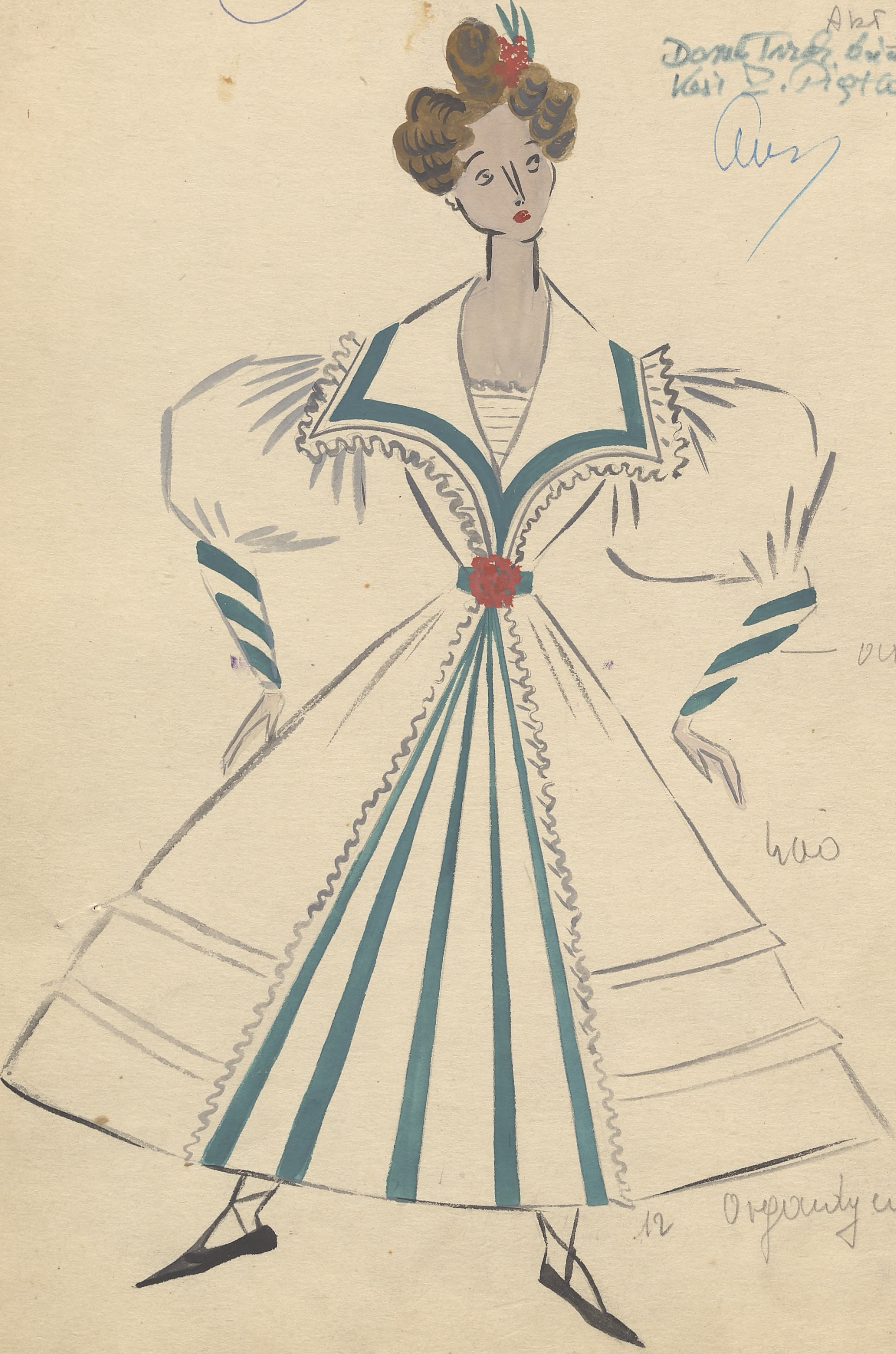
50

Hrehorowicz

Akt III

Domu Turek, świadek –

Kasi D. [illegible]



— ortlis.

wao

12 Organdyem.

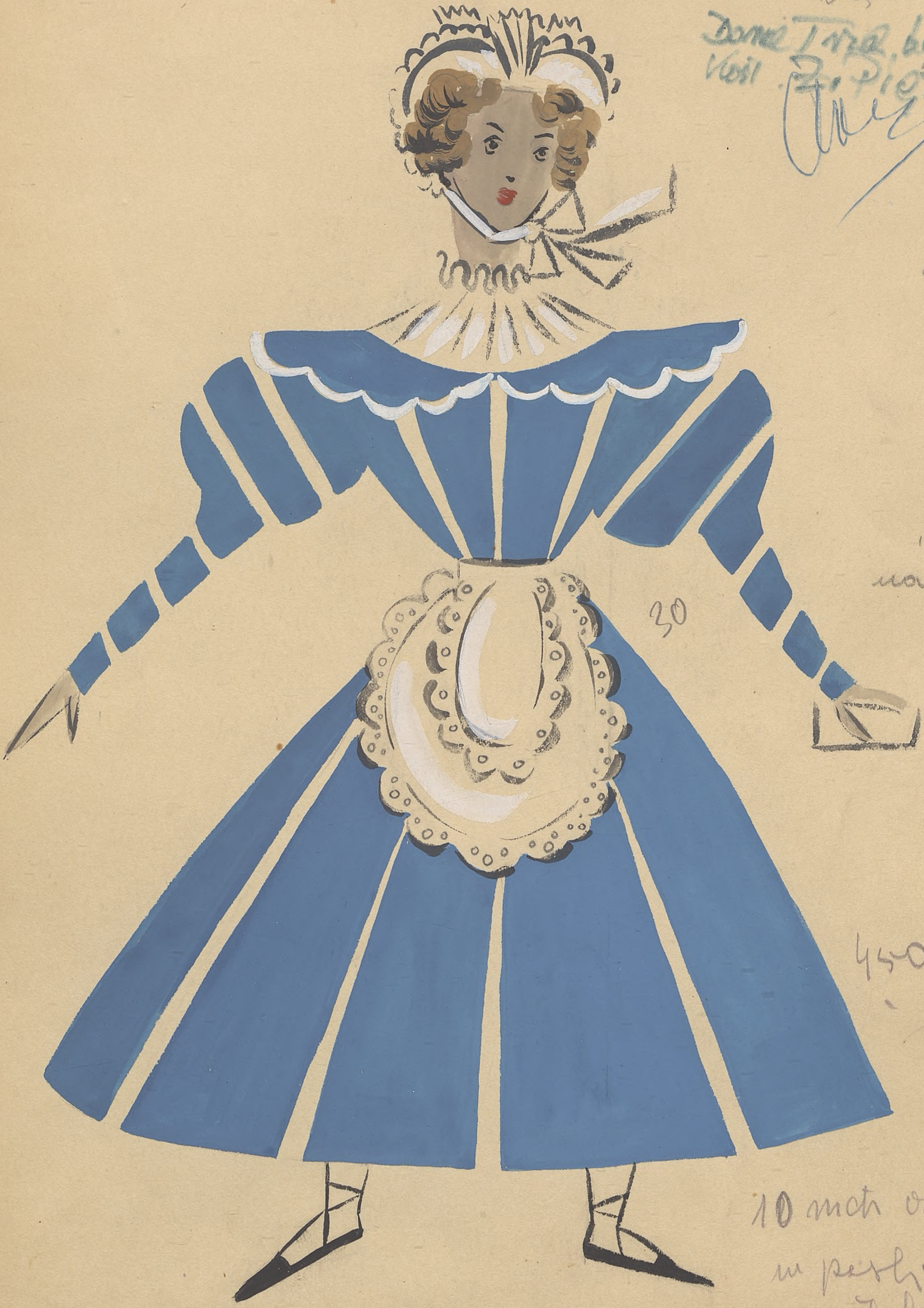
Nr. 11

Rózia

Dąbrowska

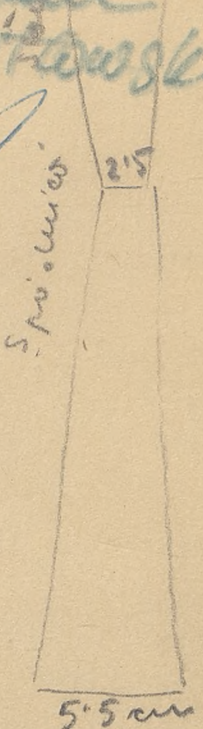
Dama I rząd biegu 5 4 cm

Vosi P. Piotrowski



30

450



na rękawy 3 cm

10 mtr organdyny
w paski
10 m płotna.

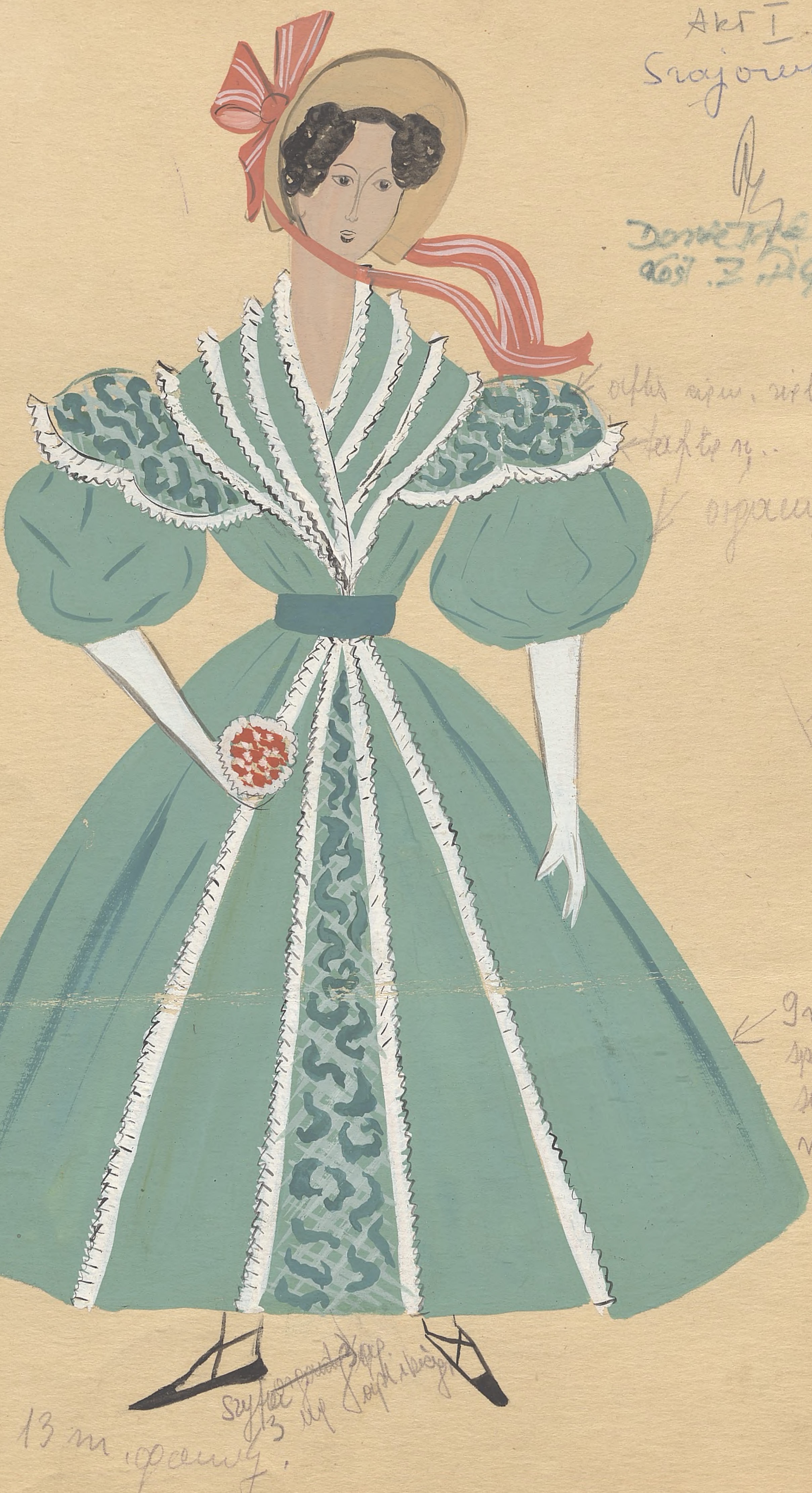
1240

W. 1

Henia 14

Akt I

Srajowska



[illegible] [illegible] [illegible]
kost. Z. [illegible]

[illegible] ciem. ziel 3 m

tafty..

organdyna

9 m [illegible] na
spódnicę pod
suknię żeby
nie przebijała

szyfon ~~[illegible]~~ 3 m [illegible]

13 m. [illegible].

1200

Nr. 4

Henia 8

Akt II

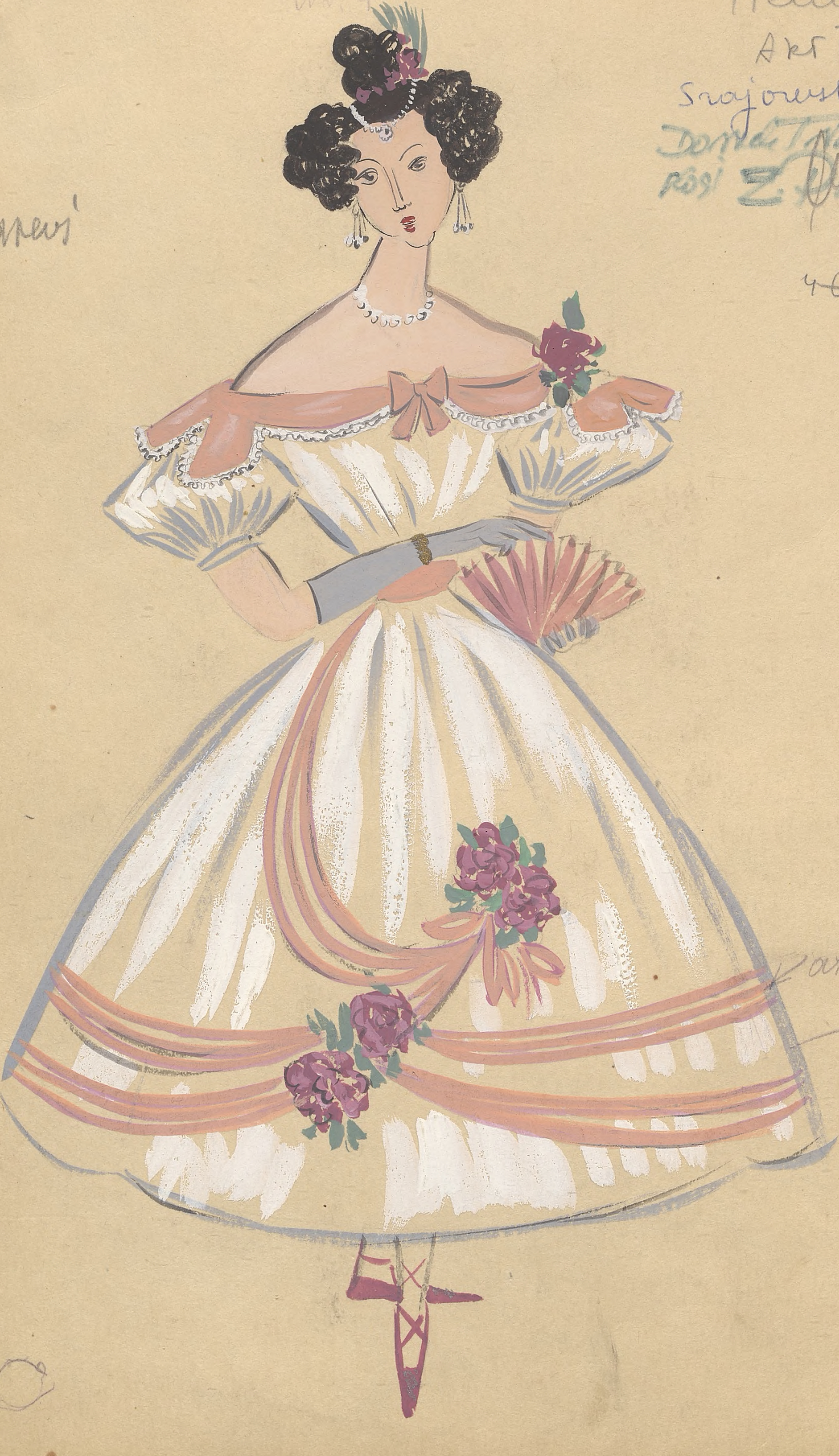
Snajowska

Dorota Trzebowska

rosi Z. [illegible]

Berrevi

4 baletnice



atłas 4.50

hafty.

1200 Wasłecka

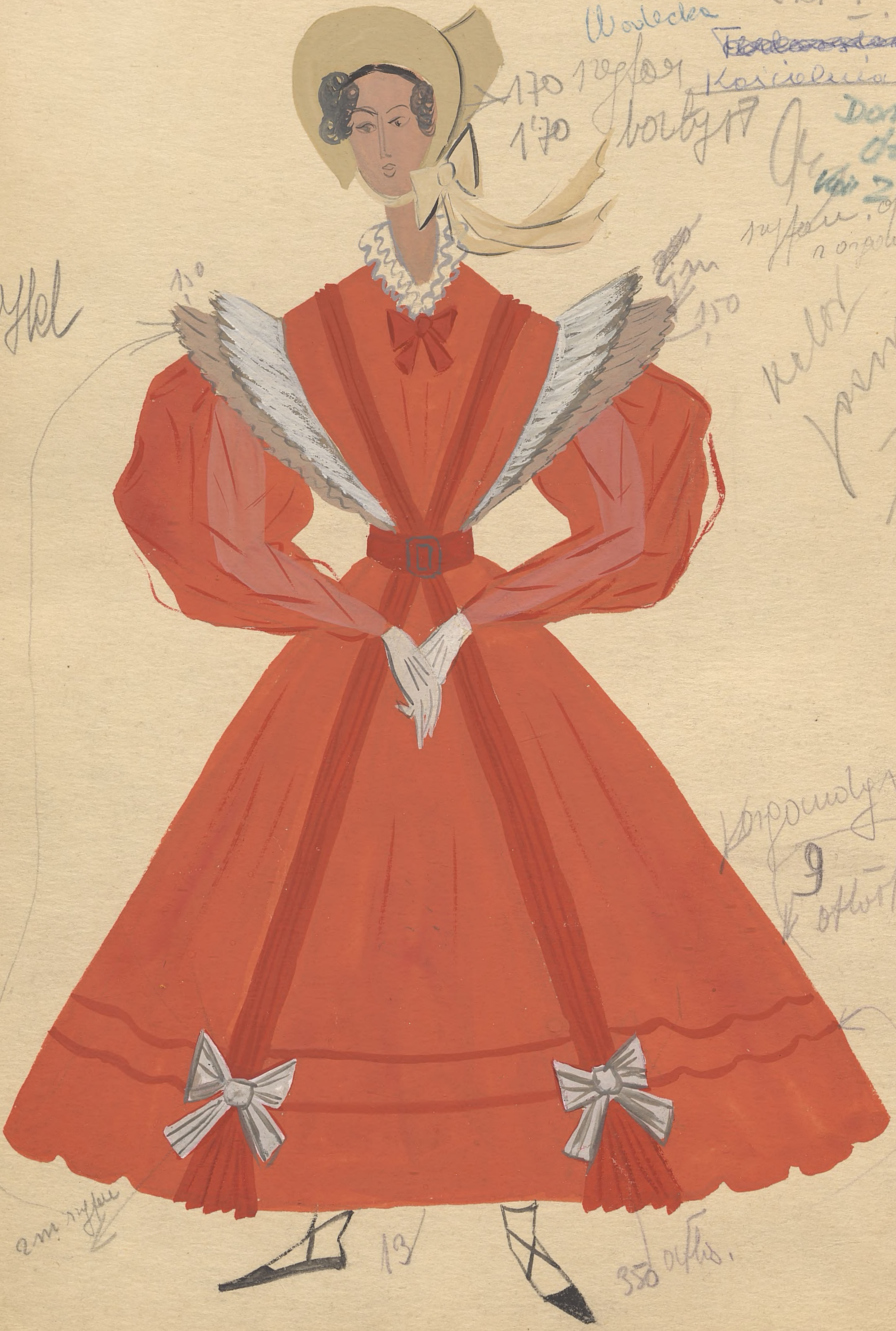
Hela 9

Akt I.

Wolecka

~~[illegible]~~

Kościelniak



170 szyfon

170 [illegible]

Dom Tow... Dziec... [illegible]

szyfon [illegible]

Ikel

1,0

1,50

kolor [illegible]

Koronkowy [illegible]

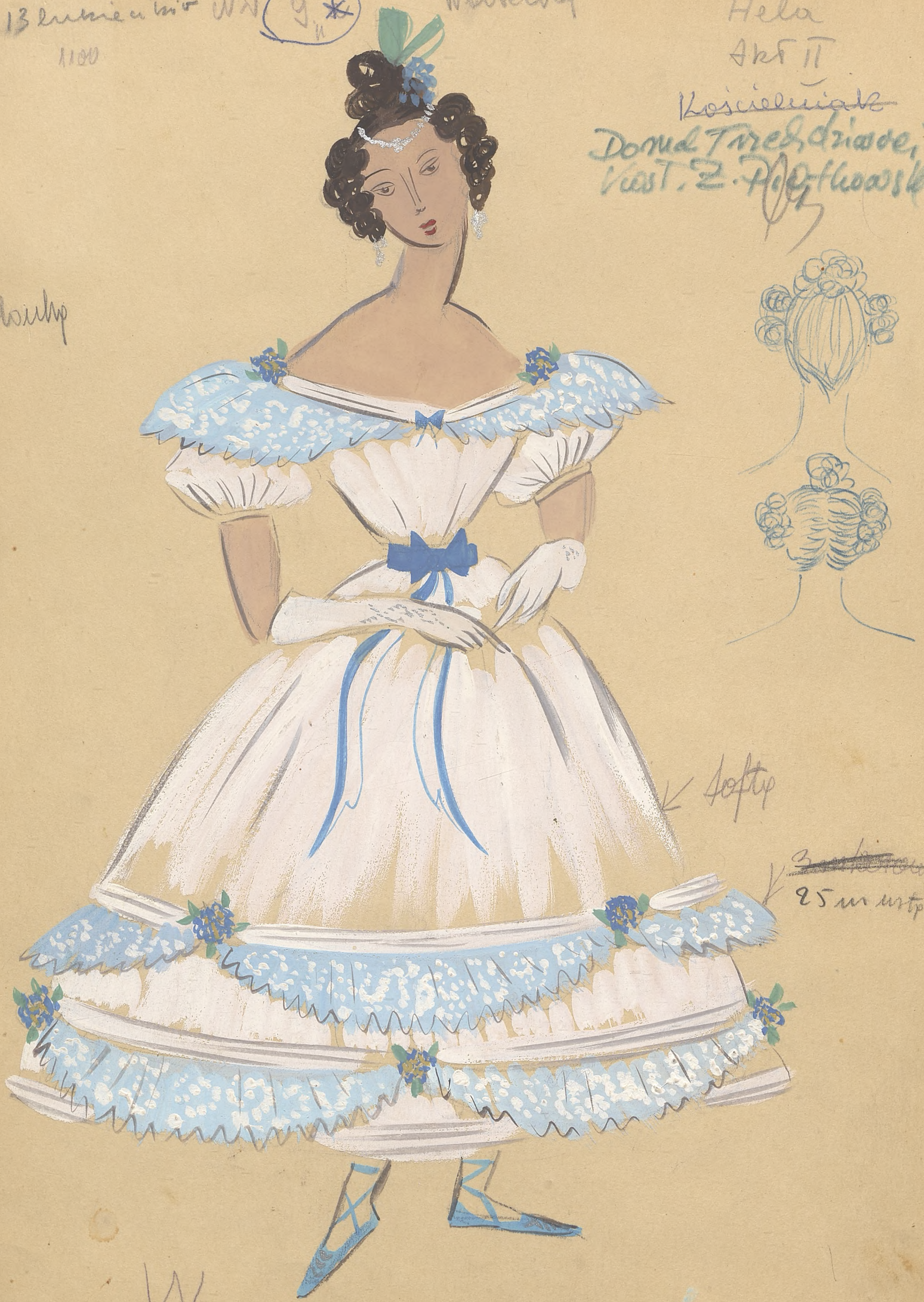
9

ołówek spod.

2 m. szyfon

13

350 ołów.



13 kwietnia WN 9 ″ *

1100

Wodecky

Hela
Akt II
~~Kościelniak~~
Dom u Trzech Dziewcząt,
Kost. Z. Pothowsk

[illegible]

Softip

~~[illegible]~~
25 m wstążki

W

Wodecky

Nr. 20

Wodecka

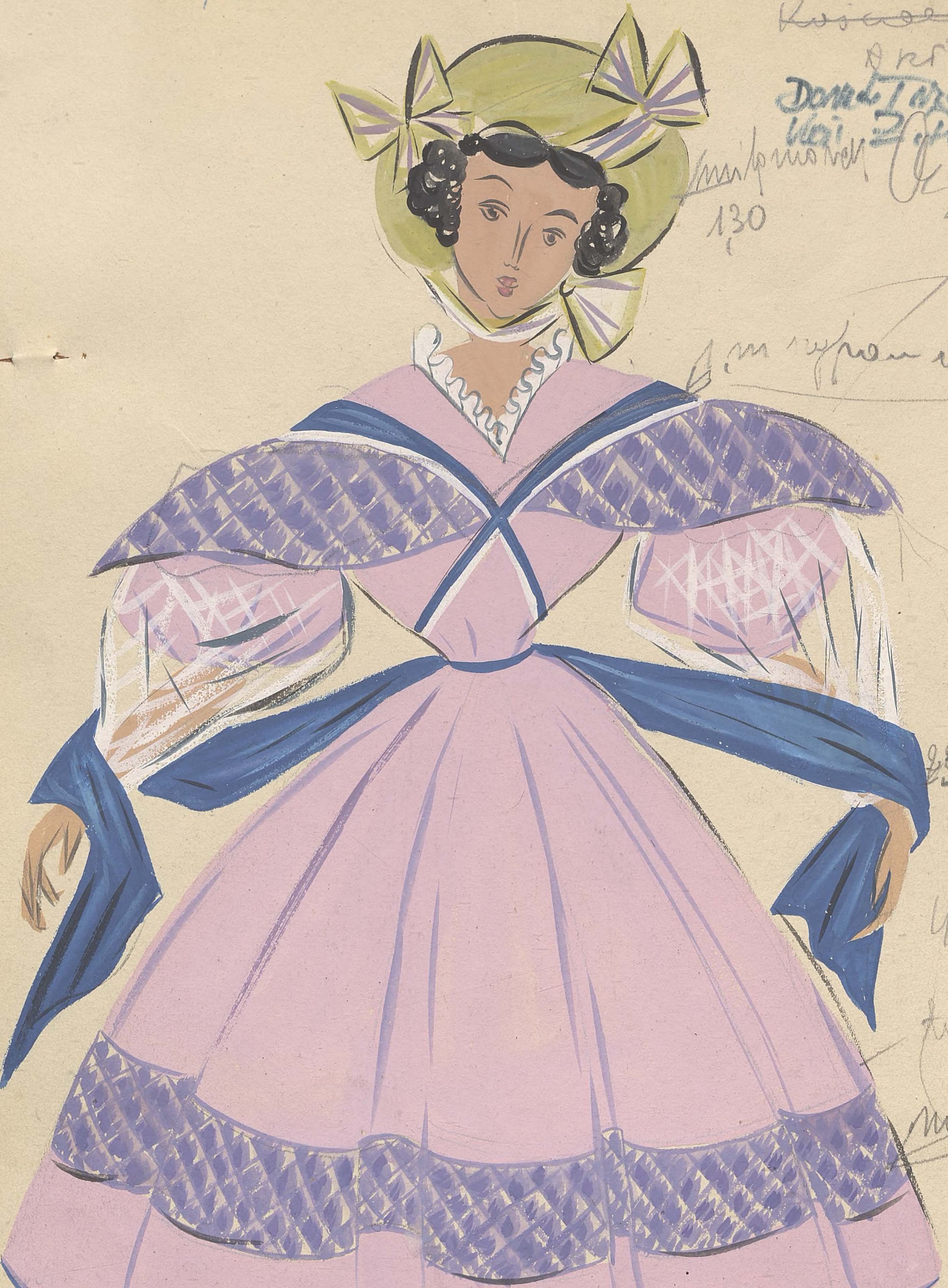
~~[illegible]~~

Akt III

Dom Tańcowej
Wsi [illegible]

muślinowy
1,30

1 m szyfon do farby



2,30 szyfon

400

typ flip gotowy

milanowy,
farbę 4 m

9,30 szyfonu

organdyny np.
10 m
7,50 m płótna
zwykłe.

organdyny cy spódnicy od
spodu. jest.

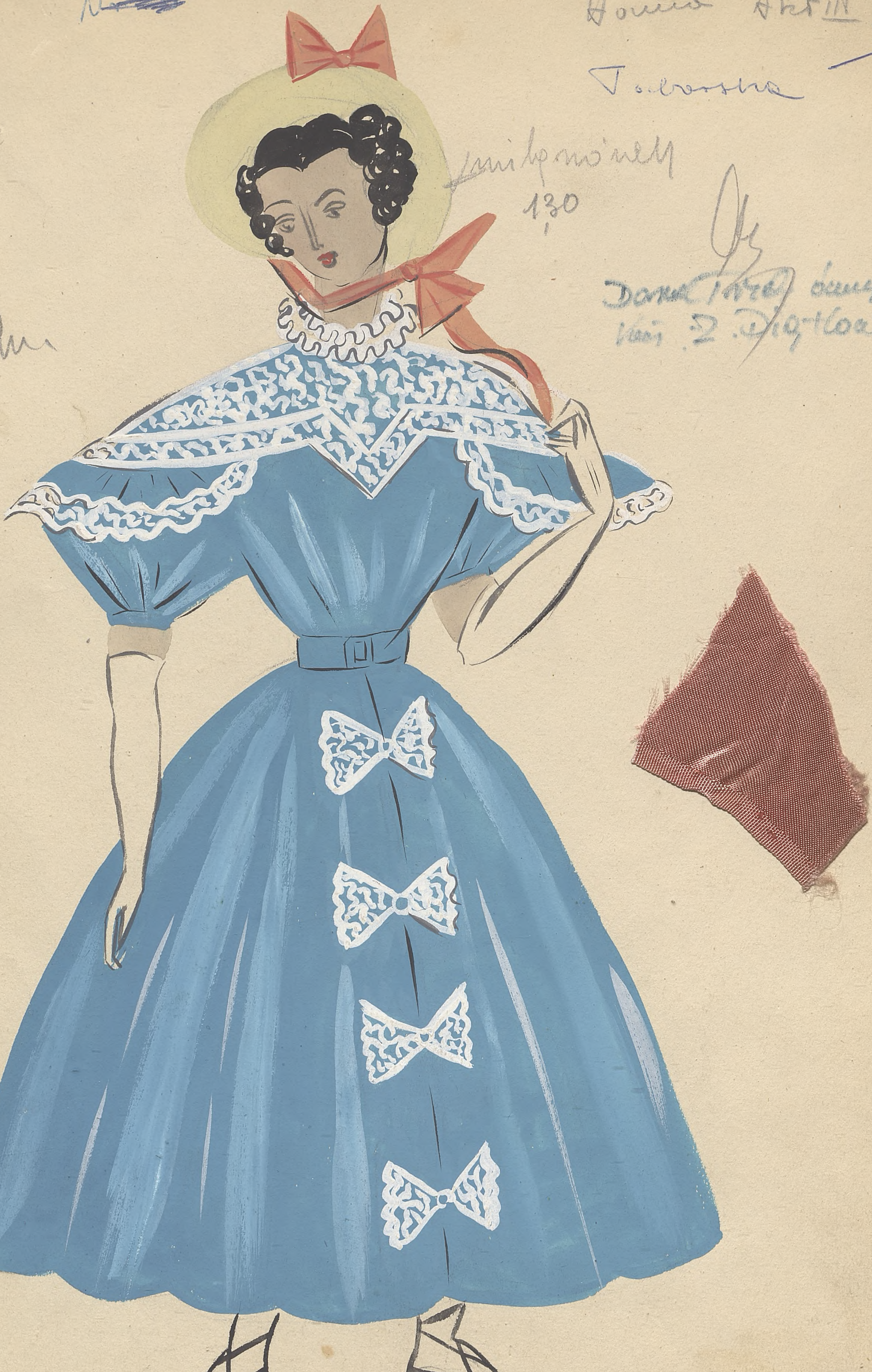
1100

N

Hania Akt III

10

Jaworska



[illegible]
1,30

Dana [illegible] dany
Pani Z. Pigłowska

[illegible]

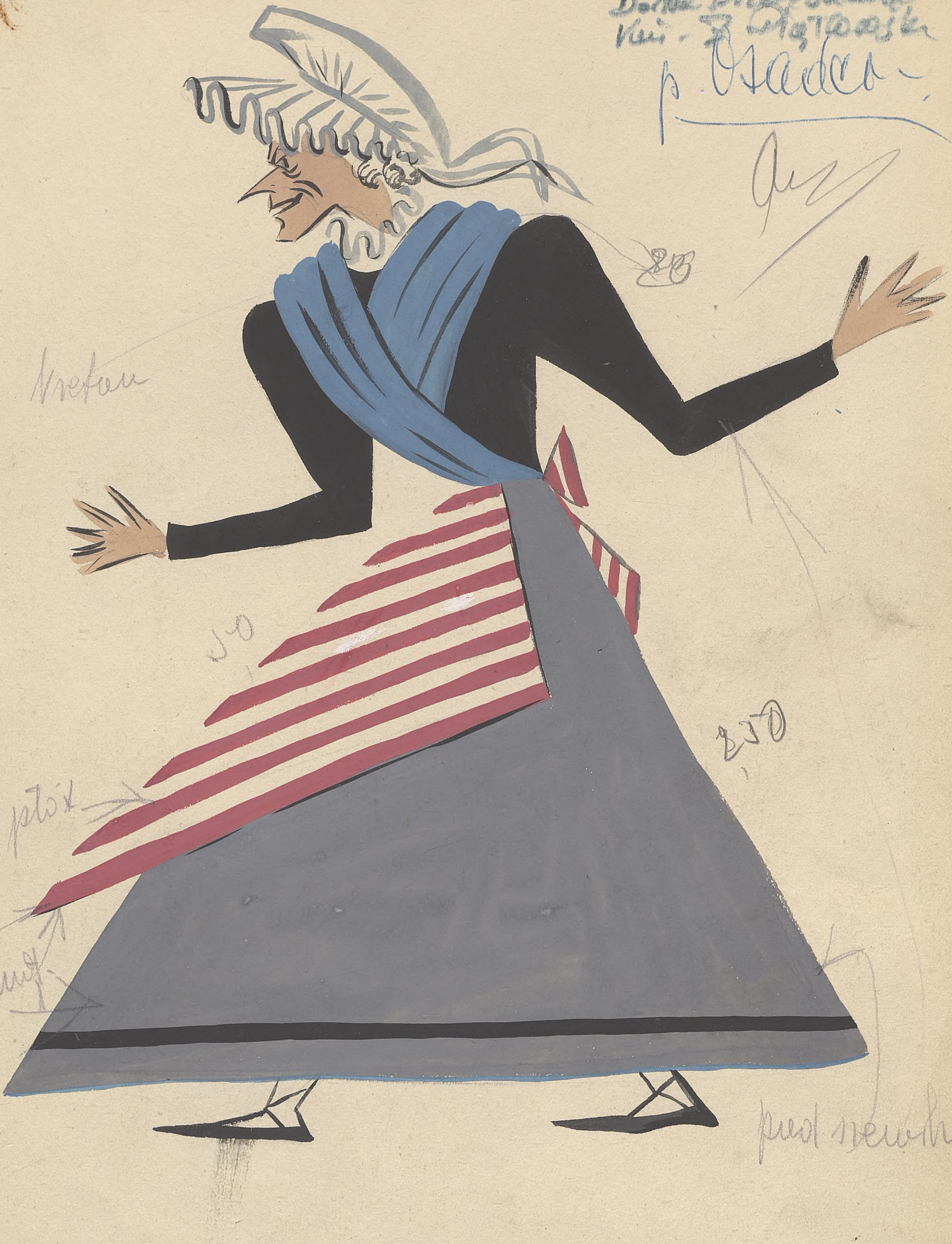
11 m tafty.

