



XIII LETNI FESTIWAL

OPERY KRAKOWSKIEJ

12. 06. – 5. 07. 2009



OPERA KRAKOWSKA
ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków
tel. +48 12 296 61 00, fax +48 12 296 61 03
e-mail: sekretariat@opera.krakow.pl
www.opera.krakow.pl

Rezerwacja / Reservation:

tel. +48 12 296 62 62, 296 62 63, fax: +48 12 296 62 68
e-mail: bilety@opera.krakow.pl, tickets@opera.krakow.pl

Sprzedaż biletów / Tickets

- Gmach Opery Krakowskiej, Kasy biletowe poniedziałek – piątek 10:00-19:00, sobota 12:00-19:00, niedziela i święta na dwie godziny przed spektaklem; / Krakow Opera House, Mondays to Fridays 10am-7pm, Saturdays 12am-7pm, Sundays and Public Holidays – 2 hours before the performance;
 - bilety do nabycia również w serwisie www.bileteria.pl, w autoryzowanych salonach RUCH S.A. oraz od 22 czerwca do 5 lipca w Informacji Wawelskiej przy Zamku Królewskim na Wawelu
- Tickets also available on www.bileteria.pl, at RUCH S.A. newsagents' and from 22nd June until 5th July in Wawel Tourist Information Centre next to the Wawel Castle.

Oferta specjalna: karnet w cenie 350 zł upoważnia do wejścia jedną osobę na każdy tytuł XIII Letniego Festiwalu Opery Krakowskiej. Blizsze informacje – Kasy Opery Krakowskiej 012 296 62 61 (60), Dział Organizacji Widowni Opery Krakowskiej 012 296 62(63).
Get a special carnet – Festival Opera Card which allows to see each performance for only 350 zł! Ask in Krakow Opera Box Office!

Koncerty „Arie oper świata”

i „Wawel o zmierzchu. Chopin w operze” w przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych odbędą się na Dużej Scenie Opery Krakowskiej, przy ul. Lubicz 48. Informacja o przeniesionym koncercie zostanie zamieszczona w dniu koncertu o godz. 18.00 na stronie internetowej www.opera.krakow.pl, w Informacji Wawelskiej, na Dziedzińcu Arkadowym oraz pod numerem telefonu 012 296 62 62. Informacje dotyczące ewentualnego przeniesienia będą dołączone do biletów.

Wejście na widownię Dziedzińca Arkadowego będzie możliwe na godzinę przed rozpoczęciem spektaklu. Widzów spektaklu „Cyrulik Sewilski” prosimy o zabranie ze sobą w przypadku niepogody okryć przeciwdeszczowych (niewskazane jest korzystanie z parasoli).

Najwygodniejszy dojazd do Opery Krakowskiej
RADIO TAXI





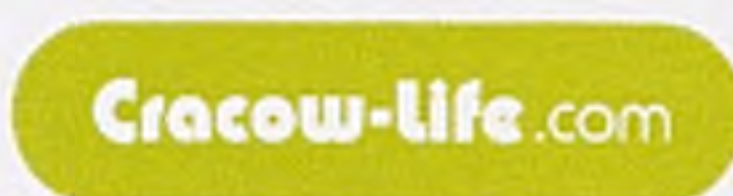
Mecenas Opery Krakowskiej:



Sponsorzy:



Partnerzy:



Patroni medialni:



Opera Krakowska, ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków
Rezerwacja tel. +48 12 296 62 62 (63)

www.opera.krakow.pl

Bilety do nabycia:





XIII LETNI FESTIWAL OPERY KRAKOWSKIEJ

~ 13TH KRAKOW OPERA SUMMER FESTIVAL ~

12.06–5.07.2009



12.06.

pt/Fri
cz.I

21.00

cz.II

23.00

Duża Scena

bezpłatne
wejściówki
do odbioru
w kasie

NOC TEATRÓW

NOCNY BENEFIS OPERETKI

OVERNIGHT OPERA BENEFIT

występują: K. Oleś-Blacha, E. Piasecka-Durlak
K. Tyburowska, B. Zawiślak-Dolny, A. Biegun
F. Makuch, S. Knapik, A. Sobierajski, J. Wilga
dyrygują: P. Sułkowski, T. Tokarczyk

w przerwie – uroczyste odsłonięcie tablicy z nazwą ulicy imienia I. Borowickiej,
primadonny krakowskiej sceny operetkowej

FOYER – Wystawa kostiumów autorstwa M. Balcerek, Z. de Ines
B. Kędzierskiej, M. Testawskiej



Po raz pierwszy na nowej scenie
Opery Krakowskiej

G. PUCCINI TOSCA

występują m.in.:
M. Barylak, V. Kuzmenko
P. Firek, A. Woźniak
dyryguje A. Straszynski

19.06.

pt/Fri

21.06.

nd/Sun

18.30

Duża
Scena

13.06.

sb/Sat

14.06.

nd/Sun

18.30

Duża Scena

G. VERDI

RIGOLETTO

występują m.in.:

K. Oleś-Blacha, E. Piasecka-Durlak, L. Skrla

dyryguje

T. Tokarczyk

Niezwykły spektakl
o historii, przemijaniu
i pamięci

**V. ULLMANN
D. EDDLEMAN**

15.06.

pn/Mon

18.30

Duża Scena

DER KAISER VON ATLANTIS KOŁOT MIN HASHOAH

CESARZ ATLANTYDY

GŁOSY HOLOCAUSTU

THE EMPEROR OF ATLANTIS

THE VOICES FROM THE HOLOCAUST

dyryguje T. Tokarczyk



23.06.

wt/Tue

18.30

Duża Scena

SCENA TAŃCA I BALETU

Miłość, pragnienie,
pożądanie
w trzech odsłonach

CH. GOUNOD, M. RAVEL

SPOJRZENIA

THE GLANCES

dyryguje
R. Silva



Arcydzieło
opery komicznej
na Dziedzińcu Wawelskim

G. ROSSINI

CYRULIK SEWILSKI

THE BARBER OF SEVILLE

występują m.in.: A. Czastka, K. Oleś-Blacha
P. Firek, P. Miciński, A. Ruciński, R. Siwek
A. Zdunikowski
dyryguje: T. Kozłowski

26.06.

pt/Fri

27.06.

sb/Sat

20.30

WAWEL

GOŚCIE OPERY KRAKOWSKIEJ

29.06.

pn/Mon

18.30

Duża Scena

Slezské Divadlo Opava
(Czechy)

G. PUCCINI GIANNI SCHICCHI SUOR ANGELICA

1.07.

śr/Wed

18.30

Duża Scena

Štátne Divadlo Košice
(Słowacja)

G. PUCCINI MADAMA BUTTERFLY

3.07.

pt/Fri

5.07.

nd/Sun

20.30

WAWEL

Dwa operowe wieczory
na Arkadowym Dziedzińcu Wawelskim

ARIE OPER ŚWIATA

WORLD OPERA ARIAS

występują: E. Biegas
M. Walewska
A. Ruciński, A. Rutkowski
dyryguje: Ł. Borowicz



WAWEL O ZMIERZCHU CHOPIN W OPERZE

THE WAWEL CASTLE AT DUSK
CHOPIN IN THE OPERA

Zakończenie Dnia Muzyki, organizowanego
przez Grupę Twórczą „Castello” i Operę Krakowską
występują: M. Barylak, E. Piasecka-Durlak
P. Tolstoy, M. Zalasinski
M. Koziak – fortepian
Balet Opery Krakowskiej
dyryguje T. Tokarczyk

4.07.

sb/Sat

20.30

WAWEL