

OPERA

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: KAZIMIERZ KORD

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE SCENA OPEROWA W TEATRZE IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

PAŹDZIERNIK 1968

Niedziela	6 Godz. 14.00	Po raz 27	GIUSEPPE VERDI RIGOLETTO	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: A. WOLAK Choreografia: J. PARUŻNIK
Poniedziałek	7 Godz. 18.00 PRZEDSTAWIENIE ZAMKNIĘTE	Po raz 4	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Inscenizacja: B. DĄBROWSKI Choreografia: E. PAPLIŃSKI
Niedziela	13 Godz. 14.00	Po raz 15	DANIEL FRANÇOIS AUBER FRA DIAVOLO	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Scenografia: Z. STRZELECKI Choreografia: R. SOBIESIAK	Reżyseria: Z. WEISSÓWNA Kier. muzyczne: R. MACKIEWICZ
Poniedziałek	14 Godz. 19.15	Po raz 28	GIUSEPPE VERDI RIGOLETTO	Dyrygent: K. KORD Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: A. WOLAK Choreografia: J. PARUŻNIK
Niedziela	20 Godz. 14.00	Po raz 33	CHARLES GOUNOD FAUST	Dyrygent: K. KORD Scenografia: J. SZAJNA Choreografia: R. SOBIESIAK	Reżyseria: K. KORD, J. SZAJNA Kier. muzyczne: K. KORD
Poniedziałek	21 Godz. 19.15	Po raz 5	STANISŁAW MONIUSZKO HALKA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. STOPKA Kier. muzyczne: K. KORD	Inscenizacja: B. DĄBROWSKI Choreografia: E. PAPLIŃSKI
Niedziela	27 Godz. 14.00	Po raz 125	GIACOMO PUCCINI MADAMA BUTTERFLY	Dyrygent: R. MACKIEWICZ Dekoracje: K. GAJEWSKI	Reżyseria: A. WOLAK
Poniedziałek	28 Godz. 19.15	Po raz 37	PIOTR CZAJKOWSKI DAMA PIKOWA	Dyrygent: K. KORD Scenografia: A. CYBULSKI Kier. muzyczne: K. KORD	Reżyseria: K. KORD Choreografia: J. STRZEMBOSZ

Uwaga: Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w kasie Teatru im. J. Słowackiego, pl. św. Ducha 1 codziennie od wtorku w godz. 10–13 i od 15–18. Telefon 246-03, oraz w „Filmotechnice” ul. Mikołajska 8, telefon 277-13. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Sekcja Organizacji Widowni M.T.M., ulica Senacka 6, telefon 575-88