Nr. 12 stařenka

„Hrátky" Akt I.

Dorval [illegible]
[illegible] Z. [illegible]

p. Osadca



Stařen.

II

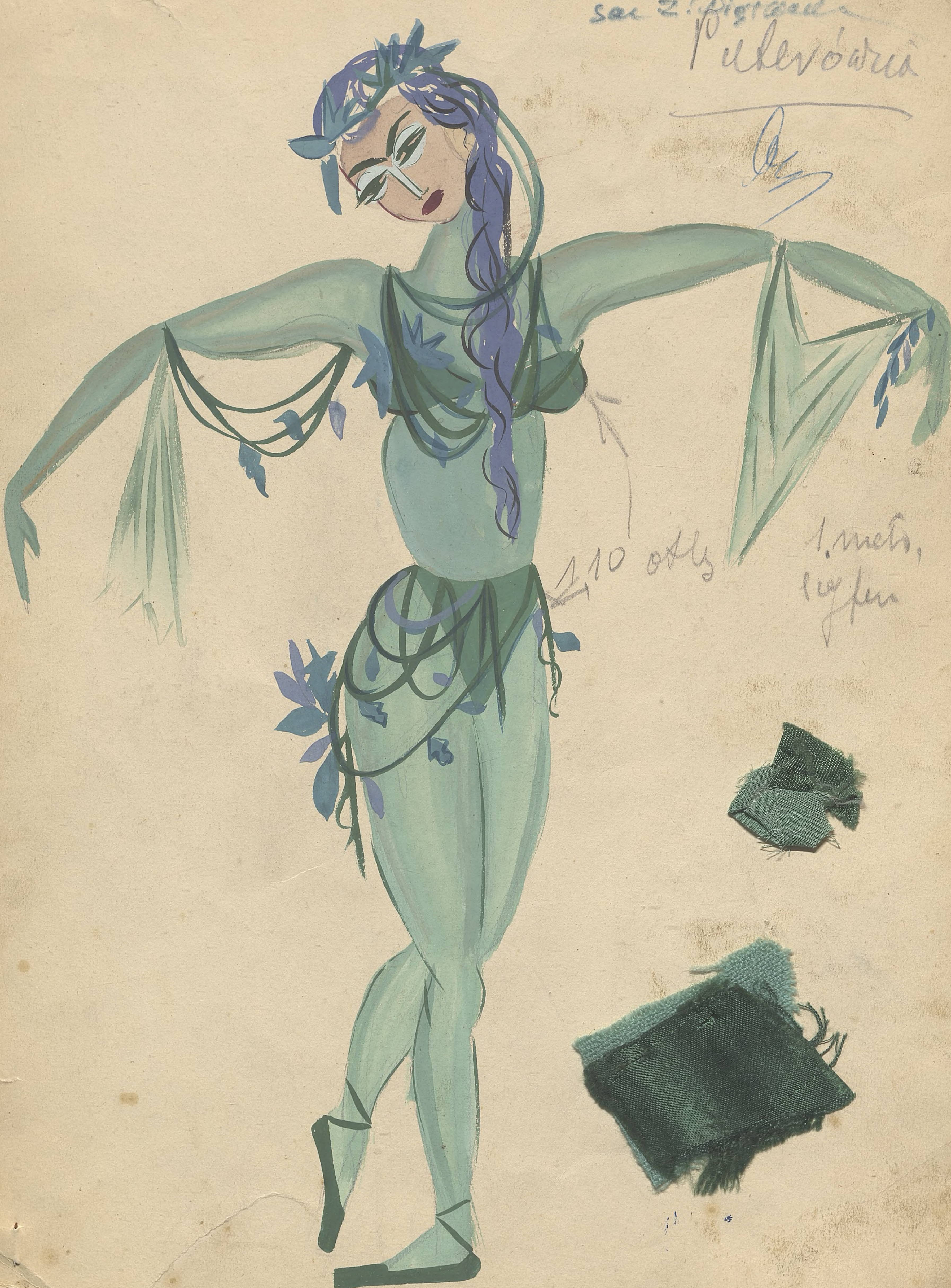
Nr. 22

Nimfa III

Dans. [illegible] [illegible]

sc. 2. [illegible]

Pulevoaria



1,10 atlz

1. metr, tifon

Nr. 13

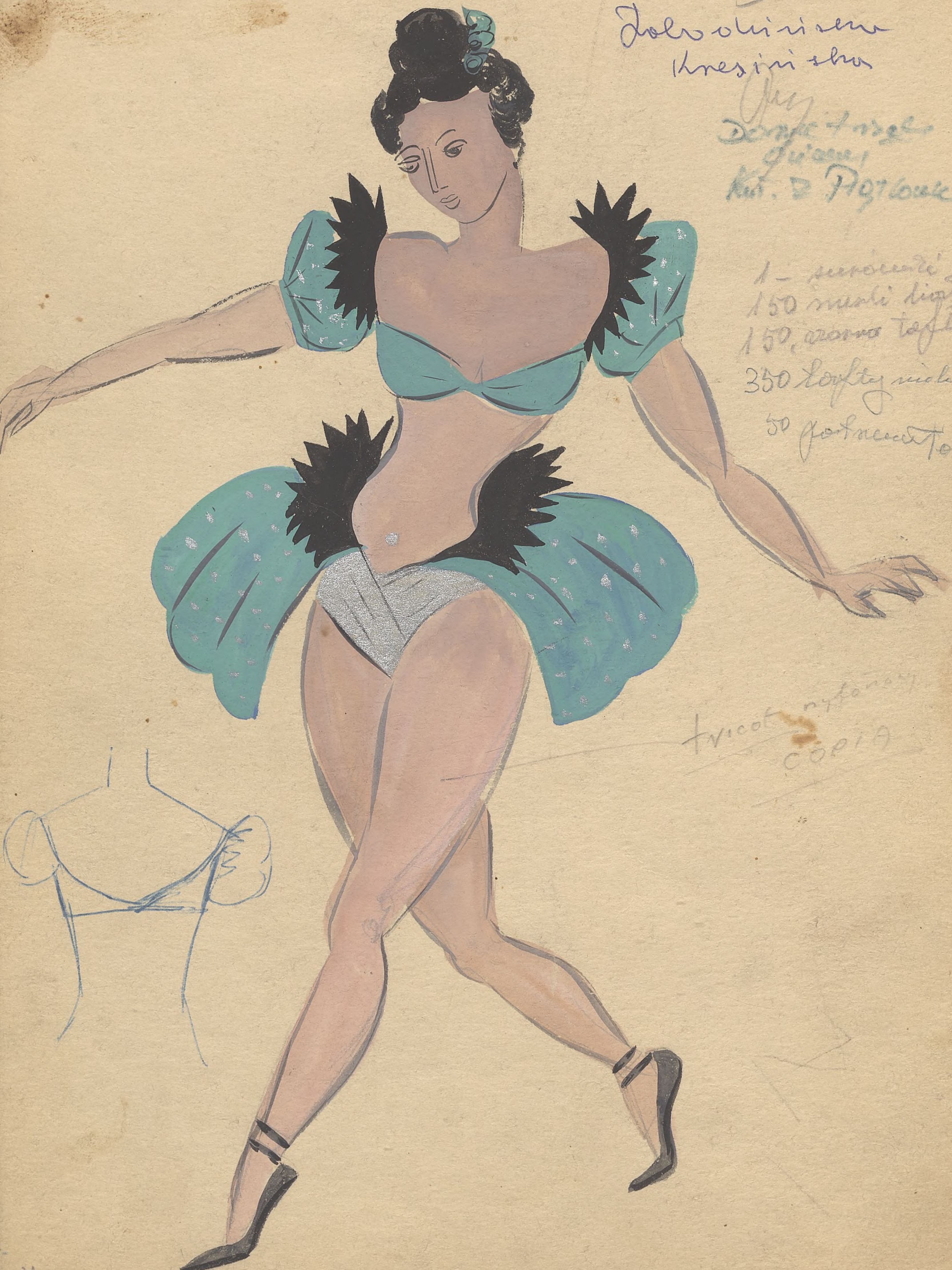
Akrobatka – Balet

Akt I

Dobrochińska
Kresińska

Dorobić trzeba
świecący
Kut. z Pigłowska

1 – surowiec
150 [illegible]
150, czarna tafta
350 tafty niebie
50 [illegible]



tricot [illegible]
COPIA

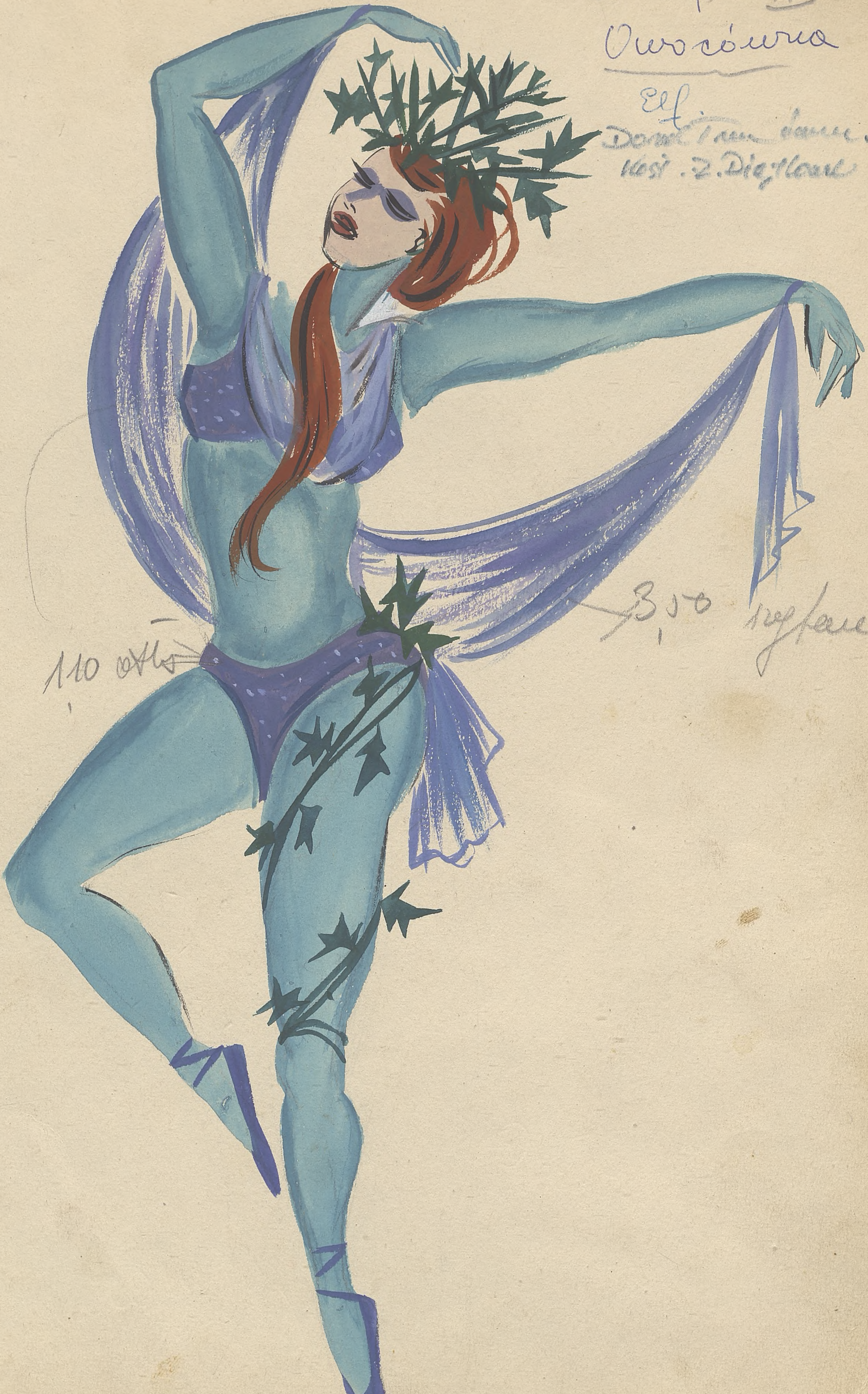
И

Nr. 24

III

Nimfa II
Owocówna

Elf
Dom. Tran. [illegible]
kosi . Z. Dieglau



1,10 atł

3,50 nylonu

Ls

3

13

1300

〃

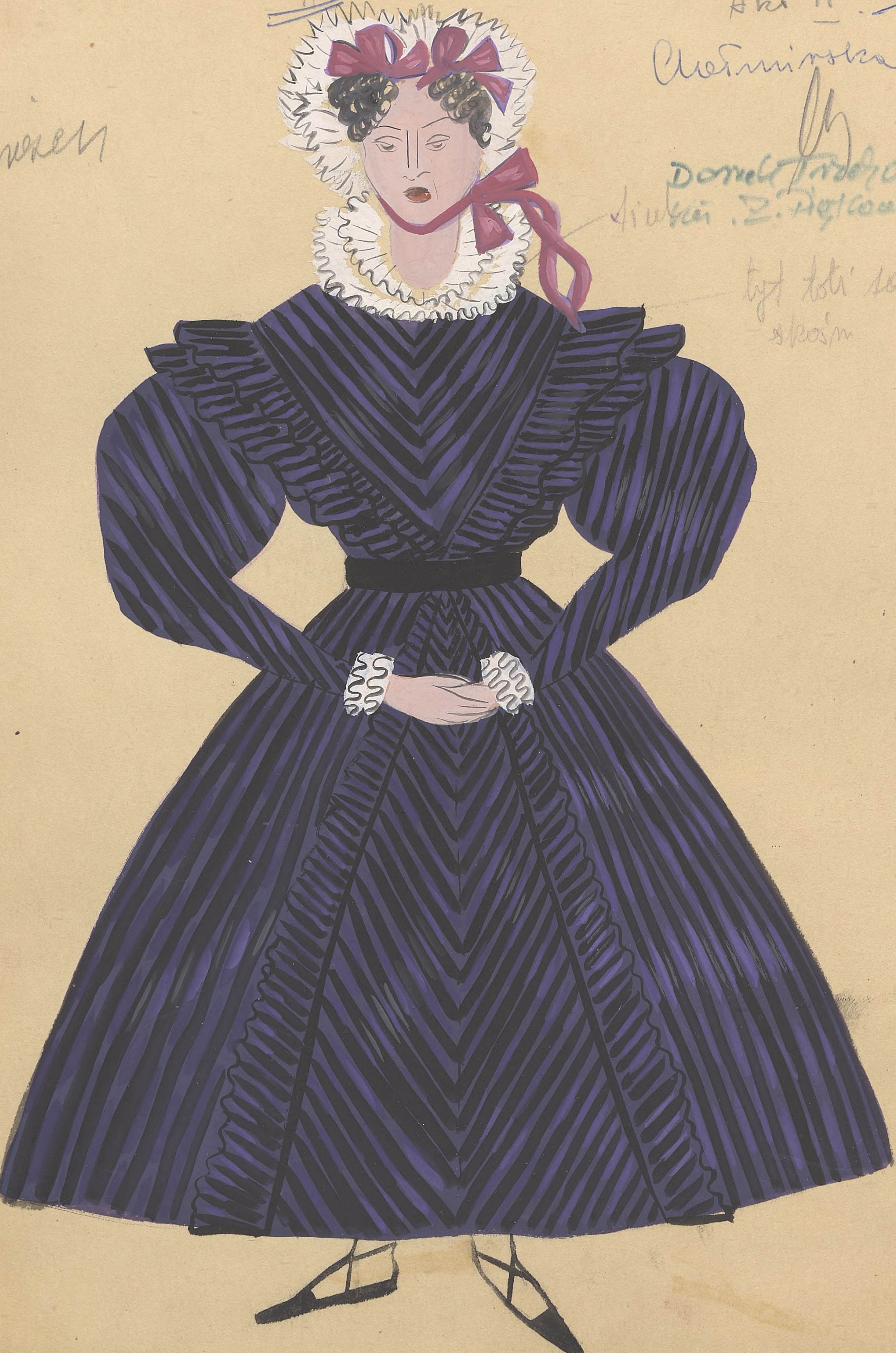
Tschollowa
Akt II

Chełmińska

Domek Trzech Dziewcząt
Suknia Z. Pęskowa

tył toż samo
skośn

Brezel



1300

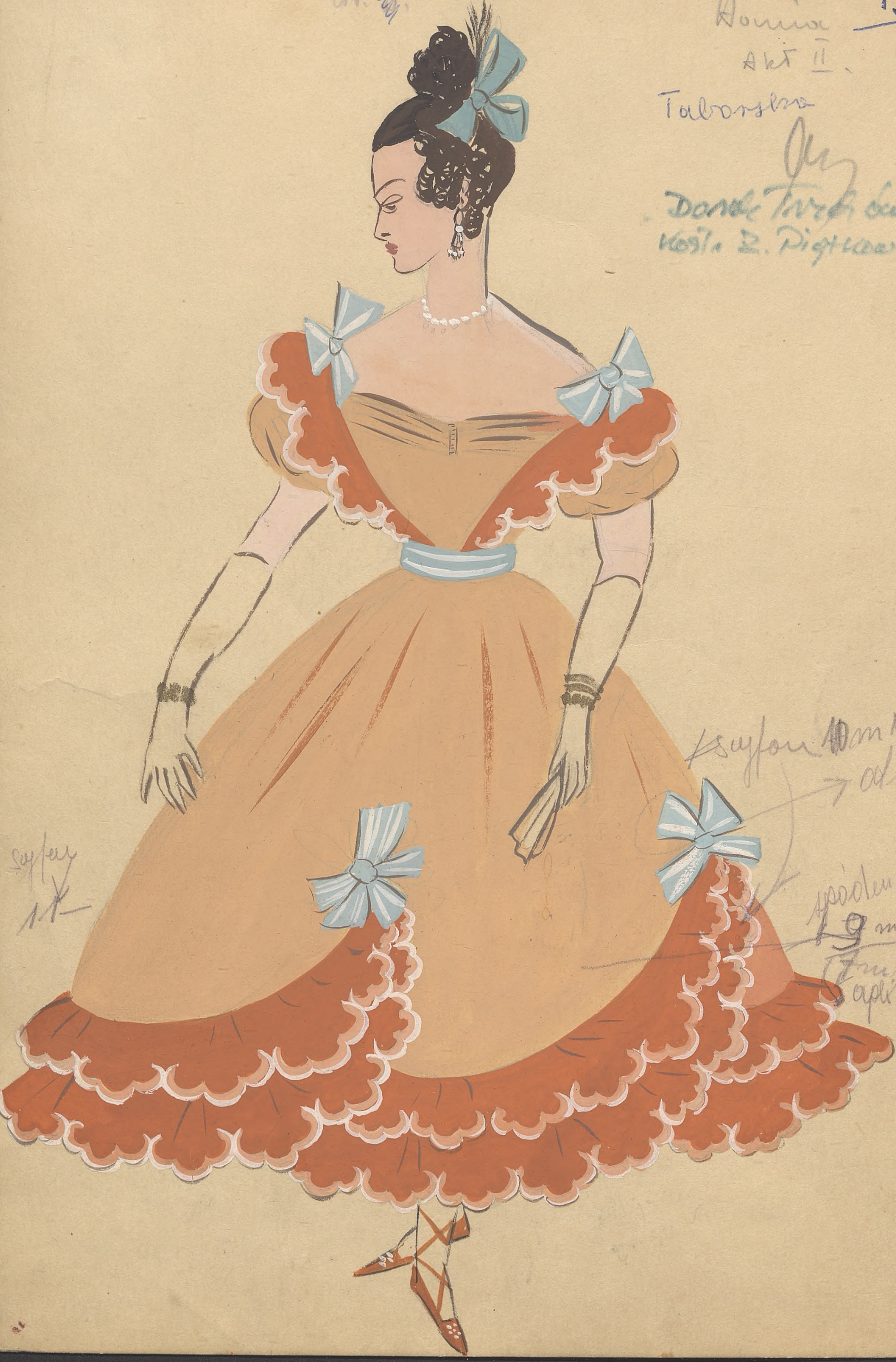
Nr. 44

Donna
Akt II

15

Taborska

Dorota Twardowska –
kost. z. Piętkowskiej



szyfon
11 –

szyfon 10 m na falbany + S
atłas

spódnica od spodu –
19 m atłasu
7 m falbany
aplikacje

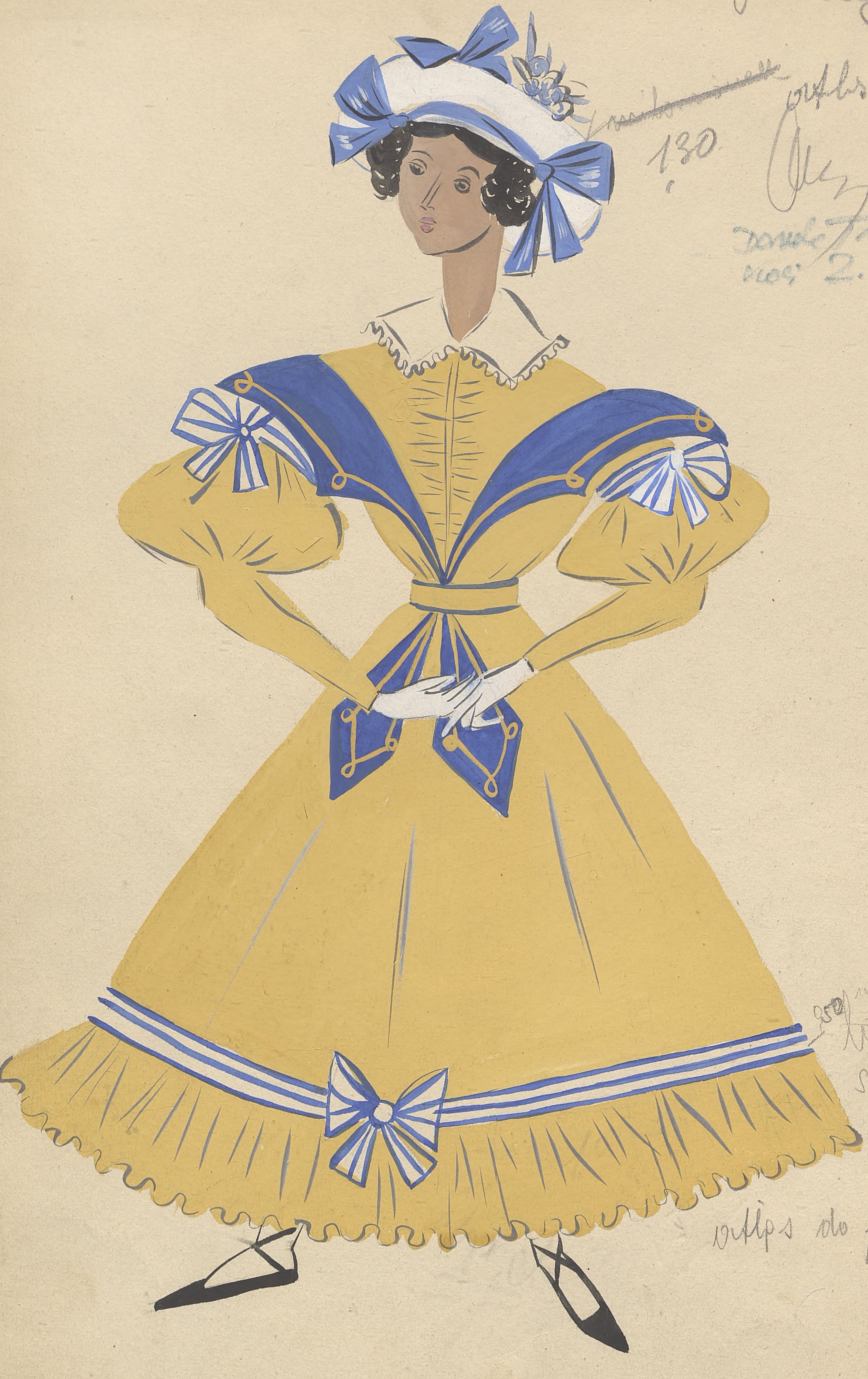
1300

~~A.N.~~

Henio Akt III

P. [illegible]

16



~~[illegible]~~ ryps

130

Dorobić [illegible]
nos 2. [illegible]

95 [illegible] milanell,
~~[illegible]~~

Szyfon

ryps do formy.

12 m.

1830 [illegible]

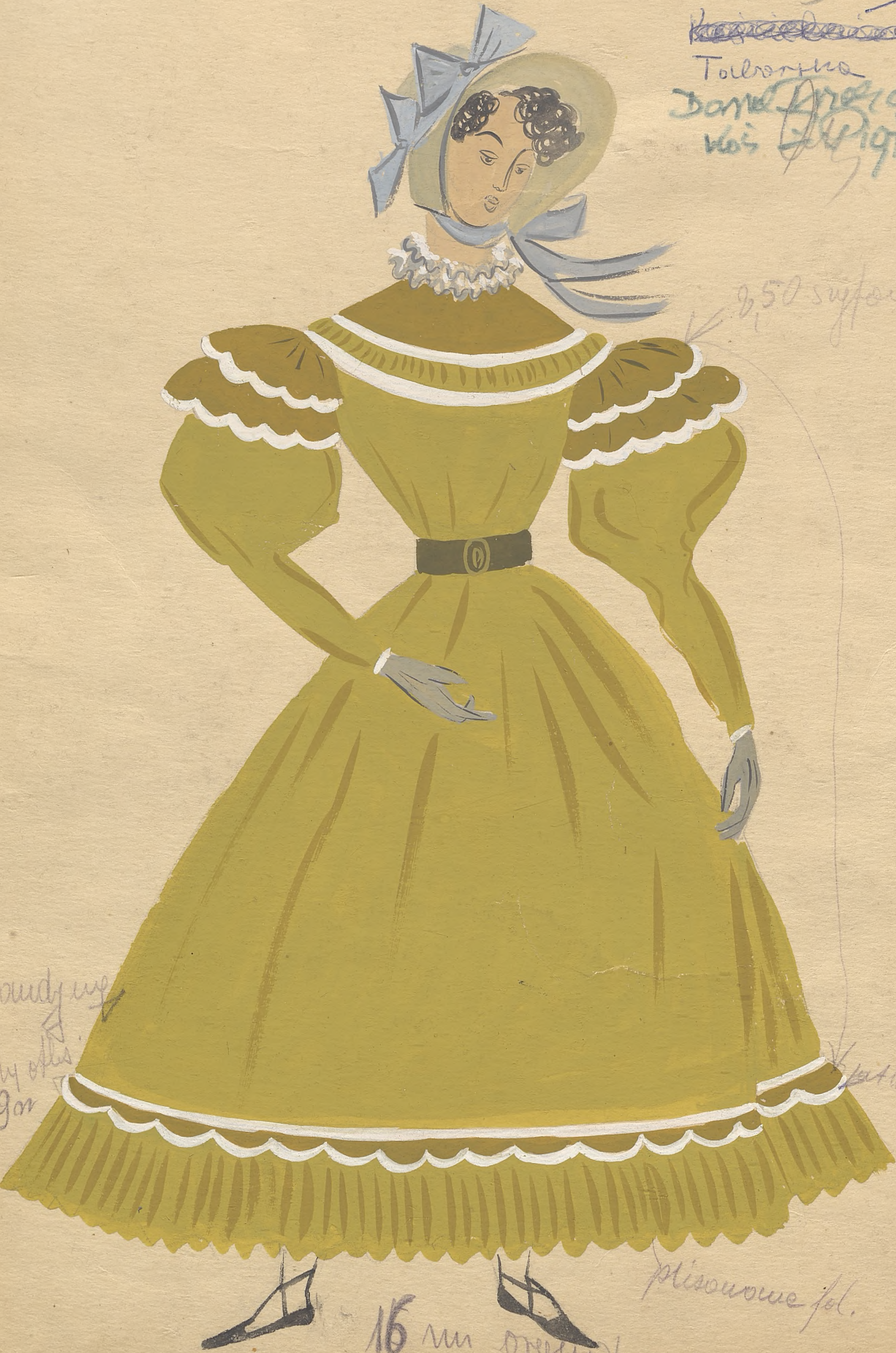
~~[illegible]~~ Hania
18

Akt I.

