



XX

Letni Festiwal
Opery Krakowskiej

XX

9.06.-1.07.2016

20th Krakow Opera Summer Festival

PREMIERA / PREMIERE

Richard Wagner

TANNHÄUSER

9, 10, 12.06.; godz. 18.30/6.30 pm

reżyseria / director **Laco Adamik**
kierownictwo muzyczne, dyrygent / music director, conductor **Tomasz Tokarczyk**

OBSADA / CAST

T. Kuk, J. Ratajczak, M. Barylak, W. Chodowicz, A. Kuk, E. Vesin, M. Ledzion-Porczyńska,
A. Szerszeń, M. Godlewski, W. Pankiv, A. Teliga, A. Lampert, A. Sobierajski, A. Biegun,
R. Łukomski, K. Kozarek, M. Kotarba, K. Dekański, J. Ozimkowski, M. Korybalska

Giuseppe Verdi

TRUBADUR* / THE TROUBADOUR*

Dziedziniec Arkadowy Zamku Królewskiego na Wawelu
Arcaded Courtyard of the Royal Castle on the Wawel Hill

17, 19.06.; godz. 20.30/8.30 pm

reżyseria / director **Laco Adamik**
kierownictwo muzyczne, dyrygent / music director, conductor **Tomasz Tokarczyk**

OBSADA / CAST

K. Oleś-Blacha, M. Walewska, T. Kuk, L. Sirla, W. Pankiv,
M. Korybalska, K. Kozarek, M. Gerwatowski, M. Herman

widowisko baletowe / ballet performance

Johannes Brahms, Piotr Czajkowski,
Arvo Pärt, Krzysztof Penderecki

EMOCJE* / EMOTIONS*

Dziedziniec Arkadowy Zamku Królewskiego na Wawelu
Arcaded Courtyard of the Royal Castle on the Wawel Hill

20.06.; godz. 20.30/8.30 pm

choreografia / choreography

Katarzyna Aleksander-Kmieć, Violetta Suska, Jacek Tyski

kierownictwo artystyczne / artistic director

Elena Korpusenko, Bożena Pędziwiatr, Dariusz Pawelec

OBSADA / CAST

A. Chlebowska, M. Dobosz, D. Kazyrskaya, B. Kowalska, G. Kubacka,
M. Kurosawa, R. Kędziński, A. Moško, D. Prokharau, Y. Yatskevich

widowisko muzyczne / music performance

ARIE OPER ŚWIATA* WORLD OPERA ARIAS*

Dziedziniec Arkadowy
Zamku Królewskiego na Wawelu
Arcaded Courtyard
of the Royal Castle on the Wawel Hill

21.06.; godz. 20.30/8.30 pm

kierownictwo artystyczne / artistic director
Bogusław Nowak, Tomasz Tokarczyk,
Bożena Pędziwiatr, Dariusz Pawelec
dyrygent / conductor **Tomasz Tokarczyk**

OBSADA / CAST

M. Barylak, W. Chodowicz, E. Kulczak, T. Kuk, A. Szerszeń
Chór i Orkiestra Opery Krakowskiej / Krakow Opera Choir and Orchestra
prowadzenie / presenter **Katarzyna Sanocka**

Giacomo Puccini

MADAMA BUTTERFLY

23.06.; godz. 18.30/6.30 pm

reżyseria i scenografia / director and set designer

Waldemar Zawodziński

kierownictwo muzyczne, dyrygent / music director, conductor
Tomasz Tokarczyk

OBSADA / CAST

W. Chodowicz, V. Grokholskyi, M. Korybalska, A. Szerszeń, K. Kozarek,
K. Dekański, K. Wiktor-Kałucka, M. Kutnik, J. Wójcik, M. Herman,
L. Rogalewski, A. Sotnicka, K. Mędrek-Żurek, J. Rakoczy

Giacomo Puccini

TOSCA

24.06.; godz. 18.30/6.30 pm

reżyseria / director **Laco Adamik**

kierownictwo muzyczne / music director **Andrzej Straszynski**
dyrygent / conductor **Tomasz Tokarczyk**

OBSADA / CAST

M. Barylak, T. Kuk, M. Godlewski, M. Kutnik, P. Szczepanek, W. Pankiv, J. Migala,
K. Dekański, A. Gajdzik-Krzyżanowska

Giacomo Puccini

CYGANERIA LA BOHÈME

26.06.; godz. 18.30/6.30 pm

reżyseria / director **Laco Adamik**

kierownictwo muzyczne, dyrygent / music director, conductor **Tomasz Tokarczyk**

OBSADA / CAST

A. Lampert, I. Socha, A. Szerszeń, K. Oleś-Blacha, M. Kutnik, W. Pankiv, A. Biegun,
J. Ozimkowski, F. Makuch, S. Knapik, D. Palonek, J. Migala, J. Dijuk

widowisko muzyczne dedykowane Janowi Kiepurze i Bogusławowi Kaczyńskiemu
z okazji 160-lecia powstania Zakładu Polskiej Spółki Gazownictwa w Krakowie
music performance dedicated to Jan Kiepur and Bogusław Kaczyński
160th anniversary of Zakład Polskiej Spółki Gazownictwa
(Polish Gas Company) in Krakow

