

OPERA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE
SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

KWIECIEŃ 1967

Niedziela	2 Godz. 14.00	Po raz 100	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Dekoracje: K. GAJEWSKI	Reżyseria: A. WOLAK
Poniedziałek	3 Godz. 19.15	Po raz 9	GAETANO DONIZETTI ŁUCJA Z LAMMERMOORU	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: T. GRONDAL	Reżyseria: S. ŻERDZICKI Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ
Niedziela	9 Godz. 14.00	Po raz 45	GIACOMO PUCCINI TOSCA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: L. KATLEWICZ	Reżyseria: J. MERUROWICZ Kier. muzyczne: K. KORD
Poniedziałek	10 Godz. 15.00 19.15	Po raz 48	GEORGES BIZET CARMEN PRZEDSTAWIENIE ZAMKNIĘTE	Dyrygent: K. KORD Choreografia: T. KUJAWA	Scenografia: K. WIŚNIAK Kier. muzyczne: K. KORD
Niedziela	16 Godz. 14.00	Po raz 7	WITOLD RUDZIŃSKI ODPRAWA POSŁÓW GRECKICH	Dyrygent: K. KORD Scenografia: U. GOGULSKA	Reżyseria: L. ZAMKOW Kier. muzyczne: K. KORD
		Po raz 41	KAROL SZYMANOWSKI HARNASIE	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. MAJEWSKI Autor libretta: M. RYTARD	Insconizacja i choreografia: E. PAPLIŃSKI Kier. muzyczne: K. KORD
Poniedziałek	17 Godz. 19.15	Po raz 20	PIOTR CZAJKOWSKI DAMA PIKOWA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. CYBULSKI Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: K. KORD Choreografia: J. STRZEMBOSZ
Niedziela	23 Godz. 14.00	Po raz 10	GAETANO DONIZETTI ŁUCJA Z LAMMERMOORU	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: T. GRONDAL	Reżyseria: S. ŻERDZICKI Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ
Poniedziałek	24 Godz. 19.15	Po raz 50	GEORGES BIZET CARMEN	Dyrygent: K. KORD Choreografia: T. KUJAWA	Scenografia: K. WIŚNIAK Kier. muzyczne: K. KORD
Niedziela	30 Godz. 14.00	Po raz 1	CHARLES GOUNOD FAUST	Dyrygent: K. KORD Scenografia: J. SZAJNA Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: K. KORD, J. SZAJNA Choreografia: R. SOBIESIAK

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8, telefon 257-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88



DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

KWIECIEŃ 1967

Wtorek	2	Niedziela	Godz. 14.00	MADAMA BUTTERFLY GIACOMO PUCCINI	100 182 183
Środa	3	Poniedziałek	Godz. 19.15	LUCJA Z LAMMERMOORU GASTON DOVERNI	100 182 183
Czwartek	4	Wtorek	Godz. 14.00	TOSCA GIACOMO PUCCINI	100 182 183
Piątek	5	Poniedziałek	Godz. 19.00	CARMEN GEORGE BIZET	100 182 183
Sobota	6	Wtorek	Godz. 14.00	ODPRAWA POSŁÓW CZECHÓW WHITTAKER THOMAS	100 182 183
Niedziela	7	Niedziela	Godz. 14.00	HARNASIE KAROL SZYMONOWICZ	100 182 183
Poniedziałek	8	Poniedziałek	Godz. 19.15	DAMA PIKOWA BOLESLAW KRASZYŃSKI	100 182 183
Wtorek	9	Wtorek	Godz. 14.00	LUCJA Z LAMMERMOORU GASTON DOVERNI	100 182 183
Środa	10	Poniedziałek	Godz. 19.15	CARMEN GEORGE BIZET	100 182 183
Czwartek	11	Wtorek	Godz. 14.00	TAUST GASTON DOVERNI	100 182 183

Uwaga: Wykres przedstawia tylko prawo własności teatru i opery. Bilety do nabywania w kasie teatru im. Słowackiego. Wzrost: 1,60 m. Ciężar ciała: 50 kg. Wzrost: 1,60 m. Ciężar ciała: 50 kg. Wzrost: 1,60 m. Ciężar ciała: 50 kg.