~~[illegible]~~

Tolwopka

Dama Orzechowa
koś Piątkowska



2,50 szyfon

organdyna

rolki ofis.
9cm

[illegible] tiul

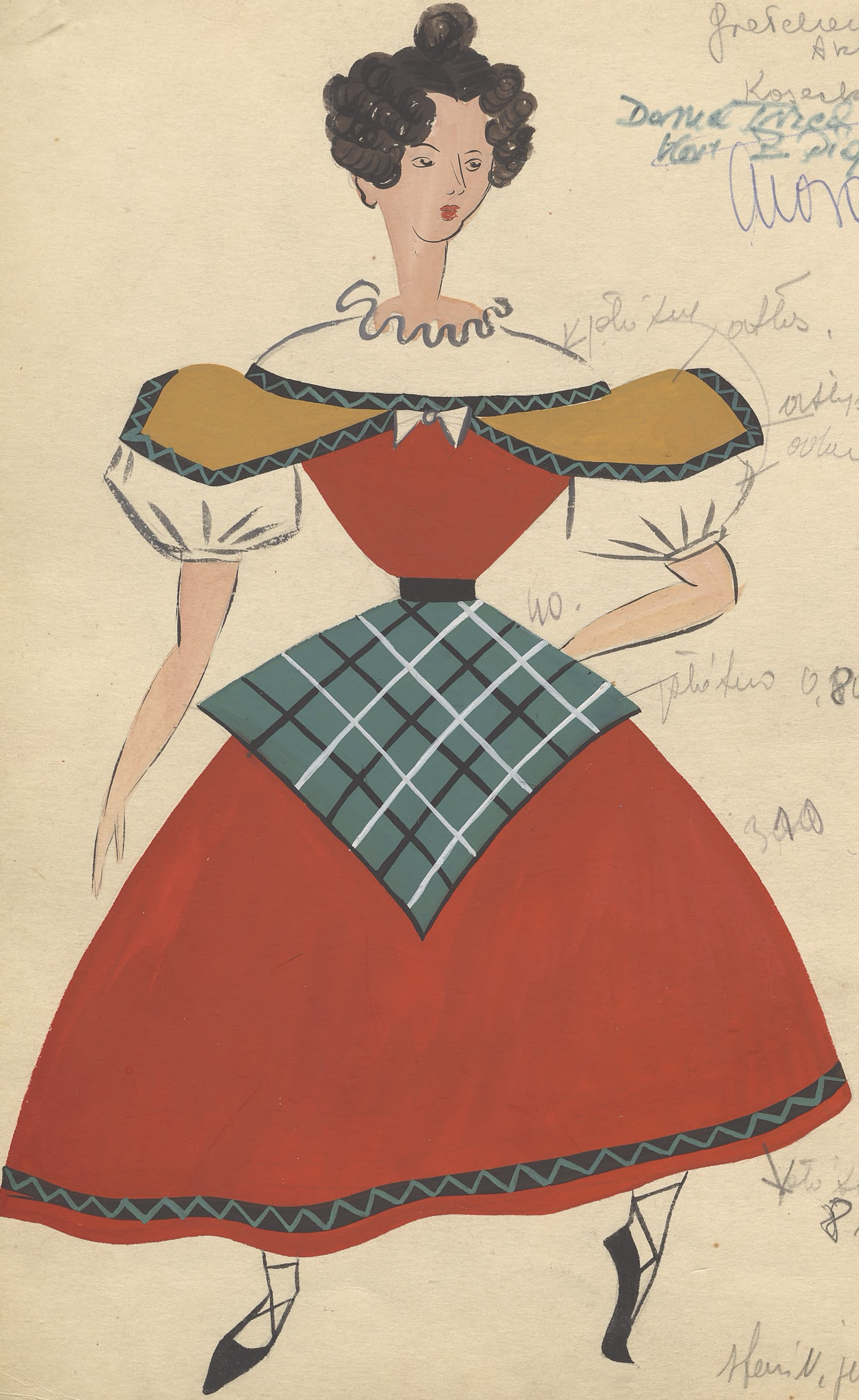
plisowane fal.

16 m organdyny.

Gretchen
Akt I.

Koszulka

~~Dama Irena Tricowa~~
~~klas II pigtlwaste~~



płótno

atłas.

atłas czarny

ołów

40.

płótno 0,80

340

płótno
8 m

Henik, jun

stara

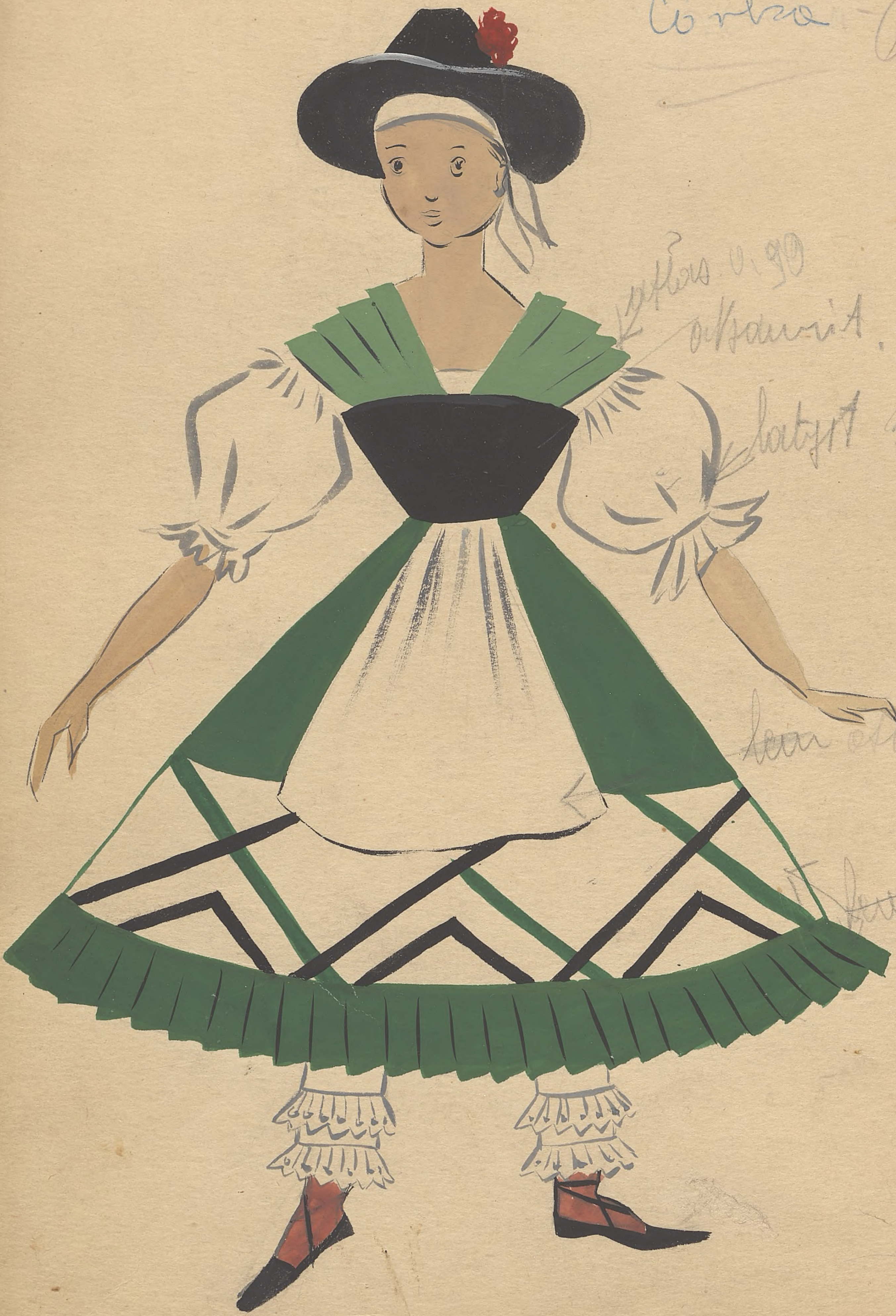
Nr. 18 Córka

Dziewczynko-balet

Akt I.

Jaskólska

Córka



atlas 0,90

aksamit. 1 metr.

batyst 3 m

[illegible] [illegible] nel [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

Hanik

[illegible] diadem

Nr. 23

Nimfa I

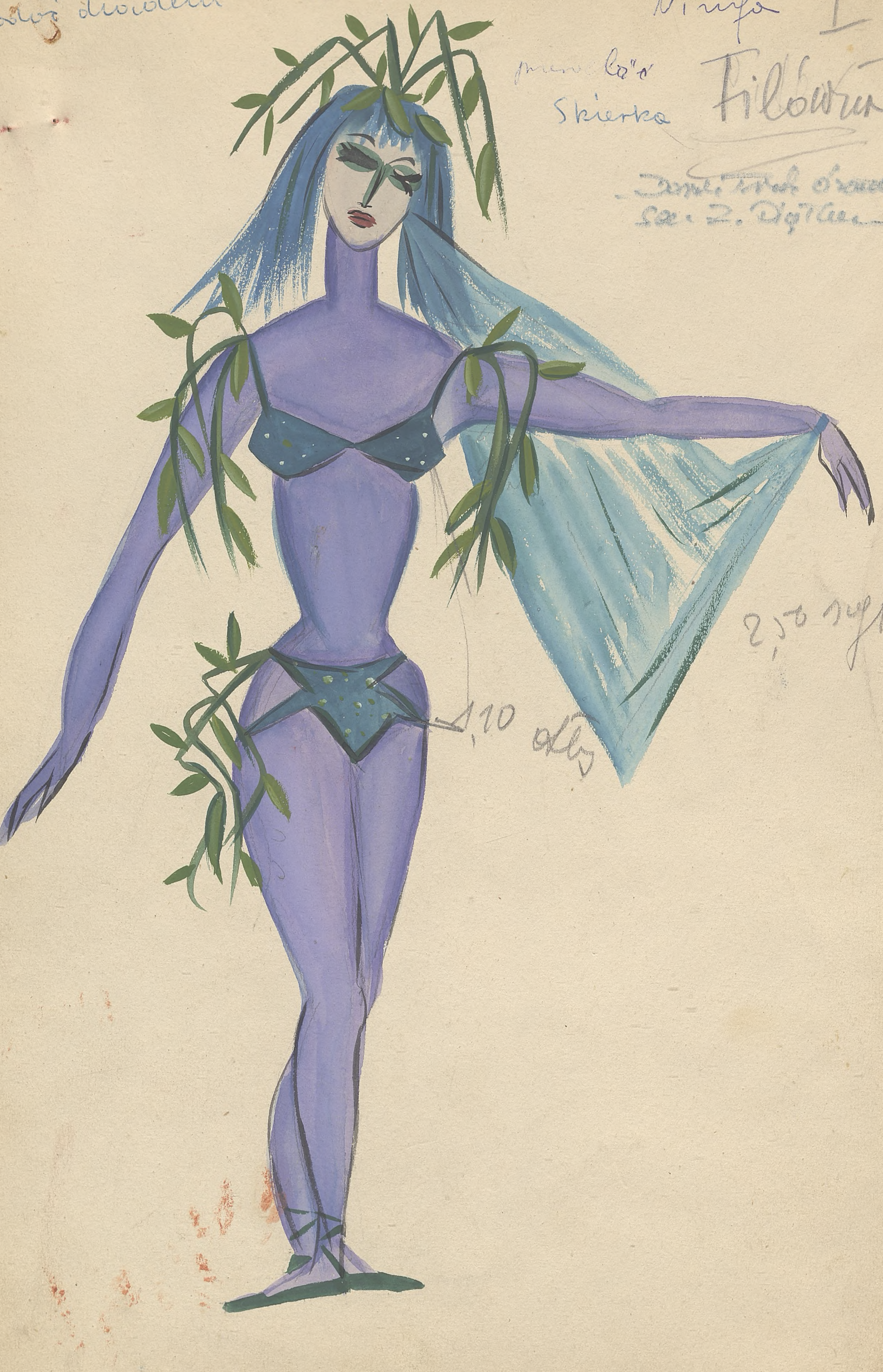
[illegible]

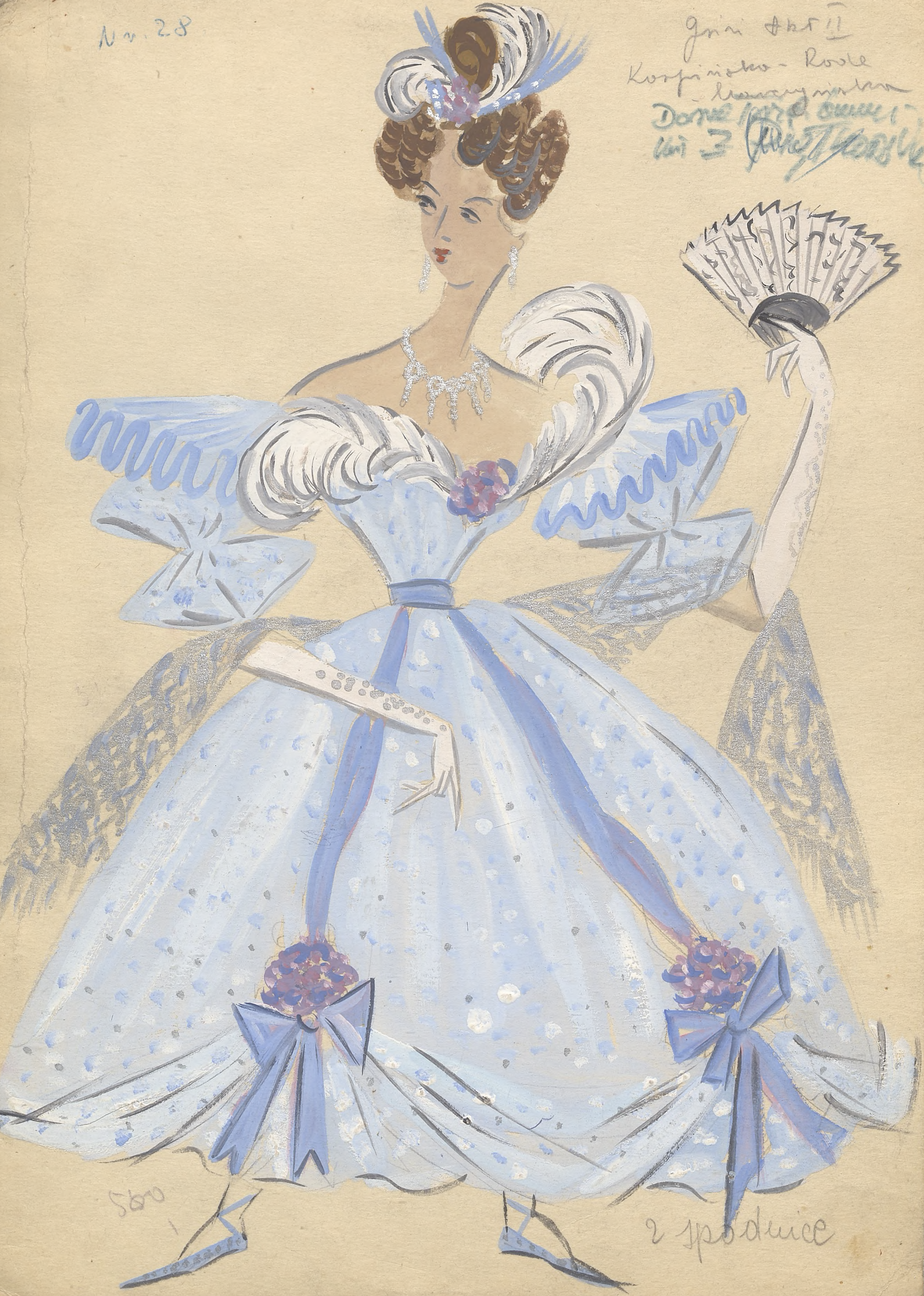
Skierka

Filówna

[illegible]

Sc. 2. [illegible]





Nr. 28

Gości Akt II
Korpiniska - Rode
[illegible]
Dorné przy [illegible]
ki 3

560

2 spodnice

Nr. 25

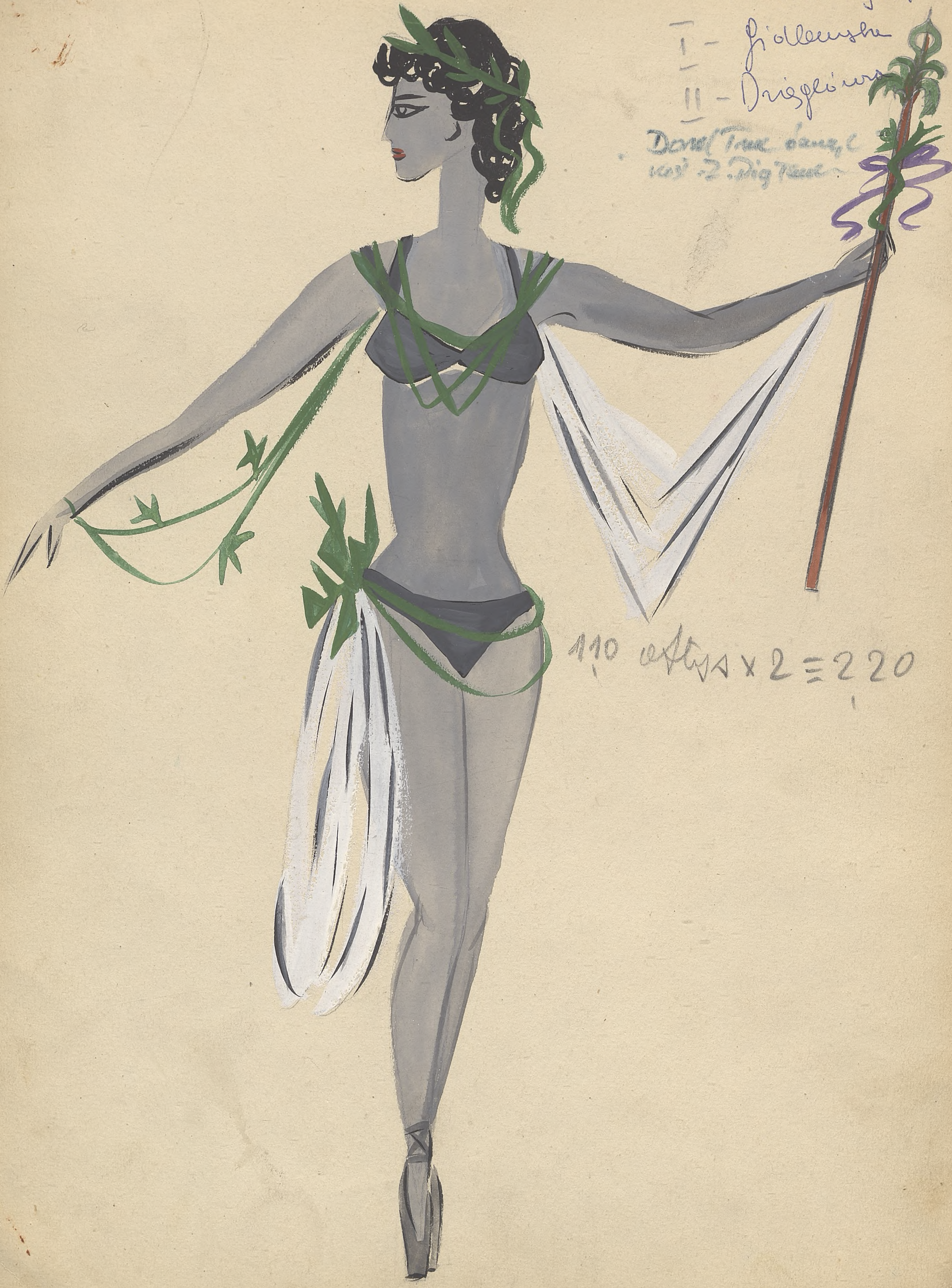
4

2 ~~przegrane~~ czarodziejki

I – Gidlewska

II – Dzięglówna

Dowol[illegible] [illegible], [illegible] 2. Dzięg[illegible] –

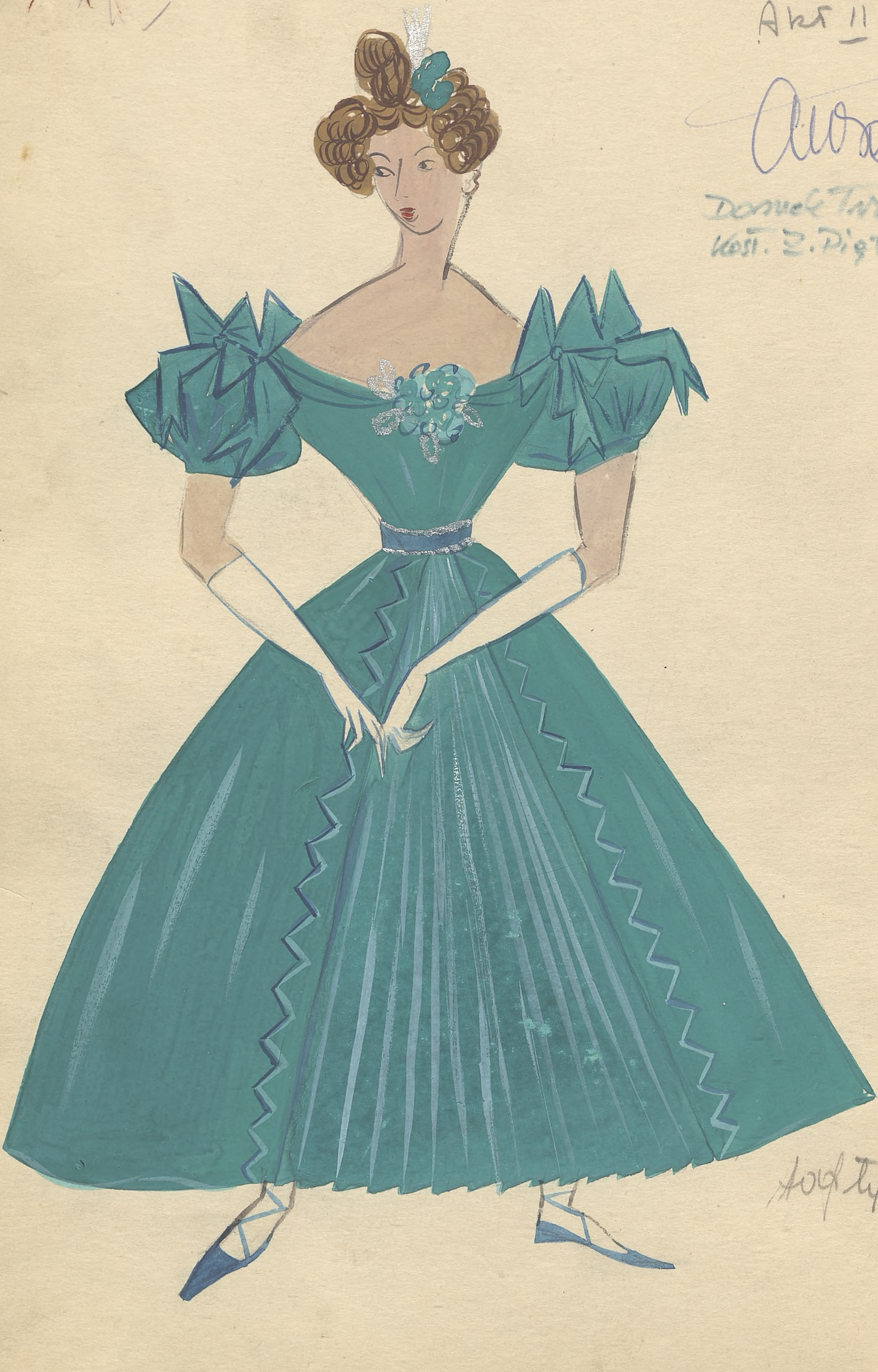


1,10 ostys x 2 = 2,20

wg XII

Rodowisko
Akt II.

Dosnel [illegible]
Kost. Z. Pi[illegible] 56



Tafty 11 m

nr. 26

Kolombina - Balet

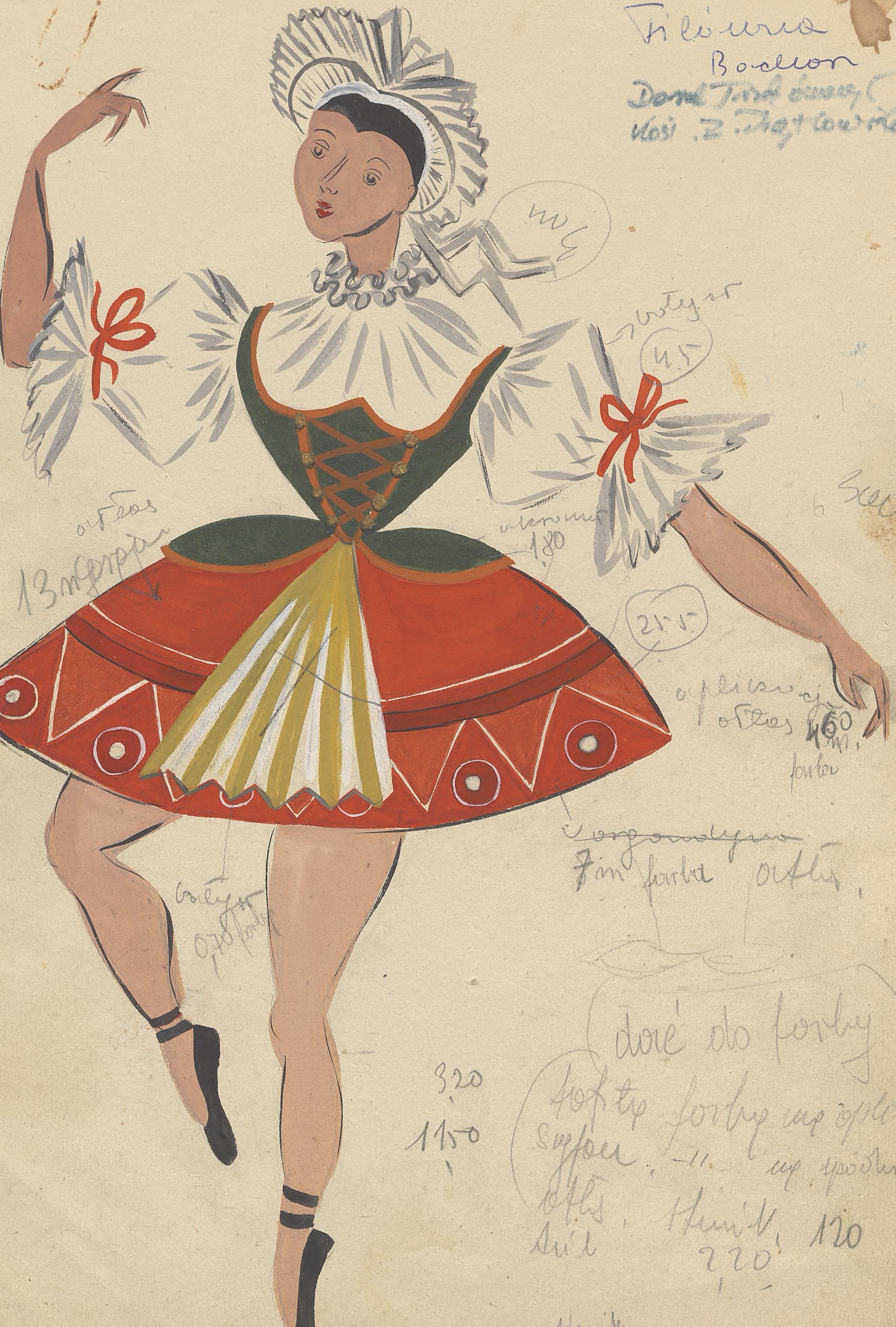
Akt I

Filomena

Bocian

Dom Towarowy C

kosi . Z. Jagłowska



dać do farby

tafta farby wg opalizującej

szyfon -"- wg wzórnika.

atłas. Hunit. 120

tiul 220

3.20

1.50

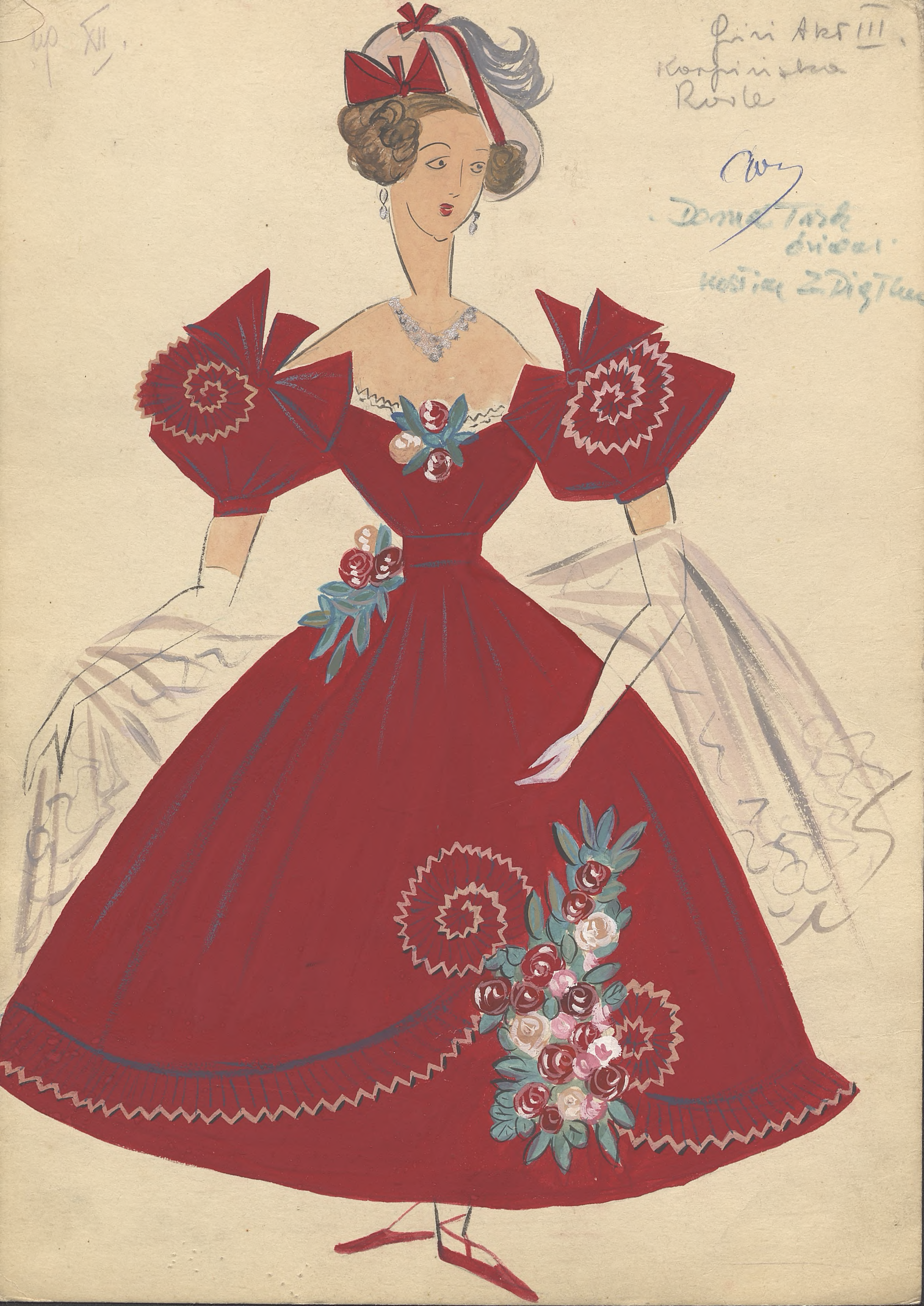
Hunit.

2.10
1.70

up XII.

Gigi Akt III.
Konfińska
Rośle

Dama Tash
świeca.
kostium z Dig The



Nr. 29

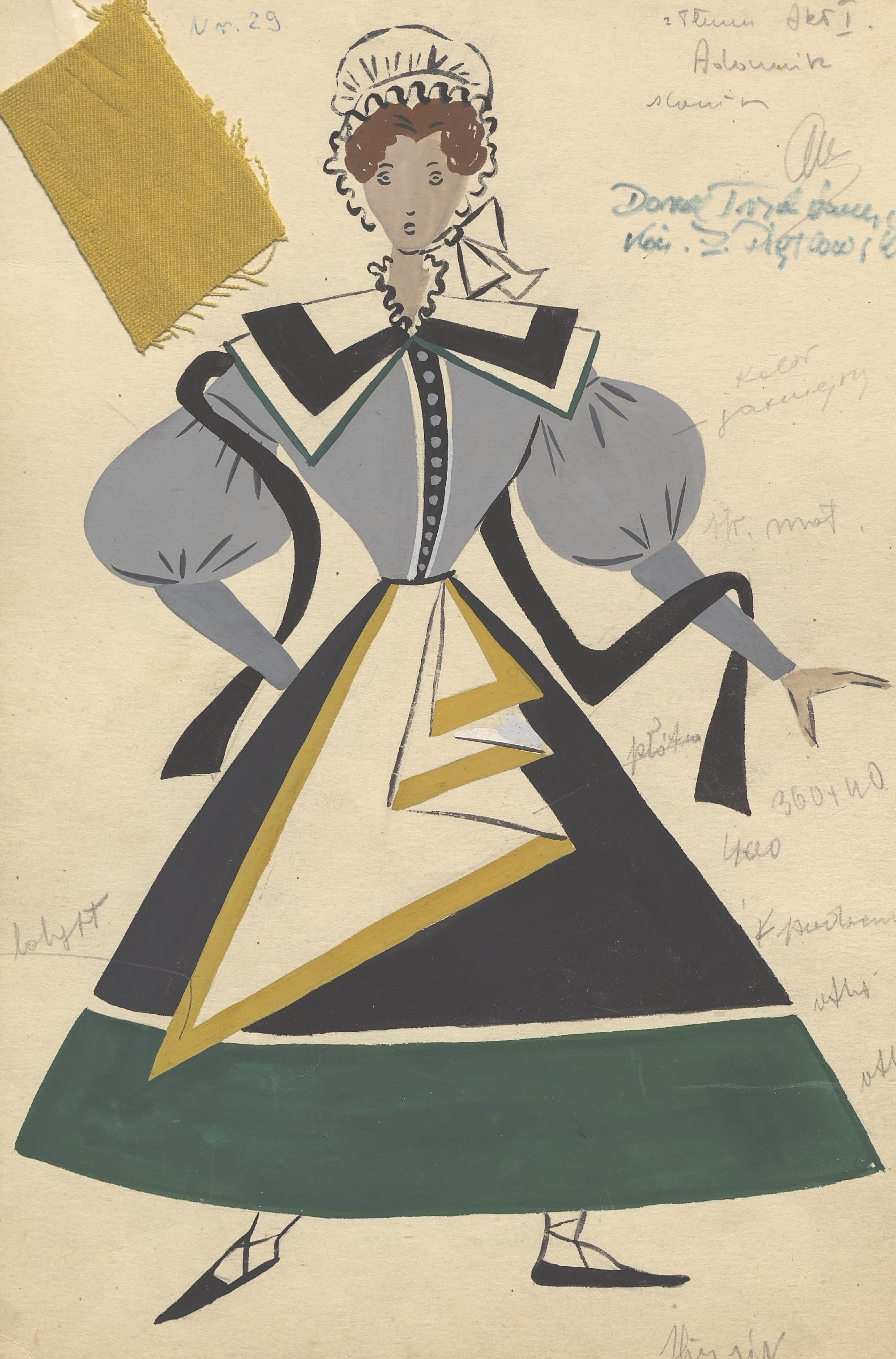
z tkanin Akt I.

