzem został Rudolf Ruszecki a załogę rozszerzono do 27 osób.

W 1939 roku na drodze muzyki kolejny raz stanęła wojna. Działalność orkiestry została zawieszona. Instrumenty kolejny raz zostały ukryte, by przez wiele lat nie ujrzeć światła dziennego. W kronikach orkiestry wielokrotnie pojawia się nazwisko Władysława Nicponia, który wraz z klawirzystą Stanisławem Szpilem przez cały okres okupacji, pod osłoną nocy udawał się



niądze, orkiestra w maju 1914 roku wyruszyła na ulice, budząc zachwyt mieszkańców miasta.

Dzięki muzyki ucichły wraz z wybuchem I wojny światowej. Załoga została zdekompletowana, a instrumenty w pośpiechu ukryto na okocimskiej plebanii. Działalność orkiestry została wznowiona

do browarnianych piwnic, by konserwować nieużywane przez nikogo instrumenty. Dzięki nim sprzęt przetrwał wojnę w dobrym stanie i po jej zakończeniu był gotowy do użycia. Zdiesiątkowany skład uzupełniono muzykami wojskowymi i 1 maja 1945 roku odbył się w Brzesku pierwszy od sześciu lat koncert.

### ORKIESTRA I KAPELA

Szybko uzupełniono zrabowane przez uciekających okupantów nuty. Raz jeszcze poszerzono instrumentarium, dzięki czemu w roku 1945 liczebność członków zespołu wzrosła do trzydziestu dwóch. Batutę

objął były tamburmajor Ludwik Kozub. Od tego czasu orkiestra okocimska zaczynała być znana prawie w całej Polsce, występowała w programach ogólnokrajowych Rozgłośni Polskiego Radia i brała udział m.in. w festiwalach i koncertach, których

dochód przeznaczony był na odbudowę niemal doszczętnie zniszczonej Warszawy. W listopadzie 1945 miał miejsce jeden z najważniejszych występów w historii stulecia działania formacji – koncert pod Ścianą Śmierci obozu Auschwitz–Birkenau. W ten sposób brzescy artyści oddali hołd cierpiącym i pomordowanym przez hitlerowców. W roku 1946 z orkiestry dętej wyłoniono również kapelę ludową liczącą piętnaście osób.

Kolejne lata były pasmem sukcesów, wygranych konkursów i udziału w wielu ważnych wydarzeniach. Kolejnych kapelmistrzów (Ludwika Kozuba po odejściu na emeryturę w 1970r zastąpił Tadeusz Krawczyk) wciąż trapił tylko jeden problem – brak młodej kadry. Jak czytamy w kronice orkiestry (pisownia oryginalna): „Młodzież niechętnie garnie się do nauki muzyki, tak, że w chwili obecnej zaledwie kilku uczni jest w orkiestrze, których bezinteresownie uczy kapelmistrz orkiestry”. Nadzieję przynosi dopiero wpis datowany na rok 1974 mówiący o dziesięciu uczniach i trzech dorywczych muzykach: „rokuje nadzieję na przyszłych następców starej gwardii muzyków, którzy stopniowo zaczynają się wykruszać”.

### ERA PORWISZA

Wśród tych młodych i ambitnych ludzi znajdował się Wiesław Porwisz, który wstąpił do orkiestry w roku 1976. Ambicja i zaangażowanie dały mu zaszczytny obowiązek przejęcia po

zmarłym Tadeuszu Krawczyku stanowiska kapelmistrza w 1993 roku. Pod jego batutą grupa koncertowała w Niemieckim Langenenslingen, uzyskiwała wysokie miejsca na prestiżowym festiwalu Echo Trombity czy konkursach w Wieliczce. Muzycy uczestniczyli również w uroczystościach podsumowujących tworzenie filmu Ogniem i Mieczem Jerzego Hoffmana, a przede wszystkim w niemal każdym ważnym wydarzeniu w historii Brzeska i okolicy. Za swoją działalność Wiesław Porwisz otrzymał Brązową Odznakę Honorową Polskiego Związku Chórów i Orkiestr. Do dziś z powodzeniem zawiaduje on zgranym zespołem, który od lutego 2001 działa przy Miejskim Ośrodku Kultury w Brzesku. Jego starania pozwoliły na kilkuletnie funkcjonowanie młodzieżowej Orkiestry Dętej.

