

PAŃSTWOWA OPERA ŚLĄSKA

Dyrektor: TADEUSZ SERAFIN

SPEKTAKL Z OKAZJI

200 ROCZNICĘ URODZIN POETY

ROKU MICKIEWICZOWSKIEGO

WIDMA

sceny z II i IV części "DZIADÓW"

ADAMA MICKIEWICZA

z muzyką

STANISŁAWA MONIUSZKI

opracowanie muzyczne części IV - KRZYSZTOF WOŁEK

piosenki do słów Mickiewicza w części IV - STANISŁAW RADWAN i KRZYSZTOF WOŁEK

inscenizacja i reżyseria
TADEUSZ BRADECKI

kierownictwo muzyczne
TADEUSZ SERAFIN

scenografia
JAGNA JANICKA

ruch sceniczny
ANNA MAJER

współpraca muzyczna
PIOTR WARZECHA
JAROSŁAW BAGROWSKI

kierownictwo chóru
JAROSŁAW BAGROWSKI

W spektaklu wystąpią
SOLIŚCI, CHÓR, BALET, ORKIESTRA
PAŃSTWOWEJ OPERY ŚLĄSKIEJ
AKTORZY
TEATRU ŚLĄSKIEGO im. St. Wyspiańskiego
UCZNIOWIE
Państwowej Szkoły Baletowej w Bytomiu

III Letni
Festiwal
Opery i Operetki
w Krakowie

SPEKTAKL GOŚCINNY

TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO W KRAKOWIE 13 LIPCA GODZ. 19.00