Adamnik

słomian

Dom Torzdowej

ul. Z. Piotrow 10



Kolor jaśniejszy

Kr. mat.

płótno

360+40

400

K. podszewka

atłas

atłas

lobyrt

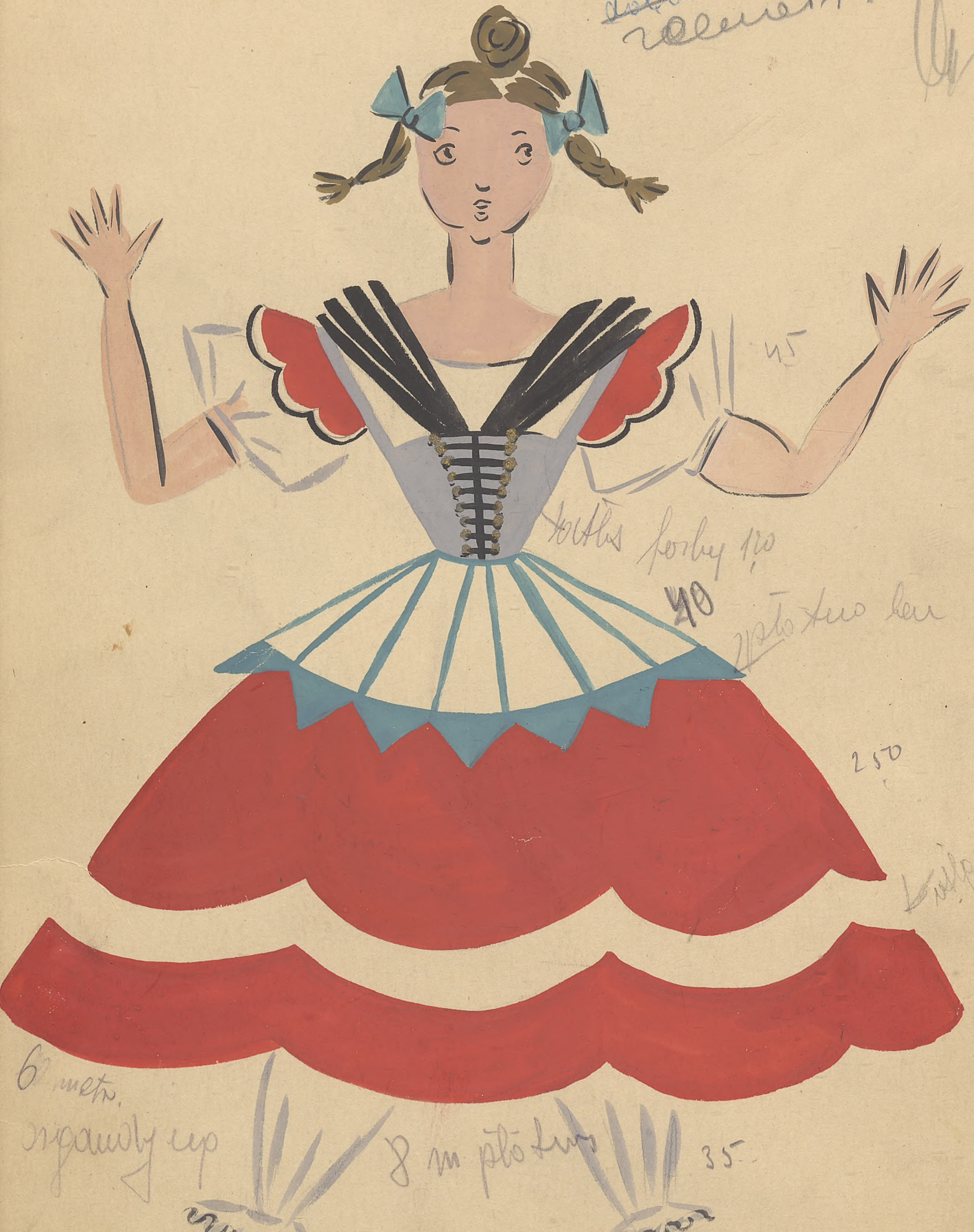
[illegible]

Nr. 31

~~[illegible]~~ Piccolo

~~[illegible]~~ Balet Akt III

zelenář.



45

kotlis forby 1,10

40

plátno bez

250

kotlis

6 metr.

organdy cip

8 m plátno

35

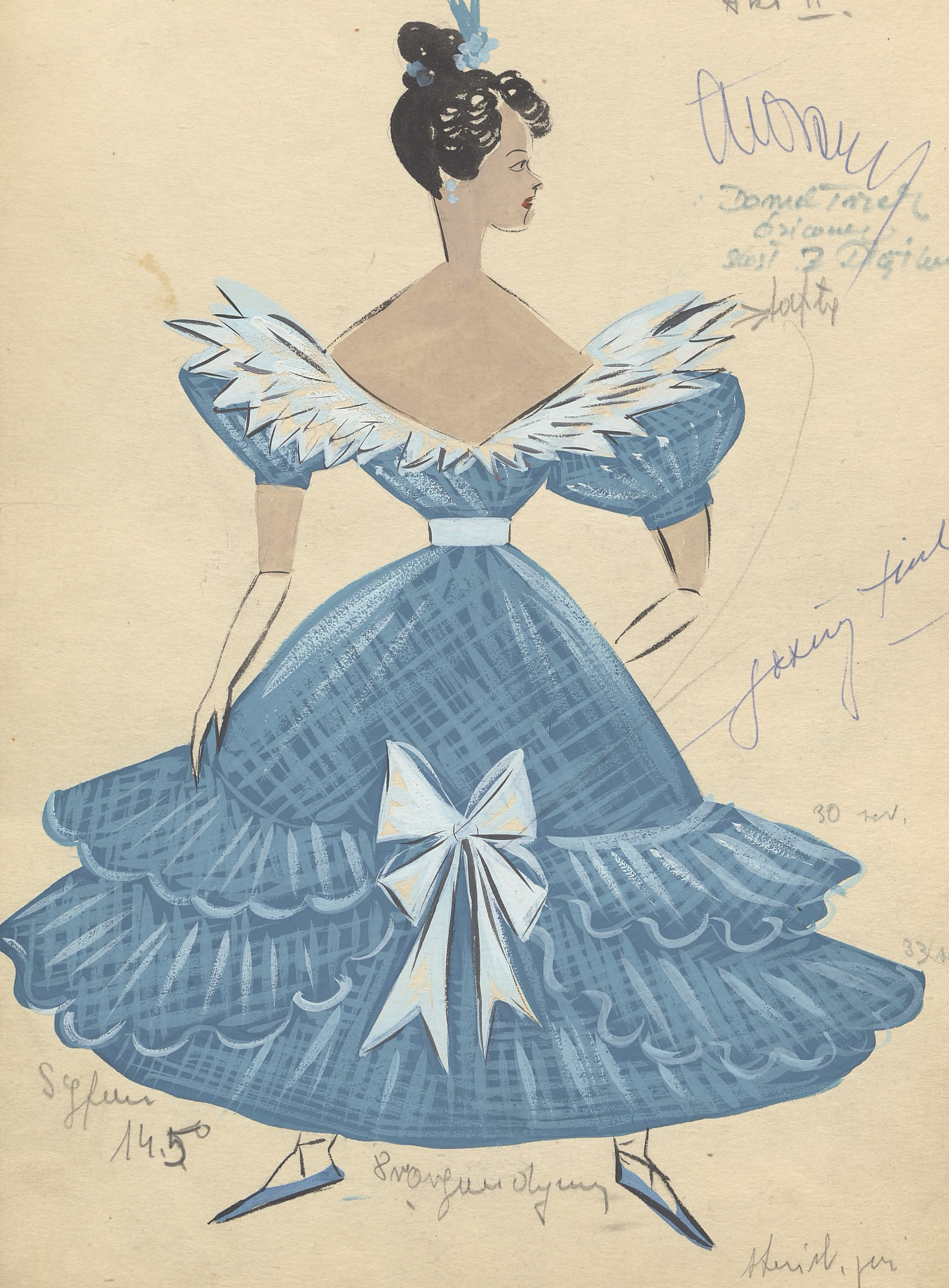
3

Honik jiři

wg XII,

Laskólska
Akt II.

[illegible]
[illegible]
[illegible]



haftki

gęsty tiul

30 cm.

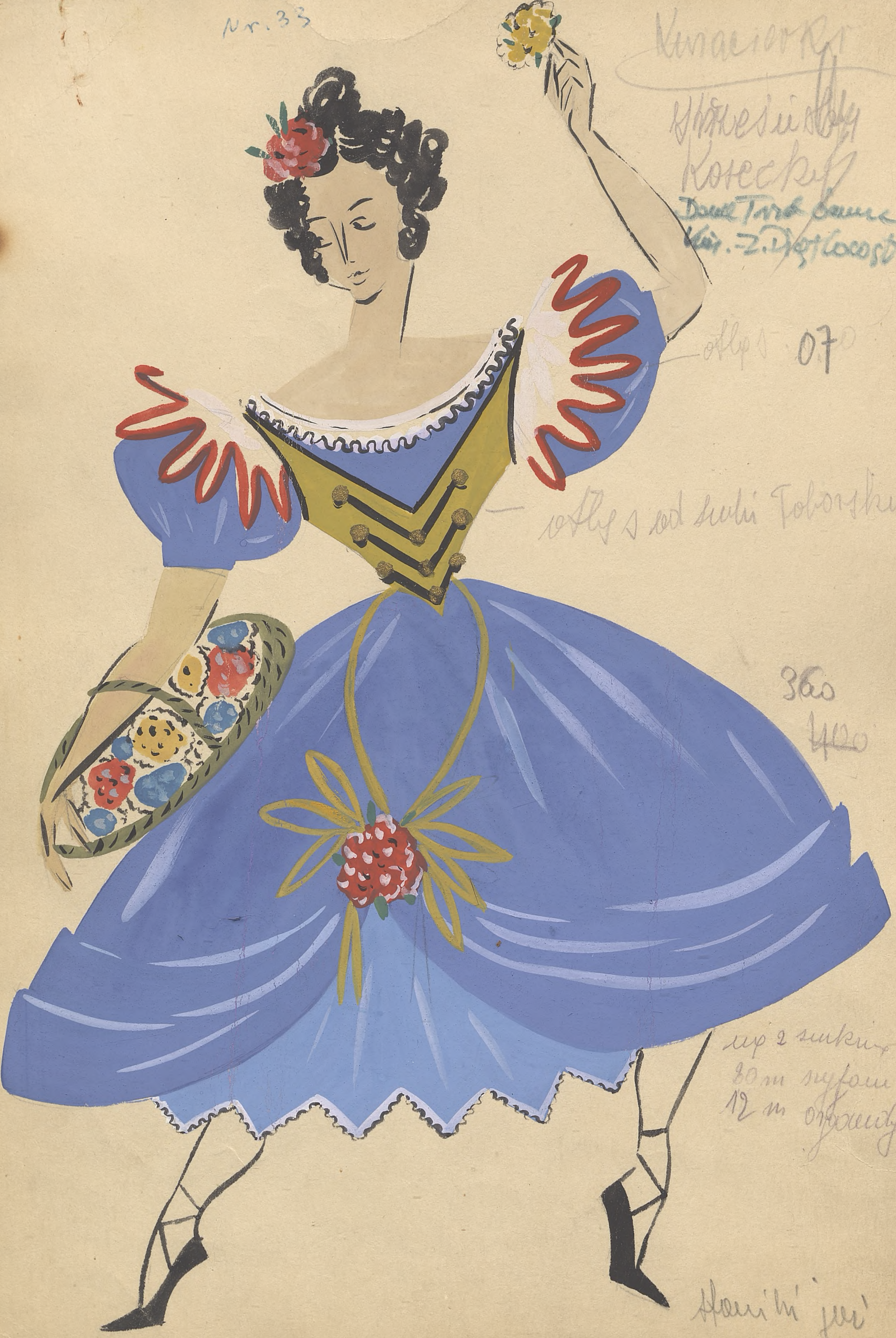
33 cm

Szyfon
14,50

[illegible]

[illegible]

Nr. 33



Kwiaciarki

Wszesińsky

Kosecky

Dom Tow. [illegible]

Kier. — Z. [illegible]

atlas 070

atlas od sukni Toborskiej

360

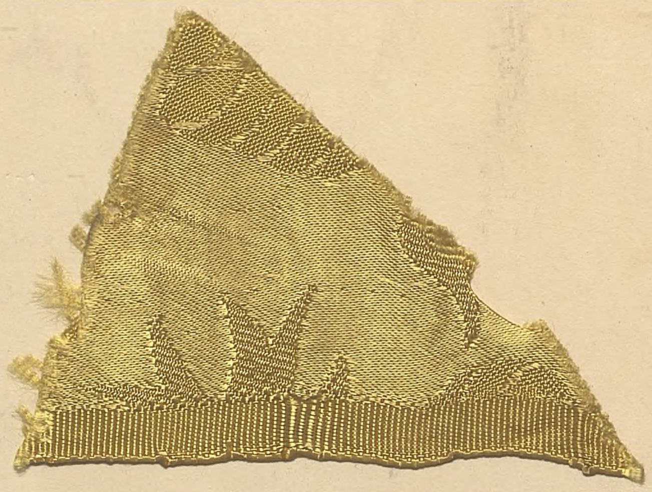
~~1420~~

na 2 sukn.

80 m nylonu

12 m organdyny

[illegible]



Hl – ½ koruni.

Helmersdor
barwni

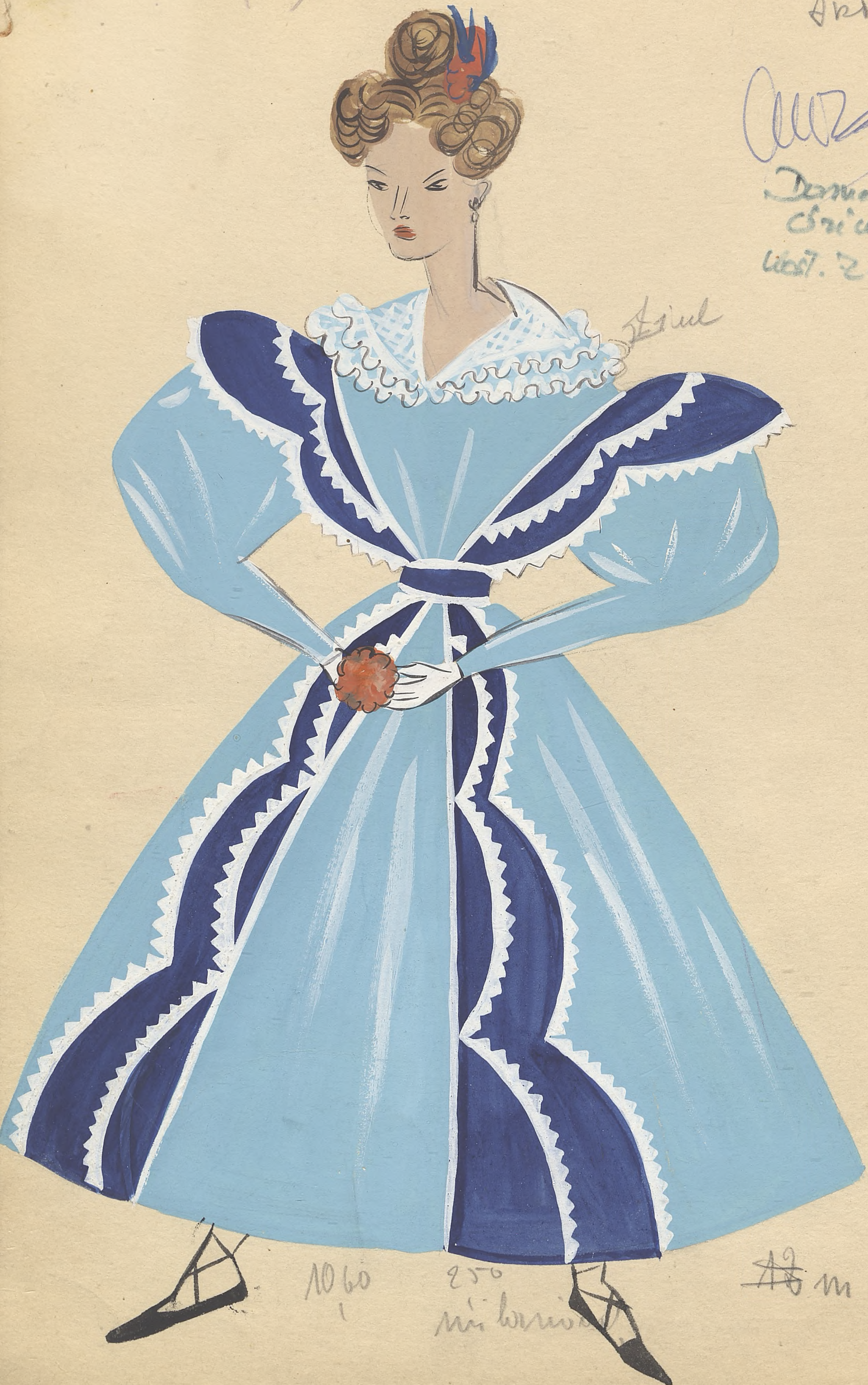
2 suknie

2 2 m szyfon (farby)
1 3 organdyny (farby)
2,10 atłas pomięć
0,70 atłas (farby)
16 — gazy
koronki 18 m (~~[illegible]~~)
12 guziki okręt.
6 -"- met. złote
atłas liście
6,80 szyfon liście
0,50 gumy
0,60 fiszbin
13 cekl.
~~[illegible]~~
~~gazy~~
1,8 ~~1,00~~ → Mnie
atłas czarny
0,30
sznurki
1,50 zatrzaski
,10 → rololu
6 koronki okręć

np XII.

Osocolca
Akt III.

[illegible]
szycia
Kost. Z. Piętkowa



tiul

organdyna
9 m,

10,60

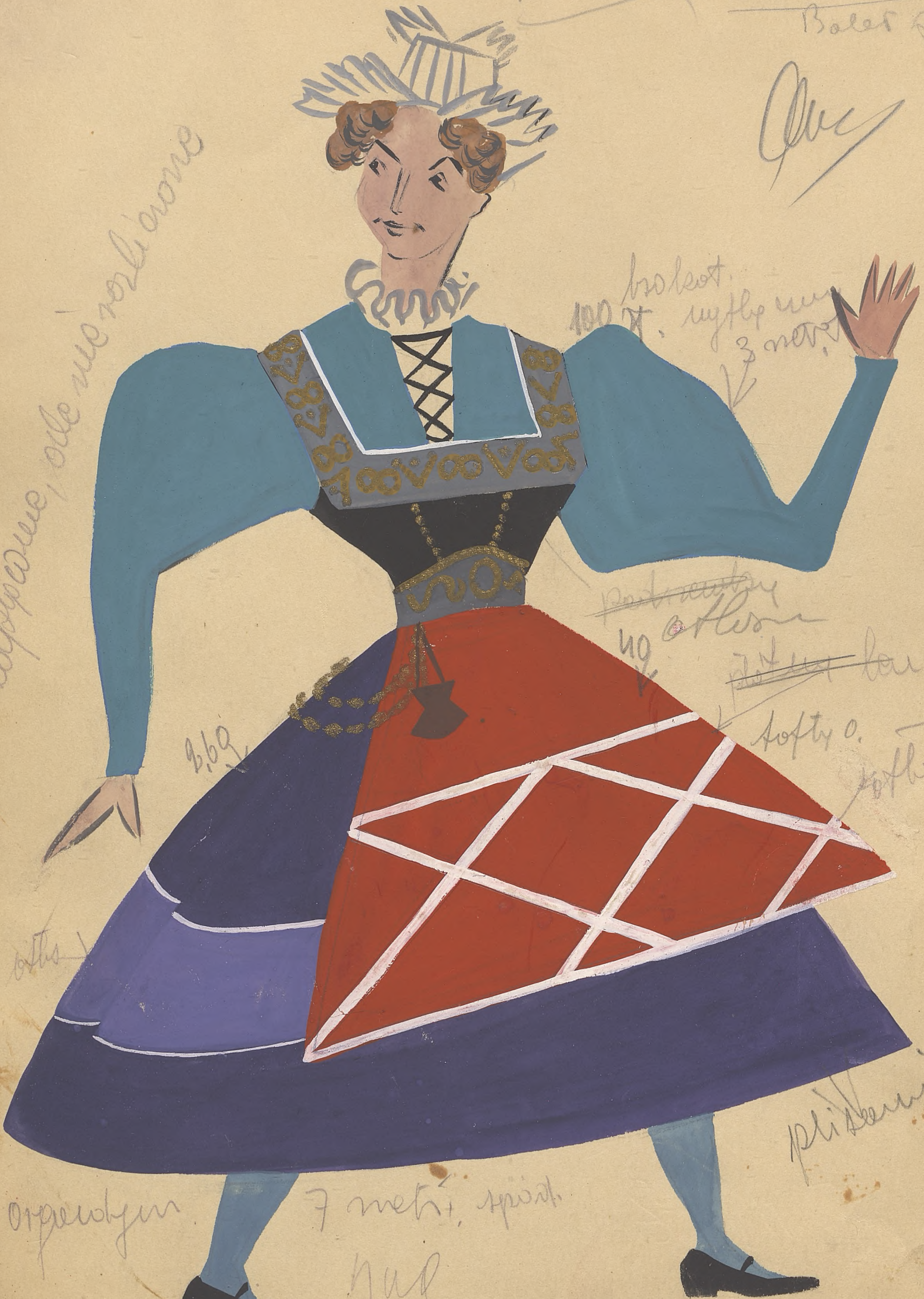
2,50
milanowski

~~12~~ m mongol

Nr 35

Mieszczka

Frau Ober.
Cyganiątko
~~mieszczanie~~
Balet Akt III



brokat.
100 zł. wytłaczany
3 metr.

~~podszewki~~
atłas

40

~~płótno~~ lan 0,75

tafty 0.

tafta

2,60

atłas

plisowany

Wypłacone, ale nie rozliczone

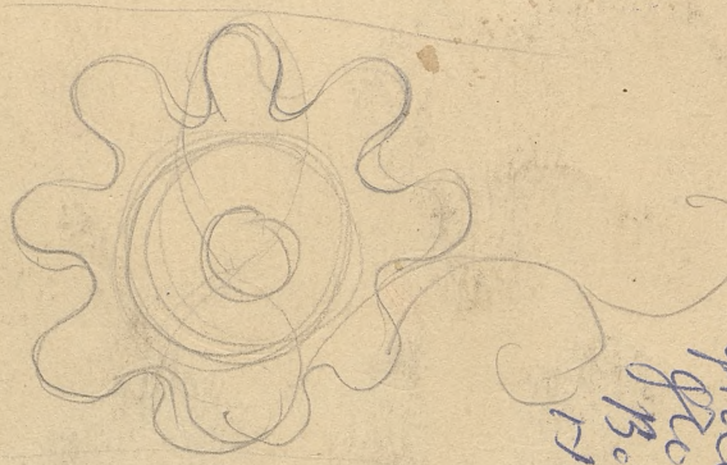
Organdyna

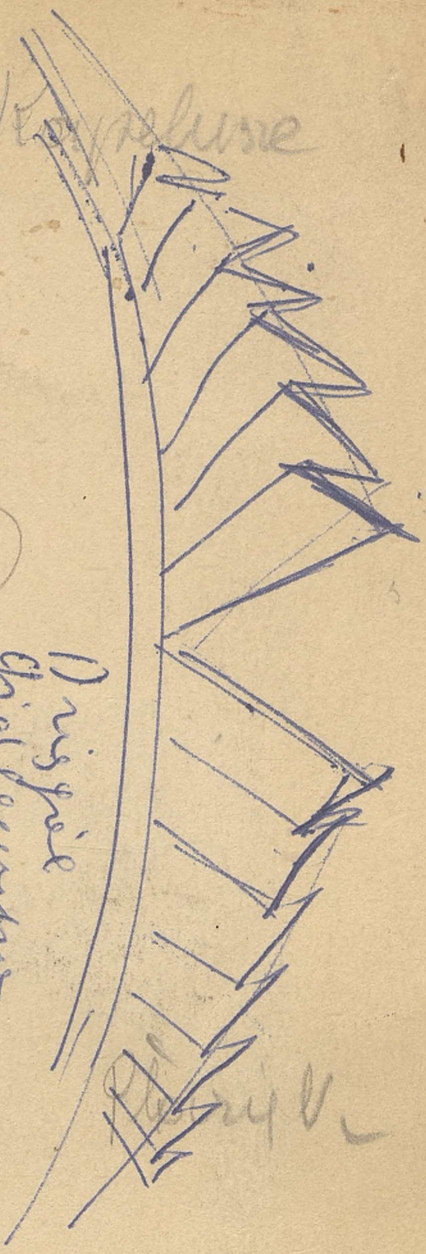
7 metrów spód.

Nal

Stanik już

[illegible] z nitek organdyn koszulowe



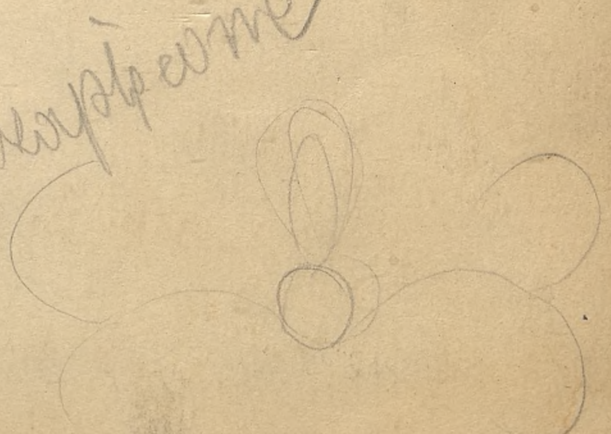


[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Sukienki - bluzki fartuch

7 m organdyny (fartuch)
0,60 [illegible]
8 – [illegible] (–"–)
3 brokat (–"–)
1,10 [illegible] czarny –"–
~~1~~,50 [illegible]
~~10~~,50 [illegible]
4 tasiemki bawełn.
2 fiszbin
0,10 organdyn
0,70 podszewki popiel

[illegible]

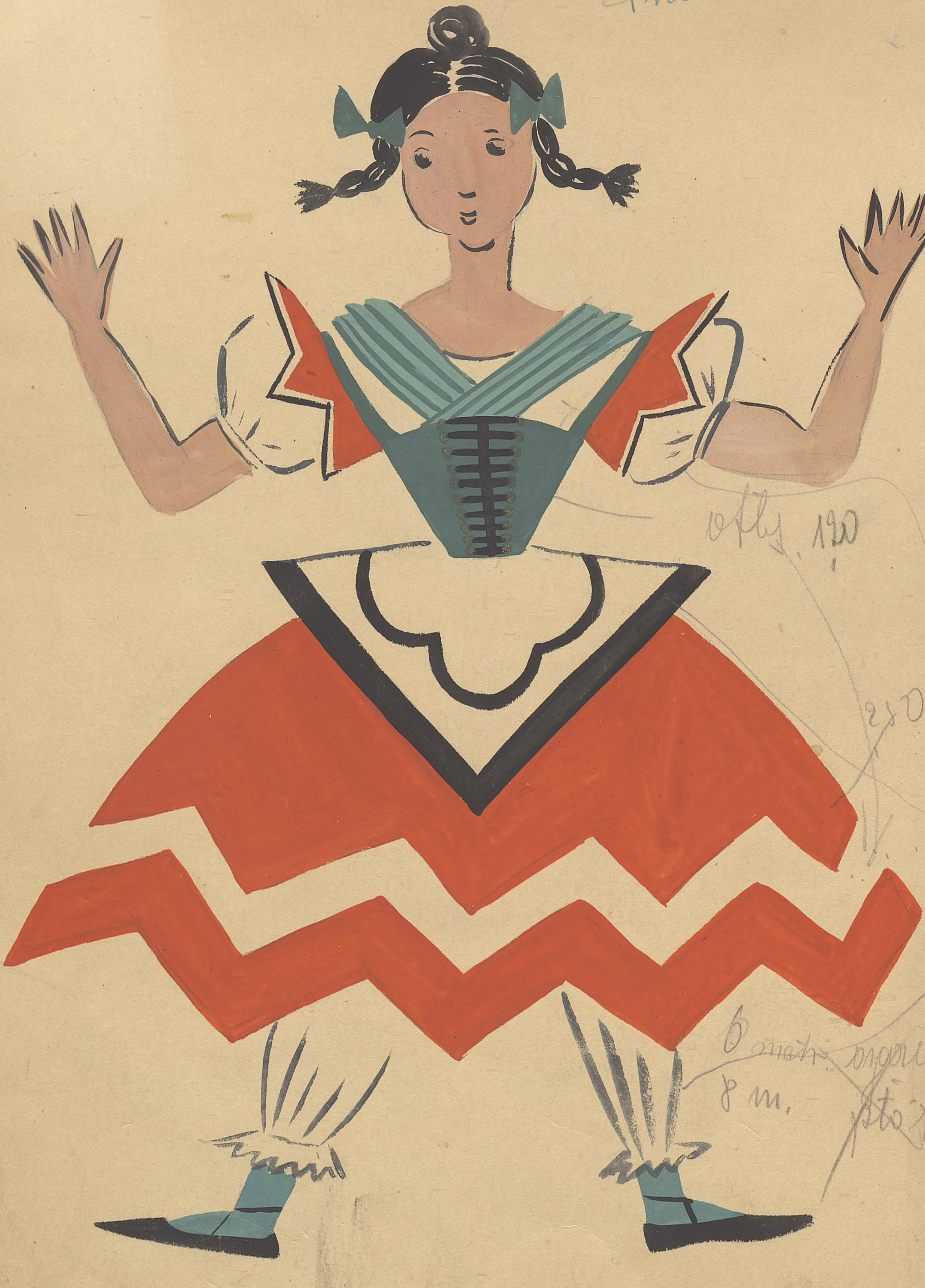


Nr. 30

~~Kołodziejski~~ Piccolo. I

Akt III - Balet

Truszkowska



obły 120

250, 45, 120

35

6 metr. organdyny

8 m. płótna.