Trudno zliczyć wszystkie nagrody i wyróżnienia, które podczas całego wieku zdobyła opisywana dziś orkiestra. Niemożliwym wydaje się również wymienienie wszystkich jej występów, gdyż szacunkowo było ich ponad półtora tysiąca. Choć narodziła się wśród biedy, to właśnie ludzkie zamiłowanie do muzyki pozwoliło jej pokonać wszelkie przeciwności.

**Konrad Wójcik**

**(tekst ukazał się w Brzeskim  
Magazynie Informacyjnym  
w styczniu 2015 r.)**



BRZESKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI × STAROSTWO POWIATOWE W BRZESKU × URZĄD MIEJSKI W BRZESKU  
UCZNIOWSKIE KLUBY SPORTOWE × FENIKS JASIEŃ × DRAGON MOKRZYSKA

ZAPRASZAJĄ NA

# IV WIOSENSNY TURNIEJ KOSZYKÓWKI × × × O PUCHAR ZIEMI BRZESKIEJ

- × PATRONAT: BURMISTRZ BRZESKA - TOMASZ LATOCHA
- × PATRONAT: STAROSTA BRZESKI - ANDRZEJ POTĘPA
- × TERMIN: 29.03.2025 (SOBOTA)
- × MIEJSCE: DRAGON ARENA W MOKRZYSKACH UL. WIŚLANA 47

WPISOWE OD DRUŻYNY 200 ZŁ

## KATEGORIE:

**U13 CHŁOPCY - 9:00 - 13:00**  
3 DRUŻYNY (2012 I MŁODSI)

**U19 DZIEWCZĘTA - 13:00 - 18:00**  
3 DRUŻYNY (2006 I MŁODSZE)

**LICZBA MIEJSC OGRANICZONA!**

- × DLA WSZYSTKICH DRUŻYNA PAMIĄTKOWE  
PUCHARY, MEDALE ORAZ DYPLOMY
- × ZAPEWNIAMY WODĘ ORAZ POCZĘSTUNEK

DODATKOWE INFORMACJE I ZAPISY:

**MAREK2261@WP.PL**

**697 630 735**



## Bieg Tropem Wilczym

Po raz ósmy w Jadownikach zorganizowany zostanie Bieg Tropem Wilczym – sportowe wydarzenie upamiętniające Żołnierzy Wyklętych. Uczestnicy rywalizować będą na dystansach 1963 metrów i 10 kilometrów. Zwolennicy Nordic Walking będą mieć do pokonania dystans 5 kilometrów. Nowością jest stumetrowa trasa dla przedszkolaków oraz 250-metrowa dla uczniów klas 1-3.

Organizatorami biegu są Stowarzyszenie „Nasze Jadowniki”, Urząd Miejski w Brzesku, Sołtys i Rada Sołectwa Jadownik oraz Szczep Czarny ZHP im. Bohaterów Westerplatte z Jadownik. Prawo startu mają zawodnicy, którzy ukończyli 16 lat. Osoby poniżej 16. roku życia mogą startować w biegu za okazaniem pisemnej zgody opiekuna prawnego.

### Organizacja

Limit uczestników na trasach, którzy otrzymają pełne pakiety startowe wynosi 250 osób – w tym 200 z koszulkami (decyduje kolejność zgłoszeń). Po wyczerpaniu pakietów startowych z koszulkami w ilości 200 będzie dostępne 50 pakietów bez koszulek. **Udział w kategorii przedszkolaków i uczniów klas 1-3, jest darmowy** – wymagana jest rejestracja online lub w dniu biegu w biurze zawodów. Uczestnicy otrzymają na mecie okolicznościowe pamiątki. Zapisy do biegów

odbywają się przy pomocy e-formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie chronotex.pl.

Każdy pakiet startowy obejmuje elektroniczny pomiar czasu wraz z materiałem filmowym z uchwyceniem momentem wbiegnięcia na metę, numer startowy ze zwrotnym chipem, koszulkę z grafiką o tematyce Żołnierzy Wyklętych, pamiątkowy medal, talon na ciepły posiłek, ubezpieczenie podczas biegu, napoje na mecie i w trakcie biegu. Biuro zawodów, szatnie, toalety, natryski oraz depozyty będą znajdowały się w budynku sali sportowej Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jadownikach przy ulicy Szkolnej 5. Uczestnicy biegów na dystansie: 1963 m, 5 km oraz 10 km zobowiązani są do wpłacenia wpisowego, które w dniu zawodów będzie wynosić 100,00 zł (płatność gotówką). Dodatkowe informacje dotyczące biegu można znaleźć na stronie tropem-wilczym.com. **JS**



