

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

OPERA OPERA

W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

LUTY 1984 R.

Niedziela początek godz. 12.00 koniec godz. 14.45	5	Giuseppe Verdi R I G O L E T T O	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: J. Napiórkowski Dyr.: E. Michnik	Reżyseria: St. Brejdygant Choreografia: H. Konwiński
Niedziela początek godz. 12.00 koniec godz. 15.00	12	Christoph Willibald Gluck ORFEUSZ I EURYDYKA	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sekuła Dyr.: E. Michnik	Reżyseria: Wł. Nurkowski Choreografia: J. Tomasik
Poniedziałek początek godz. 11.00 koniec godz. 14.00	13	Stanisław Moniuszko STRASZNY DWÓR	Kier. muz.: R. Satanowski Scenografia: A. Sadowski Dyr.: R. J. Delekt	Reżyseria: Sł. Żerdzicki Choreografia: H. Konwiński
Niedziela początek godz. 12.00 koniec godz. 15.00	19	Stanisław Moniuszko H A L K A	Kier. muz.: R. Mackiewicz Scenografia: A. Stopka Dyr.: R. Mackiewicz	Reżyseria: B. Mackiewicz Choreografia: W. Papiński
Poniedziałek początek godz. 19.15 koniec godz. 22.10	20	Christoph Willibald Gluck ORFEUSZ I EURYDYKA	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sekuła Dyr.: E. Michnik	Reżyseria: Wł. Nurkowski Choreografia: J. Tomasik
Niedziela początek godz. 12.00 koniec godz. 15.00	26	Christoph Willibald Gluck ORFEUSZ I EURYDYKA	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sekuła Dyr.: E. Michnik	Reżyseria: Wł. Nurkowski Choreografia: J. Tomasik
Poniedziałek początek godz. 19.15 koniec godz. 21.45	27	Giuseppe Verdi R I G O L E T T O	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: J. Napiórkowski Dyr.: E. Michnik	Reżyseria: St. Brejdygant Choreografia: H. Konwiński

Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w Teatrze im. J. Słowackiego, w kasie Opery, wejście od strony Plant, codziennie z wyjątkiem wtorków od 10-12 i 17¹⁵-19¹⁵, w niedziele 10 - 12, w poniedziałek od 8—12 i 17¹⁵ - 19¹⁵. Telefon 22-43-64 Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Biuro Obsługi Widza Opery i Operetki ul. Senacka 6 telefon 22-61-85.

PRZEDSPRZEDAŻ: na tydzień bieżący.