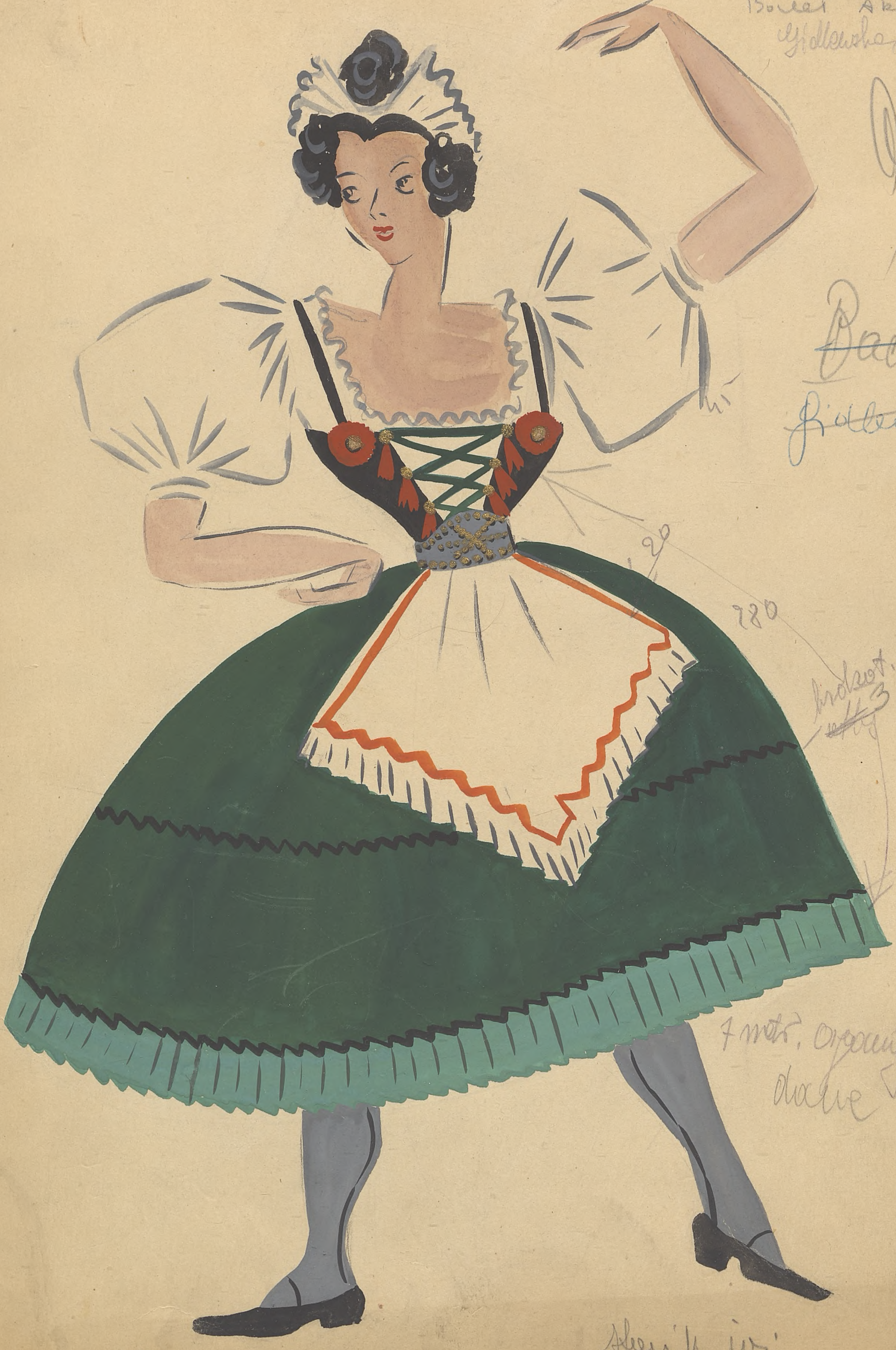
wolikowe

Skończ już

z tego mater. halki i fal. majtk

Nr. 36

Kelnerka I
Balet Akt III
Gidlewska



~~Bartosz~~
~~Gidlewska~~

280

kolor. obw. ~~4~~3 wzór

Koły

7 metr. Organdyny
dalie

Skeník jiří

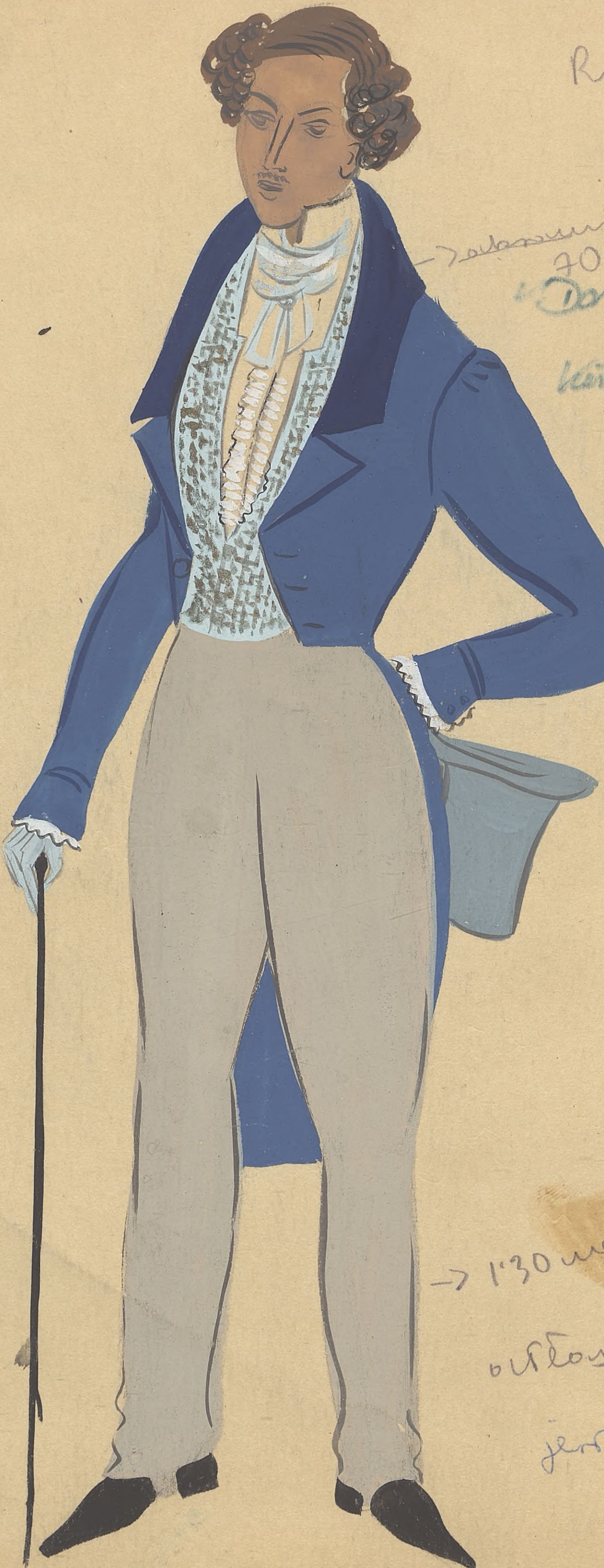
Nr. 1a

~~25~~

Schubert

Akt II

Rogowski



→ ~~aksamit~~ 70 cm

Dorobić przez
[illegible]
kol. Z. Piątkowski

→ 2'50 metra

→ 1'30 metra

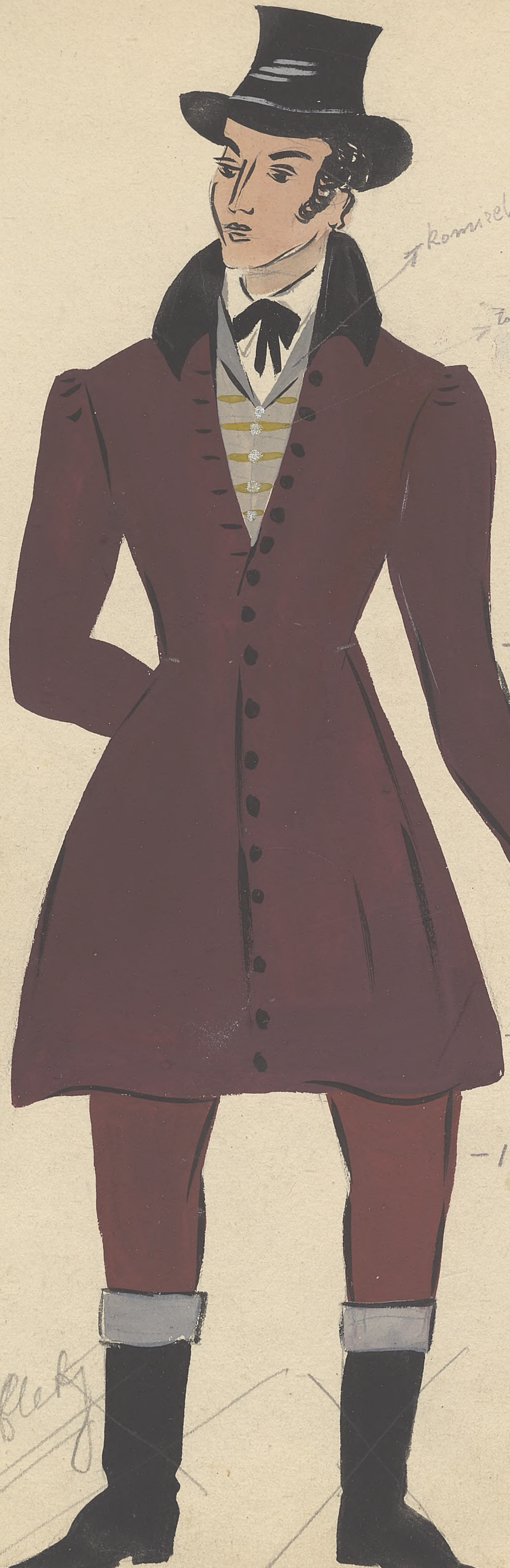
atłas - podszewka
3'50
jest w [illegible]

Nr. 2a

Bimoler Akt I.

Jonolek

Dorob. przez [illegible] i
kol. J. [illegible]



Kamizelka 1 m płótna 1.50 podsz.

Tasiemka 20 m

– 2'80 m sukna

4 m podszewki

– 1'30 m sukna

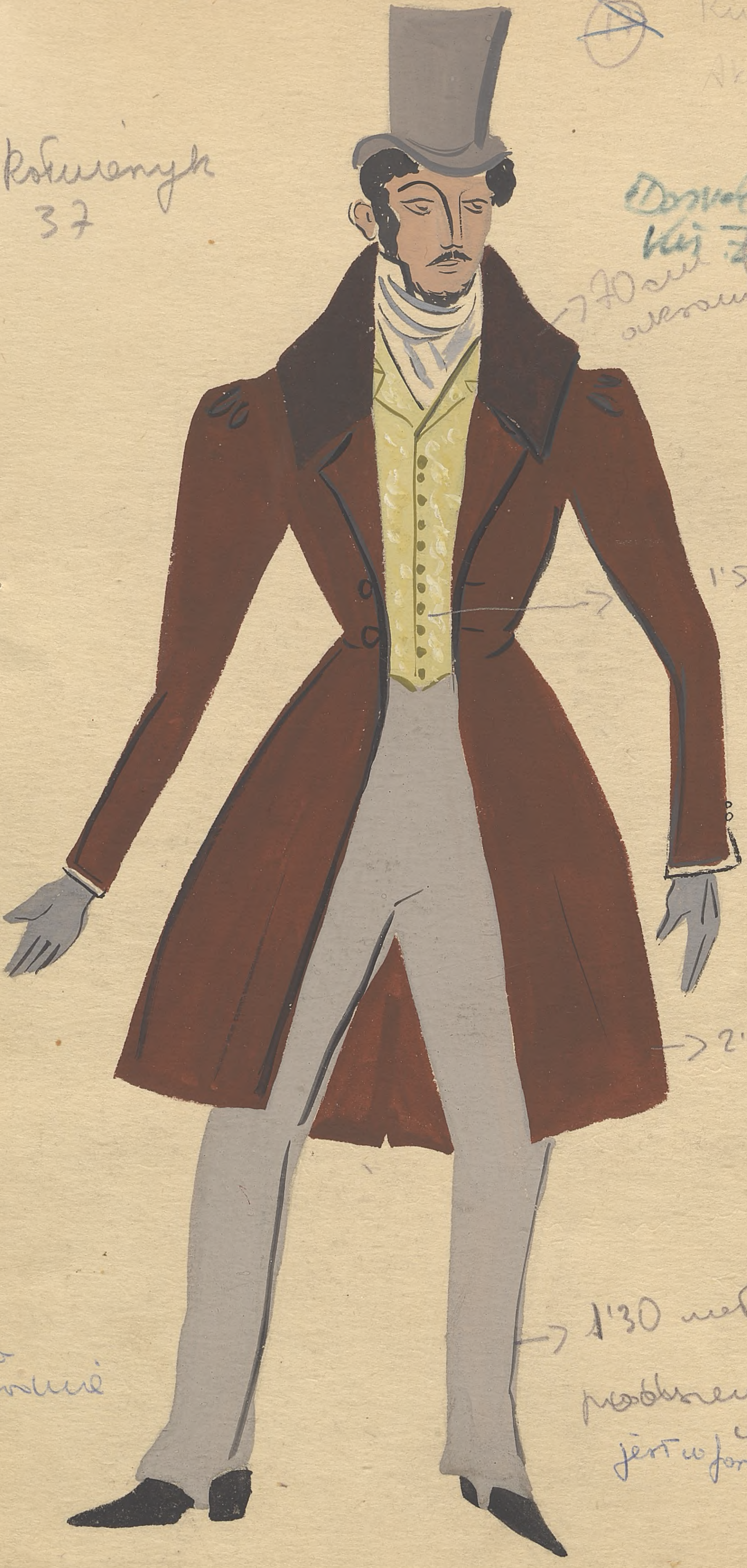
Sztiflety

Nr. 3a

Kupelwieser
Akt I–III
Epstein

[illegible]
[illegible]

Kostiumy
37



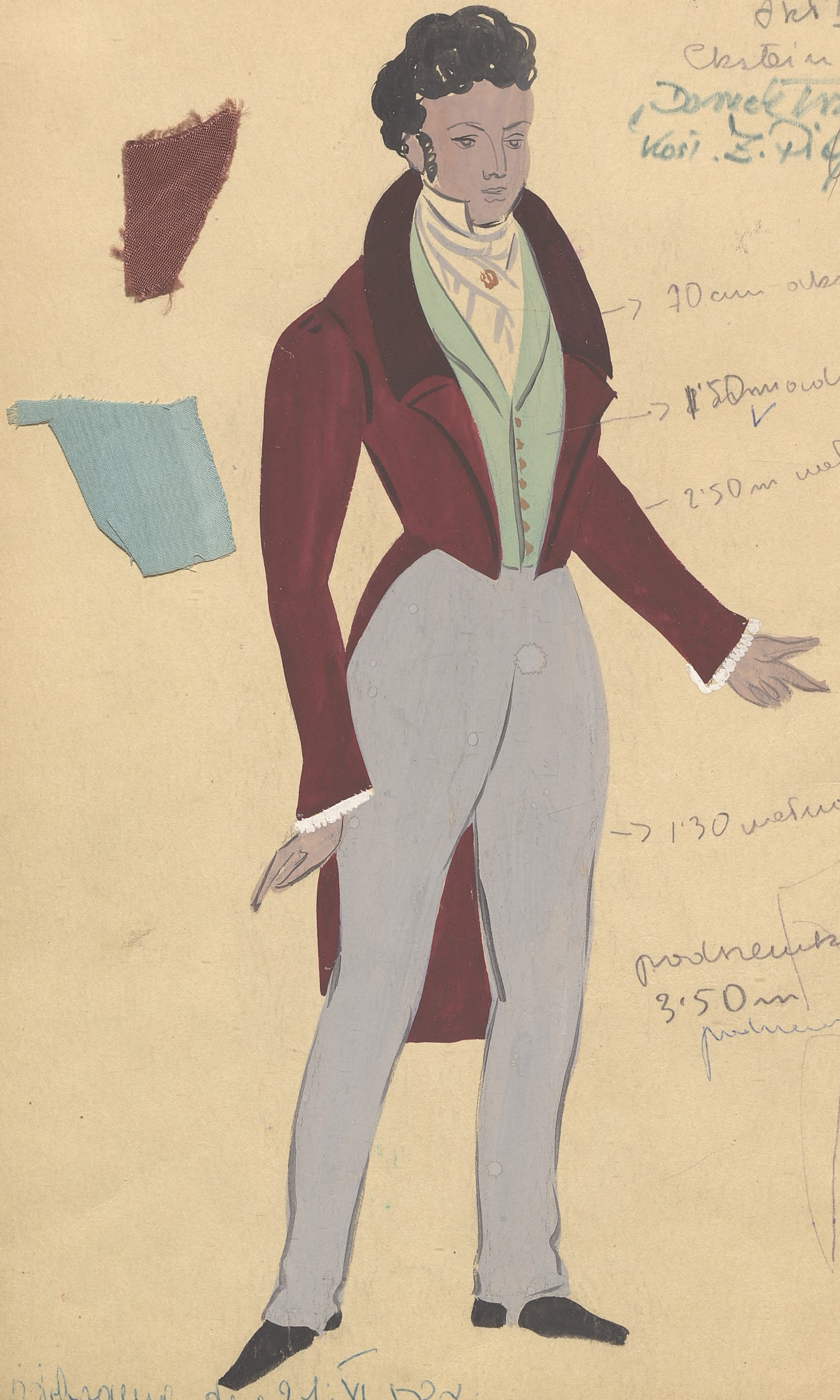
Nr. 5a

Kupelwieser 10.

Akt II.

Ekstein

„Domek trzech dziewcząt”
kost. Z. Piątkowska



→ 70 cm aksamit

→ 1'50 m [illegible]

— 2'50 m wełna

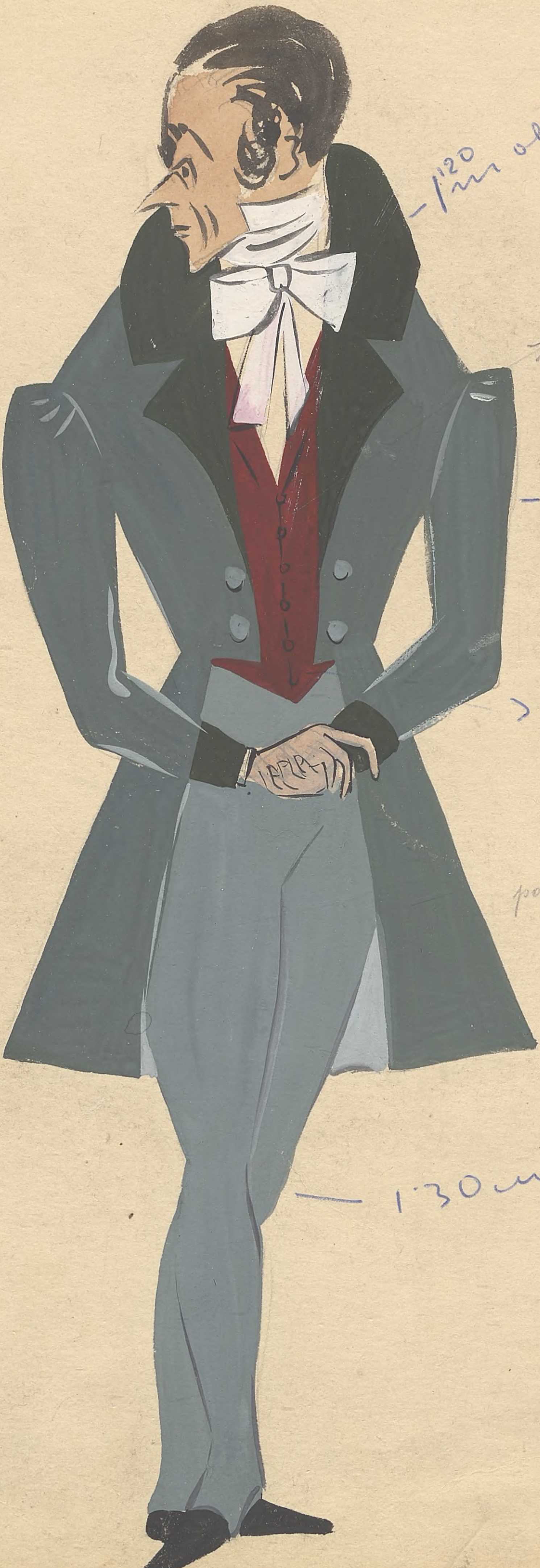
→ 1'30 wełna

podszewka - atlas
3'50 m
podszewka jest

Odebrany dn 21. XI 1950

Połom
Akt II - III

[illegible] [illegible]
[illegible] Z. Więckowski



Nr. 6a

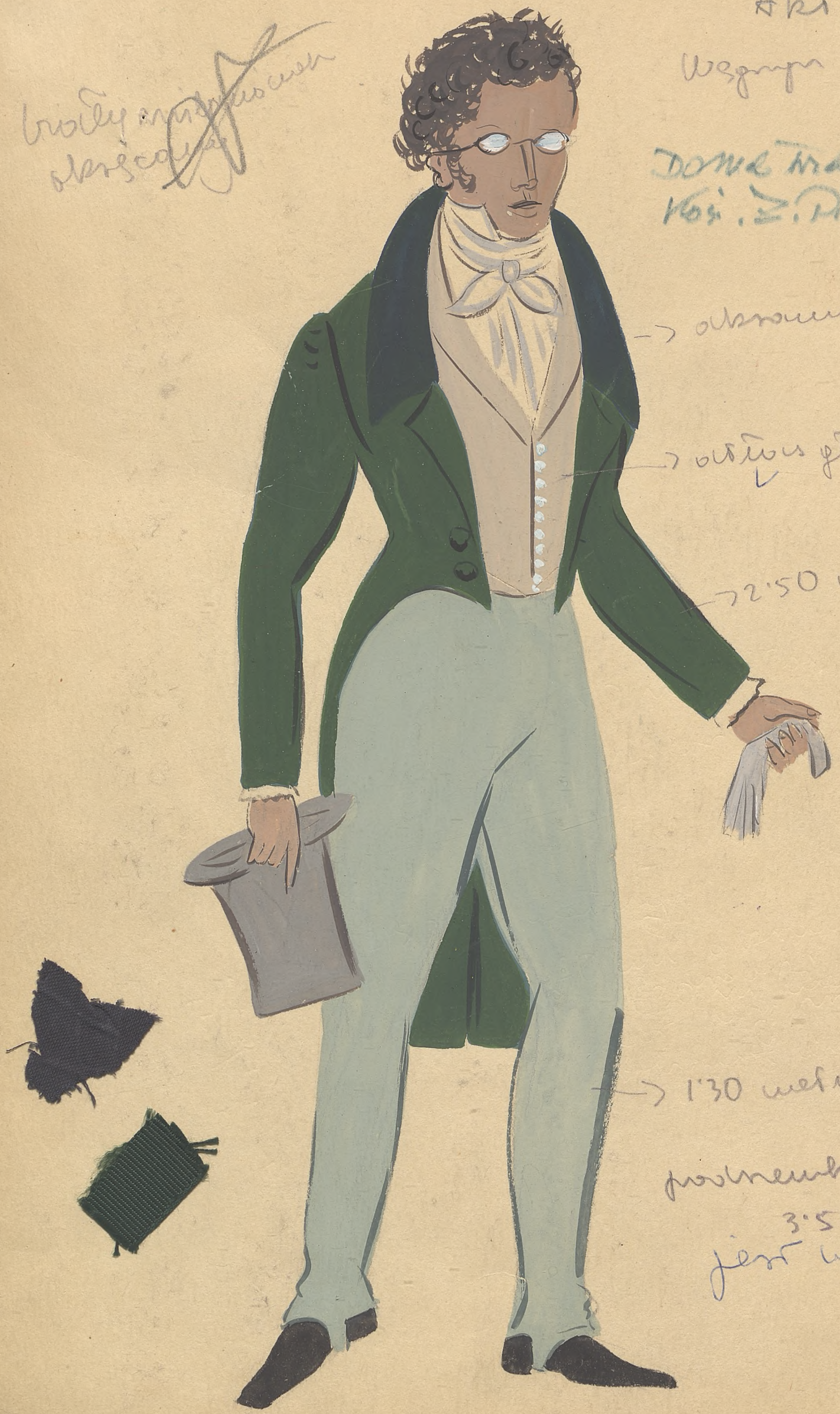
~~12~~

Schubert
Akt II - III.

Węgrzyn

Domek trz. dziewcz.
Kost. Z. Piątkowska

[illegible]
[illegible]



→ aksamit 70 cm

→ atłas gładki 1'50 ✓

→ 2'50 wełna

→ 1'30 wełna

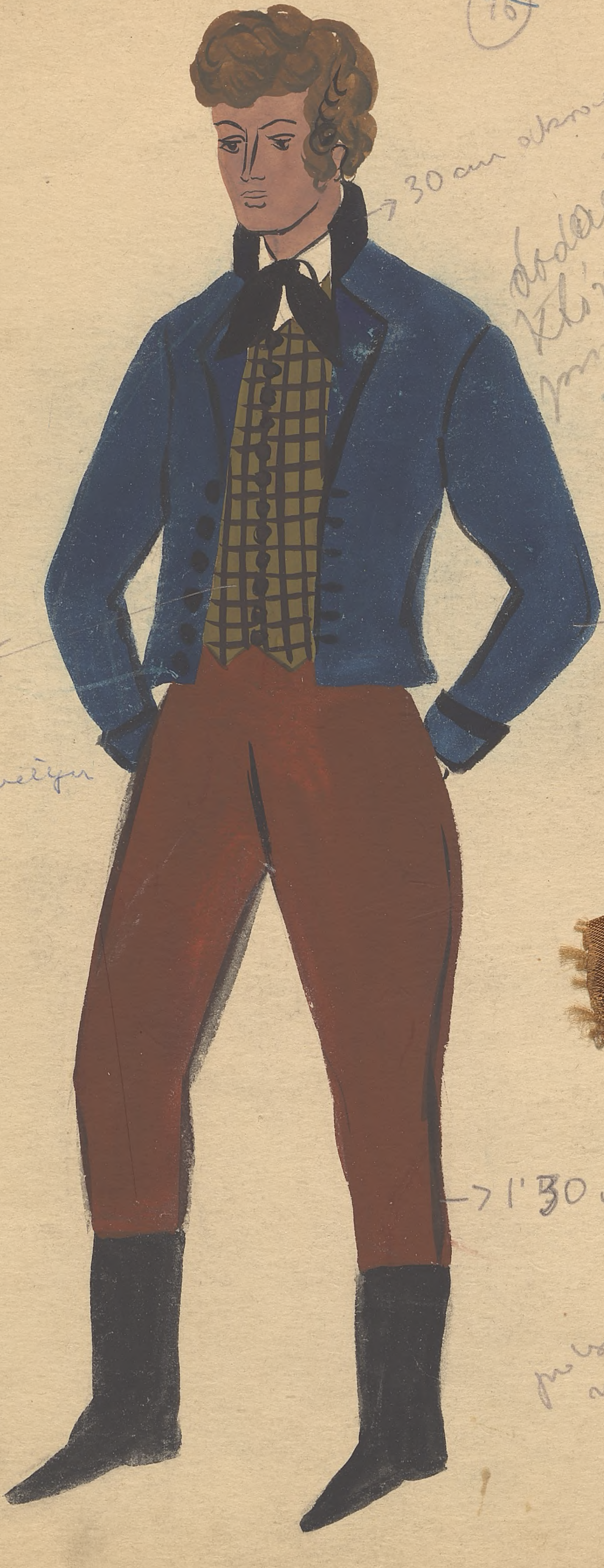
podszewka: atłas
3'50 m
jest w fabr.

Nr. 7a

~~16~~

Brander

Akt I · Adler



→ 30 cm aksamitu

dodać [illegible]
kliny w rękawach
przy [illegible]

Dorobić [illegible]
kosi. Z. Dig[illegible]

→ 1'60 sukna

~~70 cm~~
~~sukna~~
1'40 szewiotu

→ 1'30 sukna

przeróbka
wszystko 2'50

Nr. 10a

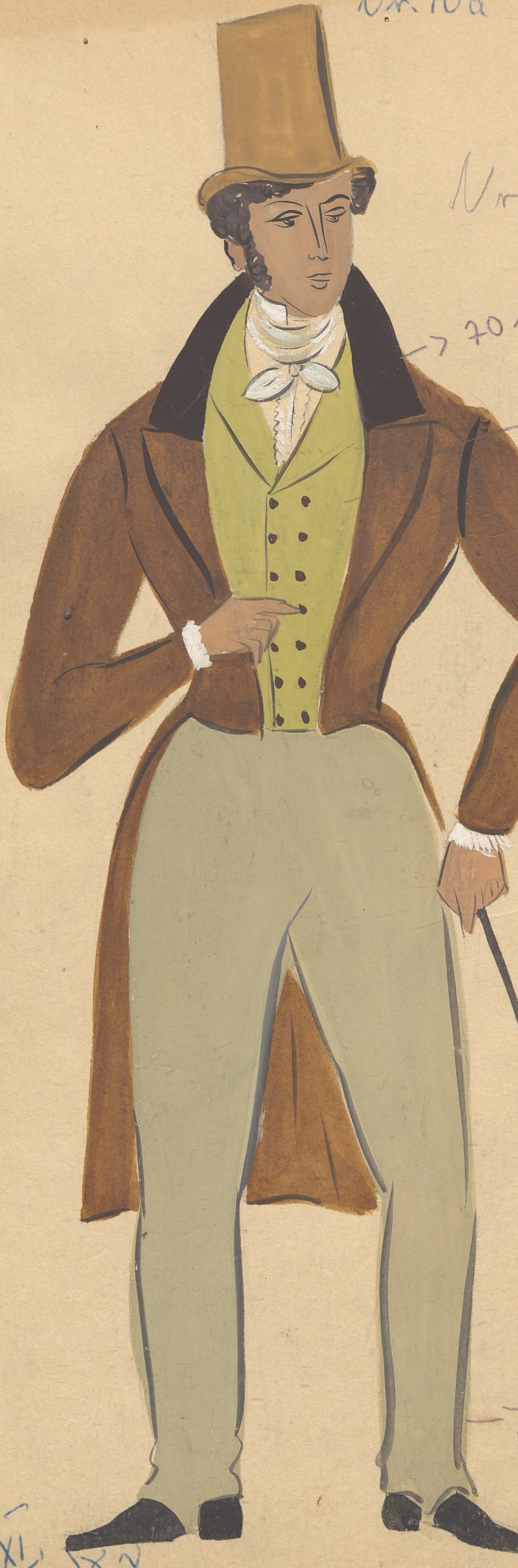
Schmid

Akt II – III

①

Kotonka

Nr. kołnierzyka 42



→ 70 cm aksamit

→ 2 m [illegible] [illegible]

Domu [illegible]
Wł. Z. [illegible]

→ 2.50 m sukna

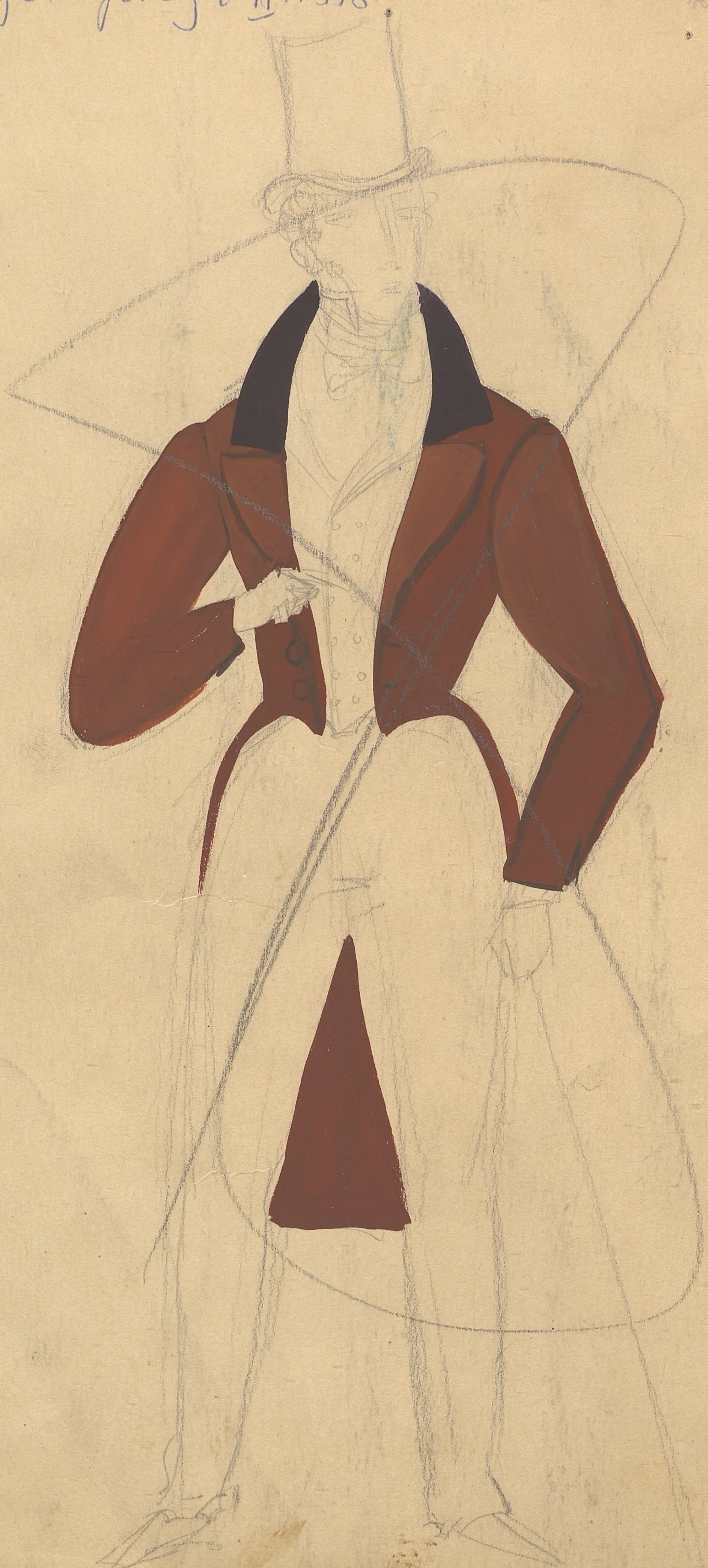
podszewka-atłas
3.50 m
jest w [illegible]

→ 1.30 sukna

odeb. 21 XI 58 r

lusterjós z fioły 6.II.1958

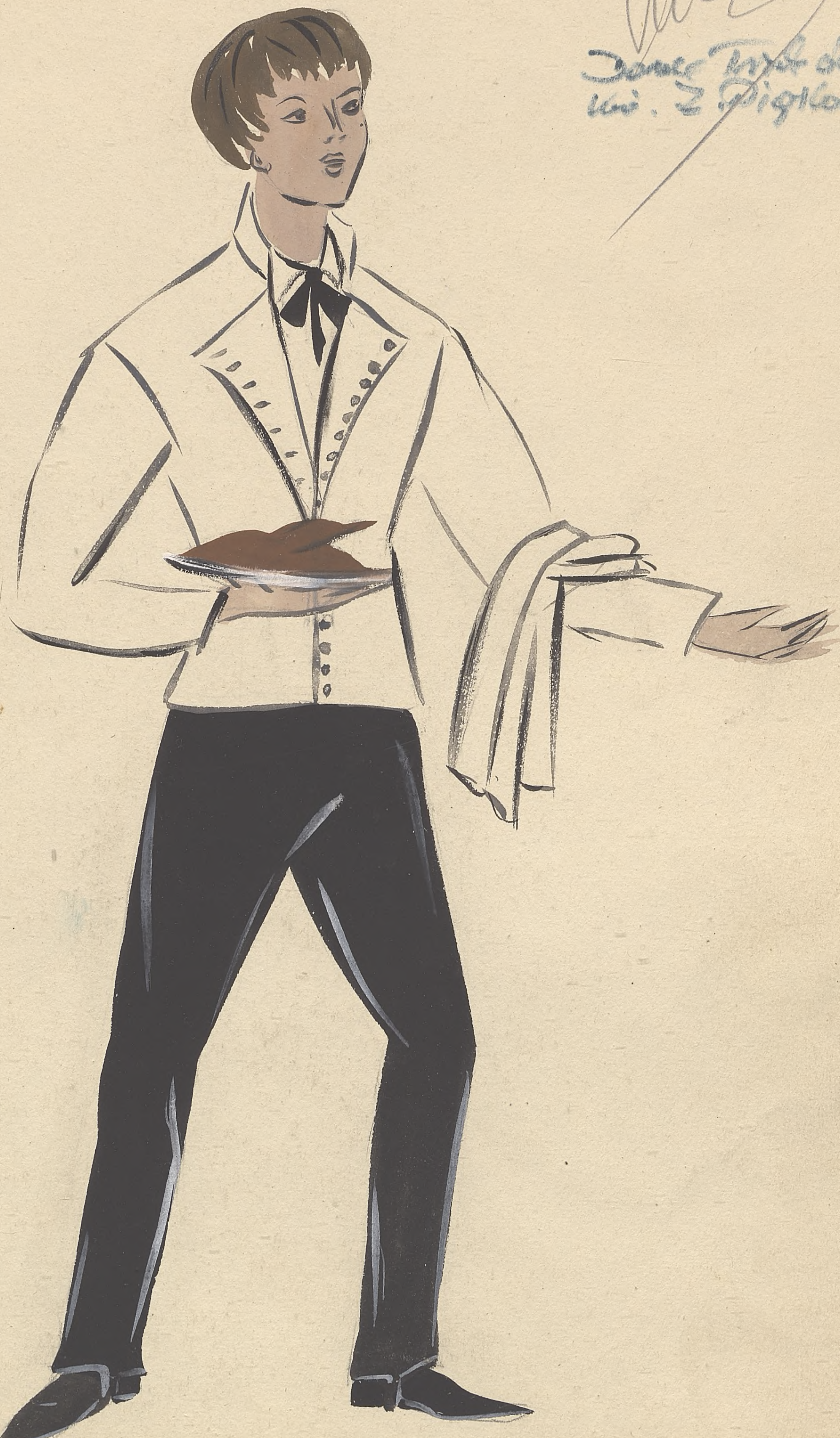
przykrojony kozak
rozkloszowany



Nr. 15a

Piccolo Akt I.