NAJWIĘKSZY BIEG PAMIĘCI W POLSCE

# 2 marca 2025

### PROGRAM:

- 9.00 - Otwarcie Biura Zawodów
- 9.00 - 11.30 - Rejestracja zawodników
- 11.30 - 11.50 wspólna rozgrzewka na boisku sportowym
- 11.50 - Oficjalne otwarcie Biegu Tropem Wilczym - Hymn Państwowy
- 12.00 - Start biegu na 10 km
- 12.05 - Start marszu Nordic Walking na 5 km
- 12.10 - Start biegu honorowego na 1963 m
- 12.15 - Start biegu dla dzieci na 100 m
- 12.20 - Start biegu dla dzieci na 250 m

ORGANIZATORZY



## KOSZYKÓWKA. Mistrzostwa Gminy Brzesko (IMS)

W hali sportowej przy Szkole Podstawowej nr 3 w Brzesku rozegrano turnieje koszykówki dziewcząt i chłopców, będące gminnymi eliminacjami Igrzysk Młodzieży Szkolnej w tej dyscyplinie.



W turnieju dziewcząt triumfowała ekipa Szkoły Podstawowej z Jasienia, rywalizację chłopców wygrała reprezentacja SP Mokrzyńska. Obie drużyny awansowały do rozgrywek szczebla powiatowego. Puchary dla najlepszych zespołów oraz pamiątkowe dyplomy ufundował Urząd Miejski w Brzesku. Za obsługę sędziowską odpowiadał Adrian Łazarek, a pieczę nad zdrowiem uczestników sprawował Krzysztof Cira. Zapraszamy do relacji.

### TURNIEJ DZIEWCZĄT

W grupie A SP Jasień wygrała wszystkie trzy mecze, rzucając łącznie 51 punktów, nie tracąc ani jednego (!!!). Drugie miejsce zajęła SP Okocim. Obie drużyny awansowały do półfinałów. W grupie B ten awans wywalczyły ZS-P Brzesko oraz SP Mokrzyńska. Warto odnotowania jest, że to brzeska „Dwójka” zanotowała komplet zwycięstw, pokonując między innymi faworyzowaną SP Mokrzyńska (7:3).

W półfinałach SP Jasień wygrała 16:2 z SP Mokrzyńska, a ZS-P Brzesko wygrał 8:2 z SP Okocim. W wielkim finale niespodzianki już nie było.

SP Jasień pewnie pokonała 18:2 ZS-P Brzesko i została mistrzem Gminy Brzesko. Tytuł wicemistrzowski przypadł w udziale brzeskiej „Dwójce”. W meczu o trzecie miejsce SP Mokrzyńska wygrała z SP Okocim. Na dalszych miejscach uplasowały się kolejno: SP 3 Brzesko, ZS-P Jadowniki, SP Szczepanów i SP 1 Brzesko.

Opiekunem reprezentacji SP Jasień jest Tomasz Rogóż, a w zwycięskiej drużynie występowały: Anna Dobrzańska, Nadia Gicala, Marlena Kozieł, Lena Kukułka, Oliwia Łanocha, Anna Nowak, Klaudia Ropek, Wiktoria Ryglowska, Janina Sumara i Hanna Wróblewska.

### TURNIEJ CHŁOPCÓW

Niesamowitych emocji dostarczył turniej chłopców. W grupie A aż w czterech meczach o końcowych rezultatach decydowały niuanse. Awans do półfinałów wywalczyły SP 3 Brzesko i SP Jasień. Gospodarze wygrali wszystkie trzy spotkania grupowe, ale każdy z nich różnicą zaledwie jednego punktu. Najwyraźniej pomogły im „własne ściany” oraz ogłuszający doping kibiców, którzy okazali się być dodatkowym graczem swojej drużyny.

W grupie B bezkonkurencyjna okazała się drużyna SP Mokrzyńska. Widać, że wprowadzenie koszykówki chłopców do programu zajęć działającego przy tej placówce UKS Dragon przynosi oczekiwane przez pomysłodawców efekty. Podopieczni Marka Bochenka wygrali trzy mecze grupowe rzucając 46 punktów, a tracąc tylko dwa. Drugie miejsce w tej grupie zajęł ZS-P Brzesko.

Niezwykle wyrównane były oba półfinały. W pierwszym z nich SP 3 Brzesko wygrała 14:12

z ZS-P Brzesko, a SP Mokrzyńska pokonała 5:3 SP Szczepanów. Jeszcze więcej emocji towarzyszyło meczowi o trzecie miejsce, w którym SP Szczepanów wygrała 9:8 z ZS-P Brzesko. W finale SP Mokrzyńska potwierdziła swoją hegemonię, wygrywając 13:3 z SP 3 Brzesko. Kolejność od miejsca piątego do ósmego przedstawia się następująco: SP Jasień, SP 1 Brzesko, SP Bucze, ZS-P Jadowniki.