OPERETKA MOJA MIŁOŚĆ...!*

OPERETTA MY LOVE...!*

Zakład Polskiej Spółki Gazownictwa w Krakowie
Polish Gas Company in Krakow

30.06., 1.07.; godz. 20.00/8.00 pm

kierownictwo artystyczne / artistic director

Bogusław Nowak, Bożena Pędziwiatr,
Elena Korpusenko, Dariusz Pawelec

dyrygent / conductor **Sławomir Chrzanowski**

OBSADA / CAST

Grażyna Brodzińska, Katarzyna Oleś-Blacha, Iwona Socha,
Tomasz Kuk, Andrzej Lampert, Adam Sobierajski,
Adam Szerszeń oraz / and Katarzyna Sanocka, Stanisław Knapik
Balet, Chór i Orkiestra Opery Krakowskiej
Krakow Opera Ballet, Choir nad Orchestra

XX Letni Festiwal Opery Krakowskiej – ważne informacje

Sprzedaż biletów: Kasa Opery Krakowskiej – ul. Lubicz 48

poniedziałek – sobota: 10.00 – 19.00;

niedziela i święta na 2 godziny przed wieczornym spektaklem.

W przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych spektakle „Trubadur” i „Emocje” oraz koncerty „Arie Oper Świata” i „Operetka moja miłość...!” odbędą się na Dużej Scenie Opery Krakowskiej, przy ul. Lubicz 48.

Informacja o przeniesieniu wydarzenia będzie dostępna w dniu wydarzenia do godz. 14.00:

- na stronie internetowej www.opera.krakow.pl,
- pod numerem telefonu 12 296 62 62 (63)

oraz na 2 godziny przed wydarzeniem w miejscu jego prezentacji.

Wejście na widownię Dziedzińca Arkadowego na Wawelu będzie możliwe na pół godziny przed rozpoczęciem wydarzenia przez Bramę Senatorską - od ul. Bernardyńskiej oraz przez Bramę Herbową – od ul. Podzamcze. Możliwość nabycia biletów przed wydarzeniem w Kasie Biletowej, znajdującej się przy Bramie Senatorskiej (od ul. Bernardyńskiej).

Wejście na widownię Zakładu Polskiej Spółki Gazownictwa w Krakowie będzie możliwe na pół godziny przed rozpoczęciem koncertu wejściem od ul. Gazowej 16. Możliwość nabycia biletów przed wydarzeniem w Kasie Biletowej, znajdującej się przy wejściu od ul. Gazowej.

20th Krakow Opera Summer Festival – important information

Ticket Sales: The Krakow Opera Box Office – ul. Lubicz 48

Monday – Saturday: 10.00 am – 7.00 pm;

Sunday and holidays 2 hours before the evening performance.

In case of adverse weather conditions, the performances „The Troubadour”, „Emotions” and the concerts „World Opera Arias”, „Operetta my love...!” will be held on the Main Stage of the Krakow Opera, at ul. Lubicz 48.

Information on whether the performance venue has been moved will be published on the day of the performance till 2.00 pm at:

- www.opera.krakow.pl,
- +48 12 296 62 62 (63)

and will be available 2 hours before the performance at the venue.

The auditorium in the Arcaded Courtyard of the Wawel Castle will be accessible half an hour before the beginning of the performance through Brama Senatorska (Senator Gate) – from ul. Bernardyńska, and through Brama Herbową (Coat of Arms Gate) – from ul. Podzamcze. Tickets will be available before the concert in the Box Office situated at Brama Senatorska (from ul. Bernardyńska).

The auditorium in the Polish Gas Company in Krakow will be accessible half an hour before the beginning of the performance. Entry from ul. Gazowa 16. Tickets will be available before the concert in the Box Office situated at entry from ul. Gazowa.

Dyrekcja Opery Krakowskiej zastrzega sobie prawo do zmian w obsadzie i repertuarze.

The Management of the Krakow Opera reserves the right to make casting changes and modify repertoire.

* W razie niepogody wydarzenie przeniesione na Dużą Scenę Opery Krakowskiej.

* In case of adverse weather conditions, the event will be relocated to the Main Stage of the Krakow Opera.

Organizator

Mecenas Opery Krakowskiej

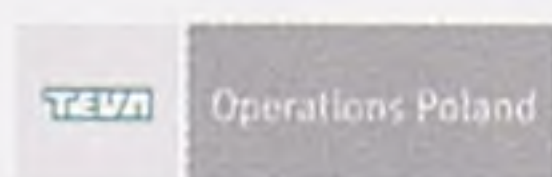
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



Sponsorzy
20. Letniego Festiwalu

Sponsor
Opery Krakowskiej

Partnerzy
20. Letniego Festiwalu



Bank Polski



THEATRUM
MUSICUM
KRAKÓW
2016



Patroni medialni 20. Letniego Festiwalu



twoja **muza**



Patroni medialni Opery Krakowskiej



Opera Krakowska ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków
Rezerwacja / Bookings: tel. +48 12 296 62 62 (63)
Kasa biletowa / Box Office: tel. +48 12 296 62 60 (61)
www.opera.krakow.pl