

KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY

OPERA
OPERA

W TEATRZE IM. J. SŁOWACKIEGO

PAŹDZIERNIK 1984 R.

Niedziela	7	CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK ORFEUSZ I EURYDYKA	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sekuła	Reżyseria: Wł. Nurkowski Choreografia: J. Tomasik Dyr.: E. Michnik
Poniedziałek	8	STANISŁAW MONIUSZKO STRASZNY DWÓR	Kier. muz.: R. Satanowski Scenografia: A. Sadowski Dyr.: A. Kisielewski	Reżyseria: St. Zerdzicki Choreografia: H. Konwiński
Poniedziałek	15	GIACOMO PUCCINI CYGANERIA	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: St. Bąkowski	Reżyseria: B. Augustynek Dyr.: E. Michnik
Sobota	20	GIACOMO PUCCINI T O S C A	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sell-Walter	Reżyseria: E. Nowiaszak Dyr.: E. Michnik
Niedziela	21	GIACOMO PUCCINI T O S C A	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sell-Walter	Reżyseria: E. Nowiaszak Dyr.: E. Michnik
Poniedziałek	22	STANISŁAW MONIUSZKO STRASZNY DWÓR	Kier. muz.: R. Satanowski Scenografia: A. Sadowski Dyr.: R. Mackiewicz	Reżyseria: St. Zerdzicki Choreografia: H. Konwiński
Niedziela	28	ANDRÉ E. M. GRÉTRY ZEMIRA I AZOR	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: St. i M. Walczak Dyr.: E. Michnik	Inscenizacja i reżyseria: St. Lachowicz Choreografia: J. Marciński
Poniedziałek	29	CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK ORFEUSZ I EURYDYKA	Kier. muz.: E. Michnik Scenografia: A. Sekuła	Reżyseria: Wł. Nurkowski Choreografia: J. Tomasik Dyr.: E. Michnik

Dyrekcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w Teatrze im. J. Słowackiego, w kasie Opery, wejście od strony Plant, codziennie z wyjątkiem wtorków od 10-12 i 17¹⁵-19¹⁵, w niedziele 10 - 12, w poniedziałek od 8—12 i 17¹⁵ - 19¹⁵. Telefon 22-43-64 Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Biuro Obsługi Widza Opery i Operetki ul. Senacka 6 telefon 22-61-85.

PRZEDSPRZEDAŻ: na tydzień bieżący.

AP 222-1984-017

PRZEDSPRZEDAŻ na tydzień bieżący.

ul. Senacka 6 telefon 22-61-85.

Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Biuro Obsługi Widza Opery i Operetki od 10-12 i 17-19⁰⁰, w poniedziałek od 8-12 i 17⁰⁰ - 19⁰⁰. Telefon 22-43-64 im. J. Słowackiego, w kasie Opery, wejście od strony Plant, codziennie z wyjątkiem wtorków Dykcja zastrzega sobie prawo zmiany repertuaru i obsady. Bilety do nabycia w Teatrze

Poniedziałek	29	ORFEUSZ I EURDYKA	CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: A. Szolna	Reżyseria: W. Nurkowski Choreografia: J. Tomasz
Niedziela	28	ZEMIRA I AZOR	ANDRÉ M. GRETRY	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: S. i M. Walski	Reżyseria: S. Wachowicz Choreografia: J. Wroblewski
Poniedziałek	22	STRASZNY DWÓR	STANISŁAW MONUSZKO	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: A. Szolna	Reżyseria: S. Wachowicz Choreografia: H. Kowalski
Niedziela	21	TOSCA	GIACOMO PUCINI	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: A. Szol-Wallat	Reżyseria: E. Nowakowski Dykt.: E. Michalik
Sobota	20	TOSCA	GIACOMO PUCINI	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: A. Szol-Wallat	Reżyseria: E. Nowakowski Dykt.: E. Michalik
Poniedziałek	15	CYGANERIA	GIACOMO PUCINI	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: S. Wachowicz	Reżyseria: E. Nowakowski Dykt.: E. Michalik
Poniedziałek	8	STRASZNY DWÓR	STANISŁAW MONUSZKO	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: A. Szolna	Reżyseria: S. Wachowicz Choreografia: H. Kowalski
Niedziela	7	ORFEUSZ I EURDYKA	CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK	Kier. muz.: E. Michalik Scenografia: A. Szolna	Reżyseria: W. Nurkowski Choreografia: J. Tomasz

PAŹDZIERNIK 1984 R.



KRAKOWSKI TEATR MUZYCZNY