[illegible]
[illegible] Z. Pigłocosła



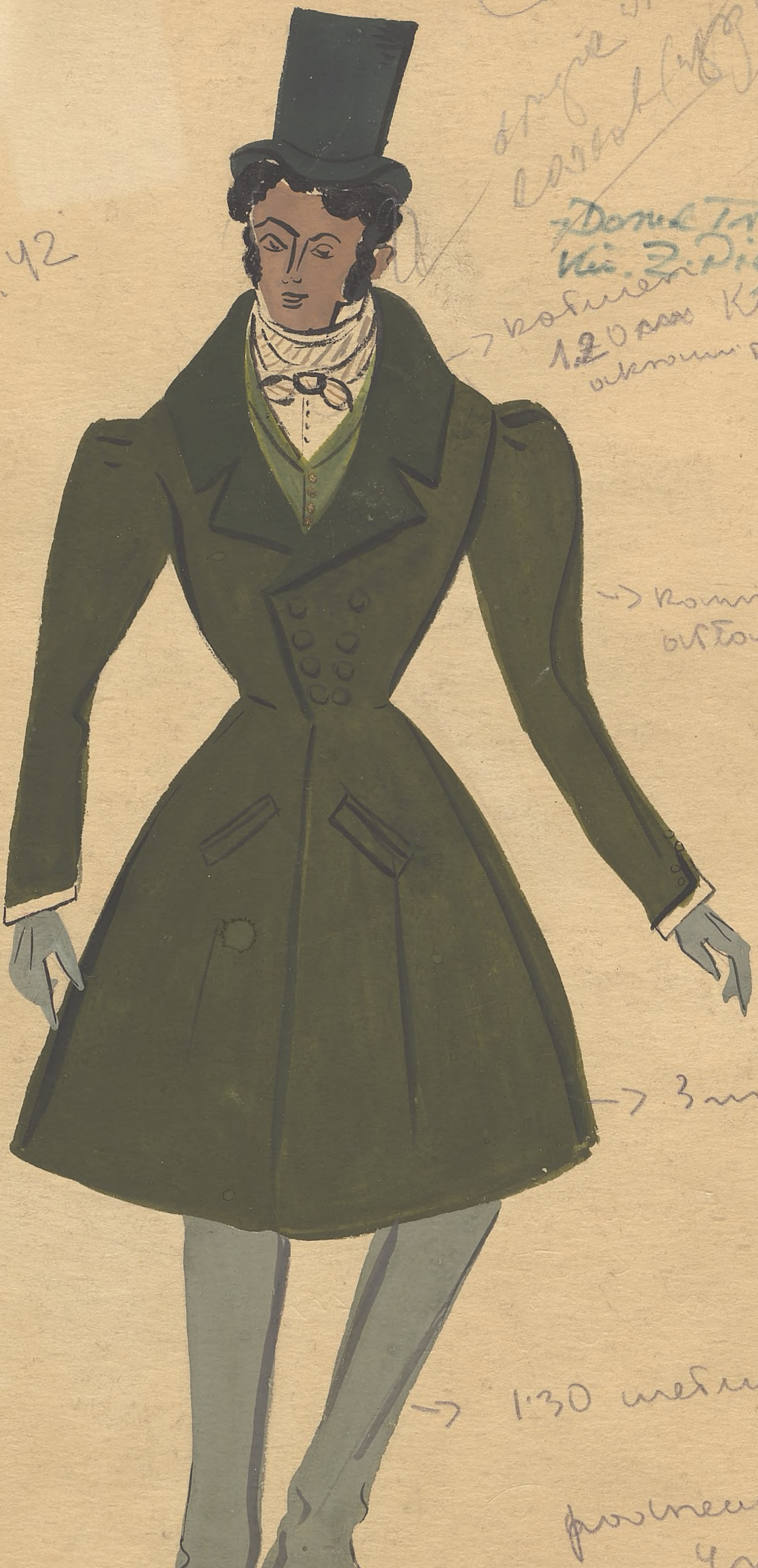
Nr. 9a

~~21~~

[illegible] Akt I

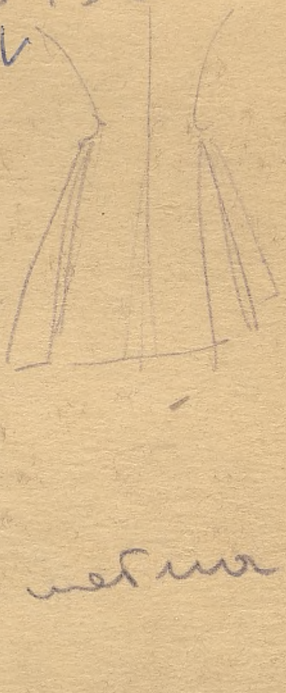
Kotowska

Nr. 42



Dom. Tnak [illegible]
[illegible]

→ kołnierz
120 cm Kotonka
aksamit



→ kamizelka
atłas 1'50

→ 3 m metra

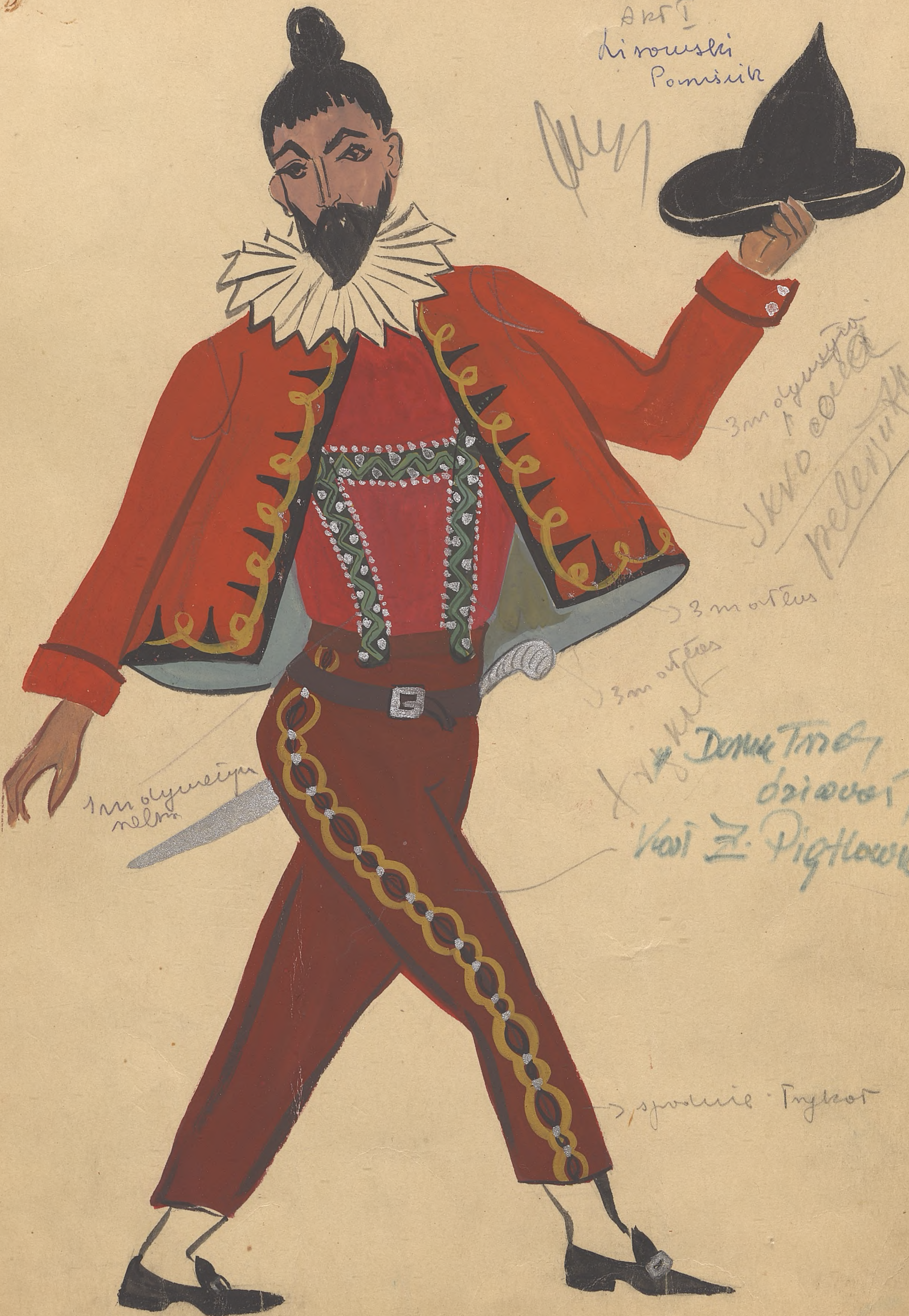
→ 1'30 metra

podszewka – atłas
4 m jest w [illegible]
50 cm [illegible] popeliny

Odebr. 21/XI, 58 r.

Nr. 22a

Hanswurst
Akt I
Lisowski
Pomiśnik



Domu Trzeba
dziewcz
Pani Z. Piątkowej

Nr. 16

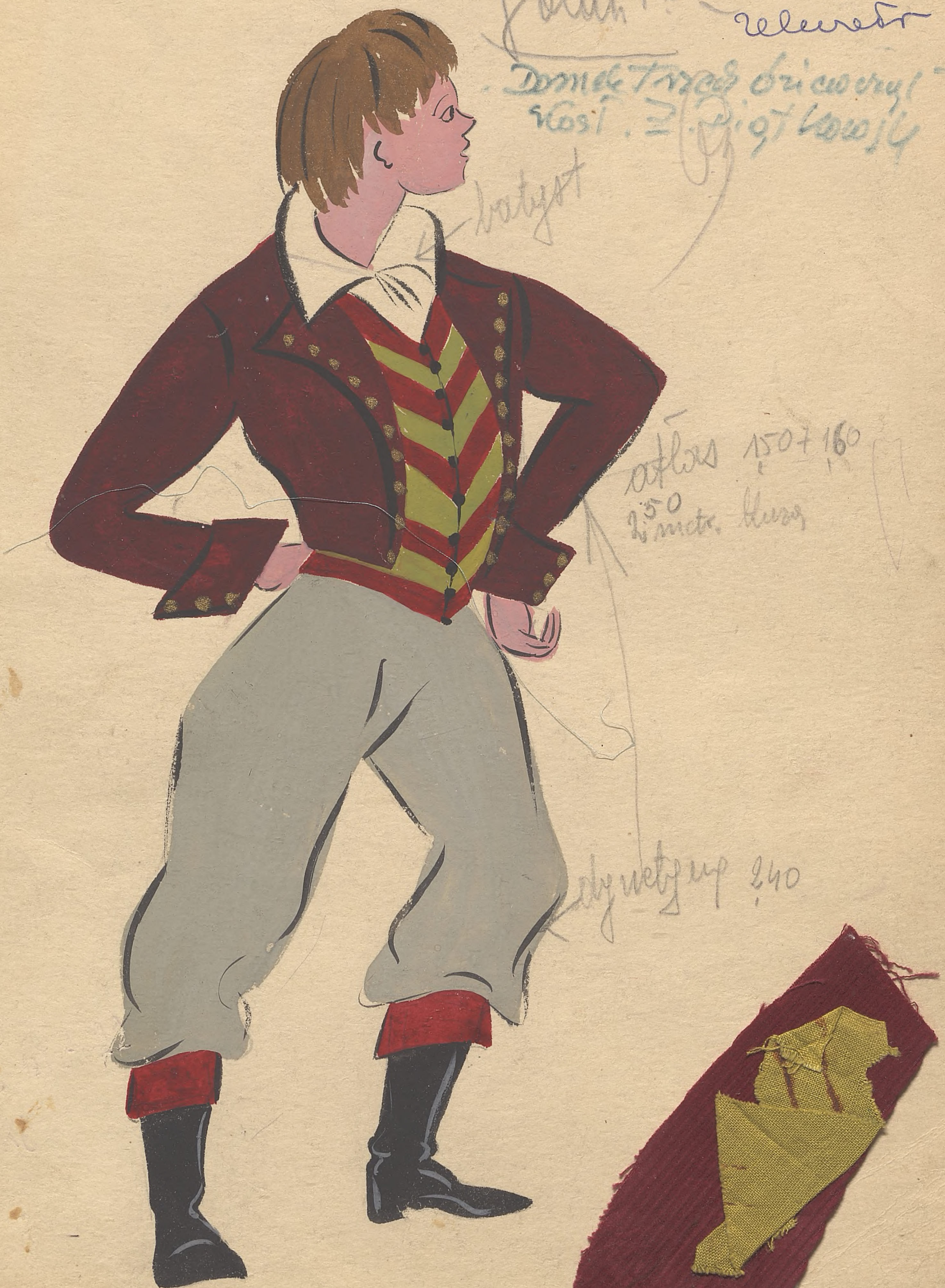
Ulianka - balet

Akt I.

Golant – zielony

Domek Trzech [illegible]

Kosi. [illegible]



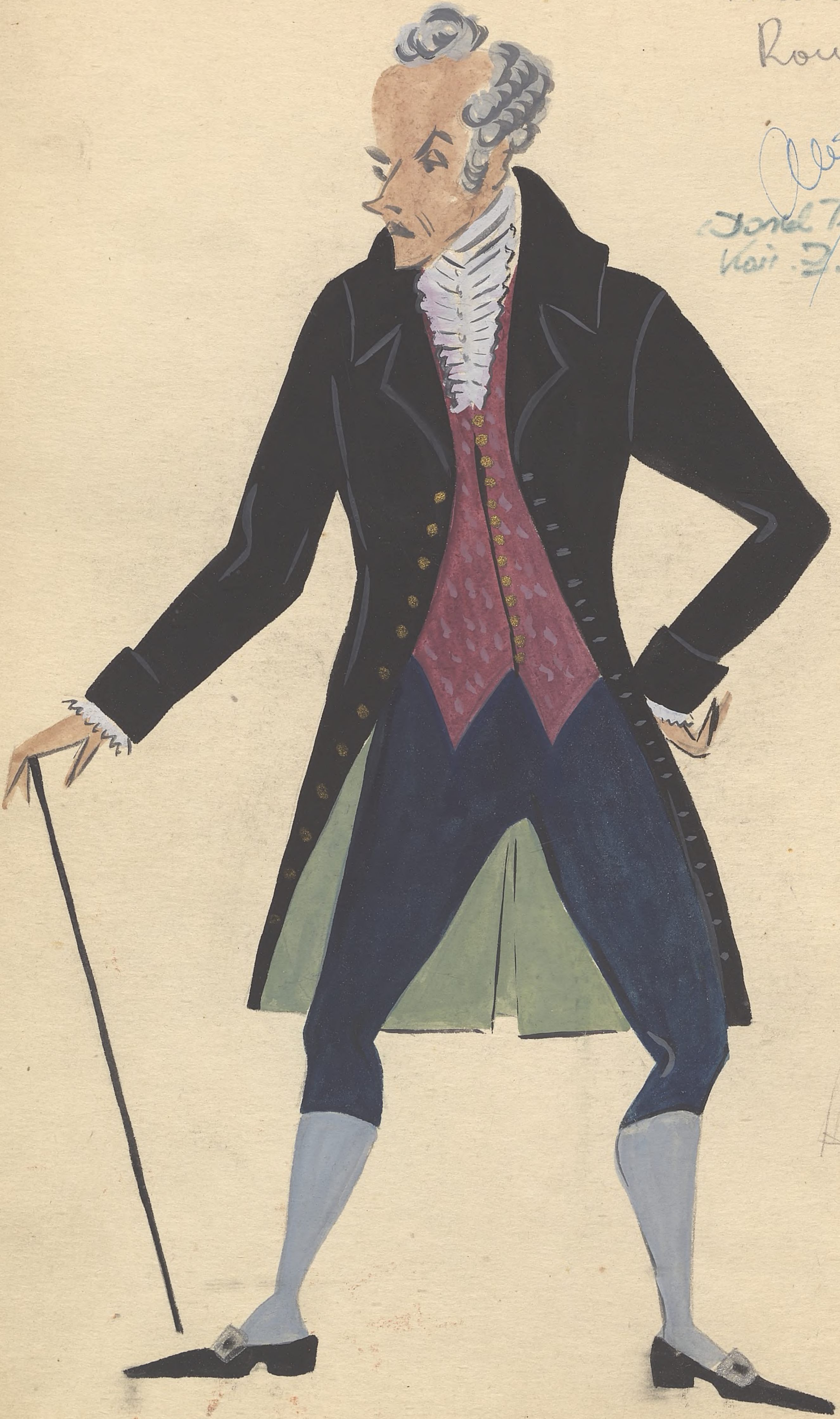
batyst

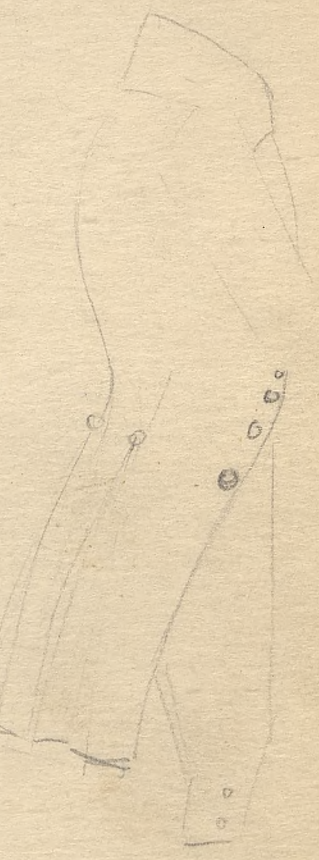
atłas 1,50 + 1,60
2,50 metr. bluza

[illegible] 2,40

Tschöll - Akt II
Romanek

Jonel Tirdbaum,
kai Z. Digtloosiy





Nr. 16a

~~20~~

Tscholl

Akt ~~I~~ = III.

→ aksamit czarny
70 cm
50 cm marszczone przód

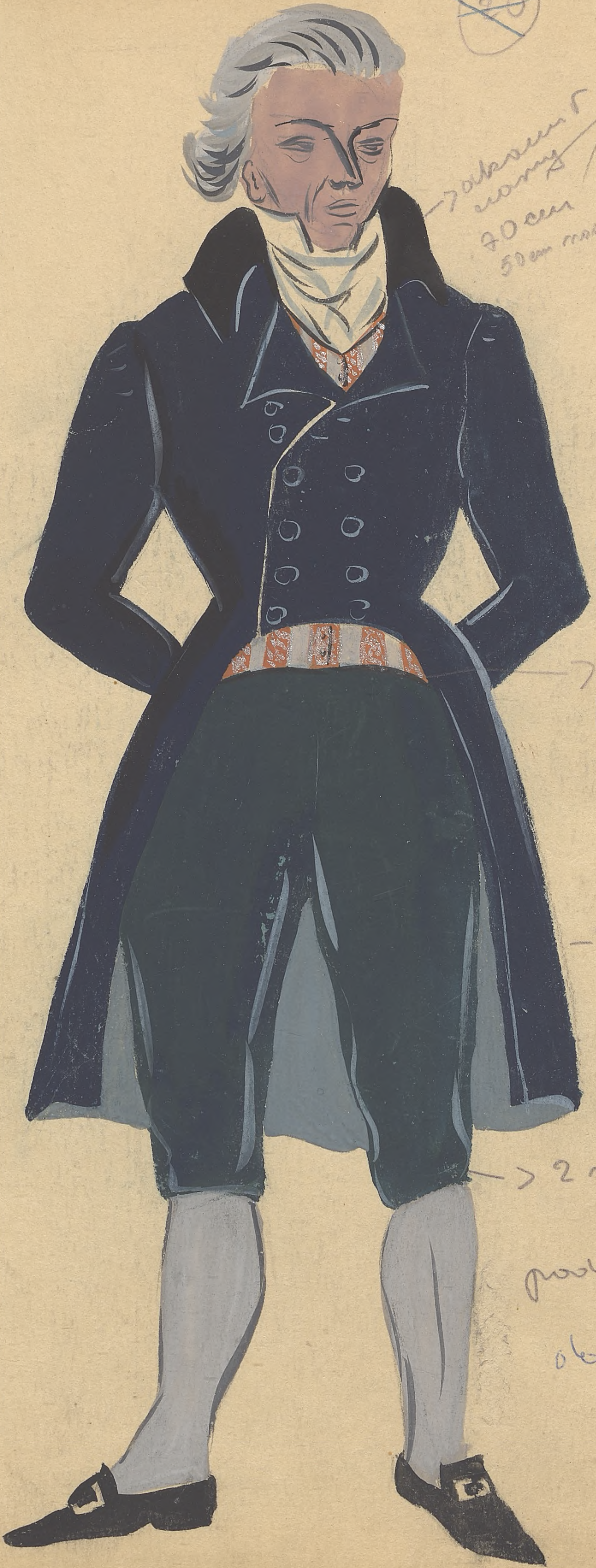
~~Halli~~ i
i Kowalski

~~Holly~~

Romanek

Nr. kostiumu
38 /

Dorob. Trzak bieżący
Kat. Z. Piątkowa



→ atłas 1'50 m
✓
1 m adamaszek
✓

→ 2'50 m
wełna
✓

→ 2 m atłas
✓

podszewka - atłas
3'50 m
obić wygląd

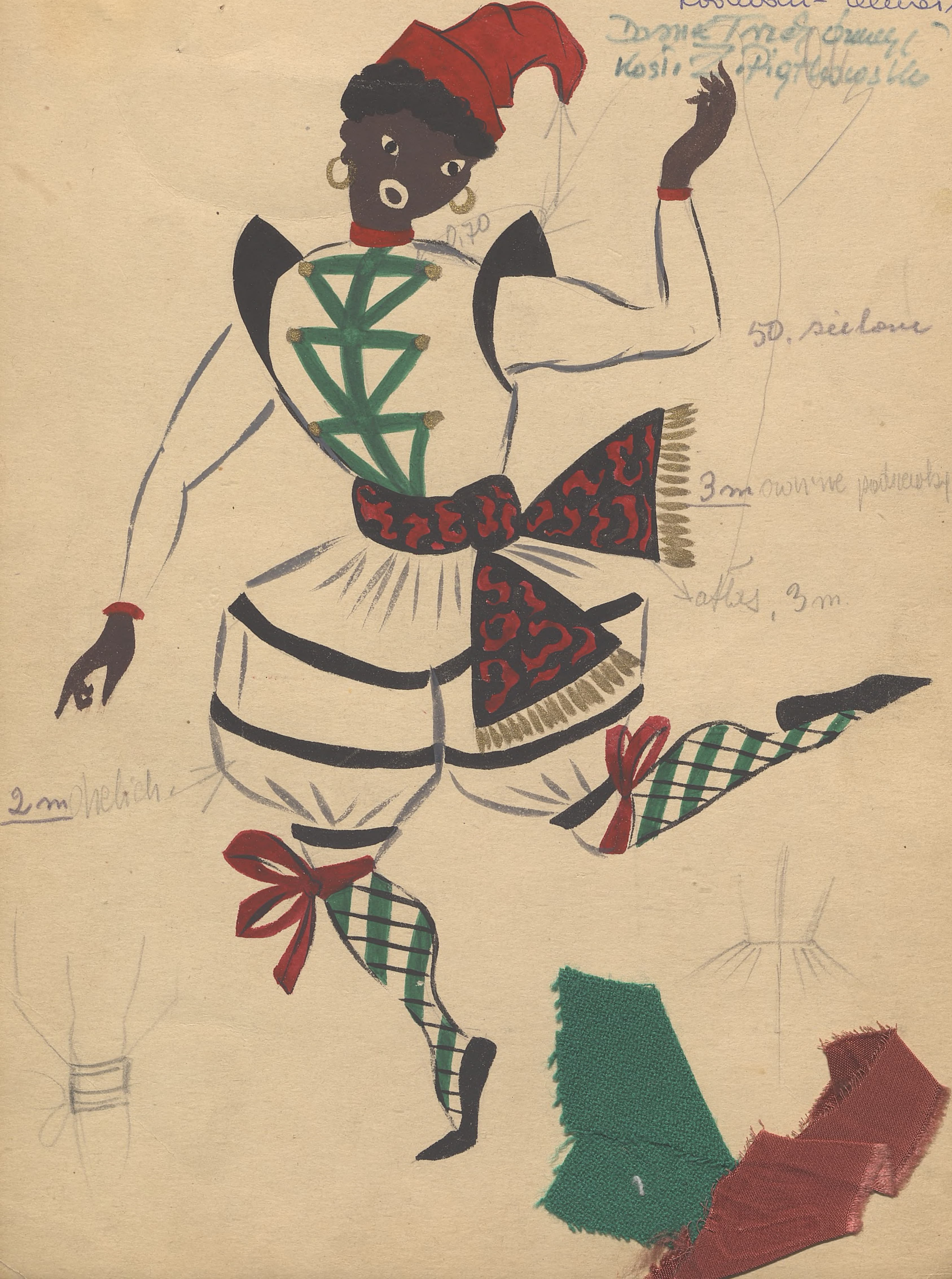
Nr. 17.

Balet - Akt I.