Opiekunem reprezentacji SP Mokrzyńska jest Marek Bochenek. Skład zwycięskiej drużyny tworzą: Kamil Gicala, Jan Gniadek, Maciej Marecik, Błażej Rządziak, Patryk Rypczyński i Maksymilian Skalski.

### PODSUMOWANIE

Przyszkolna hala sportowa w Mokrzyńskich działa od niecałych dwóch lat. W Szczepanowie jeszcze niecały rok temu nie było hali sportowej z prawdziwego zdarzenia. Wybudowanie tych obiektów spowodowało, że uczniowie tych szkół coraz częściej, niż w latach poprzednich, włączają się do walki o zwycięstwa w poszczególnych zawodach rozgrywanych w ramach Igrzysk Dzieci i Igrzysk Młodzieży Szkolnej. W ten sposób pojęcie „wyrównywanie szans w dostępie do sportu” nabiera realnych kształtów i przynosi wymierne efekty. Przypomnijmy, że już wkrótce oficjalnie zostaną otwarte przyszkolne sale sportowe w Buczu i Porębie Spytkowskiej. Dodajmy też, że każda z tych sal służy nie tylko uczniom i nauczycielom prowadzącym lekcje wychowania fizycznego, ale też jest oblegana przez sportowców zrzeszonych w klubach i stowarzyszeniach sportowych, a także w organizacjach propagujących aktywny styl życia. **MB**

# TRANSMAT



**KAROL SOWA**  
Zapraszamy!  
Od 30 lat na rynku

## SKŁAD OPAŁU

**POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!**  
kostka • orzech • eko miał  
grozek (specjalny do kotłów z podajnikiem)

**DOWÓZ WŁASNYM TRANSPORTEM!**  
pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00  
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240

## USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



607 674 555

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2

**WEŹ  
KREDYT  
KONSOLIDACYJNY  
PROMOCJA!**  
DO 30.04.2025



## Twoje kredyty mogą ważyć mniej!

Połącz swoje pożyczki w jeden kredyt konsolidacyjny  
i obniż ciężar swoich miesięcznych zobowiązań

- Obniż ratę kredytu
- Zyskaj potrzebną gotówkę nawet do 50% kwoty kredytu
- Prowizja 0%
- RRSO 10,03%
- Kwota kredytu od 5.000 do 170.000 zł

Udzielenie Kredytu uzależnione jest od pozytywnej oceny zdolności kredytowej Klienta. Regulamin promocji dostępny jest w placówkach KBS. Oprocentowanie zmienne: 9,55% (WIBOR 6M + marża Banku: 3,75%). Okres spłaty: od 3 do 96 miesięcy.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 10,03%, przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu (bez kredytowanych kosztów) 51.000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 66.246,75 zł, oprocentowanie zmienne 9,55% w stosunku rocznym, całkowity koszt kredytu 15.246,75 zł (w tym: prowizja 0,00 zł, odsetki 15.246,75 zł), spłata kredytu nastąpi w 68 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 67 rat w wysokości 974,23 zł, ostatnia 68 rata wyrównawcza w wysokości 973,34 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 27.12.2024 r. na reprezentatywnym przykładzie bez dobrowolnego ubezpieczenia spłaty kredytu na wypadek zdarzeń losowych. Reprezentatywny przykład dotyczy Uczestników Promocji. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks Cywilny.



**Krakowski Bank Spółdzielczy**

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 31, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 01 20,  
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank

[www.kbsbank.com.pl](http://www.kbsbank.com.pl)



# Unilink

LIDER UBEZPIECZEŃ

## Znajdziemy dla Ciebie najlepsze ubezpieczenie!

Unilink to największa Multiagencja Ubezpieczeniowa w Polsce i Lider Ubezpieczeń. Najlepsi Agenci znajdą dla Ciebie najkorzystniejsze ubezpieczenie z oferty ponad 40 ubezpieczycieli. Teraz również zdalnie: przez telefon i internet. Sprawdź!

Przyjdź do nas, do placówki. Zapraszamy!

Brzesko  
ul. Mickiewicza 23, tel. 663 339 041

Brzesko  
ul. Głowackiego 16, tel. 790 551 604

**Tanie OC / Dobre AC**