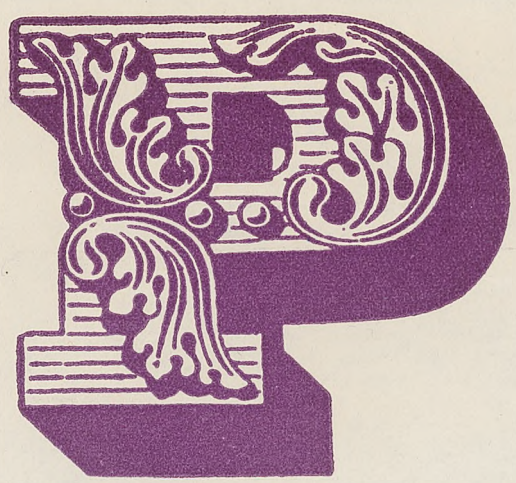




DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

PAŹDZIERNIK 1965

Niedziela	Godz. 14.00	3	Po raz 18	KAROL SZYMANOWSKI HAGITH	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Inszenizacja i reżyseria: K. KORD Scenografia: A. MAJEWSKI Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI
			Po raz 22	KAROL SZYMANOWSKI HARNASIE	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Inszenizacja i choreografia: E. PAPLIŃSKI Scenografia: A. MAJEWSKI Autor libretta: J. M. RYTARD
Poniedziałek	Godz. 19.15	4	Po raz 72	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: A. WOLAK Dekoracje: K. GAJEWSKI
Niedziela	Godz. 14.00	10	Po raz 34	GIACOMO PUCCINI TOSCA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: L. KATLEWICZ	Reżyseria i inscenizacja: J. MERUŃOWICZ Kier. muzyczne: K. KORD
Poniedziałek	Godz. 19.15	11	Po raz 19	KAROL SZYMANOWSKI HAGITH	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Inszenizacja i reżyseria: K. KORD Scenografia: A. MAJEWSKI Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI
			Po raz 23	KAROL SZYMANOWSKI HARNASIE	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Inszenizacja i reżyseria: E. PAPLIŃSKI Scenografia: A. MAJEWSKI Autor libretta: J. M. RYTARD
Niedziela	Godz. 14.00	17	Po raz 73	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: A. WOLAK Dekoracje: K. GAJEWSKI
Poniedziałek	Godz. 19.15	18	Po raz 6	WOLFGANG AMADEUS MOZART COSI FAN TUTTE	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ	Reżyseria: Z. WIECŁAWÓWNA Scenografia: L. MINTYCZ, J. SKARŻYŃSKI
Niedziela	Godz. 14.00	24	Po raz 20	KAROL SZYMANOWSKI HAGITH	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Inszenizacja i reżyseria: K. KORD Scenografia: A. MAJEWSKI Plastyka ruchu: E. PAPLIŃSKI
			Po raz 24	KAROL SZYMANOWSKI HARNASIE	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Inszenizacja i reżyseria: E. PAPLIŃSKI Scenografia: A. MAJEWSKI Autor libretta: J. M. RYTARD
Poniedziałek	Godz. 19.15	25	Po raz 7	WOLFGANG AMADEUS MOZART COSI FAN TUTTE	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ	Reżyseria: Z. WIECŁAWÓWNA Scenografia: L. MINTYCZ, J. SKARŻYŃSKI
Niedziela	Godz. 14.00	31	Po raz 74	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: A. WOLAK Dekoracje: K. GAJEWSKI

GALERIA KRZYSZTOFORY UL. SZCZEPAŃSKA 2

KAMERALNA SCENA OPEROWA

Sobota	Godz. 22.00	16	Po raz 5	WOLFGANG AMADEUS MOZART COSI FAN TUTTE	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ	Reżyseria: Z. WIECŁAWÓWNA Scenografia: L. MINTYCZ, J. SKARŻYŃSKI
Bilety do nabycia w kasie Galerii Krzysztofory.					●	Telefon 204-00

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10-13 i od 15-18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8, telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

