

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

OPERA

W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

STYCZEŃ 1984 R.

Niedziela	8	Georges Bizet	POŁAWIACZE PEREŁ	Kier. muz.: E. Michnik	Reżyseria: W. Ziętarski
początek godz. 12.00				Scenografia: E. Krywsza-Fedorowicz	Ruch Sceniczny: J. Reterski
koniec godz. 15.00				Dyr.: E. Michnik	
Poniedziałek	9	Giuseppe Verdi	RIGOLETTO	Kier. muz.: E. Michnik	Reżyseria: St. Brejdygant
początek godz. 19.15				Scenografia: J. Napiórkowski	Choreografia: H. Konwiński
koniec godz. 21.45				Dyr.: E. Michnik	
Niedziela	15	Georges Bizet	CARMEN	Kier. muz.: K. Missona	Reżyseria: H. Gryglaszewska
początek godz. 12.00				Scenografia: E. Tęcza	Choreografia: P. Sliwa
koniec godz. 15.00				Dyr.: R. Mackiewicz	
Poniedziałek	16	Giuseppe Verdi	RIGOLETTO	Kier. muz.: E. Michnik	Reżyseria: St. Brejdygant
początek godz. 19.15				Scenografia: J. Napiórkowski	Choreografia: H. Konwiński
koniec godz. 21.45				Dyr.: E. Michnik	
Niedziela	22	André E. M. Grétry	ZEMIRA I AZOR	Kier. muz.: E. Michnik	Inscenizacja i reżyseria: St. Lachowicz
początek godz. 12.00				Scenografia: St. i M. Walczak	Choreografia: J. Marciniak
koniec godz. 14.00				Dyr.: E. Michnik	
Poniedziałek	23	Giacomo Puccini	CYGANERIA	Kier. muz.: E. Michnik	Reżyseria: B. Augustyniak
początek godz. 19.15				Scenografia: St. Bąkowski	Dyr.: E. Michnik
koniec godz. 15.00					
Niedziela	29	Bogdan Pawłowski	KRÓLEWNA ŚNIEŻKA	Kier. muz.: R. Mackiewicz Realizacja, inscenizacja i choreografia: T. Gołębiowski	
początek godz. 12.00				Scenografia: A. Sekuła	Dyr.: R. Mackiewicz
koniec godz. 15.00					
Poniedziałek	30	Giuseppe Verdi	RIGOLETTO	Kier. muz.: E. Michnik	Reżyseria: St. Brejdygant
początek godz. 19.15				Scenografia: J. Napiórkowski	Choreografia: H. Konwiński
koniec godz. 21.45				Dyr.: E. Michnik	

Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w Teatrze im. J. Słowackiego, w kasie Opery, wejście od strony Plant, codziennie z wyjątkiem wtorków od 10-12 i 17¹⁵-19¹⁵, w niedziele 10 - 12, w poniedziałek od 8—12 i 17¹⁵ - 19¹⁵. Telefon 22-43-64 Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Biuro Obsługi Widza Opery i Operetki ul. Senacka 6 telefon 22-61-85.

PRZEDSPRZEDAŻ: na tydzień bieżący.

PRZEDSPRZEDAŻ na tydzień bieżący.

ul. Senarska 6 telefon 22-61-82.

Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Biuro Obsługi Widza Opery i Operetki od 10-12 i 17¹⁵-19¹⁵, w niedzielę 10 - 12, w poniedziałek od 8-12 i 17¹⁵ - 19¹⁵. Telefon 22-43-64 im. J. Słowackiego, w kasie Opery, wejście od strony Plant, codziennie z wyjątkiem wtorków Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w Teatrze

RIGOLETTO

30

Poniedziałek
bilety godz. 19.15
loże godz. 21.15

KRÓLEWNA ŚNIEŻKA

29

Niedziela
bilety godz. 12.00
loże godz. 12.00

CYGANERIA

23

Poniedziałek
bilety godz. 19.15
loże godz. 17.00

ZEMIRA I AZOR

22

Niedziela
bilety godz. 12.00
loże godz. 11.00

RIGOLETTO

16

Poniedziałek
bilety godz. 19.15
loże godz. 21.15

CARMEN

15

Niedziela
bilety godz. 12.00
loże godz. 12.00

RIGOLETTO

9

Poniedziałek
bilety godz. 19.15
loże godz. 21.15

POŁAWIACZE PEREL

8

Niedziela
bilety godz. 12.00
loże godz. 12.00

STYCZEŃ 1984 R.



APR 22 1984 - 001