Rodowan - Zielewska

Domeńka Trzebińsky

Kosi. Z. Piątkowska



Nr. 17a

[illegible]-Balet

~~skrzypek~~

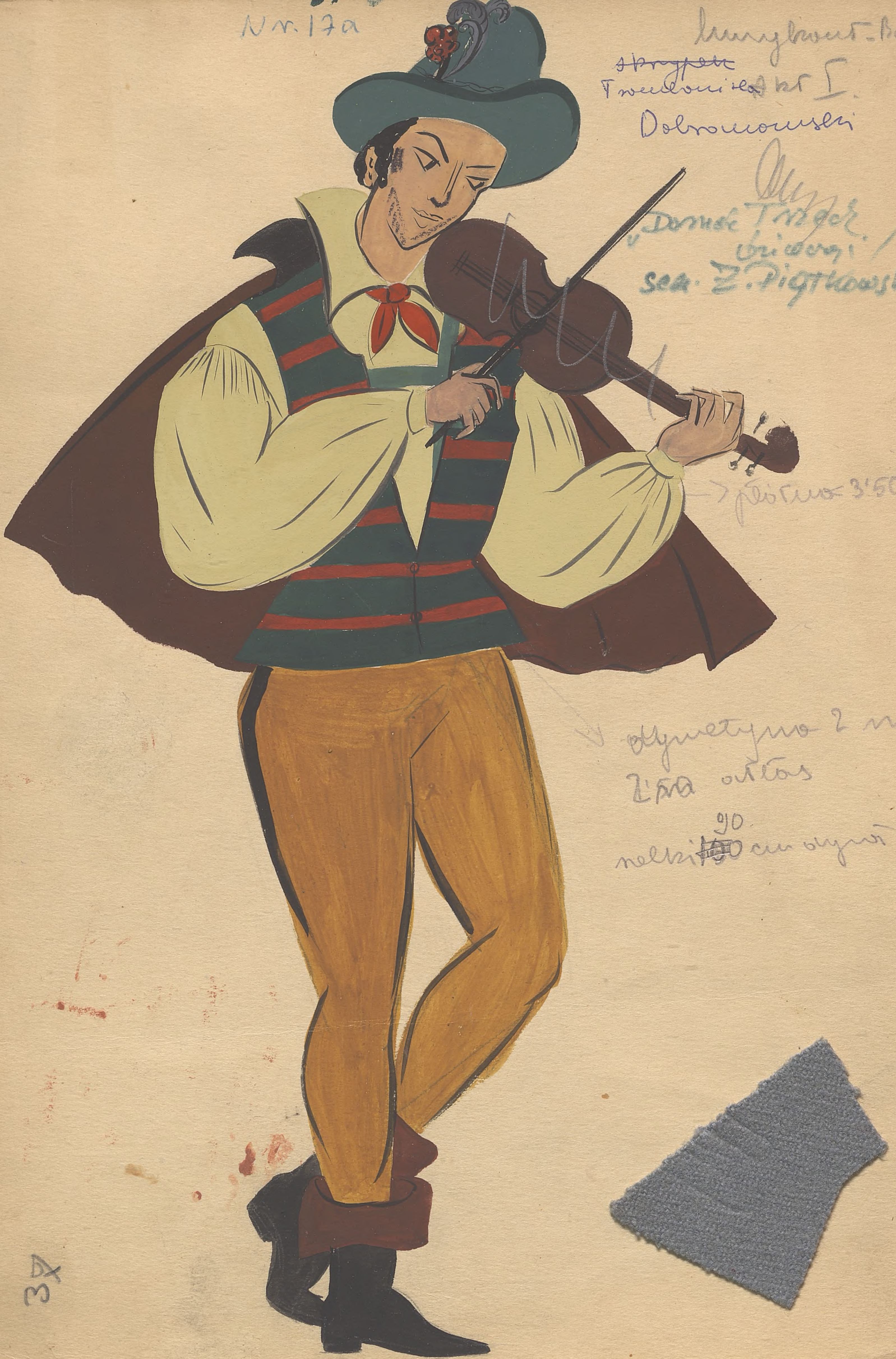
Twardowski Akt I

Dobromowski

Dorobić T[illegible]

[illegible]!

sca. Z. Piątkowska



→ płótno 3'50 m

→ aksametyno 2 m

2'[illegible] [illegible]

90

nelsi~~100~~ cm szyn

34

Mat. z firmy na kamizelkę

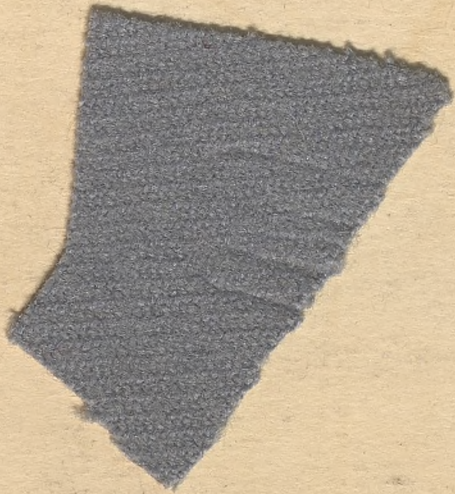
18.IV przykrojono

Krukowski

rozliczone dn 30.X.58

Konula

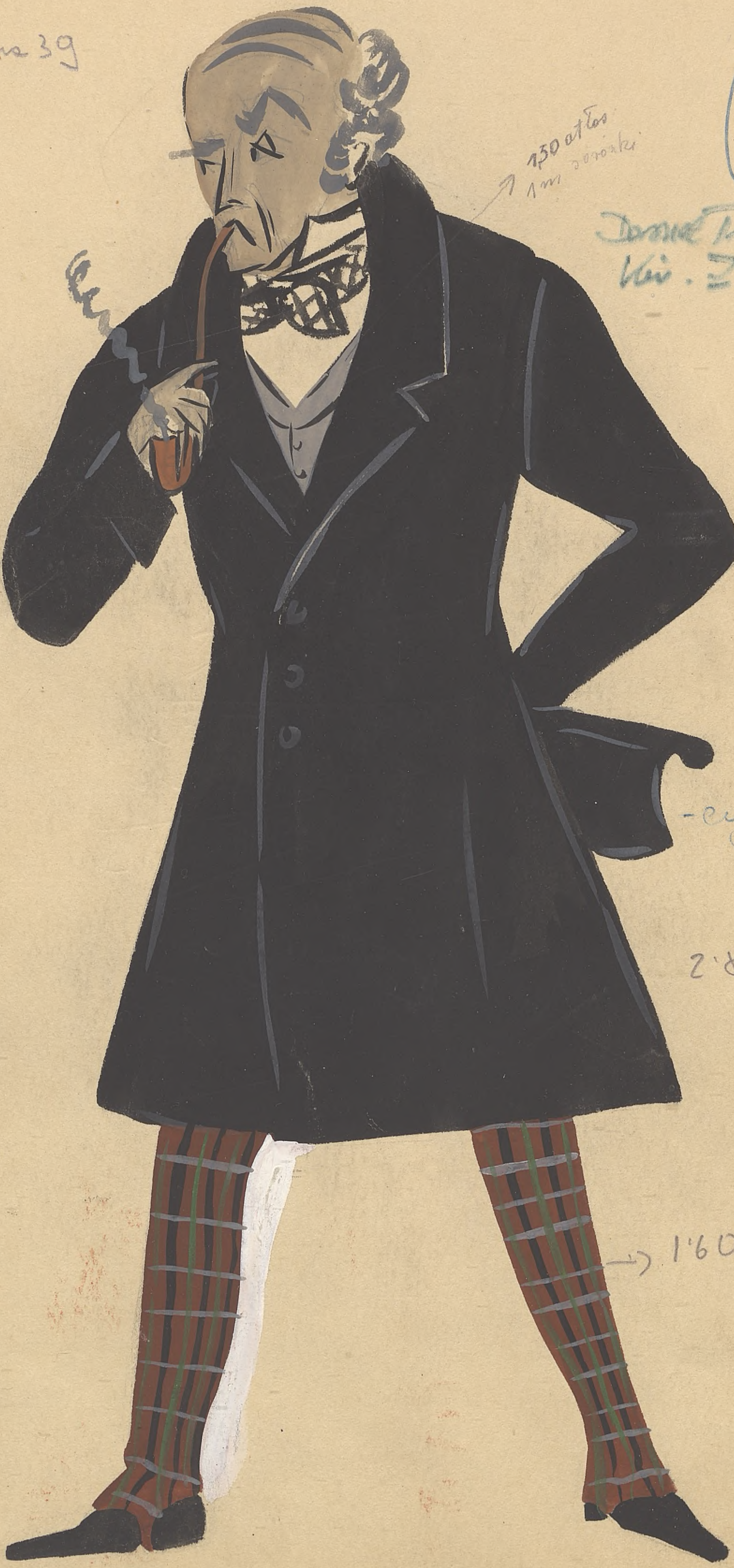
|  |  |
|---|---|
| długość | 71+ |
| rękaw | 60 |
| plecy | 43 |
| klatka | – 91 |
| szyja | – 37 |
| mankiet | – 18+2 |



Nr. 18a

Quax.
Kąkolewski
~~Rom...~~

Nr. kołnierzyka 39



1,30 atłas
1 m surówki

Damska Pracownia, —
Kier. Z. Piątkowa

- cylinder w kratkę

2'80 m materjału

1'60 m materjału

Nr. 18a

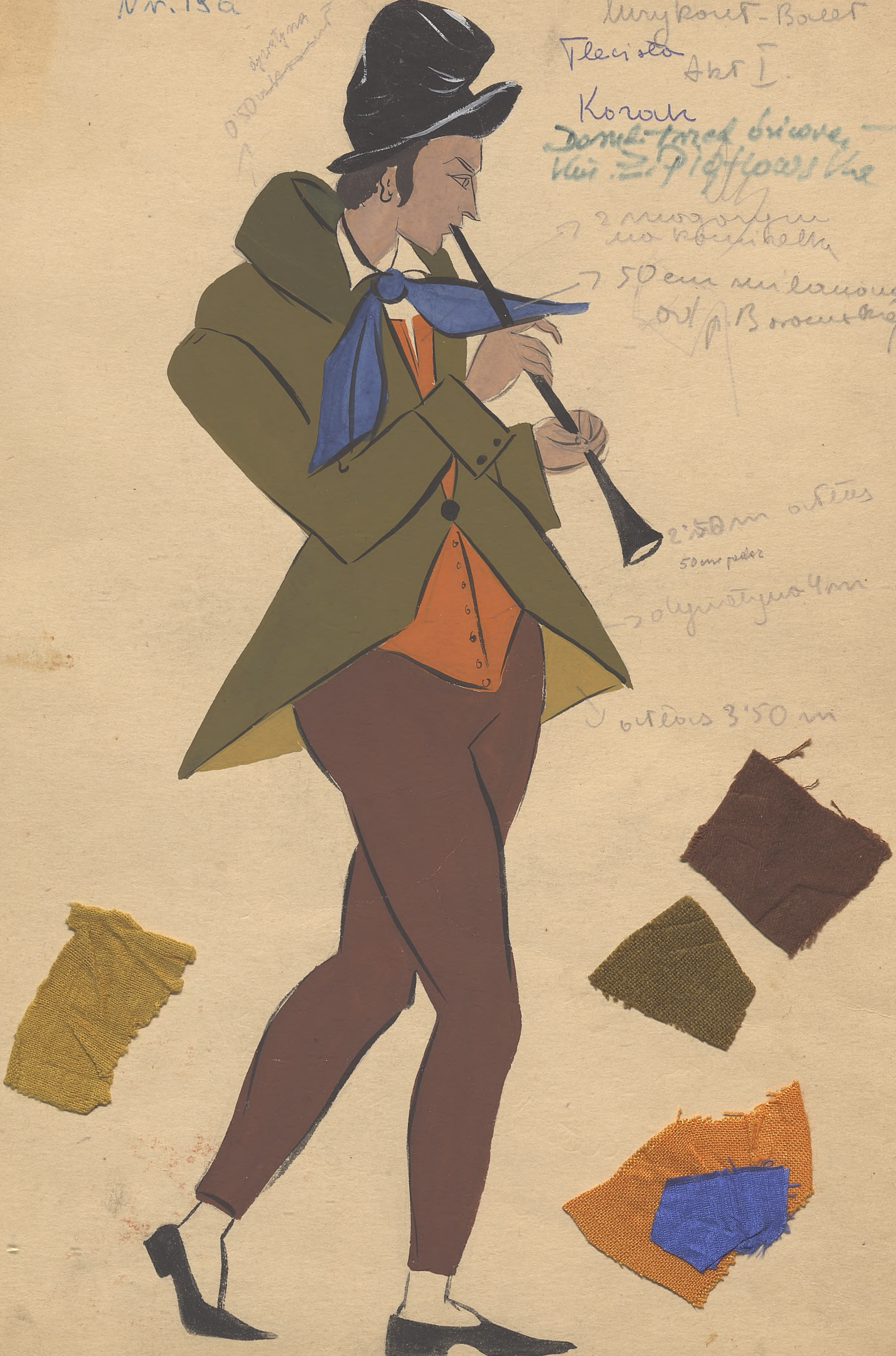
Muzykant - Balet

Flecista

Akt I.

Kozioł

Domb-przed bicone, —
kw. 2. Piotrowska



dystyna 0'50 ~~m~~

z mosiężnymi na końcówkach

50 cm milanowego od p. Borowskiej

2'50 m ochtus
50 cm pedsz

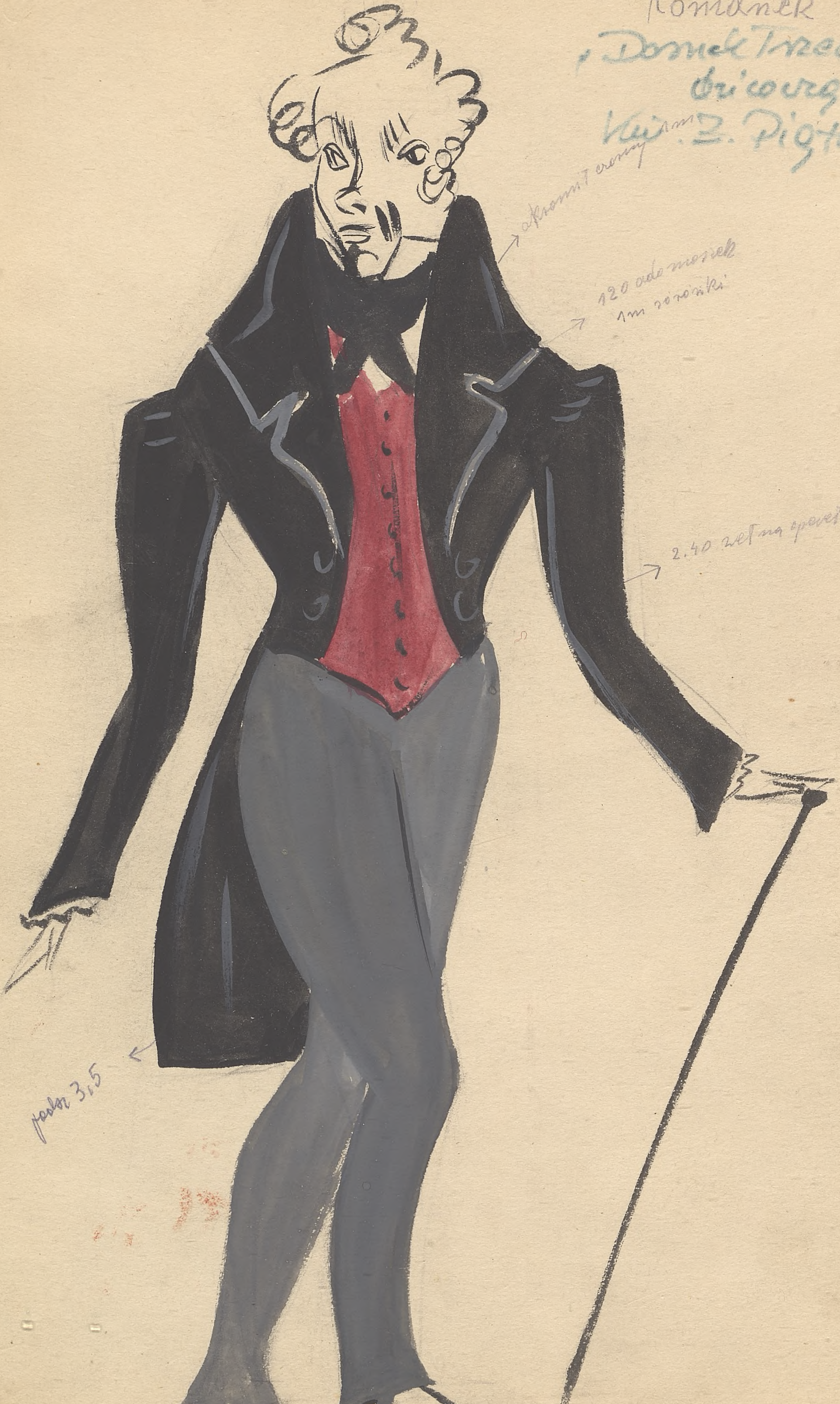
z dystyna 4 m

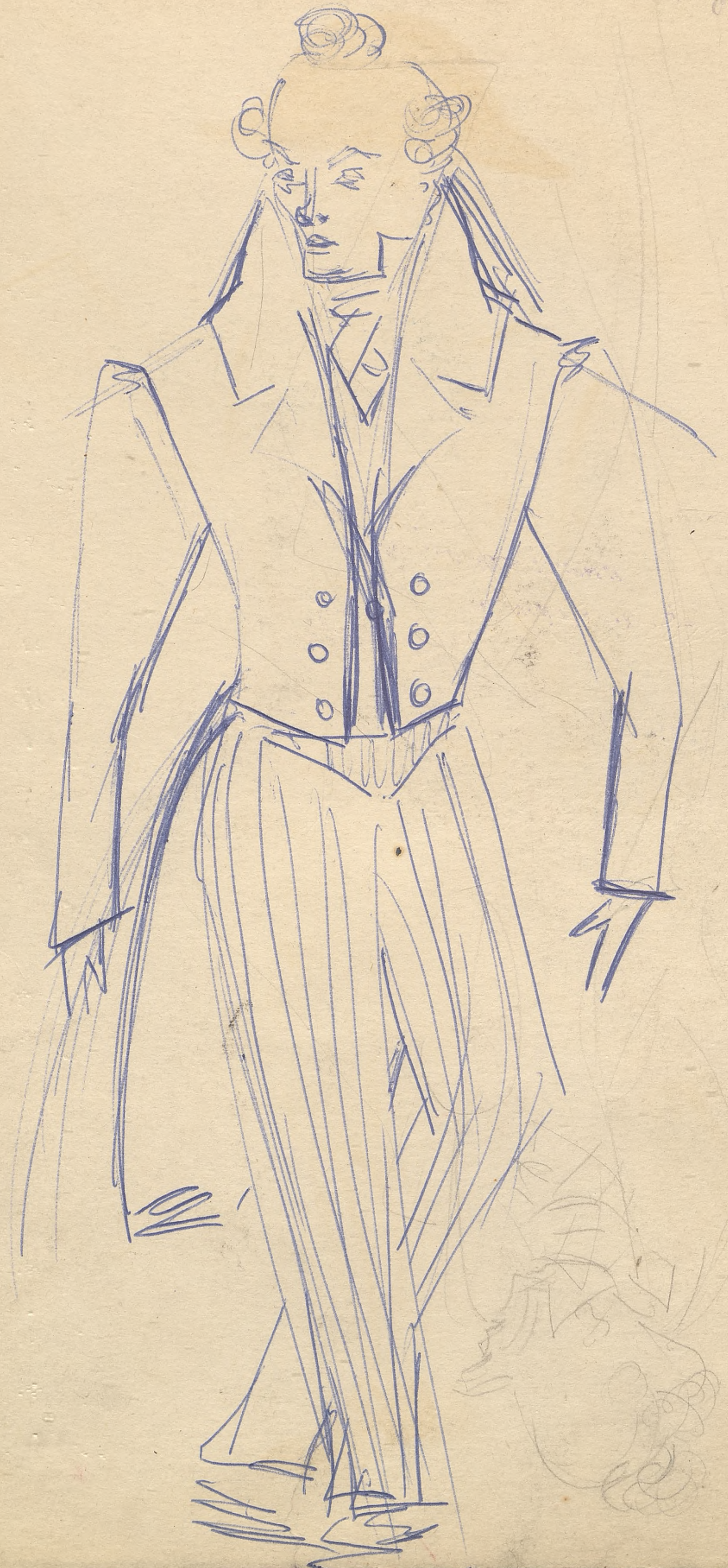
ortelois 3'50 m

Romanek

„Domek Trzech Dziewcząt”

Kostium Z. Piątkowski

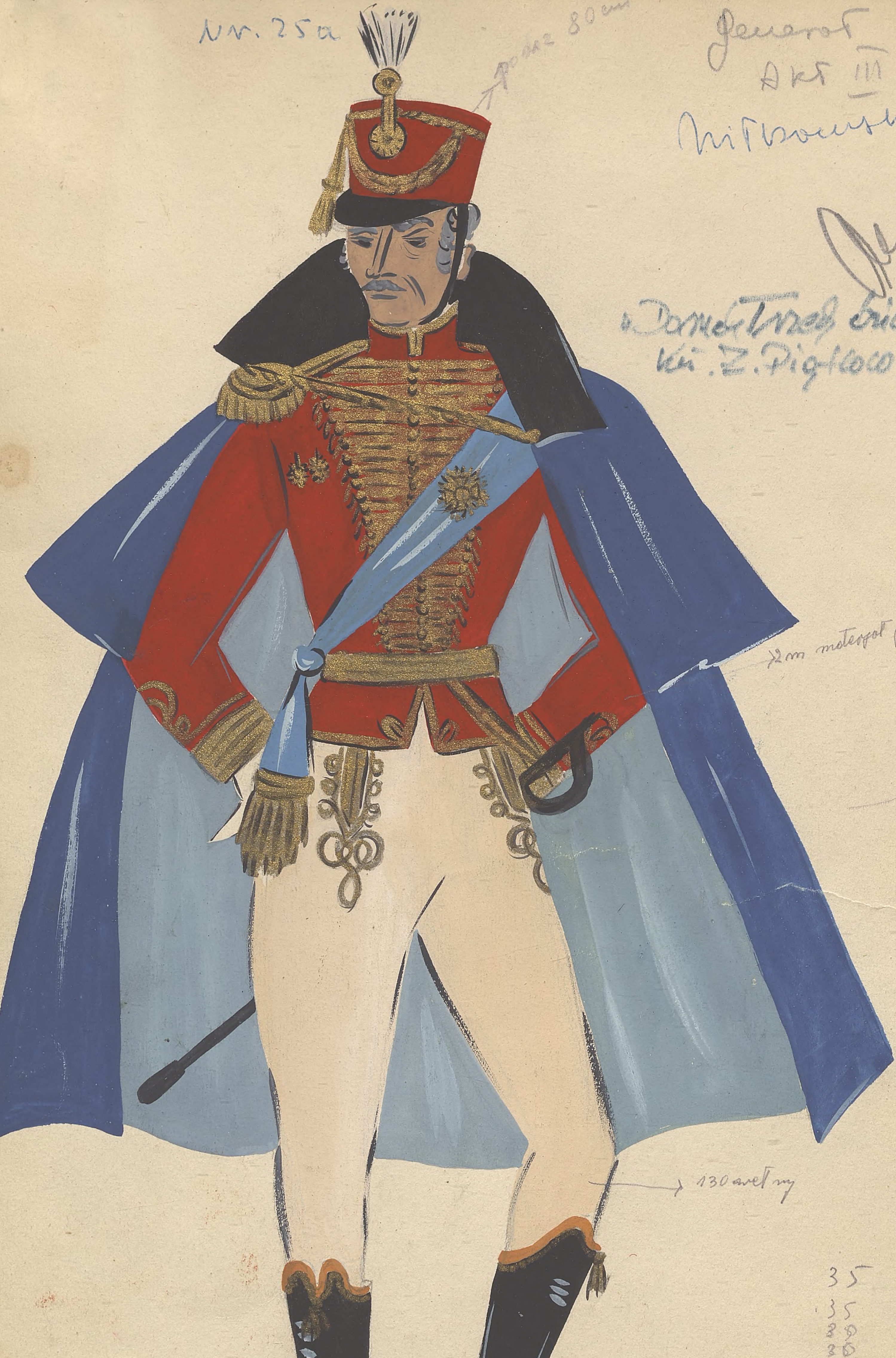




Przykrojone
Wojciech
28.XI. rozliczone

Nr. 25a

Generał
Akt III
Witkowski



pióra 80 cm

Dorobić trzeba bicorny
kn. Z. Piątkowsko

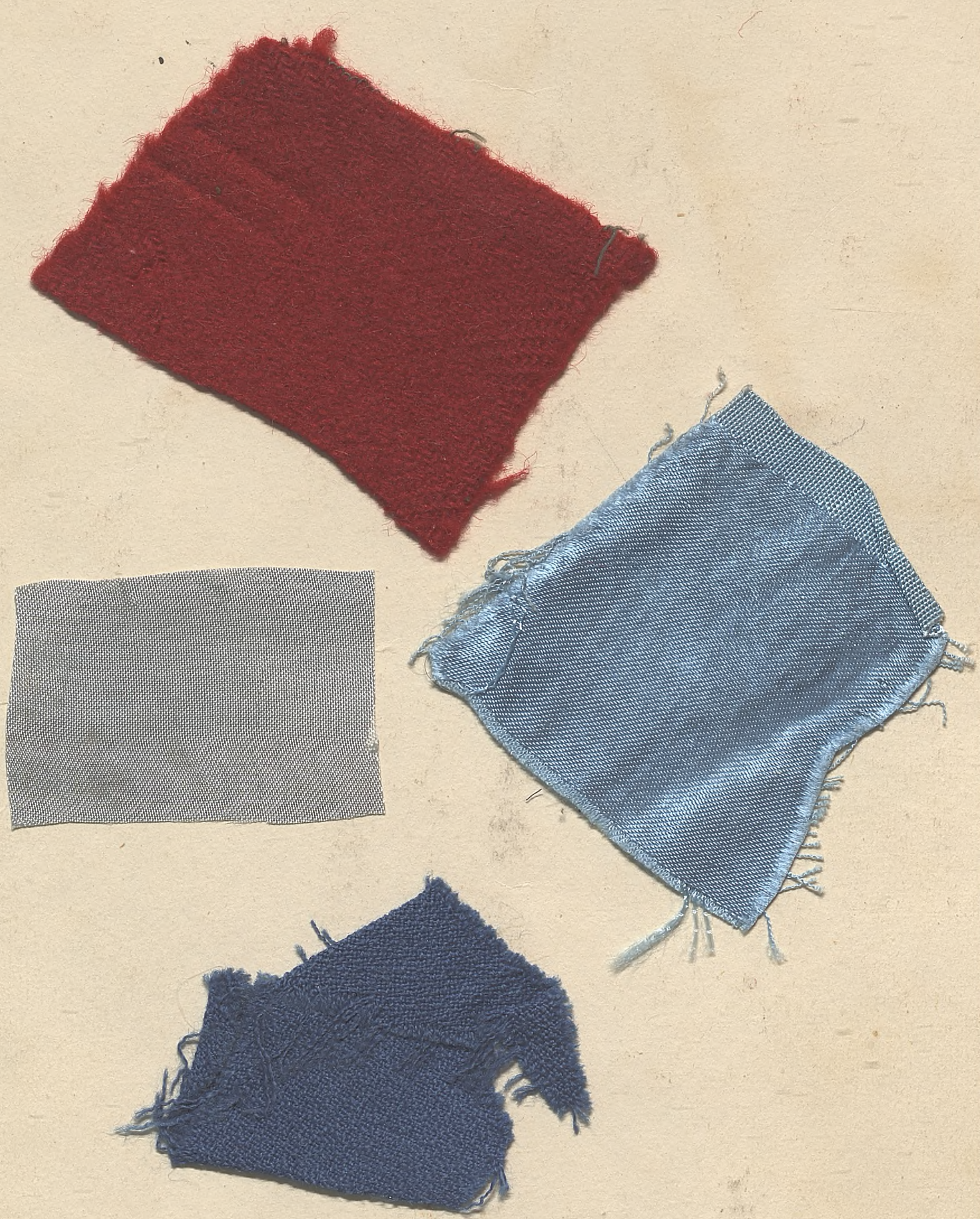
2m materjał powiewny

130 aksamitny

35
35
80
80
25
25
20
20
15
15
15
15
15
295

1
2'55
1'50
60
240
2'45

przykrojone Krakowski rozbierane 30.X.58



26a

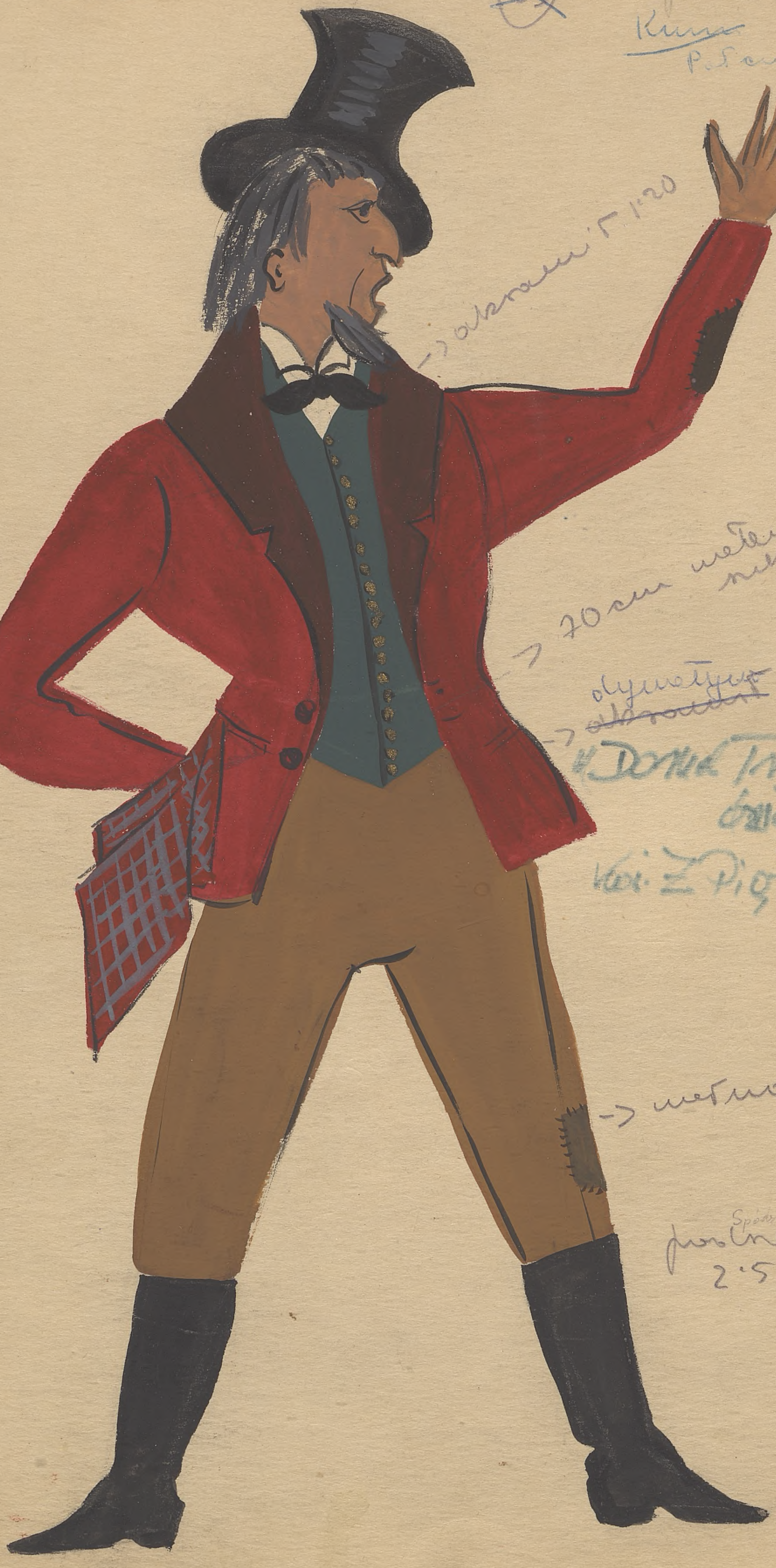
~~22~~

~~Śpiewak uliczny~~

Kuma

II.

P. Szczepiński



→ sukna 1'20

→ 70 cm materiałka niebieskiego

dymotyny ~~[illegible]~~ 2'50 3 m

→ „Dom Trzech Ściowej!

Kier. Z. Piątkowska

→ welwetu 1'20

Spódn.
podszewka
2'50 m

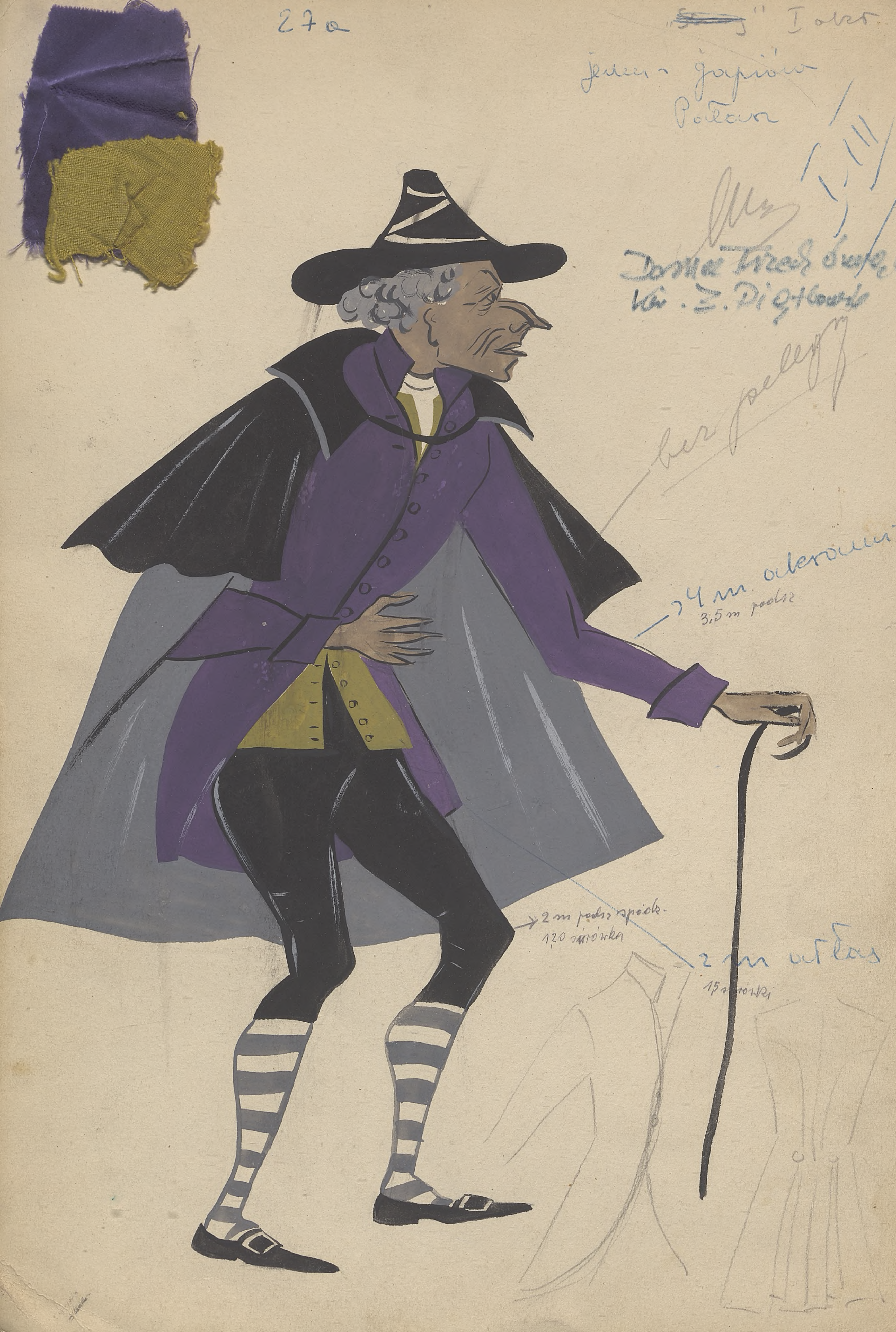
27a

~~5~~ " I obr.

Jeden z gapiów
Poltan

Dama Trzech Buław –
kr. Z. Piątkowska

bez peleryny



4 m aksamit
3,5 m podsz

2 m podsz. spodn.
1,20 szerówka

2 m atlas
1,5 szerówki

Nr. 13

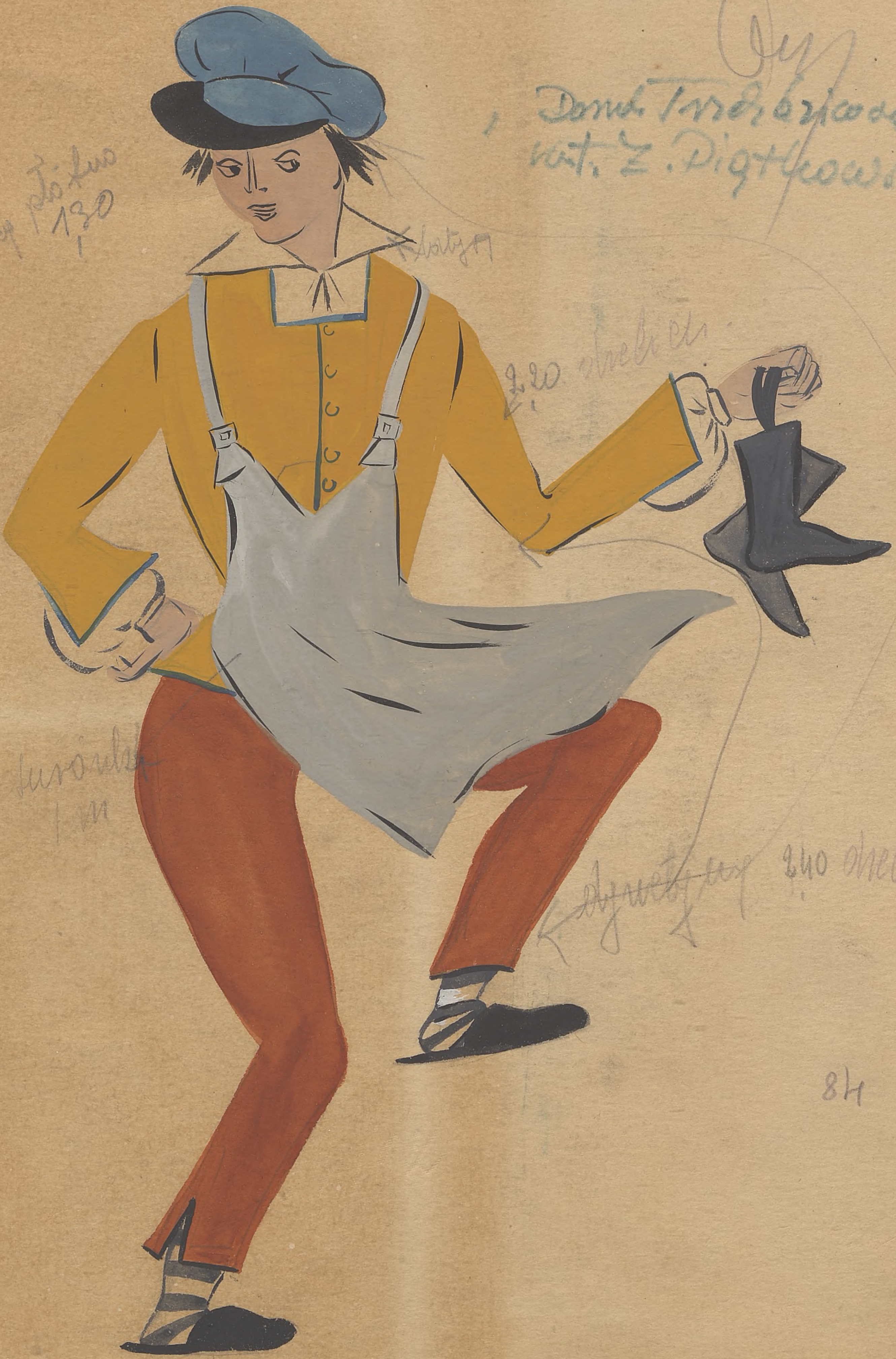
Ulicznik – Balet

17

Szewczyk – Akt I.

Czaplińska

Dom. Trzebiszewa, wł. Z. Piątkowska



czapka płótno 1.30

kołnierz

2.20 drelich

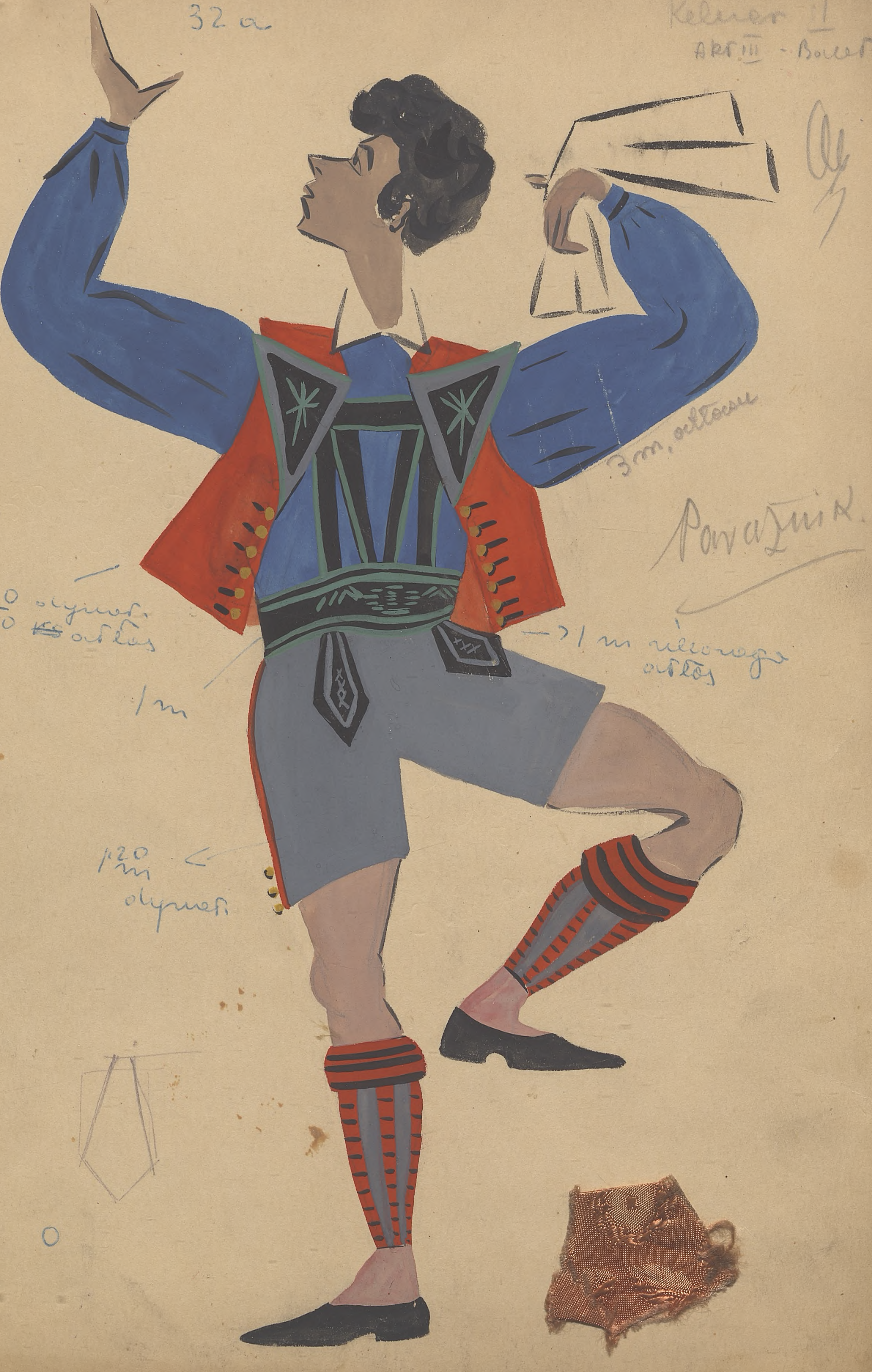
surówka 1 m

~~[illegible]~~ 2.40 drelich

84

32 a

Kelner II
Akt III - Balet



3 m. atłasu

Poważnik.

1'20 olymef.
1'50
1'20 ~~ks~~ atłas

1 m

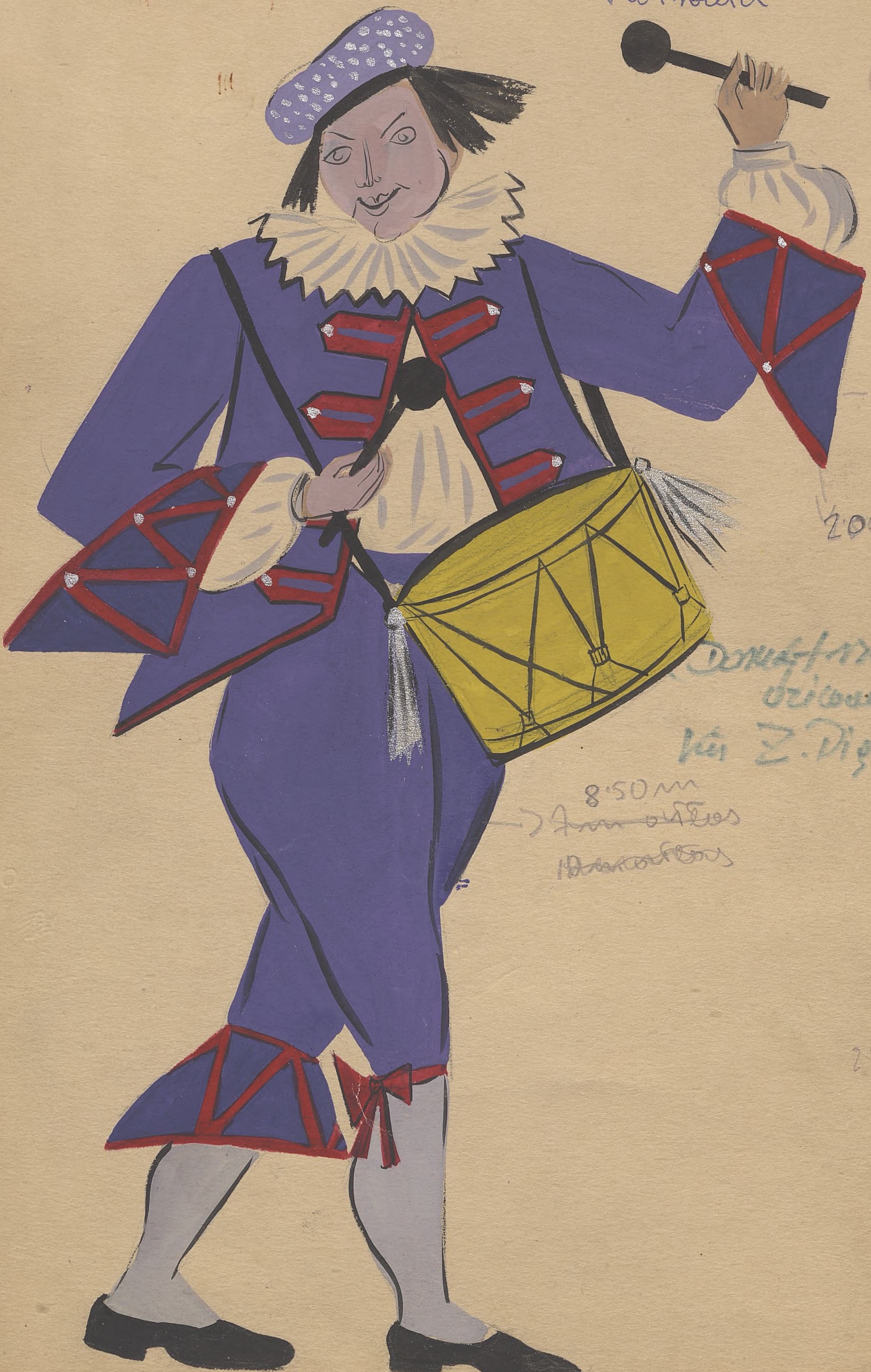
1 m ciemnego atłas

1'20 m olymef.

Nr. 20a

Muzykant - Balet
Perkusista Akt I.
Piotrowicz

0'50 cm ατλας



1'50 m ατλας

2'00 m ατλας

[illegible]
[illegible]
και Σ. [illegible]

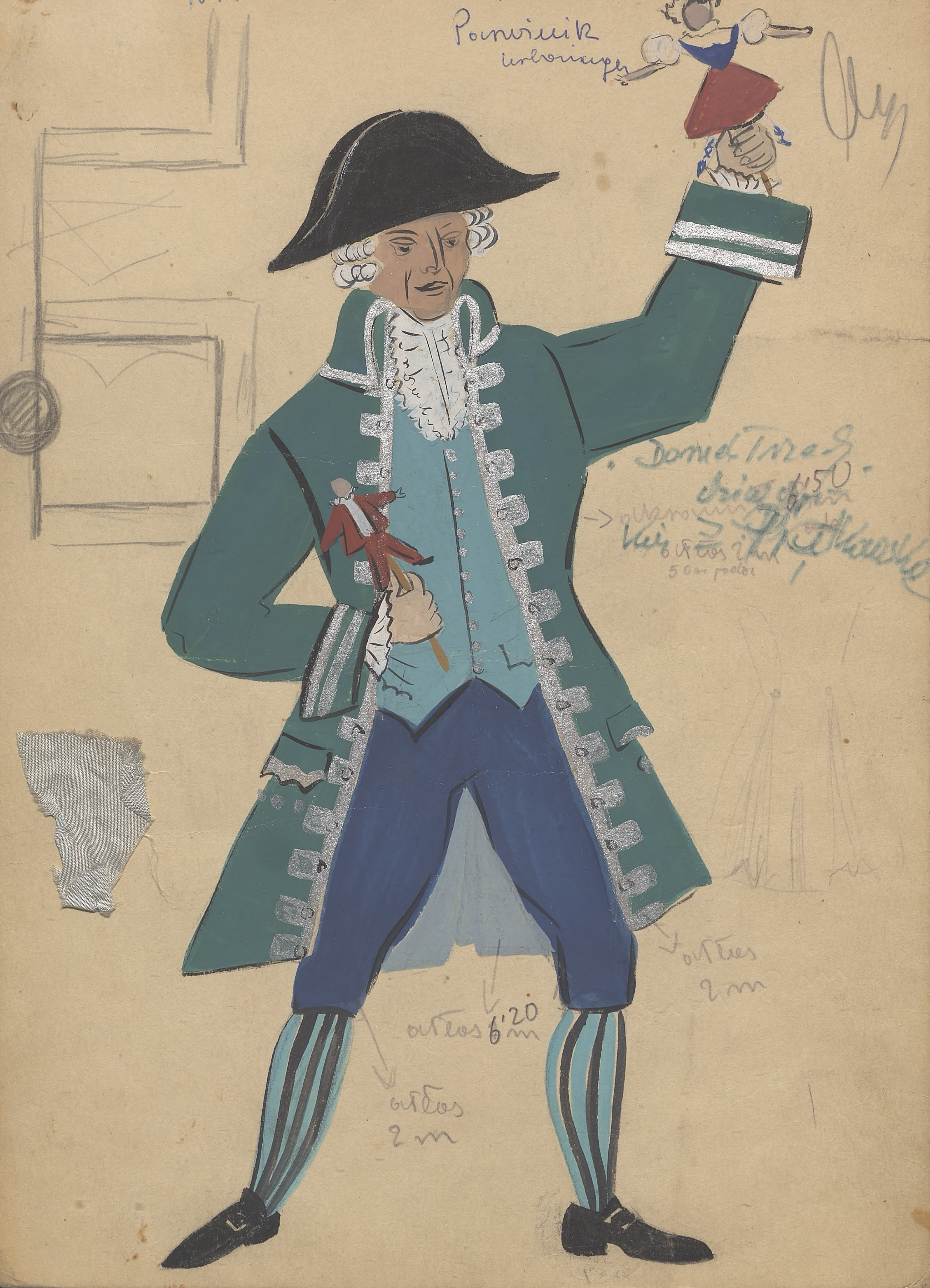
8'50 m
~~7 m ατλας~~
[illegible]

2'50

Nr. 21a

Maestro

Porucznik urlopowany



Dowid Trza-s-ka -

[illegible] 1'50

→ [illegible]

[illegible]

6 atłas i ½ m

50 cm [illegible]

atłas 2 m

atłas 6'20 m

atłas 2 m

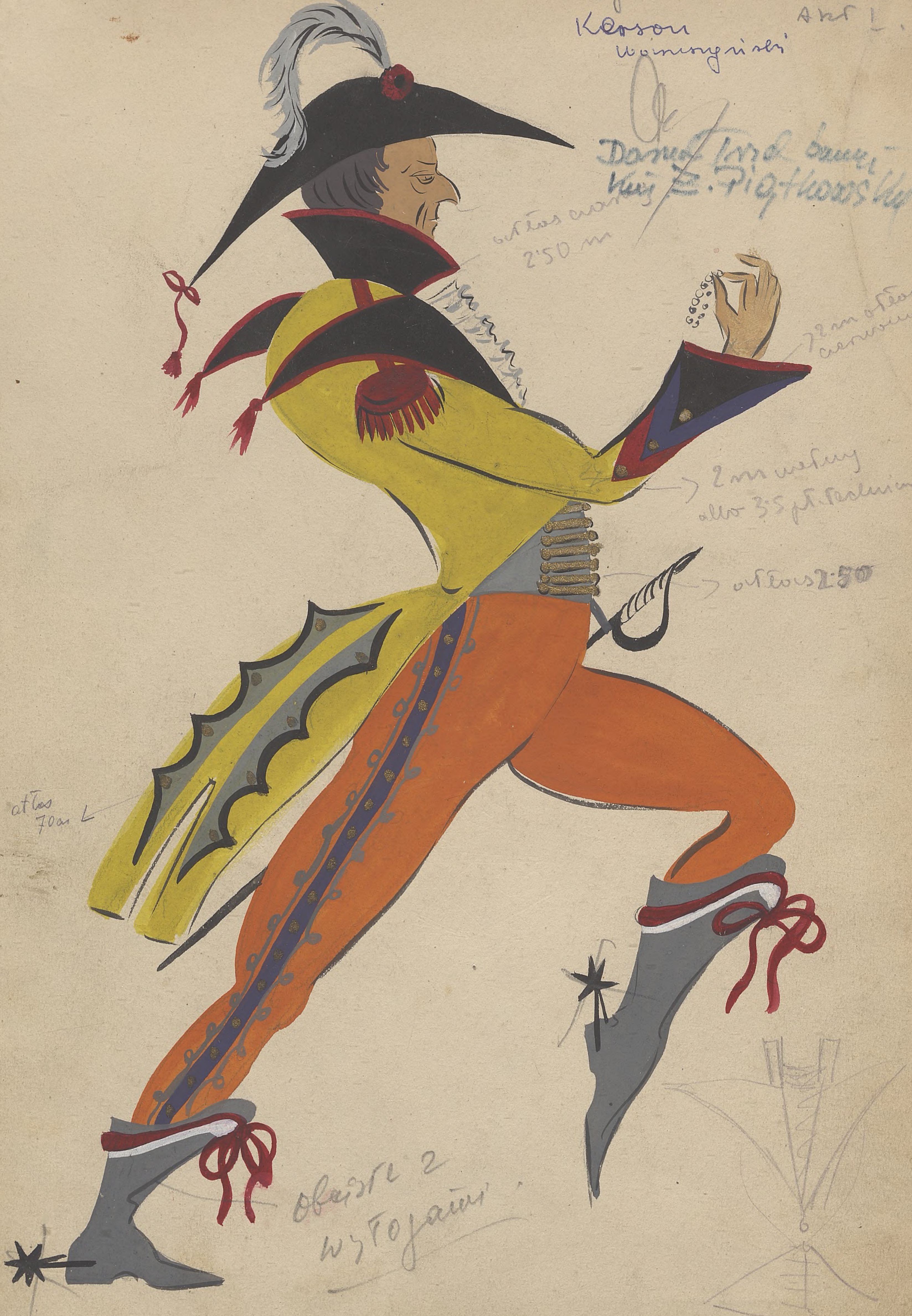
Nr. 23a

Kapitan
~~[illegible]~~

Kerson wamongiski

Balet
Akt I.

Dano [illegible] bauer
kuj Z. Piątkowsky



atlas czarny
2'50 m

72 cm atlas
czerwony

2 m weluru
albo 3.5 pl. [illegible]

atlas 2.50

atlas
70 cm

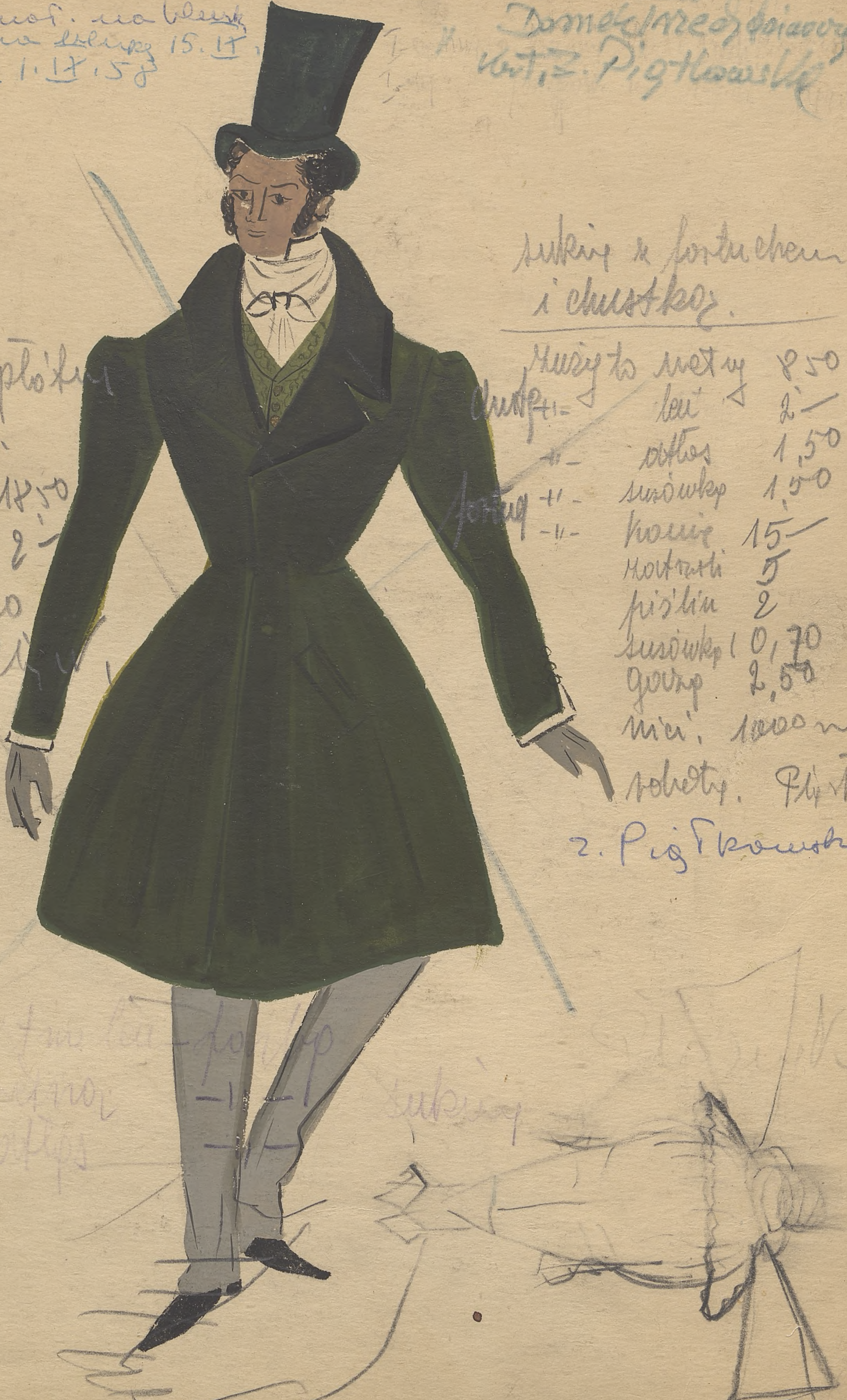
obszyć z
wyłogami

Pracownia i materiał i formy 5.IV.58

brak mat. na bluzkę
mat. na [illegible] 15.IV.

Oddana 1.IV.58

Dom przedświątowy
kost. Z. Piątkowski



bolky z płótna lnianego.

surytko 17,50
guziki 2,-
nici 500
robota Płaci

sukienka z fartuchem
i chustką.

| | | |
|---|---|---|
| | musyto metry | 8,50 |
| chustka -"- | len | 2,- |
| -"- | atłas | 1,50 |
| fartuch -"- | sznurówka | 1,50 |
| -"- | koronka | 15,- |
| | motki | 5 |
| | pisklin | 2 |
| | sznurówka | 0,70 |
| | guzy | 2,50 |
| | nici | 1000 m |
| | robota. | Płaci |

Z. Piątkowski

3,50 płótno len - fartuch
2,50 bielizna
1,50 atłas

sukienka

1170

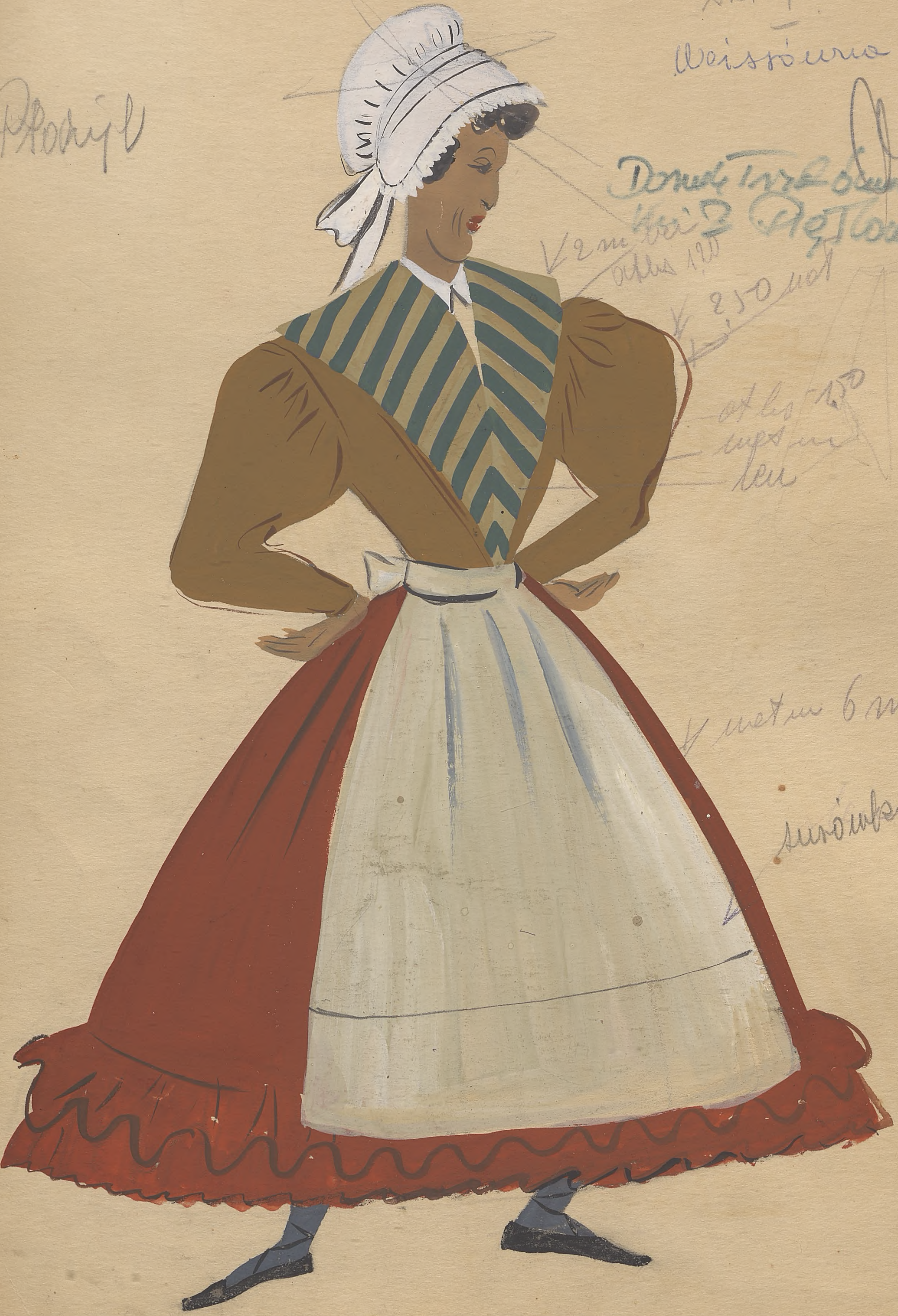
Nr 5

Dorotcyni 12

Akt I

Weissówna

[illegible]



Dobrze [illegible], [illegible] Z. Piątkowski

2 m kret.

albo 1.20

2.50 mat.

albo 1.50
szer. m
len

4 metry 6 m.

surówka 1.50

Nr. 14

Ulicznik - Balet

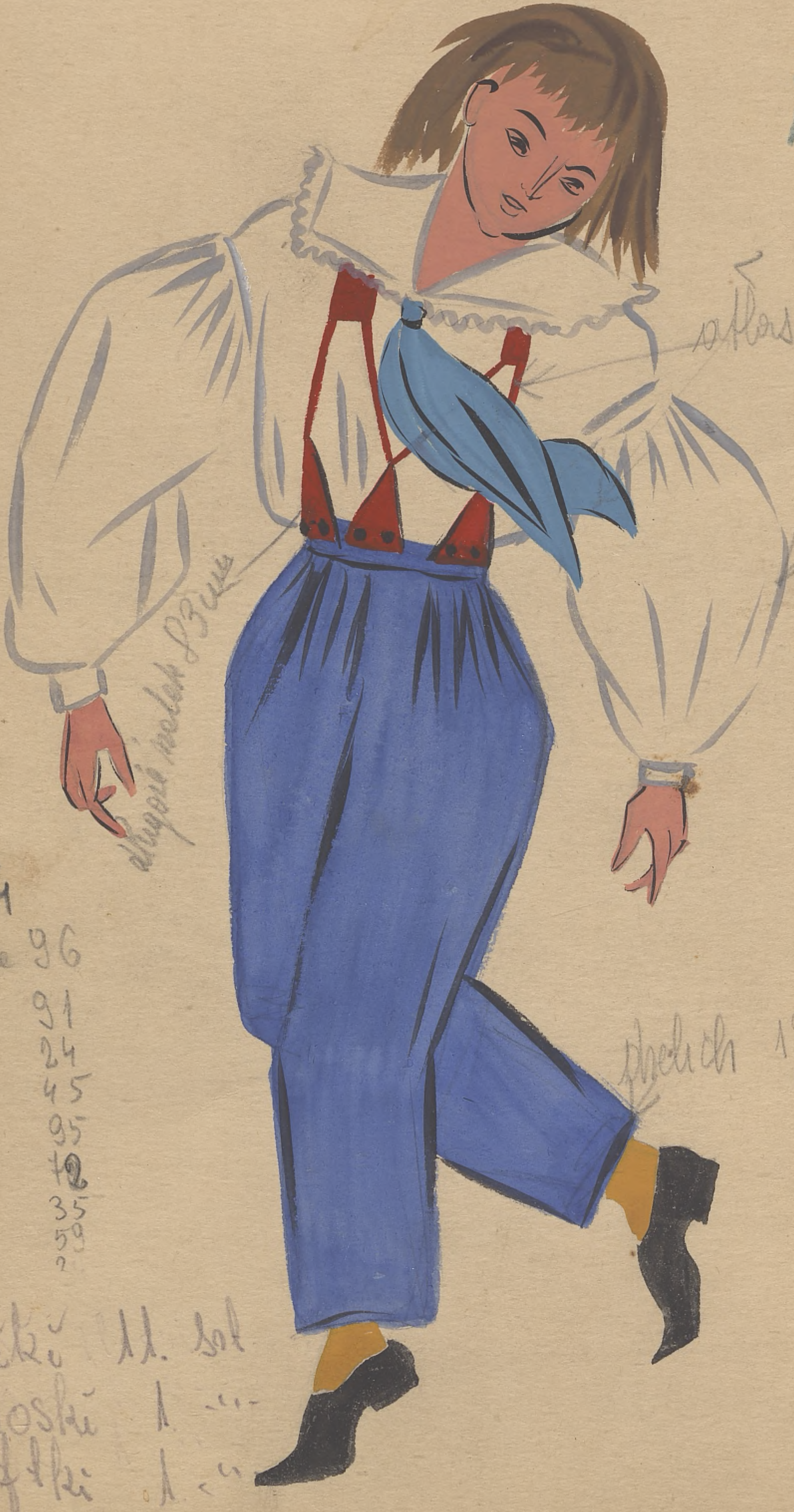
Frik.

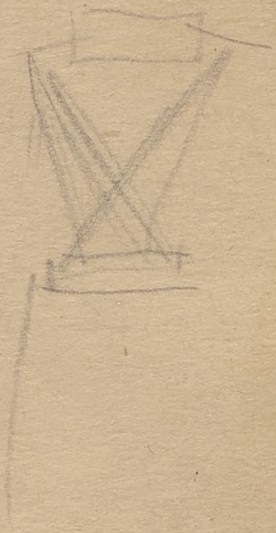
Akt I

Nowacz ~~Kosecka~~

Dana Twardowska i

Kost Z. Pigłowska





pas 64

biodra 96

gł 91

24

45

95

72

35

59

Guziki 11 szt

Zatrzaski 1 "

Haftki 1 "

Milska